भीमंत सेठ सितावराय सक्सीचन्त्र जैन साहित्योद्धारक सिद्धान्त ग्रंथमाला - १.

श्री मगवत् - पुष्पदन्त - मूतबाले - प्रणीत :

षद्खण्डागमः

भी बीरसेनाचार्यं - विरचित घवला - टीका समन्वितः

प्रथम-खण्डे जीवस्थाने

हन्दीमाषानुवाद - तुलनात्मक टिप्पण प्रस्तावना अनेक - परिशिष्टै: संपादिता

सत्प्ररूपणा - १

सपादक स्व. हॉ. डीरालाल जैन

यस य, एकएक दी., वा. किट. भृतपूर्व प्राध्यापक व अध्यक्ष संस्कृत - पालि - प्राकृत विभाग, नागपुर विश्वविद्यालय व जबलपुर विश्वविद्यालय तथा बायरेक्टर प्राकृत - जैन शोखसस्थान स्मान विक्रार शासन थिला विभाग

O

सहसपादक

हाँ. आ. ने. उपाध्ये इस इ.स. किटी

प्राच्यापक व बध्यक्ष, स्नातकोत्तर अध्ययन व बोच विमाग, मैसूर विश्वविद्यालय भूतपूर्व प्राध्यापक सर्वमागधी, राजाराव्र कालेज, महाराष्ट्र बासन विकास विमान

S

সকাহাক

जैन संस्कृति संरक्षक संध् संतोष भुवन, फलटण गल्ली, सोलापूर-२. (महाराष्ट्र)

वीर निर्वाण सवत २४९९

ई. सन १९७३

प्रकाशक शेठ लालचंद हिराचंद

> अध्यक्ष जैन संस्कृति संरक्षक संघ, फलटण गल्ली, सोलापूर-२.

> > सन १९७३ वीर निर्वाण सं. २४९९

मुद्रक श्री. कुमुबचंद्र फुलचंद शाह मेससं सन्मति मुद्रणालय १६६, शुक्रवार पेठ, सोलापूर-२.

Shreemant Seth Sitab Rai Laxmichandra Jain Sahityodharak Sidhant Granthamala

Shree Bhagawat Pushpadant Bhutabali Pranit

SHATKHANDAGAM

Shree Veersenacharya Virachit Dhavala Teeka Samanwita

FIRST VOLUME

JEEVASTHAN

Hindi Bhashanuwad

Tulanatmak Tippan Prastavana Anek Parishisht Sampadita

SAT-PRARUPANA

Sampadak

Late Dr. Hiralal Jain

M. A., LL. B., D. Litt.

Bhutapurva Pradhyapak and AdhyakshaSanskrit-Prakrit Vibhag - Nagpur Vishwa Vidyalaya,
Director-Prakrit Jain Shodha Samsthan, Vaishali,

Bihar Shasan Shiksha Vibhag.

 \odot

Saha-Sampadak

Dr. A. N. Upadhye

M. A., D. Litt.

Snatakottar Adhyayan and Shodha Vibhag-Mysore Vishwa Vidyalaya. Bhutpurva Pradhyapak Ardha Magadhi-Rajaram College Maharashtra Shasan Shikaha Vibhag.

Θ

Prakashak

Jain Sanskriti Samrakshak Sangha

Santosh Bhavan, Phaltan Galli, Sholapur-2.
(Maharashtra)

Vikram S. 2029

Veer Samvat 2499

A. D. 1973

Price: Rs. 16-00

Published by Seth Lalchand Hirachand

President

Jain Sanskrit Samrakshak Sangha Phaltan Galli, SHOLAPUR-2.

> Veer Nirwan Samvat 2499 1973 A. D.

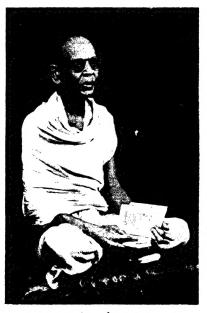
Printed by
Shri Kumudchandra Fulchand Shah
Messrs Sanmati Mudranalaya,
166, Shukrawar Peth, SHOLAPUR-2.

जीवराज जैन ग्रंथमाला का परिचय

सोलापूर निवासी श्रीमान् स्व. ब. जीवराज गौतमचंद दोशी कई वर्षोंसे संसारसे उदासीन होकर धर्मकार्यमें अपनी वृत्ति लगाते रहे। सन १९४० में उनकी यह प्रवल इच्छा हो उठी कि अपनी त्यायोपाजित संपत्तीका उपयोग विशेषरूपसे धर्म और समाजकी उन्नतीके कार्यमें करे। तदनुसार उन्होंने समस्त भारतका परिश्रमण कर जैन विद्वानोंसे साझात् और लिखित संमितायां इस बातकी संग्रह की कि कौनसे कार्यमें संपत्तीका उपयोग किया जाय। स्कुट मतसंचय कर लेनेके पदचात सन १९४१ के ग्रीष्म कालमें ब्रह्मचारीजीने श्री सिद्धक्षेत्र गजपंय के पवित्र भूमीपर विद्वानोंकी समाज एकत्रित की और उह्यापोहपूर्वक निर्णयके लिये उक्त विषय प्रस्तुत किया। विद्वत् संमेलनके फलस्वरूप ब्रह्मचारीजीने जैन संस्कृति तथा साहित्य के समस्त अंगोंके संरक्षण, उद्धार और प्रचार के हेतु 'जैन संस्कृति संरक्षक संघ की स्थापना की और उसके लिए ३०००० तीस हजार स्पर्योक्त दानकी घोषणा कर दी। उनकी परिषद्ग निवृत्ति बदती गई। सन १९४४ में उन्होंने लगभग २००००० दो लाख की अपनी संपूर्ण संपत्ति संचल हो रहा है। इसी संच के अंतर्गत 'जीवराज जैन प्रंपमाला' का संचलन हो रहा है।

प्रस्तुत ग्रंथ, श्रीमंत ठोठ रायसाहेब सितापराय लक्ष्मीचंद जैन साहित्योद्धारक सिद्धांत ग्रंथमालाके द्वारा अधिकार प्राप्त जीवराज जैन ग्रंथमालाका २२ वा पूष्प है !

> निवेदक बालचंद देवचंद शहा मंत्री, जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर.



ख. ब्र. जीवराज गीतमचंद दोशी संस्थापक: जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापूर

्रिक्तिके के विद्या के प्राप्त के प्राप्त

व्यक्ति होता कारणाव्यातः वर्णान्यक्तिक विक्रितः (इंग्लेक्साम्ब्रा व प्रतिविधाः वाद्यं प्रवृक्तिः व्यक्तिः व विक्राः व विक्राः व व्यक्तिः व विक्राः विक्राः व विक्राः व विक्राः व विक्राः विक्र

आ। आराकी प्रति । नीचेसे चौथी पंक्तिमें पाठ छूठा हुआ है ।

स्विभेश्व । यो मेरिक प्रभिति मंगा साम्ब्रीहित्या एक्ति मंगा गां त्या मंगित साम मंगित साम प्रभाव ए एक्ति एक्ति । १३ विद्या मेरिक प्रभाव के प्रभाव मार्ग मार्ग मिरिक प्रभाव के प (4) - Come of the control of the con

प्रश्निकार प्रिकार प्रश्निकार प्





स्व. सेठ हीराचन्द नेमीचन्द स्व. सेठ माणिकचन्द हीराचन्द जे. पी.



वंरिस्टर जमनाप्रसादजी



श्रीमंत सेठ लक्ष्मीचन्बजी



सेठ रामलालजी बडजात्या



स्व. सेठ रावजी संखाराम दोशी



चित्र - परिचय

- स्व० सेठ हीराबन्व नेमीबन्द, सोलापुर, जिन्होंने मूडविद्रीमें सिद्धान्तग्रंथोंकी प्रतिलिप करानेकी सर्व प्रथम व्यवस्था की ।
- स्व० बानवीर सेठ माणिककन्त्र हीराचन्त्र औहरी, बम्बई, जिन्होंने सिद्धान्त-प्रंथोंके उद्घारका सर्व प्रथम प्रथत्न किया ।
- श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्त्र सिसाबरायजी, भेलसा, संस्थापक जैन साहित्य उद्घारक फंड।
- अधिम्त वैरिस्टर जमनाप्रसावजी सब जज्ज, जिन्होंने सेठ लक्ष्मीचन्वजीको प्रोत्साहित करके उद्धारक फंडकी स्थापना कराई ।
- भीयुत सेठ राजसलजी बङ्जात्या, भेलसा, जिन्होंने उद्घारक फंडद्वारा सिद्धान्त-ग्रंथोंके प्रकाशनकी प्रेरणा की।
- ६ स्व॰ सेठ रावजी सम्बारामजी दोसी, सोलापुर, जो अभी अभी तक श्री महाधवल सिद्धान्तके उद्धारके लिये प्रयत्नक्रील थे।
- श्रीमान् सिंघई पम्नालाल बंसीलालजी, अमराबती, जिन्होंने घवल-जय-षवलको प्रतिलिपियां कराकर मेंगाई और संजोधन सम्यावन निमित्त संस्थाके सपूर्व की।

EDITORIAL

The Şaţkhaŋḍsgama-satras of Puṣpadanta and Bhutabali and the Dhavala Commentary thereon by Virasena occupy a unique position in Jaina literature. Their palm-leaf Mas. were preserved only in the Jaina Bhaŋḍsras (or Mss.-Collections) at Moodabidri in South Kanara. They were not studied there for centuries together but remained only as objects of reverence and worship. How the transcripts of these great works, looked upon as Paramisgama, came out is a thrilling episode; it has been narrated in the Introduction to the Vol. I of the first edition; and it is reproduced in this revised edition as well.

The late lamented Sheth Shitabrai Laxmichandji of Bhelsa (Vidisha) gave a donation for the publication of these great scriptures; and consequently, when we took up the study and critical editing of them, the society showed a variety of reactions. The sensible scholars of the new generation heartily welcomed it; and even some Panditas and Sastris of the older generation, such as the late Pt. Devakinandanaji, Pt. Hiralalaji Shastri, Pt. Phoolachandaji Shastri and Pt. Balachandaji Shastri offered active co-operation. But a section of scholars expressed severe opposition. Their contention was that to print the scriptures like the Satkhandagama was a sacrilege, a disrespect of the scriptural knowledge. It was also argued that the house-holder (Grhastha or Śravaka) is not entitled even to read the Siddhanta texts; only the monks (who have relinquished the worldly ties) can read them. Some Panditas even doubted the ability of English-educated Babus (a term used as against Panditas, in those days) like us to understand and critically edit difficult Siddhanta texts. Despite all this opposition, we, along with our colleagues, firmly pursued our project; and when, within a year, the first Volume, namely, the Satprarupana, was published. It was a surprise to all. The function of the publication of the first Volume was celebrated with great eclat by the Jaina community of Amraoti under the leadership of the late Singhai Pannalalaji. Thereafter, the Panditas began to take more interest in these texts; and then followed almost waves of competition to publish them. The late Pandit Bansidhar Shastri, Sholapur, started its publication in his own printing Press; but he could not progress beyond two or three fascicules. A little later, the Jaina Sastrartha Samgha, Mathura, undertook the publication of the Kasavaprabhrta (Javadhavala-Siddhanta); 2 EDITORIAL

and the publication of the Mahabandha (Mahadhavala-Siddhanta) was started by the Bhāratiya Jñanapina. Afterwards Pt. Br. Sumatibai Shaha, Sholapur, brought out an edition containing only the Sutras and Hindi Translation; and Pt. Hiralalji Shastri edited the Kasaya-prabhta along with Cūrnisūtras and Hindi paraphrase. In this way, the famous Siddhanta texts, Dhavala, Jayadhavala and Mahadhavala, which had remained only objects of worship for centuries together, became easily available for study to the entire world of inquisitive scholars. Thus was ushered in what may be called a renaissance in the history of (the study of) Jaina Literature.

On behalf of the Jaina Sahityoddharaka Fund, established by the late Sheth Laxmichandii, the critical editing-cum-publication of the Satkhandagama with its Tika, Hindi translation, etc., was completed in Sixteen Volumes during the period of twenty years, from 1939 to 1959. Even before the last Volume was published, the copies of some of the earlies Volumes were exhausted; and there was a demand from the readers for their republication. But the Board of Editors was determined not to expend their energy and time on reprinting the earlier Volumes unless all the Volumes were out once. There was also the idea that, when the second edition is taken up, every effort should be made to check the printed text in the light of the readings of the palm-leaf Mss. preserved at Moodabidri. The text adopted in the first edition was based on the Nagari copies of the Kannada transcript (of the palmleaf Mss.) which was secretly smuggled out. Right from the start, we were aware of our limitations; and repeatedly we were urging the Bhattūraka Mahārāja of Moodabidri to help us in correctly presenting the text; but, to begin with, there was no response. Still, after the publication of the third Volume, there was a significant change in his attitude. He indicated to us that, if we so wished, facilities would be made available for verifying the text in comparison with the palm-leaf Mss. We looked upon this as a great blessing (punyopalabdhi) and a boon. The palm-leaf Mss. are written in Old-Kannada script which could be read by few scholars (now-adays). Luckily we got the co-operation of the late Pandit Lokanath Shastri in this direction; and the variant readings received from him were included in an Appendix of the Third Volume. The readings supplied by him were used while fixing the text itself in subsequent Volumes.

Even before the entire work was published, there shot up another controversy. In the first Volume, in order to interpret Sutra No. 93 in a consistent manner, it was felt necessary that the word 'samjada' be added on to the available 'samjada'samjada'; but the consequent doctrinal implications disturbed the minds of some Panditas; and they started saying that such an addition was unjustified. There were essions of oral discussions, followed by a chain of writings covering replies and counter-replies; some of them were published in the form of independent books too. In order to have a conclusive satisfaction, we got carefully scrutinised the readings on the palm-leaves; and it was found that the two different Mss. had the word 'samjada' proposed to be added by us. Thus the two points were clear: first, our critical editing was based on (principles of) sound judgment and sensible understanding; and secondly, still there remains the urgeacy of consulting the palm leaf Mss. directly, because the

variant readings received from Moodabidri and included at the end of the third Volume did not present the additional 'samiada'.

In the meanwhile, there was a programme of inscribing these works on copper-plates; and, in that connection, there too arose a controversy whether the term 'sanjada' be added or not, even though the presence of that term in the palm-leaf Mss. was already confirmed. Further, efforts were made to take photographs of all the palm-leaves of these works. This was also successfully done; and all these photographs are now preserved in the Sastra-Bhaqdata at Phaltan (Maharashtra).

When the publication of the Sakhangisgama was completed in Sixteen Volumes in 1959, the Editors felt auxious about the arrangements of finally editing the text critically, especially of those Volumes which were no more available, after collating it with the photographs. After much thought and deliberation, it was decided that the responsibility of bringing out the second edition be entrusted to the Jaina Sanskrit Samrakshaka Sangha, Sholapur. This proposal of ours was heartily accepted by Sheth Laxmichandji and other members of the Managing Committee before whom it was put. The details of the agreement reached between the Institutions of Bhelsa (Vidisha) and Sholapur are given in the Prakasakiya Vaktavya or the Publishers' Note.

Pamca-namokāra-mantra

Lately, the Pannavana-sutta is nicely edited and published (Jains Agama Granthamala-9, Parts 1-2, Sri Mahavira Jaina Vidvalava, Bombay-26, 1969-1972). It is an important text belonging to the Upanga category of the Ardhamagadhi canon; and it bears a good bit of resemblance with the Satkhandagama-sūtra in contents and style. The detailed Introductions in English and Guiarati by the Editors: Muni Shri Punyavijaya, Pandit Dalsukh Malvania and Pandit Amritlal M. Bhojaka are quite important. Two topics, which are relevant in the present context, deserve to be noticed here. On page 235 of the Introduction in English, there is a discussion about the Mangalacarana of the Prajnapana and about the Pañcanamaskāra-mantra; and it purports, in short, to say that, in the earliest Jaina works, the entire Mantra is not mentioned. In later literature it is employed in its entirety: still, nowhere, there is any specific mention of its author. The Satkhandagama-sūtras open with this Pancanamaskāra-mantra; and it is indicated by Virasena in his Dhavala Commentary that its first author is Puspadanta himself. In the Introduction of the Second Volume and elsewhere, it has been already stated, on the authority of the Commentary on the First Sutra, that Virasena held the view. without any doubt, that this (Pamcanamokara) Mantra was an inseparable part of the Satkhandagama-sutra and its author is Puspadanta himself. According to the Commentator (i.e., Virasena), the Mangala is of two types, one nibaddha and the other anibaddha; and their definitions are thus explained. When the author of the Sutras composes the Mangalacarana himself, that is called 'nibaddha-mangala'; and 4 EDITORIAL

when he adopts the Mangala-pāṭha composed by others, it is named as 'anibaddha-mangala'. In view of this distinction, the Commentator describes the Pancanamask gramantra used here as 'nibadha-mangala', and the longish Mangala-pāṭha, 'namoo Jiṇāṇanh', etc., given at the beginning of the Fourth Khaṇṇa, Vedana, as 'anibaddha-mangala', because this latter was not composed by the Sūṭrakara himself but was composed by Gautama Gaṇadhara and has been reproduced here. So there is no scope for doubt so far as the opinion of the author of Dhavala is concerned.

In this connection, it would be proper to explain another point as well. In the Namokāramantra, the first expression 'namo Arihamatāṇam' has, in some places, also an alternative reading 'Arahamāṇam'. In view of the nature of the Prākrit language, there is nothing surprising in this. But, as in the Saṭkhaṇṇāgama, this very reading Arihamāṇam is found at the beginning of the Prajapaṇamā-sūra; and the commentators, Haribhadra and Malayagiri, have accepted the same. Vīrasena, the author of the Dhavala and Jinabhadra, the author of the Viseṣavasyakabhaṣṣa, have adopted this very reading and explained its etymology in various ways; and finally, they have noted its Sanskrit counterpart Arhat of which too the definition is given. According to the author of Dhavala:

अरिहननाद् अरिहन्ता, रजोहननाद् वा अरिहन्ता रहस्याभावाद् वा अरिहन्ता । अतिशय-पूजाहैन्वाट् वा महेन्तः ।

Thus the author of Dhavala does not have before him any reading 'arahamta' even as an option (Sakha, Vol. I, p. 42 ff.). So it stands proved that the long-standing scriptural tradition is in favour of the reading Arihamtagam. In the expression Namo Ariyānam of this very Mahgala, $r_{I'}a$ is substituted by $r_{I'}a$; and likewise we get the changes: $\bar{r}_{I'}a > \bar{r}_{I'}a$; varsa, varisa,

Şaikhandagama and Prajhapanasütra

In one of the sections of the Introduction (pp. 223 f.) of the Pappavapa-sutta, there is a discussion comparing the Prajnāpanā with the Şaşkhanyāgama. It is pointed out that both these works have got significant similarities: i) The subject matter of both of them is a doctrinal discussion about Jīva and Karman. ii) The basic source for both of them is the Śrutajap Drgsitvāda. iii) They are compiled in the form of Sūtras. iv) Here and there, in both the works, the Sūtras assume the form of Gūthās. v) Some Gūthās are common to both; and they are found also in the Niryuktis and Višeṣāvasyakabhāṣya, etc. vi) Both the works are of the nature of compilation and have common words and expressions. vii) The topic Alpahutus is almost identical and it is called Mahādaŋdaka. viii) In the discussion on Gatyāgati, there occur, in both, the discussions on the aquisition of the position of Tirthakara, Cakravartin, Baladeva and Vāsudeva. ix) The topics or Padas (23-27 and 35) Karma, Karma-bandhaka, Karma-vedaka, Veda-bandhaka, Veda-vedaka and Vodanā of the Prajāāpana remind us of the Six Khanqas of the Ṣaṭkhanḍāgama, amely, Jīva-shāna, Kaydraka-bandha, Bandha-syāmitva, Vedaña, Varganā and

Mahābandha. These common points between the two works are undisputable; and they indicate a common tradition in view of their meaning and exposition.

Despite these common points, both the works possess many a speciality of their own. i) The Prajnapana contains 36 sections called Padas: and according to the subject matter, their sub-sections like Prainapana. Prarupana, etc. But in the Satkhandagama, the same six Khandas are there; and under them, the fourteen Jīva-samāsas (Gunasthānas) and fourteen Mārganā-sthānas are discussed at length. in their order: all this is completely absent in the Prainapanasuira. ii) The Prainupana has single authorship, while it is accepted that Puspadanta and Bhūtabali are the authors of the Satkhandagama; and it might be inferred that many of its appendices (culikas) were added later on, as in the case of some canonical texts like the Dacavaikalika. iii) The discussion of the subject matter in the Satkhandagama is more detailed and profound, systematic and well-planned as against that in the Prajñāpanā, iv) The question-and-answer style is employed more in the Prajñāpanā than in the Satkhandagama. v) The Prajnapanasūtra is written in the style of original Sutra, while the Satkhandagama presents a commentarial style employing the Anuyogadvaras. Here the Niksepas like Nama, Sthapana, etc., as in the Niryuktis; Anuvogadvāras like Sat, Samkhyā, etc., as in the Tattvārtha-sūtra: and such terms like Prarūpanā, Nirdeśa, Vibhāsā, etc., are used : all these are the characteristics of the Bhasya style employed here. Further are employed Gatianuvada, Indriya-anuvada, etc., too. vi) The exposition of Alpa-bahutya, under the title Mahadandaka, in the Şatkhandagama (VII. 79), is more systematic under 78 Padas with such predicates as 'vattaissamo', 'kadavvo'; while in the Prainapana such predicates are not used and the exposition is loose presenting 98 Padas. some of which are primary and some secondary divisions. vii) In the Prajnapanasūtra, under Sthanapada, the description as to where, in the universe, living beings of various types dwell is loosely discussed at length, but the same in the Satkhandagama (VII, pp. 299, etc.) is present in the order of Margana-sthanas, comparatively in short and in a systematic style. viii) In the Prajnapana the Alpa-bahutya is deseribed through 26 Dyaras, and therein the topics of Jiva and Aijva are intermingled in a haphazard manner. In the Satkhandagama, however, the same are systematically presented under fourteen Marganas. The names of Marganas like Gati, Indriva, etc., are found here and there in the twenty-six Dvaras of the Prajnapanasūtra, but a clear-cut specification of 14 Mārganās is absent. The same holds good about the use of Sthiti, Sparsa, Kāla, etc. ix) The Prajñāpanā-sūtra has the same three Gathas (99-101, p. 25) which are found also in the Satkhandagama (XVI, Sūtras 122-24). In the Satkhandagama these are introduced with the words 'lakkhanam bhanidam', which indicate that they are quotations. Some of their readings are correct in the Prajnapana, but incorrect in the Satkhandagama.

Taking into account the above points of agreement and difference, the authors of the Introduction of the Prajiāpanā-stūra have expressed their opinion that on the one hand both the works agree in their inheritance of traditional doctrines and also, to a certain extent, in their method of treatment: but, on the other hand, in view of

6 EDITORIAL

the classification of topics, the style, system and method of exposition and the use of technical terms, the Prajnāpanā is prior to and a work earlier than Ṣaṭkhaṇāgama. To strengthen this view, they have considered the age of the composition of these works. As to the date of composition of the Ṣaṭkhaṇāgama, they have accepted the same as fixed in the Introduction of Volume One, namely 683 after the Nirvaṇa of Mahavira or sometime in the second century of the Vikrama era. But, in fixing the date of Prajnāpanā, they have not found any undisputed historical facts and evidence; so they had to depend on certain indications of doubtful validity noted below.

- 1) In the Prajaāpana-sūtra, after the benedictory verses, there are two interpolated Gathas which, after offering salutation to Ajjasama (Ārya-Śyāma), mention that he was the 23rd in the Vacaka lineage and he presented this śruta-ratna from the ocean of scriptural knowledge. From this, it is inferred that Ārya Śyāma is the author of the Prajašpanašūtra.
- 2) According to the Pa $_{11}$ āvalis, there flourished three Kālakācāryas, and it is the first Kālaka that was Syāmācarya.
- 3) The death of the first Kalaka according to the Dharmasāgarīya Paţţāvali, but the birth of him according to the Kharatara-gacchiya Paţţāvali, falls in 376 years after the death of Mahāvīra.

Based on these three points, it is concluded that the Prajāāpanasūtra was composed by Syāmācārya in the fourth century of the Viranirvāņa era, i.e., about one hundred years before the Vikrama era, and accordingly some three hundred years earlier than Şaţkhandāgama.

The above arguments may be scrutinised here:

- 1) Not even the name of the Paņņavaŋā-sutta occurs in those two interpolated Gathas. The gift of the Sruta-ratan made by Syamacarya can imply some other Grantha-ratan. If Haribhadra comments on them, calling them interpolately, it proves only this much that during his time, in the 8th century A.D., Syamācārya was already well-known. What evidence have we to ascertain by whom and at what time those were interpolated? The Gāthās specify that Syāmacārya was the twentythird in the Vācaka lineage. Where is the discussion as to when this lineage started and what would be the period for the 23rd person in that line? The earlier gunuine Gāthā clearly says the Paṇṇavaṇā was preached by the revered Jina for the spiritual (nivṛtti) benefit of pious sanits; while the interpolatory Gāthās speak of the highly gifted (durdhara, dhira, etc.) monk Syamacārya donating some unspecified Srutaratna to his pupils. Can the authorship specified in the original and interpolatory passages be said to be the same?
 - The tradition of the Paţţavalis is not ancient; the age of their composition and their authority are not beyond doubt; and they are mutually inconsistent as well.

They do not clearly establish with whom of the three Kālakācāryas Śyāmācārya should be identified. Based on these, Dr. U. P. Shaha expressed his inconclusive opinion (p. 232) that Syāmācārya mentioned eleventh in the line and Kālakācārya, destroyer of King Gardabhilla, became identical, if the first two Kālakas were regarded as one identical person. Thus to identify Syāmacārya with Kalaka and then to fix his date are attended with many hurdles.

3) When were Dharmasāgarīya and Kharatara-gaccha Patţavalis composed, what are their sources, what is the reason for their mutual contradictions? Unless these questions are satisfactorily explained, how can the dates given by them be authoritative and how can Kālaka be taken as identical with Syāmācārya.

As far as the evidence is presented, it is not clear where Kālakācārya is called the author of the Prajhāpanāsūtra! To propose an identity of Syāma Ārya with Kālaka Ācārya is catching, because 'syāma' and 'kāla' mean black; but such a procedure is methodologically defective. To reach such a conclusion, we need independent sources to specify Syāmārya as well as Kālakācārya as the authors of the Prajhāpanā: then alone identity can be proposed; and then the question of the date can be tackled.

Really speaking, it would be a great asset for the history of Jaina literature. if the composition of any Jaina work could be assigned to the second or first century before the Vikrama era. There is hardly any work in the available Jaina Prakrit literature which holds any prospects in this direction, because the linguistic tendencies there do not belong to the first stage of the Middle-Indo-Arvan. but they belong to the second stage which did not come into vogue prior to the second century of the Vikrama era. For instance, we have in the Pannavana: loc. (loke). bhayayaya (bhagayata), suya (śruta), ditthivaya (dṛṣṭivada) thii (sthiti), veyang (vedanā); here intervocalic consonants are being lost replaced by ya-śruti. This tendency is not noticed in the Prakrit languages prior to the second century A.D. The earlier phase of Prakrits is found in the Pali Tripitaka, in the inscriptions of Asoka. Kharavela and those of the Sunga and Andhra dynasties and in the plays of Asvaghosa, where we do not notice the tendency of dropping the medial corsonants. This tendency began after the second century, and this indeed became the distinquishing feature of Māhārāstri (Prākrit). As it is found in plenty in Jaina prākrit literature Pischel and other scholars named the dialect of Jaina Prakrit works as Jains Maharastrī and Jaina Saurasenī. In the light of this linguistic study, the composition of the Pannavana-sutta can in no way be assigned to the period earlier than the second century.

The claim that the Pannavana is older than the Sakkhandāgama is not indisputable. The points of agreement between these two works conclusively prove that both of them have a common heritage. This is true not only of these two works but also of all the canonical (including procanonical) works of the Digambara and Svetāmbara traditions and schools. Their soul is the same, but their body and 8 EDITORIAL

physical structure are different. In this connection, the observation of Virasenāĉarya, the author of the Dhavala, deserves our attention (şaikhandāgama, Vol. 1, p. 60). There are two kinds of authors, Artha-kartā and Grantha-kartā. So far ašthe Ṣaikhandāgama is concerned, the Artha-kartā is the revered Mahāvīra, but the Grantha-kartā stands for Gautama and other saints down in succession to Puspadanta and Bhūabali. The composition of the Ṣaikhandāgama is based on the very preachings of Mahāvīra on which that of the Prajnāpanā-sūra is based. But it was natural that there arose differences in syle and classifications, etc., according to the traditions of (different) schools. In texts of fixed traditions; chronological priority or posteriority can be inferred from the development in style, etc.; but in independent traditional inheritance such an inference proves invalid; and, on this point, the editors of the Prajnāpanaā-sūtra have themselves laid sufficient stress. They say (Introduction, p. 230):

"The style of treatment i.e., its simplicity or otherwise, cannot be a determining factor in fixing up the chronological order of these works. This is so because the nature of the style was dependent on the objective of the author and on the nature of the subject-matter, simple or subtle. Hence we would be making a great blunder in fixing up the chronological order of Prajhāpanā and Sajkhandāgama if we were guided only by the fact that the treatment of the subject-matter in the Saikhandāgama is more detailed and subtle than that found in Prajhāpanā-Sutra."

It would not be out of place to clarify another point also. The Svetambara scholiasts primarily confined themself to the Ardhamagadhi canon and pursued the resurrection, compilation and expansion in their composition. But the Digambara saints, accepting that the original Agamas were lost, started composing works in a new style with some independence; in this pursuit learned Acaryas used their intellectual gifts without any restraint (or inhibition). As a result of this, the authors of the Satkhandagama acquired the knowledge of the traditional lore (Siddhanta) from Dharasenācārya; and, on the strength of their intellectual gifts, developed the five-fold Mangala from two-fold one, namely, 'Namo Arahamtanam' and 'Namo sava sidhanam' found on the Kharavela inscription. Such efforts must havebeen made in different regions, in different circles of learned monks and at different ages. When one scrutinises the Cattaridandaka, it has a four-fold Mangala. The third item mentioning Sahu could easily get expanded, along with the organisation of ascetic community, to include Acarya, Upadhyaya and Sarva-sadhu. One of the early Tamila Kāvyas, Jīvakacintāmani, adopts the Cattari-mamgalam in the benedictory verses instead of five-fold Mangala. Likewise possibly, it is these authors that systematised, for the first time, Jiva-samasa (Gunasthana) Marganasthana and the various Anuyoga-dvaras and, on their basis, gave a systematic exposition of the entire Siddhanta. May be, to begin with, their systematisation was naturally met with some opposition or neglect, but gradually this very systematisation, on account of its being more methodical, pervaded the entire gamut of Jaina Siddhanta, and proved acceptable to all. The authors of the Satkhandagama have not omitted any item from the Siddhanta inherited by them; and they have

given due place to useful traditional Gathās in their works. By such introductory words as 'bhanidam', etc., they have indicated that these Gathās are not composed by them but are traditionally inherited: this gives us an idea about their scholarly honesty and scholastic integrity. If any other author just ignores indicating the fact of inheriting such verses and included them along with other verses, this cannot be taken as a proof of his chronological priority. The name of Arys Syāma occurs in interpolatory verses. He is not the author (in the strict sense of the term) of the Prājnāpanā but only a compilor, putting together traditional material. Thus when the authors of both the Sakhānudāgama and Prājnāpanā are recording and arransing only traditional material, the term 'bhanidam' has no chronological value.

The Prajñāpanā has got some traditional Gāthās common with the Uttarādhyayana and Nijjutti, and these are called Samgrahanī Gāthās (See Prajnāpanā and Şatkhandāgama by D. Malavania, JOR, Vol. 19, pp. 35 ff. Baroda 1969). These cannot be used as evidence for relative chronology. If it is accepted that the Prajnapana is posterior to the Uttaradhyayana, the age of the Prajnapana remains still more unceratin. The Uttaradhyayana, as it stands today, cannot be, en bloc, assigned to the 3rd-4th century B. C. Some of its dogmatical chapters, which are clustered together at the end of the work, especially the 28th chapter etc. can be legitimately looked upon as pretty late, and, in the opinon of some, nearer the age of the Tattvarthasutra. In this context another fact also has to be taken into account: the inheritance of scriptural knowledge was primarily oral; and one should not handle this material as if it is recorded in Mss. and copied by diffenent authors. If any Gatha is more correct in one text than in the other, it might be the result of the carefulness or otherwise of the covists; it would be improper to impute the mistakes to original authors who were learned Acarvas. If the readings are more correct in the Prajñāpanā but incorrect in the Satkhandagama, one should rather infer from this that the former could not have been the direct source of the latter.

The gist of the above discussion is that, as yet, we have not got any evidence to say that the Prajnāpana-sūtra was composed earlier than the Şaţkhqdāgama. The age of Ṣaţkhandāgama is 683 years after the Nirvāṇa of Mahavīra, i. e., about 200 years of the Vikrama Era; and it is accepted by all. It also stands proved that the inscription, etc., discovered in the Baba Pyara Caves near Girnar or Junagad belong to this period; and possibily it is the same Candraguphā in which Dharasenācārya used to dwell, and he might be the same Dharasena whose demise, according to Sallekhanā, is indicated in the record there.

On the other hand, nothing definite can be said about the author of the Prajināpana-Sūtra. The Ācāryas of the Ṣaṭkhandagama tradition donot seem to be ware even of his name: for, if they were, how Virasena, the author of the Dhavala, who has mentioned Twelve Angas and fourteen Anga-bāhya texts like the Daśavaikaikālika, Uttarādhyayana, Kalpa, Vyavahara, Nišitha; etc. (Ṣaṭkhandagama Vol. I. p. 96, could fail to take note of such an important text like the Pannavana.

10 EDITORIAL

In view of its linguistic features the Pannavana cannot be dated earlier than the 2nd or 3rd century of the Vikrama era. Incidentally it may also be noted that the Satkhandagama inclines more towards softening the intervocalic surds (tike k and t) than dropping them; according to experts, softening is linguistically an earlier stage than eliding them. This much can be definitely said that the Pannavana is earlier than its first Commentator Haribhadra (9th century of the Vikram era). And if, on account of its mention in the Nandisūtra, it is to be earlier than the Valabhi redaction, then it may be assiged to a period earlier than Vira Nirvana Sanvat 993 (Vikrama Samvat 523). Another question has to be answered. Why is it that the Prajñāpanā, considered to be so important in view of its contents and assigned to such an early date by the editors, is put under the category of Upanga, a division which is quite late and of artificial connection with Angas. The Upanga division came into existence perhaps after the Valabhi reduction; and the works under it contained extraneous and residuary traditional matter not included under Angas. This, to a great extent, explains the relatively discursive contents, collected and compiled by Arya Syama: i.e., all the material is not thought out by himself (see p. 229. Introduction). In fine, the Praiñapana, though it contains a good deal of old material not properly preserved, its present form cannot be dated earliar than the Valabhi Council when it was put under the category of Upanga and interpolatory verses became a source for the name of its so-called author.

Pandit Phoolchanda Siddhanta Shastri has given details about editing the present Volume in his "Avalyaka Nivedana." We are very thankful to him for the pains taken by him in this work. From the table of corrected readings given by him it is clear that he has carefully done the work; and it can be said that the painleaf, Mss. are no more indispensible. It is a matter for satisfaction, taking into account the material on which the first edition was based, that there are not as many wrong readings as they were feared to have been. It is not a surprise if some significant various readings are detected; but what is remarkable is that the set-up of the interpretation of the earlier edition stands vindicated to be quite systematic. We have every hope that other Volumes are also soon published in this way with their readings duly scrutinised. Our hope has a solid basis that Shri Walchand Deochandaji, the Secretary of the Samskriil Sangha and his other colleagues are taking a keen interest in the matter and are giving maximum co-operation.

The late Shri N. Chadraraj had prepared the collotions from the photos of palm leaf-Mss. in reading which he was specially trained. In this work he was helped by Prof. J. D. Bhomaj who took down the readings as he read them from one of the Mss. Both Prof. J. D. Bhomaj and Shri Narendra Bhisikar have given valuable co-operation in seeing the work through the Press and in correcting the proofs: our thanks are due to all of them.

24-11-1972 Balaghat, M.P. Mysore

Editors: .
HIRA LAL JAIN
ADINATH NEMINATH UPADHYE

POSTSCRIPT

The sad demise of Dr. Hiralalaji has been a severe blow to the studies of the Siddhanta texts. The publication of the Sarkhandagama, along with the Dhavala commentary, in Sixteen Volumes, was, indeed, a great achievement which bears testimony to his allround scholarship, self-sacrifice, spirit of dedication and unstinted labour. For the last few months, we were exchanging notes on some of the aspects of the Introduction to this revised edition of the First Volume of the Satkhandagama. He sent his Hindi draft to me on 24-11-72 asking me to put it into English and make necessary corrections, etc. I prepared the English draft with my additions here and there. I sent it to him on 21-2-73 requesting him to approve it wish necessary corrections. It appears from some of his marks that he had read a few pages of it. His son, Prin. Prafulla Kumar Modi, wrote to me (7-3-73) that Doctors had advised him rest for a few weeks. Lately, he had undergone an operation for cataract of the second eye; and he had heart trouble, in addition to diabetes. As I knew his habits and his remarkable will, I had hoped that he would be allright soon to finalise our Introduction. Despite indifferent health and Doctors' advice to take rest, he tried to exact maximum work from himself; he believed that life is worth living only if one uses all one's time purposefully. Such a strain he could not sustain for long; and that quiet end came to this heroic scholar on 13-3-73! Thus our joint labours, which went on nearly for the last forty years, in many a literary field, came to a stop. It was my great fortune that I had in him a genial colleague and a 'Kalyana-mitra'. I feel I have lost my elder brother in him. The draft of the Introduction was returned to me by his son in the second week of April. To my regret, it could not receive Dr. Hiralalaji's final touches. The revision of the subsequent volumes of the Sa'khandagama is deprived of his advice and guidance which I got in plenty from him for the First Volume. The Prakasakīva was duly drafted by him after consulting the documents and sent to the Sholapur office on 6-10-72. The Introduction is signed by both of us, as already approved by Dr. Hiralalaji, on 24-11-1972 (Balaghat, M.P.), because it is the result of mutual discussion. It is with a sad heart that I sign this post-script all alone; and I earnestly wish all peace and satisfaction to the departed soul.

Manasa Gangotri, Mysore May 1, 1973 A. N. UPADHYE

प्रकाशकीय

षटखण्डागम घवल सिद्धान्त का प्रथम बार सम्पादन-प्रकाशन किस प्रकार प्रारम्भ हुआ इसकी पूरी जानकारी ग्रन्थराजके प्रथम संस्करणके प्रथम भागके प्राक् कथनसे प्राप्त हो जाती है और इसी हेतू से उसे इस द्वितीय संस्करणमें भी अविकल रूपसे सम्मिलित किया जा रहा है। इस आगमका प्रथम भाग सन् १९३६ में प्रकाशित हुआ और अन्तिम सोलहवाँ भाग १९५६ में। तत्परचात सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन साहित्योद्धारक फंड के ट्रस्ट बोर्ड के सम्मख यह प्रश्न उत्पन्न हुआ कि अब आगे इस योजना की कैसी व्यवस्था की जाय। पूरे प्रकाशनके बीस वर्षमें सम्पादन-प्रकाशनके सूत्रधार एकमात्र स्वः डॉ. हीरालालजी जैन थे। अब उनके सम्मुख ये समस्यायं थी कि एक तो ग्रंथराजके सोलह भागोंमें से आदि के कुछ भाग अलम्य हो गये थे, किन्तु उनकी मांग बराबर बनी हुई थी। दूसरे इसी बीच मुडविद्री की ताडपत्रीय प्रतियोंके फोटोब्राफ परमपुज्य चारित्रचक्रवर्ती श्री १०८ आचार्य शांतिसागर दि. जैन जिनवाणी जीणोंद्वारक संस्था, फलटन, इस संस्थाद्वारा लिये जा चुके थे और वे फलटन (जिला, सोलापुर) के शास्त्र भण्डारमें विराजमान थे। तथा तीसरे डॉ. हीरालालजी चाहते थे कि इन आगम ग्रन्थोंको समुचित रूपसे नयी उपलब्धियोंके अनुसार संशोधित करते रहने और उन्हें जिज्ञासुओंको सदैव उपलम्य बनाये रखने का स्थायी उत्तरदायित्व की दृष्टिसे किसी एक व्यक्ति पर आधारित न रखकर किसी ऐसी संस्थाको सोपा जाय जो सुदृढ नीव पर निर्मित हो भीर अपने उद्देश्योमें व्यावसायिक नहीं किन्तु धार्मिक सेवा-भावसे प्रेरित और संचालित हो। अतः उन्होंने अपने चिर-सहयोगी डॉ. आदिनाथ नेमिनाथ उपाध्ये के साथ इस समस्या पर सभी दृष्टियोंसे पूर्ण विचार कर यह निश्चय किया कि यह भार ब्रह्मचारी जीवराज गौतमचन्द बोशी द्वारा स्थापित जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापूर को सोपा जाय। तदनसार उन्होंने दोनों ट्रस्ट बोर्डोंके अधिकारीयोंको अवगत कराया और हर्षका विषय है कि दोनोंने ही उनके सत्परामर्शको स्वीकार कर लिया। तथा निम्नलिखित अनबन्धोंके साथ सिद्धान्त ग्रन्थोंकी भावी ठ्यवस्था जै. सं संरक्षक संघको सौंप दी गयी-

- १) सिद्धान्त ग्रन्थोंकी मृद्धित प्रतियोंका समस्त शेष स्टाक जै. सं. सं. संघ सोलापुरको सौंप दिया जाय ।
- २) श्रीमन्त लक्ष्मीचन्द्र जी द्वारा दान की गयी रकम के अतिरिक्त ग्रंथमाला पर जो कर्ज हो गया है और जो दि. ४-७-६० के दिन रु. १३९८० (तेरह हजार नौ सो अस्सी) है वह जै. सं. सं. संघ सोलापुरसे प्राप्त कर चुका दिया जाय।

- ३) भविष्यमें प्रकाशित किये जानेवाले सिद्धान्तप्रन्थोंमें 'श्रीमन्त सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन साहित्योद्धारक सिद्धान्त प्रन्थमाला ' और मुख्य सम्पादक डॉ. हीरालाल जैन एवं सहसम्पादक डॉ. आ. ने. उपाध्ये के नाम मुखपृष्ठ पर अंकित रहेंगे । तथा प्रकाशक जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर रहेगा ।
- ४) भविष्यमें इन सिद्धान्त ग्रंथोंके सम्पादन-प्रकाशन एवं विकथसे जो आय-व्यय होगा उसका उत्तरदायित्व जै. सं. सं. संघ, सोलापुर पर रहेगा ।
- ५) इन सिद्धान्त ग्रन्थोंके जो प्रकाशन भविष्यमें होंगे उनकी दस-दस प्रतियां उक्त ट्रस्ट (श्री. राजेन्द्रकुमार जैन, द्वारा– सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन, सा. उ. फंड, विदिशा म. प्र.) को भेट स्वरूप भेजी जाय ।

इन अनुबन्धोंको दोनों पक्षोंके ट्रस्ट बोर्डोंकी शीघ्र ही स्वीकृति प्राप्त हो गयी और तदनुसार ग्रंथों एवं घन-राशि का आदान-प्रदान भी हो गया ।

तभीसे जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर, डॉ. हीरालाल जैन और डॉ. आ. ने. उपाध्ये के निदंशनानुसार सिद्धान्त प्रत्यका फलटनमें विराजमान ताडपत्रीय प्रतियोक्ते फोटोसे मिलान करा कर उनके प्रकाशनका प्रयत्न करता रहा है। किन्तु हमें खेद है कि इस कार्यके सम्पन्न करानेमें हमें बारह वर्ष लग गये तब कहीं यह प्रयम भाग तैयार होकर प्रकाशमें लाया जा रहा है। आशा है कार्यकी गुरूताको देखते हुये पाठक हमें क्षमा करेंगे।

हम स्व. डॉ. हीरालाल जैन और डॉ. आ. ने. उपाध्ये के विशेष अनुगृहीत है कि उन्होंने न केवल सम्पूर्ण प्रत्यराजक प्रथम संस्करणके संपादन का आदि से अन्त तक निःश्वार्थ भावसे अपना सर्कतंत्र्य निभाया, किन्तु वे उतनी ही तत्परता से इस द्वितीय संस्करणका भी उत्तरदायित्व झेलकर अपनी असाधारण दीर्घकालीन साहित्य-सेवा की परम्पराको अक्षुण्ण बनाए हुए हैं।

दि. ३०-६-७३

निवेदक श्री. वालचन्द देवचन्द शाह मंत्री, जैन संस्कृति संरक्षक संघ.

जैन संस्कृति संरक्षक संघ, संतोष भुवन, फलटन गल्ली, सोलापुर (महाराष्ट्र)

सम्पादकीय

आवार्य पृष्पदन्त और भूतकलीकृत षट्खण्डागम सूत्र और उनकी आवार्य वीरसेनकृत षवला टीकाका स्थान जैन साहित्यमें अद्वितीय है। इनकी ताड्पत्रीय प्रतियाँ एकमात्र स्थान मूडिबद्रीके जैन भण्डारमें सुरक्षित थीं और वे शतियोंसे अध्ययन नहीं, किन्तु दर्शन-पूजनकी वस्तु वन गयी थीं। इस परमागम मानी जानेवाली महाकृतीकी प्रतिकिपियों किस प्रकार उक्त मण्डारसे बाहर निकली इसका भी एक रोमांचक इतिहास है जिसका परिचय इसके प्रथम संस्करणके प्रथम भागकी भूमिकामें दिया जा चुका है और वह प्रस्तुत संशोधित संस्करणमें भी अविकल करो समिलिल हैं।

जब हमने सन् १९३८ ई. में भेलसा निवासी श्रीमन्त सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्रजीके दानके निमित्तसे इस परमागमके अध्ययन व संशोधन कार्यमें हाथ लगाया, तब समाजमें इसकी भिन्न भिन्न प्रतिकियायें उत्पन्न हुई। नयी पीढीके समझदार विद्वानोंने इसका हार्दिक स्वागत किया और कुछ पुराने पण्डितों और शास्त्रियों, जैसे स्व. पं. देवकीनन्दनजी शास्त्री, पं. हीरालालजी शास्त्री, पं. फूलचन्दजी शास्त्री और पं. बालचन्दजी शास्त्रीका हमें क्रियात्मक सहयोग प्राप्त हुआ। किन्तु विद्वानोंके एक वर्गने इसका कडा विरोध किया। कुछका अभिमत था कि षटखण्डागम जैसे परमागमका मुद्रण कराना श्रुतकी अविनय है। यह भी मत व्यक्त किया गया कि ऐसे सिद्धान्त ग्रन्थोंको पढनेका भी अधिकार गृहस्थोंको नहीं है। वह केवल त्यागी मुनियोंके ही अधिकारकी बात है। कुछ विद्वानोंको यह भी सन्देह था कि क्या हमारे जैसे अंग्रेजी पढे-लिखे बाबओं द्वारा ऐसी गहन सिद्धान्त रचनाका समझदारीसे संशोधन किया जा सकता है ? इत्यादि । किन्तू जब इस विरोधके होते हुए भी हम और हमारे सहयोगी ग्रन्थके संशोधनमें दढतासे प्रवत्त हो गये और एक वर्षके भीतर ही उसका प्रथम भाग सत्प्ररूपणा प्रकाशित हो गया तब सभीको कुछ आश्चर्य सा हुआ। स्व. सि. पन्नालालजीके नेतत्वमें अमरावतीकी जैन समाजने बडे समारोह पूर्वक उस प्रथम भागका उदघाटन कराया । फिर तो इस ओर विद्वानोंकी ऐसी रुचि उत्पन्न हुई कि इन सिद्धान्त ग्रन्थोंके प्रकाशनकी होड सी मच गयी । शोलापूर निवासी स्व. पं. बन्शीघर शास्त्रीने भी अपने निजी मुद्रणालयसे इसका प्रकाशन प्रारम्भ किया । किन्तु वे दो-तीन भागोंके प्रकाशनसे आगे न बढ सके । कुछ काल पश्चात जैन शास्त्रार्थ संघ मथराकी ओरसे कषाय-प्राभत (जय धवल सिद्धान्त) का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ, तथा भारतीय ज्ञानपीठकी ओरसे महाबंघ (महाघवल सिद्धान्त) का प्रकाशन होने लगा। पीछे विद्षी समतिबाई शाहने सुत्रमात्र और उनके हिन्दी अनवादका संस्करण प्रकाशित कराया. तथा पं. हीरालालजी शास्त्रीने कषाय-प्राभत के चर्णि सुत्रोंको सानवाद प्रकाशित कराया। इस प्रकार जो घवल, जयघवल जौर महाघवल नामसे प्रसिद्ध सिद्धान्त ग्रन्थ शतियोंसे प्रजाकी वस्तु बने हुए थे वे समस्त जिज्ञामुओं के स्वाध्याय हेतु मुलभ हो गये। इसे जैन साहित्यके इतिहासमें एक विशेष उत्कान्तीकी संज्ञा दी जा सकती है।

श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्दजी द्वारा संस्थापित जैन साहित्योद्धारक फंडसे समस्त षट्खण्डागम और उसकी टीकाका अनुवादादि सहित संशोधन-प्रकाशन १६ भागोंमें १९३६ ई. से १९५६ ई. तक २० वर्षोमें पूर्ण हो गया। इसके अंतिम भाग छपनेसे पूर्व ही आदिके कुछ भागोंकी प्रतियाँ समाप्त हो गयीं थीं और पाठकोंसे उन्हें पुनः प्रकाशनकी माँग आने लगी थी। किन्तु सम्पादक मण्डलका यह निश्चय था कि जब तक एक बार पूरा ग्रन्थ प्रकाशित न हो जाये तब तक किसी भागके दुबारा प्रकाशनमें अपना समय व शक्ति न लगाये जायें। यह भी विचार था कि जब द्वितीय संस्करणमें हाथ लगाया जाये तब पाठका प्राचीन ताडपत्रीय प्रतियोंसे मिलान अवश्य करनेका प्रयत्न किया जाय । हमने प्रथम संस्करणमें जो पाठ प्रस्तुत किया वह गप्त रूपसे ताडपत्रीय प्रतिकी कन्नड लिपीमें की गयी प्रतिलिपिकी नागरी प्रतिलिपिकी गप्त रूपसे बाहर आयीं प्रतिलिपियोंके आधारसे किया था। आदिसे ही हमारा घ्यान इस त्रुटिकी ओर था और हमने मूडबिद्रीके भट्टारक महाराजसे वार वार शुद्ध प्रकाशनमें सहायक होनेकी प्रार्थना भी की। किन्तु उनका रुख निषेघात्मक ही रहा। तथापि तृतीय भागके प्रकाशित होनेपर उनके भावोंमें एक विलक्षण परिवर्तन हुआ और उन्होंने हमें मूचित किया कि यदि हम चाहें तो वे ताडपत्रीय प्रतियोंसे पाठ मिलानकी सुविधा प्रदान कर सकते हैं। इसे हमने एक महान् पुण्योपलब्धि और वरदान ही समझा। ताडपत्रीय प्रतियोंकी लिपि हळेकन्नड (पुरानी कर्नाटककी लिपि) है, जिसके पढनेकी क्षमता इने-गिने विद्वानोंको थी। सौभाग्यसे हमें इस कार्य हेतू स्व. पं. लोकनाथ शास्त्रीका सहयोग प्राप्त हो गया और उनके द्वारा हमें वे पाठान्तर प्राप्त हुये जिनका समावेश ततीय भागके एक परिशिष्टमें किया गया है। आगेके भागोंमें उनके द्वारा भेजे गये पाठान्तरोंका उपयोग मलमें ही कर लिया गया।

सम्पूर्ण ग्रन्थ प्रकाशित होनेसे पूर्व ही एक और विवाद उठ खड़ा हुआ। प्रथम भागकें सूत्र ९३ में जो पाठ हमें उपलब्ध या उसमें अर्थ-संगित की दृष्टिसे संजदासंजदके आगे संजदपद और जोड़नेकी आवस्यकता प्रतीत हुई। किन्तु इससे फलित होनेवाठी सेद्वान्तिक ध्यवस्थाओं से कुछ विद्वानोंके मन आलोडित हुए और वे संजद परको बहां जोड़ना एक अनिकारों केप्टा कहने लगे। इस पर बहुत बार मौखिक शास्त्रार्थ भी हुये और उत्तर-प्रत्युत्तर रूप लेखों की शृंखलायें भी चल पड़ी, जिनका संग्रह कुछ स्वतंत्र प्रत्योमें प्रकाशित भी हुआ है। इससे मौलिक समाधान हेतु जब हमने ताड़पत्रीय प्रतियोंके पाठकी सूक्ष्मतासे जांच कराई तब पता चला कि वहां की दोनों भिन्न प्रतियोंमें हमारा सुझाया संजद पद विद्यमान है। इससे दो बातें स्पष्ट हुई- एक तो यह कि हमने जो पाठ-संशोधन किया है वह गंभीर चितन और समझदारी पर आधारित है और इसरे यह कि मूज प्रतियोंसे पाठ-मिलान की आवस्यकता अब भी बनी हुई है, क्योंक जो पाठान्तर मूडबिद्रीसे प्राप्त हुये थे और तृतीय भागके अंतमें समाविष्ट किये गये थे, उनमें हमें यह संवा्धम नहीं मिला।

इसी बीच बम्बईमें इस ग्रन्थको ताम्रपत्रोंपर अंकित करानेका भी आयोजन हुआ और वहां भी उक्त ९३ वें सूत्रमें संजद पद जोड़ने न जोड़नेके विषयपर विवाद उठ खड़ा हुआ, यद्यपि वहां भी ताइपत्रीय प्रतियोंमें उसके होनेकी पुष्टि प्राप्त हो चुकी थी। अब यह प्रयास किया गया कि मृडविद्री भण्डारमें उपलम्य इन ग्रन्थोंकी सभी ताइपत्रीय प्रतियोंके फोटो-चित्र कियो जाये। यह कार्य भी शीघ्र सम्पन्न हो गया और वे सब फोटोग्राफ फलटनके शास्त्र भण्डारमें जा गये।

सन् १९५९ में समस्त बट्लण्डागमका १६ भागोंमें प्रकाशन पूरा हो जाने पर सम्पादकों को यह चिंता हुई कि अब आदिके जो अनेक भाग अनुपलस्य हो चुके हैं उनका उक्त फोटो—चित्रोंसे मिलान कर अंतिम रूपसे संशोधित संस्करण तैयार करनेकी क्या व्यवस्था की जाय? बहुत सोच-विचारके पदवान् यह निश्चय हुआ कि द्वितीय संस्करणका कार्यभार जैन संस्कृति संरक्षक संघ, शोलापुरके आधीन किया जाय। हमने यह सुझाव श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्दजी व उनकी प्रबंध सिनित्के समक्ष प्रस्तुत किया और उन्होंने हमारे सुझावको सहर्ष स्वीकार कर लिया। इसके विषयमें भेल्या और शोलापुर की संस्थाओं के बीच जो समझीता हुआ उसका विवरण प्रकाशकीय वक्तव्यमें दिया गया है।

पंच जमोकार संत्र

अभी अभी पण्णवणा-सूत्त का सुन्दर सम्पादन-प्रकाशन हुआ है (जैन आगम ग्रन्थमाला- ६, भाग १-२, श्री महाबीर जैन विद्यालय, बम्बई- २६, सन् १९६९ व १९७१)। यह ग्रन्थ अर्द्धमागधी उपांगोंकी एक महत्वपूर्ण रचना है जो विषय व शैली आदि दुष्टियोंसे पट्लण्डागम सूत्रसे बहुत कुछ समानता रखती है। इसके सम्पादक मुनि पुण्यविजयजी, पं. दलसुख मालविणया और पं. अमृतलाल मोहनलाल भोजक द्वारा लिखित अंग्रेजी व गुजराती की सुविस्तृत प्रस्तावना बहुत महत्वपूर्ण है। इसमें आये दो प्रकरण प्रकृतोपयोगी होनेसे यहाँ उल्लेखनीय हैं। अंग्रेजी प्रस्तावनाके पृष्ठ २३५ आदिमें प्रज्ञापनाके मंगलाचरण व पंचनमस्कार मंत्रकी विवेचना की गयी है जिसका सारांश यह है कि प्राचीनतम जैन रचनाओं में इस पूरे मंत्रका उल्लेख नहीं पाया जाता। पीछेके साहित्यमें इसका व्यापक प्रयोग पाया जाता है। तथापि उसके कर्तृत्वके विषयमें कहीं कोई स्पष्ट सूचना नहीं पायी जाती। किन्तु षट्खण्डागम सूत्रका प्रारम्भ इसी पंचनमस्कार मंत्रसे होता है और उसकी वीरसेन कृत धवला टीकासे यह संकेत मिलता है कि उसके आदि-कर्ता आचार्य पूष्पदन्त ही हैं। हम प्रस्तुत ग्रन्थके प्रथम सुत्रकी टीकाके आधारसे द्वितीय भागकी प्रस्तावनामें तथा अन्यत्र भी यह प्रतिपादन कर चुके हैं कि आचार्य वीरसेन स्वामीका निस्संदेह अभिप्राय यही है कि यह मंत्र षट्खण्डागम सूत्रका अभिन्न अंग है और उसके कर्ता आचार्य पूष्पदन्त ही हैं। टीकाकारने मंगलके दो भेद किये हैं- निबद्ध और अनिबद्ध और दोनोंके लक्षण इस प्रकार समझाये हैं कि जहाँ सुत्रकार अपने मंगलाचरणकी स्वयं रचना करता है वह निबद्ध मंगल कहलाता है और जहाँ अन्य द्वारा विरचित मंगलपाठ जोड दिया जाता है वह अनिबद्ध मंगल है। इसी भेदके कारण उन्होंने यहां प्रयुक्त पंचनमस्कार

मंत्रको निबद्ध मंगल माना है, तथा चतुर्यखण्ड वेदनाके आदिमें जो 'णमो जिणाणं' आदि लम्बा मंगलपाठ है उसे उन्होंने अनिबद्ध मंगल कहा है, क्योंकि, वह स्वयं प्रस्तुत सूत्रकार द्वारा रचित न होकर गौतम गणवर द्वारा विरचित है और उसीकी वहां पुनरावृत्ति की गयी है। इस प्रकार घवलाकार के अभिमतमें किसी शक-सन्देह का अवकाश नहीं है।

इस प्रसंग में एक बातका और स्पष्टीकरण उचित होगा। णमोकार मंत्रमें जो प्रथम पद 'णमो अरिहताण' आया है उसके स्थान पर कहीं 'अरहताण' 'पाठ मी पाया जाता है। और प्राकृत भाषाकी प्रकृति को ध्यानमें रखते हुए इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है। किन्तु जर्द्वलाणं माना कार्यानमें रखते हुए इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है। किन्तु उसके उत्तिकामाने क्षान को स्थान के अर्था में भी यही पाठ 'अरिहंताणं' 'पाया जाता है, तथा उसके टीकाकार हिप्पन्न और मल्यगिरीने वहीं प्रहुण किया है। घवलाकार वीरसेन स्वामी तथा विश्वेषावश्यक भाष्यकारने यही पाठ लेकर उसकी निश्चित अनेक प्रकारसे समझायी है और उसीसे अंत में उन्होंने उसके संस्कृत रूपान्तर अर्हत् की भी व्याख्या की है। घवलाकार के मतसे 'अरि-हननाद अरिहन्ता' 'रजोहननाद बा अरिहन्ता, रहस्याभावाद् वा अरिहन्ता जितवाय-पूजाहंत्वाद् वा अर्हत्तः। इस प्रकार घवलाकारके सम्मुख तो विकल्पसे भी अरहत पाठ नहीं है (बट्लंड भाग १९. ४२ आदि)।

अतः दिगम्बर–व्वेताम्बर दीर्घकालीन सैद्धान्तिक परम्परा अरिहंताणं पाठके पक्ष में ही सिद्ध होती है । इसी मंगलके 'णमो आइरियाणं' में भी 'यं' के स्थान पर रिय आदेश हुआ है और उसी प्रकार 'आयं' का 'आरिय' तथा 'वर्ष' का 'वरिस' रूपान्तर होता है ।

षट्खण्डागम और प्रज्ञापना सूत्र

पण्यवणासुत्त की प्रस्तावना का दूसरा प्रसंगोपयोगी प्रकरण पृष्ठ २२३ आदि पर प्रकापना और षट्खण्डागम के तुल्नात्मक विवेचन तिषयक है। इसके अनुसार इन दोनों रचनाओं में बहुतसी महत्वपूर्ण समानताये हैं। १) दोनों का विषय औव और कर्मकी सैद्धान्तिक व्याख्या है। २) उनका मूल स्तोत्र बारहवां श्रुतांग दृष्टिवाद है। ३) उनकी रचना सूत्र-रूप है। ४) कहीं कहीं दोनों में ये सूत्र गाथात्मक भी हैं। ५) कुछ गाथायें दोनों में समान हैं जो निर्यूक्तियों और विश्वेषावश्यक माध्यादि में भी पायी आती हैं। ६) दोनों रचनाएं समुहत्सक हैं जिनमें समान शब्दाविल और उन्तियों का भी समावेश हुआ हैं। ७) दोनों के अल्य-बहुत्व प्रायः समान हैं और उन्हें महास्थक कहा गया है। ८) गत्यागित प्रकरण में तीर्थंकर, चक्रवर्ती, बलद्द और वासुदेव पदों की प्रार्पित का उल्लेख हैं। ९) प्रज्ञापना के कर्म, कर्मबंधक, कर्म-वैदक, वेद-वस्थक, वैद-वेदक और वेदना, ये छुट एद (२३-२७ और ३५) षट्खण्डाममके छुट खण्डों जीव-स्थान, सुदक-बन्ध, वन्ध-स्वामित्व, वेदना, बर्गणा और महाबन्ध का स्मरण कराते हैं। दोनों रचनाओंकी ये समानतायें निर्विवाद हैं और वे उनकी अर्थ एवं अभिव्यवित्रकी दृष्टिसे समान परम्परा की बोतक हैं।

किन्तू इन समानताओं के होते हुए भी दोनों रचनाओं की अपनी अपनी विशेषतायें भी अनेक हैं। जैसे १) प्रज्ञापना में ३६ पदसंज्ञक परिच्छेद हैं और उनके अवान्तर प्रज्ञापना, प्ररूपणा आदि विषयानुसार उपभेद किये गये हैं। किन्तु षट्खण्डागमके खण्ड पूर्वोक्त छह ही हैं, और उनके भीतर बहुतायतसे चौदह जीव-समासों (गणस्थानों) व चौदह मार्गणा-स्थानोंके अनुक्रमसे विषय प्ररूपण किया गया है, जिनका प्रज्ञापना सुत्रमें सर्वथा अभाव है। २) प्रज्ञापना की रचना एक कर्ता की है, जबिक षट्खण्डागम की रचनामें पूष्पदन्त और भतबलिका कर्तत्व तो स्वीकार ही किया गया है, तथा उसकी अनेक चुलिकायें पीछे जोडी गयी अनुमान की जा सकती हैं, जैसे दशवैकालिक आदि आगम ग्रन्थोंमें पाया जाता है। ३) षट्खण्डागममें प्रतिपाद्य विषयोंका विवेचन प्रज्ञापना सूत्रकी अपेक्षा अधिक विस्तृत और गंभीर, सूज्यवस्थित व योजनाबद्ध है। ४) प्रज्ञापना सुत्रमें प्रश्नोत्तर शैलीका उपयोग षट्खण्डागमकी अपेक्षा अधिक है। ५) प्रज्ञापना सूत्रकी रचना शृद्ध सत्रात्मक है, जबकि षटखण्डागममें बहधा अनयोगद्वारोंके निदंश सहित टीकात्मक शैली भी पायी जाती है। यहां निर्युक्तियोंके समान नाम, स्थापना आदि निक्षेपोंके आश्रय से तत्त्वार्थसूत्र के समान सत्, संख्या आदि अनुयोगोंके द्वारा प्ररूपणा, निर्देश, विभाषा आदि जैसी संजाओं के प्रयोग सहित भाष्य शैली अपनायी गयी है, तथा गति-अनवादेन. इन्द्रियानवादेन आदि स्पष्ट निर्देशोंका भी प्रयोग हुआ है। ६) षटखण्डागम (भाग ७ सत्र ७९) में महादण्डक नामसे अल्पबहत्व अधिक व्यवस्थासे ७८ पदोंमें 'वत्तइस्सामो ' 'कादव्यो ' जैसे शब्दों सहित किया गया है, जबिक प्रज्ञापना सूत्रमें ऐसे शब्दोंके विना वह ९८ पदोंमें अवान्तर भेदोपभेदों सहित शिथिलतासे हुआ है। ७) प्रज्ञापना सुत्रके स्थान-पद नामक द्वितीय पदमें जो जीवोंके क्षेत्रोंका वर्णन है वह शिथिलताके कारण बहुत लम्बा है, जबिक वही षट्खण्डागम (भाग ७ पृष्ठ २९९ आदि) में मार्गणा-स्थानोंके अनुक्रमसे सुगठित शैलीमें अपेक्षाकृत थोडेमें आ गया है। ८) प्रज्ञापना सूत्रमें अल्प-बहत्व २६ द्वारोंसे प्ररूपित है, तथा उसमें जीव-अजीवका मिश्रण अञ्यवस्थासे हुआ है। किन्तु षटखण्डागममें वही १४ मार्गणाओं के द्वारा सुन्यवस्थित रूपसे आया है। प्रज्ञापना सुत्रके २६ द्वारोंमें गति इन्द्रिय आदि मार्गणाओं के नाम भी यत्र-तत्र आ गये हैं, किन्तु उसमें सुनिश्चित १४ मार्गणाओंका अभाव है। यही स्थिति स्पर्श, काल आदि प्ररूपणाओं की है। ९) प्रज्ञापना सूत्रकी तीन गायाएं (९९-१०१ पृ. २५) वे ही हैं जो षट्खण्डागम (भाग १४ के सूत्र १२२-१२४) में पायी जाती हैं। किन्तु भेद यह है कि षट्खण्डागममें वे 'लक्खणं भणिदं' के साथ प्रस्तुत की गयी हैं जिससे वे अन्यत्रसे उद्धत सिद्ध होती हैं। इनके कुच्छ पाठ ऐसे भी हैं जो षटखण्डागममें अशद्ध और प्रज्ञापना सुत्रमें शद्ध रूपमें हैं।

इन समानताओं और विशेषताओं पर विचार करते हुये प्रज्ञापना सूत्रकी प्रस्तावनाके लेखकोंने अपना यह अभिमत व्यक्त किया है कि एक और तो दोनों प्रत्योंकी सेद्धान्तिक परम्परा विषय और कुछ अंबोर्ग रचना को दृष्टिसे अभिन्न है, किन्तु दूसरी ओर विषयके वर्गोकरण प्रतिपादन की शैली तथा व्यवस्था और विषय एवं पारिप्राधिक शब्दाविल आदि की दृष्टिसे पटखण्डामा की अपेक्षा प्रज्ञापना की रचना अधिक प्राचीन और पूर्ववर्ती प्रतीत होती

- है। इसकी और भी परिपृष्टि हेतु उन्होंने दोनोंके रचनाकाल पर भी विचार किया है। पट्खण्डागमकी रचना का तो उन्होंने वहीं काल स्वीकृत कर लिया है जो उसके प्रथम भागकी प्रस्तावनामें अर्थात् वीर निर्वाणिषे ६८३ वर्ष परचात् व विक्रम संवत् की द्वितीय शतीके लगभग निश्चित किया गया था। किन्तु प्रज्ञापना सूत्रकी रचना हेतु उन्हें बैसे निर्विवाद ऐतिहासिक तथ्य व प्रमाण नहीं मिले। बतः उसके लिये उन्हें कुछ शंकास्पद संकेतोंका आश्रय लेना पड़ा है जो इस प्रकार हैं-
- १) प्रज्ञापना सुत्र के संगलाचरण के परचात् दो ऐसी प्रक्षिप्त गायायें पायी जाती हैं जिनमें अज्ज-साम (आर्य क्याम) को नमन करते हुए कहा गया है कि वे वाचक संघ के तैवीसमें पुरुष थे और उन्होंने श्रुतसागरसे निकालकर उत्तम श्रुत-रत्न प्रदान किया । इसपर से अनुमान किया गया है कि आर्य क्याम ही प्रज्ञापना सुत्रके कर्ता हैं।
- २) पट्टाविलयों की परम्परानुसार जो तीन कालकाचार्य हुए उनमें प्रथम कालक ही इयामाचार्य थे।
- ३) धर्मसागरीय पट्टाविल में प्रथम कालक का मृत्यु तथा खरतर गच्छीय पट्टाविल में उनकी जन्म का समय बीर निर्वाण से ३७६ वर्ष पश्चात् माना गया है।

मुख्यतः इन तीन बातोंपरसे निक्कर्षं निकाला गया है कि प्रज्ञापना सूत्रकी रचना क्यामाचार्यं द्वारा बीर निर्वाण की चतुर्थं शतीमें अर्थात् विक्रम संवत्से लगभग सौ वर्ष पूर्व और तद्नुसार षट्खण्डागम से लगभग तीन सौ वर्ष पूर्वं हुई।

उक्त तकाँपर यहाँ विचार किया जाय। १) उन दोनों प्रक्षिप्त गाथाओं में पण्जवणा मुत्त का नाम भी नहीं आया। जिस कृति न्यून्त ना दान स्यामाचार्यने दिया उससे किसी अन्य प्रन्य-रत्नका भी तो अभिप्राय हो सकता है। यदि हिरमद्राचार्यने भी इन गाथाओं को प्रक्षित्त कहका टीका की है, तो इससे इतना मात्र सिद्ध हुआ कि उनके समय अर्थात् आठवी शतिमें स्थामाचार्य की स्थाती हो चुकी ती। किन्तु उससे पूर्व कव विसके द्वारा वे गाथायों जोडी गर्यी इसके क्या प्रमाण हैं। उन गाथाओं में स्थामाचार्यको बाचक बंदाके तेइसवी गुरूष कहां है। यह बंश कव प्रास्म हुआ और उसकी तेइसवी पीढी कव पढी इसका खेखा—जोला कहां है? उतने पूर्व प्रमाण ही जिस स्थामाचार्यको बाचक के न्यून नाथाओं से दूव साथान जिनवरने अथ्य अर्थोको लिन्हित हेतु किया था, जब कि प्रक्षित्त गाथाओं में दुर्घर, धीर व समूद-बुद्ध मुनि स्थामाचार्य द्वारा किसी अनिदिष्ट श्रुत-रत्नका दान अपने शिष्यगण को दिया गया। ज्या प्रस्तुत प्रस्य के कर्तृत्व के विषय में मूल और प्रक्षेपकी मान्यता एक ही कही जा सकती है? २) एट्टाविल्योंकी परस्परायं बहुत गाचीन नहीं हैं। उनके रचनाकाल व प्रमाणिकतामें संदेह हैं। वे परस्पर विरोधी भी पायी जाती हैं। तीन कालकायोंमें से स्थामाचार्यका किससे एकीकरण किया जाय इसकी भी उनमें स्पष्ट स्थापना नहीं लिया वाती। उन्हीं के आधार से तो डॉ. यू. पी. शाहने अपना यह अनिस्थारक मत स्थान किया जात हिससे एकीकरण

पट्टाविल में ग्यारहवे कहा है वे गर्दमिल्लके विनाशकर्ता कालकाचार्यसे अभिन्न हो जाते हैं और तब प्रथम और द्वितीय कालक भी एक हो जाते हैं, इत्यादि। इस प्रकार स्थामाचार्य का कालक से एकीकरण करके उनका काल-निर्णय करना बहुत कुछ अटकलवाजी ही है।

३) घर्मसागरीय और खरतरगच्छ पट्टाबिलयां कब बनी, किस आघारसे और उनके परस्पर विरोधका क्या कारण है, इन बातों का समृचित समाधान हुए विना उनमें निर्दिष्ट काल को कहाँ तक प्रामाणिक माना जाय और उनमें उल्लिखित कालक को क्यामाचार्यसे अभिन्न कैसे मान ठिया जाय।

जहां तक आधार प्रस्तुत किये गये हैं, उनसे यह स्पष्ट नहीं होता कि कहाँ कालकाचार्य को प्रज्ञापनासूत्र का कर्ता कहा गया है। 'दयाम ' और 'काल ' दोनों शब्द एकार्यी हैं, इससे द्यामार्य – कालकाचार्य- यह समीकरण तुरंत स्फुरित होता है। परंतु अम्यासपद्धांत में यह ठीक नहीं लगता। हमें ऐसे प्रमाणों को जरूरत है जहां स्वतंत्र रूपसे द्यामार्य और कालकाचार्य सोनों प्रज्ञापन के कर्ता के रूप में निर्दिष्ट हैं। तदनंतर ही दोनोंका समीकरण होगा। तत्परचात् ही काल-निर्णय किया जा सकेगा।

वस्तुतः जैन साहित्यिक इतिहास के लिये यह एक महान् उपलब्धि होगी यदि किसी जैन ग्रन्थकी रचना विक्रम पूर्व द्वितीय या प्रथम शताबिद की सिद्ध की जा सके । वर्तमान जैन प्राक्तसाहित्यमें ऐसी सिद्ध की क्षमता तो किसी भी रचनामें दिखाई नहीं देती, क्योंकि, जन्की भाषास्मक वृत्ति मध्य-भारतीय-भाषा (Middle Indo-Aryains) कप्रथम स्तर की नहीं पायी जाती, किन्तु द्वितीय स्तर की हैं जिसका प्रारम्भ विक्रम की द्वितीय शतीसे पूर्व हुआ ही नहीं था । उदाहरणार्थ, पण्णवणा सुत्त में आये 'लोए ' (लोके) 'भयवया ' (भगवता) 'सुय ' (श्रुत) 'दिटिवाय ' (वृध्विवाद) 'ठिई ' (स्थिति) 'वेयणा ' (वेदना) आदि जैसे मध्यवर्ती व्यंजनोंका लोप और उनके स्थान पर य-श्रुतिक आदेश की प्रवृत्ति द्वारो शतीसे पूर्व की प्रावृत्त भाषाओं नहीं मिलती । इन पूर्ववर्ती भाषाओंका स्वरूप हमें पालि विपिटक, अशोक, खारवेल तथा सुंग और आंध्रयंशीय शिलालेकों एवं अदवर्षाय के नाटकोंमें मिलता हैं जहां मध्यवर्ती व्यंजनोंके लोप की प्रवृत्ति का अभाव है । यह व्यंजन-लोप-वृत्ति दुसरी शतीक पद्मात् प्रारम्भ हुई और यही महाराष्ट्री प्रकृतका विद्यानेंन जैन माश्रुत रचनाओंकी भाषाओंको जैन महाराष्ट्री व जैन शीरसेनी की संज्ञा दी है। अतः इस माधाविज्ञान के प्रकाश में पण्णवणा सुत्त की रचना को द्वितीय सतीसे पूर्व की कदापि स्वीकृत नहीं किया जा सकता ।

जहाँ तक पण्णवणा के षट्कण्डागम से पूर्ववर्ती होने का प्रश्न है वह भी निस्सत्वेहा-स्मक नहीं कहा जा सकता। दोनों रचनाओं में जो समानतायें हैं वे निर्ववाद रूप से सिद्ध करती हैं कि दोनों की मौलिक परम्परा एक ही है। यह बात केवल इन्हीं दो रचनाओंसे नहीं, किन्तु दिगम्बर-विताम्बर सम्प्रदायों की समस्त सैद्धान्तिक (और उप सैद्धान्तिक) रचनाओं से सिद्ध होती है। उनका प्राण एक है, किन्तु शरीर व अंग-रचना भिन्न है। इस संबंध में धवलकार वीरतेनाचार्य का यह कथन व्यान देने योग्य है कि (षट्खण्डागम भाग १ पृ. ६०) कर्ता दो प्रकार का होता है, अर्थ-कर्ता और अन्व-कर्ता। प्रस्तुत वट्खण्डागम भाग १ पृ. ६०) कर्ता दो प्रकार का होता है, किन्तु संय-कर्ता और सनियों के अनुक्रम से पुष्यदन्त और मृतविल आचार्य है, भगनान् महाबीर के जिस उपदेश के आचारते षट्खण्डागमकी रचना हुई उसीसे प्रज्ञापना सूत्र की। किन्तु साम्प्रदायिक परम्पराओं अनुकार उनमें शैली व वर्गीकरणादि में भेद होना स्वाभाविक था। अनुबद्ध रप्प्यामें तो शैलीके विकासानुसार प्रत्योंके प्रवीपरत्व का कुछ अनुमान किया भी जा सकता है, किन्तु स्वतंत्र परम्पराओं यह अनुमान अनुपयुक्त पाया जाता है, और इस बातपर प्रज्ञापना मूत्रके सम्पादकों स्वयं भी बहुत जोर दिया है। वे कहते हैं (प्रस्ता पु. २३०).

The style of treatment i. e. its simplicity or otherwise, can not be a determining factor in fixing up the chronological order of these works. This is so because the nature of the style was dependent on the objective of the author and on the nature of the subject-matter, simple or subtle. Hence we would be making a great blunder in fixing up the chronological order of Prajnapana and Satkhandagama if we were guided only by the fact that the treatment of the subject-matter in the Satkhandagama is more detailed and subtle than that found in Prajnapana Sutra.

इसका अभिप्राय यह है कि प्रतिपादन शैलियोंकी सरलता और सक्ष्मताके आधार मात्रसे किन्हीं रचनाओंके कालानकमका निर्णय करना एक भारी भल होगी, क्योंकि ये वातें तो ग्रन्थकारोंके अपने अपने लक्ष्य तथा प्रतिपाद्य विषयपर अवलंबित होती हैं, और यही बात प्रज्ञापना और पटखण्डागमके विषयमें समझना चाहिये। यहां यह भी स्पष्ट कर देना अनचित न होगा कि जहाँ स्वेताम्बर मृनि प्रधानतया अर्द्धमागधी आगमसे बंधे रहकर उसीन उद्घार, संग्रह, विस्तार आदि में लगे रहे, वहाँ दिगम्बर मुनियोंने मूल आगमको विलप्त हुआ स्वीकार कर बहुत कुछ स्वतंत्रतासे नवीन शैलीके ग्रन्थोंका निर्माण किया। इसीके जिसमें विद्वान् आचार्योने अपनी प्रतिमाका उन्मुक्त भावसे उपयोग किया । परिणामस्वरूप धरसेनाचार्यसे परम्परागत सिद्धान्तका ज्ञान प्राप्त करके षट्खण्डागमके कर्ताओंने अपने बद्धि-बलसे खारवेल से शिलालेखमें निवद्ध 'नमो अरहंतानं ' 'नमो सव सिघानं ' रूप द्विपदी मंगलको पंचपदी बनाकर प्रकट किया, ऐतिहासिक दष्टीसे देखा जाय तो, विभिन्न स्थानोंमें भिन्न भिन्न विद्वान मुनियोंके गणोंमें समय समयपर मंगलविस्तारके बारेमें ऐसे प्रयत्न अवस्य किये गये होंगे। जब हम चत्तारिदंडक का अवलोकन करते हैं तो वहाँ का मंगल चतुष्पद है। जब संघ व्यवस्था अच्छी बन गयी, तब 'साहु ' शब्दकी व्याप्ति में आचार्य, उपाध्याय और सर्वसाध आ गये होंगे। 'जीवकचितामणि ' नामक प्राचीन तमिल जैन काव्यमें साधारणतया अपेक्षित पंचनमस्कारात्मक मंगलको जगह ग्रंथके आरंभमें चत्तारि मंगलरूपी नमस्कार है। इसी प्रकार संभवतः उन्होंने ही प्रथम वार जीव-समास (गुणस्थान) मार्गणा-स्थान व विविध अनुयोगद्वारों आदिका आविष्कार कर उनके आधारसे विधिवत् सिद्धान्तका प्रतिपादन किया ।

उनकी इन विघाओं का स्वभावतः आदिमें विरोध या उपेक्षा की गयी होगी किन्तु धीरे धीरे वेही विघायं, उनकी अधिक सुरुवस्थांके कारण समस्त जैन सेदान्तिक जगत् पर छा गयी, और सर्वत्र स्वीकृत हो गई है। पट्चण्डागमके कार्ताओंने परम्परात सिद्धान्तको कोई भी बात किसी भी साप्रवायिक भेदभाव या पद्यापातके कारण छोडी नहीं, तथा उन्होंने परम्परात उपयोगी गाधाओंको भी अपनी रचनामें यथोचित स्थान दिया। 'भणितं' आदि शब्दोंके उपयोग द्वारा यदि उन्होंने यह इंगित किया कि वह गाथा उनकी स्वनिर्मित नहीं है, किन्तु परंपरातत है तो यह उनकी साहित्यक सच्चाई व ईंगानदारी की परिचायक है। किन्तु यदि कोई अपने मौलिक रचनाका अंग्रह्म साले लेता है, तो बह इस प्रमाणसं पूर्वर्जी नहीं माना जा सकता।

आर्यस्थामका नाम निर्देश प्रक्षिप्त गायाओं में उपलब्ध होता हैं। वे प्रज्ञापनाके कर्ता (शब्दके सही अर्थमें) नहीं है, किंतु संग्रहकार हैं जिन्होंने परंपरागत विषयोंका संग्रह किया है। जब दोनों ग्रंथकार, षट्खंडागमके और प्रज्ञापनाके परंपरागत विषयोंका ही संग्रह करके निबद्ध कर रहे हैं, तब 'भणिदं' शब्दका कोई कालनिर्णायक मूल्य नहीं है।

प्रज्ञापनामे कई परंपरागत गाथाएँ हैं जो उत्तराध्ययन और निज्जुत्तियोंमें भी मिलते हैं। इनको संग्रहणी गाथा कहा गया है (वेलिए- पं. मालवेनिया-प्रज्ञापना और षट्लण्डागमा, जं. ओ. आर. १९, प्. २६ ह. बडोदा १९६९)। पारस्परिक कालिनिणयमें इनका कोई प्रमाणस्थते मुख्य नहीं हैं। यदि प्रज्ञापना उत्तराध्ययनसे उत्तरकालीन है, तो प्रजापनाका समय अनिर्णात रहता है। जिस रूपमें आज हमें उत्तराध्ययन मिलता है, उस ग्रंथकी रचना संपूर्णरूपसे इंसापूर्व तीसरी या चौथी शताब्योंमें हुई थी, यह हम नहीं कह सकते। जैनतत्त्वविषयक जो अध्याय हैं, जिनको ग्रंथके अंतमें एकत्रित किया गया है, विशेषतया २८ वो अध्याय, बहुत कुछ अर्वाचीन हैं और कई विद्वानोंके मतानुसार तत्त्वार्थसूत्रक समीपवर्ती कालके हैं।

(इस संदर्भमें यह भी ध्यानमें लेना चाहिये। आगमज्ञान परंपरा मुख्यतया मौलिकही था। यह परंपरा हस्तिलिखितोंपर चलता था ऐसा मानकर अनुमान करना ठीक नहीं है।) यदि कोई गाया एक ग्रंथमें दूसरे की अपेक्षा अधिक शुद्ध प्रतीत होती है तो वह लिपिकारोंकी सावधानी व असावधानीका परिणाम भी हो सकता है। उसे मूल ग्रंथकार महाविद्वान् आचार्योंकी भूल मानना नितान अनुचित होगा। यदि प्रज्ञापनामें पाठविशेष शुद्ध है, किंतु पद्माणममें अशुद्ध है तो इससे अवस्य यह अनुमान होना चाहिए कि प्रज्ञापनासे यह पाठ षट्माण होना चाहिए कि प्रज्ञापनासे यह पाठ षट्माण होना चाहिए कि प्रज्ञापनासे यह पाठ षट्माण होने किया गया है।

उपर्युक्त समस्त विवेचनका तात्पर्य यह है कि हमें अबतक ऐसा कोई प्रमाण हाथ नहीं लगा जिसके आघारसे यह कहा जा सके कि प्रजापना सुत्रको रचना षट्खण्डागमसे पूर्वकालीन है। षट्खण्डागम बीर निर्वाणके ६८३ वर्ष पत्र्चात् अर्थात् विक्रम संवत् २०० के लगभगकी सिद्ध है, और वह सर्वेसामान्य हो चुकी है। गिरनार व जुनागढ़के समीप वावा ष्यारा नामक गुफाओंमें जो शिलालेखादि मिले उनसे भी यही सिद्ध हुआ है कि वह सामग्री पूर्वोक्त कालकी ही है और संभवतः वही वह चन्द्रगुफा है जहां घरसेनाचार्य निवास करते थे। तथा जिस मुनिके सल्लेखना पूर्वक मरणका गुफालेखमें संकेत है वे घरसेन ही थे।

इसके विपरीत प्रज्ञापना सुत्रके कर्ता और कालके विषयमें अभी भी निश्चय पूर्वक कुछ नहीं कहा जा सकता। षटखण्डागमकी परम्पराके आचार्योंको तो उसके नाम तक की कोई जानकारी नहीं प्रतीत होती; क्योंकि, यदि होती तो घवलाकार वीरसेनने जहाँ द्वादश अंगों और चौदह अंग बाह्य ग्रन्थों, जैसे दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कल्प, व्यवहार, निशीथ आदि का उल्लेख किया है (षटखण्डागम भाग १ पु. ९६) वैसे पण्णवणा सद्श महत्वपूर्ण रचना को वे कैसे भल सकते थे ? भाषाशास्त्रके अनुसार वह रचना विक्रमसे पूर्व दितीय-तृतीय शती की तो हो ही नहीं सकती, विकम संवत की दूसरी-तीसरी शतीसे पूर्व की भी नहीं मानी जा सकती। यह भी निर्देश किया जाय कि षट्खण्डागममें स्वरमध्य क, त का प्रायः ग, द होने की प्रवृत्ति है, न तो लोप होने की। भाषाशास्त्रज्ञोंके मतमें यह लोप-प्रवृत्ति का पूर्वस्तर है। निश्चित रूपसे तो केवल इतनाही कहा जा सकता है कि वह उसके सर्व प्रथम टीकाकार हरिभद्र (विक्रम की नवी शती) से पर्वकालीन है। और यदि उसके नन्दिसत्रमें उल्लेख होनेके कारण बलभी वाचनासे पूर्वत्व सिद्ध होता हो, तो वह बीर निर्वाण संवत ६६३ (वि. सं. ९९३) से पूर्वकालीन मानी जा सकती है। और एक प्रश्नका उत्तर देना आवश्यक है। वह यह है कि प्रज्ञापना को, जो संपादकोंके अनसार विषयकी दिष्ट से इतना महत्वपूर्ण है और कालकी दिष्ट से इतना प्राचीन है, उपांगोंके अंतर्गत क्यों विभाजित किया गया है ? उपांग विभाग अर्वाचीन है और अंगोंसे उसका संबंध कृतिम है। उपांग विभाजन संभवतः वलभीवाचनानंतर ही अस्तित्वमें आ गया है और जो विषय अंगमें ग्रथित नहीं हो सके, ऐसेही विषय उपांगोंमें विद्यमान हैं। आर्य स्थामने जो संग्रह किया गया है, वह सापेक्षतः अव्यवस्थित और कहीं कहीं अपूर्ण सा लगता हैं. इसका कारण बहत हद तक यही है। मतलब यह है कि संग्रह करते समय सब विषयोंका चितन अपनीही तरफसे उन्होंने नहीं किया है।

संक्षेपमें यह ही कहना पडता है कि प्रज्ञापनामें कुछ प्राचीन अंश है, किंतु वे व्यवस्थित रूपमें नहीं रहे हैं। उसका प्रस्तुत स्वरूप वलभी वाचना या सम्मेलनके पूर्वकालीन नहीं है। वलभी सम्मेलनमें उसे 'उपांग' के रूपमें रक्खा गया और प्रक्षिप्त गायाओं में उसके तयाकथित कर्ताका नाम आया है।

प्रस्तुत भाग के संबोधन का विवरण पं. फुळचन्द जी सिद्धान्त शास्त्री ने अपने 'आवस्यक निवेदन 'में प्रस्तुत किया है। पंडितजी ने इस कार्य में जो परिश्रम किया है उसके िक्ये हम बहुत कृतज हैं। उन्होंने पाठ-संबोधन की जो ताकिका दी है उससे स्पष्ट है कि यह संबोधन पूर्ण सावधानीसे किया है जिससे हम कह सकते हैं कि अब उक्त ताइपत्रीय प्रतियोंकी वह अनिवायंता नहीं रही। विवेष संवोष की बात यह है कि जिस साधन-सामग्री परसे प्रथम संस्करण तैयार किया गया था, उसे देखते हुये जितनी जैसी अनुद्वियोंकी हमें आदांका थी वैसी नहीं मिली । आरचर्य यह नहीं है कि कुछ महत्वपूर्ण पाठान्तर मिले, किन्तु आरचर्य यह है कि उनसे पूर्ण संस्करणमें बैठायी गयी अर्थ-संगित सुव्यवस्थित ही सिद्ध हुई है। हमें आशा है कि अब बीध हो अन्य मार्गोके भी संचोधित संकरण कससे तैयार कर प्रकाशित किये जा सकेंगे। इस आशाका बढ़ा भारी आधार यह है कि संस्कृति संघके सचिव श्री. वालचन्द देवचन्दजी शाह तथा उनके सहयोगी सदस्य इस विषयमें खूब इचि रखते हैं और सब प्रकारसे अपना अधिकतम सहयोग प्रदान कर रहे हैं।

दिवंगत श्री. एन्. चंद्रराजने ताहपत्र हस्तिलिखित प्रतियोंकी फोटोके आघारपर पाठान्तरोंका संग्रह किया था। इस पठन कार्यमें उनको विशेष प्रशिक्षण दिया गया था। इस कार्यमें इस्त प्रतियोंमेंसे एक के पाठान्तर लिख केनेमें पं. बाल्यक्ट शास्त्री व प्रा. जे. डी. मोमाज ने सहायता की है। श्री. चंद्रराजके मूल फोटो प्रतियोंको पढते समय प्रा. मोमाज पाठ लिख लेते थे। इस संपुटके मूद्रण तथा पूफ संशोधनके कार्यमें प्रा. भोमाज और श्री. नरेंद्र भिसीकर का श्रमुल्य सहयोग उपलब्ध हुआ है। उन सब सज्जनोंका हम बहुत आभार मानते हैं।

सम्पादक.

बालाघाट (म. प्र.) ता. २४-११-१९७२ हीरालाल जैन आदिनाथ नेमिनाथ उपाध्ये

पश्चलेख

डॉ. हीरालालजी का दःखद वियोग सिद्धांतग्रंथोंके अध्ययन के प्रति महान् आधात है। षटखण्डागमका, घवला टीकासहित, सोलह खंडोंमें प्रकाशन तो उनकी महान् साधना का एवं उनके पांडित्य, स्वार्थत्याग, सेवा मनोधर्म तथा अविरत श्रमका खास धोतक है। पिछले कुछ महीनोंसे षट्खण्डागम के प्रथम खंड के पुनर्विमिशत संस्करणके प्रस्तावनाके कछ पहलओंपर इम टिप्पणियोंका परस्पर विनिमय करते आ रहे थे। उन्होंने २४-११-७२ को मेरे यहाँ अपने हिंदी प्रारूप भेजा और प्रार्थना की कि आवश्यक सुधार के साथ उसका अंग्रेजीमें अनवाद करा दे। जहाँ तहाँ अपनी ओरसे कुछ जोडकर मैंने अंग्रेजी प्रारूप तैयार किया। विनांक २२–२−७३ को मैंने आवश्यक सुधार के साथ अनुमोदन करनेके लिए प्रारूपको उनकी सेवामें भेजा। जहाँ तहाँ पर की गयी सुधारोंसे ऐसा लगता है कि उन्होंने उसके कुछ पष्ठ अवश्य पढे होंगे। उनके पुत्र श्री. प्रि. प्रफुल्लकुमार मोदीने मझे यह लिखा (७-३-७३) कि डॉक्टरोंने कुछ सप्ताहतक पूरी तरह आराम करनेके लिए उनको सूचना दी है। हालहीमें मोतिबिंद के कारण उनकी दूसरी आंखकी शस्त्रचिकित्सा हुई थी। हुद्रोग से तो वे त्रस्त थे, और साथ साथ मधुमेह भी उनको सता रहा था। उनके प्रवृत्ति पर और उनके असाधारण मनोधेयंपर मझे परा विश्वास था कि वे बहुत जल्दी ठीक हो जाएँगे और हमारी प्रस्तावना पूरी हो जाएंगी। अपने बिघडे हुए स्वास्थ्यकी परवाह किये बिना, डॉक्टरोंकी सलाहोंके वावजद, उन्होंने लगातार अपने जीभर काम किया है। किसी अच्छे उद्देश की पुर्तिमें जीवन व्यतीत करें तो वहीं सही जीवन है उनकी तो यही धारणा थी। ऐसे भार को बहुत समयतक उनका शरीर सह नहीं पाया। १३-३-७३ को ऐसे धैर्यशील या लढाऊ विद्वानका अंत चपचाप आ टकरा। साहित्य विविध क्षेत्रोंमें गत चालीस वर्षोंसे निरंतर चला आया हमारे सहयोगी परिश्रम को इस तरह अंत हो गया। डॉ. हीरालालजी मेरे अत्यंत सीजन्यशील सहयोगी और कल्याण-मित्र रहे, यही मेरा सौभाग्य है। मझे ऐसा लगता है कि मैं अपने एक बड़े भाई को इस समय खो बैठा हूँ। अप्रेल के दूसरे हफ्तेमें इस प्रस्तावना का प्रारूप उनके पुत्र की ओर से मझे लीटाया गया। मुझे खेद है कि डॉ. हीराठालजी उसका पूरी तरहसे सुधार न कर पाये। प्रथम खंडके प्रकाशन में उनकी जो मुचनाएँ और मार्गदर्शन मझे पूरी तरह से मिले, वे सौलम्य दूरदृष्टवशात् आनेवाले खंडोंको नहीं मिल सकते । प्रलेखोंके आधार पर उन्होंने प्रकाशकीय का प्रारूप तैयार कर दिनांक ६-१०-७२ को शोलापूर कार्यालय भेजा था। प्रस्तावनाके अंतमें हम दोनोंके हस्ताक्षर है। इसीलिए कि परस्पर चर्चा के बाद २४-११-७२ को (बालाघाट, मध्यप्रदेश) डॉ. हीरालालजीने उसका अनुमोदन किया था। परंतु मुझे बहुत खेद है कि इस पश्चलेख पर मुझे अकेले को ही हस्ताक्षर करना पड रहा है। बडी सद्भावना से मैं यह विश्वास रखता हूँ कि उनकी दिवंगत आत्मा को चिरशांति और सुख मिले।

मानसगंगोत्री म्हैसूर ५७०००६ दिनांक २, मई, १९७३

आवश्यक निवेदन

जीवस्थान षट्खण्डागमका प्रथम खण्ड है। उसका प्रथम अनुयोगद्वार सत्प्ररूपणा है। उसकी प्रथम पुस्तक का अमरावती कारंजा और आरा की हस्तिलिखित प्रतियोके आधारसे सम्पादन होकर इ. स. १९३९ मे प्रकाशन हुजा था। उस समय मूडिब्रिके सिद्धांतमंदिरमें स्थित ताडपत्रीय प्रतियों अनुप्ररूख थी। प्रसन्तता है कि पुनः इसके संशोधनके समय सोलापुर स्थित औ जीवराज जैन प्रयमाला के यशस्वी मंत्री काका श्री. वाजबंद देवचंदजी शहा इनके सस्प्रयन्ति उनके फीटो प्रिट उपलब्ध हो गये हैं। उन्होंने इन्हे एन्लार्ज भी करा लिया है। साथ ही श्री. पं. बालबंदजी शास्त्री और श्री. श्री. विनंदकुमार भोमाज को नियुक्त कर मृदित प्रतियोंको सामने रखकर उनके पाटभेद भी लिखना लिये हैं।

किन्तु जब जीवराज जैन ग्रंथमालाने षट्खण्डागम धवलाकी अनुपलब्ध प्रथम छह् पुस्तकों को पुतः प्रकाशन का निर्णय कर उवत पाठभेदों के आधारक्षे उनके संशोधनका कार्य मुझे सींपा तव सरम्रवरणा प्रथम पुस्तक का संशोधन करते समय मुझे यह अनुभव हुआ कि केवल इन गठभेदों के आधारक्षे संशोधन करना इसिल्ए पर्याप्त न होगा, क्योंकि, मात्र उन पाठभेदों के आधारक्षे विचार करते हुए मुद्रित प्रतीमें ऐसे प्रचुर स्थल सन्देहास्पद रह जाते है जिनके लिए फीटो ग्रिटसे मिलान करना उपयोगी होगा। जब मैंने अपना यह दृष्टिकोण काका श्री. वाल्चंद देवचंदजी शहाके सामने रखा तव उन्होंने डॉ. ए. एन्. उपाध्येजी से परामर्थ कर फीटो ग्रिटोंसे मिलान की सब व्यवस्था करते हुए स्व. श्री. पं. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री को इस कार्यमें मेरी सहायता करने के लिये नियुक्त कर दिया।

पट्लण्डागम घवला और कथाय प्राभृत जयघवला की ताडपत्रीय सब प्रतियाँ हळे कानडी लिपिमें लिपिबढ़ हुई है। स्व. श्री. पं. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री को इस लिपीके पढनेका अच्छा अन्यास था। वे बडी सुगमता से उन्हें पढते थे। अतः उनकी सहायतासे मैंने सत्प्ररूपणा प्रथम पुस्तक का अच्छी तरह सर्वांग मिलान किया। इससे शंकास्पर स्लोंको ठीक करनेमें वडी सहायता मिली। अब स्व. श्री. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री हमारे बीच नहीं है। असमयमें उनका वियोग एक अनहोनी घटना है। जब तक यह संशोधन का कार्य चलेगा उनकी याद बराबर आती रहेगी। यहाँ यह स्पष्ट कर देना आवश्यक प्रतीत होता है कि मुड़बिद्रीमें वट्लण्डागम घवला ते ताडपत्रीय तीन प्रतियाँ है। उनमेंसे एक प्रति अनुत्रेष प्रति होती है। शेव दो प्रतियां एंगें हैं। इतना अवश्य है कि बीचवीचमें उनके भी अनेक पत्र मण्ड हो गये हैं, और कहीं कहीं एकादा वाक्य वा कुछ अक्षर त्रृतित हो गये है। फिर भी उक्त दोनो प्रतियोंके फोटो प्रिटोके आधारसे प्रंपके सन्दर्भ के मिलानमें कठिनाई नहीं जाती। ऐसे कुछ ही स्पल शेप रहते हैं जो त्रृटित रह जाते हैं। मैंने अपना यह अनुभव सरस्वप्णा प्रथम पुस्तक और द्वितीय पुस्तक के मिलानके आधारसे जिला है। सेमें अपना यह अनुभव सरस्वप्णा प्रथम पुस्तक और द्वितीय पुस्तक के मिलानके आधारसे लिला है। संभव है कि आगे कुछ ऐसे स्थक भी हो जो सभी प्रतियोंमें न होनेसे उपलब्ध न किये जा सके।

इन तीन प्रतियों में से एकका संकेताक्षर 'अ' है। लगता है यह सबसे प्राचीन होनी चाहिये, क्योंकि, अन्य दो प्रतियों में उद्धृत रूपसे जो कतिपय अधिक गाथाएँ पाई जाती हैं वे उसमें नहीं हैं। शेष दो प्रतियां उसके बाद लिपिबद्ध की गई जान पडती हैं। उनमेंसे खंडित प्रति का संकेत अक्षर 'क' है और तीसरी पूर्ण प्रति का संकेत अक्षर 'ब' है।

प्रथम संस्करण से इस संस्करणमें पाठमेदोंकी दृष्टि से पर्याप्त संशोधन हुआ है। यद्यपि प्रथम संस्करण से इस संस्करणमें जहाँ जहाँ पाठोंका संशोधन किया गया उन संबोधित पाठोंको मूलमें स्वीकार कर प्रथम संस्करणके पाठोंको ' मु' इस संकेताक्षरके साथ पादिष्टपणोंमें दे दिया गया है। तथापि पाठकोंको संबोधन की विशेखता का ज्ञान करानेके अभिप्रायसे उनमें कई दृष्टियोंसे अनेक उपयोगी संशोधित पाठोंको मालिका यहाँ दी जाती है—

	ą.	વં.	प्रथम संस्करण	વૃ.	Ϋ.	द्वितीय संस्करण
	۶	٤	अप्पुत्थ	8	8	अप्पत्य
	१३	२	साहपसाहा	१३	2	साहुपसाहा
	१५	ч	सुकुक्खि	१५	٧	सुक्कुक्लि
	१६	9	णियतवाचय	१६	6-8	णियतव्वाचय
	32	8	किमिति	33	₹	किमर्थमिति
	३२	ų	दहति	33	6	घातयति दहति
	३६	2	सर्वोद्यम्	३७	१	सर्वाद्धा
	36	२	मङ्गलम् । तन्न	38	?	मङ्गलत्वम् । न
	३९	१०	मंगल-फलं-देहितो कय	80	१०	मंगलफलं अब्भुदयणिस्सेयस
			अब्भुदयणिस्सेयससुहाइत्तं			सुहाइ। तं
	४०	₹	वि णमो सुत्तं	४१	2	इणमो सूत्तं
k	४१	4	तच्च	85	4	तं च
	४१	Ę	विवद्ध देवदा	४२	Ę	कय-देवदा
	४१	હ	कय-देवदा	४२	૭	ण णिवद्धो
•	42	6	रत्नाभोगस्य	५३	6	रत्नभागस्य
	६७	१	धारया	६८	8	घरा य
	६७	٩	घरसेण	६७	4	घरसेणाइरिय
	८१	९-१०	जाणुग	८२	6	जाणय
'n.	८१	१०	सरीरं च भवियं	८ १	6	सरीरं भवियं
	८३	११	द्रोष्यत्य		80-88	द्रवति द्रोष्यत्य
	९१	8	एवम्भूते	९ २		एवम्भेदे
	९२	٧	जणिदोहवग्गहे	93	ų	जणिदोग्गहे
	९६	9	णिसिहियं	९७	9	णिसीहि यं

q.	ų́.	प्रथम संस्करण	q.	વં.	द्वितीय संस्करण
१०२	8	धम्मदेसणं	१०३	8	धम्मुवदेसणं
११०	₹	वेश्याणं वस्सा	१११	8	वेश्यावंसा
११०	8	अवलेव ओ	888	9	अलेवओ
११२	۶	मत्थिणिद्स्सो	११३	8	मत्यणिद्सो
१ २२	8	वत्थूहं	१२३	٤	वत्थूणं
१२३	१०	बज्झए	१२४	१०	बुज्झए
१२८	6	मछंद्त्ता	१२९	6	मछडंता
१३०	१०	उत्तपयडि	9 8 9	१०	उत्ता पयडि
१३४	7	परिहृतमिति	१३५	₹	परिहृत्य किमिति
934	ą	सिद्ध	₹ ३ ६	₹	सिद्धि
१ ३६	4	नीतिनियमिते	१३७	٩	'नि'नियमिते
१५७	ą	पडिवज्जितदि	१५८	Ą	पढिज्जदीदि
१६३	8	जहमसहणं	१६४	8	जमसद्हणं
१७१	8	सिथिल	१७२	१०	सिव्हिल
१७५	₹	नान्यतरेण	१७६	*	तान्यन्तरेण
१९४	Ę	सहार्षाव	१९५	Ę	सहास्याषींव
१९६	9	विच्छेदस्यार्थ	१९७	6	विच्छेदः स्यात्, अर्थ
१९७	4	भावेनैकत्वे	१९८	Ę	भागेनैकरवे
२०१	₹	सिद्धगदी	२०२	٩	सिद्धिगदी
२०४	२	39	२०५	२	99
२१३	₹	असंखेज्जाए गुणसेढीए	२१४	₹	मसंखेज्जगुणाए सेढीए
२१८	₹	कम्माणुसारी	२१९	8	कमाणुसारी
2 20	9	घादलबंघोसरण	258	9	घादतब्बंघोसरण
२२१	3	अ छद्माणेसु	२२१	6	वछंडमाणी सु
२२१	8-4	तदो तञ्बयणाणं	२२१	88	तदो ण तब्बयणाणं
२२१	4	आइल्लु	२२१	१२	बाइल्ल
२२१	Ę	इदि । आइरिय	२ २२	8	इदि । आइल्लाइरिय
२२२	X	णिवट्टसि	२२३	१	फिट्टदि त्ति
२३२	8	वृ त्तेः	538	•	वृत्तिः
२४५	૭	वष्टम्भाच्चक्षुः । अनेकार्य	२४७	4	वष्टम्भाच्चष्टेरनेकार्य
२५१	8	तत्त्रतिषातः	२५३	٩	
२५९	Ę	संज्ञिनः इति	२६१	8 8	संज्ञिनः, अमनस्का असंज्ञिन
					इति ।

पं.	प्रथम संस्करण	q.	षं.	द्वितीय संस्करण
2	स्यासंभवः	२७१	१	त्त्वस्य संभवः
8	योगनिरोघात्	२८१	4	योगविरोधात्
٤	पूर्वीयु	२९५	4	छिन्नपूर्वायुषा
8	न पुनरस्यार्थः	२९५	ч	न पुनरस्यर्षेः
9	ऋढेरपर्यभावात्	२९९	. 9	ऋद्धेरुपर्यृध्द्यभावात्
o	षट् पर्याप्तयो	३१४	9	षडपर्याप्तयो
۷		378	8	संजदासंजद-संजद-ट्टाणे
8-4	जादि जादि जादि		8 –4	जांति जांति जांति
Ę	पुनर्मरणं	,,	b	पुनरमरणं
6	संजदासंजद-द्वाणे		6	संजदासंजद-संजद-ट्टाणे
8	विकलेन्द्रिय	338	8	विवालैकेन्द्रिय
₹	शान्ततत्संतानानां	380	ą	<u> शान्तान्तस्संतानानां</u>
	वेदश्च स्त्रीवेदः।	385	१०	स एपामस्तीति स्त्रीवेदाः।
	-बदन्गत	\$83	3	वदनवगत
		11	Ę	जीवस्य तस्य तत्कर्तृत्वात्
	पुमान्नपुंसकमुभया -	,,	१०	पुमान्नपुंसकः, उभया०
	इट्टावाग	388	2	इट्ठावाग-
	तणिट्ठवागग्गि	,,	ч	तणिद्ववागिग-
	विषयाभिलाषे	₹%€	Ŗ	विषयाभिलाषा
	स्तेन विकाराभावात्	६४६	?	तेनाधिकाराभावात्
	कथमवसीयत	19	4	कुतोऽवसीयत
	वेदादपि	"	৩	वेदावपि
	सन्तापान्यूनतया	,,	.,	सन्तापात् न्यूनतया
	कषाय	388	y	पर्यायत्वात् कषाय०
	तथोक्तं	३४९	8	तथोक्तेः ।
	अत्रतन च शब्द:	**	Şα	अत्रतनः चशब्दो
	भिन्नं तन्निर्देशो	740	80	भिन्नस्तन्निर्देशो
	भेयंच	349	8	भेयगयं
	पुनः सयोग	300	8	पुनः स सयोग
	नयादेशना	३७२	8-4	नयदेशना
	देशेनानु०	,,	Ę	देशनानु०
	स्थानानां संख्या	३७६	8	स्थानसंख्या
	पेक्षयान,तत्र	,,	Ę	पेक्षयाचतत्र
	7 8 8 8 9 0 2 4 5 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	२ स्यासंभवः ४ योगनिरोघात् १ पूर्वायु ४ न पुनन्स्यार्थः ९ कडं रुपयेभावात् ७ यह पर्याप्तयो ८ संजवासंजव हाणे ४—५ जादि जादि जादि ६ पुनर्मरणं ८ संजवासंजव हाणे ४ विकलेन्द्रिय ३ शास्त्रतसंतानानां वेदस्य स्त्रीवेदः। -वदनुगत जीवस्य कर्तृत्वात् पुनान्नपृंसकमुभया० इहावाग तिणहुवागिग विययाभिरूषे स्तेन विकाराभावात् कथान्य वेदादि सन्तापान्युनतया कथाय तथानेत्वं अत्रतन च घट्यः भिन्नं तिन्नदंवो भेयं च पुनः सयोग नयादेशाना देशोनानु० स्थानानां संस्या	२ स्यासंभवः २०१४ ४ योगनिरोधात् २८१ १ वृत्रीयु २९५ ४ न पुनरस्यार्थः २९५ ९ कडक्वर्यभावात् २९९ ७ षट् पर्याप्तयो ३१४ ८ सजदासंजव द्वाणे ३२१ ४—५ जादि जादि जादि ११३ ६ पुनर्यरणे ॥ ८ संजदासंजव-द्वाणे ३३४ १ तिकठीन्द्रय ३३९ १ त्वान्ततत्संतानानां ३४० वेदश्च स्त्रीवेदः। ३४२ वेदश्च स्त्रीवेदः। ३४२ वेदश्च स्त्रीवेदः। ३४२ वेदश्च तिकदित्रय ३६९ १ त्वान्तत्संतानानां ३४० वेदश्च स्त्रीवेदः। ३४२ वेदश्च सत्रीवेदः। ३४६ सत्रापात्युनत्तया ॥ सत्रापात्युनत्तया ३४८ व्याचेद्देतं। ३५० भेयं च ३६९ पुनः सयोग ३७६ रेद्यानानां संस्या	२ स्यासंभवः १७९ १ ४ योगनिरोवात् २८१ ५ १ पूर्वायु २९५ ५ १ पूर्वायु २९५ ५ १ पूर्वायु २९५ ५ १ क्र.बंतपर्यभावात् २९९ ९ ७ वर् पर्याप्तयो २१४ ७ ७ वर् पर्याप्तयो २१४ १ ४—५ जादि जादि जादि ३१३ ४—५ ६ पुनर्यरणं ,, ७ ८ संजदासंजद ट्राणे ३३४ ८ १ व्यक्तिस्वय ३६४ ८ वक्तिस्वय ३६४ १० वक्तिस्वय ३६४ १० वक्तिस्वय १६४३ ३ जीवस्य कर्तृत्वात् ,, ६ प्राम्यपृत्तक्तमुम्या० ,, १० वद्यापा ३४४ २ तणिट्टवाणा ,, ५० व्याप्तिक्तिया ३४० १० व्याप्तिक्तिया ३४८ ७ तथान्ति ३४० १० नेयांच ३६२ १ पुनः सयोग ३७० १ स्यानाम्वरं ३७६ १

पृ .	ų.	प्रथम संस्करण	ą.	ų .	द्वितीय संस्करण
३७५		ष्टात्संयमो	9७७	(g	ब्टात्स संयमो
३७७		नावेवाभविष्यतां	३७९	₹	नावभविष्यतां
३७९		विघे:	३८१	Х	विधि:
,,		तद्धि ग्रहणं	328	٩	तद्विधिग्रहणं
३८१		विशिष्टार्थः	३८३	8	विशिष्टोऽर्थः
11		साधार्याभावे आघारकस्या	,,	8	आवार्याभावे आवारकस्या
३८३		दृष्टान्त	364	6	दुष्टार्थ
11		सञ्जननात्	"	9	सञ्जनात्
३९०		पूजिंगरदो	३९२	2	पूजण-रदो
३९१		पाठो नास्ति	383	Ę	 शुक्ललेश्याध्वानप्रतिपाद
					नार्थमाह
388		रनन्तस्यापेक्षया तद्द्वित्र्यादि	398	१०	रनन्तस्यापि क्षयः, द्वित्र्यादि

ये कतिपय महत्त्वके पाठभेद हैं। जिनका यहाँ निर्देश किया है। इनमेंसे कतिपय पाठभेदों को ध्यानमें रखकर अवेंसे भी परिवर्तन किया गया है। इससे समग्र ग्रंथ लगभग शुद्ध हो गया है। पंचनास्कारस्वरूप प्रथम मंगल्यूत्र प्रातःस्मरणीय भगवान् आचार्य पुष्यदंत की अमर कृति है। वह सर्वाधंसाधक है। अ और ब. प्रतिमें वह 'गमो अरहंताणं 'इत्यादि रूपसे लिपबद्ध हुआ है। तदनुसार संशोधन करते समय मेंने यही गाठ स्वीकार कर लिया था। किन्तु मुश्ले समय इसे वदल दिया गया है।

इस संस्करणके मुद्रण का पूरा भार श्री. पं. नरेन्द्रकृमार भिसीकर (न्यायतीर्ष) इनके ऊपर है। प्रूफ रीडिंग आदिका सब कार्य वे और प्रा. जिनेंद्रकृमार भोमाज देखते हैं। वे सरल स्वभावी, व्यूत्पन्न और तत्त्वनिष्ठ विद्वान् हैं। उन्होंने इस कार्य को अच्छी तरह सम्पन्न किया। इसके लिये मैं उनका विशेष आभारी हूं।

श्रीपृत पं. हीरालालजी सिद्धान्तशास्त्री का षट्खण्डागम घवलाके संपादनमें प्रारंभमें पूरा सहयोग रहा है। उन्होंने कषायप्रामृतचूणि और पंचसंग्रह आदि अनेक महत्त्वपूर्ण ग्रंथोंका संपादन किया है। वे अनुभवी विद्वान् हैं। अतपुत्र काका श्री. वालचंदजी देवचंदजी शहा की सम्मतिपूर्वक संशोधित संस्करणका बारीकीसे मिलान करनेके लिये मैंने उन्हे वाराणसी आर्मात्रत किया था। मेरे इस आमंत्रणकी स्वीकार कर वे वाराणसी आर्य। ७-८ दिन तक मेरे घर ठहरे रहे। ग्रंथमें कहीं कोई त्रृटि न रह जाय इस दृष्टिसे मेने उनके साथ समग्र ग्रंथका मय टिप्पण आदिके साथ वाचन कर उसे अंतिमरूप दिया। इसके लिये मैं उनका आभारी हाँ।

श्रीमान् डॉ.हीरालालजी और श्रीमान् डॉ.ए.एन्.उपाध्ये श्री जीवराज जैन ग्रंथमालाके प्रधान सम्पादक हैं। उन दोनों विद्वानोंकी स्वीकृति पूर्वकही मुझे यह कार्य सींपा गया था। इस विषयमें विशेष परामश्रे करनेके लिए मैं एक बार श्री. माणिकचंदजी भिसीकर, न्यायतीर्ष, एम्. ए. (बाहुबली) इनके साथ तथा दूसरी बार श्रीयुत पं. ब्र. माणिकचंदजी चवरे इनके साथ कोल्हापूर गया। दोनों बार श्री. डॉ.ए.एन्. उपाध्येबीने अपने बंगलेमें मुझे बहुत अच्छी तरह रखा और आवश्यक परामश्रे दिया। एतदर्थ में उनत सब विद्वानोंका आभारी हूँ।

फोटो प्रिटोंके आधारसे प्रस्तुत संस्करणका मिलान मैने बाहुबली (कुंभोज) के बास्तव्यमें किया है। इसके लिये मुझे वहाँ सब प्रकारकी सुविधा प्रदान की गई। इसके लिये मैं पूरे बाहुबली विद्यापीठ परिवारका आभारी हुँ।

काका श्री. वालचंदजी देवचंदजी शहा तो जीवराज जैन ग्रंबमाला सोलापूरके प्राण हैं। अपनी बृद्धावस्था की चिता न करते हुए वे निरक्स भावसे जीवराज जैन ग्रंबमाला सहित अनेक साहिरियक तथा शैक्षणिक संस्थाओंकी सम्हाल करते रहते हैं। श्रीसिद्धक्षेत्र कुंबलगिरीकी संम्हाल भी उन्हें हो करनी पड़ती है। उनकी ये सेवाएं स्वणीक्षरों में अंकित करते गढ़क हैं। वे दीघंजीवी होकर इसी प्रकार बमें और समाजकी सेवा करते रहे यह भावना है। उनका इस कार्यमें मुझे यथासंभव पूरा सहाय्य प्राप्त हुआ। इसके लिए मैं उनका भी आभारी हैं।

इस संस्करणके मुद्रण का कार्य मेसर्स सन्मति मुद्रणालय, सोलापुरके संचालक तथा कर्मेचारी गण इन्होंने अल्पाविषमें सुंदर छपाई के साथ संपन्न किया है। इसके लिये मैं उनका मी आमारी हूँ।

इस संस्करणके संबोधनमें मैंने अपनी पूरी प्रतिभाका उपयोग किया है। फिर भी कहीं कोई त्रृटि रह गई तो विद्वान् पाठक उसे सुधार कर पढें यह नम्र निवेदन है।

विज्ञेषु अलम्।

श्री सन्मति जैन निकेतन-निरया, बाराणसी-५ ता. ११-१०-७२

निवेदक फुलचंद सि. शास्त्री

विषय सूची

ş	आदर्श प्रतियोंके चित्र (मुखपृष्ठके पश्चात्	1 88	सत्प्ररूपणाका विषय	६७
ঽ	ग्रंथोद्धारमें सहायक महानुभावींके "	१२	ग्रंथकी भाषा	90
	चित्र और चित्र-परिचय ।		उपसंहार	50
3	प्रकाशकीय निवेदन १		टिप्पणियोंमें उल्लिखित	
ĸ	संपादकीय ३-१३		ग्रंथोंको संकेत-सूची	60
ų	आवश्यक निवेदन १५-२०		सत्प्ररूपणाको विषय-सूची	८२
	प्रस्तावना		मंगलाचरण	
	षट्खंडागम परिचय (अग्रेजीमें) i-iv		सत्प्ररूपणा (मूल, अनुवाद	
8	श्रो धवलादि सिद्धान्तोंके प्रकाशमें		और टिप्पण)	6-865
	आनेका इतिहास		परिशिष्ट	
२	हमारी आदर्श प्रतियां प		संत-परूवणा-सृत्ताणि	
₹	पाठसंशोधनके नियम			8
8	षट्खंडागमके रचयिता १	2	अवतरण-गाथा-सूची	9
4	आचार्य परम्परा १८	3	ऐतिहासिक नाम-सूची	6.8.
Ę	वीर-निर्वाण-काल २८	8	भौगोलिक नाम-सूची	१५
ø	षट्खंडागमकी टीका धवलाके	4	ग्रंथ नामोल्लेख	8 €
	रचियता ३१		वंश नामोल्लेख	१६
c	धवलासे पूर्वके टीकाकार ४०	9	प्रतियोंके पाठ-भेद	१७
९	धवलाकारके सन्मुख उपस्थित		विशेष टिप्पण	२४
	साहित्य ४७	1	शुद्धिपत्र	29-05
	बटलंडागमका परिचय ५६	. 1		



प्रस्तावना



INTRODUCTION TO SATKHANDAGAMA

The only surviving pieces of the original Jain Canon of twelve Angas, are,

Dhavala, Jaidhavala and

Mahadhavala

Mahadhavala

during the last twenty years that copies of the first two have become available, while

the last still remains inacessible.

The story of the composition of Satkhandagama is told in the introductory part of the Dhavala which is the commentary. The teachings How Shatkhandaof Lord Mahavira were arranged into Twelve Angas by his gama was reduced pupil Indrahhuti Gautama, and they were handed down from to writing preceptor to pupil by word of mouth till gradually they fell into oblivion. Only fractions of them were known to Dharasena who practised penances in the Chandra Gupha of Girinagara in the country of Saurastra (modern Kathiawar). He felt the necessity of preserving the knowledge and so he called two sages who afterwards became famous as Puspadanta and Bhutabali, and taught to their portions of the fifth Anga Viahapannatti and of the twelth Anga Ditthivada. These were subsequently reduced to writing in Sutra form by the two eminent pupils Puspadanta composed the first 177 Sutras which are all embodied in the present edition of satprarupana, and his colleague Bhutabali wrote the rest, the total being 6000 Sutras.

As regards the time of this composition we are told definitely that Dharasena lived after Loharya the 28th in succession after Mahavira, but Date of Shathow long afterwards is left uncertain. Most of the succession khandagama lists available show that the time that elapsed from the Nirvana of Mahayira up to Laharya was 683 years. But the Prakrit Pattavali of Nandi Sangha carries on the list of succession from Loharva to five more Acharvas. the last three of which are Dharasena, Puspadanta and Bhutabali, and makes them all fall within the 683 years after Vira Nirvana. According to this account Dharasena succeeded his predecessor Maghanadi 614 years after Vira Nirvana. Though this account stands by itself in opposition to the unanimous account given in the Dhavala commentary and many other works, it is in a way supported by an old list Brihad-tippanilka which attributes a work by name Joni pahuda to Dharasena and assigns it to 600 years after Vira Nirvana. The reliability of this tippana has been unquestioned so for and the statement is corroborated by the fact that in the Dhavala itself is found a reference to Jonipahada as a work on Mantra Shastra and with the knowledge of this subject Dharasena has also been associated. There is, thus, a strong case for identifying our Dharasena with the author of the Jonipahuda and then the combined evidence of the Brihat tippana and the Prakrit Pattavall would make the composition of Satkhandagama fall between 614 and 683 years after Vira Nirvana. i. e. between the 1st and 2nd centuries of the Christian Era.

This inference about the period of the composition of Satkhandagama is corroborated by the account of its commentaries as given by Indra-Commentaries of nandi in his Srutavatara which work I have now come to Shatkhandagama regard as authentically preserving old traditions. According to Indranandi, six commentaries were written on Satkhandagama in succession, the last being the Dhavala. The first of these commentaries was Parikarma written by Reference to Parikarma are many and various in the Dhavala itself, and a careful examination of them has led me to believe that it was really a commentary by Kundakunda on this work The time of Kundakunda is approximately the 2nd century A. D. and so the Shatkhandagama has to be assigned to a period Other commentators mentioned by Indranandi are Shamakunda, before that. Tumbulura, Samantabhadra and Bappadeva, before we come to Virasena the author of Dhavala, and we would not be far wrong in separating them each in succession by about a century, and assign them to 3rd, 4th, 5th and 6th century respectively. None of these commentaries have so far been discovered, but traces of most of them may be found in the existing literature.

As regards the time of the commentary Dhavala there is no uncertainty. Its author Virasena has recorded many astronomical details of the time of his composition in the ending verses. But unfortunately the available text of those verses is very corrupt. After a careful scrutiny of the text and its contents, however, I have been able to interpret it correctly, and it yields the result that the Dhavala was completed by Virasena on the 13th day of the bright fortnight of Karttika in the year 738 of the Saka erawhen Jagattunga (i. e. Govinda III of the Rashtrakuta dynasty) had abandoned the throne and Boddana Raya (probably Amoghavarsha I) was ruling. I have worked out the astronomical details and found them correct, and the date corresponds, according to Swami Kannu Pillai's Indian Ephemeris, to the 8th October 816 A. D., Wednesday morning.

In the ending verses of the Jayadhavala we are told that Virasena's pupil Jinasena completed that commentary in Saka 759. The Volume of 60 thousand slokas, thus, took 21 years to compose, which comes roughly to 3000 verses per year. If we take this as the average speed at which Virasena wrote, it gives us the period between 792 and 823 A. D. for the vigorous literary activity of Virasena alone, which produced the complete Dhavala equal to 72 thousand slokas, and the first one-third of the Jayadahavala i. e. equal to 20 thousand slokas. This single man, thus, accomplished the stupendous and extraordinary task of writing philosophical prose equal to 92 thousand slokas in the course of 31 years, and he was succeeded by an equally

gigantic writer Jinasena, his pupil, who wrote the 40 thousand slokas of the Jayadhavala, the beautiful little poem Parsvabhyudaya and the magnificent Sanskrit Adipurana, before he died. What a bewildering amount of literary effusion?

The various mentions found in the Dhavala reveal to us that there was a good deal of manuscript material before Virasena, and he utilised it Literature before very judiciously and cautiously. He had to deal with various Virasena recensions of the Sutras which did not always agree in their statements. Virasena satisfied himself by giving their alternative views, leaving the question of right and wrong between them to those who might know better than himself. He also had to deal with opposite opinions of earlier commentators and teachers, and here he boldly criticizes their views in offering his own explanation. On certain points he mentions two different schools of thought which he calls the Northern and the Southern. At present I am examining these views a bit more closely. They may ultimately turn out to be the Svetambara and Digambara schools. Works mentioned and quoted from are (1) Santa-kamma Pahuda, (2) Kasaya Pahuda (3) Sammaisutta, (4) Tiloya-pannatti Sutta, (5) Pancatthi Pahuda (6) Tattvartha Sutra of Griddhapinchha, (7) Acaranga, (8) Sarasamgraha of Pujayapada, (9) Tattvartha Bhasya of Akalanka, (10) Jivasamasa (11) Chhedasutra (12) Kammapavada and (13) Dasakarani samgraha, while authors mentioned without the name of their works are Arya-mankshu, Nagahasti, Prabhachandra and others.

Besides these, there are numerous quotations both prose and verse without the mention of their source. In the Satparupana alone there are 216 such verses of which I have been able to trace many in the Acaranga, Brihatkalpa Sutra, Dasvaikalika Sutra, Sthananga tika, Anuyogadvara, and Avasyaka Niryukti of the Svetambara canon, besides quite a large number of them in the Digambara literature. These mentions give us an insight into the comparative and critical faculty as well as the coordinating power of Virasena.

The Satkhandagama, was reduced to writing, as told before, just at the time when the whole Jain Canon was on the point of being forgotten.

In this connection it is important to note that according to the bigambara tradition all the twelve Angas have been lost except the fifth Anga. According to the Svetambaras, on the other hand, the first eleven are preserved though in a mutilated form, while the Ditthivaya is totally lost. Thus, to a certain extent, the two traditions mutually complement each other.

A look at the tables showing the connection of the present work with the original canon will convey some idea of the extraordinary extent of the Purvas in particular and of the whole canon in general. The section dealing with the twenty four subjects Kriti, Vedana and others was called in the canon Mahakamma-Payadl Pahuda, The same twenty four subjects have been dealt with in the present work which was called Santa Kamma-Pahuda, but which, owing to its six sub-divisions acquired the bandy title of Shatkhandagama. Its six sub-divisions are Jlvatthana Khudda Bandha, Bandha - Samitta - Vichaya, Vedana, Vagagana and Mahabandha.

The whole work deals with the Karma philosophy, the first three divisions
Subject matter of from the point of view of the soul which is the agent of the
Subject matter of bondage, and the last three from the point of view of the objective
the present work. karmas, their nature and extent. The portion now published is the
first part of the Jirattham and it deals with the quest of the soul qualities and the
stages of spiritual advancement through some expressed characteristics such as conditions of existence, senses, bodies, vibratory activities and the like. I propose to deal with
the subject in some detail in the next volume when Satprarupana will be completed.

The present work consists of the original Sutras, the commentary of Virasena called Language Dhavala and the various quotations given by the commentator from the writings of his predecessors. The language of the Sutras is Prakrit and so also of the most of the quoted Gathas. The prose of Virasena is Prakrit alternating with Sanskrit. In the present portion Sanskrit predominates, being three times us much as Prakrit. This condition of the whole text clearly reflects the comparative position of Prakrit and Sanskrit in the Digambara Jain Interature of the South. The most ancient literature was all in Prakrit as shown by the Sutras and their first reputed commentary Parikarma as well as all the other works of Kundakunda, and also by the preponderance of Prakrit verse quoted in the Dhavala. But about the time of Virasena the tables had turned against Prakrit and Sanskrit had got the upperhand as revealed by the present portion of Dhavala as well as its contemporary literature.

The Prakrit of the Sutras, the Gathas as well as of the commentary, is Sauraseni influenced by the older Ardha Magadhi on the one hand and the Maharashirt on the other, and this is exactly the nature of the language called Jain Saurseni by Dr. Pischel and subsequent writers. It is, however, only a very small fraction of the whole text that has now been edited critically so far as was possible with the available material. Final conclusions on this subject as well as on all others pertaining to this work must wait till the whole or at least a good deal of it has been so edited.

I have avoided details in this survey of Shatkhandagama because I have discussed all these topics fully in my introduction in Hindi to which my learned readers are referred for details. The available manuscripts of the work are all very corrupt and full of lacunae, being very recent copies of a transcript which, so to say, had to be stolen from Mudbidiri. My great regret is that inspite of all efforts, I could not get at the only old manuscript preserved there. So the text had to be constituted from the available copies as critically as was possible according to the principles which I have explained in full in my Hindi introduction. Inspite of all these difficulties, however, I hope my readers will not find the text as unsatisfactory as it might have been expected under the circumstances.



१. श्री धवलादि सिद्धान्तोंके प्रकाशमें आनेका इतिहास

मुना जाता है कि श्री धवलादि सिद्धान्त ग्रंथोंको प्रकाशमें लाने और उनका उत्तर भारतमें पठनपाठनद्वारा प्रचार करनेका विचार पंडित टोडरमलजीके समयमें जयपुर और अजमेरकी ओरसे प्रारंभ हुआ था। किंतु कोई भी महान् कार्य मुखंपादित होनेके लिये किसी महान् कार्य मुखंपादित होनेके लिये किसी महान् आस्माकी वाट जोहता रहता है। बम्बईके दानवीर, परमोपकारी स्व. मेठ माणिकचंदभी जे. पी. का नाम किसने न मुना होगा? आजसे छप्पन वर्ष पहिले कि. सं. १९४० (सन् १८८३ ई.) की बात है। सेठजी संघ लेकर मूडबिद्रीकी यात्राको गये थे। वहां उन्होंने रत्नमयी प्रतिमाओं और धवलादि सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतियोक्ते दर्शन किये। सेठजीका ध्यान जितना उन बहुमुख्य प्रतिमाओंकी ओर गया, उससे कहीं अधिक उन प्रतियोंको और आकर्षित हुआ। उनकी मुक्त धमसक स्वत्य स्वत्य छुपी नही रहीं कि जन प्रतियोंको ताइपन जीए होर हे हैं। उन्होंने उस समयके भट्टारकजी तथा बहांके पंचीका ध्यान भी उस ओर दिलाया और इस बातकी पूछताछ की कि क्या कोई उन ग्रंथोंको पढ़ समझ भी सकता है या नहीं? पंचोंने उत्तर दिया 'हम लोग तो इनका दर्शन पूजन करके ही अपने जन्मको सफल मानते हैं। हा, जैनविद्री (ध्वणवेलगुल) में ब्रह्मपूरि बारस्वी हैं, वे इनको पढ़ना जानते हैं। यह मुनकर मेठजी गंभीर विचारमें पड़ गये। उस समय इससे अधिक कुछ न कर सके, किंतु उनके मनने सिद्धान्त ग्रंथोंके उद्धारकी विचार स्थान कर गई।

यात्रासे लौटकर सेठजीन अपने परम सहयोगी मित्र, शोलापुरिनबासी श्री सेठ हीराचन्द नेमचन्दजी को पत्र लिखा और उसमें श्री धवलादि ग्रंथोंके उद्धारकी विन्ता प्रगट की, तथा स्वयं भी जाकर उक्त ग्रंथोंके दर्शन करने और फिर उद्धारके उपाय सोचनेकी प्रेरण की। सेठ माणिकचंदजीकी इस इच्छाको मान देकर सेठ हीराचंदजीने दूसरे ही वर्ष, अर्थात् वि. सं. १९४१ (सन १८८४) में स्वयं मूडविद्मीकी यात्रा की। वे अपने साथ श्रवणवेलगुल्के पण्डित ब्रह्मसूरि शास्त्रीकी भी ले गये। ब्रह्मसूरिजीने उन्हें तथा उपस्थित सज्जनोंकी श्री धवल सिद्धान्तका मंगलवरण पढ़कर सुनाया, जिसे सुनकर वे सब अतिग्रसल हुए। सेठ हीराचंदजीके मनमें सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतिलिप करानेकी भावना दृढ़ हो गई और उन्होंने ब्रह्मसूर्र शास्त्रीकी प्रतिलिपिका कार्य अपने हाथमें लेनेका आग्रह किया। बहांसे लौटकर सेठ हीराचंदजी वस्चई आये और सेठ माणिकचंदजीसे मिलकर उन्होंने ग्रंथोंकी प्रतिलिपि करानेका विचार पत्रका किया। कित्तु उनके बहांसे लौटनेपर वे तथा सेठ माणिकचंदजी अपने अपने व्यावसायिक कार्योंमें गुंथ गये और कोई दश वर्षतक प्रतिलिपि करानेकी बात उनके मनमें ही रह गई।

इसी बीचमें अजमेरनिवासी श्रीयुक्त सेठ मूलचंदजी सोनी, श्रीयुक्त पं. गोगालदासजी वरैयाके साथ मूडविद्रीकी यात्राको गये। उस समय उन्होंने सिद्धान्त प्रंत्रोंके दर्शनकर वहांके पंचों और ब्रह्मपूरि शास्त्रीके साथ यह बात निश्चित की कि उन ग्रन्थोंकी प्रतिलिपियां की जाय। तदनुसार लेखनकार्य भी प्रारंभ हो गया। यात्रासे लौटते समय सेठ मूलचंदजी सोनी शोलापुर और बम्बई भी गये और उन्होंने सेठ हीराचंदजी व माणिकचंदजीको भी अपने उक्त कार्यकी सूचना दी, जिसका उन्होंने अनुमीदन किया। श्रीमान् सिषई पन्नालालजी अमरावतीवालोसे ज्ञात हुआ है कि जब उनके पिता स्व. सिषई बंबीलालजी सं. १९४७ (सन १८९०) के लगमग मूडिविदीकी यात्राको गये थे तब ब्रह्मसूर ति सात्री द्वारा लेखनकार्य प्रारंभ हो गय था। किंतु लगभग तीनसी इलोक प्रमाण प्रतिलिपि होनेके पश्चात् ही वह कार्य बन्द पड़ गया, क्योंकि, सेटजी बहु प्रतिलिपि अजमेरके लिये चाहते थे और यह बात मूडिबदीके भट्टारकजी व पंचोंको इष्ट नहीं थी।

इसी विषयको लेकर सं. १९५२ (सन १८९५) में सेठ माणिकचंदजी और सेठ हीराचंदजी के बीच पुतः पत्रव्यवहार हुआ, जिसके फलस्वरूप सेठ हीराचंदजीने प्रतिलिपि करानेके सर्वके लिये चन्दा एकत्र करनेका बीड़ा उठाया। उन्होंने अपने पत्र जैनवोधकमें सी सौ रुपयोंके सहायक वननेके लिये अपील निकालना प्रारंभ कर दिया। फलतः एक वर्षके भीतर चांदह हजारसे अपने चन्दिकी स्वीकारता आगई! तब सेठ हीराचंदजीने सेठ माणिकचंदजीको शोलापुर बुलाया और उनके समक्ष ब्रह्मपूरि शास्त्रीसे एकसी पत्रचीस (२९५) रुपया मासिक वृत्तिपर प्रतिलिपि करनेकी बात पक्की होगई। उनकी सहायताके लिये मिरजनिवासी गजपित शास्त्री भी नियुक्त कर दिये गये। ये दोनों शास्त्री मुडविद्री पहुंचे और उसी वर्षकी फाल्गुन शुक्ता ७ बुधवारको ग्रंचकी प्रतिलिपि करनेका कार्य प्रारंभ हो गया। उपके एक माह और तीन दिन पद्मात चैत्र शुक्ला १० को ब्रह्मपूरि शास्त्रीने सेठ होगचंदजीको पत्रद्वारा सूचित किया कि जयधवलके पन्नह पत्र अर्थात लगभग १५०० रलोकोकी कापी हो चुकी। इसके बुछ ही पच्चात ब्रह्मपूरि शास्त्री अस्वस्य हो गये और अन्तरः स्वर्गवासी हुए। इसके बुछ ही पच्चात ब्रह्मपूरि शास्त्री अस्वस्य हो गये और अन्तरः स्वर्गवासी हुए। इसके बुछ ही पच्चात ब्रह्मपूरि शास्त्री अस्वस्य हो गये और अन्तरः स्वर्गवासी हुए। इसके बुछ

बह्मसूरि शास्त्रीक पश्चात् गजपित शास्त्रीने प्रतिलेखनका कार्य चालू रक्खा और लगभग सोलह वर्षमें धवल और जयमबलकी प्रतिलिए नागरी लिपिमें पूरी की। इसी अवसरमें मूर्डिबढ़ीके पिछत देवराज केठी, शांतप्पा उपाध्याय तथा ब्रह्मस्य इंद्रह्मरा उक्त ग्रंथोंकी कनाडी लिपिमें भी प्रतिलिए कर ली गई। उस समय सेठ हीराचंदजी पुन: मूर्डिबढ़ी पहुंचे और उन्होंने यह इच्छा प्रगट की कि तीसरे ग्रंथराज महाधवलकी भी प्रतिलिए हो जाय और इन ग्रंथोंकी सुरक्षा तथा पठनपाठनरूप सदुपयोगके लिये अनेक प्रतियां कराकर भिन्न मिन्न स्थानीमें रक्की जावें। किंतु इस वात्रपर भट्टारक्जी व पंचलोग राजी नहीं हुए। तथापि महाधवलकी कनाडी प्रतिलिए पिडत नेमिराजजी द्वारा किये जानेकी व्यवस्था करा दी गई। यह कार्य सन १९१८ से पूर्व पूर्ण हो गया। इसके परचात् सेठ हीराचंदजीके प्रयत्नसे महाधवलकी नागरी प्रतिलिए पं. लोकनायजी शास्त्रीद्वारा लगभग चार वर्षमें पूरी हुई। इस प्रकार इन ग्रंथोंका प्रतिलिए कार्य सन १८९६ से १९२२ तक वर्षात् २६ वर्ष चला, और इतने समयमें इनकी कनाडी लिपि पं. वेदराज सेठी, पं. शांतप्पा इन्द्र, पं. ब्रह्मस्य इन्द्र वापा रं. नीमराज सेठी द्वारा ; तथा नागरी जिलप पं. बह्मसूर शास्त्री, पं. गजपित उपाध्याय और पं. लोकनायजी शास्त्री द्वारा की गई। इस कार्य से लगार बीस हजार रुपया कर्ष हुआ।

धवल और जयधवलकी प्रतिके बाहर निकलनेका इतिहास

घवल और जयधवलकी नागरी प्रतिलिपि करते समय श्री गजपित उपाध्यायने गुप्तरीतिसे उनकी एक कनाडी प्रतिलिपि भी कर ली और उसे अपने ही पास रख लिया। इस कार्यमें विशेष हाथ उनकी विदुषी पत्नी लक्ष्मीबाईका था, जिनकी यह प्रवल इच्छा थी कि इन संयों के पठनपाठनका प्रचार हो। सन १९१५ में उन प्रतिलिपियोंको लेकर गजपित उपाध्याय सेठ हीराबंदजीके पास शोलापुर पहुंचे और न्योछावर देकर उन्हे अपने पास रखनके लिये कहा। किंतु सेठजीने उन्हे अपने पास रखना स्वीकार नहीं किया, तथा अपने धनिष्ठ मित्र सेठ माणिकचंदजी को भी लिख दिया कि वे भी उन प्रतियोंको अपने पास न रक्खें। उनके ऐसा करनेका कारण यही जाना जाता है कि वे मूर्डविदीसे बाहर प्रतियोंको न ले जानेके लिये मूर्डविदीले पंचों और प्रहारकों से वचनवद्ध हो चुके थे। अत्राप्त प्रतियोंको प्रचारको भावना रखते हुए भी उन्होंने प्रतियोंको अपने पास रखना नैतिक दृष्टिये जिलत नहीं समझा। तब जाजपित उपाध्याय उन प्रतियोंको लेकर सहारन्तपुर पहुँचे, और बहां श्री लाला जम्बूससादकी गर्डमने उन्हें यथोचित पुरस्कार देकर उन प्रतियोंको अपने मंदिरजीमें विराजमान कर दिया।

गजपित उपाध्यायने लालाजी को यह आझ्वासन दिया था कि वे स्वयं उन कनाडी प्रतियोंकी नागरी लिपी कर देंगे। किंतु पुत्रकी बीमारीके कारण उन्हें शीघ्र घर लौटना पड़ा। पश्वात् उनकी पत्नी भी बीमार हुई और उनका देहान्त हो गया। इन संकटोंके कारण उपाध्यायजी फिर सहारनपुर न जा सके और सन् १९२३ में उनका भी शरीरान्त हो गया। लालाजीने उन अंथोंकी नागरी प्रतिलिपि पण्डित विजयचंद्रस्या और पं. सीताराम शास्त्रीके द्वारा कराई। यह कार्य सन् १९१६ से १९२३ तक संपन्न हुआ। सन् १९२४ में सहारनपुरवालोंने मुख्तिव्रिके पं लोकनायजी शास्त्रीको बुलाकर उनसे कनाडी और नागरी लिपियोंका मिलान करा लिया।

सहारनपुरकी कनाडी प्रतिकी नागरी लिपि करते समय पं. सीताराम शास्त्रीने एक और कापी कर ली और उसे अपने ही पास रख लिया, यह लाला प्रबुम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर, की सूचनासे यह जात हुआ है। पर यह भी सुना जाता है कि जिस समय पं. विजयचंद्रव्या और पं. सीताराम शास्त्री कनाडीकी नागरी प्रतिलिपि करने बैठे उस समय पं. विजयचंद्रव्या पढते जाते थे और पं. सीताराम शास्त्री सुविधा और जल्दीके लिये कागजके खरोंपर नागरीमें लिखते जाते थे। इन्हीं खरोंपरसे उन्होंने पीछे शास्त्राकार प्रति सावधानीसे लिखकर लालाजीको दे दी, किंतु उन खरोंको अपने पास ही रख लिया, और उन्हीं खरोंपरसे पीछे सीताराम शास्त्रीने अनेक स्वापंपर वक्त जयधवल की लियां करके दी। वे ही तथा उन परसे की गई प्रतियां वब अमरावती, आरा, कारंजा, दिल्ली, बम्बई, शोलापूर, सागर, झालरापाटन, इन्दीर, सिवनी, व्यावर, और अजमेरमें विराजमान हैं।

पं. गजपति उपाध्याय तथा पं. सीताराम शास्त्रीने चाहे जिस भावनासे उक्त कार्य किया हो और भले ही नीतिकी कसौटी पर वह कार्य ठीक न उत्तरता हो, किंतु इन महान् सिद्धान्त ग्रंथोंको सैकडों वर्षोंक कैदसे मुक्त करके विद्वत् और जिज्ञासु संसारका महान् उपकार करनेका श्रेय भी उन्हींको है। इस प्रसंगमें मुझे गुमानी कविका निम्न पद्य याद आता है—-

पूर्वजशुद्धिमिषाद् भवि गंगां प्रापितवान् स मगीरथभूपः। बन्धुरभूज्जगतः परमोऽसौ सज्जन है सबका उपकारी।।

मिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतियोंका इतिहास संग्रह करनेके लिये हमने जो प्रस्तावली प्रकाशित की थी उसका जिन अनेक महानुभावोंने सूचनात्मक उत्तर भेजनेकी ऋषा की। हम उन्हीं उत्तरोंके आधारसे पूर्वोक्त इतिहास प्रस्तुन करनेमें समर्थ हुए, इस हेतु हम इन सज्जनोंका आभार मानते हैं।

धवलादि सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रति - उद्धारसंबन्धी प्रश्नावलीका उत्तर भेजनेवाले सञ्जनोंकी नामावली—

- १ श्रीमान सेठ रावजी सखारामजी दोशी, शोलापुर
- २ श्रीमान् लाला प्रद्युम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर
- ३ श्रीमान् पं. नाथुरामजी प्रेमी, बस्बई
- ४ श्रीमान् पं. लोकनाथजी शास्त्री, मंत्री, वीरवाणी सिद्धान्त भवन, मूडविद्री
- ५ श्रीमान् ब्र. शीतन्त्रप्रसादजी
- ६ श्रीमान् पं. देवकीनन्दनजी सिद्धान्तशास्त्री, कारंजा
- ७ श्रीमान् सिंघई पन्नालालजी वंशीलालजी, अमरावती
- ८ श्रीमान् पं. मक्खनलालजी शास्त्री, मोरेना
- ९ श्रीमान् पं. रामप्रसादजी शास्त्री, श्री. ऐ. पन्नालाल दि. जैन सरस्वती भवन, बम्बई
- १० श्रीमान् पं. के. भुजवलीजी शास्त्री, जैन सिद्धान्तभवन, आरा
- ११ श्रीमान् पं दयाचन्दजी न्यायतीर्थं, सत्तर्कम्धातरंगिणी पाठशाला, सागर
- १२ श्रीमान् सेठ वीरचंद कोदरजी गांची, फलटन
- १३ श्रीमान् सेठ ठाकुरदास भगवानदासजी जब्हेरी, बम्बई
- १४ श्रीमान् सेठ मूलचन्द किशनदाम जी कापडिया, सूरत
- १५ श्रीमान् सेठ राजमल जी वडजात्या, भेलसा
- १६ श्रीमान् गांधी नेमचंद वालचंदजी, वकील, उस्मानावाद
- १७ श्रीमान् वावू कामताप्रसादजी, सम्पादक वीर, अलीगंज

२. हमारी आदर्श प्रतियाँ

- १. धवलादि सिद्धान्तप्रयोकी एकमात्र प्राचीन प्रति दक्षिण कर्नाटक देशके मृडविद्वी नगरके गुरुवसिद नामक जैन मंदिरमें बहुंकि भट्टारक श्रीचारुकीतिजी महाराज तथा जैन पंचोंके अधिकारमें है। तीनों प्रयोकी प्रतियां ताडणत्र पर कनाड़ी लिपिमें हैं। घवलाके ताडप्योंकी लम्बाई लगभग २। फुट, चौड़ाई ३ इंच, और कुलसंख्या ५९२ है। यह प्रति कवकी लिखी हुई है इसका ठीक ज्ञान प्राप्त प्रतियों परमे नहीं होता है। किन्तु लिपि प्राचीन कनाड़ी है जो पांच छेसी वर्षोंने कम प्राचीन नहीं अनुमान की जाती। कहा जाता है कि ये सिद्धान्त प्रथ पहले जैनविद्री अर्थात् श्रवणवेलगोल नगर के एक मंदिरकी में विराजमान ये। इसी कारण उस मंदिरकी अर्थात् श्रवणवेलगोल नगर के एक मंदिरकी है। वहां से किसी समय ये ग्रंथ मृडविद्री पहुंच। (एपीग्राफिश कर्नाटिका, जिल्द २, भूमिका पु. २८)
- २. इसी प्रतिकी धवलाकी कनाड़ी प्रतिलिपि पं. देवराज सेठी, शान्तप्पा उपाध्याय और बहाय्य इन्द्र द्वारा सन् १८९६ और १९१६ के बीच पूर्ण की गयी थी। यह लगभग १ फुट २ इंच लम्बे और ६ इंच चीडे कास्मीरी कागज के २८०० पत्रीं पर है। यह भी मूडविद्री के गुरुबसदि मंदिर में सुरक्षित है।
- ३. धवलाके ताइपत्रोंकी नागरी प्रतिलिपि पं. गजपित उपाध्याय द्वारा सन् १८९६ और १९१६ के बीच की गई थी। यह प्रति १ फुट ३ इंच लम्बे, १० इंच चौडे काश्मीरी कागज के १३२३ पत्रों पर है। यह भी मुडविद्री के गुरुवसिद मंदिरमें सुरक्षित है।
- ४. मूडिबद्रीके ताडपत्रों परसे सन् १८९६ और १९१६ के बीच प. गजपित उपाध्यायने उनकी विदुषी पत्नी लक्ष्मीबाई की सहायतासे जो प्रति गुप्त रीतिसे की थी वह आधुनिक कताड़ी लिपिमें कागजपर है। यह प्रति अब सहारनपुरमें लाला प्रद्युम्नकुमारजी रईसके अधिकारमें है।
- ५. पूर्वोक्त नं. ४ की प्रति की नागरी प्रतिलिपि सहारनपुर में पं. विजयचंद्रैया और पं. सीतारामशास्त्रीके द्वारा सन् १९१६ और १९२४ के बीच कराई गई थी। यह प्रति १ फुट लम्बे, ८ इंच चीडे कागजके १६५० पत्रोंपर हुई है। इसका नं. ४ की कनाड़ी प्रतिसे मिलान मूहबिद्री के. पं. लोकनायची शास्त्रीद्वारा सन् १९२४ में किया गया था। यह प्रति भी उक्त लालाजीके ही अधिकारमें हैं।
- ६. पूर्वोक्त नं. ५ की नागरी प्रतिलिपि करते समय पं. सीताराम शास्त्रीने एक और नागरी प्रतिलिपि करके अपने पास रख ली थी, ऐसा श्रीमान् लाला प्रयुम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर, की सूबनासे जाना जाता है। यह प्रति अब भी पं. सीताराम शास्त्रीके अधिकारमें है।
- पूर्वोक्त नं. ६ की प्रतिपरसे ही सीताराम शास्त्रीने वे अनेक प्रतियां की हैं जो अब कार्रजा, आरा, सागर आदि स्थानों में विराजमान हैं। सागर की प्रति १३।। इंच लम्बे

७॥। इंच चौडे कागज के १५९६ पत्रोंपर है। यह प्रति सत्तर्कंमुघातरंगिणी पाठशाला, सागर, के चैत्यालयमें विराजमान है और श्रीमान पं. गणेशप्रसादजी वर्णीके अधिकारमें है।

८. नं. ७ परसे अमरावतीकी घवला प्रति १७ इंच लम्बे, ७ इंच चौडे कागजके १४६५ पत्रोपर बटुकसप्रादजी कायस्थके हाथसे संबत् १९८५ के माधकुष्णा ८ शनि. को लिखी गई है। यह प्रति अब इस साहित्य उद्धारक फंडके ट्रस्टी श्रीमान (स पन्नालाज बंसीलालजी के अधिकारमें है और अमरावतीके परवार दि जैन मन्दिरमें विराजमान है। इसके ३७५ पत्रोंका संशोधन सहारानपुरवाली नं. ५ की प्रतिपरसे सन १९३८ में कर लिया गया था।

प्रस्तुत ग्रंथ की प्रथम प्रेसकापी इसी प्रतिपरसे की गई थी। इसका उल्लेख प्रस्तुत ग्रंथकी टिप्पणियों में 'अ' संकेत द्वारा किया गया है।

९. दूसरी प्रति जिसका हमने पाठ संशोधनमें उपयोग किया है, आराके जैनसिद्धान्त भवन में विराजमान है, और लाला निमंलकुमारजी वक्रेव्वरकुमारजीके अधिकारसे है। यह उपर्युक्त प्रति नं. ६ पर से स्वयं सीताराम बास्त्री द्वारा वि. सं. १९८३ साध शुक्ला ५ रविवार को लिखकर समाप्त की हुई है। इसके कागज १४॥ इंच लम्बे और ६॥ इंच चौडे हैं, तथा पत्रसंख्या १२९७ है यह हमारी टिप्पणियों आदि की 'आ' प्रति है।

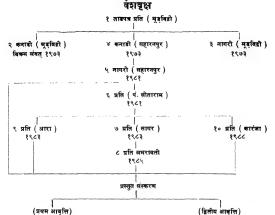
१०. हमारेद्वारा उपयोगमें ली गई तीसरी प्रति कारंजाके श्री महाबीर ब्रह्मचर्याश्रमकी है और हमें पं. देवकीनन्दनजी सिद्धान्तशास्त्रीके द्वारा प्राप्त हुई। यह भी उपर्युक्त नं. ६ परसे स्वयं सीताराम शास्त्री द्वारा १३॥ इंच लंबे ८ इंच चीडे कागजके १४१२ पत्रींपर श्रावण शुक्ला १५, सं. १९८८ में लिखी गई है। इस प्रतिका उल्लेख टिप्पणियों आदि में 'क' संकेत द्वारा किया गया है।

सहारनपूर की प्रतिसे लिए गए संशोधनोंका संकेत 'सं प्रतिके नामसे किया गया है।

इनके अतिरिक्त, जहांतक हमें जात है, सिद्धान्त प्रन्थोंकी प्रतियां सोलापुर, झालरा-पाटन, ब्यावर, बम्बई, इन्दौर, अजमेर, दिल्ली और सिवनीमें भी हैं। इनमेंसे केवल बम्बई दि. जैन सरस्वती भवन की प्रति का परिचय हमारी प्रक्रनावलीके उत्तरमें वहां के मैनेजर श्रीयुत पं. रामप्रसादची शास्त्रीने भेजनेकी कुपा की, जिससे जात हुआ कि वह प्रति आराकी उपर्युक्त नं. ९ की प्रति पर से पं. रोशनलाल्द्वारा सं. १९८९ में लिखी गई है, और उसी परसे झालरा-पाटन ऐल्क पत्रालाल दि. जैन सरस्वतीभवन के लिए प्रति कराई गई है। सागरकी सत्तर्कसुधा-तरिगणी पाठशालाकी प्रतिका जो परिचय वहां के प्रधानाध्यापक पं. दयाचंदजी शास्त्रीने भेजने की कुपा की है, उससे जात हुआ है कि सिवनी की प्रति सागरकी प्रतिपरसे ही की गई है। शेष प्रतियोंका हमें हमारी प्रक्तावलीके उत्तरमें कोई परिचय भी नहीं मिल सका।

इससे स्पष्ट है कि स्वयं सीताराम शास्त्रीके हायकी लिखी हुई जो तीन प्रतियां कारजा, आरा और सागरकी हैं, उनमेंसे पूर्व दोका तो हमने सीधा उपयोग किया है और सागरकी प्रतिका उसकी अमरावतीवाली प्रतिलिपि परसे लाम लिया है।

थवल सिद्धान्तकी प्रतियोंकी पूर्वोक्त परम्पराका निवर्शक



इस विवरण और वंशवृक्ष से स्पष्ट है कि यथायंमें प्राचीन प्रति एक ही है कितु खंद है कि अत्यन्त प्रयत्न करनेपर भी हमें मूड्बिडीकी प्रतिके मिलानका लाभ नहीं मिल सका यही नहीं। जिस प्रति परसे हमारी प्रथम प्रेस-कापी तैयार हुई वह उस प्रतिकी छठवीं पीडीकी है। उसके संशोधनके लिये हम पूर्णतः दो पांचवी पीड़ीकी प्रतियोंका लाभ पा सके। तीसरी पीड़ीकी सहारनपुरवाली प्रति अनित्म संशोधनके समय हमारे सामने नहीं थी। उसके जो पाठ-भेद अमरावतीकी प्रतिपर अंकित कर लिये गये थे उन्हींसे लाभ उठाया गया है। इस परंपरामें भी दो पीडियोंकी प्रतियां गुप्त रीतिसे की गई थीं। ऐसी अवस्थामें पाठ-संशोधनका कार्य कितना कठिन हुआ है यह वे पाठक विशेषरूपसे समझ तकेंगे जिन्हें प्राचीन प्रंथोंके संशोधनका कार्य पड़ा है। भाषाके प्राकृत होने और विषयकी अत्यन्त गहनता और दुरुहताने संशोधन कार्य और भी जटिल बना दिया था।

वि. सं. २०२८ इ. सन १९७२

वि. सं. २०१२ इ. सन १९५६

यह सब होते हुए भी हम प्रस्तुत प्रंथ पाठकोंके हाथमें कुछ दृढ्ता और विश्वासके साथ दे रहे हैं । उपर्युक्त अवस्थामें जो कुछ सामग्री हमें उपलब्ध हो सकी उसका पूरा लाभ लेनेमें कसर नहीं रखी गई। सभी प्रतियोंमे कहीं कहीं लिपिकारके प्रमादसे एक शब्दसे लेकर कोई सौ शब्दतक छट गय हैं। इनकी पूर्ति एक दूसरी प्रतिसे कर ली गई है। प्रतियोंमें वाक्य-समाप्ति-सुचक विराम-चिन्ह नहीं हैं। कारजाकी प्रतिमें लाल स्याहीके दण्डक लगे हए हैं. जो वाक्यसमाप्तिके समझनेमें सहायक होनेकी अपक्षा भ्रामक ही अधिक है। ये दण्डक किस प्रकार लगाये गये थे इसका इतिहास श्रीमान पं. देवकीनन्दनजी शास्त्री सुनाते थे। जब पं. सीतारामजी शास्त्री ग्रंथोंको लेकर कारजा पहुंचे तब पंडितजीने ग्रंथोंको देखकर कहा कि उनमें विराम-चिन्होंकी कमी है। पंसीनारामजी शास्त्रीने उस कमीकी वहीं पति कर देनेका वचन दिया और लाल स्याही लंकर कलमसे खटाखट दण्डक लगाना प्रारंभ कर दिया। जब पण्डितजीने उन दण्डकोंको जाकर देखा और उन्हें अनचित स्थानोंपर भी लगा पाया तब उन्होंने कहा यह क्या किया? पं सीतारामजीने कहां जहां प्रतिमें स्थान मिला, आखिर वही तो दण्डक लगाये जा सकते हैं? पण्डितजी इस अनर्थको देखकर अपनी ग्रातिपर पछताये । अतएव वाक्यका निर्णय करनेमें ऐसे विराम-चिन्होंका ख्याल बिलकल ही छोडकर विषयके तारनम्यद्वारा ही हमें वाक्य-समाप्तिका निर्णय करना पडा है। इस प्रकार तथा अन्यत्र दिये हुए संशोधनक नियमोद्वारा अव जो पाठ प्रस्तृत किया जा रहा है वह सम्चित साधनोंकी अप्राप्तिको देखते हुए असंतोषजनक नहीं कहा जा सकता। हमें तो बहुत थोड़े स्थानोंपर शद्ध पाठमें संदेह रहा है। हमें आञ्चर्य इस बातका नहीं है कि ये थोड़ स्थल शंकास्पद रह गये. किंतु आञ्चर्य इस बातका है कि प्रतियोंकी पूर्वोक्त अवस्था होते हुए भी उन परमे इतना शुद्ध पाठ प्रस्तुत किया जा सका । इस संबन्धमें हमसे पूनः यह कहे बिना नही रहा जाता कि गजपतिजी उपाध्याय और पं. सीतारामजी शास्त्रीने भले ही किसी प्रयोजनवश नकलें की हों किंतु उन्होंने कार्य किया उनकी शक्तिभर ईमानदारीसे और इसके लिये उनके प्रति, और विशेषतः पं. गजपतिजी उपाध्यायकी धर्मपत्नी लक्ष्मीबाईके प्रति हमारी कृतज्ञता कम नहीं है।

३. पाठ संशोधनके नियम

१. प्रस्तुत ग्रंथके पाठ-संशोधनमें ऊपर बतलाई हुई अमरावती, सहारतपुर, कारंजा और आराकी चार हस्तिल्खित प्रतियों एकही प्रतिकी प्राय: एक ही व्यक्तिद्वारा गत पंढह वर्षों के भीतर की हुई नकलें हैं, तथापि उनसे पूर्वकी प्रति अलग्य होनेकी बतस्थामें पाठ संशोधनमें इन चार प्रतियोंसे बहुत सहायता मिली है। कमसे म उनके मिलानद्वारा मिला में प्रति अलग्य होनेकी बतस्थामें पाठ संशोधनमें इन चार प्रतियोंसे बहुत सहायता मिली है। कमसे कम उनके मिलानद्वारा मिला में प्रति प्रतियों हुट हुए मिला मिला जो एक मात्रासे लगा कर लगभग सी शब्दोंतक पायं जाते हैं, उपलब्ध हो गयं और इस प्रकार कमसे कम उन सबकी उस एक आदश्रं प्रतिका पाठ हामारे सामने आ गया। पाठका विचार करते समय सहारतपुरकी प्रति हमारे सामने नहीं थी, इस कारण उसका जितना उपयोग चाहिये उतना

हम नहीं कर सके। केवल उसके जो पाठ-भेद अमरावतीकी हस्त-प्रति पर अंकित कर लिये गये थे, उन्हींसे लाभ उठायां गया है। जहां पर अन्य सब प्रतियासि इसका पाठ भिन्न पाया गया वहां इसीको प्रामाण्य दिया गया है। ऐसे स्थल परिशिष्टमें दी हुई प्रति-मिलानकी तालिकाके देखलेसे जात हो जावेंगं। प्रति-प्रामाण्यके विना पाठ-परिवर्तक केवल ऐसे ही स्थानोंपर किया गया है जहां वह विषय और व्याकरणको देखते हुये नितान्त आवश्यक जंचा। फिर भी वहां पर कमसे कम परिवर्तन्द्वारा काम चलाया गया है।

- जहां पर प्रतियोंके पाठ-मिलानमात्रसे शुद्ध पाठ नहीं मिल सका बहां पहले यह विचार किया गया है कि क्या कनाडीसे नागरी लिप करनेमें कोई वृष्टि-दोषजन्य भ्रम वहां संभव है? ऐसे विचारद्वारा हम निम्म प्रकारके संबोधन कर सके-
- (अ) प्राचीन कनाड़ीमें प्राकृत लिखते समय अनुस्वार और वर्ण-द्वित्व-बोधक संकेत एक बिन्दु ही होता है, भेद केवल इतना है कि अनुस्वारका बिन्दु कुछ छोटा(०) और द्वित्वका कुछ बड़ा (०) होता है। फिर अनुस्वार का बिन्दु वर्णसे पद्मात् और द्वित्वका वर्णसे पूर्व रखा जाता है। अतएव लिपिकार द्वित्वको अनुस्वार और अनुस्वारको द्वित्व भी पढ़ सकता है। उदाहरणार्थ, प्रो० पाठकने अपने एक लेखमें बिल्कोकसारको कनाड़ी ताड़पत्र प्रति परसे कुछ नागरीमें गायाएं उद्यक्षत को है जिनमेंसे एक यहां देते हैं—

सो उ°म°गाहिम्हो चउ°मुहो सदरि-वास-परमाऊ । चालीस र°जओ जिदभूमि पु°छइ स-मंति-गणं ।।

इसका शुद्धरूप है-

सो उम्मग्गाहिमुहो चउम्मुहो सदरि-वास-परमाऊ । चालीस--रज्जओ जिदभमि पुच्छइ स-मंति-गणं ॥

ऐसे भ्यमकी संभवता ध्यानमें रखकर निम्न प्रकारके पाठ सुधार लिये गये हैं-

- (१) अनुस्वारके स्थान पर अगले वर्णका द्विरच-अंगं गिज्झा-अंगगिग्ज्झा (पृ. ६); लक्लणं सङ्गो-लक्लणक्लङ्गो (पृ. १६) संबंध-संबद्ध (पृ. २६, २९४,) वंस-वस्स (पृ. १११) आदि ।
- (२) द्वित्वके स्थानपर अनुस्वार-

भग्ग-भंग (पृ.५०) अवकुलेसर-अंकुलेसर (पृ.७२) कक्वा-कंखा (पृ.७४) सिमइवइस्सया दंत-सिमइवइं सया दंतं (पृ.७)सब्वेयणी-संवेयणी (पृ.१०५) ओरालिय त्ति ओरालियं ति (पृ.२९३) पावम्मालिय-पावं गालिय (पृ.४९) पिडमव्वा-पिडमं वा (पृ.५९) इत्यादि ।

^{*} Bhandarkar commemoration Vol., 1917, P. 221.

(आ) कनाड़ीमें द और ध प्रायः एकसे ही लिखे जाते हैं जिससे एक दूसरेमें भ्रम हो सकता है।

द-स, दरिद-षरिद (पृ. २०) ध-द, द्वविध-द्वविद (पृ. २१) हरधणु-हरदणु (पृ. २७५) इत्यादि।

(इ) कनाड़ीमें थ और घ में अन्तर केवल वर्णके मध्यमें एक बिदुके रहने न रहनेका है, अतएव इनके लिखने पढ़नेमें भ्रान्ति हो सकती है। अतः कथं के स्थानपर कथं और इसको तथा पूर्वोक्त अनुस्वार द्वित्व-विभ्यमको ध्यानमें रखकर संबंधोवा के स्थान पर सब्बत्योवा कर विये गये हैं।

यद्यपि जोरसेनीके नियमानुसार कयं आदिमें थ के स्थान पर घ ही रक्खा है, किंतु जहां घ करनेसे किसी अन्य शब्दसे भ्रम होनेकी संभावना हुई वहां थ ही रहने दिया। उदाहरणायें— किसी किसी प्रतिमें 'गंथों 'के स्थान पर 'गंधों 'भी है किंतु हमने 'गंथों 'ही रक्खा है।

- (ई) ऱ्हस्व और दीर्घ स्वरीमें बहुत व्यत्यय पाया जाता है, विशेषतः प्राकृत रूपोमें। इसका कारण यही जान पडता है कि प्राचीन कनाड़ी लिपिमें ऱ्हस्व और दीर्घका कोई भेद ही नहीं किया जाता। अतः संशोधनमें ऱ्हस्वत्व और दीर्घक व्याकरणके नियमानुसार रक्खा गया है।
- ्र (उ) प्राचीन कनाड़ी प्रंथोंमें बहुषा आदि ल के स्थान पर अ लिखा मिलता है जैसा कि प्रो. उपाध्येने परमात्मप्रकाशकी भूमिकामें (पृ. ८३ पर) कहा है। हमें भी पृ. ३२८ की अवतरण गाया नं. १६९ में 'आहह 'के स्थान पर 'लहह 'करना पड़ा।
- प्रतियोमें न और ण के द्वित्वको छोडकर शेष पंचमाक्षरोमें हलंत रूप नहीं पाये जाते । किंतु यहां संशोधित संस्कृतमें पंचमाक्षर यथास्थान रक्के गये हैं ।
- ४. प और य में प्राचीन कनाड़ी तथा वर्तमान नागरी लिपिमें बहुधा स्नम पाया जाता है। यही बात हमारी प्रतियोंमें भी पाई गई। अतः संशोधनमें वे दोनों यथास्थान रक्खे गये हैं।
- ५. प्रतियों में ब और व का भेद नहीं दिखाई देता, सर्वत्र व ही दिखाई देता है। अतः संशोधनमें दोनों अक्षर यथास्थान रक्के गये हैं। प्राकृतमें व या व संस्कृतके वर्णानुसार रक्का गया है।
- ६. 'अरिहंतः' संस्कृतमें अकारांतके रूपसे प्रतियोंमें पाया जाता है। हमने उसके स्थानपर संस्कृत नियमानुसार अरिहंता ही रक्खा है। (देखो, आषा व व्याकरणका प्रकरण)
- ७. ग्रंथमें संस्कृत और प्राकृत दोनों भाषाओंका खूब उपयोग हुआ है, तथा प्रतियोंकी नकल करनेवाले संस्कृतके ही जानकर रहे हैं। अतएव बहुत स्थानोंपर प्राकृतके बीच संस्कृतके और संस्कृतके बीच प्राकृतके रूप आ गये हैं। ऐसे स्थानों पर शुद्ध करके उनके प्राकृत और संस्कृत रूप ही दिये गये हैं। जैसे, इदि-इति, वर्ण-वर्न, गदि-पति, आदि।

- ८. प्रतियोंमें अवतरण गायाएं प्रायः अनियमितरूपसे उक्तं च या उत्तं च कहकर उद्भृत की गई हैं। नियमके लिये हमने सर्वत्र संस्कृत पाठके पश्चात् उक्तं च और प्राकृत पाठके पश्चात् उत्तं च रक्ला है।
- ९. प्रतियोमें संधिके संबंधमें भी बहुत अनियम पाया जाता है। हमने व्याकरणके संघिसंबंधी नियमींको ध्यानमें रखकर यथाशक्ति मूलके अनुसार ही पाठ रखनेका प्रयत्न किया है, किंतु जहां विराम चिन्ह आगया है वहां संधि अवस्य ही तोड दी गई है।
- १०. प्रतियोंमें प्राकृत शब्दोंमें लुप्त व्यंजनोंके स्थानोंमें कहीं य श्रुति पाई जाती है और कहीं नहीं। हमने यह नियम पालनेका प्रयत्न किया है कि जहां आदर्श प्रतियोंमें अवशिष्ट स्वर ही हो वहां यदि संयोगी स्वर अ या आ हो तो य श्रुतिका उपयोग करना, नहीं तो य श्रुतिका उपयोग निर्देश करना। प्रतियोंमें अधिकांश स्थानोंपर इसी नियमका प्रभाव पाया जाता है। पर ओ के साथ भी बहुत स्थानों पर य श्रुति मिलती है और ऊ अथवा ए के साथ क्विचत् ही, अन्य स्वरोंके साथ नहीं।
 - (१) ओ के साथ य श्रुतिके उदाहरण-भणियो, जाणयो, विसारयो, पारयो, आदि ।
 - (२) ऊके साथ-वज्जियूण
 - (३) ए के साथ-परिणयेण (परिणतेन) एक्कारसीये, आदीये, इत्यादि ।

४. पद्खंडागमके रचयिता

प्रस्तुत ग्रंथके अनुसार (पृ. ६८) घट्खंडागमके विषयके ज्ञाता घरसेनाचार्य थे, जो सोरठ देशके गिरिनगरकी चन्द्रगुफामें ध्यान करते थे। नंदिसंघकी प्राकृत पट्टावलीके अनुसार वे आचारांग के पूर्ण ज्ञाता थे किन्तु 'घवला' के खब्दोंमें वे अंगों और पृत्नीके आचार्य एकदेश ज्ञाता थे। कुछ भी हो वे थे भारी विद्वान और श्रृत-वरसल। उन्हें इस घरसेन बातकी चिता हुई कि उनके पश्चान श्रृतज्ञानका लोग हो जायगा, अतः उन्होंने महिमा नगरीके मृनिसम्मेलनको पत्र लिखा जिसके फलस्वरूप बहासे दो मुनि उनके पास पहुंचे। आचार्यने उनकी बुद्धिकी परीक्षा करके उन्हें सिद्धान्त पढ़ाया। ये दोनों मृनि पुष्पर्दत और भूतविल थे। घरने वर्षा के इन्हें सिखाया ते उनसनासे किन्नु ज्यों हो जाया हो जे हुए भी उन्हें उसी दिन' अपने पाससे विदा कर दिया। दोनों शिष्योंने गश्की बात अनल्जंबनीय मानकर

१ इन्द्रनन्दिके अनुसार घरमेनाचार्यने उन्हें दूसरें दिन बिदा किया।

उसका पालन किया और वहांसे चलकर अंकुलेश्वरमे 'चातुर्मास किया। घरसेनाचायिन इन्हें वहांसे तत्क्षण क्यों रवाना कर दिया यह प्रस्तुत ग्रंथमें नहीं बतलाया गया है। कितु इन्द्रनिदकृत श्रुतावतार तथा विवृध श्रीधरकृत श्रुतावतारमें लिखा है कि घरसेनाचार्यको ज्ञात हुआ कि
जनकी मृत्यु निकट है, अतएव इन्हें उस कारण क्लेश न हो इसमें उन्होंने उन मुनियोंको तत्काल
अपने पाससे विदा कर दिया । संभव है उनके वहां रहनेसे आयार्थक ध्यान और तपमें विध्न
होता, विशेषतः जब कि वे श्रुतज्ञानका रक्षासंबन्धी अपना कर्तव्य पूरा कर चुके थे। वे संभवतः
यह भी चाहते होंगे कि उनके वे शिष्य बहासे जत्वी निकल कर उस श्रुतज्ञानका प्रचार करें।
जो भी हो, घरमेनाचार्यकी हमें फिर कोई छटा देखनेको नहीं मिलती, वे सदाक लिये हमारी
आंखोंने ओक्षल हो गये।

असास जाति है। पर ।

धवलाकारने धरसेनाचार्यके गुरुका नाम नही दिया । इन्द्रनन्दिके श्रुतावतारमें लोहार्य
तककी गुरुपण्यपन्नि परवात् विनयदत्त, श्रीदत्त, शिवदत्त और अहंद्द्रत इन वार आचार्याके

उल्लेख किया गया है । वे सब अंगों और पूर्वोके एकरेंग जाता थे । इनके
आचार्य परचात् अहंद्रिलिंग उल्लेख आया है । अहंद्रिलिंग वे भारी मणनायक थे । वे

अहंद्रिलिंग पूर्वदेशमें पृडवर्षनपुरके वह गये हैं । उन्होंने पंचवर्षीय युग-प्रतिक्रमणके समय
और माधनिव बड़ा भारी यति-सम्मेलन किया जिसमें सी योजनके यति एकत्र हुए । उनकी
भावनाओं परसे उन्होंने जान लिया कि अब पक्षपातका जमाना आगया है ।

अतः उन्होंने निन्द, वीर, अपराजित, देव, पंचस्तुप, सेन, भद्र, गुणबर, गुप्त, सिह, चंद्र आदि
नामों से मिन्न सिन्न संस् स्थापित किये जिसमें एकत्व और अपनत्वकी भावनासे खुब धर्मवास्तव्य

श्रुतावतारके अनुसार अहंद्रलिके अनन्तर माधनन्ति हुए जो मृनियोंमें श्रेष्ट थे । उन्होंने अंगों और पूर्वोका एकदेश प्रकाश फैलाया और परचात् समाधिमरण किया । उनके परचात् ही सोराष्ट्र देशके गिरिनगरके समीप ऊजेयन्त पर्वतकी चन्द्रगृष्काके निवासी धरसेनाचार्यका वर्णन आया है ।

इन चार आरातीय यतियों और अर्हडलि, माघनन्दि व धरमेन आचार्योके बीच इन्द्रनिदिने कोई गुरू-शिष्य-परम्पराका उल्लेख नहीं किया। केवल अर्हडलि आदि तीन आचार्योमें एकके पञ्चात् दूसरेके होनेका स्पष्ट संकेन किया है। पर इन तीनोंके गुरू-शिष्य तारतम्यके सवन्धमें भी उन्होंने कुछ नहीं कहा। यही नहीं प्रत्युत उन्होंने स्पष्ट कह दिया है कि---

> गुणधरधरसेनान्वयगुर्वोः पूर्वापरक्रमोऽस्माभिः । न ज्ञायते तदन्वयकथकागममुनिजनाभावात् ॥ १५१ ॥

१ इन्द्रनन्दिने इस पत्तनका नाम कुरीश्वर दिया है। वहा वे नो दिनकी यात्रा करके पहुँचे।

२ स्वामक्रमृति जात्वा मा भूत्यवर्जेशमेतयोगिस्मत् । इति गुरुणा सचित्त्य द्वितीयदिवसे तत्तत्तेत । इन्द्रसिद, श्रुतावतारः आत्मनी निकटमण्ण आत्वा यग्सेनस्त्रयोमी वर्णेशो भवतु इति मत्वा तन्मुनिविसक्रंनं करिष्यति । विवुषशीयर, श्रुतावतारः माः दिः जैः सं. २१, पु. ३१७.

अर्थात् गुणधर और घरसेनकी पूर्वापर गृहपरम्परा हमें झात नहीं है, क्योंकि, उसका वृत्तान्त न तो हमें किसी आगमभें मिला और न किसी गुनिने ही बतलाया।

किंतु निन्दसंघकी प्राकृत पट्टावलीमें अहुँढलि, माघनन्दि और घरसेन तथा उनके पश्चात् पुष्पदन्त और भूतबलिको एक दूसरेके उत्तराधिकारी बतलाया है जिससे ज्ञात होता है कि घरसेनके दादागुरु अहुँढलि और गुरु माघनन्दि थे।

नित्दसंघकी संस्कृत गुर्बावलीमें भी माधनित्का नाम आया है। इस पट्टावलीके प्रारंगमें भद्रबाहु और उनके शिष्य गुन्तिगुप्तकी बंदना की गई है, किंतु उनके नामके साथ संघ आदिका उल्लेख नहीं किया गया है। उनकी वन्दनाके परचात् मुलकंघमें नित्दसंघ बलात्कारणके उत्पन्न होनेके साथ ही माधनितका उल्लेख किया गया है। स्पेश्व है कि संघभेदके विधाता अद्देहिल आचार्यके उन्हे ही निन्दसंघका अप्रणी बनाया हो। उनके नामके साथ 'निद' पद होनेसे भी उनका इस गणके साथ संबन्ध प्रकट होता है। यथा—

श्रीमानशेषनरनायकवन्दितांघ्रः **श्रोगुप्तिगुप्त इ**ति विश्रुतनामघेयः । यो **भद्रबाहु**मुनिपुंगवपट्टपद्मः सूर्यैः स वो दिशतु निर्मेळसंघवृद्धिम् ॥ १ ॥ श्रोमुलसंघेऽजनि नन्दिसंघः तस्मित्वलात्कारगणोऽतिरम्यः । तत्राभवत्पूर्वपदांशवेदी **श्रीमाधनन्ती** नरदेववन्द्यः ॥ २ ॥

जै. सि. भा. १, ४, प्. ५१.

पट्टावलीमें इनके पट्टघारी जिनचंद्र और उनके पश्चात् पद्मनन्दि कुन्दकुन्दका उल्लेख किया गया है, पर घरसेनका नहीं। अतः संशय हो सकता है कि ये वे ही घरसेनके गुरु हैं या नहीं। कितु उनके 'पूर्वपदाशवेदी' अर्थात् पूर्वोंके एकदेशको जाननेवाले, ऐसे विशेषणसे पता चलता है कि ये वे ही हैं। पट्टावलीमें उनके शिष्य घरसेनका उल्लेख न आनेका कारण यह हो सकता है कि घरमेन विद्यानुरागी और वे अंधने अलग रहक शास्त्रमन्द्रमा सम्बन्ध करते थे। अतः उनकी अनुपस्थितिमें संघका नायकत्व माघनन्दिकं अन्य शिष्य जिनचन्द्रपर पड़ा हो। उचर घरनायांने अपनी विद्याद्वारा शिष्यपरम्परा पुण्यक्त और भूतबलिद्वारा चलाई।

माधनित्वका उल्लेख ' जंबूदीवपण्णत्ति ' के कर्ता पद्मानित्व भी किया है और उन्हें राग, द्वेष और मोह से रहित, श्रृतसागरके पारगामी, मित-प्रगल्भ, तप और संयमसे सम्पन्न तथा विख्यात कहा है। इनके शिष्य सकलबंद गुरु थे जिन्होंने सिद्धान्तमहोदिधिमें अपने पापरूपी मैल को डाले थे। उनके शिष्य श्रीनन्दि गुरु हुए जिनके निमित्त जंबूदीवपण्णति लिखी गई। यथा—

> गय-राय-दोस-मोहो सुद-सायर-पारवो मह-पगव्यो। तव-संवय-संपण्णो विश्ववावो माघनीद-गुरु ॥ १५४ ॥ तस्सेव य वरसिस्सो सिढंत-महोदहिम्मि वृय-कलुसो। णय-णियम-सील-कलिदो गुणउत्तो स्वस्त्रचंद-गुरु ॥ १५५ ॥ तस्सेव य वर-सिस्सो णिम्मल-वर-पाण-वर्ण-संजुत्तो। सम्मदंसण-मुद्धो सिरणंदि-गुरु ति विवस्तावो॥ १५६ ॥

तस्स णिमित्तं लिहियं जंबदीवस्स तह य पण्णत्ती । जो पढड सणइ एदं सो गच्छड उत्तमं ठाणं ॥ १५७ ॥

(जैन साहित्य संशोधक, खं. १. जंबदीवपण्णत्ति. लेखक पं. नाथूरामजी प्रेमी)

यथा-जंबदीवपण्णत्तिका रचनाकाल निश्चित नहीं है। किन्तु यहां माघनन्दिको श्रुतसागर पारगामी कहा है जिससे जान पडता है कि संभवतः यहां हमारे माघनन्दिसे ही तात्पर्य है।

माधनन्दि सिद्धान्तवेदीके संबन्धका एक कथानक भी प्रचलित है। कहा जाता है कि माधनन्दि मृति एकवार चर्याके लिये नगरमें गये थे। वहां एक कुम्हारकी कन्याने इनसे प्रेम प्रगट किया और वे उसीके साथ रहने लगे। कालान्तरमें एकबार संघमें किसी सैद्धान्तिक विषयपर मतभेद उपस्थित हुआ और जब किसीस उसका समाधान नही हो सका तव संघनायकने आजा दी कि इसका समाधान माधनन्दिके पास जाकर किया जाय । अतः साध माघनन्दिके पास पहुंचे और उनसे ज्ञानकी व्यवस्था मांगी । माघनन्दिने पूछा, 'क्या संघ मझे अब भी यह सत्कार देता है? 'मुनियोंने उत्तर दिया 'आपके श्रुतज्ञानका सदैव आदर होगा । ' यह सुनकर माघनन्दीको पुनः वैराग्य हो गया और वे अपने सुरक्षित रखे हुए पीछी कमंडल लेकर पूनः संघमें आ मिले। जैन सिद्धान्तभास्कर, सन् १९१३, अंक ४, पुष्ठ १५१ पर 'एक ऐतिहासिक स्तूति 'शीर्षकसे इसी कथानकका एक भाग छपा है और उसके साथ सांल्ह इलोकोंकी एक स्तति छपी है जिसे कहा है कि माधनन्दिने अपने कम्हार-जीवनके समय कच्चे घडोंपर थाप देते समय गाते गाते बनाया था।

यदि इस कथानकमें कुछ तथ्यांश हो भी तो संभवतः वह उन माधनन्दि नामके आचार्योमेंसे किसी एकके संबन्धका हो सकता है जिनका उल्लेख श्रवणबेलगोलके अनेक शिलालेखोंमें आया है। (देखो जैनशिलालेखसंग्रह), इनमेंसे नं ४७१ के शिलालेखमें शुभचंद्र त्रैविद्यदेवके गुरु माघनन्दि सिद्धान्तदेव कहे गये हैं। शिलालेख नं १२९ में विना किसी गर-शिष्य मंबन्धके माधनन्दिको जगत्प्रसिद्ध सिद्धान्तवेदी कहा है । यथा---

> नमो नम्यजनानन्दस्यन्दिने साधनन्दिने । जगत्प्रसिद्धसिद्धान्तवेदिने चित्प्रमोदिने ॥ ४ ॥

ये दोनों आचार्य हमारे पटखण्डागमके सच्चे रचयिता हैं। प्रस्तृत ग्रंथमें इनके प्रारम्भिक नाम, धाम व गुरु-परस्पराका कोई परिचय नहीं पाया जाता । धवलाकारने उनके संबन्धमें केवल इतना ही कहा है कि जब महिमा नगरीमें सम्मिलित यतिसंघको घरसेनाचार्यका पत्र मिला तब उन्होंने श्रुत-रक्षासंबन्धी उनके अभिप्रायको पुष्पवन्त और समझकर अपने संघमेंसे दो साधु चुने जो विद्याग्रहण करने और स्मरण रखनेमें भूतबलि समर्थ थे, जो अत्यन्त विनयशील थे, शीलवान थे, जिनका देश, कुल और जाति शृद्ध था और जो समस्त कलाओं में पारंगत थे। उन दोनोंको धरसेना-चार्यके पास गिरिनगर (ँगिरनार) भेज दिया । धरसेनाचार्यने उनकी परीक्षा की । एकको अधिकाक्षरी और दूसरेको हीनाक्षरी विद्या बताकर उनसे उन्हे यष्ठोपवाससे सिद्ध करनेको कहा। जब विद्याएं सिद्ध हुई तो एक बडे बडे दोतोबाली और दूसरी कानी देवीके रूपसे प्रगट हुई । इन्हें देख कर चतुर साथकोंने जान लिया कि उनके मंत्रोमें कुछ त्रृटि है। उन्होंने विचारपूर्वक जनके अधिक और हीन अक्षरोंकी कमी वेशी करके पुतः साथना की, जिससे देवियां अपने स्वामाविक सीम्यरूपमें प्रकट हुई। उनकी इस कुशलतास गुक्त जान लिया कि ये सिद्धान्त सिखानेक योग्य पात्र हैं। फिर उन्हें कमसे सब सिद्धान्त पढ़ा दिया। यह युताम्यास आपाढ़ शुक्ला एकादशीको समाप्त हुआ और उसी समय भूतोंन पूर्णापहारोद्धारा शक्त, तूर्य और वादित्रोंकी ध्वनिकं साथ एकको वड़ी पूजा की। इसीसे आचार्यश्रीन उनका नाम भूतविल रक्खा। दूसरेकी दंतपवित अस्त-ध्यस्त थी, उसे भूतोंने ठीक कर दी, इससे उनका नाम पुष्पदन्त रक्खा गया। ये ही दो आचार्य प्रपदन्त और भूतविल एवण्डागमके रचिवता हुए।

इन दोनोंने धरसेनाचार्यसे सिद्धान्त सीखकर प्रथ-रचना की, अतः धरसेनाचार्य उनके शिक्षामुक थे। पर उनके दीक्षामुक कीन ये इसका कोई उल्लेख प्रस्तुत ग्रंथमें नहीं मिलता। ब्रह्म नेमिदतने अपने आराधना-कथाकोषमें भी घरसेनाचार्यकी कथा दी है। उसमें कहा है कि घरसेनाचार्यने जिस मुनिसंघको पत्र भेजा या उसके संघाधिपति महासेनाचार्य थे और उन्हींने अपने संघमें गुण्यदन्त और भूतविलको उनके पास भेजा। यह कहना कठिन है कि ब्रह्म नेमिदत्तने संघाधिपतिका नाम कथानकके लिये किल्पत कर लिया है या वे किसी आधार परसे उसे लिख रहे हैं।

विबुध श्रीधरने अपने श्रुतावतारमें भविष्यवाणी के रूपमें एक भिन्न ही कथानक दिया है जो इस प्रकार है—

इसी भरतक्षेत्रके वांमिदेश (ब्रह्मदेश?) में वसुंधरा नामकी नगरी होगी । वहांके राजा नरवाहन और रानी सुरूपाको पुत्र न होनेसे राजा खेदखिल्ल होगा। तव सुबृद्धि नामके सेठ उन्हें पत्रावतीकी पूजा करनेका उपदेश देंग । राजाके तदनुसार देवीकी पूजा करनेका उपदेश देंग । राजाके तदनुसार देवीकी पूजा करनेकर पुत्रका होगी और वे उस पुत्रका नाम पद्म रक्खेंग । फिर राजा सहस्रकूट चैत्यालय बनवावंगे और प्रतिवर्ष यात्रा करेंग । सेठजी भी राजप्रासादसे पद पदपर पृथ्योको जिनमिदिरोंसे मंडित करेंग । इसी समय वसंत ऋतुमें समस्त संघ वहां एकत्र होगा और राजा सेठजीके साथ जिनपूजा करके रख चलावेंगे । उसी समय राजा अपने मित्र मगधस्वामीको मुनींद्व हुआ देख सुबृद्धि सेठके साथ बैराग्यसे जैनी दीक्षा धारण करेंगे । इसी समय एक लेखवाहक वहां आवेगा । वह जिन देवोंको नमस्कार करके व मृतियोंकी तथा (परोक्षमें) घरसेन गुरुकी वन्दना करके लेख समर्पित करेगा। वे मृति उसे वांचेंगे कि गिरिनगरके समीप गुफावासी घरसेन मृनीदवर आग्नायणीय पूर्वकी पंचम वस्तुके वौधे प्रामृतशास्त्रका व्याख्या प्रारम्भ करनेवाले हैं । घरसेन महारक कुछ दिनोंमें नरवाहन और मुबृद्धि नामके मृनियों को पठन, अवण और चिन्तनिक्या कराकर आग्नाव गुक्का एकादशीको शास्त्र समाप्त करेंग । उनमेंसे एककी मृत रात्रिको बलिविधि करेंगे और दूसरेके वार दांतोंको सुस्त समाप्त करेंग । उनमेंसे एककी मृत रात्रिको बलिविधि करेंगे और दूसरेके वार दांतोंको सुस्त समाप्त करेंगे । उनसेंसे एककी मृत रात्रिको बलिविधि करेंगे और दूसरेके वार दांतोंको सुस्त समाप्त करेंगे । उनसेंसे एककी मृत रात्रिको बलिविधि करेंगे और दूसरेके वार दांतोंको सुस्त समाप्त करेंगे । उनसेंसे एककी मृत रात्रिको सन्ति समाप्त करेंगे ।

भूतविक और चार दांत समान हो जानेसे सुबृद्धि मुनिका नाम पुष्पदन्त होगा । इसके लेखकका समय आदि बजात है और यह कथानक किन्यत जान पड़ता है। अतएव उसमें कही गई बातोंपर कोई ओर नहीं दिया जा सकता।

श्रवणबेलगोलके एक शिलालेख (नं. १०५) में पुष्पदन्त और भूतबलिको स्पष्ट रूपसे संघभेद-कर्ता अर्ह्बलिके शिष्य कहा है। यथा—

> यः पुष्पबन्तेन च भूतबन्यास्थेनापि शिष्पद्वितयेन रेजे। फलप्रदानाय जगज्जनानां प्रात्तोऽस्कुरान्यामिन कल्यभूजः ॥ २५ ॥ अर्क्ट्वालिस्संघचतुर्विधं स थीकोण्डकुन्दान्वयमूलसंघम् ॥ कालस्वभावादिह जायमान-देखेतराल्पीकरणाय चक्रं॥ २६॥

यद्यपि यह लेख बहुत पीछे अर्थात् शक सं. १३२० का है, तथापि संभवतः लेखकर्ने किसी आघार पर से ही इन्हें अहंडिलके शिष्य कहा होगा। यदि ऐसा हो तो यह भी संभव है कि ये इन दोनोंके दीका-पुरु हो और धरसेनाचार्यने जिस मुनि-सम्मेलनको पत्र भेजा या वह अहंडिलका युग-प्रतिकमणके समय एकत्र किया हुआ समाज ही हो, और वहीसे उन्होंने अवस्व क्यान कुशाग्रबृद्धि शिष्य पुष्पदन्त और भूतबलिको धरसेनाचार्य माने को हो। पृष्टावलीके अनुसार अहंडिलके अन्तिम समय और पुष्पदन्तके प्रारम्भ समयमें २१+१९=४० वर्षका अनुसार पहुंदी है। केवल इतना ही हैं कि इस अवस्थामें, लेख लिखते समय धरसेनाचार्यकी आयु अपेक्षाकृत कम ही मानना पडेगी।

प्रस्तुत ग्रन्थमें पुष्पदन्तका सम्पर्क एक ओर ब्यक्तिसे बतलाया गया है। अंकुलेश्वरमें चातुर्मीस समाप्त करके जब वे निकले तब उन्हें जिनपालित मिल गये और उनके साथ वे वनवास देशको चले गये^र। ('जिणवालियं दटठण पुष्फयंताइरियो वणवास-

पुण्यवन्त विसयं गदो 'गुष्ठ ७१।) दट्ठण का साधारणतः दृष्ट्वा अर्थात् देखकर अर्थे होता है। पर यहां पर यदि दट्ठण का देखकर यही अर्थे हे लिया जाता है जिनपालित तो यह नहीं मालूम होता कि वहां जिनपालित कहांसे आ गये ? दट्ठणका अर्थं इर्ष्ट अर्थात देखनेके लिये भी हो सकता है. जिसका तात्पर्यं यह होगा

कि पुष्पदन्त अंकुलेस्वरसे निकलकर जिनपालितको देखनेके लिये वनवास चले गये। समितिकी दृष्टिसे यह अर्थ ठीक बैठता है। इन्द्रनन्दिने जिनपालितको पुष्पदन्तका भागिनेश अर्थात् भनेज कहा, है। पर इस रिस्तेके कारण वे उन्हें देखनेके लिये गये यह कदाचित् साधुके आवारकी दृष्टिसे ठीक न समझा जाय इसलिये वैसा अर्थ नहीं किया। वनवास देशसे ही वे गिरिनगर

१ विबुधश्रीघर-श्रुतावतार (मा. जै. ग्रं. २१ मिद्धान्तसारादिसंग्रह, पृ. ३१६).

२ विबुध श्रीघरकृत थ्तावतारके अनुसार पुष्पदन्त और भूतविलने अंकुलेश्वरमें ही षडंग आगमकी रचना की। (तन्मुनिद्वयं अंकुलेसुरपुरे गत्वा मत्वा पडंगरचनां कृत्वा शास्त्रेष लिखाप्य...)

३ जैसे, रामो तिसमुद-मेहरू पुहदं पालेऊण समत्यो । पउम च. ३१,ँ४०. संसार-गमण-भीओ इच्छद्द घेनूणं पञ्चज्ज । पउम च. ३१,४८.

गये थे और वहांसे फिर बनवास देशको ही लौट गये। इससे यही प्रान्त पुष्पदन्ताचार्यकी जन्ममूमि ज्ञात होती है। वहां पहुंचकर उन्होंने जिनपालितको दीक्षा दी और 'बीसिद सूत्रों ' की रचना करके उन्हें पढ़ाया, और फिर उन्हें भूतबलिके पास मेज दिया। भूतबलिने उन्हें अल्पायु जान, महाक्रमफ्कलि पाइडके बिच्छेद-स्रयक्षे द्रव्यप्रमाणसे लगाकर आगेकी प्रत्य-रचना की। इस प्रकार पुष्पदन्त और मृतबलि दोनों इस सिद्धान्त ग्रंथके रचिता हैं और जिनपालित उस रचनाके निमित्त कारण हुए।

पुष्पदन्त और भूतबलिके बीच आयुर्मे पुष्पदन्त ही जेठे प्रतीत होते हैं। घवलाकारने अपनी टीकाके मंगलाचरणमें उन्हें ही पहले तमस्कार किया है और उन्हें 'इसि-समिइ-चइ'

(ऋषिसमिति-पति) अर्थात् ऋषियों और मुनियोंकी सभाके नायक कहा है I पुष्पबन्त उनकी यंथ-रचना भी आदिमें हुई और भूतबिकने अपनी रचना अन्ततः उन्हींके भूतबलीसे पान अंजी जिसे देख वे प्रसन्न हुए। इन वातीसे उनका उयेष्टव्य पाया जाता है। जेठे थे निन्तसंघकी प्राकृत पट्टावलीमें वे स्पष्टतः भूतबिलसे पूर्व पट्टाधिकारी हुए बतलाये गये हैं।

वर्तमान यंथमें पुष्पदन्तको रचना कितनी है और भूतबिलकी कितनी, इसका स्पष्ट उल्लेख पाया जाता है। पुष्पदन्तने आदिके प्रथम 'वीसिद सुत्र 'रचे। पर इन वीस सुत्रोंसे पुष्पदन्त और धवलाकारका समस्त सत्प्ररूपणाके वीस अधिकारोंसे तात्पर्य है, न िक आदिके भूतबिलके २० नम्बर तकके सुत्रोंसे, क्योंकि, उन्होंने स्पष्ट कहा है कि भूतबिलने बीच किसने द्रस्पप्रमाणानुगमसे लेकर रचना की (पृ.७१)। जहांसे द्रस्पप्रमाणानुगम अर्थात् कितना प्रथ रचा संख्याप्ररूपणा प्रारंभ होती है वहांपर भी कहा गया है कि—

संपहि चोद्सण्हं जीवसमासाणमस्वित्तमवगदाणं सिस्साणं तेसि चेव परिमाणं पडिवोहणठ्ठं भूदबल्जियाइरियो सुत्तमाह ।

अर्थात्—'अब चौदह जीवसमासोके अस्तित्व को जान लेनेवाले शिष्योंकी उन्हीं जीवसमासोंके परिमाण बतलानेके लिये भतविल आचार्य सुत्र कहते हैं '।

इस प्रकार सत्प्ररूपणा अधिकारके कर्ता पुष्पदन्त और शेष समस्त ग्रंथके कर्ता भतवलि ठहरते हैं।

धवलामें इस ग्रंथकी रचनाका इतना ही इतिहास पाया जाता है। इससे आपेका वृत्तान्त इन्द्रनन्दिकृत श्रुतावतारमें मिलता है। उसके अनुसार भूतविल आचार्यने बद्खण्डागमकी रचना पुस्तकारूड करके ज्येष्ठ ग्रुक्ता ५ को चतुर्विच संघके साथ उन श्रुतपंचमीका पुस्तकोंको उपकरण मान श्रुतज्ञानकी पूजा की जिससे श्रुतपंचमी तिथिको प्रचार स्थारि जैनियोंमें आजतक चली आती है और उस तिथिको वे श्रुतको पुना

करते हैं। फिर भूतबलिने उन षट्लण्डागम पुस्तकोंको जिनपालितके हाय

१ ज्येष्ठिसतपक्षणञ्चम्यां चातुर्वण्यंसंघसमवेतः । तत्पुत्तकोषकरणैर्व्यंबात् क्रियापुर्वकं पूजाम् ॥१४३॥ श्रुतपञ्चमीति तेन प्रस्थानि तिथिरियं परामाप । अद्यापि येन तस्यां श्रुतपूजां कुर्वेते जैनाः ॥१४४॥ इन्द्रनन्दि—सुतावतार

पुष्पदन्त गुरुके पास भेजा। पुष्पदन्त उन्हें देखकर और अपने चिन्तित कार्यको सफल जान अत्यन्त प्रसन्न हुए और उन्होंने भी चातुर्वणं संघसहित सिद्धान्तकी पूजा की।

५ आचार्य-परम्परा

अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि घरसेनाचार्य और उनसे सिद्धान्त सीखकर ग्रंथपत्वना करनेवाल पुण्यक्त और सुतर्विल आचार्य के बहुए ? प्रस्तुत ग्रंथ में घरसेनाचार्य से इस सम्बन्ध की कुछ सुचना महावीर स्वामीसे लगाकर लोहाचार्य तक की पुखेकी परम्परास्त्र मिलती हैं। वह परम्परा इस प्रकार है, महावीर भगवान्तक मुक-परम्परा परचात् कमशः गीतम, लोहार्य और जम्बूस्वामी समस्त श्रुत के बायक और अन्तमं केवलज्ञानी हुए। उनके परचात् कमशः विष्णु, निर्दिम्ब, अपराजित, गोवर्षन और भद्रवाह, ये पांच श्रुतकेल छी हुए। उनके परचात् वाशाचार्य, प्रोटिज, क्षात्रय, ज्या, नाग, सिद्धार्थ धृतिसेन, विजय, बुढिल, गंगदेव और धर्मसेन, ये ग्यारह एकादश अंग और दश्युवंक पारामी हुए। तत्यस्वात् नक्षत्र, जयपाल, पांडू, इनक्सेन और कंप, ये पांच एकादश अंग क्षेत्र केवल हुए, और इनके परचात् सुभद्र, यशोभद्र, यशोचाहु और लोहायं, ये चार आचार्य एक आचारण के धारक और कंप, विपन्न सुभद्र, यशोभद्र, यशोचाहु और लोहायं, ये चार अचार्य एक व्यव्हात्र केवल परचात्र समस्त अचार्य परम्परास्त अकर घरसेनाचार्यको प्राप्त हुआ विश्व परम्परा इस प्रकार है—

महावीर की शिष्य-परम्परा

१ गौतम २ लोहार्य ३ जम्बू	३ केवली	१५ धृतिसेन १६ विजय १७ बृद्धिल	
४ विष्णु		१८ गंगदेव	
६ ।पण्यु ५ नन्दिमित्र	eq .	१९ धर्मसेन)
६ अपराजित	श्रुतकेवली	२० नक्षत्र	1
७ गोवर्घन		२१ जयपाल	4
८ भद्रबाहु	,	२२ पाण्डु	एकादशांगधारी
९ विज्ञाखाचार्य		२३ ध्रुवसेन	
१० प्रोष्ठिल	1	२४ कंस)
११ क्षत्रिय		२५ सुभद्र	1
१२ जय	११ वशपूर्वी	२६ यशोभद्र	8
१३ नाग		२७ यशोबाह	आचारांगधारी
१४ सिद्धार्थ	}	२८ लोहार्य)

ठीक यही परम्परा धवलामें आगे पुनः वेदनाखंडके आदिमें मिलती है। इन दोनों स्थानोंपर तथा बेल्गोलके शिलालेख नं. १ में नं. २ के आचार्य का नाम लोहार्य ही पाया

जाता है, किन्तु हरिवंशपुराण, श्रुतावतार व ब्रम्ह हेमकृत श्रुतस्कंघ व ब्राचार्य-परम्परा विज्ञलेख नं १०५ (२५४) में उस स्थान पर सुघर्मका नाम मिलता है। में नाम भेद यही नहीं, स्वयं घवलावनरद्वारा ही रची हुई 'जयघवला' में भी उस स्थानपर लोहार्य नहीं सधर्मका नाम है। इस उलझनकी सलझानेवाला उल्लेख

स्थानपर लोहार्य नहीं मुघमका नाम है। इस उलझनको सुलझानवाला उल्लेख 'जंबूदीवपण्णित' में पाया जाता है। वहां यह स्पष्ट कहा गया है कि लोहार्यका ही दूसरा नाम सुधमंथा। यथा—

> 'तेण वि लोहज्जस्स य **लोहज्जे**ण य **सुधम्म**णामेण । गणधर-**सुधम्म**णा खलु **जंब्रणा**मस्स णिद्द्ठं ॥ १० ॥

(जै. सा. सं. १ पृ. १४९)

न. ४ पर विष्णुके स्थानमे भी नामभेद पाया जाता है। जंबूदीवपण्णित, आदिपुराण व श्रुतस्कथमे उस स्थानपर 'नन्दी' या नन्दीमृनि नाम मिलता है। यह भी लोहार्य और मुध्यमें नमान एक ही आचार्यके दो नाम प्रतीत होता है। इस भेदका कारण यह प्रतीत होता है कि इन आचार्यका पूरा नाम विष्णुनिंद होगा और वे ही एक स्थानपर संक्षेपसे विष्णु और दूसरे स्थानपर निंद नामसे निर्दिष्ट किये गये हैं। यही बात आगे नं. १८ के गंगदेवके विषयमें पाई जाती है।

नं. ५ और ६ के आचार्योका शिलालेख नं १०५ में विपरीत क्रमसे उल्लेख किया गया है, अर्थात् वहां अपराजितका नाम पिहले और नंदिमित्र का पश्चात् किया गया है। संभवतः यह छंद-निर्वाहमात्रके लिये है, कोई भिन्न मान्यताका द्योतक नाही।

आगेके अनेक आचार्योंके नाम भी शिळालेख नं. १०५ में भिन्न कमसे दिये गये हैं जिसका कारण भी छंदरचना प्रतीत होता है और इसी कारण संभवतः धर्मसेनका नाम यहां भिन्न कमसे सुधर्म दिया गया है।

उसी प्रकार नं. ११ और १२ का उल्लेख श्रुतस्कंघमें विपरीत है, अर्थान् जयका नाम पहले और क्षत्रियका नाम परुवात् दिया गया है। क्षत्रियके स्थानमें शिलालेख नं १ में कृत्तिकार्य नाम है जो अनुमानतः प्राकुत पाठ 'क्खत्तियारिय 'का भ्रान्त संस्कृत रूप प्रतीत होता है। नंदिसंघकी प्राकृत पट्टाक्लीमें नं. १७ के बुद्धिलके स्थानपर बुद्धिलिंग व नं. १८ के गंगदेवके स्थानपर केवल 'देव 'नाम है।

नं. २१ के जयपालके स्थानपर जयघवलामें 'जसफल' तथा हरिबंबापुराणमें यद्याःपाल नाम दिये हैं।

नं. २३ के ध्रुवसेनके स्थान पर श्रुताबतार व शिलालेख नं. १०५ में द्रुमसेन तथा श्रुतस्कंघमें 'धुतसेन' नाम है। नं. २६ के यशोभद्रके स्थान पर श्रुतावतारमें 'अभयभद्र 'नाम है।

नं. २७ के यशोबाहुके स्थानपर जयधवलामें जहबाहु, श्रुतावतारमें जयबाहु व नंदिसंघ प्राकृत पट्टावलीमें व आदिपुराणमें भद्रबाहु नाम है। संभवतः ये ही नंदिसंघकी संस्कृत पट्टावलीके भद्रबाहु द्वितीय हैं।

इन सब नाम-भेदीका मूल कारण प्राकृत नामों परसे भ्रमवश संस्कृत रूप बनाना प्रतीत होता है। कहीं कहीं लिपिमें भ्रम होनेसे भी पाठ-भेद पड़ जाना संभव है।

उक्त आचार्य-परंपराका प्रस्तुत खण्डमें समय नहीं दिया गया है। किंतु घवलाके वेदनाखण्डके आदिमें, जयधवलामें व इन्द्रनिन्दक्रत श्रुतावतारमें गौतम स्वामीसे लगाकर लोहार्य तकका समय मिलता है, जिससे ज्ञात होता है कि महाबीर निर्वाणके धरसेनाखार्य के पटचात् कमशः ६२ वर्षमें तीन केवली, १०० वर्षमें पाच श्रुतकेवली, समयका विचार १८२ वर्षमें यारह दशपूर्वी, २२० वर्षमें पांच एकारशांगधारी और ११८ वर्षमें ज्ञान स्वाणका स्वाणका सामयो सामयो हुए। इस प्रकार महावीर निर्वाणसे लोहाचार्य (दि.) तक ६२ + १०० + १८३ + २२० + १४८ = ६८३ वर्ष व्यतीत हुए और इसके पटचात्

किसी समय धरसेनाचार्य हुए।

अब प्रदान यह है कि लोहाचायेंसे कितने समय परचात् धरसेनाचार्य हुए। प्रस्तुत ग्रन्थमें तो इसके सबन्धमें इतना ही कहा गया है कि इसके परचात् की आचार्य परम्परामें घरसेनाचार्य हुए (पृष्ठ ६७)। अन्यत्र जहां यह आचार्य परम्परा पार्ड जाती है वहां सर्वत्र वह परम्परा लोहाचार्य पर ही समाप्त हो जाती है। इन्द्रतनियने अपने श्वतावतारमें प्रस्तुत ग्रवीके निर्माणका बृत्तान्त विस्तारसे दिया है। किंतु लोहायंके परचात् आचार्योका क्रम स्पष्टतः सूचित नही किया। प्रस्तुत, जैमा अपर बता आये है, उन्होंने कहा है कि इन आचार्योकी गुरू-परंपराका कोई निरुष्य नहीं, क्योंकि, उसके कोई प्रमाण नहीं मिलते हैं। उन्होंने लोहायंके परचात् चार और आचार्योका नाम गिनायं हैं, विनयभर, श्रीदत्त, शिवदत्त और अहंद्त्त और उन्हें आरातीय तथा अंगी और युवीके एकदेश जाता कहा है।

लोहार्यके परचात् चार आरातीय यतियोंका जिस प्रकार इन्द्रनिस्दने एकसाथ उल्लेख किया है उससे जान पहता है कि संभवतः वे सब एक ही कालमें हुये थे । इसीसे श्रीयुक्त पं. जुनलिकोश्यो मृत्तारते उन चारोंका एकत्र समय २० वर्ष अनुमान किया है। उनके पश्चात् के अहंडिल आदि आचार्योंका समय मुस्तारजी कमशः १० वर्ष अनुमान करते हैं । (समन्तभद्र पृ. ९६१) इसके अनुसार घरसेनाचार्यका समय बीरनिर्वाणसे ६८३+२०+१०+१०=७२३ वर्ष पश्चात् आता है।

िकतु निन्दसंघकी प्राकृत पट्टावली इसका समर्थन नहीं करती। यथार्यतः यह पट्टावली अन्य सब परम्पराओं और पट्टावलियोंसे इतनी विलक्षण है और उन विलक्षणताओंका प्रस्तुत आचार्योंके काल-निर्णयसे इतना घनिष्ठ संबन्ध है कि उसका पूरा परिचय यहां देना आवस्यकः प्रतीत होता है और चूंकि यह पट्टावली, जहां तक हमें ज्ञात है, केवल जैनसिद्धान्तभास्कर, भाग १, किरण ४, सन् १९१३ में छपी थी जो अब अप्राप्य है, अतः उसे हम यहां पूरी विना संघोधनका प्रयत्न किये उद्घृत करते हैं—

नन्दि-आम्नायको पट्टावली

श्रीवैलोक्साधिपं नत्वा स्मृत्वा सद्गुरुभारतीम् । बद्धे पट्टावली रस्यां मूलसंघगणाधिपाम् ॥ १॥ श्रीमूलसंघप्रवरे नत्वामानाये मनोद्देशे बलात्कारगणोत्तसं गच्छे सारस्वतीयके ॥ २॥ कुन्दकुन्दान्वये श्रेष्टमुन्तसं श्रीगणाधिपम् । तमेवात्र प्रवस्थामि श्रुयतां सज्जना जनाः ॥ ३॥

पट्टावली

अंतीम-जिण-णिव्वाणे केवलणाणी य गोयम-मुणिदो । वारह-वासे य गये सुषम्म-सामी य संजादो ॥ १॥ तह बारह-वासे पुण संजादो जम्बु-सामि मुणिणाहो । अठतीस-वास रहियो केवलणाणी य उक्तिकट्ठी ॥ २ ॥ वासिठ्ठ-केवल-वासे तिण्हि मुणी गोयम सुधम्म जंबू य। बारह बारह दो जण तिय दुगहीणं च चालीसं ॥ ३ ॥ सूयकैवलि पंच जणा बासट्टि-वासे गये सुसंजादा । पढमं चउदह-वासं विष्हुकुमारं मुणेयव्वं ॥ ४ ॥ मंदिभित्त वास सोलह तिय अपराजिय वास बाबीसं। इग-हीण-वीस वासं गोवद्धण भद्दबाहु गुणतीसं ॥ ५ ॥ सद सुयकेवलणाणी पंच जणा विष्टु नंदिमित्तो य। अपराजिय गोवद्वण तह भद्दबाहु य संजादा ॥ ६ ॥ सद-वासट्ठि सुवासे गए सु-उप्पण्ण दह सुपुब्बहरा । सद-तिरासि वासाणि य एगादह मुणिवरा जादा ॥ ७ ॥ आयरिय विसाख पोठ्ठल खत्तिय जयसेण नागसेण मुणी। सिद्धत्य धित्ति विजयं बुर्हिलिंग देव धमसेणं ॥ ८॥ दह उगणीस य सत्तर इकवीस अट्टारह सत्तर ॥ अट्ठारह तेरह बीस चउदह चोदय (सोडस) कमेणेयं ।। ९ ।। अंतिम जिण-णिब्बाणे तियसय-पण-बालवास् जादेस् । एगादहंगघारिय पंच जणा मुणिवरा जादा ॥ १०॥ नक्खलो जयपालग पंडव धुवसेन कंस आयरिया। अठारह वीस-वासं गुणचालं चोद बत्तीसं ॥ ११ ॥

सद तेवीस वासे एगादह अंगधरा जादा। वासं सत्ताणवदिय दसंग नव अंग अद्भारा ॥ १२ ॥ सुभद्दं च जसोभद्दं भद्दबाह कमेण च। लोहाचय्य मुणीसं च कहियं च जिणागमे ॥ १३॥ छह अट्ठारह वासे तेवीस वावण (पणास) वास मुणिणाहं। दस णव अट्ठंगघरा वास दुसदवीस सधेसु ।। १४ ।। पंचसये पणसठे अंतिम-जिण-समय-जादेसु । उप्पणा पंच जणा इयंगधारी मुणेयव्या ।। १५ ।। अहिबल्लि माघनंदि य धरसेणं पुष्फयंत भवबली। अडवीसं इगबीस उगणीसं तीस बीस बास पुणी ॥ १६ ॥ इगसय-अठार-वासे इयंगधारी य मृणिवरा जादा । छसय-तिरासिय-वामे णिव्वाणा अंगदित्ति कहिय जिणे ॥ १७ ॥ सत्तरि-चउ-सद-युतो तिणकाला विवकमो हवइ जम्मी। अठ-वरम बाललीला सोडस-वासेहि भम्मिए देसे ॥ १८॥ पणरस-वासे रञ्जं कुणंति मिच्छोवदेससंयुत्तो । चालीस-वरस जिणवर-धम्मं पालीय सुरुपयं लहियं ॥ १९॥

प्राकृत पट्टावलीके अनुसार वीर निर्वाणके पश्चात् की कालगणना इसप्रकार आती है-

वीर निर्वाणके पश्चात्

१ गौतम	केवली	१२	९ विशाखाचार्य	दशपूर्वधाः	री १०
२ सुधर्म	**	१२	१० प्रोष्ठिल	17	१९
३ जम्बूस्वामी	**	36	११ क्षत्रिय	"	१७
			१२ जयसेन	12	२१
		६२	१३ नागसेन	11	१८
४ विष्णु	श्रुतकेवली	8.8	१४ सिद्धार्थ	,,	१७
५ नन्दिमित्र	**	8 €	१५ धृतिषेण	"	28
६ अपराजित	"	२२	१६ विजय	n	₹ \$
७ गोवर्धन	,,	99	१७ बुद्धिलिंग	"	२०
८ भद्रबाहु	"	२९	१८ देव	,,	8.8
		800	१९ धर्मसेन	,,	१४(१६)
					१८१ (१८३)

२० नक्षत्र	ग्यारह अंगधारी	१८	२८ लोहाचार्य	"	५२(५०) - ९९(९७)
२१ जयपाल	**	२०			
२२ पांडव	,,	₹९	२९ अहंद्रलि	एक अंगवारी	२८
२३ ध्रुवसेन	,,	6.8	३० माघनन्दि	,,	२१
२४ कंस	,,	३२	३१ घरसेन	17	१९
(१२३	३२ पुरुपदन्त	"	30
	20 72		३३ भूतबलि	"	२०
२५ सुभद्र	दश नव व आठ	Ę			११८
२६ यशोभद्र	अंगधारी	१८		कुलजोड	६८३
२७ भद्रबाहु	"	२३		3	, - ,

इस पट्टावलीमें प्रत्येक आचार्यका समय अलग अलग निर्दिष्ट किया गया है, जो अन्यव नहीं पाया जाता, और समिष्टिरूपसे भी वर्ष संख्यायें दी गई हैं। प्रथम तीन केवलियों, पांच श्रुतकेवलियों और ग्यारह दशपूर्वियोंका समय क्रमशः वही ६२, १००, और निन्द-आम्नायको १८३ वर्ष वतलाया गया है और इसका योग ३४५ वर्ष कहा है। किन्तू पट्टावलोको दशपूर्वधारी एक एक आचार्यका जो काल दिया है उसका योग १८१ वर्ष विशेषताएं आता है। अतएव स्पष्टतः कहीं दो वर्ष की भूल ज्ञात होती है, क्योंकि, नहीं तो यहां तकका योग ३४५ वर्ष नही आसकता। इसके आगे जिन पांच एकादशांगधारियोंका समय अन्यत्र २२० वर्ष बतलाया गया है उनका समय यहां १२३ वर्ष दिया है। इनके पश्चात् आगेके जिन चार आचार्योंको अन्यत्र एकांगधारी कह कर श्रुतज्ञानकी परंपरा पूरी कर दी गई है उन्हें यहा कमशः दश, नव और आठ अंगके धारक कहा है, पर यह स्पष्ट नहीं किया गया कि कौन कितने अंगोंका ज्ञाता था। इससे दश अंगोंका अचानक लोप नहीं पाया जाता, जैसा कि अन्यत्र । इनका समय ११८ वर्ष के स्थानपर ९७ वर्ष बतलाया गया है। पर आचार्योंका समय जोडनेसे ९९ आता है अतः दो वर्ष की यहां भी भूल है। तथा उनसे आगे पांच और आचार्योंके नाम गिनाये गये हैं जो एकांगधारी कहे गये हैं। उनके नाम अहिवल्लि (अर्हद्वलि) माधनन्दि, धरसेन, पुष्पदन्त और भूतवलि हैं। इनका समय क्रमशः २८, २१, १९, ३० और २० वर्ष दिया गया है जिसका योग ११८ वर्ष होता है। इससे पूर्व श्रुतावतारमें विनयघर आदि जिन चार आचार्योंके नाम दिये गये हैं वे यहां नहीं पाये जाते। इस प्रकार इस पट्टावलीके अनुसार भी अंग-परंपराका कुल काल ६२+१००+१८३+१२३+९७ +११८=६८३ वर्ष ही आता है जितना कि अन्यत्र बतलाया गया है। परंतू भेद यह है कि अन्यत्र यह काल लोहाचार्य तक ही पूरा कर दिया गया है और यहांपर उसके अन्तर्गत वे पांच आचार्य भी हो जाते हैं जिनके भीतर हमारे ग्रंथकर्ता घरसेन, पुष्पदन्त और भूतबिल भी सम्मिलित हैं।

अब विचारणीय प्रश्न यह है कि जो एकादशांगधारियों और उनके पश्चात्के आचा-योंके समयोंमें अन्तर पडता है वह क्यों और किसप्रकार ?

कालसंबन्धी अंकोंपर विचार करनेसे ही स्पष्ट हो जाता है कि जहां पर अन्यत्र पांच एकादघांगधारियों और चार एकांगधारियोंका समय अलग अलग २२० और ११८ वर्षे बतालाया गया है वहां इस पट्टाबलोंग उनका समय कमझः १२३ और ९७ वर्षे बतालाया है अर्थात् २२० वर्षेके भीतर नो ही आचार्य आ जाते हें और आगे ११८ वर्षेमें अन्य पांच आचार्य गिनाये गये हैं जिनके अन्तर्गत घरसेन, पुष्पदन्त और भूतबलि भी हैं।

जहां अनेक कमागत व्यक्तियोंका समय समिष्टिरूपसे दिया जाता है वहां बहुषा ऐसी भूल हो जाया करती है। किंतु जहां एक एक व्यक्तिका काल निर्दिष्ट किया जाता है वहां एसी भूलकी संभावना बहुत कम हो जाती है। हिन्दु पुराणोंमें अनेक स्थानोंपर दो राजवंशोंका काल एक ही बंशके साथ दे दिया गया है। स्वयं महावीर तीर्थकरके निर्वाणसे परचात्के राजवंशोंका को समय जैन संथों भाया जाता है उसमें भी इसप्रकारकी एक भूल हुई है, जिसके कारण वीरनिर्वाणके समयके संबन्धमें दो मान्यतायें हो गई हैं जिनमें परस्पर ६० वर्षका अन्तर पढ़ गया है। दिखी आगे वीरनिर्वाण संवत्)। प्रस्तुत परंपरामें इन २२० वर्षके कालमें भी ऐसा ही प्रमाहजा प्रतीत होता है।

यह भी प्रश्न उठता है कि यदि अईडिल आदि आचार्य अंगजाताओं की परंपरामें थे तो उनके नाम सर्वत्र परंपराओं में क्यों नहीं रहे, इसका कारण अईडिलिके द्वारा स्थापित किया गया संघभेद प्रतीत होता है। उनके परचात् प्रत्येक संघ अपनी अपनी अपनी परंपरा अक्तर रखे लगा, जिसमें स्वभावतः संघभेदके परचात्के केवल उन्हीं आचार्यों के नाम रक्खे जा सकते थे जो उसी संघके हो या जो संघभेदसे पूर्वेक हो। अतः केवल लोहायं तककी ही परंपरा सर्वमान्य रही। संभव है कि इसी कारण काल-गणनामें भी वह गडवडी आगई हो, क्योंकि अंगजाताओं की परंपराको संघ-पद्यपातसे बचाने के लिये लेखकों का यह प्रयत्त हो सकता है कि अंग-परंपराका काल ६२३ वर्ष ही बना रहे और उसमें अईडिल आदि संघ-भेदसे संवन्घ रखनेवाले आचार्यभी न

प्रस्त यह है कि क्या हम इस पट्टावलीको प्रमाण मान सकते हैं, विशेषतः जब कि उसकी वार्ती प्रस्तुत प्रन्यों व श्रुतावतारादि अन्य प्रमाणीके तिबद्ध जाती हैं! इस पट्टावलीकी जांच करनेके लिये हमने सिद्धान्तमवन आराको उसकी मूल हस्तिलिखत प्रति भेजनेके लिये लिये, कि प्रति भेजनेके लिये लियो, कितु वहांसे पर, भुजबलिखी शास्त्री सूचित करते हैं कि बहुत क्षोज करने पर भी उस पट्टावलीकी मूल प्रति कि नहीं रही है। ऐसी अवस्थामें हमें उसकी जांच मृद्धित पाठ परसे ही करनी पड़ती है। यह पट्टावली प्राकृतमें है और संभवतः एक प्रतिपरसे बिना कुछ संशोधनके छपाई गई होनेसे उसमें अपने भाषादि-दीच हैं। इसलिये उस परसे उसकी रचनाके समयके संबन्धमें कुछ कहाना अश्राव्य है। पट्टावलीके उसर जो तीन संस्कृत श्लोक हैं उनकी रचना बहुत शिखल है। तीसरा स्लीक सदीच है। पर उन पर विचार करनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि उनका रच्चियता

स्वयं पट्टावलीकी रचना नहीं कर रहा, किंतु वह अपनी उस प्रस्तावनाके साथ एक प्राचीन पट्टावलीको प्रस्तुत कर रहा है। पट्टावलीको निन्द आम्नाय, बलात्कार गण, सरस्वती गच्छ और कुन्दकुन्दान्वयकी कहनेका यह तो ताल्यों हो ही नहीं सकता कि उसमें उन्लिलीकत आचार्य उस अन्यक्ष से कुन्दकुन्दके परचात् हुए हैं, किंतु उसका अभिप्राय यही है कि लेखक, अन्वयका था और ये सब आचार्य उसत अन्वयमों माने जाते थे। इस पट्टावलीको जंगविन्त्वछ्वतका कम और उसकी काल्यणना पाई जाती है वह अन्यवकी मान्यताके विरुद्ध जाती है। किंतु उससे अकस्मात् आंग्लोपसंबन्धी किंतनाई कुछ कम हो जाती है और जो पांच आचार्योका २० वर्षका काल असंभव नहीं तो दुःशक्य अंचता है उसका समाधान हो जाता है। पर यदि यह ठीक हो तो कहना पड़ेगा कि श्रुत-परम्परांके संबन्धमें हरिवंशपुराणके कर्तासे लगाकर श्रुतावतारके कर्ता इन्द्रताव्वतिके कर्ताको थे। समयाभावके कारण इस समय हम इसकी और अधिक जांच पड़ताल नहीं कर सकते। केंत्र ताथक वायके अमाणोंका संग्रह करके इसका निर्णय किये जानेकी आवश्यकता है।

यदि यह पट्टावली ठीक प्रमाणित हो जाय तो हमारे आचार्योंका समय वीर निर्वाणके परचात् ६२ + १०० + १८३ + १२३ + ९७ + २८ + २१ = ६१४ और ६८३ वर्षके भीतर पडता है।

धरसेन, पुष्पदन्त और भूतबलिके समय पर प्रकाश डालनेवाला एक और प्रमाण है । प्रस्तुत ग्रन्थकी उत्थानिकामें कहा गया है कि जब धरसेनाचार्य के पत्रके उत्तरमें आन्ध्रदेशसे दो साबु, जो पीछे पुष्पदन्त और भूतबिल कहलाये, उनके पास पहुंचे तब

परसेनकृत व परसेनाकार्यने उनकी परीक्षाके लिये उन्हे कुछ मन्त्रविद्याएं सिद्ध करनेके लिये जोणपाहुड दी।इससे घरसेनाचार्यको मन्त्रविद्यामें कुदालता सिद्ध होती है। अनेकान्त माग २ के गत १ जुलाई के अंक ९ में श्रीयुत् पं. जुगलकिशोरजी मुस्तारका लिखा हुआ

योनिप्राभृत प्रत्यका परिचय प्रकाशित हुआ है, जिससे ज्ञात होता है कि यह प्रत्य ८०० रुळोक प्रमाण प्राक्वत गायाओं में है, उसका विषय भन्न-तन्त्रवाद है, तथा वह १५५६ वि. संवत्में जिखी पर्य बृहिंद्य्यिकका नामकी प्रन्य-सूचीके आधारपर से वरनेत्वादारा बीर निर्वाणसे ६०० वर्षे परचात् वता हुआ माना गया है। इस प्रविक्त एक प्रति मांबारकर इंस्टीट्यूट पूनामें है, जिसे देखकर पं. बेचरदासजीने जो नोट्स जिये थे उन्हीं परसे मुख्तारजीने उक्त परिचय जिखा है। इस प्रतिमं प्रथका नाम पण्डसवण मृनि पाया जाता है। इन महास्मिनने उसे कृष्माण्डिनी महादेवीसे प्राप्त किया वा और अपने विषय पुण्यंत और भूतविक्ते जिये जिला था। इन दो नामोंके कथनसे इस प्रयक्ता घरसेनइक्त होना बहुत संभव जंवता है। प्रज्ञान्नमण्य एक ऋदिका नाम है और उसके धारण करनेवाले मृनि

१ योनित्राभृतं बीरात् ६०० घारसेनम् । (बृहट्टिपणिका जै. सा. सं. १, २ (परिशिष्ट)

प्रज्ञाश्रमण कहलाते थे ⁹ जोणिपाहुडकी इस प्रतिका लेखन-काल संवत् १५८२ है, अर्थात् वह चारसी वर्षसे भी अधिक प्राचीन है। 'जोणिपाहुड ' नामक ग्रंथका उल्लेख धवलामें भी आया है। जो इस प्रकार है—

' जोणिपाहडे भणिद-मंत-तंत-सत्तीओ पोग्गलाणुभागो ति घेत्तव्वो '

(अवस्टा अ प्रति पत्र ११९८)

> १ घवलामें पण्डसमणोको नमन्कार किया है और अन्य ऋद्वियोक्ते साथ प्रजाश्चमणत्व कांद्वका विवरण दिया है। यवा---

णमो पण्डसमणाणं ।। १८ ।। औत्पत्तिकी बैनियकी कर्मजा पारिणामिकी बेनि चतुर्विथा प्रज्ञा । एटेसु पण्डसमणीसु केसि गरणा । बदुण्ड पि गहणा । प्रज्ञा एन श्रवणा येषा ने प्रजाश्यवणा

यवताः अ. प्रति ६८४

जयथवलाको प्रशस्तिमे कहा गया है कि वीज्येनके ज्ञानके प्रकाशको देखकर विद्वात् उन्हें श्रुतकेवकी और प्रजाश्रमण कहने थे। यथा—

> यमाहुः प्रस्फुरद्वोषदीधितिप्रसरोदयम् । श्रुतकेवालेन प्राज्ञाः प्रज्ञाश्र्यणसत्तमम् ॥ २२ ॥

तिलंगियण्णति गाथा ७० में कहा गया है कि प्रज्ञाश्रमणोमें अन्तिम मूनि 'वज्रयश' नामके हुए । यथा— पण्हतमणेसु चरिमो वदरजसो णाम । (अनेकान्त, २, १२ प्. ६६८) षट्खण्डागमके रचनाकाल पर कुछ प्रकाश कुन्दकुन्दाचार्यके संबन्धसे भी पडता है। इन्द्रनन्दिने श्रुताबतारमें कहा है कि जब कर्मप्राभृत और कषायप्राभृत दोनों पुस्तकारूढ़ हो चुके तब कोण्डकुन्दपुरमें पद्मनन्दि मनिने, जिन्हें सिद्धान्तका ज्ञान गरु-परिपाटीसे

कुन्दकुन्दकृत परिकर्म

तव काण्डकुत्यपुरम पदानान्य मृतिन, जिन्हे सिद्धात्तका जान गुरू-पीरपाटीसें मिला था, उन छह खण्डोमेंसे प्रथम तीन खण्डीपर परिकर्म नामक बारह हजार स्लोक प्रमाण टीका-मन्य रचा। पदानिंद कुत्यकुन्दाचार्यका भी नाम था और श्रृतावतारमें कोण्डकुन्दपुरका उल्लेख आतमें इसमें संदेह नहीं रहता कि यहां

जुगना पर नाण्डुम्प पुरसा उराज्य जानव इतन स्वरु गृहा रहता का पहा उन्होंसे अभिप्राय है। यद्यपि प्रो. उपाध्ये कुन्दकुन्दके ऐसे किसी ग्रत्यकी रचनाकी बातको प्रामाणिक नहीं स्वीकार करते, व्योंकि, उन्हें बवला और जयधवलामें इसका कोई संकेत नहीं मिला। किंतु कुन्दकुन्दके सिद्धान्त ग्रंथोंपर टीका बनानेकी बात सर्वथा निर्मूल नहीं कही जा सकती, क्योंकि जैसा कि हम अन्यत्र बता रहे हैं, परिकर्म नामक ग्रन्थके उल्लेख धवला और जयधवलामें अनेक जगह पाये जाते हैं।

प्रो. उपाध्येने कुन्दकुन्दके लिये ईम्बीका प्रारम्भ काल, लगभग प्रथम दो शताब्दियोंके भीतरका समय, अनुमान किया है उससे भी षट्खण्डागमकी रचनाका समय उपरोक्त ठीक जंबता है।

घरसेनावार्य गिरिनगरकी चन्द्रगुफामें रहते थे। यह स्थान काठियावाइके अन्तर्गत है। यह बाईसर्वे तीर्थकर नेमिनाथकी निर्वाणभूमि होनेसे जैनियोंके लिये बहुत प्राचीन कालसे अवतक महत्वपूर्ण है। मीर्य राजाओंके समयसे लगाकर गुप्त काल अर्थात ४ थी, ५ वी भौगोलिक शताब्दितक उसका भारी महत्व रहा जैसा कि यहांपर एक ही चट्टान पर उस्लेख पाये अयोक मीर्य, स्द्रदामन और गुप्तवंशी स्कन्धगुप्तके समयके लेखोंसे पाया जाता है।

घरसेनाचार्यने ' महिमा ' में सिम्मिलित संघकी पत्र भेजा था जिससे महिमा किसी नगर या स्थान का नाम ज्ञात होता है, जो कि आन्ध्र देशके अन्तर्गत वेणाक नदीके तीरपर या । वेण्या नामकी एक नदी वम्बई प्रान्तके सतारा जिलमें है और उसी जिलमें महिमानगढ़ नामका एक गांव भी है, जो हमारी महिमानगढ़ नामका एक गांव भी है, जो हमारी महिमानगरी हो सकता है। इससे अनुमानतः यहीं सतारा जिलमें वह जैन मृनियोंका सम्मेलन हुआ था। यदि यह अनुमान ठीक हो तो मानना पड़ेणा कि सतारा जिलको भाग उस समय आन्ध्र देशके अन्तंगत था। आन्ध्रीका राज्य पुराणों और शिलादि लेलोंपरसे ईस्वी पूर्व २३२ से ई. सन् २२५ तक पाया जाता है। इसके परवात् कमसे कम इस भागपर आन्ध्रीका अधिकार नहीं रहा। अतएव इस देशको आन्ध्र विषयान्तर्गत लेना इसी समयके भीतर माना जा सकता है। गिरिनगरसे लोटते हुए पुण्यदत्त और भूनबलिने जिस अंकुलेक्दर स्थानमें वर्षाकाल ज्यतीन किया था नह निस्सन्देह गुजरात्में मडोंच जिलका प्रसिद्ध नगर अंकुलेक्दर स्थानमें वर्षाकाल ज्यतीन किया था नह निस्सन्देह गुजरात्में मडोंच जिलका प्रसिद्ध कनार अंकेलेक्दर ही होना चाहिये। बहांने पुण्यदन्त जिस बनवास देशको गये वह उत्तर कनाटिकका ही प्राचीन नाम है जो तुंगभद्रा और वरदा निद्योंके बीच बसा हुआ है। प्राचीन कालमें यहां कदाब बंदाका राज्य था। जहां इसकी राजधानी ' वनवासि ' थी वहां अब भी उस

नामका एक ग्राम विद्यमान है। तथा भूतबिल जिस द्रमिल देशको गये वह दक्षिण भारतका वह आग है जो मद्राससे सेरिंगपट्टम और कामोरिन तक फैला हुआ है और जिसको प्राचीन राजधानी कांचीपुरी थी। प्रस्तुत ग्रंथकी रचना-संबन्धी इन भौगोलिक सीमाओंसे स्पष्ट जाना जाता है कि उस प्राचीन कालमें काठियाबाइसे लगाकर देशके दक्षिणतम भाग तक जैन मुनियोंका प्रचुरताते बिहार होता था और उनके बीच पारस्परिक धार्मिक और साहित्यिक आदान-प्रदान सुचारूक्यसे चलता था। यह परिस्थिति विकमको दूसरी शताब्दितक के समयका संकेत करती है।

६. वीर-निर्वाण-काल

पूर्वोक्त प्रकारसे षट्खंडागमकी रचनाका समय वीरनिर्वाणके परचात् सातवी स्रताब्दिके अन्तिम या आठवीं शताब्दिके प्रारम्भिक भागमें पड़ता है। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि महावीर भगवानका निर्वाणकाल क्या है।

जीनयों में एक बोरनिर्वाण संवत् प्रचिक्त है जिसका इस समय २४६५ वां वर्ष चालू है। इसे लिखते समय भेरे सम्मूल 'जैनिमत्र' का ता. १४ सितम्बर १९३९ का अंक प्रस्तुत है जिसपर बीर सं. २४६५ भादों सुदी १, दिया हुआ है। यह संवत् वीरनिर्वाण दिवस अर्थात् पूर्णमात्त मास-गणनाक अनुसार कार्तिक कृष्ण पक्ष १४ के परचात् वदक्ता है। अतः आगामी नवम्बर ११ सन् १९३९ से निर्वाण संवत् २४६६ प्रारम्भ हो जायगा । इस समय विकम संवत् १९९९ प्रचिक्त है और यह चैत्र शुक्त पक्षते प्रारम्भ होता है। इसके अनुसार निर्वाण संवत् १९९९ प्रचिक्त से ने एक्ट्र १९९६ = ४७० वर्ष का अत्तर है। दोनों संवतिक प्रारम्भ मासमें भेद होनेसे कुछ मासोंमें यह अत्तर ४६९ वर्ष आता है जैदा कि वर्तमान में। अतः इस माण्यताके अनुसार महावीरका निर्वाण विकम संवत्से कुछ मास कम ४७० वर्ष पूर्व हुआ।

किन्तु विक्रम संबद्के प्रारम्भके सम्बन्धमें प्राचीन कालसे बहुत मतभेद चला आ रहा है जिसके कारण बीरिनियोण कालके सम्बन्धमें भी कुछ गड़बड़ी और मतभेद उत्पन्न हो गया है। उदाहरणार्थ, जो निन्दसंघ की प्राकृत पट्टाबली ऊगर उद्घृत की गई है उसमें बीर-निर्वाणते ४७० वर्ष पदचात् विक्रमका जन्म हुआ, ऐसा कहा गया है, और चूंकि ५७० वर्षका ही अन्तर प्रचलित निर्वाण संबत् और विक्रम संवतमें प्या जाता है, इससे प्रतीत होता है कि विक्रम संवत् विक्रमके जन्मसे ही प्रारम्भ हो गया था। किन्तु मेस्तुगक्कत स्थविरावली त्रामाच्छ

१. विक्कम-रज्जारंमा पुरओ सिरि-बीर-णिब्यु भणिया । सुन्न-मुणि-बेय-जुत्तो विक्कम-कालाउ

जिणकालो ॥ (मेस्तुंग-स्थविरावली)

पट्टाबली, जिनप्रभस्रिक्त पावापुरीकल्प, प्रभावन्द्रस्रिक्त प्रभावकवरित आदि प्रंचीमें उल्लेख हैं कि विकमसंवत् का प्रारम्भ विकम राजाके राज्यकालसे या उससे भी कुछ पश्चात् प्रारम्भ हुआ।

श्रीयुत बैरिस्टर काशीप्रसादजी जायसवालने इसी मतको मान देकर निश्चित किया कि चूंकि जैन प्रंथीमें ४७० वर्ष परचात् विक्रमका जन्म हुआ कहा गया है और चूंकि विक्रमका राज्यारंभ उनकी १८ वर्षकी आयुमें होना पाया जाता है, अतः बीर निर्वाणका ठीक समय जाननेके लियं ४७० वर्षमें १८ वर्ष और जोड़ना चाहिये अर्थात् प्रचलित विक्रमसंवतसे ४८८ वर्षपुत्र महावीरका निर्वाण हुआ र ।

एक और तीसरा मत हैमचंद्राचार्य के उल्लेखपरसे प्रारम्भ हो गया है। हैमचन्द्रने अपने परिशिष्टपर्वमें कहा है कि महावीरकी मुक्ति से १५५ वर्ष जाने पर चन्द्रगुप्त राजा हुआं। यहां उनका तात्पर्य स्पष्टतः चन्द्रगुप्त मौर्यसे है। और चूंकि चन्द्रगुप्ते लगाकर विकमत्तक का काल सर्वत्र २५५ वर्ष पाया जाता है, अतः वीरिनविणका समय विकमसे २५५ + १५५ = ४१० वर्षपूर्व ठहरा। इस मतके अनुसार ४७० मेंसे ६० वर्ष चटा देनेसे होत विकमपूर्व वीरिनविणकाल ठहरता है। पाश्चिमिक विद्वानों, जैसे डॉ. याकोवी डॉ. चार्यप्रयं असि इसी मत का प्रतिपादन किया है और इषर मुनि कल्याणविजयजीन भी इसी मतकी पुष्टि की है।

किन्तु दिगम्बरसम्प्रदायमें जो उल्लेख मिलते हैं वे इस उलझनको बहुत कुछ सुलझा देते हैं। इन उल्लेखोंके अनुसार शकसंबत्की उत्पत्ति बीरनिर्वाणसे कुछ मास अधिक ६०५ वर्ष

१. तद्राज्यं तु श्रीवीरात् सप्तति-वर्ष-शत-चतुष्टये ४७० संजातम् । (तपागच्छपट्टाबली)

मह मुक्ख-गमणाओ पालय-नंद-बंदगुताई-राईसु बोलीणेसु चउसयसत्तरीह बासेहि विकक्तमाइच्चो
राया होही । (जिनप्रअसूरि-पावापुरीकल्प)

२. इतः श्रीविकमादित्यः शास्त्यवन्तीं नराधिषः । अनृणां पृथिवीं कुवंन् प्रवर्तयित वत्सरम् ॥ (प्रभावन्द्रसूरि-प्रभावकवरित)

v. Bihar and Orissa Research Society Journal, 1915.

५. एवं च महावीरमुक्तेवं र्षशते गते । पंचपंचाशदधिके चन्द्रगुप्तोऽभवन्नृपः ॥ (परिशिष्ट-पर्वं)

^{§.} Sacred books of the East XXII.

v. Indian Antiquary XLIII.

८. ' वीरनिर्वाण संवत् और जैनकालगणना, 'संवत् १९८७.

परुचात् हुई' तथा जो विकाससंबत् प्रचलित है और जिसका अन्तर वीरिनर्वाण कालसे ४७० वर्ष पड़ता है उसका प्रारम्भ विकासके जन्म या राज्यकालसे नहीं किन्तु विकासकी मृत्युसे हुआ था'। ये उल्लेख उपर्युक्त उल्लेखोंकी अपेक्षा अधिक प्राचीन भी हैं। उससे पूर्व प्रचलित वीर और बुद्धके निर्वाणसंवत् मृत्युकालसेही सम्बद्ध पाये जाते हैं।

इन उल्लेखोंसे पूर्वांक्त उलक्षन इस प्रकार मुलझती है। प्रथम शकसंबत् को लीजिये। यह बीरिनवांणसे ६०५ वर्ष पश्चात् चला। प्रचलित विक्रम संबत् और शक संबत् में १३५ वर्ष का अन्तर पाया जाता है। अतः इस मतके अनुसार विकाससंबत् का प्रारम्भ बीरिनवांणसे ६०५ – १३५ = ४७० वर्ष पश्चात् हुआ। अब विक्रमसंवत् पर विचार कीजिये जो विक्रमकी मृत्युसे प्रारम्भ हुआ। मेक्तृगाचार्यने विक्रमका राज्यकाल ६० वर्ष कहा है, अतएव ४७० वर्षभैसे ये ६० वर्ष निकाल देनेसे विक्रम के राज्यका प्रारम्भ वीरिनवांणसे ४१० वर्ष पश्चात् सिद्ध होता है। इस प्रकार हेमचन्द्रके उल्लेखानुसार जो बीरिनवांणसे ४१० वर्ष पश्चात् विक्रमका राज्य प्रारम्भ माना गया है वह ठीक बैठ जाता है, किंतु उसे विक्रमसंबत्का प्रारम्भ नहीं समझना चाहिये। जिन मतोंमें विक्रमक राज्यसे पूर्व भाव वर्ष वता वर्ष वता या गरे हैं उनमें विक्रमके जन्म, राज्यकाल व मत्यके समयसे सवत-प्रारम्भ सम्बन्धमें लेखकोंकी प्राराता जाता जाते के

```
१. णिव्वाणे वीरजिणे खव्वास-सदेम् पचविनसेस् । पणमासेम् गदेस् सजादो सगणिओ अहवा ॥
                                                                       (तिलोयपण्णिति)
            वर्षाणां षट्शर्ती त्यक्त्वा पंचाग्रां मामपंचकम् । मुक्ति गते महावीरे शकराजस्ततोऽभवत् ॥
                                                                (जिनसेन-हरिवशपुराण)
        पणछस्सयबस्सं पणमासजुदं गमिय वीरणिब्बुइदो । सगराजो . . . .
                                                                   ..... 11 640 11
                                                                    (नैमिचन्द्र - त्रिलोकसार)
        एसो बीरजिणिय - णिब्बाण - गद - दिवसादो जाव सगकालस्स आदी होदी। ताबदिय - कालो
कुदो ६०५-५, एदम्मि काले सग-गरिद-कालम्मि पश्चित्ते बद्धमाणजिण-णिव्वृदि-कालागमणादो । वृत्तं च--
            पंच य मासा पंच य बासा छन्चेव होति वाससया । सगकालेण य सहिया भावेयक्वो तदो रासी ॥
         २. छत्तीसे दरिस-सए विक्कमरायस्स भरण-पत्तस्स । सोरट्ठे वलहीए उप्पण्णो सेवडो संघो ॥११॥
            पंच-सए छव्वीसे विकासरायस्स मरणपत्तस्स । दन्खिण-महुरा-जादो दाविडसंघो महामोहो ॥२८॥
            सत्तसए तेवण्णे विकासरायस्स मरणपत्तस्स । णंदियडे वरगामे कट्ठो संघी मुणेयव्यो ॥ ३८ ॥
                                                                        (देवसेन-दर्शनसार)
            सषट्त्रिशे शते अवानां सृते विकसराजनि । सौराष्ट्रे वल्लभीपुर्यासभूतत्कथ्यते मया ॥
                                                                       ( वामदेव-भावसंग्रह )
            समारहे पूत-त्रिदशवसींत विकामनुषे । सहस्रे वर्पाणां प्रभवति हि पंचाशदिविके ।
            समाप्तं पंचम्यामवति षरिणीं मुंजनृपतौ । सिते पक्षे पौषे बुचहितमिदं शास्त्रमनचम् ।।
                                                              ( अमितगति-सुभाषितरत्नसंदोह )
            मृते विकम-भूपाले सप्तविशति-संयुने । दशपंचशतेऽज्दानामतीते श्रृणुतापरम् ॥ १५७ ॥
                                                                  ( रत्ननन्दि-भद्रबाहुचरित )
         ३ विकमस्य राज्यं ६० वर्षाणि । (मेरुतुंग-विचारश्रेणी, पृष्ठ ३, जै. सा. संशोषक २)
```

होती है। भ्रान्तिका एक दूसरा भी कारण हुआ है। हेमचन्द्रने बीरनिर्वाणिसे नन्द राजातक ६० वर्षका अन्तर बतलाया है और चन्द्रगुप्त मीर्य तक १५५ वर्षका। इस प्रकार नन्दोंका राज्यकाल ६५ वर्ष पड़ता है। किंतु लग्य लेखकोंने चन्द्रगुप्तके राज्यकाल तकके १५५ वर्षोंको नन्द्रबंशका ही काल मान लिया है और उससे पूर्व ६० वर्षोंको नन्द्रकाल तक भी कायम रखा है। इस प्रकार को ६० वर्ष बढ़ गये उसे उन्होंने अन्तमें विकामकालमें घटाकर जन्म या राज्य-काल ही स्वत्का प्रारम्भ मान लिया और इस प्रकार ४७० वर्षकी संख्या कायम रखी। इस मतका प्रतिवादन पं. ज्गलकिक्शोरजी मुख्तारने किया है।

इस मतका बुद्धनिर्वाण व आचार्य-परम्पराकी गणना आदिसे कैसा सम्बन्ध बैठता है, यह पुनः विवादास्पद विषय है जिसका स्वतंत्रतासे विचार करना आवस्यक है। यहां पर तो प्रस्तुत प्रमाणों पर से यह मान लेनों आपत्ति नहीं कि वीर-निर्वाणते ४७० वर्ष परचात् विकमकी मृत्युके साथ प्रचलित विकम संवत् प्रारम्भ हुआ। अतः प्रस्तुत षट्खंडागमका रचना काल विकम संवत् ६१४ – ४७० = १४४, शकसंवत् ६१४ – ६०५ = ९ तथा ईस्वी सन् ६१४ – ५२० के परचात् पडता है।

७. षट्खण्डागमकी टीका धवलाके रचयिता

प्रस्तुत ग्रंथ धवलाके अन्तमें निम्न नौ गाथाएं पाई जाती हैं <mark>जो इसके रचयिताकी</mark> प्रशस्ति है—

घवलाकी अन्तिम प्रशस्ति

जस्स सेसाएण (पसाएण) मए सिद्धंतिमिदं हि अहिलहुंदी (अहिलहुदं) । महु सो एकाइरियो पसियउ वरचीरसेणस्स ॥ १ ॥ वंदािम उसहसेण तिहुवण-जिय-बंघवं सिवं संतं । णाण-किरणावहासिय-सयक-इयर-तम-पणासियं दिट्ठं ॥ २ ॥ अरहंतपदो (अरहंतो) अगवंतो सिद्धा सिद्धा पसिद्ध आइरिया । साहू साहू य महं पसियंतु अडारया सन्वे ॥ ३ ॥ अज्जजजणितिसस्सेणुज्जु-कम्मस्स वंदसेणस्स । तह णत्तुवेण पंकस्तुहण्यंभाणृणा मुणिणा ॥ ४ ॥ सिद्धात-खंद-वोइस-वायरण-साण-सरव-णिवुणेण । महाराएण टीका लिहिएसा बीरसेणेण ॥ ५ ॥ अदुरितसिम्ह सासिय विकक्तमरायस्हि एसु संगरमो । (?) पासे सुतेरसीए भाव-विकमे खबल-पक्से ॥ ६ ॥

१ अनेकान्त, १ पृ. १४.

जगतुंगदेवरज्जे रियस्टि कुंभस्टि राहुणा कोणे।
सूरे तुळाए सते गुरुस्टि कुळविल्लए होते।। ७ ॥
चावस्टि बरणिवृत्ते सिखं सुक्काम्म णॅमिचंदिमा।
कत्तियमाते एसा टीका हु समाणिजा घवळा।। ८ ॥
बोह्यनाय-णॉर्दे णॉरद-वृज्ञमणिस्टि सुंजते।
सिद्धतगंवमात्वय गुरुपसाएण विगता सा।। ९ ॥

दुर्भाष्यतः इस प्रशस्तिका पाठ अनेक जगह अशुद्ध है जिसे उपलब्ध अनेक प्रतियोंके मिलानसे भी अभीतक हम पूरी तरह शुद्ध नहीं कर सके। तो भी इस प्रशस्तिसे टीकाकारके विषयमें इमें बहतसी जातव्य बातें विदित हो जाती हैं। पहली गाथासे स्पष्ट

टीकाकार है कि इस टीकाक रचिवाका नाम बीरसेन है और उनके गुरुका नाम एलाचायं। बीरसेनाचार्य किर चीथी गाथामें बीरसेनके गुरुका नाम आयंनिव्य और दादा गुरुका नाम क्यांसेन कहा गया है। संभवतः एलाचार्य उनके विद्यागुरु और आयंनिव्य दीक्षागुरु और आयंनिव्य दीक्षागुरु और आयंनिव्य दीक्षागुरु और आयंनिव्य दीक्षागुरु को हा का का नाम भी पंचस्तुमान्य दिया है। पाँचवी गाथामें कहा गया है कि इस टीकाके कर्ता वीरसेन सिद्धांत, छंद, ज्योतिष, व्याकरण और प्रमाण अर्थात् स्याय, इन शास्त्रों मिनुण थे और अट्टारकण्यसे विभावत थे। आगंकी तीन अर्थात् ६ से ८ वी तककी गायाओं उस टीकाका नाम 'खबला' दिया गया है और उसके समाप्त होनेका समय वर्ष, मास, पक्त, विधि, नक्षत्र व अन्य ज्योतिष्यंत्रच्यों योगोंके सहित दिया है और जात्सुंगवेब के राज्यका भी उल्लेख किया है। अन्तिम अर्थात् ९ वी गायामें पुनः राजाका नाम दिया है जो प्रतियों में खोड्णरास्य 'यहा जाता है। वे नरेन्द्रचुडामणि थे। उन्होंके राज्यमें सिद्धान्तप्रस्थक अपर गुक्के प्रसादसे लेखकने इस टीकाकी प्रचान की।

हितीय सिद्धान्त ग्रन्थ कषायप्राभृतकी टीका 'क्यथबस्त्रा'का भी एक भाग इन्हीं वीरसेनाचार्यका लिखा हुआ है। शेष भाग उनके शिष्य जिनसेनने पूरा किया था। उसकी प्रशस्तिमें भी वीरसेनके सबस्थमें प्रायः ये ही बातें कही गई हैं। चुकि वह प्रशस्ति' उनके

विष्यद्वारा लिखी गई है अतएव उसमें उनकी कीर्ति विशेष रूपसे वर्णित पाई जाती है। वहां उन्हें साक्षात् केवलीके समान समस्त विश्वके पारदर्शी कहा है। उनकी वाणी पट्खण्ड आगमसें अस्खिलत रूपसे प्रवृत्त होती थी। उनकी सर्वार्थामामिनी नैसर्गिक प्रजाको देखकर सर्वजकी सत्तामें किसी मनीषीकी शंका नहीं रही थी। विद्वान लोक उनकी ज्ञानस्थी किरणोंके प्रसारको देखकर उन्हें प्रजाप्यभणोंमें श्रेष्ठ आचार्य और श्रुतकेवली कहते थे। सिद्धानत्तरूपी समुद्रके जलसे उनकी बृद्धि हुई थी जिससे वे तीत्रबृद्धि प्रत्येकबृद्धिंसे भी स्पर्धा करते थे। उनके श्विषयमें एक मामिक वात यह कही गई है कि उन्होंने विरात्त कालकी पुस्तकों (अर्थात पुस्तकारूब सिद्धांतों) की खूब पुष्टि की और इस कार्यमें व अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तक-पाठियोंसे बढ़ यो । इससे मन्दे नहीं कि वीरसेनकी इस टीकाने इन आगम-सूत्रोंको जमका दिया और अपनेसे पूर्वकी अनेक टीकाओंको अस्तिमत कर दिया।

जिननेतन अपने आदिपुराणमें भी गुरु वीरसेतकी स्तुति की है और उनकी भट्टारक पदवीका उल्लेख किया है। उन्हें वादि-बुन्दारक मुनि कहा है, उनकी छोकविज्ञता, कवित्वशिक्त और वाजस्यतिके समान वाग्मिताकी प्रशंसा की है, उन्हें सिद्धान्तोपनिबन्धकर्ता कहा है तथा उनकी 'धवला' भारतीको भूवनव्यापिनी कहा है ।

इन्द्रतन्दिनं अपने श्रुतावतारमें बीरसेनद्वारा घवला और जयधवला टीका लिखे जानेका इस प्रकार वृत्तान्त दिया है। वप्पदेव गृरुद्वारा सिद्धान्त ग्रंथोंकी टीका लिखे जानेके कितने ही काल परवार्त सिद्धान्तीं तत्वक्ष श्रीमान् एलावार्य हुए जो वित्रकृष्ट्यसें निवास करते थे। उनके पास वीरसेन गृरुने समस्त सिद्धान्तका अध्ययन किया और अपरके निवस्वनादि आठ अधिकार लिखे। फिर गृरुकी अनुजा पाकर वे वाट्याममें आये और वहांके आनतेन्द्रद्वारा वनवाये हुए जिनालयमें ठहरे। वहां उन्हें व्यास्थाप्रज्ञान्ति (वप्यदेव गृरुकी वनाई हुई टीका) प्राप्त हो गई। फिर उन्होंने अपरके बन्धनादि अठारह अधिकार पूरे करके सत्कर्म नामका छटवां खण्ड संकेपसे तैयार किया और इस प्रकार छह खण्डोंकी ७२ हजार रुलोक प्रमाण प्राकृत और संस्कृत मिश्रित खवला टीका लिखी। तत्परक्वात् कथायप्रामृतकी वार विश्वनित्तयोंकी २० हजार रुलोक प्रमाण टीका लिखने तत्पव्यत्व कथायप्रामृतकी वार विश्वनेत्वयोंकी २० हजार रुलोक प्रमाण टीका लिखने परवात् हो वे स्वर्गवासी हो गये। तब उनके शिष्य जयसेन (जिनसेन) गृरुने ४० हजार रुलोक प्रमाण टीका और लिखकर उसे पूरा किया। इस प्रकार जयधवला ६० हजार रुलोक-प्रमाण तैयार हुई ।

१ श्री बीरसेन इत्याप्त-भट्टारकपृष्ठमवः । स नः पुनातु पूतात्मा बादिबृन्दारको मृनिः ॥ ५५ ॥ लोकवित्वं कवित्वं च स्थितं भट्टारके द्वयम् । बाग्मिता बाग्मितो सस्य बाबा बाबस्यतेरित ॥५६॥ सिद्धान्तोपनिबन्यानां विषातुर्मेद्ग्रोरिवरम् । गम्मनःसरित स्थेयान्मृदुगारकुषेशयम् ॥ ५७ ॥ पवलां भारतीं तस्य कीर्ति च शुचि-निर्मेलाम् । बवलीकुर्तानःशेवमुक्तां तां नामम्मद्वम् ॥ ५८ ॥ अर्थारम् । अर्थाः अर्थाः । अर्थाः अर्थाः । अर्थाः अर्थाः । अर्थ

२ काले गते कियत्यपि ततः पुनिश्चित्रकृष्युरवाशी । श्रीमानेलाचार्यो बभूव सिद्धान्तत्र्वजः ॥१७०॥ तस्य समीपे सकलं सिद्धान्तमधीत्य वीरसेनगुरुः । उपरितमनिबन्धनाद्यक्षिकारानष्ट च लिलेख ॥१७८॥ आगत्य चित्रकृदान्ततः स भगवानगुरोरनुजानात् । वाटशमे चात्रानतेन्द्रकृतजिनगृहे स्थित्वा॥१७९॥

बीरसेन स्वामीकी अन्य कोई रचना हमें प्राप्त नहीं हुई और यह स्वाभाविक ही है, क्योंकि उनका समस्त सज्ञान अवस्थाका जीवन निश्चयतः इन सिद्धान्त प्रंथोंके अध्ययन, सकलन और टीका-लेखनमें ही बीता होगा। उनके क्रुतंज थिष्य जिनसेनाचायेने उन्हें जिन विशेषणों और पर्ववियोंसे अल्कुत किया है उन सबके पोषक प्रमाण उनकी धवला और जयधवला टीकामें अनुपत्ता पाये जाते हैं। उनकी सुक्ष्म मामिक बुद्धि अपार पाण्डित्य, विद्याल स्मृति और अनुपम व्यासंग उनकी रचनाके पुष्ठ पुष्ठ पर झरक रहे हैं। उनकी उपलम्य रचना ७२ + २० = ९२ हजार क्लोक प्रमाण है। महाभारत शतसाहस्री अर्थात् एक लाख क्लोक-प्रमाण होनेसे संसारका सबसे बड़ा काव्य समझा जाता है। पर वह सब एक व्यक्तिकी रचना नहीं है। वीरसेनकी रचना मात्रामें शतसाहस्री महाभारतसे योडी हो कम है, पर वह उन्ही एक व्यक्तिक पित्रमको एक हो। उनके वीरस्रमको अपार प्रना और अनुपम साहित्यिक परिश्रमको। उनके विषयमें भवभृति कवि वे शब्द याद आते हैं

उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा, कालो ह्ययं निरवधिविपुला च पथ्वी ।

वीरसेनावार्यका समय निश्चित है। उनकी अपूर्णटीका जयथवलाको उनके शिष्य जिनसेनने शक सं ७५९ की फाल्युन शुक्ला दशमी तिथिको पूर्ण की थी और उस समय अमोधवर्यका राज्य थां। मान्यखंटके राष्ट्रकृट नरेश अमोधवर्य प्रथमके बीरसेनावार्यका उल्लेख उनके समयके तामप्रदोमें शक सं. ७३७ से लगाकर ७८८ तक अर्थीत् रचनाकाल उनके राज्यके ५२ वीं वर्ष तकके मिलते हैं। अतः जयथवला टीका अमोध-वर्षके राज्यके २३ वी वर्ष में समाप्त हुई सिद्ध होती है। स्पष्टतः इससे कई

वर्ष पूर्व धवला टीका समाप्त हो चुकी थी और वीरसेनाचार्य स्वर्गवासी हो चुके थे।

ब्यास्थाप्रज्ञानिसवाप्य पूर्वपटलण्डतस्ततस्तिसन्। उपस्तिसवन्धनाद्यधिकारैरस्टादशविकल्पैः।। १८०॥

सत्कर्मनायसे बंध्य कथा विशिव्य । सिंद्या क्षेत्रिया । १८१॥
प्राष्ट्रत-संस्कृत-माधा-मिश्रां टीकां विलिब्ध धवलाल्याम् । जयधवलां व कवायप्राभृतके वनसृषां
विश्वतिसहस्तर्यस्यक्तया संयुत्तां विरच्य दिवम् । यातस्तनः पुनस्तिच्छ्ययां जयस्त (जिनतेव !)
पुरुतामः ॥ १८२॥
तब्धियं चालारिकाता सहर्वेः समाधितवान् । जयधवल्यं विट्यह्लप्रयंषोऽभवट्टीका ॥ १८४॥
१ इति श्रीवीरसेनीया टीका सूत्रावंद्विती । वाट्यामपुरे श्रीवद्युकंतार्यानुत्रालिले ॥ १॥
काल्पुने मानि पूर्वोद्ध्यास्य गुलस्यको । प्रवद्धानापुर्वेशन्यसेन्द्रित्यसहास्यके ॥ ७॥
काल्पुने मानि पूर्वोद्ध्यास्य गुलस्यको । प्रवद्धानापुर्वेशन्यसेन्द्रस्तिस्यका ॥ ८॥
कामपवर्वराज्यस्यवस्यवाद्यालयस्य कारतेरद्धस्य । समितीवेश सामान्य जयस्यका

र. Altekar: The Rashtrakutas and their times, p. 71. Dr. Altekar, on page 87 of his book says 'His (Amoghavarsha's) latest known date is Phalguna S'uddha 10, S'aka 799 (i. e. March. 878 A. D.), when the Jayadhavala tika of Virasena was finished. This is a gross mistake. He has wrongly taken S'aka 759 to be saka 799.

घवला टीकाके अन्तकी जो प्रशस्ति स्वयं वीरसेनावार्यकी लिखी हुई हम ऊपर उद्धृत कर आये हैं उसकी छटवीं गायामें उस टीकाकी समाप्तिके सुचक कालका निर्देश है। किंतु दुर्मीयतः हमारी उपलब्ध प्रतियोंमें उसका पाठ बहुत भ्रष्ट है इससे वहां अंकित वर्षका टीक निष्कय नहीं होता। किंतु उसमें जगतुंगदेवके राज्यका स्पष्ट उल्लेख है। राष्ट्रकृट नरेशोंमें जगतुंग उपाधि अनेक राजाओंकी पाई जाती है। इनसेंसे प्रथम जगतुंग गोविद तृतीय ये जिनके ताभ्रपट शक संवत् ७१६ से ७३५ तकके मिले हैं। इन्होंके पुत्र अमोधवर्ष प्रथम ये जिनके ताभ्रपट शक संवत् ७१६ से ७३५ तकके प्रति हैं। अत्विक पुत्र स्पष्ट है कि घवलाकी प्रशस्तिमें इन्हों गोविददराज जगतुंगका उल्लेख होना चाहिय।

अब कुछ प्रशस्तिका उन शंकास्पद गायाओंपर विचार कीजिये। गाया नं. ६ में 'अहृतीसिन्द 'और 'विक्कसरायिन्द ' मुस्पष्ट हैं। शताब्दिकी सूचनाके अभावमें अड़तीसवां वर्ष हम जगतुगदेवके राज्यका ले सकते थे। कितु न तो उसका विकसराजसे कुछ संक्ष्य बैठता अर व न जगतुंगका राज्य ही ३८ वर्ष रहा। जैसा हम ऊपर बताज कुक हैं उनका राज्य केवल र व कं लगभग रहा था। अतएव इस ३८ वर्ष का संक्ष्य विकसमेही होना चाहिये। गायामें शतसूचक शब्द गड़वडीमें है। कितु जान पड़ता है लेखकका तात्पर्य कुछ सी ३८ वर्ष विकम संवत्के कहनेका है। कितु विकम संवत्के अनुसार जगतुंगका राज्य ८५१ से ८७० के लगभग आता है। अताः उसके अनुसार ३८ के अक्की कुछ सार्थकता नहीं बैठती। यह भी कुछ साथारण नहीं जान पड़ता कि वीरसेनने यहां विकम संवत्का उल्लेख किया है। उनके जहां जहां वेर निर्वाणको काल-गणना यी है वहां शक-कालका ही उल्लेख किया है। उनके शिष्य जिनसेनने अयथवलाकी समाप्तिका काल शकगणनानुसार ही सूचित किया है। दिसणके प्रायः समस्त जैन लेखकोंने शककालका ही उल्लेख किया है। दिसणके प्रायः समस्त जैन लेखकोंने शककालका ही उल्लेख किया है। यि हम उक्त संक्या ३८ के साथ साततीं और मिला दें और ७३८ शक संवत्के लें तो यह काल जगतुंगके ज्ञात काल अर्थात् शक संवत्के लें तो यह काल जगतुंगके ज्ञात काल अर्थात् शक संवत्के लें तो यह काल जगतुंगके ज्ञात काल अर्थात् शक संवत्के लें तो यह काल जगतुंगके ज्ञात काल अर्थात् शक संवत् ७३५ के वहत समीप आ जाता है।

अब प्रदन यह है कि जब गाधामें विक्रमराजका स्पष्ट उल्लेख है तब हम उसे शक संवत् अनुमान कैसे कर सकते हैं? पर खोज करनेसे जान पडता है कि अनेक जैन लेखकोंने प्राचीन कालसे शक कालके साथ भी विक्रमका नाम जोड़ रक्खा है। अकलंकचरितमें अकलंकके बौद्धोंके साथ शास्त्रार्थका समय इस प्रकार बतलाया है।

विक्रमार्कशकाब्दीयशतसप्तप्रमाजुषि । कालेऽकलङ्कयतिनो बौद्धैर्वादो महानमूत् ॥

यद्यपि इस विषयमें मतभेद है कि यहां लेखकका अभिन्नाय विक्रम संवत् से है या शकसे, किंतु यह तो स्पष्ट है कि विक्रम और शकका संबन्य एक ही काल गणनासे जोड़ा गया

१. रेऊ भारतके प्राचीन राजवंश. ३. पृ. ३६, ६५-६७.

है'। यह भ्रमवश हो और चाहे किसी मान्यतानुसार। यह भी बात नहीं है कि अकेला ही इस प्रकारका उदाहरण हो। त्रिलोकसारकी गाया नं. ८५० की टीका करते हुए टीकाकार श्री माघवचन्द्र त्रैविद्य लिखते हैं---

'श्रीबीरतायनिवृत्तेः सकाशात् पंचोत्तरयद्शतवर्षाणि (६०५) पंचमासयृतानि गत्वा परचात् विक्रमांकशकराजो जायते । तत उपरि चतुर्णवत्युत्तरत्रिशत (३९४) वर्षाणि सप्तमासाधिकानि गत्वा परचात् कल्की जायते '।

यहां विक्रमांक शकराजका उल्लेख है और उसका तात्पर्य स्पष्टतः शकसंवत्के संस्थापकसे है। उनत अवतरणपर डॉ. पाठकने टिप्पणी की है कि यह उल्लेख त्रुटि-पूर्ण है। उन्होंने ऐसा समझकर यह कहा जात होता है कि उस शब्दका तात्पर्य विक्रम संवत्से ही हो सकता है। कितु ऐसा नही है। शक संवत्की सूचनामें ही लेखकने विक्रमका नाम जोड़ा है, कीर उसे शकराजकी उपाधि कहा है जो सर्वेया संभव है। शक और विक्रमके संवय्यकों को संवय्यकों के लेखकने विक्रमक संवय्यकों कालगणनाके विषयमें जैन लेखकों में कुछ भ्रम रहा है यह तो अवस्य है। त्रिलोकप्रज्ञापियों जो शककी उत्पत्ति बीरनिर्वाणसे ४६१ वर्ष पश्चात् या विक्रपसे ६०५ वर्ष पश्चात् वतलाई गई है उसमें यही प्रम या माग्यता कार्यकारी है, क्योंकि, बीर नि. से ४६१ वां वर्ष विक्रमके राज्यमें पड़ता है और ६०५ वर्ष से शककाल प्रारंभ होता है। ऐसी अवस्थामें प्रस्तुत गाथामें यदि विक्रमक सम्बद्धकों स्थापिह 'से शकक्षवत्की सूचना ही हो तो हम कह सकते हैं कि उस गाथाने शुद्ध पाठमें घडलाके समाप्त होनेका समय शक्ष संवत् ७३८ निर्विष्ट रहा है।

इस निर्णयमें एक किटनाई उपस्थित होती है। शक संवत् ७३८ में लिखे गये नवसारीके ताअपटमें अगतुंगके उत्तराधिकारी अमोधवर्षके राज्यका उल्लेख है। यही नहीं, किंतु शक संवत् ७८८ के सिरूरते मिले हुए ताअपटमें राज्यके ५२ वें वर्षका उल्लेख है, जिससे आता होता है कि अमोधवर्षका राज्य ७३७ से प्रारंभ हो गया था। तब फिर शक ७३८ में अगतुंगके उल्लेख किस प्रकार किया जा सकता है? इस प्रक्तपर विचार करते हुए हमारी दृष्टि गाया मं. ७ में 'कात्तुंगवेवरज्जे 'के अनन्तर आये हुए 'रियम्हि' शब्दपर जाती है जिसका अर्थ होता है 'ऋते 'या 'रिकते '। संभवतः उसीसे कुछ पूर्व जगतुंगवेवका राज्य गत हुआ था और अमोधवर्ष सहासनारू हुए थे। इस कल्पनासे आगे गाया नं ९ में जो बोह्णराय नरेन्द्रका उल्लेख है, उसकी उल्लेख नमें सुल्हा जाती है। बोह्णराय संभवतः अमोधवर्षक ही उपनाम हीगा। या वह विद्यानाहों हुए हो और विद्या अमोधवर्षक उपनाम हो। अमोधवर्ष तृतीयका उपनाम विद्या या विद्वानका तो उल्लेख सिरसन ती उल्लेख सिरसन ती उल्लेख सिरसन ती उत्लेख सिरसन ती ही। अमोधवर्ष तृतीयका उपनाम विद्या या विद्वानका तो उल्लेख सिरसा ही है। यदि यह कल्पना ठीक हो तो वीरसेन

सगराजा ॥६२॥ णिब्बाणे वीरजिणे छ्व्यास-सदेमु पंच-वरिसेसु । पण-मासेसु गदेसु संजादो सगणिओ अहवा ॥८९॥ तिलोयपण्णान

¹ Inscriptions at Sravana Belgola, Intro. p. 84 and न्याय कु. चं.

२ बीरजिण सिद्धिगरे चज-सद-इगसिंदु वात-गरिमाणे । कालिम्म अदिककते उप्पण्णो एत्य सगराओ ॥८६॥

स्वामीक इन उल्लेखोंका यह तारार्य निकलता है कि उन्होंने घवला टीका शक संवत् ७३८ में समाप्त की जब जगतुंगदेवका राज्य पूरा हो चुका था और बोहणराय (अमोघवर्ष) राजगहीपर बैठ चुके ये। 'जगतुंगदेवरज्जे 'और 'बोहणरायणीरदे णरिदचुडामणिम्ह भूंजते ' पाठोंपर घ्यान देनेसे यह कल्पना बहुत कुछ पुष्ट हो जाती है।

अमोधवर्षके राज्यके प्रारंभिक इतिहासको देखनेंग जान पडता है कि संभवतः गोविन्दराजने अपने जीवनकाल्ये ही अपने अल्पवयस्क पुत्र अमोधवर्षको राजितल्य कर दिया या और उनके संरक्षक भी नियुक्त कर दिया या और उनके संरक्षक भी नियुक्त कर दियो या और उनके संरक्षक भी नियुक्त कर दियो या और उनके संरक्षक भी नियुक्त कर दियो के लाजपटोंमें अमोधवर्षके राज्यमें किसी प्रकारकी गड्डबाँकी सुचना नहीं है, किंतु भूरति मिले हुए एक संवत ७४३ के ताजपटोंमें एक विज्वक समनके परचात् अमोधवर्षके पुनः राज्यारोहणका उन्लेख है। इस विष्लवका वृत्तान्त बड़ीवासे मिले हुए शक संवत् ७५७ के ताजपटोंमेंशी पाया जाता है। अनुमान होता है कि गोविन्दराजके जीवनकालमें तो कुछ गड्बडी नहीं हुई किंतु उनकी मुख्के परचात् राज्यसिहासक लिये विज्व वाचा जो शक संवत् ७४३ के पूर्व समन हो गया । अतएव शक ७३८ में जातृंग (गोविन्दराज) जीवित ये इस कारण उनका उल्लेख किया और उनके पुत्र सिहासनाल्ड हो चुके ये इससे उनका भी कथन किया, यह उचित जान पडता है।

यदि यह कालसंबन्धी निर्णय ठीक हो तो उस परसे बीरसेनस्वामीके कुल रचनाकाल व धवलाके प्रारंभकालका भी कुछ अनुमान लगाया जा सकता है। घवला टीका ७३८ शकमें समाप्त हुई और जयधवला उसके परचात ७५९ शक में। तात्पर्य यह कि कोई २० वर्ष में जयधवलाके ६० हजार क्लोक रचे गये जिसकी औसत एक वर्षमें ३ हजार आती है। इस अनुमानसे धवलाके ७२ हजार क्लोक रचनेमें २ वर्ष लगना चाहिये। अतः उसकी रचन ७३८ – २४ = ७१४ शक में प्रारंभ हुई होगी, और चूंकि जयधवलाके २० हजार क्लोक रचे जानेके परचात् वीरसेन स्वमीकी मृत्य हुई और उतने क्लोकोंकी रचनामें लगमा ७ वर्ष लगे होंगे, अतः वीरसेनस्वामीके स्वगंवासका समय ७३८ + ७ = ७४५ शक के लगमा आता है। तथा उनका कुल रचना-काल शक ७१४ से ७४५ अर्थात् ३१ वर्ष पडता है?।

[?] Altekar: The Rashtrakutas and their times p. 71 ft

२ आजसे कोई २० वर्ष पूर्व विद्वहर पं. नायुरामजी श्रेमीने अपनी विद्वहरत्नमाला नामक लेखमालामें बीरसेनके शिष्य जिनसेन स्वामीका पूरा परिचय देते हुए बहुत सयुक्तिक रूपसे जिनसेनका जनमकाल शक संवत् ६०५ अनुमान किया था और कहा था कि उनके गुरुका जन्म उनसे 'अधिक नहीं तो १० वर्ष पहले लगभग हर्द्ध स्वस्था हुआ होगां '। इससे वीरसेनस्वामीको जीवनकाल शक ६६५ से ७५५ तक अपने एक वर्ष पहले हिंदी हैं। ठीक यहीं अनुमान अन्य प्रकारते संख्या ओड़कर प्रेमीजीने किया था और लिखा था कि 'जिनसेन-स्वामीके गृह वीरसेनस्वामीकी अवस्था भी ८० वर्ष केम न हुई होगी ऐसा जान पहला है। विद्वहलमाला पू. २५ आदि, व पू. ३६ हन हमारे कविश्रेष्टीके पूर्व परिचयके लिये पाठकोंको प्रेमीजीका वह ८९ पूर्वजेंक पुरा लेख एवता स्वामिक ।

अब हम प्रशस्तिमें दी हुई ग्रह-स्थितियर भी विचार कर सकते हैं। सूर्यंकी स्थिति तुला राशिमें बताई गई है सो ठीक ही है, क्योंकि, कार्तिक मासमें सूर्यं तुलामें ही रहता है। चन्द्रकी स्थितिका द्योतक पद अगृद्ध है। शुक्लपक्ष होनेसे चन्द्र सूर्यंसे सात राशिके भीतर ही होना चाहिये और कार्तिक मासकी त्रयोदशीको चन्द्र मीन या मेच राशिमें ही हो सकता है। अत्युव 'णेमिचंदिम्म' की जगह गृद्ध पाठ 'भीणे चंदिम्म' प्रतीत होता है जिससे चन्द्रकी स्थिति में राशिमें पहती है। लिपिकारके प्रमादसे लेखनमें वर्णव्यव्यय हो गया जान पड़ता है। शुक्रकी स्थिति सिंह राशिमें बताई है जो तुलाके सूर्यंके साथ ठीक बैठती है।

संवत्सरके निर्णयमें नो यहोंमेंसे केवल तीन ही यह अर्थात् गृह, राहु और शनिकी स्थिति सहायक हो सकती है। इनमेंसे शनिका नाम तो प्रश्निसमें कही दृष्टिगोचर नहीं होता। राहु और गृक्के नामोल्लेख स्पष्ट हैं किन्तु पाठ-प्रमक्ते कारण उनकी स्थितिका निर्मात ज्ञान नहीं होता। अतएव इन प्रहांकी वर्तमान स्थितिपत्त प्रश्नितके उल्लेखोंका निर्णय करना आवश्यक प्रतीत हुआ। आज इसका वियेचन करते समय शक १८६१, आश्विन शृक्का ५, मंगलवार है, और इस समय गृह मीनमें, राहु तुलामें तथा शनि मेपमें है। गृहकी एक पित्रकाा वृत्र विद्यालयों है , अरह शक ७३८ से १८६१ अर्थात् १२२ वर्षमें उसकी २३ परिक्रमाएं पूरी हुई और शेष सात वर्षमें सात रशियां आणां बढ़ी। इस प्रकार शक ७३८ में गृहकी स्थिति कन्या या तुला रशियों के सकते हैं।

राहुकी परिक्रमा अठारह वर्षमें पूरी होती है। अतः गत ११२३ वर्षमें उसकी ६२ परिक्रमाएं पूरी हुई और शेष सात वर्षमें वह लगभग पांच राशि आगे वडा। राहुकी गति सदैव वकी होती है। तदनुसार राक ७३८ में राहुकी स्थिति तुलासे पांचवी राशि अर्थात् कुंभमें होना चाहिये। अत्युष्य प्रशस्तिमें हम राहुका सम्बन्ध कुंभिन्ह से लगा सकते हैं। राहु यहाँ तृतीयान्त पद क्यों है इसका समाधान आगे करेंगे।

शनिकी परिक्रमा तीस वर्षमें पूरी होती हैं। तदनुतार गत ११२३ वर्षमें उसकी ३७ परिक्रमाएं पूरी हुई और येष १३ वर्षमें वह कोई पांच राशि आगे वढ़ा। अतः शक ७३८ में शिन वनु राशिमें होना चाहियं। जब धवलाकारते इतने ग्रहोंकी स्थितिया दी हैं, तब वे शिन जोते प्रमुख पहको मूल जाय यह संभव न जान हमारी दृष्टि प्रशस्तिके चापिह चरणिवृत्ते पाठपर गई। चाप का अयं तो धनु होता ही हैं, किन्तु वरणिवृत्ते से शनिका अयं नहीं निकल सका। पर साथ ही यह व्यानमें आते देर न लगी कि संभवतः शुद्ध पाठ तरणि-वृत्ते (तरिणुत्ते) है। तरिण सूर्यका पर्यायवाची है और शनि सूर्यपुत्र कहलाता है। इस प्रकार प्रशस्तिसे संवितका भी उल्लेख मिल गया और इन तीन ग्रहोंकी स्थितिसे हमारे अनुमान किए हुए धवलाके समाप्तिकाल शक सवत् ७३८ की पूरी पुष्टिट हो गई।

इन ग्रहोंका इन्हीं राशियोंमें योग एक ७३८ के अतिरिक्त केवल शक ३७८, ५५८, ९१८, १०९८, १२७८, १४५८, १६३८ और १८१८ मेंही पाया जाता है, और ये कोईभी संवत् घवलके रचनाकालके लिये उपयुक्त नहीं हो सकते ।

अब म्रहोंमेंसे केवल तीन अर्थात् केतु, मंगल और बुध ही ऐसे रह गये जिनका नामोल्लेख प्रश्नित्त हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुआ। केतुकी स्थित सर्वेव राहुसे सत्तम राशिगर रहती है, अतः राहुकी स्थिति बता देने पर उसकी स्थिति आप ही स्थष्ट हो जाती है कि उस समय केतु सिंह राशिमें था। प्रशस्तिके शेष शब्दोंगर विचार करनेते हमें मंगल और बुधका भी पता लग जाता है। प्रशस्तिमें 'कोणे 'शब्द आया है। कोण शब्द कोषके अनुसार मंगलका भी पर्यायवाची है'। जेता आगे चलकर जात होगा, कुंडली-जक्रमें मंगलकी स्थिति कोनेमें आती है, इसीसे संभवतः मंगलका यह पर्याय कुंशल कविको यहां उपयुक्त प्रतित हुआ। अतः मंगलकी स्थित राहुके साथ कुंभ राशिमें थी। राहु पत्की तृतीया विभिन्न इसी साथको व्यवक्त करनेके लिये रखी गई जान पड़ती है। अब केवल 'भावविलम्में 'और 'कुलविल्लप' शब्द प्रशास्तिमें ऐसे बच रहे हैं जिनका अभीतक उपयोग नही हुआ। कुल का अर्थ कोषानुसार बुध भी होता है, और बुध सूर्यकी आजू बाजूकी रायोसे बाहर नहीं जा सकता। जान पड़ती है यहां कुलविल्लप का अर्थ 'कुलविल्लप' है। अर्थात् वृत्वकी सुर्वति ही राशिमें स्थित होनेसे उसका विलय था। गाथामें मात्राधूतिके लिये विलय वा विल्लप र दिया प्रतीत होता है।

जब तक लग्नका समय नहीं दिया जाता तब तक ज्योतिय कुंडली पूरी नहीं कही जा सकती। इस कमी की पूर्ति 'भाविकलमें 'पर से होती है। 'भाविकलमें 'का कुछ ठीक अर्थे नहीं बैठता। पर यदि हम उसकी जगह 'भाष्मिकलमें 'पाठ ले लें तो उससे यह अर्थे निकलता है कि उस समय सूर्यं लग्नकी राशिमें था, और क्योंक सूर्यंकी राशि अन्यत्र तुला बतला दी है, अतः ज्ञात हुआ कि घवला टीका को बीरसेन स्वामीने प्रातःवालके समय पूरी की थी जब तुला राशिके साथ सूर्यंदेव उदय हो रहे थे।

इस विवेचनद्वारा उक्त प्रशस्तिके समयसूचक पद्योंका पूरा संशोधन हो जाता है, और उससे धवलाकी समाप्तिका काल निविवाद रूपसे शक ७३८ कार्तिक शुक्ल १३, तदनुसार तारीख ८ अक्टूबर सन् ८१६, दिन बुधवार का प्रातःकाल, सिद्ध हो जाता है। उससे वीरसेन स्वामीके सुदम ज्योतिय-ज्ञानका भी पता चल जाता है।

अब हम उन तीन पद्योंको शद्धतासे इस प्रकार पढ सकते हैं---

अठतीसिन्ह सतसए विक्कमरार्थिकए सु-सगणामे । वासे सुतेरसीए भाणु-विलग्गे घवल-पक्ले ॥ ६ ॥ जगतुंगदेव-रक्ले रियम्हि कुंभिन्ह राहुणा कोणे । सूरे तुलाए संते गुर्चन्ह कुलविल्लए होते ॥ ७ ॥ बाविन्ह तरिण-बुन्ते सिखे सुक्किन्म मीणे चंबिम्म । कृतिसु-मासे एसा टीका ह समाणिका यवला ॥ ८ ॥

R Apte: Sanskrit English Dictionary.

۲ ,, ,, ,, ,,

इस पर से घवला की जन्मकुंडली निम्नप्रकारसे खींची जा सकती है--



वीरमेनस्वामीनं अपनी टीकाका नाम धवला ययों रनस्वा यह कहीं वतलाया गया दृष्टिगोचर नहीं हुआ । धवलका लड्यार्थ शुक्लकं अतिरिक्त झुद्ध, विशव, स्पष्ट भी होता है । सभव है अपनी टीकाकं इसी प्रमाद गुणको व्यक्त करनेके लिये उन्होंने यह धवला नामकी नाम चुना हो । ऊपर दी हुई प्रशास्त्र नाम है यह टीका कार्तक मामके सार्यकता धवल पक्षकी ज्यादशीकां समाप्त हुई थी । अपन्य संभव है इसी निमिन्त च्यतिताको यह नाम उपययत जान पड़ा हो । ऊपर बतला चुके हैं कि यह टीका वाहिंग समाप्त हुई थी । अपन्य बतला चुके हैं कि यह टीका वाहिंग उपनामधारी अमोधवर्ष (प्रथम) के राज्यके प्रारंभकालमें समाप्त हुई थी । अमोधवर्षकी अनेक उपाधियों में एक उपाधि 'अनिशय-बवल' भी मिलती है'। उनकी इस उपाधिकी सार्यकता या तो उनके प्ररंगित अल्पन गोजवर्ण हो या उनकी अल्पन श्व तानिक प्रकृति में अमोधवर्ष वहे धार्मिक वृद्धिवाल थे । उन्होंने अपने वृद्धत्वकालमें राज्यपाट छोडकर विराग धारण किया था और 'प्रस्तोनररनमालिका 'नामक मृत्यर काव्य लिला था । वाल्यकालसे ही उनकी यह धार्मिक वृद्धि तकट हुई होगी। अतः संभव है उनकी यह 'अतिशय घवल उपाधि भी धवलाके नामकरणमें एक निमित्तकारण हुआ हो ।

८. धवलासे पूर्वके टीकाकार

उत्तर कह आये हैं कि जयधवलाकी प्रशस्तिके अनुसार वीरसेनाचार्यने अपनी टीकाद्वारा सिद्धान्त प्रस्थोंची बहुत पुष्टि की, जिसमें वे अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तकक्तिष्यकोंसे वह गर्ये। इसन प्रस्तान उत्तर होता है कि क्या बीरसेनसे भी पूर्व इस गिद्धान्त प्रस्त्रकी अन्य टीकाएं लिखी गई धीं? इन्द्रनिक्ते अपने भुतावतारमें दोनों सिद्धान्त प्रस्त्रोंपर लिखी गई अनेक टीकाओंका उल्लेख किया है जिसके आधारने यद्खण्डागमकी धवलासे पूर्व रची गई टीकाओंका यहां परिचय दिया जाता है।

१ रेऊ: भारतके प्राचीन राजवंश, ३, ५ ४०.

२ पुस्तकानां चिरत्राना गुरुविसिंह कुर्वता । बेनातिशयिताः पूर्वे सर्वे **पुस्तकशिष्यकाः** ॥२४ ॥ (जयववलाप्रशस्ति)

कर्मप्राभृत (यट्खण्डागम) और कवायप्राभृत इन दोनों सिद्धान्तींका ज्ञान गुरु-परिपाटीसे कुन्दकुन्दपुरले पप्यनित्व मृतिको प्राप्त हुआ और उन्होंने सबसे पहले घट्खण्डागमके प्रयम तीन खण्डोंपर बारह हुजार इलोक प्रमाण एक टीका प्रयूप दच्चा जिसका 'परिकर्म''और नाम परिकर्म थार'। हम ऊपर बतला आये हैं कि इन्द्रनिदका कुन्दकुन्दपुरके उसके रचयिता प्रानित्दे हुमारे उन्हीं प्रातःस्मरणीय कुन्दकुन्दाचार्यका ही अभिप्राय ही सकती कुन्दकुन्द है जो दिगम्बर जैन संप्रदायमें सबसे बड आचार्य गिने गये हैं और जिनके

प्रवचनसार, समयसार आदि ग्रंथ जैन सिद्धान्तके सर्वोपिर प्रमाण माने जाते हैं। दुर्भाग्यतः उनकी बनायी यह टीका प्राप्य नहीं हैं और न किन्हीं क्या लेखकीं उसके कोई उल्लेखादि दिये। किंतु स्वयं घळका टीकामें परिकर्म नामके ग्रन्थका अनेकबार उल्लेख आया है। यावाकासरने कहीं 'परिकर्म 'से उद्धृत किया है, कहीं कहा है कि यह बात 'परिकर्म 'के कथनरने कहीं अपने कथनका परिकर्म के कथनके विरोध आनेकी शंका उटाकर उसका समाधान किया है"। एक स्थानपर उन्होंने परिकर्मके कथनके विरुद्ध अपने कथनको गुण्टि भी की है और कहा है कि उन्होंके व्याख्यानको ग्रहण करना चाहिए, परिकर्मके कथानके विरुद्ध अपने कथनको गुण्टि भी की है और कहा है कि उन्होंके व्याख्यानको ग्रहण करना चाहिए, परिकर्मके व्याख्यानको नहीं, वर्धोक्त, बह व्याख्यान सुत्रके विरुद्ध जाता है है। इससे स्पष्ट ही जात होता है कि परिकर्म 'इसी पट्कण्डाममकी टीका थी। इसकी पुष्टि एक और उल्लेखक्ते होती है जहां ऐसा ही विरोध उपाप्त होनेपर कहा है कि यह कथन उस प्रकार नहीं है, वर्धोक्ति, स्वयं 'परिकर्मकी' प्रवृत्ति उसी सुत्रके बल्ले हुई है"। इन उल्लेखक्ती इस वातमें कोई सन्देह नहीं रहता कि 'परिकर्म ने नामका ग्रंथ था, उसमें इसी आगमका व्याख्यान था और वह ग्रंथ वीरसेनाचार्यके सन्सुल विद्याना था। एक उल्लेखद्वारा धवलाकारने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि 'परिकर्म 'ग्रंथको सभी आवार्य प्रमाण मानते थें ।

उक्त उल्लेखोंमेंने प्रायः सभीका सम्बन्ध पट्खण्डागमके प्रथम तीन खण्डोंके विषयसे ही है जिससे इन्द्रनिंदिके इस कथनकी पुष्टि होती है कि वह ग्रंथ प्रथम तीन खण्डोंपर ही लिखा गया था। उक्त उल्लेखोंपरसे 'परिकर्म' कर्ताके नामादिकका कुछ पता नहीं लगता। किंतु

१ एवं द्विविषो द्रव्यभावपुस्तकगतः सभागच्छन् । गुरुपरिपाटषा ज्ञातः सिद्धान्तः कुण्डकुन्तपुरे ॥ १६०॥ भोषधनित्वमृत्वा गोऽपि द्वादशसहस्रपरिमाणः । ग्रन्थपरिकमंकत्रां पट्लच्डाखित्रकण्डस्य ॥ १६१ ॥ इन्द्रः श्रुतावतार. ३ 'ति परियामे वृत्तं ' (पवला अ १४१) ५ 'ण च परियम्भेण सह विदोहो (खवला अ. २०३) 'परियम्मियान वृत्तं ' (,, ,, ६३८) परियम्भवयणेण सह एवं गुत्तं ४ 'परियम्मवयणोप गह एवं गुत्तं ४ 'परियम्मवयणोप गह एवं गुत्ते ४ 'परियम्मवयणोप गह एवं गुत्ते ४ 'परियम्मवयणोप गह एवं गुत्ते ४ 'परियम्भवयणोप गह एवं गुत्ते ४ 'परियम्भवयणोप गण्यवे ' (,, ,, १६७)

^{&#}x27;इदि परियम्भवयणादो ' (,, ,, २०३०) ६ परियम्भेण एटं वक्ष्याणं किण्ण विच्छाडे ? एटेण सह विग

६ परियम्मेण एदं वक्षाणं किण्णं विष्यत्रते ? एदेणं सह विष्यत्रत्रते किंतु सुत्तेणं सह णं विष्यत्रते । तेण एदम्स वक्षाणस्स गहण कायव्य, णं परियम्मस्स तस्स सुत्तविष्यत्रतादो । (थयला अ. २५९)

७ परियम्मावो असखेज्जाओ जीयणकोडीओ सेढीए पमाणमवगदिमिदि चे ण, एदस्स सुत्तस्स बलेण

^{&#}x27; परियम्मपवृत्तीदो ' (घवला अ. पृ. १८६)

८ 'सयलाइरियसम्भदपरियम्मसिद्धतादो '। (धवला अ. पृ. ५४२)

ऐसी भी कोई बात उनमें नहीं है कि जिससे वह ग्रंथ कुन्दकुन्दकृत न कहा जा सके। घवलाकाराने कुन्दकुन्दके अन्य सुविख्यात ग्रंथोंका भी कर्ताका नाम दिये बिना ही उल्लेख किया है। यथा, बून्ते च पंचल्यिपाहुडे (घवला. अ. पृ. २८९)

इन्द्रनिन्दिने जो इस टीकाको सर्व प्रथम बतलाया है और धवलाकारने उसे सर्व-आचाय-सम्मत कहा है, तथा उसका स्थान स्थानपर उल्लेख किया है, इससे इस ग्रंथके कुन्दकुन्दाचार्यकृत माननेमें कोई आपत्ति नहीं दिखती। यद्यपि इन्द्रनिन्दिने यह नहीं कहा है कि यह ग्रंथ किस भाषामें लिखा गया था, कितु उसके जो 'अवतरण 'धवलामें आये हैं वे सव प्राकृतमें ही हैं, जिससे जान पड़ता है कि वह टीका प्राकृतमें ही लिखी गई होगी। कुन्दकुन्दके अन्य सब ग्रंथ भी प्राकृतमें ही हैं।

धवलामें परिकर्मका एक उल्लेख इस प्रकारसे आया है—
"'अपनेसं णेव इंदिए गेज्झं' इदि परमाणुणं णिरवयवत्तं परियम्मे बुलामिदि'' (ध. १११०)

इसका कुन्दकुन्दके नियमसारकी इस गाथासे मिलान कीजिये--

अत्तादि अत्तमज्झं अत्तंत्तं **णेव इंदिए गेज्झं** । अविभागी जंदव्वं परमाणु तं विआणाहि ॥ २६ ॥

इन दोनों अवतरणोंके मिलानसे स्पष्ट है कि घवलामें आया हुआ उल्लेख नियमसारसे भिन्न है, फिर भी दोनोंकी रचनामें एक ही हाथ मुस्पष्टरूपसे दिखाई देता है। इन सब प्रमाणोंसे कुन्दकुत्वकृत परिकर्म के अस्तित्वमें बहुत कम सन्देह रह जाता है।

धवलाकाराने एक स्थानपर 'परिकर्म' का तृत्र कह कर उन्लेख किया है। यथा—
'रूबाहियाणि ति परियम्मसुत्तेण सह विरुज्यह् '(धवला अ. पृ. १४३)। बहुषा बृत्तिस्य जो व्यास्या होती है उसे सूत्र भी कहते हैं। जयधवलामें यतिवृषभाचार्यको 'कषायप्राभृत 'का 'बृत्तिपृत्रकर्ता' कहा है। यथा—

'सो वित्तिमुत्तकत्ता **जइवसहो** मे वरं देऊ ' (जयध० मंगलाचरण गा. ८)

इससे जान पड़ता है कि परिकर्म नामक व्याख्यान वृत्तिरूप था। इन्द्रनन्दिने परिकर्मको ग्रंथ कहा है। वैजयन्ती कोषके अनुसार ग्रंथ वृत्तिका एक पर्याय-वाचक नाम है। यथा---'वृत्तिर्ग्रन्यजीवनयोः' (वृत्ति उसे कहते हैं जिसमें सूत्रोंका ही विवरण हो, शब्द रचना संक्षिप्त हो और फिर भी सूत्रके समस्त अर्थोका जिसमें संग्रह हो।) यथा---

> ' सुत्तस्सेव विवरणाए संखित्त-सह-रयणाए संगहिय-सुत्तासेसत्थाए वित्तसुत्त-वबएसादो । (जयघ० अ. ५२)

इन्द्रनिन्दिने दूसरी जिस टीकाका उल्लेख किया है, वह शासकुंड नामक आचार्य-कृत २ शामकुंडकृत पढित विद्यालयांच (कपायप्राभृत) पर भी थी। यह टीका पढित रूप थी। (वृत्तिसूत्रके पढित विपायप्राभृत) पर भी थी। यह टीका पढित रूप थी। (वृत्तिसूत्रके विपायप्राभृत) पर भी थी। यह टीका पढित रूप थी। (वृत्तिसूत्रके वित्तिसुत्त-विसम-पयाभंजिए विवरणाए पड्ढइ-ववएसादो (जयघ. पृ. ५२)

इससे स्पष्ट है कि शामकुंडके सन्मुख कोई वृत्तिसूत्र रहे हैं जिनकी उन्होंने पढ़ित जिस्ती। हम ऊपर कह ही आये हैं कि कुन्दकुन्दकृत परिकर्म संभवतः वृत्तिरूप ग्रंथ था। अतः सामकुंडने उसी वृत्तिपर और उधर कथायप्रामृतकी यतिवृषभाषार्यकृत वृत्तिपर अपनी पढ़ित जिसी।

इस समस्त टीकाका परिमाण भी बारह हजार रुलोक या और उसकी भाषा प्राक्कत संस्कृत और कनाडी तीनों मिश्रित थी। यह टीका परिकर्मसे कितने ही काल पश्चात् लिखी गर्द थी⁹। इस टीकाके कोई उल्लेख आदि धवला व जयधवलामें अभीतक हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुए।

इन्द्रनित्द्वारा उल्लेखित तीसरी सिद्धान्तटीका **तुम्बुलूर** नामके आचार्यद्वारा लिखी गई। ये आचार्य 'तुम्बुलूर' नामके एक सुन्दर ग्राममें रहते थे, इसीसे वे तुम्बुलूराचार्य कहलाये, जैसे कृण्डकृत्दपुरमें रहतेके कारण पद्मनित्द आचार्यकी कृत्दकृत्व नामसे प्रसिद्धि

३ **जुडामणिकर्ता** हुई । इनका असली नाम क्या था यह जात नहीं होता । इन्होंने छठवें खण्डको तुम्बल्राचार्य छोड शेष दोनों निद्धान्तोंपर एक बडी भारी व्याख्या लिखी, जिसका नाम

'चूडामणि' था और परिमाण चौरासी हजार। इस महती व्याख्याकी भाषा कनाडी थी। इसके अतिरिक्त उन्होंने छठवें खंडपर सात हजार प्रमाण 'पिञ्चका' लिखी। इस प्रकार इनकी कुल रचनाका प्रमाण ९१ हजार क्लोक हो जाता है। इन रचनाओंका भी कोई उल्लेख घवला व जयघललामें हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुआ। किन्तु महाघवलका जो परिचय 'घवलादिसिद्धान्त ग्रंथोंके प्रशस्तिसंग्रह' में दिया गया है उसमें पंचिकारूप विवरणका उल्लेख पाया जाता है'। यथा—

वोच्छामि संतकम्मे पंचियरूवेण विवरण सुमहत्य ॥......पुणो तेहितो सेसद्वारसणि-योगद्दाराणि संतकम्मे सञ्वाणि परूविदाणि । तो वि तस्सङ्गंभिरत्तादौ अत्यविसमपदाणमत्ये योरद्धयेण पंचिय-सरूवेण भणिस्सामो ।

जान पडता है यही तुम्बुलूराचार्यकृत षष्ठम खंडकी वह पंचिका है जिसका इन्द्रनिन्दिने उल्लेख किया है। यदि यह ठीक हो तो कहना पडेगा कि चूडामणि व्याख्याकी भाषा कनाडी ची, किंतु इस पंचिकाको उन्होंने प्राकृतमें रचा था।

भट्टाकलंकदेवने अपने कर्णाटक शब्दानुशासनमें कनाडी भाषामें रचित 'ब्रुडामणि' नामक तत्वार्थमहाशास्त्र व्यास्थानका उल्लेख किया है। यद्यपि वहां इसका प्रमाण ९६ हजार

१ काले ततः कियत्यपि गते पुनः शा**मकुण्ड**संत्रेन । आचार्येण ज्ञात्वा द्विभेदमप्यागमः कारस्त्यात् ॥ १६२ द्वादशगुणितसहस्त्रं ग्रन्थं सिद्धान्तयोरुभयोः । पण्डेन विना खण्डेन पृषुमहाबन्धसंत्रेन ॥ १६३ ॥

प्राकृतसंस्कृतकर्णाटभाषया पद्धतिः परा रचिता ॥ इन्द्र. श्रुतावतार. वीरवाणीविलास जैतसिद्धान्तभवनका प्रथम वार्षिक रिपोर्ट, १९३५.

बतलाया है जो इन्द्रनन्दिके कथनसे अधिक है, तथापि उसका तात्पर्य इसी तुम्बुलूराचार्यकृत 'बूडामणि' से है ऐसा जान पडता है'। इनके रचना-कालके विषयमें इन्द्रनन्दिने इतनाही कहा है कि शामकुंडसे कितने ही काल पश्चात् तुम्बुलूराचार्य हुए[?]।

तुम्बुळूराचायंके पश्चात् काठान्तरमें समन्तभद्र स्वामी हुए, जिन्हें इन्द्रनित्वने 'तािककार्क' कहा है। उन्होंने दोनों सिद्धान्तोंका अध्ययन करके षट्खण्डागमके पांच खंडोंपर ४८ हजार ४ समन्तमद्र- इलोकप्रमाण टीका रची। इस टीकाकी भाषा अत्यंत सुंदर और मृदुल स्वामीकृत टीका संस्कृत थीं।

यहां इन्द्रनन्दिका अभिप्राय निश्चयतः आप्तमीमांसादि मुप्रसिद्ध ग्रन्थोंके रचितासे ही है, जिन्हे अस्टसहस्रीके टिप्पणकारने भी 'तार्षिकाकं' कहा है । यथा—

तदेवं महाभागैस्तार्षिकाकँ स्पजातां......आप्तमीमांसाम्...... (अष्टस. पृ. १ टिप्पण)

घवला टीकामें समन्तभद्रस्वामीके नामसहित दो अवतरण हमारे दृष्टिगोचर हुए है । इनमेसे प्रथम पत्र ४९४ पर है । यथा—

'तहा समंतभद्दसामिणा वि उत्तं, विधिविषन्तप्रतिपेघरूप......इत्यादि ' यह स्लोक बृहस्त्वयम्भूस्तोत्रका है । दूसरा अवतरण पत्र ७०० पर है । यथा---

'तथा समंतभद्रस्वामिनाप्युक्तं, स्याद्वादप्रविभक्तार्थविद्योगव्यंजको नयः।'
यह आप्तमीमांसाके रुकोक १०६ का पूर्वार्थ है। और भी कुछ अवतरण केवल 'उक्तं च 'रुपसे आये हैं जो बृहस्त्वयम्भूस्तोगदि प्रत्योगें मिलते हैं।पर हमें ऐसा कही कुछ अभी तक नहीं मिल सका जिससे उक्त टीकाका पता चलता। श्रुतावतारक 'असन्ध्यां पलिर' पाठमें संभवतः आवार्यके निवासस्थानका उल्लेख है, किन्तु पाठ अशुद्धसा होनेके कारण ठीक जात नहीं होता^र।

१ न चैया (कर्णाटकी) भाषा शास्त्रानुषयोगिनी, तत्र्यार्थमहावास्त्रव्यास्थानस्य पण्णवतिमहत्त्व-प्रयस्तरमंत्रस्य जुडामण्याभयानस्य महाशास्त्रस्यान्येषां च स्वत्याम-युक्यायान्य-रस्याम-विषयाणां तथा कांच्य नाटक कलाशास्त्र-विषयाणां च बहुता प्रत्यानामपि भाषाकृतानामुगुरुष्यमानस्यान् । (समस्वभद्ग पु. २१८) २ तस्मादारानुम्तरि काले सर्वविति विस्वययपि च ।

अप कुम्बुल्रनामानार्योऽभृतुम्बुल्रसद्यामे । यप्ठेन विना सम्बन् सोऽपि सिद्धान्तयोक्त्रयोः ॥१६५॥ चतुरिधिकाशीतिसहस्रवन्यरचनया युक्ताम् । कर्णाटभाषयाञ्चन महती **चुडामणि** व्याख्याम् ॥१६६॥ सप्तसहस्रप्रत्यो पटस्य च पंचिकां पुनरकार्योत् । इन्द्रः श्रुतावतारः

३ काञान्तरे ततः पुनरासंच्यां पलरि (?) ताकिकाकींभूत् ॥ १६७ ॥ श्रीमान् समन्तभद्गन्वामीत्यव सोऽत्यधीत्य तं द्विविषम् । सिद्धान्तमतः पट्खण्डागमगतखण्डपञ्चकस्य पुनः ॥ १६८ ॥

अप्टी चत्वारिशत्सहस्रसद्ग्रन्यरचनया युक्ताम् ।

जिनसेनाचार्यकृत हरिवंशपुराणमें समन्तभद्रनिर्मित 'कीवसिद्धि' का उल्लेख आया है', किंतु यह ग्रंय अभीतक मिला नहीं हैं। कहीं यह समन्तभद्रकृत 'कीवहुण्य' की टीकाका ही तो उल्लेख न हो? समन्तभद्रकृत गंधहस्तिमहाभाष्यके भी उल्लेख मिलते हैं, जिनमें उसे तत्त्वार्थ या तत्त्वार्थसूत्रका व्याख्यान कहा हैं'। इस परसे माना जाता है कि समन्तभद्रते यह भाष्य उमास्वातिकृत तत्त्वार्थसुत्रपर लिखा होगा। किंतु यह संभव है कि उन्लेखोंका अभिग्राय समन्त्रकृत इन्हों सिद्धान्तग्रंथोंकी टीकासे हो। इन ग्रन्थोंकी भी 'तत्त्वार्थमहाशास्त्र' नामसे प्रसिद्ध रही है, क्योंकि, जैसा हम ऊपर कह आये हैं, तुम्बूलूराचार्यकृत इन्हों प्रन्थोंकी 'चुडामणि' टीकाको अकलंकदेवने तत्वार्थमहाशास्त्र व्याख्यात कहा है।

इन्द्रनिस्ति कहा है कि समन्तभद्र स्वामी द्वितीय सिद्धान्तकी भी टीका लिखनेवाले थे, किन्तु उनके एक सहर्थामने उन्हें ऐसा करनेसे रोक दिया। उनके एसा करनेका कारण द्वव्यादि- शुद्धि-करण-प्रयत्नका अभाव बतलाया गया हैं। संभव है कि यहां समस्तभद्रकी उस भस्मक व्याधिकी और संकेत हो, जिसके कारण कहा नया है कि उन्हें कुछ काल अपने मुनि आचारका अतिरेक करना पड़ा था। उनके इन्ही भावों और वारीरकी अवस्थाको उनके सहधर्मीन द्वितीय सिद्धान्त प्रयावी टीका लिखनेमें अनुकुल न देख उन्हें रोक दिया हो।

यदि समन्तभद्रकृत टीका संस्कृतमें लिखी गई थी और वीरसेनाचार्यके समय तक, विद्यमान थी तो उसका धवला जयधवलामें उल्लेख न पाया जाना वडे आश्चर्यकी बात होगी।

सिद्धान्तप्रन्थोंका व्यास्थानकम गुरु-परम्परसे चलता रहा । इसी परम्परामें शुभनिव और रिवनिव नामके दो मुनि हुए, जो अत्यन्त तीक्षणबुद्धि थे । उनसे व्यप्वेबगुरुने वह समस्त सिद्धान्त विशेषरूपसे मीला । वह व्यास्थान भीमारिष और कृष्णपेख निवयोंके ५ वप्यदेव गुरुकृत बीचके प्रदेशमें उत्कालिका प्रामके समीप मगणवल्ली ग्राममें हुआ था । भीमारिष व्याख्याप्रमस्ति कृष्णा नदीको शाला है और इनके बीचका प्रदेश अब बेलगां करी घारवाड कहलाता है । वहीं यह वप्पदेव गुरुका सिद्धान्त-अध्ययन हुआ होगा । इस अध्ययनके परचात उन्होंने महाबन्धको छोड शेष पांच संडोपर 'क्याख्याप्रमस्ति' नामकी

(विद्यानन्द. आप्तमीमांसा)

१ जीवसिद्धिविधायीह कृतयुक्त्यनुशासनम् । वत्रः समन्तभद्रस्य वीरस्येव विजृंभते ॥

हरिवंशपुराण. १. ३०. २ तत्वार्थसूत्रव्याख्यानगन्धहस्तिप्रवर्तकः । स्वामी समन्तभक्रोऽभट्टेवागमनिदेशकः ॥

⁽हस्तिमल्लः विकान्तकौरवनाटक, मा. ग्रं. मा.) तत्वार्थ-व्यास्थान-पण्णवति-सहस्र-गंधहस्ति-महाभाष्य-विषायक-देवागम-कवीश्वर-स्याद्वाद-

विद्याधिपति-समन्तभद्र....।(एक प्राचीन कन्नड ग्रन्थ, देखो समन्तभद्र. पृ. २२०) श्रीमतत्त्वार्यशास्त्रोदभूतसिललिविरिद्धरत्नोद्भवस्य । प्रोत्थानारम्भकाले सकलमलियदे शास्त्रकारैं. कृतं यत ।

३ विलिखन् द्वितीयसिद्धान्तस्य व्यास्थां सधर्मणा स्वेन । द्रव्यादिशुद्धिकरणप्रयत्नविरहात् प्रतिषिद्धम् ॥ १७० ॥

टीका लिखी। तत्परचात् उन्होंने छठे खण्डकी संक्षेपमें व्याख्या लिखी। इस प्रकार छहों खंडोंके निष्पन्न हो जानके पश्चात् उन्होंने कषायप्राभृतकी भी टीका रची। उक्त पांच खंडों और कषायप्राभृतकी टीकाका परिमाण साठ हजार, और महाबंधकी टीकाका 'पांच अधिक आठ हजार' था, और इस सब रचनाकी भाषा प्राकृत धी ।

धवलामें व्यास्थाप्रज्ञाप्तिके दो उल्लेख हमारी दृष्टिमें आये हैं । एक स्थानपर उसके अवतरण द्वारा टीकाकारने अपने मतकी पृष्टि की है । यथा—

लोगो वादपदिद्विदो त्ति वियाहपण्णत्तिवयणादो (ध. १४३)

दूसरे स्थानपर उससे अपने मतका विरोध दिखाया है और कहा है कि आचार्य भेदसे बह भिन्न-मान्यताको लिए हुए है और इमलिये उसका हमारे मतसे ऐक्य नहीं है। यथा—

' एदेण विद्याहणणात्तमुत्तेण सह कक्षं ण विरोहां ? ण, एदम्हादो तस्स पुधमुदस्स आयरियभेएण भेदमावण्णस्स एयत्ताभावादो (ध. ८०८)

इस प्रकारके राष्ट्र मतभेदमे तथा उसके सूत्र कहे जानेसे इस ब्याम्याप्रज्ञानिको इन सिद्धान्त प्रत्योंकी टीका माननेमें आशंका उत्पन्न हो सकती है। किन्तु जयधवरूपमें एक रथानपर लेखकने वप्पदेवका नाम लेकर उनके और अपने बीचके मतभेदको बतलाया है। यथा—

चुण्णिसुत्तम्म बप्पदेवाइरिया्लिहिटुच्चारणाए अंतोमहृत्तमिदि भणिदो । अस्हेहि लिहिटुच्चरणाए पुण जहु० एगसमओ, उक्कः० संखेज्वा समया त्ति परूविदो (जयध० १८५)

इन अवरतणोंसे वप्पदेव और उनकी टीका 'ब्याख्याप्रज्ञप्ति' का अस्तिस्व सिद्ध होता है। घवलाकार वीरसेनाचार्यके परिचयमें हम कह ही आये हैं कि डेन्द्रनन्दिके अनुसार उन्होंने व्याख्याप्रज्ञप्तिको पाकर ही अपनी टीका लिखना प्रारम्भ किया था।

उक्त पांच टीकाएं षट्खंडागमके पुस्तकारूढ होनेके काल (विक्रमकी २ री शताब्दि) से धवलाके रचना काल (विक्रमकी ९ वी शताब्दि) तक रची गई जिसके अनुसार स्थूल मानसे कुन्दकुन्द दूसरी शताब्दीमें, शामकुंड तीसरीमें, तुम्बूलूर चौथीमें, समन्तमद्र पांचवीमें और बप्पदेव छठवी और आठवीं शताब्दीके बीच अनुसान किये जा सकते हैं।

१ एवं व्याख्यानकमसवाप्तवान् परमगृष्यरस्परया । आगच्छन् सिद्धान्तो द्विविषोऽप्यतिनिधितवृद्धिस्याम् ।। १७१ ॥

शुभ-रवि-नन्दिम्तिम्यां भीसरथि-कृष्णभेक्षयोःसरितोः । मध्यमविषये रमणीयोत्किककाग्रामसामीप्यम् ॥ १७२ ॥

विस्थानमगणवर्त्कावामेऽय विगेयक्ष्मेण । श्रृत्वा तयोश्च पादवं तमश्चेषं सप्पदेवम् हः ॥ १७३ ॥ अपनीय महाबन्ध पट्सण्डाच्छेयपचवडे तु । ब्यास्थाप्रसन्ति च यट्टं खडं च ततः संक्षिप्य ॥ १७४ ॥ यक्षां संडातामिति निष्पन्नाता तथा कपायास्थ-प्राभृतकस्य च पट्चित्वहत्वप्रत्यप्रमाणतृताम् ॥ १७६ ॥ व्यक्तिस्प्राकृतभाषास्यां सम्यन्युरतनव्यास्याम् । अस्टसहस्रयंषां व्यास्थां पञ्चाधिकां महावयं ॥ १७६ ॥ इन्द्रः श्रुतावतारः

प्रश्त हो सकता है कि ये सब टीकाएं कहां गई और उनका पठन-पाठनरूपसे प्रचार क्यों विक्छित्र हो गया? हम घवलाकारके परिचयमें ऊगर कह ही आये हैं कि उन्होंने, उनके शिष्य जिनसेनके शब्दोंमें, चिरकालीन पुस्तकोंका गौरव बढ़ाया और इस कार्यों में अपने से पूर्व समस्त पुस्तक कार्योंमें, चिरकालीन पुस्तकोंका गौरव बढ़ाया और इस कार्यों में उक्त सब प्राचीन टीकाओंका प्रचार रुक गया। वीरसेनाचार्यने अपनी टीकाके प्रसार विवयके पूर्ण परिचय तथा पूर्वमान्यताओं व मतभेदोंके संग्रह, आलोचन व मंथनद्वारा उन पूर्ववती टीकाओंको पाठकोंकी दृष्टिसे ओझल कर दिया। किन्तु स्वयं यह वीरसेनीया टीका भी उत्ती प्रकारके अन्यकारमें पड़नेंसे अपनेको नहीं वचा सकी। नेमिचन्द्र सिद्धान्तककर्वतींद्र सका पूरा सार लेकर संक्षेप्ये सरल और मुस्पण्टरूप्य सार सित्त होते हम तथा है जिससे इस टीकाका भी पठन-पाठन प्रचार कर गया। यह बात इसीसे सिद्ध है कि गत सात-आठ शताब्दीओंमें इसका कोई साहित्यक उपयोग हुआ नही जान पड़ता और इसकी एकमात्र प्रति पूजाकी वस्तु वनकर तालों। वन्द पड़ी रही। किन्तु यह असंभव नहीं है कि पूर्वकी टीवाओंकी प्रतियां अभी भी दिक्षणके किसी शास्त्रभांतरें पड़ी हुई प्रकालकी बाट जोह रही हों। दिक्षणमें पुस्तकें ताल्यनोंपर लिखी जाती और और ताइपन जल्दी सीण नहीं होते। साहित्यप्रीमयोंको दिखाणांत्रतके भण्डारोंकी इस दृष्टिसे भी खोजबीन करते रहना चाहिए।

९. धवलाकारके सन्मुख उपस्थित साहित्य

धवला और जयधवलाको देखनेसे पता चलता है कि उनके रचियता बीरसेन आचार्यके सन्मूख बहुत विशाल जैन साहित्य प्रस्तुत था । सत्प्ररूपणाका जो भाग अब प्रकाशित हो रहा है उसमें उन्होंने सत्कर्मप्राभृत व कष्वायप्राभृतके नामोल्लेख व उनके विश्वध सत्प्ररूपणामें अधिकारोके उल्लेख व अवतरण आदि दिये हैं । इनके अतिरिक्त सिद्धसेन सिह्यसे वेल्लेखत दिवाकरकृत सन्मतितकेका 'सम्मद्भुत्त (सन्मतित्मृत्र) नाससे उल्लेख किया साहित्य है और एक स्थलपर उसके कथनसे बिरोध बताकर उसका समाधान किया है, तथा उसकी सात गायाओंको उद्धृत किया है । उन्होंने अकलंकदेवकृत तत्त्वार्थ-राजवार्तिकका 'तत्त्वायंभाष्य' नामसे उल्लेख किया है और उसके अनेक अवतरण कही राज्दशः और कहीं कुछ परिवर्तनके साथ दिये हैं । इन्होंने वक्त स्वाय उन्होंने आ दिश्का व प्राकृत पय बहुधा 'उनते च 'कहकर और कहीं कहीं विना ऐसी सूचनाके उद्धृत किये हैं उनमेंसे हमें ६ कुन्यकुन्यकृत प्रयक्वसार, पंचारिसकाय व उसकी अयसेनकृत

१ प्. २०८, २२१, २२६ आदि

२ पृ. १५ व गाया नं. ५, ६, ७, ८, ९, ६७, ६९.

३ पृ. १०३, २२६, २३२, २३४, २३९.

टीकामें , ७ तिलोयपण्णत्तिमें , १२ वट्टकेरकृत मूलावारमें , १ अकलंकदेवकृत लघीयस्त्रयीमें , १ मूलाराधनामें, " ५ वसुनिव्श्रावकावारमें , १ प्रभावन्द्रकृत आकटायन-त्यासमें, " १ देवसेन-कृत नयबक्तमें , व १ विद्यानन्द आस्त्रपरीक्षामें भिक्ष है । गोम्मटसार जीवकाण्ड, कमकाण्ड, व जीवश्राधनी टीकामें इसकी १२ लायाएं पाई गई हैं जो स्परतः वहांपर यहीसे ली गई हैं। कई जमह तिलोयपण्णत्तिकी गाथाओं के विषयका उन्ही शब्दों में संस्कृत पद्य अथवा गयदान वर्णनिक्ता है । व व अववा गयदान वर्णनिक्ता है । व व अविद्याना वर्णनिक्ता है । व व वित्युव्यभावायों ने मतका भी यहां उल्लेख आया है । इनके अतिरिक्त इन गायाओंमें अनेक ब्वेतास्वर साहित्यमें भी मिली हैं। सन्मतिवर्ककी सात गायाओंका हम उत्तर उल्लेख कर ही आयो है । उनके सिवाय हमें ५ गायाएं आचारांगमें 1, १ बृहत्कत्पसृत्रमें 1, ३ व्यव्यक्तालिकतृत्रमें 1, १ स्थानांग टीकामें 1, अनुव्योगद्वारमें 1 व २ आवश्यक्त-निर्युवतीमें 1 मिली हैं। इसके अतिरिक्त और विशेष स्वाक करनेन दिगस्वर और ब्वेतास्वर माहित्यमें गाया सभी गायाओंके पाये जानंकी संभावना है।

िबतु बीरसेनाचार्यके सन्मूल उपस्थित साहित्यकी विद्यालताको समझनेके लिये उनकी समस्त रचना अर्थात् धवला और जयधवलागर कमसे कम एक विद्रंगम-दृष्टि डालना आवस्यक है। यह तो कहनेकी आवस्यकता नहीं है कि उनके सन्मूल **पृष्यदन्त, भृतविल**

सूत्र-पुस्तकोंमें व गुणधर आचार्यकृत पूरा सूत्र-साहित्य प्रस्तृत था। पर डममें भी यह बात पाठभेद व सतभेद उल्लेखनीय है कि इन सूत्र-संबंकि अनेक संस्करण छोट-बडे पाठ-भेदोंको रखते हुए उनके सन्मुख विद्यमान थे। उन्होंने अनेक जनह सुत्र-पुस्तकोंके भिन्न भिन्न पाठों और तज्जस्य सत्येदोंका उल्लेख और यथाशिकन समाधान किया है 16

कहीं कहीं सुत्रोंमें परस्पर विरोध पाया जाता था। ऐसे स्थलोंपर टीकाकारन निर्णय करनेमें अपनी असमर्थता प्रगट की है और स्पष्ट कह दिया है कि इनमें कौन सूत्र है और कौन असुत्र है इसका निर्णय आगममें निपुण आचार्य करें। हम इस विषयमें कुछ नहीं कह सकते,

१ गाया में. १, १३, ४६, ७२, ७३, १९८. २ गाया में. २०, ३५, ३७, ५५, ५६, ६०. ३ गाया में. १८, ३१, (पाठमेंद) ६५ (पाठमेंद) ७०, ७१, १३४, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२.

४ गाया नं. ११. ५ गाया न १६७, १६८. ६ गाया नं. ५८, १६७, १६८, ३०, ७४. ७ गाया नं २. ८ गाया न १० ९ गाया नं २२.

१० देखो पृ. १०, २८, २९, ३२, ३३, आदि. ११ देखो पृ. ३०२.

१२ गाथा नं. १४, १४९, १५०, १५१, १५२ (पाठभेद). १३ गाथा नं. ६२.

१४ गाया नं. ३४, ७०, ७१ १५ गाया नं. ८८. १६ गाया नं. १४. १७ गाया नं. ६८, १००.

१८ केसु वि सुत्तपोत्थएसु पुरिसवेदस्संतरं स्नम्मासा । घवला अ. ३४५.

केमु वि सुत्तपोत्यएसु उवलब्भइ, तदो एत्य उवएसं लद्धण वत्तव्वं । धवला. अ. ५९१.

केसु वि सुत्तपोत्वएसु विदियमद्रमस्सिद्रण परूबिद-अपाबहुअभावादो । धवला. अ. १२०६. केसु वि सुत्तपोरवएसु एगो पाठो । धवला. अ. १२४३.

क्योंकि, हमें इसका उपदेश कुछ नहीं मिला । कहीं उन्होंने दोनों विरोधी सूत्रोंका व्याख्यान कर दिया है, यह कह कर कि 'इसका निर्णय तो चतुर्दश पूर्वधारी व केवलज्ञानी ही कर सकते हैं, किंतु वर्तमान कालमें वे हैं नहीं, और अब उनके पाससे मुनकर आये हुए भी कोई नहीं पाये जाते। अतः सूत्रोंकी प्रामाणिकता नष्ट करनेसे डरनेवाले आचार्योंकी तो दोनों सूत्रोंका व्याख्यान करना वाहिये । कहीं कहीं तो सुत्रोंपर उठाई गई शंका पर टीकाकारने यहांतक कह दिया है कि 'इस विषयकी पूछताछ गीतमसे करना चाहिये, हमने तो यहां उनका अभिप्राय कहा है । ।

सूत्रविरोधका कही कही ऐसा कहकर भी उन्होंने समाधान किया है कि 'यह विरोध तो सत्य है कितु एकान्तप्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, वह विरोध सूत्रोंका नहीं है, कितु इन सूत्रोंके उपसंग्रहकर्ता आचार्य सकल श्रुतके जाता न होनेसे उनके द्वारा विरोध आ जाना संभव है"। इससे वीरिन स्वामीका यह मत जाना जाता है कि सूत्रोंने पाठ-भेदादि परंपरागत है कि सूत्रोंके उच्छे के से अीर यह स्वामाविक ही है, क्योंकि, उनके उन्हें अहें जात होता है कि मूत्रोंका अध्ययन वर्ड प्रकारसे चला करता था जिसके अनुसार कोई सूत्राचार्य थे", कोई उच्चारणाचार्य , कोई निक्षेपाचार्य है कि अर प्रस्तिकों पर नामहस्तिकों पर वात होता है । कपायप्राभृतके प्रकाण्ड जाता आर्यसंक्षु और नामहस्तिको

१ नदो तेहि मुलेहि एदंगि मुलाणं विरोहो होदि त्ति भणिदे जदि एवं उवदेसं लद्धुण इदं सुत्तं इदं चासुत्तिमिदि आगम-णिउणा भणतु, ण च अम्हे एत्य बोत्तु समत्था अल्द्वोबदेसत्तादो । धवला. अ. ५६३.

[्] होतु णाम नुम्हेट्टि युत्तत्थस्य सञ्चलं, बहुएमु मुलेमु बणप्यदीण उबरि गिगोदयस्स अण्वज्ञारो। ४ × चोहतपुत्रवरो केन्नज्याणी वा, ण च बहुमाणकाले ते अस्य। ण च तेसि पासे सोहूलागदा ति सपिट्टि उनकम्भति। तदो थप्पं काङण वे वि सुताणि भुतामायण-मीरूहि आयरिएट्टि वक्खाणेयस्वाणि। धनका. अ. ५६७.

३ मुत्ते वणप्फिरिसण्णा किण्ण णिहिंहु ? गोदमो एत्य पुच्छेयन्वो । अस्हेहि गोदमो बादरणिगोद-पदिट्विराण वणप्फिरिसण्णं णेच्छिदि त्ति तस्स अभिप्पाओ कहिओ । घवला. अ. ५६७.

Y कसायपाहुडसुत्तेणेदं मुत्तं विरुद्धादि ति वृत्ते सच्चं विरुद्धाद किंतु पूर्यतमाही एत्य ण कायव्यो । $\times \times$ कथं सुत्ताणं विरोही ? ण, मुत्तोवसंघाराणमसयलमुद-घारयाइरियपरतंताणं-विरोह-संभव-दंसणादो । धवला. अ. ५८९.

५ मुलाइरिय-वक्खाण-पसिद्धो उवलब्भदे । तम्हा तेमु मुलाइरिय-वक्खाण-पसिद्धेण, घ. २९४.

६ एसो उच्चारणाइरिय-अभिष्याओ । धवला अ. ७६४. एदेसिमणियोगहाराणमुन्बारणाइरियो-वएसवलेण परूवणं वत्तहस्सामो । जयथ. अ. ८४२,

७ णिक्खेवाद्वरिय-परूविद-गाहाणमत्थं भणिस्सामो । घवला. अ. ८६३.

८ वक्लाणाइरिय-परूविद वत्तइस्सामो । धवला. अ. १२३५.

वक्खाणाइरियाणमभावादो । धवला. अ. ३४८.

९ महाबाच्याणमञ्ज्ञभंतुसमणाणनुवदेवण.....महाबाच्याणमञ्ज्ञणंदीणं जबदेवेण । धवला. अ. १४५७. महाबाच्या अञ्च्यायिणं संतकस्म करेति । द्वितंत्तकस्म यदावित । घवला. अ. १४५८. अञ्ज्ञमत्त्रनागदित्यमहाबाच्या-स्कृतस्वित्वाग्यण सम्मत्तस्य । व्यतः अ. ५७३.

अनेक जगह महावाचक कहा है। आर्यनिन्दका भी महावाचकरूपसे एक जगह उल्लेख है। संभवतः ये स्वयं वीरसेनके गुरु थे जिनका उल्लेख घवलाकी प्रशस्तिमें भी किया गया है।

धवलाकारने कई जगह ऐसे प्रसंग भी उठाये हैं जहां सूत्रोंपर इन आचार्योंका कोई मत उपलब्ध नहीं था। इनका निर्णय उन्होंने अपने गुरुके उपदेशके बल पर ग व परंपरागत उपदेशद्वारा शत्या सूत्रोंसे अविरुद्ध अन्य आचार्योंके वचनोंद्वारा किया है।

धवला पत्र १०३६ पर तथा जयधवलाके मंगलावरणमें कहा गया है कि गुणधराचार्य विरचित कषायप्राभृत आचार्यपरंपरासे आर्यमंत्रु और नागहस्ति आचार्याको प्राप्त हुआ और उनसे सीखकर यित्वयमें उनपर वृत्तिसृत्र रवे। वीरसेन और जिनसेनके सन्मुख, जान पड़ता है, उन दोनों आचारों के अलग अलग व्याख्यान प्रस्तुत थे, क्योंकि, उन्होंने अनेक जगह उन दोनोंके मतभेदींका उल्लेख किया है प्राप्त पड़ने महाचाचकके अतिरिवित 'क्षमाश्रमण' भी कहा है। यतिवृश्यभक्त चूणसृत्रोंको पुस्तक भी उनके सामने थी और उसके सूत्र-संव्या-क्रमका भी वीरसेनने बड़ा ध्यान रक्षा है ।

सूत्रों और उनके व्याल्यानोंमें विरोधके अतिरिक्त एक और विरोधका उल्लेख मिलता है जिसे धवलाकारने **उत्तर-प्रतिपत्ति** और **दक्षिण-प्रतिपत्ति** कहा है । ये दो भिन्न मान्यताएं थी

जिनमेंसे टीकाकार स्वयं दक्षिण-प्रतिपत्तिको स्वीकार करते थे. ययोकि, वह उत्तर और ऋजू अर्थात् सरल, सुस्पष्ट और आचार्य-परंपरागत है. तथा उत्तर-प्रतिपत्ति दक्षिण प्रतिपत्ति अनुजु है और आचार्य-परंपरागत नहीं है । घवलामें इस प्रकारके तीन मतभेद

हमारे दृष्टिगोचर हुए हैं। प्रथम द्रव्यप्रमाणानुयोगद्वारमें उपशमश्रेणीकी संस्था

३०४ बताकर कहा है--

ं केवि पुतृत्तपमाणं पंचूणं करेंति । एदं पंचूणं वस्त्राणं पवाइज्जमाणं **दक्षिणमा**ऽस्यि-परंपरा**गर्याम**दि जं कुत्तं होई । पुरुवृत्त-वस्त्राणमपवाइज्ज-माणं **वा**उं आइरियपरंपरा-अणागदिमिदि णायन्वं । '

१ कथमेद णव्यदे ? गुरू वदेसादो । धवला. अ. ३१२.

२ मुत्ताभावे सत्त नेव खंडाणि कीरति ति कथं णव्यदे ? ण, आइरिय-परंपरागद्यदेसादी।

धावला. अ. ५९२.

कृदो णव्यते ? अविरुद्धार्टरियवयणादो सुत्त-समाणादो । धवला. अ. १२५७. सुत्तेण विणा
कृदो णव्यदे ? सुत्तविरद्धारियवयणादो । धवला. अ. १२३७.

४ कम्माद्वित ति अणियांगहाँ हि मण्णमाणे वे उबदेसा होति । तहण्युकतस्पष्टिदाणं प्रमाणपक्षणां कम्माद्वित्यक्षणे ति णाण्यत्विकस्पानमणा गण्यतः । अण्यत्वस्पानमणा गुण कम्माद्वित्यक्षणे ति भण्यतः । एवं दोहि उबदेसिक कम्माद्वित्यक्षणां कायव्या । (यवदाः अ. १४४०) एसः दुवे उबद्साः .. महावाचयाणं स्वज्ञमंख्यवाणाप्यदेवेण लोणपूरि आउत्तममण णामा-गोट-वेल्णीयाण द्वित्यत्व-कम्मं ठेवीदः । महावाचयाणं नागहित्य-स्ववणाणसव्यत्मेण लोगे पूरिदे णामा-गोट-वेल्णीयाण द्वित्यत्वम् अंतोमुहृत्यपमाणं होति ।

जयघ. अ. १२३९.

५ जद्भवसह-चुण्णिसुलम्मि णव-अंकुवलंभादो । . . जद्भवसहठिवद-बारहंकादो । जयधः अ. २४.

अर्थात् कोई कोई पूर्वोक्त प्रमाणमें पांचकी कमी करते हैं। यह पांचकी कमीका व्याख्यान प्रवचन-प्राप्त है, दक्षिण है और आचार्य-परंपरागत है। पूर्वोक्त व्याख्यान प्रवचन-प्राप्त नहीं है, बाम है और आचार्यपरंपरासे आया हुआ भी नहीं है, ऐसा जानना चाहिये।

इसीके आगे क्षपकश्रेणीकी संख्या ६०५ बताकर कहा गया है---

एसा उत्तर-पश्चित्ती । एतथ दस अविणदे दिक्लण-पश्चित्ती हवदि ।

अर्थात् यह (६०५ की संस्थासंबंधी) उत्तर प्रतिपत्ति है। इसमेंसे दश निकाल देनेपर दक्षिण-प्रतिपत्ति हो जाती है।

आगे चलकर द्रव्यप्रमाणानुयोगद्वारमें ही संयतींकी संख्या ८९९९९९७ बतलाकर कहा है 'एसा **दक्षिण-पडिवतो**ं। इसके अन्तर्गत भी मतभेदादिका निरसन करके, फिर कहा है 'एनो उत्तर-पडिवॉन नत्तइम्सामों' और तत्परचात् संयतींकी संख्या ६९९९९९६ बतलाई है। यहां इनकी समीचीनताके विषयमे कुछ नहीं कहा।

दक्षिण-प्रतिपत्तिके अंतर्गत एक और मतभेदका भी उल्लेख किया गया है। कुछ आचार्योने उतत संस्थाके संबंधमें जो शंका उठाई है उसका निरसन करके बबलाकार कहते हैं–

'जं दूमणं भणिदं तण्ण दूसणं, बुद्धिबिहुणाइरियमुहविणिग्गयत्तादो । '

अर्थात् 'जो दूषण कहा गया है वह दूषण नहीं है, क्योंकि, वह बुद्धिविहीन आचार्योके मुखसे निकली हुई बात है'। संभव है वीरसेन स्वामीने किसी समसामयिक आचार्यकी शंकाको ही दृष्टिमें रखकर यह भरसेना की हो।

उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्ति भेदका तीसरा उल्लेख अन्तरानुयोगद्वारमें आया है जहां तिर्यंच और मनुष्योंके सम्यक्त्व और संयमादि धारण करनेकी योग्यताके कालका विवेचन करते हुए लिखते हैं—

ं एत्थ वे जबदेसा, तं जहा-तिरक्खेमु वेमासमृहृत्तपुथत्तस्मुविर सम्मत्तं संजमासंजमं च जीवो पडिवज्जिद । मणुसेसु गब्जादिअद्ववस्तेसु अंतोमृहृत्तक्याँहृएसु सम्मत्तं संजमासंजमं च पडिवज्जिदि ति । एया **दिक्खणपडिवत्तो** । दक्षिकणं उज्जूवं आइरिययरंपरागदिमिद एयट्टो । तिरिक्खेमु तिणिण पक्ख तिण्णि दिवस अंतोमृहृत्तस्मुविर सम्मतं संजमासंजमं च पडिवज्जिद । मणुतेसु अट्टवस्साणमुविर सम्मतं संजमार्कमं च पडिवज्जिद । एसा उत्तरपडिवत्ती, उत्तरमणुज्जुवं आइरियपरंपराए णागदिमिद एयट्टो घवलाः अ. ३३०

इसका तात्पर्य यह है कि सम्यक्त्व और संयमासंयमादि। घारण करनेकी योग्यता दक्षिण प्रतिपत्तिके अनुवार तिर्यवोगें (जन्मसे) २ मास और मुहुर्तपृथक्त्वके पश्चात् होती है, तथा मनुष्योगें गर्मसे ८ वर्ष और अन्तर्मृहुर्तके पश्चात् होती है। किन्तु उत्तर प्रतिपत्तिके अनुसार तिर्यवोगें वही योग्यता ३ पक्ष, ३ दिन और अन्तर्मृहुर्तके उपरान्त, तथा मनुष्योगें ८ वर्षके उपरान्त, तथा मनुष्योगें ८ वर्षके उपरान्त, तथा मनुष्योगें ८ वर्षके उपरान्त, होती है। धवलाकारने दक्षिण प्रतिपत्तिको यहां भी दक्षिण, ऋजु व आचार्य-परंपराग्त कहा है और उत्तर प्रतिपत्तिको उत्तर, अनुजु और आचार्य-परम्परासे अनागत कहा है।

हमने इन उल्लेखोंका दूसरे उल्लेखोंकी अपेक्षा कुछ विस्तारसे परिचय इस कारण दिया है, क्योंकि, यह उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्तिका मतभेद अत्यन्त महत्वपूर्ण और विचारणीय है। संभव है इनसे घवलाकारका तात्पर्य जैन समाजके भीतरकी किन्ही विशेष साम्प्रदायिक मान्यताओंसे ही हो?

धवलामें जिन अन्य आचार्यों व रचनाओं के उल्लेख दृष्टिगोचर हुए है वे इस प्रकार है। त्रिलोकप्रवास्तिको धवलाकारने सूत्र कहा है और उसका यथास्थान खूब उपयोग किया है। हम उपर कह आये है कि सत्प्ररूपणामें तिलोयपणात्तिके मुद्रित अंशकी सात तिलोयपणात्ति गाथाएं ज्योंकि त्यों पाई जाती है और उसके कुछ प्रकरण भाग-परिवर्तन सूत्र ब करके ज्योंके त्यों लिखे गये है। इस संयेक कर्ता यतिवृषभाचार्य कहे जाते है यतिवयभावार्य जो जयवबलाके अन्तर्गत क्षायप्राभत्तपर चूणिसूत्र न्यनेवाले यतिवृद्धभन

अभिन्न प्रतीत होते हैं । सत्प्ररूपणामें भी यतिवृषभका उल्लेख आया है व आगे भी उनके मतका उल्लेख किया गया है रें।

कुंदकुंदके पंचास्तिकायका 'पंचारियपाहुड' नामसे उल्लेख आया है और उनकी दो गाथाएं भी उद्धृत की गई हैं"। सत्प्ररूपणामें उनके ग्रंथोंके जो अवतरण पाये पंचारियपाहुड जाते है उनका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। परिकर्म ग्रंथके उल्लेख और उसके साथ कुंदकुंदाचार्यके संबन्धका विवेचन भी हम ऊपर कह आये हैं।

धवलाकारने तत्वार्थसूत्रको गृह्वपिच्छासार्थकृत नहा है और उसके कई सूत्र भी उद्धृत किये हैं । इससे तत्वार्थसूत्रमंबन्धी एक ग्लोक व श्रवणबलगोलके कुछ शिलालेखोंके उस कथनकी पुष्टि होती है जिसमें उमास्वातिको तत्वार्थसूत्र भृद्धिकारणलाखित । वहा है । सत्प्रहणणामें भी तत्वार्थसूत्रके अनेक उस्लेख आये हैं।

१ तिरिम्नलोगो ति तिलोयपणतिसुत्तादो । घवला अ. १४२ चंदाइच्चबिबपमाणपरुवयतिलोयपणतिसुत्तादो । घवला अ. १४३. तिलोयपण्णतिसुत्ताणसारि । घवला अ २५९.

Region of Sans. & Prak. Mss. in C. P. & Berar, Intro. p. X V.

३ यतिबृषभोपदेशात् सर्वधातिकर्मणां इत्यादि । घवलाः अ. २०२.

४ एसी दसणमोहणीय-उवसामओ ति जड्डवसहेण भणिदं । ववला. अ. ४२५.

[्] थवला. अ. २८९ 'तुन' व' पंचिषियाहुटें 'कहरूर वार गाथाएं उद्युव की गई है जिनमेंत दो पचारितकायमें बनावा १०८, १०० जबर पर मिलती है। अन्य दो 'का यपरिणवह सयं सो 'आदि व ' कोबासाइचवेसे 'आदि नावाएं हमारे सन्युव्य वर्तमान पचारितकायदे बुंदिगोचर नहीं होती। किन्तु हें मो. जीवमें कमशः नं ५७० और ५८९ पर पाई जाती है। धवलाके उसी पत्रपर आये पुनः वहीं 'बुन्तं ख पंचिष्याहुटें 'कहरूर तीन गावाएं उद्युव की है जो ज्वासितकायमें कमशः २३, २५ और २६ नं. पर मिलती है। ('पंचारितकाबार, आरा, १९२०)

६ देखो ऊपर पृ. ४६ आदि.

७ देखो पृ. १५१, २३२, २३६, २३९, २४०.

भाषारांग धवलामें एक गाथा इस प्रकारसे उद्धृत मिलती है-

पंचित्यकाया य छज्जीवणिकायकालदव्वमण्णे य । आणागेज्झे भावे आणाविचएण विचिणादि ॥

धवला. अ. २८९

यह गाथा बट्टकेरकृत मूलाचारमें निम्न प्रकारसे पाई जाती है-

पंचित्यकायछञ्जीवणिकाये कालदव्यमण्णे य । आणागेज्झे भावे आणाविचयेण विचिणादि ॥ ३९९ ॥

यदि उक्त गाया यहींसे घवलामें उद्धृत की गई हो तो कहा जा सकता है कि उस समय मुळाचारकी प्रस्याति आचारांगके नामसे थी।

स्वामी समन्तभद्रके जो उल्लेख दृष्टिगोचर होते है उनका परिचय हम षट्खंडागमकी अन्य टीकाओंके प्रकरणमें करा ही आये हैं।

पुज्यपाबक्कत हुआपाबक्कत हुआ नयका लक्षण उद्भृत किया है। यथा— सारसंग्रह हुआ नयका लक्षण उद्भृत किया है। यथा—

सारसंप्रहेऽप्युक्तं **पूज्यपादः**— अनन्तपर्यायात्मकस्य वस्तुनोऽन्यतम-पर्यायाघिगमे कर्तव्ये जात्यहेत्वपेक्षो निरवद्यप्रयोगो नय इति । घवलाः अ. ७०० वेदनासंड

पहले अनुमान होता है कि संभव है पुज्यपादकुत सर्वार्थसिद्धिको ही यहां सारसंग्रह कहा गया हो। किन्तु उपलब्ध सर्वार्थसिद्धिमें नयका लक्षण इस प्रकारसे नहीं पाया जाता। इससे पता चलता है कि पुज्यपादकुत सारसंग्रह नामका कोई और ग्रन्थ घवलाकारके सम्मुख था। अंथके नामपरसे जान पडता है कि उसमें सिद्धान्तोंका मिथतार्थ संग्रह किया गया होगा। संभव है ऐसे ही सुन्दर लक्षणोंको दृष्टिमें रखकर घनज्ज्यने अपने नाममालाकोषकी प्रशस्तिमें पुज्यपादके लक्षण को प्राप्ति कें अपितमें प्रवासित में पुज्यपादके लक्षण को अपितम अर्थात् कें जोड़ कहा है। यथा—

प्रमाणमकलंकस्य पूज्यपादस्य लक्षणम् । द्विसंधानकवेः काव्यं रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥ २०३ ॥

अकलंकदेवकृत तस्वाधंराजवार्गिकका धवलाकारने खूब उपयोग किया है और, जैसा हम ऊपर कह आये हैं, कहीं शब्दवः और कहीं कुछ हेरफेरके साथ उसके अकलंक अकलंक आया और न 'राजवातिकका'। उन अवतरणोंको प्रायः 'उक्तं ख तत्वाधंभाष्ये 'या 'तत्वाधंभाष्ये गत' प्रकट किया गया है। घवलामें एक स्थान (प. ७००) पर कहा गया है—

पूज्यपादभट्टारकैरप्यभाणि—सामान्य-नय-लक्षणमिदमेव । तद्यथा, प्रमाण-प्रकाशितार्थ-विशेष-प्ररूपको नयः इति । इसके आगे 'प्रकर्षण मानं प्रमाणम्' आदि उक्त लक्षणकी व्याख्या भी दी गई है। यही लक्षण व व्याख्या तत्वार्थराजवात्विक, १, २३, १ में आई है। जयघवला (पत्र २६) में भी यह व्याख्या दी गई है और वहां उसे 'तत्वार्थभाष्यगत' कहा है। 'आयं वाष्यनयः तत्वार्थ-भाष्यगतः'। इससे सिद्ध होता है कि राजवात्विकका असली प्राचीन नाम 'तत्वार्थभाष्य' है और उसके कर्ता अकलंकका सत्मानसूचक उपनाम 'पूज्यपाद भट्टारक 'भी था। उनका नाम भट्टाकलंकचेव तो मिलता है। है।

प्रभावन्त्र भट्टारक कहा गया नयका लक्षण उद्धृत किया गया है. जो इस प्रकार है—

ं प्रभावन्द्रः भट्टारकौरप्यभाणि– प्रमाण-व्यपाश्रय-परिणाम-विकल्प-वशीकृतार्थ-विशेष-प्ररूपण-प्रवणः प्रणिषिर्यः स नयः इति । '

ठीक यही लक्षण 'प्रमाणव्यपाश्रय 'त्रादि जयधवला (प. २६) में भी आया है और उसके पश्चात् लिखा है 'अयं नास्य नयः प्रभाचन्द्रो यः '। यह हमारी प्रतिकी अधृद्धि ज्ञात होती है और इसका ठीक रूप 'अयं वाक्यनयः प्रभाचन्द्रीयः' ऐसा प्रतीत होता है।

प्रभाचन्द्रकृत दो प्रीढ न्याय-ग्रंथ सुप्रसिद्ध हैं, एक प्रमेयकमलमार्तण्ड और दूसरा न्यायकुमुदवन्द्रोदय । इस दूसरे प्रंथका अभी एक ही खंड प्रकाशित हुआ है । उन दोनों प्रंथों में उक्त लक्षणका पता लगानेका हमने प्रयत्न किया किन्तु वह उनमे नहीं मिला । तब हमने न्या. कु. चं. के सुयोग्य सप्पादक पं. महेन्द्रकुमारजीसे भी इसकी खोज करनेकी प्रार्थना की । किन्तु उन्होंने भी परिश्रम करनेके परचात् हमें स्वित किया कि वहुन खोज करनेवर भी उस लक्षणका पता नहीं लग रहा । इससे प्रतीत होता है कि प्रभाचन्द्रकृत कोई और भी प्रंथ न्हा है जो अभी तक प्रसिद्धिने नहीं लाया और उसीके अन्तर्गत वह लक्षण हो, या इसके कर्ता कोई दूसरे ही प्रभाचन्द्र हुए हों ?

धवलामें 'इति ' के अनेक अर्थ बतलानेके लिये 'एस्य उधक्जंतओ सिलोगो ' अर्थात् धनञ्जयकृतः इस विषय का एक उपयोगी क्लोक कहकर निम्न क्लोक उद्धृत किया है— हेतावेवं प्रकारादीः व्यवच्छेदे विषययः ।

अनेकार्थ हतावन प्रकाराद्यः व्यवच्छद विषययः । नामसाला प्रादुर्भवि समाप्तं च इति शब्दं विदुर्बुधाः ॥

प्रादुर्भावे समाप्तं च इति शब्दं विदुर्बुधाः ॥ धवला. अ. ३८७

यह ^इलोक **धनञ्जयकृत अनेकार्थ नाममाला**का है और वहां वह अपने शुद्धरूपमें इस प्रकार पाया जाता है—

> हेतावेवं प्रकारादौ व्यवच्छेदे विषयेये । प्रादुर्भावे समाप्तौ च इति शब्दः प्रकीर्तितः ॥ ३९ ॥

इन्हीं घनञ्जयका बनाया हुआ नाममाला कोष भी है जिसमें उन्होंने अपने **द्विसंघान** का<mark>ब्य</mark>को तथा अकलंकके प्रमाण और पुज्यपादके लक्षणको अपश्चिम कहा है अर्थात् उनके समान फिर कोई नही लिख सका 1।

इससे यह तो स्पष्ट था कि उक्त कोषकार घनञ्जय, पूज्यपाद और अकलंकके पश्चात् हुए। किन्तु कितने पश्चात् इसका अभीतक निर्णय नहीं होता था। धवलाके उल्लेखसे प्रमाणित होता है कि घनञ्जयका समय घवलाकी समाप्तिसे अर्थात् शक ७३८ से पूर्व है।

धवलामें कुछ ऐसे ग्रंथोंके उल्लेख भी पाये जाते हैं जिनके संबंधमें अभीतक कुछ भी नहीं कहा जा सकता कि वे कहांके और किसके बनाये हुए हैं। इस प्रकारका एक उल्लेख जीवसमासका है। यथा, (धवला प. २८९) जीवसमासाए वि उत्तं—

> छप्पंचणव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवइट्ठाणं । आणाए अहिगमेण य सद्दहणं होइ सम्मत्तं ॥

यह गाया 'उक्तं व 'रूपसे सत्प्ररूपणामें भी दो बार आई है और गोम्मटसार जीवकाण्डमें भी है।

एक जगह धवलाकारने **छेदसुत्र** का उल्लेख किया है। यथा—

ण च दिव्वित्यणवृंसयवेदाणं चेलादिचाओ अस्यि **छेबसुत्तेण** सह विरोहादो । धवला. अ. ९०७.

एक उल्लेख कर्मप्रवादका भी है। यथा--

'सा कम्मपवादे सवित्यरेण परूविदा' (धवला. अ. १३७१)

जयधवलामें एक स्थानपर वशकरणीसंग्रहका उल्लेख आया है। यथा--

..... सुष्ककुडधपतितसिकतामृष्टिवदनन्तरसमये निवंतते कसेंपापयं वीतरागाणामिति । सकरणीसंगहे पुण पुयडिबंधसंभवमेत्तमवेक्सिय वेदणीयस्स वीयरायगुणट्टाणेसु वि बंधणाकरण-मोबट्टणाकरणं च दो वि भणिदाणि ति । जयघ० अ. १०४२.

इस अवतरणपरसे इस ग्रंथमें कर्मोंकी बन्ध, उदय, संक्रमण आदि दश अवस्थाओंका वर्णन है ऐसा प्रतीत होता हे।

ये थोडेसे ऐसे उल्लेख हैं जो धवला और जयधवलापर एक स्यूल दृष्टि डालनेसे प्राप्त हुए हैं। हमें विश्वास है कि इन ग्रंथोंके सूक्ष्म अवलोकनसे जैन धार्मिक और साहित्यिक इतिहासके सम्बंधमें बहुतसी नई बातें ज्ञात होगी जिनसे अनेक साहित्यिक ग्रंथियां सुलक्ष सकेंगी।

१ देखो प्. ५३.

१०, षट्खंडागमका परिचय

पुष्पन्दत और भूतबिलद्वारा जो ग्रंच रचा गया उसका नाम क्या था ? स्वयं सूत्रोंमें तो ग्रंचका कोई नाम हमारे देखनेमें नहीं आया, कितु धवलाकारते ग्रंचकी उत्थानिकामें ग्रंचके मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छह जातव्य बातोंका ग्रंच नाम परिचय कराया है। वहां इसे 'खंडिस्डान्त' कहा है और इसके खंडोंकी संख्या छह बतलाई है'। इस प्रकार धवलाकारते इस ग्रंचका नाम 'बर्खंड सिद्धान्त' प्रगट किया है। उन्होंने यह भी कहा है कि सिद्धान्त और आगम एकार्यवाची हैं'। घवलाकारके परचात् इन ग्रंचोंकी प्रसिद्ध आगम परमागम व पट्खंडागम नामसे ही विशेषतः हुई। अपभ्रंच महापुराणके कर्ता पुण्यत्तने धवल और जयधवलको आगम सिद्धान्त', गोम्मटसारके टीकाकारने परमागम वया प्रवाचात्र कर्ता इस्त्रनन्दिने बर्द्खंडागम कहा ती द इस ग्रंचोंकी आगम कहनेकी वडी भारी सार्चकरता भी है। सिद्धान्त और आगम यद्याप साधारणतः पर्यायवाची गिने जाते हैं, कितु निरुच्त और सुरभायेकी दृष्टिसे उनमें भेद है। कोई भी निश्चित या सिद्ध गत सिद्धान्त कहा जा सकता है, किनु आगम बही सिद्धान्त कहलाता है जो आपनावाच्य है और पूर्व-परप्परासे आया है । इस प्रकार सभी आगमको सिद्धान्त कह सकते है कितु सभी सिद्धान्त आगम नही कहला सकते। मिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही सिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही सिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही कि हम सभी सिद्धान्त आगम नही कहला सकते। मिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही कि हम सभी सिद्धान्त आगम नही कहला सकते। मिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही कि हम सभी सिद्धान्त आगम नही कहला सकते। मिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही कि हम समि सिद्धान्त आगम नही कहला सकते। मिद्धान्त सामान्य संज्ञा है और अगम वही स्वान्त सामान्य संज्ञा है और

इस विवेचनके अनुसार प्रस्तुत ग्रंथ पूर्णरूपसे आ**गम सिद्धान्त** ही है। घरसेनाचार्यने पुष्पदन्त और भूतबलिको वे ही सिद्धान्त सिखाये जो उन्हें उनसे **पूर्ववर्ती आचार्योद्धा**रा प्राप्त हुए और जिनकी परंपरा महाबीरस्वामीतक पहुँचती है। पुष्पदन्त और भूतबलिने भी उन्ही आगम सिद्धान्तोंको पुस्तकारूढ किया और टीकाकारने भी उनका विवेचन पूर्व मान्यताओं और

- १ तदो एयं **संवसिद्धंतं** पहुच्च भूदबलि-पुष्कयंताइरिया वि कलारो उच्चति । (पृ. ७१) इदं पुण **जीवहराणं संवसिद्धंतं** पहुच्च पुब्चाणुपुब्वीए हिदं **छण्हं संवाणं** पदमसंबं जीवहाणमिदि ।
- २ जाममी सिद्धंतो पवयणमिदि एयट्ठो । (पृ.२०.) आगमः सिद्धान्तः । (पृ.२९.) कृतान्तागम-सिद्धान्त-प्रयाः शास्त्रमतः परम् ॥ (धनंजय-नाममाला ४)
- ३ ण उ बुज्जित आयम् मद्धाम् । सिद्धंतु धवलु जयधवलु णाम ॥ (महापु. १, ९, ८.)
- ४ एवं विश्वतिसस्या गुणस्यानादयः प्रस्पणाः भगवरहुँरगणघरत्रिय्य-प्रविष्यादिगुस्यवीगत्तया परिपाटमा अनुक्रमेण मणिताः परमागमे पूर्वाचार्यः प्रतिपादिताः (गो. जो. टी. २१.) परमागमे निगोद-जीवानां हैविष्यस्य मुप्रसिद्धत्वान् । (गो. जी. टी. ४४२.)

५ वट्लंडागमरकनाभित्रायं पुणयन्तगुरोः ॥१३०॥ वट्लंडागमरकना प्रविवाय भूतवत्यायंः ॥१३८॥ वट्लंडागमपुस्तकमहो मया चितितं कार्यम् ॥ १४६॥ एवं वट्लंडागमपुत्रोतान्ति प्ररूप्य पुनरचुना ॥ १४९ ॥ वट्लंडागमगत-लंड-पंचकस्य पुनः ॥ १६८॥ इतः श्रतावतारः

६ राढ-सिख-कृतेन्योज्त आप्तोक्तिः समयागमी (हॅम. २, १५६.) पूर्वापरविरुद्धादेश्येपेतो योषसंहतेः । ृषोतकः सर्वभावानामाप्तव्याहृतिराममः । (ववला अ. ७१६) पूर्व आचार्योंके उपदेशोंके अनुसार ही किया है जैसा कि उनकी टीकामें स्थान स्थानपर प्रकट हैं। आगमकी यह भी विशेषता है कि उसमें हेनुवाद नहीं चळता , क्योंकि, आगम अनुमान आदिकी अपेक्षा नहीं रखता किंतु स्वयं प्रत्यक्षके बराबरका प्रमाण माना जाता है।

पुष्पदन्त व भूतविकि तेरचना तथा उस पर बीरसेनकी टीका इसी पूर्व परस्पराकी मर्यादाको लिये हुए है इसीलिये इन्द्रनिन्दिन उसे आगम कहा है और हमने भी इसी सार्यकताको मान देकर इन्द्रनिन्दद्वारा निर्दिष्ट नाम खटखंडागम स्वीकार किया है।

पट्लंडों में प्रथम लंडका नाम 'जीवट्ठाण' है। उसके अन्तर्गत १ सत्, २ संस्था, ३ क्षेत्र, ४ स्पर्शन, ५ काल, ६ अन्तर, ७ भाव और ८ अत्पवहृत्व, ये आठ अनुयोगद्वार, तथा १ प्रकृति समुत्कीतंना, २ स्थानसमुत्कीतंना, ३-५ तीन महायण्डक, ६ जमव्य स्थिति, जीवट्ठाण ७ उत्कृष्ट स्थिति, ८ सम्यवत्वीरात्ति और ९ गति-आगति ये नौ चूलिकाएं है। इस लंडका परिमाण धवलाकारने अठारह हजार पढ कहा है (पृ. ६०)। पूर्वोक्त आठ अनुयोगद्वार और नौ चूलिकाओं में गुणस्थान और मार्गणाओंका आश्रय लेकर यहां विस्तारसे वर्णन किया गया है।

दूसरा खंड खुदाबंध (कुल्लकबंध) है। इसके ग्यारह अधिकार हैं, १ स्वामित्व, २ काल, ३ अन्तर, ४ भंगविजय, ५ व्रव्यप्रमाणानुगम, ६ क्षेत्रानुगम, ७ स्पर्ध-नानुगम, ८ नाना-जीव-काल, ९ नाना-जीव-अन्तर, १० भागाभागानुगम और ११ अल्पवहुत्वानुगम। इस खंडमें इन ग्यारह प्रक्षपाओंद्वारा कर्मबन्ध करनेवाले जीवका कर्मबन्धके भेदोसिहन वर्णन किया गया है।

यह खंड अ. प्रतिके ४७५ पत्रसे प्रारम्भ होकर ५७६ पत्रपर समाप्त हुआ है।

तीसरे खंडका नाम बं**धस्वामित्यविवय** है। कितनी प्रकृतियोंका किस जीवके कहां तक वंध होता है, किसके नहीं होता है, कितनी प्रकृतियोंकी किस गुणस्थानमें व्युच्छिति होती है, स्वोदय बंधरूप प्रकृतियां कितनी हैं और परोदय बंधरूप क्रकृतियां कितनी हैं और परोदय बंधरूप क्रकृतियां कितनी हैं कितनी हैं, इत्यादि कमंबंधसंबन्धी विषयोंका बंधक जीवकी अपेक्षासे इस खंडमें वर्णन है।

१ 'भूयसामावार्याणामुण्डेसाडा तदवगतेः' (१९७) 'किमित्यागमे तत्र तस्य सत्वं नोक्तमिति चेम, आगमस्यातकंगीचरतात्' (२०६) 'किणा ण अण्णहालाङ्गणे' (२२१) 'आइरियमरंपराप् णितंतरमागयाणं आइरिएहि गोरवेमु चढावियाण अमुत्तत्तणिवरोहायो ' (२२१) 'प्रतिपादकार्योजनभात्' (२२९) 'आर्यात्त्रतगवतः' (२५८) 'प्रवाहरूपेणायोज्येवत्वतस्तीर्यकृदादयोऽस्य व्याख्यातार एव न कर्तारः' (३४९)

र 'किमित्यागमे तत्र तस्य तत्त्वं नोक्तमिति चेन्न, आगमस्यातकंगोचरत्वात् (२०६) ३ सुदक्षेत्रलं च णाणं दोष्णि वि सरिमाणि होति बोहादो । सुदणाण तु परोक्खं पचक्खं केवलं णाणं ॥

यह खंड अ. प्रतिके ५७६ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर ६६७ वें पत्र पर समाप्त हुआ है। चौष खंडका नाम बेदना है। इसके आदिमें पुन: मंगलावरण किया गया है। इसी खंडके अन्तर्गत कृति और बेदना अनुयोगद्वार हैं। किंतु वेदनाके कथनकी प्रधानता ४ वेदना और अधिक विस्तारके कारण इस खंडका नाम बेदना रक्खा गया हैं।

कृतिमें औदारिकादि पांच शरीरोंकी संघातन और परिशातनरूप कृतिका तथा भवके प्रथम और अप्रथम समयमें स्थित जीवोंके कृति, नोकृति और अवक्तव्यरूप संख्याओंका वर्णन है। १ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ गणना, ५ ग्रंथ, ६ कारण और ७ भाव, ये कृतिके सात प्रकार हैं, जिनमेंसे प्रकृतमें गणनाकृति मुख्य बतलाई गई है।

वेदनामें १ निक्षेप, २ नय, २ नाम, ४ द्रव्य, ५ क्षेत्र, ६ काल, ७ मान, ८ प्रत्यय, ९ स्वामित्व, १० वेदना, ११ गति, १२ अनन्तर, १३ सन्निकर्ष, १४ परिमाण, १५ भागा-भागानुगम और १६ अल्पवहुत्वानुगम, इन सोलह अधिकारोंके द्वारा वेदनाका वर्णन है।

इस संडका परिमाण **सोलह हजार पद** बतलाया गया है। यह समस्त संड अ. प्रतिके ६६७ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर ११०६ वें पत्रपर समाप्त हुआ है, जहां कहा गया है—

त्रत्रसे प्रारम्भ होकर ११०६ वें पत्रपर समाप्त हुआ है, जहां कहा गया है—— एवं वेयण-अप्पाबहुगाणिओगहारे समत्ते वेयणाखंड समत्ता (खंडो समत्तो)।

पांचवें खंडका नाम **बगंणा** है। इसी खंडमें बंधनीयके अन्तर्गत वर्गणा अधिकारके अतिरिक्त स्पर्ग, कर्म, प्रकृति और बन्धनका पहला भेद बंध, इन अनुयोगद्वारोंका भ वर्गणा मी अन्तर्भाव कर लिया गया है।

स्पर्ममें निक्षेप, नय आदि सोल्ह अधिकारोंद्वारा तेरह प्रकारके स्पर्शोंका वर्णन करके प्रकृतमें कर्म-स्पर्कास प्रयोजन बतलाया है।

कर्ममें पूर्वोक्त सोलह अधिकारोंद्वारा १ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ प्रयोग, ५ समवधान, ६ अधः, ७ ईर्यापय, ८ तप, ९ किया और १० भाव, इन दश प्रकारकें कर्मोंका वर्णन है।

प्रकृतिमें शील और स्वभावको प्रकृतिके पर्यायवाची बताकर उसके नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव, इन चार भेदोंमेंसे कर्म-द्रव्य-प्रकृतिका पूर्वोक्त १६ अधिकारोंद्वारा विस्तारसे वर्णन किया गया है।

इस खंडका प्रधान अधिकार बंधनीय है, जिसमें २३ प्रकारकी वर्गणाओंका वर्णन और उनमेंसे कर्मबन्धके योग्य वर्गणाओंका विस्तारसे कथन किया है।

यह खंड अ. प्रतिके ११०६ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर १३३२ वें पत्रपर समाप्त हुआ है और वहां कहा है---

एवं विस्ससोवचय-परूवणाए समत्ताए बाहिरिय-वग्गणा समत्ता होदि ।

१ कदि-पास-कम्म-पयडि-अणियोगहाराणि वि एत्य पर्स्वदाणि, तेसि संडमंबसण्यामकाऊण तिण्णि चेव संडाणि ति किमट्ठं उच्चदं ? ण, तेसि पहाणताभावादो । तं पि कुदो णब्बदं ? संस्केष्ण परुवणादो ।

इन्द्रनिन्दिने श्रुतावतारमें कहा है कि भूतविलने पांच खंडोंके पुष्पदन्त विरचित ६ महाबंध सूत्रोंसहित छह हजार सुत्र रचनेके पश्चात् महाबंध नामके छठवें खंडकी तीस हजार श्लोक प्रमाण रचना की रै।

धवलामें जहां वर्गणाखंड समाप्त हुआ है वहां सूचना की गई है कि-

'जं तं बंधविहाणं तं चउन्विहं, पयिडबंघो द्विदिबंघो अनुभागबंघो पदेसबंघो चैदि । एदेसि चदुण्हं बंघाणं विहाणं भूदबिल-भडारएण महाबंघे सप्पबंचेण लिहिदं ति अम्हेहि एल्य ण लिहिदं । तदो सयले महाबंघे एल्य परुविदे बंधविहाणं समप्पदि '। (धवला. क. १२५९-१२६०)

अर्थात् वंधविधान चार प्रकारका है- प्रकृतिबंध, स्थितिबंध, अनुभागबंध और प्रदेशवंध। इन चारों प्रकारके बंधोंका विधान भूतविल भट्टारकने महाबंधमें सविस्तररूपसे लिखा है, इस कारण हमने (वीरसेनाचार्यने) उसे यहां नहीं लिखा। इस प्रकारसे समस्त महाबंधके यहां प्ररूपण हो जानेपर बंधविधान समाप्त होता है।

ऐसा ही एक उल्लेख जयधवलामें भी पाया जाता है जहां कहा गया है कि, प्रकृति, स्थित, अनुभाग और प्रदेश बंधका वर्णन विस्तारसे महाबंधमें प्ररूपित है और उसे बहासे देख लेना चाहिये, क्योंकि, जो बात प्रकाशित हो चुकी है उसे पुनः प्रकाशित करनेमें कोई फल नहीं। यथा—

सो पुण पयिङिट्टिविअणुभागपदेसवंधो बहुसो परूविदो (चूर्णसूत्र) । सो उण गाहाए पुश्वद्धिम णिलीणो पयिङ-द्विदि-अणुभाग-पदेस-विस्त्रओ बंधो बहुसो गर्थतरेसु परूविदो ति तत्थेव वित्ययो दुङ्खो, ण एत्व पुणे परूविज्जदे, पयासियपयासणे फलविसेसाणुकलभादो । तदो सहासंधाणुसारेणेत्व पयिङ-द्विद-अणुभाग-पदेसवंशेसु बिहासियसमत्तेसु तदो बंधो समतो होई । जयध. अ. ५४८

इससे इन्द्रबन्दिकं कथन की पुष्टि होती है कि छठवां खंड स्वयं भूतबिल आचार्येद्वारा रचित सविस्तर पुस्तकारूढ है ।

किंतु इन्द्रनिस्तरे श्रुताबतारमें आगे चलकर कहा है कि वीरसेनाचार्यने एलाचार्यसे सिद्धान्त सीखनेके अनन्तर निबन्धनादि अठारह अधिकारोंद्वारा सरकर्म नामक छठवें खंडका संक्षेपसे विधान किया और इस प्रकार छहीं खंडोंकी बहत्तर हजार ग्रंथप्रमाण घवला टीका रची गई। (देखो ऊपर पृ. ३८)

धवलामें वर्गणाखंडकी समाप्ति तथा उपर्युक्त भूतविल्कृत महाबंघकी सूचनाके पश्चात् निबंधन, प्रक्रम, उपक्रम, उदय, मोल, संक्रम, लेश्या, लेश्याकर्म, लेश्यापरिणाम सातासात, रीर्घ-

१ तेन ततः परिपिठतां भूतबिलः तत्प्ररूपणां श्रृत्वा । षट्खंडागमरचनाभित्रायं पृष्यदन्तग्रीः।१३७ विज्ञायालगानुष्यानत्ममतीनमानवान् प्रतित्य ततः । द्रस्यप्रस्पणाविष्कारः खंडपंचकस्यानवाः।१३८ सुश्राणि षट्तहस्त्रप्रयान्वय पृत्येनुवसिलानि । प्रविरच्य महावंचाह्नवं ततः व्यव्कं खंडम्।१३९ विज्ञासहस्त्रप्रयान्यं स्तर्यस्त महाला । इत्यासहस्त्रप्रप्रयां स्तरान्यत्वी महाला ।

हस्त, भवघारणीय, पुर्गलात्म, निघत्त-अनिघत्त निकाचित-अनिकाचित कर्मस्थिति, पश्चिमस्कंध और अल्पबहुत्य, इन अठारह अनुयोगद्वारोंका कथन किया गया है और इस समस्त भागको चिलका कहा है। यथा—

एत्तो उवरिम-गंथो चूलिया णाम ।

इन्द्रनित्के उपर्युक्त कथनानुसार यही चूलिका संक्षेपसे छठवां खंड ठहरता है, और इसका नाम सत्कर्म प्रतीत होता है, तथा इसके सहित धवला बद्खंडागम ७२ हजार क्लोक प्रमाण सिद्ध होता है। विवृत्व श्रीषरके मतानुसार वीरसेनकृत ७२ हजार प्रमाण समस्त घवला टीकाका ही नाम सत्कर्म है। यथा—

अत्रान्तरे एलाचार्यभट्टारकपाव्चें सिन्द्वातद्वयं वीरसेननामा मुनिः पठित्वाऽपराण्यपि अण्टादशाधिकाराणि प्राप्य पंच-खंडे पट्-खंडे संकल्य संस्कृतप्राकृतभाषया सरकर्मनामटीकां द्वासप्ततिसहस्रद्रमितां धवस्नामांकितां लिखाप्य विशंतिसहस्रद्रमितां धवस्नामांकितां लिखाप्य विशंतिसहस्रद्रमितां धवस्तामांकितां लिखाप्य विशंतिसहस्रद्रमितां धवस्तामांकितां लिखाप्य विशंतिसहस्रद्रमितां प्रविचार्य वीरसेनो मुनिः स्वर्गं यास्यति । (विवृध श्रीधरः श्रुतावतार मा. ग्रं. मा. २१, पृ. ३२८)

दुर्भाग्यतः महाबंध (महाधवल) हमें उपलब्ध नहीं है, इस कारण महाबंध और सत्कर्म नामोंकी इस उल्झनको सुल्झाना कठिन प्रतीत होता है। किन्तु मूडविडीमें सुरक्षित महाधवलका को थोडासा परिचय उपलब्ध हुआ है उससे जात होता है कि वह ग्रंथ भी सत्कर्म नामसे है और उसपर एक पीचकाश्य विवरण है जिसके आदिमें ही कहा गया है—

'बोच्छामि संतकस्मे पंचियक्वेण विवरणं मुमहत्यं।..... बोब्बीसमिणियोगहारेसु तत्य किवेवणा ति जाणि अणियोगहाराणि वेदणाखंडास्तु पुणां कास (कस्म-पविड-बंघणाणि) बत्तारि अणियोगहारेसु तत्य बंघणिज्ञणामणियोगेहि सह सम्मणाखंडास्त्र, पुणों बंध-विधाणणामाणियोगों सुहांखंधिस्त स्वयंबेण पर्कविष्णाणामाणियोगों सुहांखंधिस्त स्वयंबेण पर्कविष्णा । तो वि तत्सहरांभीरत्यादों अत्य-विमम पदाणसर्यं बोटक्येण (?) पचियतक्वेण भणित्सामो । (बीरवाणी सि म रिपोर्ट, १९३५)

इसका भावार्ष यह है कि महाकर्मप्रकृति पाहुडके चौबीस अनुधोगद्वारोंमेंसे कृति और वैवनाका वेदना खंडमे, स्पर्श, कर्म, प्रकृति और बंधनके बंध और बंधनीयका वर्गणाखंडमें और बंधविधान नामक अणुयोगद्वारका खुदाबंधमें विस्तारसे वर्णन किया जा चुका हैं। इनसे शंघ अठारह अनुयोगद्वार सब सत्कर्ममें प्रकृषित किये गये हैं। तो भी उनके अतिगंभीर होनेसे उसके विषय परींका अर्थ संक्षेपमें पीचकाक्ष्यमें यहां कहा जाता है।

इससे जान पडा कि महाघयलका मूलग्रंथ संतकम्म (सत्कर्म) नामका है और उसमें महाकर्मप्रकृतिपाहुडके चौबीस अनुयोगद्वारोंमेंसे वेदना और वर्गणाखंडमें वर्णित प्रथम छहको छोडकर शेष निबंधनादि अठारह अनुयोगद्वारोंका प्ररूपण है।

१ यहां पाठमे कुछ वृटि जान पडती है, क्योंकि, धवलाके अनुसार खुदाबंघसे बंधकका वर्णन हैं और बंधविषान महाबंधका विषय है।

महाधवल या सत्कर्मकी उक्त पंचिका कवकी और किसकी है? संभवत: यह वही पंचिका है जिसको इन्द्रनन्दिने समन्तभद्रसे भी पूर्व तुम्बुलूराचार्यद्वारा सात हजार श्लोक प्रमाण विरचित कहा है। (देखो ऊपर पृ. ४९)

किंतु जयधवलामें एक स्थानपर स्पष्ट कहा गया है कि सत्कर्म महाधिकारमें कृति, वेदनादि जीवीस अनुयोगद्वार प्रतिबद्ध हैं और उनमें उदय नामक अर्थाधिकार प्रकृति सहित स्थिति, अनुभाग और प्रदेशोंके अनुत्कृष्ट, उत्कृष्ट, अधन्य व अजधन्य उदयके प्ररूपणमें व्यापार करता है। यथा—

संतकस्ममहाहियारे कवि-वेदणावि-जउवीसमणियोगद्दारेसु पडिजब्रेसु उदओ णाम अत्थाहियारो द्विद-अणुआग-पदेसाणं पयिङसमण्णियाणमुक्कस्साणृक्कस्स-जहण्णाजहण्णृदयपरूवणे य वावारो । जयथ. अ. ५१२.

इससे जाना जाता है कि कृति, वेदनादि चौवीस अनुयोगद्वारोंका ही समस्टिरूपसे सत्कर्म महाधिकार नाम है और चूंकि ये चौवीस अधिकार तीसरे अर्थात् बंधस्वामित्वविचयके परचात् क्रमसे वर्णन किये गये हैं, अतः उस समस्त विभाग अर्थात् अन्तिम तीन खंडोंका नाम संतकस्म या सत्कर्मपाहक महाधिकार है।

किन्तु, जैसा आगे चलकर ज्ञात होगा, इन्हीं चौबीस अनुयोगद्वारोंसे जीवट्टाणके थोडेसे भागको छोडकर शेष समस्त पट्खंडागमकी उत्पत्ति हुई है। अतः जयधवलाके उल्लेखपरसे इस समस्त ग्रंथका नाम भी सल्कर्म महाधिकार सिद्ध होता है। इस अनुमानकी पुष्टि प्रस्तुत ग्रंथके दो उल्लेखोंसे अच्छी तरह हो जाती है। पृ. २१७ पर कथायपाहुड और सल्कर्मपाहुडके उपदेशमें मतमेदका उल्लेख किया गया है। यथा—

'एसो संतकम्म-पाहुड-उवएसो । कसायपाहुड-उवएसो पुण.......'

आगे चलकर पृष्ठ २२१ पर शंका की गई कि इनमेंसे एक बचन सूत्र और दूसरा असूत्र होना चाहिये और यह संभव भी है, क्योंकि, ये जिनेन्द्र बचन नहीं हैं किन्तु आचार्योंके बचन हैं। इसका समाधान किया गया है कि नहीं, सत्कर्म और कषायपाहुड दोनों ही सूत्र हैं, क्योंकि, उनमें तीर्यंकरद्वारा कथित, गणधरद्वारा रचित तथा आचार्यंपरंपरासे आगत अयंका ही ग्रंथन किया गया है। यथा—

'आइरियकहियाणं संतकम्म-कसाय-पाहुडाणं कथं सुत्तत्तणिमदि चे ण...... (पृ. २२१)

यहां स्पष्टतः कषाय पाहुड के साथ सत्कर्मपाहुडसे प्रस्तुत समस्त षट्खंडागमसे ही प्रयोजन हो सकता है और यह ठीक भी है, क्योंकि, पूर्वौकी रचनामें उक्त चौबीस अनुयोग- हारोंका नाम महाकमंत्रकृतिपादुङ है। उसीका धरसेन गुरुने पुण्यदन्त भूतविल हारा उद्धार कराया है, जैसा कि जीवद्वाणके अन्त व खुद्धावंघने आदिकी एक गाथासे प्रकट होता है---

> जयउ **घरसेणणाहो** जेण **महाकम्मपयडिपाहुडसेलो ।** बद्धिसिरेणुद्धरिओ समप्पिओ पुप्फुयंतस्स ।। (धवला अ. ४७५)

महाकमंग्रकृति और सत्कमं संज्ञाएं एक ही अर्थकी द्योतक हैं। अतः सिद्ध होता है कि इस समस्त षर्वांडागमका नाम सत्कमंग्राभृत है। और चूँकि इसका बहुभाग धवला टीकामें प्रणित है, अतः समस्त धवलाको भी सत्कमंग्राभृत कहना अनुचित नहीं। उसी प्रकार महावंध या निवंधनादि अठारह अधिकार भी इसीके एक लंड होनेसे सत्कमं कहे जा सकते हैं। और जिल अकार लंड विभागकी दृष्टिसे कृतिका वेदनालंडमें स्पर्ध, कमं, प्रकृति तथा बंधको क्षेत्र के प्रकार लंड विभागकी दृष्टिसे कृतिका वेदनालंडमें स्पर्ध, कमं, प्रकृति तथा बंधको प्रकार वेदा विभाग होने कर लिया गया है, उसी प्रकार निवन्धनादि अठारह अधिकारों का सहावंध नामक लंडमें अंतर्भोव अनुमान किया जा सकता है जिससे महाधवलालगेंत उक्त पंत्रिकाके क्यकी सार्थकता सिद्ध हो जाती है, क्योंकि, सत्कमंका एक विभाग होनेसे वह भी सत्कमं कहा जा सकता है।

सत्कर्मप्राभृत षट्खंडागम तथा उसकी टीका धवलाकी इस रचनाको देखनेसे ज्ञात होता है कि उसके मुख्यतः दो विभाग हैं। प्रथम विभागके अन्तर्गत जीवद्वाण, खुदाबंध व बंध-स्वामित्वविचय हैं। इनका मंगलाचरण, श्रुतावतार आदि एक ही बार जीवद्वाणके आदिमें किया गया है और उन सबका विषय भी जीव या बंधककी मुख्यतासे है। **जीवट्टाणमें** गुणस्थान और मार्गणाओंकी अपेक्षा सत्, संख्या आदि रूपसे जीवतत्वका विचार किया गया है। **खुदाबंधमें** सामान्यकी अपेक्षा बंधक, और बंधस्वामिरविचयमें विशेषकी अपेक्षा बंधकका विचरण है।

दूसरे विभागके आदिमें पुनः मंगलाचरण व श्रुताबतार दिया गया है, और उसमें यद्यार्थतः इति, वेदना आदि चौबीस अधिकारोंका कमधः वर्णन किया गया है और इस समस्त विभागमें प्रधानतासे कर्मोंकी समस्त दशाओंका विवरण होनेसे उसकी विशेष संज्ञा सत्कमंप्राभृत है। इन चौबीसीमेंसे द्वितीय अधिकार वेदनाका विस्तारसे वर्णन किये आनेके कारण उसे प्रधानता प्रान्त हो गई और उसके नामसे चौषा खंड खडा हो गया। बंधनके तीसरे भेद बंधनीयमें वर्गणाओंका विस्तारसे वर्णन आया और उसके महत्वके कारण वर्गणा नामका पांचवां खंड हो गया। इसी बंधनके चौषे भेद बंधविधानके खूब विस्तारसे वर्णन अथा अपने के कारण उसका महाबंध नामक छठवां खंड वन गया और शेष अठारह अधिकार उन्हींके आज्ञाजुकी वस्तु रह गये।

धवलाकी रचनाके पश्चात् उसके सबसे बडे पारगामी विद्वान् नेमिचंद्र सिद्धान्तचक्रवर्तीने इन दो ही विभागोंको घ्यानमें रखकर जीवकाण्ड और कर्मकाण्डकी रचना की, ऐसा प्रतीत होता है। तथा उसके छहों खंडोंका स्थाल करके उन्होंने गर्वके साथ कहा है कि 'जिस प्रकार एक चकवर्ती अपने चक्रके द्वारा छह खंड पृथिवीको निविध्नरूपसे अपने वशमें कर लेता है, उसी प्रकार अपने मतिरूपी चक्रद्वारा मैंने छह खंड सिद्धान्तका सम्यक् प्रकारसे साधन कर लिया '—

जह चक्केण य चक्की **छक्खंडं** साहियं अविग्घेण । तह मइचक्केण मया **छक्खंडं** साहियं सम्मं ॥ ३९७ ॥ गी. क.

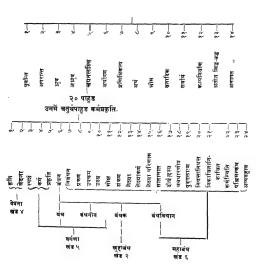
इससे आचार्य नेमिचंद्रको सिद्धान्तवक्रवर्तीका पद मिल गया और तभीसे उक्त पूरे सिद्धान्तके ज्ञाताको इस पदवीसे विभूषित करनेकी प्रथा चल पढ़ी। जो इसके केवल प्रथम तीन खंडोंमे पारंगत होते थे, उन्हें ही जान पडता है, श्रेविद्यवेषका पद दिया जाता था। श्रवणवेलगोलाके शिलालेकोंमें अनेक मुनियोंके नाम इन पदिवयोंसे अलंक्क्त पाये जाते हैं। इन उपधियोंने वीरासेनसे पूर्वकी सुत्रवायं, उच्चारणाचार्यं, व्याख्यानाचारं, निक्षेपाचार्यं और महावाचककी पदिवयों से संबंधा स्थान ले लिया। किंतु थोडे ही कालमें गोम्मटसारने इन सिद्धान्तोंका भी स्थान ले लिया और उनका पठन-पाठन सर्वधा रुक गया। आज कई शताब्दियोंके पदचात् इनके सुत्रचारका पूनः सुअवसर मिल रहा है।

दिगम्बर सम्प्रदायकी मान्यतानुसार षट्कंडागम और कषायप्रामृत ही ऐसे ग्रंथ हैं जिनका सीधा सम्बंध महाबीरस्वामीकी द्वादशांग वाणीसे माना जाता है। शेष सब श्रुतज्ञान इससे पूर्व ही कमशः लुप्त व छिल भिन्न हो गया। द्वादशांग श्रुतका प्रस्तुत षट्कंडागमका ग्रंथमें विस्तारसे परिचय कराया गया है (पृ. ९१ से)। इनमेंसे बारहवें अंगको द्वादाशांगसे छोडकर शेष सब ही नामांके अंग-ग्रंथ व्येताम्बर सम्प्रदायमें जब भी पाये जाते सम्बंध हैं। इन ग्रंथोंको परम्परा क्या है और उनका विषय विस्तारादि दिगम्बर मान्यताके कहांतक अनुकूल प्रतिकृत है इसका विवेचन आगेके किसी खंडमें किया जायगा, यहां केवल यह बात ज्ञान देने योग्य है कि जो प्यारह अंग व्येताम्बर साहित्यमें हैं वे दिगम्बर साहित्यमें नहीं हैं और जिस वारहवें अंगका व्येताम्बर साहित्यमें सर्वेथा अभाव है वही दिग्दवाद साहित्यमें सर्वेथा अभाव

बारहवें दृष्टिवादके अन्तर्गत परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्वगत और चूलिका ये पांच प्रभेद हैं । इनमेंसे पूर्वगतके चौदह भेदोमेंके द्वितीय आग्रायणीय पूर्वसे ही जीवट्ठाणका बहुभाग और शेष पांच खंड संपूर्ण निकले हैं जिनका क्रमभेद नीचेके वंशवृक्षींसे स्पष्ट हो जायगा ।

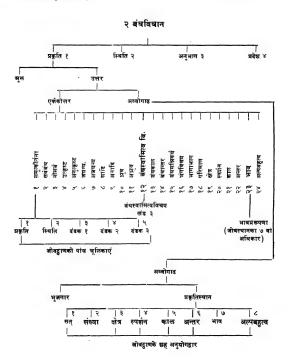
१. बारहवें अंग दृष्टिवादके चतुर्थ भेद पूर्वगतका द्वितीय भेद

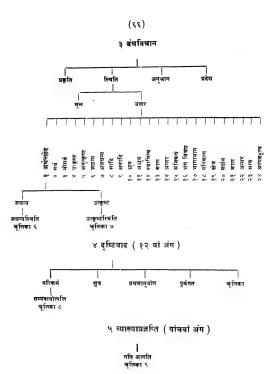




इस वंशवृक्षसे स्पष्ट है कि आग्रायणीय पूर्वके चयनलब्धि अधिकारके बतुर्य भेद कर्म प्रकृति पाहुड के चौबीस अनुयोगद्वारोसे ही चार खंड निष्पन्न हुए हैं। इन्हींके बंधन अनुयोगद्वार के एकभेद बंधविधानसे जीवट्टाण का बहुभाग और तीसरा खंड बंधस्वामित्वविचय किस प्रकार निकले यह आगेके वंश वृक्षोंसे स्पष्ट हो जायसा।

बंधकके ११ अनुयोगद्वारोंमें पांचवा द्रव्यप्रमाणानुगम है। वही जीवट्ठाणकी **संख्या** प्ररूपणाका उद्गमस्थान है।





इन वंश-वृक्षांसे पट्संडागमका द्वादशांगश्रुतसे सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है और साथ ही साथ उस द्वादशांग वाणीके साहित्यके विस्तारका भी कुछ अनुमान किया जा सकता है।

११ सत्प्ररूपणाका विषय

प्रस्तुत ग्रंथमें ही जीवट्ठाणकी उत्थानिकामें कहा गया है कि घरसेन गृहसे सिद्धान्त सीखकर पुष्पदन्ताचार्य वनवास देशको गये और वहां उन्होंने 'विश्वति ' सूत्रोंकी रचना करके और उन्हें जिनपालितको पढ़ाकर भूतविल आवार्य, जो द्रमिल देशको चले गये थे, के पास भेजा। भूतविलने उन सूत्रोंको देशा और तत्पत्रचात् द्रव्यप्रमाणसे प्रारम्भ करके शेष समस्त पट्खंडाममत्ती मूत-रचना की। इससे स्पष्ट है कि सत्प्रस्पणाके कुल सूत्र पुष्पदन्ताचार्यके बनाये हुए हैं। किंतु उन सूत्रोंको संख्या विश्वति वर्षात् वीस नहीं परन्तु एक सी सतत्तर है। तब प्रवन उपस्थित होता है कि पुष्पदन्तके बनाये हुए बीस सूत्र कहनेसे घवलाकारका तात्पर्यं क्या है ? घवलाकारने सत्प्रस्पणाके सूत्रोंका विवरण समाप्त होनेके अनस्तर जो ओघालाप प्रकरण लिखा है वह बीस प्रस्पणाकोंको ध्यानमें त्यकर ही लिखा गया है। और इस सिद्धान्तका जो सार नेमिचंद सि. च. ने गोम्मटसार जीवकाण्डमें संगृहीत किया है वह भी उन बीस प्रस्पणाओंके अनसार हैं – वे बीस प्रस्पणाओं गोम्मटसारके हार्बों से इस प्रकार हैं –

गुणजीवा ^१ पज्जती ^१ पाणा ^१ सण्णा ^१ य मम्मणाओ ^{१४} य । उवओगो ^१ वि य कमसो वीसं तु परूवणा भणिया ॥ २ ॥

अर्थात् गुणस्थान, जीवसमास, पर्याप्ति, प्राण, संज्ञा, चौदह मार्गणाएं और उपयोग ये वीस प्ररूपणाएं हैं।

अतएव विशति सूत्रसे इन्हीं वीस प्ररूपणाओंका तात्पर्य ज्ञात होता है। इन वीसों प्ररूपणाओंका विषय यहां चौदह गुणस्थानों और चौदह मार्गणाओंके भीतर आजाता है।

- राग, द्वेष व मिथ्यात्व भावोंको मोह कहते हैं और मन, वचन व कायके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंके चंचल होनेको योग कहते हैं। इन्हीं मोह और योगके निमित्तसे दर्शन, ज्ञान और चारित्ररूप आत्मगुणोंकी कमविकासरूप अवस्थाओंका गुणस्थान कहते हैं।
- ऐसे गुणस्थान चौदह हैं- १ मिथ्यात्व, २ सासादन, ३ मिश्र, ४ अविरतसम्यन्दृष्टि, ५ देशविरत, ६ प्रमत्तविरत, ७ अप्रमत्तविरत, ८ अपूर्वकरण, ९ अनिवृत्तिकरण, १० सूक्ष्मसाम्य-राय, ११ उपशान्तमोह, १२ क्षीणमोह, १३ सयोगकेवळी और १४ अयोगकेवळी ।
- १. मिथ्यात्व अवस्थामें जीव अज्ञानके वशीभूत होता है और इसका कारण दर्शन मोहतीय कर्मका जदय है। सासादन और मिश्र मिथ्यात्व और सम्यन्दृष्टि के बीचकी अवस्थाएं हैं। वीये गुणस्थानमें सम्यक्त्व हो जाता है किन्तु चारित्र नहीं सुघरता। देशविरतका चारित्र्य थोडा मुपरता है, प्रमत्तविरतका चारित्र पूर्ण तो होता है, किन्तु परिणामों को अपेक्षा अप्रमत्तविरतसे चारित्र में बारित्र में बारित्र में बारित्र में बारित्र मोहतीयको कमसे सुद्धि व वृद्धि होती जाती है। यारहवें गुणस्थानमें चारित्र मोहतीयको अयसे उत्पन्न होता है। तेरहवें गुणस्थानमें सम्यन्नानकी पूर्णता है किन्तु योगोंका सद्धात भी है। अत्तिम गुणस्थानमें दर्शन, ज्ञान और चारित्रकी पूर्णता तथा योगोंका अभाव हो जातेसे मोक्ष हो जाता है।

मार्गणा शब्दका अर्थ खोज करना है। अतएव जिन जिन घर्मविशेषीसे जीवोंकी खोज या अन्वेषण किया जाय उन घर्मविशेषींको मार्गणा कहते हैं। ऐसी मार्गणाएं चौदह हैं–गति, इन्द्रिय काय, योग, वेदकथाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व, संज्ञित्व और आहार।

- गित चार प्रकारकी हैं- नरक, तियँच, मनुष्य और देव.
- इन्हियां द्वव्य और भावरूप होती हैं और वे पांच प्रकारकी हैं— स्पर्शन, रसना, झाण, चक्षु और श्रोत्र.
- एकेन्द्रियसे पांच इन्द्रियों तककी शरीररचनाको काय कहते हैं। एकेन्द्रिय जीव स्थावर और शेष त्रस कहलाते हैं।
 - ४. आत्मप्रदेशोंकी चंचलताका नाम योग है इसीसे कर्मबंघ होता है। योग तीन निमत्तोंसे होता हैं- मन, वचन और काय।
 - ५. पुरुष, स्त्री व नपुंसकरूप भाव व तद्रूप अवयवविशेषको वेद कहते हैं।
- ६. जो आत्माके निर्मलभाव व चारित्रको कर्षे अर्थात् घात पहुंचावे व**ह कषाय** है। उसके कोध, मान, माया और लोभ ये चार भेद हैं।
- ७. मति, श्रुति, अवधि, मन:पर्यय, केवल, तथा कुमति, कुश्रुति और कुअवधि रूपसे ज्ञान आठ प्रकारका होता हैं।
- ८. मन व इन्द्रियोंकी वृत्तिके निरोधका नाम संयम है और यह संयम हिंसादिक पापोंकी निवृत्तिसे प्रकट होता है। सामायिक छेदोपस्थापना, परिहारविश्वृद्धि, सूक्ष्मसांपराय, यथाख्यात, संयमासंयम और असंयम, ये संयमके सात भेद हैं।
 - ९. चक्षु, अचक्षु, अविध और केवल ये दर्शनके चार भेद हैं।
- १०. कषायसे अनुरंजित योगोंकी प्रवृत्ति व शरीरके वर्णोंका नाम लेक्सा है। इसके छह भेद हैं—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म और शक्ल ।
- ११. जिस शक्तिके निमित्तसे आत्माके दर्शन, ज्ञान और चारित्र गुण प्रगट होते हैं उसे भव्यत्व कहते हैं। तदनुसार जीव भव्य व अभव्य होते हैं।
- १२. तत्त्वार्थके श्रद्धानका नाम सम्यक्त्व है, और दर्शनमोहके उपशम, क्षयोपशम, क्षायिक, सम्यग्मिध्यात्व, सासादन व मिध्यात्वरूप भावींके अनुसार सम्यक्त्वमार्गणाके छह मेद हो जाते हैं।
- १३. मनके द्वारा यिकादिके ग्रहण करनेको संज्ञा कहते हैं और ऐसी संज्ञा जिसमें हो वह संज्ञी कहलाता है। तदनुसार जीव संज्ञी व असंज्ञी होते हैं।
- १४. औदारिक आदि शरीर और पर्याप्तिके ग्रहण करनेको आहार कहते हैं। तदनुसार जीव आहारक और अनाहारक होते हैं।

इन चौदह गणस्थानों और मार्गणाओंका प्ररूपण करनेवाले सत्प्ररूपणाके अन्तर्गत १७७ सुत्र हैं जिनका विषयकम इस प्रकार है। प्रथम सुत्रमें पंचपरमेष्ठीको नमस्कार किया है। आगेके तीन सूत्रोंमें मार्गणाओंका प्रयोजन बतलाया गया है और उनका गति आदि नामनिर्देश किया गया है। ५, ६ और ७ वे सूत्रमें मार्गणाओं के प्ररूपण निमित्त आठ अनुयोगद्वारों के जाननेकी आवश्यकता बताई है और उनके सत्, द्रव्यप्रमाण (संख्या) आदि नामनिर्देश किये हैं। ८ वें सुत्रसे इन अनुयोगद्वारोंमेंसे प्रथम सतु प्ररूपणाका विवरण प्रारम्म होता है जिसके आदिमेंही ओघ और आदेश अर्थात् सामान्य और विशेष रूपसे विषयका प्रतिपादन करनेकी प्रतिज्ञा करके मिथ्यादृष्टि आदि चौदह गुणस्थानोंका निरूपण किया है जो ९ वें सुत्रसे २३ वें सुत्रतक चला है। २४ वें सूत्रसे विशेष अर्थात् गति आदि मार्गणाओंका विवरण प्रारम्भ हुआ है जो अन्त तक अर्थात १७७ वें सूत्रतक चलता रहा है। गति मार्गणा ३२ वें सूत्रतक है। यहांपर नरकादि चारों गतियोंके गुणस्थान बतलाकर यह प्रतिपादन किया है कि एकेन्द्रियसे असंजी पंचेन्द्रियतक शद्ध तियँच होते हैं, संजी मिथ्यादिष्टिसे संयतासंयत गणस्यानतक मिश्र तिर्यंच होते हैं, और इसी प्रकार मनुष्य भी । देव और नारकी असंयत गुणस्थानतक मिश्र अर्थात परिणामोंकी अपेक्षा दूसरी तीन गतियोंके जीवोंके साथ समान होते हैं। प्रमत्तसंयतसे आगे शद्ध मनुष्य होते हैं। ३३ वें सुत्रसे ३८ वें तक इन्द्रिय मार्गणाका कथन है और उससे आगे ४६ वें सूत्र तक कायका और फिर १०० वें सूत्र तक योगका कथन है। इस मार्गणामें योगके साथ पर्याप्ति अपर्याप्तियोंका भी प्ररूपण किया गया है। तत्पश्चात् ११० वें सूत्रतक वेद, ११४ तक कथाय, १२२ तक ज्ञान, १३० तक संयम, १३५ तक दर्शन, १४० तक लेक्या, १४३ तक भव्य, १७१ तक सम्यक्त्व, १७४ तक संज्ञी और फिर १७७ तक आहार मार्गणाका विवरण है।

प्रतियोंमें सूत्रोंका कमांक दो कम पाया जाता है, क्योंकि, वहां प्रथम मंगलावरण व तीसरे सूत्र 'तं जहा' की पृथक गणना नहीं की । किन्तु टीकाकारने स्पष्टतः उनका सुत्ररूपसे व्याख्यान किया है, अलएव हमने उन्हें सुत्र गिना है।

टीकाकारने प्रथम मंगलाचरण सुत्रके व्याख्यानमें इस प्रंथका मंगल, निमित्त, हेतु परिणाम, नाम और कर्ताका विस्तारसे विवेचन करके दूसरे सुत्रके व्याख्यानमें द्वाद्यांगका पूरा परिचय कराया है और उसमें द्वाद्यांग श्रुतसे जीवद्राणके भिन्न भिन्न अधिकारोंकी उत्पत्ति बतलाई है। वीधे सुत्रके व्याख्यानमें गित जादि चौबह मार्गणाओंके नामोंकी निरुचित और सार्थकता बतलाते हुए उनका सामान्य परिचय करा दिया गया है। उसके परुचात् विदयका खूब विस्तार सहित न्यायशैलीसे विवेचन किया है। टीकाकारकी शैली सर्वत्र प्रश्नात् विदयका जनका सामाम करनेकी रही है। इस प्रकार प्रस्तुत ग्रंथमें कोई छह सौ शंकाएं उठाई गई हैं और उनके सामाधान करनेकी रही है। इस प्रकार प्रस्तुत ग्रंथमें कोई छह सौ शंकाएं उठाई गई हैं और उनके सामाधान किये गये हैं। उदाहरणों, दृष्टान्तों, युनितयों और तर्कों द्वारा टीकाकारने विदयको खूब ही छाना है और स्पष्ट किया है, किन्तु ये सब युनित और तर्क, जैसा हम ऊपर कह आगमकी मर्योदाको लिए हुए हैं, और आगम ही यहां सर्वोपिर प्रमाण है। टीकाकारदारा व्याख्यात विषयको गंभीरता, सुक्सता और आगम ही स्वंचनक विवेचन हम अगले

संडमें करेंगे जिसमें सत्प्ररूपणाका आलाप प्रकरण भी पूरा हो जावेगा। तबतक पाठक स्वयं सूत्रकार और टीकाकारके शब्दोंका स्वाध्याय और मनन करनेकी कुपा करें।

१२, यंथकी भाषा

प्रस्तुत ग्रंथ रचनाकी दृष्टिसे तीन भागोंमें बटा हुआ है। प्रथम पृष्यदन्ताचार्यके सूत्र, दूसरे वीरसेनाचार्यकी टीका और तीसरे टीकामें स्थान स्थान पर उद्धृत किये गये प्राचीन गद्य और पद्य। सुशंकी भाषा आदिले अन्त तक प्राकृत है और इन सूत्रोंकी संख्या है १७७। विस्तेनावार्यकी टीकाका लगभग तृतीय भाग प्राकृतमें और शेष भाग संस्कृतमें है। उद्धृत पद्योंकी संख्या २२१ है जिनमें १७ संस्कृतमें और शेष सत्य प्रकृतमें हैं। इससे अनुमान किया जा सकता है कि वीरसेनाचार्यके गन्मूब जो जैन साहित्य उपस्थित था उसका अधिकांश भाग प्राकृतमें ही था। किन्तु उनके समयके लगभग जैन साहित्य में संस्कृतका प्रधान्य हो गया और उनकी टीकामें जो संस्कृत-प्राकृतक परमाण पाया जाता है वह प्रायः उन दीग भागाओंकी तात्कालिक आपेसिक प्रवल्ताका दोतक है। इस मस्यसे प्राकृतका बल घट चला और संस्कृतका बढ़ा, यहांतक कि आजकल जैनियोंमें प्राकृत भाषाके पठन पाठनकी बहुत ही मन्दता है। दिगम्बर समाजके विद्यालयोंमें तो व्यवस्थित रूपने प्रकृत भाषाक पठन पायका परिचय करा है। ऐसी अवस्थामें प्रसृत ग्रंथका परिचय कराते समय प्राकृत भाषाका परिचय करा है। वित्रा प्रति अवस्थामें प्रसृत ग्रंथका परिचय कराते समय प्राकृत भाषाका परिचय करा है। मां अचित प्रति है। मांकृत साहित्यमें प्राकृत भाणा मुख्यतः पांच प्रकारकी पाई जाती है— सान्यों, अवभाषाधी, नौरसेनी, सहराष्ट्री और अपर्यंश्रा ।

महावीरस्वामीके समयमें अर्थात् आजसे लगभग ढाई हजार वर्ष पूर्व जो भाषा मगध प्रांतमें प्रचलित थी वह **सागधी** कहलाती है। इस भाषाका कोई स्वतंत्र ग्रंथ नहीं पाया

जाता। किंतु प्राकृत व्याकरणोंमें इस भाषाका स्वरूप वतलाया गया है भागधी और कुछ शिलालेखों और नाटकोंमें इस भाषाके उदाहरण मिलते हैं जिनपर से इस भाषाकी तीन विशेषताएं स्पष्ट समझमें आ जाती हैं—

- १. र के स्थानमें ल, जैसे राजा-लाजा, नगर-णगल,
- २. जा, ष और सके स्थानपर श । जैसे, शम-शम, दासी-दाशी, मनुष-मनुश ।
- संजाओंके कर्ताकारक एकवचन पुल्लिंग रूपमें ए । जैसे देव:-देवे, नर:-णले, उदाहरण-

अले कुंभीलबा ! कहेहि, कींह तुए एशे मणिबंघणुविकणणामहेए साअकीलए अंगुली-अए शमाशादिए । (शक्तला)

' अरे कुंभीलक ! कह, कहां तूने इस मणिबंघ और उत्कीर्ण नाम राजकीय अंगुलीको पाया '। दूसरे प्रकारकी प्राकृत **अर्थमागयी** इस कारण कहलाई कि उसमें मागयीके आये लक्षण पाये जाते हैं, क्योंकि, संभवतः वह आये मगघ देशमें प्रचलित थी। इसी भाषामें प्राचीन जैन

सूत्रोकी रचना हुई थी और इसका रूप अब ब्वेताम्बरीय सूत्र- प्रंथोंमें पाया अर्थमागांची जाता है, इसीलियं डॉ. याकोबीन इसे जैन प्राकृत कहा है। इसमें व और स के स्थानपर श न होकर सर्वत्र स ही पाया जाता है, रके स्थानपर का तथा कर्ती कारकमें 'ए' विकल्पसे होता है, अर्थात् कहीं होता है और कहीं नहीं होता, और अर्थिकरण कारकका रूप 'ए' व' म्मिस' के अतिरिक्त 'आंस' लगाकर भी बनाया जाता है।

उदाहरण:-

कोहाइ माणं हणिया य वीरे लोभस्स पासे निरयं महंतं। तम्हा हि वीरे विरक्षो वहाओं छिंदेज्ज सोयं लहभयगामी ॥ (आचारांग)

क्रोधादि व मान का हनन करके महावीरने लोभके महान् पाशको तोड़ डाला । इस प्रकार वीर वधसे विरत होकर भूतगामी शोकका छिन्दन करें ।

> सुसाणंसि वा सुन्नागारेंसि वा गिरिगुहंसि वा रुक्खमूलिम्म वा। (आचारांग) इमशानमें या शून्यागारमें या गिरिगुफामें व वृक्षके मूलमें (साधु निवास करे)

ये मागधीकी प्रवृत्तियां अर्धमागधीमें भी धीरे धीरे कम होती गई हैं।

प्राचीन शूरसेन अर्थात् मथुराके आसपासके प्रदेशकी भाषाका नाम झौरसेनी है। वैयाकरणोंने इस भाषाका जैसा स्वरूप बतलाया है वैसा संस्कृत नाटकोंमें कहीं कहीं मिलता है, पर इसका स्वतंत्र साहित्य दिगम्बर जैन ग्रंथोंमें ही पाया जाता है।

शौरसेनी प्रवचनसारादि कुंदकुंदाचार्यके ग्रंथ इसी प्राक्ततमें हैं। कहा जा सकता है कि यह दिगम्बर जैनियोंकी मुख्य प्राचीन साहित्यिक भाषा है। किन्तु इस भाषाका रूप कुछ विशेषताओंको लिये हुए होनेसे उसका वैयाकरणोंकी शौरसेनीसे पृथक् निर्देश करनेके हुत उसे 'कैन शौरसेनी' कहनेका रिवाल हो गया है। जैसा कि आगे चलकर बतलाया जायगा, प्रस्तुत ग्रंथकी प्राकुत मुख्यतः यहीं है।

शौरसेनीकी विशेषताएं ये हैं कि उसमें र का रू वर्चित् ही होता है, तीनों सकारों के स्थानपर स ही होता है, और कर्ताकारक पुल्लिय एकवचनमें ओ होता है। इसकी अन्य विशेषताएं ये हैं कि शब्दोंके मध्यमें त के स्थानपर ब, ख के स्थानपर ख, अ के स्थानपर कहीं कहीं ह और पूर्वकालिक कृदन्तके रूप संस्कृत प्रत्यय, स्था के स्थानपर ता, इक्ष या दूण होता है। जैसे—

सुतः – सुदो; भवति–भोदि या होई; कथम्–कधं; कृत्वा–करित्ता, करिअ, करिदूण; आदि

रत्ती बंधित कम्मं मुज्बित कम्मेहि राग-रहिदप्पा। एसी बंधसमासी जीवाणं जाण णिज्छयदी।। णो सहहंति सोक्खं सुहेसु परमं ति विगद-घादीणं। सुणिदुण ते अभव्या भव्या वा तं पडिज्छंति।।

प्रवच. २, ८७. प्रवच. १, ६२.

अर्थात् आत्मारागयुक्त होकर कर्म बांधता है तथा रागरहित होकर कर्मोंसे मुक्त होता है । यह जीवोंका बंधसमास है, ऐसा निष्कय जानो ।

घातिया कर्मोसे रहित (केवली भगवान्) का सुख ही सुखोंमें श्रेष्ठ है, ऐसा सुनकर जो श्रद्धा नहीं करते वे अभव्य हैं और जो भव्य हैं वे उसे मानते हैं।

महाराष्ट्री प्राकृत प्राचीन महाराष्ट्रकी भाषा है जिसका स्वरूप गाथासप्तश्चाती, सेतुबंध, गउडबह आदि काव्योंमें पाया जाता है । संस्कृत नाटकोंमें जहां प्राकृतका प्रयोग होता

है वहां पात्र बातचीत तो शौरसेनीमें करते हैं और गाते महाराष्ट्रीमें हैं, महाराष्ट्री एसा विद्वानोंका मत है। इसका उपयोग जैनियोंने भी खूब किया है। पउमचरिकां, समराइंच्यकहां, सुरसंदरीचिरंकां, पासणाहचिरंकां जादि काव्य और इवेतांवर आगम भूत्रोंके भाष्य, चूर्णीं, टीका, आदिकी भाषा महाराष्ट्री प्राकृत है। पर यहां भी जैनियोंने इघर उचरते अधंमागधीकी प्रवृत्तियां लाकर उसपर अपनी छाण लगा दी है, और इस कारण इन ग्रंथोंकी भाषा जैन महाराष्ट्री कहलाती है। जैन महाराष्ट्रीमें सप्तावती व सेतुबंध आदिकी भाषासे विलक्षण आदि ब, द्वित्वमें न और लुप्त वर्णके स्थानपर ग्रंथ श्रुतिका उपयोग हुआ है, जैसा जैन बीरसेनीमें भी होता है। महाराष्ट्रीके विश्रेष लक्षण जो उसे श्रीरतेनीसे पृथक् करते हैं, ये हैं कि यहां मध्यवतीं त का लोग होकर केवल उसका स्वर रह जाता है, किंतु वह व में परिवर्तित नहीं होता। उसी प्रकार य यहां व्य में परिवर्तित नहीं होता। उसी प्रकार य यहां व्य में परिवर्तित नहीं होता। उसी प्रकार य यहां व्य में परिवर्तित नहीं होता। उसी प्रकार य वहां व में परिवर्तित नहीं होता। उसी प्रकार का लगाकर बनाया जाता है। जैन

महाराष्ट्रीमें इन विशेषताओंके अतिरिक्त कहीं कहीं र काल व प्रथमान्त ए आजाता है । जैसे-जानाति-जाणइ; कथम्-कहं; भूखा-होऊण; आदि ।

उदाहरणार्थ---

सञ्वायरेण चलणे गुरुस्स निमक्रण दसरही राया । पविसरह नियम-नयरि साएयं जण-घणाइण्णं ॥

(पउम. च. ३१, ३८, पृ. १३२.)

अर्थात् सब प्रकारसे गुरुके चरणोंको नमस्कार करके दशरथ राजा जन - घन - परिपूर्ण अपनी नगरी साकेतमें प्रवेश करते हैं। कमिवकासकी दृष्टिसे अपभ्रंश भाषा प्राक्कतका सबसे अन्तिम रूप है; उससे आगे फिर प्राक्कत वर्तमान हिन्दी, पुजराती, सराठी आदि माषाजोंका रूप घारण कर लेती है। इस भाषापर भी जैनियों का प्रायः एकछ्त्र अधिकार रहा है। जितना साहित्य इस भाषापर भी जैनियों का प्रायः एकछ्त्र अधिकार रहा है। जितना साहित्य इस भाषाका अधीतक प्रकाशमें आया है उसमेंका कमसे कम तीन चौषाई हिस्सा दिगम्बर जैन साहित्यका है। कुछ विद्वानोंका ऐसा मत है कि जितनी प्राक्कत भाषाएँ थी उन सबका विकसित होकर एक एक अपभ्रंश बना। जैसे, मागधी अपभ्रंश, शौरसेनी अपभ्रंश, महाराष्ट्री अपभ्रंश आदि। बौद्ध वर्षापदों व विद्यापतिकी कीर्तिललामें मागधी अपभ्रंश पाया जाता है। किल्तु विशेष साहित्यिक उन्नति जिस अपभ्रंश भी कहा है, क्योंकी, किसी समय सिभवतः वह नागरिक लोगोंकी बोलचालकी भाषा थी। पुण्यत्वकृत महापुरण, णावकुमारचिर, जसहरचिर, तथा अन्य कियोंके करकडचिर्ड, भविस्थत्तकहा, सणकुमारचिर्ड, सावयभ्रम-दौहा, सुहुबदोहा, इसी भाषाके काव्य है। इस भाषाको अपभ्रंश नाम वैयाकरणोंने दिया है, क्योंकि वे स्थितपालक होनेसे भाषाके स्वाभाविक परिवर्तनकी सकाश ना समझकर विकार समझते थे। पर इस अपमानजनक नामको लेकर भी यह भाषा खूब फली फूली और उसीकी पुत्रियों आज समस्त उत्तर भारतका काजव्यवहार सम्झिले हुए है।

इस भाषाकी संज्ञा व कियाकी रूपरचना अन्य प्राकृतींसे बहुत कुछ भिन्न हो गई है। उदाहरणार्ष, कर्ता व कर्म कारक एकवचन, उकारान्त होता है जैसे, पुत्रो, पुत्रम्-पुत्तुः पुत्रेण– पुत्ते; पुत्राय, पुत्रात्, पुत्रस्य-पुत्तहुः पुत्रे-पुत्ते, पुत्ति, पुत्तींह, आदि।

कियामें, करोमि-करजं; कुर्वन्ति-करहि; कुरुय-करहु, आदि।

इसमें नये नये छन्दोंका प्रादुर्भाव हुआ जो पुरानी संस्कृत व प्राकृतमें नहीं पाये जाते, किंतु जो हिन्दी, गुजराती, मराठी आदि आधुनिक भाषाओंमें सुप्रचलित हुए। अन्त-यमक अर्थात् सुरुवंदी इन सब्दोंकी एक वडी विशेषता है। दोहा, चौपाई आदि छन्द यहांसे ही हिस्दीमें आये।

अपभ्रंशका उदाहरण--

सुद्ध सारउ मणुयत्तणहं तं सुद्ध धम्मायतु । धम्मु वि रे जिय तं करिह जं अरहंतद्दं वृत्तु ॥

सावयघम्मदोहा ॥ ४ ॥

अर्थात् मुख मनुष्यत्वका सार है और वह सुख घमंके आधीन है। रेजीव ! वह घमं कर जो अरहतका कहा हुआ है।

इन विशेष लक्षणोंके अतिरिक्त स्वर और व्यंजनसम्बंधी कुछ विलक्षणताएं सभी प्राकृतोंमें समानरूपसे पाई जाती हैं। जैसे, स्वरोंमें ऐ और औ, ऋ और लूका अभाव और उनके स्थान पर कमशः आह, अड, अथवा ए, ओ, तथा आ या इ का आदेश; मध्यवर्ती ब्यंजनोंमें अनेक प्रकारके परिवर्तन व उनका लोप, संयुक्त व्यंजनोंका असंयुक्त या द्वित्वरूप परिवर्तन, पंचमाक्षर इ. ज्र् आदि सबके स्थानपर हल्त अवस्थामें अनुस्वार व स्वरसहित अवस्थामें में में परिवर्तन। ये परिवर्तन प्राष्ट्रत जितनी पुरानी होगी उतने कम और जितनी अविचिन्न होगी उतने अभिक मात्रामें पाये जाते हैं। अपभंश भाषामें ये परिवर्तन अपनी चरम सीमापर एव्हेंच गये और वहांने फिर माषाके रूपमें परिवर्तन हो चला।

इन सब प्राकृतों में प्रस्तुत पंचकी भाषाका ठीक स्थान क्या है इसके पूर्णतः निर्णय करनेका अभी समय नहीं आया, क्यों कि, समस्त ध्वक खिद्धान्त अमरावतीकी प्रतिके १४६५ पत्रों में समान्त हुआ है। प्रस्तुत ग्रंथ उसके प्रथम ६५ पत्रों मात्रक स्वरूप्त व्यवस्थ स्व उसका बाईसवां अंदा है। तथा घवला और अयधवलाको मिलाकर वीरसेनकी रचनाका यह केवल चालीसवां अंदा है। तथा घवला और अयधवलाको मिलाकर वीरसेनकी रचनाका यह केवल चालीसवां अदा बेटेगा। सो भी उपलब्ध एकमात्र प्राचीन प्रतिकी अभी अभी की हुई पांचवीं छठवीं पीढ़ीकी प्रतियोंपरसे तैयार किया गया है और मूल प्रतिके मिलानका सुअवसर भी नहीं मिल सका। ऐसी अवस्थामें इस ग्रंथकी प्राकृत भाषा व ब्याकरणके विषयमें कुछ निश्चय करना बड़ा कठिन कार्य है, विद्यवता जब कि प्राकृतीका भेद बहुत कुछ वर्णविपययके उत्तर अवलम्बित है। तथापि इस ग्रंथक पूरम अध्ययनादिकी सुविधाके लिये व इसकी भाषाके महत्वपूर्ण प्रदनकी और विद्वानोका ध्यान आकर्षित करनेके हेतु उसकी भाषाका कुछ स्वरूप बतलाना यहां अनुचित न होगा।

१. प्रस्तुत ग्रंथमं त बहुधा व में परिवर्तित पाया जाता है, जैसे, कुत्रोमें—पदि-पात; चदु-चतुः; वीदराग-वीतराग; मदि-मित, आदि । गावाओंमें—पव्वद-पर्वत; अदीद-अतीत; तिदय-तृतीय, आदि । टीकामें—अवदारी-अवतारः; एदे-एते; पदिद-पितत; चितिदं-चितितम्; संठिदं-सिस्यतम्; गोदम-गौतम, आदि ।

किन्तु अनेक स्थानोंपर त का लोप भी पाया जाता है, यथा—सूत्रोंमें—गइ-गति; षड-चतु:; वीयराय-वीतराग; जोइसिय-ज्योतिकः; आदि । गाषाओंमें—हेठ-हेतु:; पयई-प्रकृति., आदि । टीकामें—सम्मइ-सम्मति; चउव्विह—चतुर्विध; सब्वधाइ—सर्वधाति; आदि ।

कियाके रूपोंमें भी अधिकतः ति या ते के स्थानपर वि या वे पाये जाते हैं। जैसे, (सूत्रोंमें अदिय के सिवाय दूसरी कोई किया नहीं हैं) गाषाओं में — णयदि-नयति; छिज्जदे-छियते; जाणदि-जानाति; छिजदि-छियते; जाणदि-जानाति; छिजदि-छिपदि-छिपदि-छिपदि-छिपदि-छिपदि-छिपदि-छिपदि; उच्चदि-उच्यते; जाणदि—जानीत; पहचेदि-अस्पति; उच्चदि-उच्यते; जाणदि—जानाति; एक्वेदि-अस्पति; उच्चदि-च्यते; जाणदि—जानाति; एक्वेदि-अस्पति; उच्चदि-चयते; जानि

किन्तु त का लोप होकर संयोगी स्वरमात्र शंय रहनेके भी उदाहरण बहुत मिलते हैं यथा-गायाओं में-होइ, हवइ-भवति; कहेइ-कथयति; वक्खाणइ-व्याख्याति; भमइ-ग्रमति; भण्णइ-मण्यते, जादि । टीकामें-कुणइ-करोति; वण्णेइ-वर्णयति; आदि ।

२. कियाओंके पूर्वकालिक रूपोंके उदाहरण इस प्रकार मिलले हैं- **इय**- छड्डिय-त्यवत्वा। त्तु-कटट्-कृत्वा। **अ**-अहिगम्म-अधिगम्य। **द्रण**-अस्सिद्गण-आश्रित्य। **ऊण-**अस्सिऊण, बट्ठूण, मोत्तूण, दाऊण, चितिऊण, आदि ।

 मध्यवर्ती क के स्थानमें ग आदेशके उदाहरण मिलते है। यथा—सूत्रोंमें-वेदग-वेदक। गायामें—एगदेस-एकदेश, टीकामें-एगत्त-एकत्व; बंधग-बन्धक; अप्पाबहुग-अल्पबहुत्व; आगास-आकाश; जाणग-कायक; आदि।

किन्तु बहुषा मध्यवर्ती क का लोप पाया जाता है। यथा— सुत्रोंसें—सांपराइय-साम्परायिक; एइंदिय-एकेन्द्रिय; सामाइय-सामायिक; काइय-कायिक । गवाओंसें-तित्वयर— तीर्थकर; वायरणी-व्याकरणी; पयर्ड-प्रकृति, पंचएण-यंचकेन; समाइण्ज-समाकीण; अहियार-अधिकार। टौकार्सें-एय-एक; परियम्म-परिकर्म; किदियम्म-कृतिकर्म; वायरण-व्याकरण; भडारण-भडारकेण, आदि।

- ४. मध्यवर्ती क, ग, च, ज, त, द और प के लोपके तो उदाहरण सर्वत्र पाये ही जाते हैं, किन्तु इनमेंसे कुछके लोप न होनेके भी उदाहरण मिलते हैं। यथा————सजोग—सयोग; संजोग-मंयोग; चाग-त्याग; जुग-युग; आदि।त—वितीद-व्यतीत।व—छदुमत्य-छपस्य बादर-वादर; जगादि-युगादि; अण्वाद-अनुवाद; वेद, उदार, आदि।
- ५. ष और ष के स्थानमें प्रायः ह पाया जाता है, किंतु कहीं कहीं थ के स्थानमें ष और ष के स्थानमें ष ही पाया जाता है। यथा—पुष-पुषक्: कथं-कथम्; ओधि-अविध; (मू. १३१) सोधम्म-सौघर्म (सू. १६९); साधारण (सू. ४१); कदिविधो-कतिविधः; (गा. १८) आधार (टी. १९)
- ६. संज्ञाओंके पंचमी-एकवचनके रूपमें सूत्रोंमें व गायाओंमें आ तथा टीकामें बहुता-यतसे दो पाया जाता है। यथा- सूत्रोंमें-णियमा-नियमात्। गायाओंमें-मोहा-मोहात्। तम्हा-तस्मात । टीकामें---णाणादो, पढमादो, केवलादो, विदियादो, खेतदो, कालदो, आदि ।

संज्ञाओं के सप्तमी-एकवचनके रूपमें म्मि और म्हि दोनों पाये जाते हैं। यथा— पुत्रोंमें—एकम्मि (३६, ४३, १२९, १४८, १४९) आदि। एक्कस्टि (६३, १२७)। गाधाओंमें—एकक्मिम, लोयम्मि, पक्वमिह, आदि। दीक्कामें—वस्युम्मि, बहदन्हि, जस्टि, आदि।

- दो गायाओं में कर्ताकारक एकववनकी विभिन्न खभी पाई जाती है। जैसे **यावर** (१३५) **एवकु** (१४६) यह स्पष्टतः अपभ्रंश भाषाकी ओर प्रवृत्ति है और उस लक्षणका शक ७३८ से पुर्वेके साहित्यमें पाया जाना महत्वपूर्ण है।
- ७. जहां मध्यवर्ती व्यंजनका लोप हुआ है वहां यदि संयोगी शेष स्वर अ अथवा आ हो तो बहुवा य श्रुति पायी जाती है। जैसे-तित्ययर-तीर्थकर; पयत्य-पदार्थ; वेयणा-वेदना; गय-गत; गज; विमग्गया-विमार्गगाः, आहारया-आहारकाः, आदि।
- अ के अतिरिक्त 'ओ ' के साथ भी और क्वचित् ऊ व ए के साथ भी हस्तलिखित प्रतियोंमें य श्रुति पाई गई है। किन्तु हेमचन्द्रके नियमका 'तथा जैन शौरसेनीके अन्यत्र प्रयोगोंका र

विचार करके नियमके लिये इन स्वरोंके साथ व श्रृति नहीं रखनेका प्रस्तुत प्रंपमें प्रयत्न किया गया है। तथापि इसके प्रयोगकी ओर आगे हमारी सूक्ष्मदृष्टि रहेगी । (देखों ऊपर पाठसंशोधनके नियम पु. १३)

उ के पश्चात् लुप्तवणंके स्थानमें बहुधा व श्रृति पाई जाती है। जैसे-वालुबा-वालुका:; बहुवं-बहुकं; विहुव-विधूत, आदि। किन्तु 'पज्जव' में विना उ के सामीप्यके भी नियमसे व श्रृति पाई जाती है।

८. वर्ण विकारके कुछ विशेष उदाहरण इस प्रकार पाये जाते हैं—सुत्रीमें—अड्डाइज्ज-अर्धत्तीय (१६३), अणियोग-अनुयोग (५); आउ-अप् (३९) इड्डि-ऋदि (५९) ओषा, ओहि-अवि (११५, १३१); ओरालिय-औदारिक (५६); छनुसत्य-छयस्य (१३२); तेज-तेजस (३९); पज्जव-पर्योग (११५); मोस-मृषा (४९); वॅतर-ज्यन्तर (९६); पेरइय-नारक, नारकी (२५); गाषाओमें— इक्लय-इक्ष्वाकु (५०); उराल-उदार (१६०); इंगल-अंगार (१५१); लेतफू-अंत्रज्ञ (५२); वाग-त्याग (९२); कह्य-स्पर्धक (१२१); सस्सेदिम-संस्वेदण (१३९)।

गायाओं में आए हुए कुछ देशी शब्द इस प्रकार हैं—कायोली-वीवध (८८); घुम्मत-प्रमत् (६३); चोक्को-शुद्ध (२०७); णिमेण-आधार (७); भेज्ज-भीरः (२०१); मेर-मात्रा, मर्यादा (९०).

टीकाके कुछ देशी शब्द--अल्लियइ-उपसर्पति (२२०); चडविय-आरूढ (२२१); छड्डिय त्यक्त्वा (२११); णिसुढिय-नत (६८); बोलाविय-व्यतीत्य (६८)।

इन घोडेसे उदाहरणोंपरसे ही हम सूत्रों, गायाओं व टीकाकी भाषा के विषयमें कुछ निर्णय कर सकते हैं। यह भाषा मागधी या अर्थमागधी नहीं है, क्योंकि, उसमें न तो अनिवार्य रूपसे, और न विकल्पसे ही र के स्थान पर ल, व स के स्थानपर श पाया आता, और न कर्ताकारक एकवचन में कहीं ए मिलता।

त के स्थानपर द, कियाओं के एकवचन वर्तमान कालमें दि व दे, पूर्वकालिक कियाओं के रूपों सु व दूषा, अपादानकारकर्की विभवित दो तथा अधिकरणकारककी विभवित मिन्नु, क स्थानपर ग, तथा थ के स्थानपर ध आदेश, तथा व और ध का क्षणमान, ये सब शौरसेना के रूपानपर ग, तथा थ के स्थानपर ध आदेश, तथा व और ध का क्षणमान, ये सब शौरसेना के रूपा है। तथा त का लोग, कियाके रूपों में दू, पूर्व कालिक कियाके रूपों अला, ये महाराष्ट्रीके लक्षण हैं। ये दोनों प्रकारके रूपों में जो वर्णविकारके विशेष उदाहरण पाये जाते हैं । सूत्रोमों जो वर्णविकारके विशेष उदाहरण पाये जाते हैं वे अर्थमागधीकी ओर संकेत करते हैं। अतः कहा जा सकता है कि सूत्रों, गाथाओं व टीकाकी भाषा औरसेनी प्राकृत है, उसपर अर्थमागधी का प्रभाव है, तथा उसपर महाराष्ट्रीक मी संस्कार पड़ा है। ऐसी ही भाषाको पिशेल आदि पाइचीमक विद्वानों जेन सौरसेनी नाम दिया है।

१ अवर्णो य श्रुतिः (८, १, १८०,) टीका--विचिद् भवति, पियइ ॥ १८० ॥

२ डॉ उपाब्ये; प्रवचनसारकी भूमिका, पृ. ११५

सूत्रों में अर्थमागधी वर्णविकार का बाहुत्य है। सूत्रों में एक मात्र किया 'अस्वि' आती है और वह एकवचन व बहुवचन दोनोंकी बोधक है। यह भी सूत्रोंके प्राचीन आर्थ प्रयोग का उदाहरण है।

गाथाएं प्राचीन साहित्यके भिन्न भिन्न प्रंथोंकी भिन्न भिन्न कालकी रची हुई अनुमान की जा सकती हैं। अतएव उनमें शौरसेनी व महाराष्ट्रीपनकी मांत्रामें भेद हैं। किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि भाषा जितनी अधिक पुरानी है उतना उसमें शौरसेनीपन अधिक है और जितनी अर्वाचीन है उतना महाराष्ट्रीपन। महाराष्ट्रीका प्रभाव साहित्यमें पीछे पीछे अधिकाधिक पड़ता गया है। उदाहरणके लिये प्रस्तुत ग्रंथ की गाथा नं० २०३ लीजिये जो यहां इस प्रकार पाई जाती है—

> रूसदि णिददि अण्णे दूसदि बहुसो य सोय-भय-बहुलो । असुयदि परिभवदि परं पसंसदि अप्पयं बहुसो ॥

इसी गाथाने **गोम्मटसार** (जीवकांड ५१२) में यह रूप धारण कर लिया है—

रूसइ णिंदइ अण्णे दूसइ बहुसो य सोय-भय-बहुलो । असुयइ परिभवइ परं पसंसए अप्पयं बहुसो ॥

यहांकी गायाओं का गोम्मटसारमें इस प्रकारका महाराष्ट्री परिवर्तन बहुत पाया जाता है। किन्तु कहीं कहीं ऐसा भी पाया जाता है कि जहां इस यंवमें महाराष्ट्रीपन है वहां गोम्मटसारमें शौरसेनीपन स्थिर है। याया, गाया २०० में यहां 'समझ कहुत्रं हिं' है वहां गो. जी. ५१६ में क्लार्त प्रकार के कि जाता है। गाया २१० में यहां 'एय-णिगोस' है, किन्तु गोम्मटसार १९६ में उसी जगह 'एय-णिगोस' है। किन्तु गोम्मटसार १९६ में उसी जगह 'एय-णिगोस' है। ऐसे स्थलांपर गोम्मटसारमें प्राचीन पाठ रक्षित रह गया प्रतीत होता है। इन उदाहरणोंसे यह भी स्पष्ट है कि जबतक प्राचीन ग्रंथोंकी पुरानी हस्तिलिखित प्रतीत होता है। इन उदाहरणोंसे यह भी स्पष्ट है कि जबतक प्राचीन ग्रंथोंकी पुरानी हस्तिलिखित प्रतियोंकी सावधानीसे परीक्षा न की जाय और यथेष्ट उदाहरण सन्मुख उपस्थित न हों तबतक इनकी भाषाके विषयमें नित्वयतः कुछ कहाना अनुचित है।

टीका का प्राकृत गद्य प्रोड, महावरेदार और विषयके अनुसार संस्कृतकी तर्कर्शकीसे प्रभावित है। सन्य और समासींका भी यथास्थान बाहुत्य है। यहां यह बात उल्लेखनीय है कि सुत्र-मंथोंको या स्फुट छोटी मोटी संद रचनाओंको छोडकर दिगम्बर साहित्यमें अभीतक यही एक प्रंथ ऐसा प्रकाशित हो रहा है जिसमें साहित्यक प्राकृत वा पाया जाता है। अभी इस गद्यका बड़ा आग आगो प्रकाशित हो होनेवाला है। अतः उसे उसे उसे वह साहित्य सामने आगा आया। स्थी

इसी कारण ग्रंथकी संस्कृत भाषाके विषयमें भी अभी हम विशेष कुछ नहीं लिखते। केवल इतना सुचित कर देना पर्याप्त समझते हैं कि ग्रंथकी संस्कृत शैली अत्यन्त प्रौड, सुपरिमाजित और न्यायशास्त्रके ग्रंथोंके अनुरूप है। हम अपने पाठ-संशोधन के नियमोंमें कह आये हैं कि प्रस्तुत यंथमें अरिह्तः शब्द अनेकवार आया है और उसकी निरुचित भी अरिहननाद् अरिहृंतः आदि की गई है। संस्कृत व्याकरणके निममानुसार होंगे यह रूप विचारणीय ज्ञात हुआ। आहूँ पातुसे बना आहूँत होता है और उसके एकवचन व बहुवनको रूप कमाशः आहूँत, आहूँत, होते हैं। यदि अरि-हन्त् से कर्तावाचक रूप बनाया जाय तो अरिह्त्त्त होगा जिसके कर्ता एकवचन व बहुवचन रूप अरिहन्त और अरिह्त्तारः होना चाहिये। चूंकि यहां व्यूत्पत्तिमें अरिह्त्ता कर विया है अतः अर्हन् व अर्ह्तः शब्द प्रहुण नहीं किया जा सकता। हमने प्रस्तुत ग्रंबसे अरिह्त्ता कर दिया है किन्तु है यह प्रस्त विचारणीय कि संस्कृतमें अरिह्त्तः जैसा रूप रखना चाहिये या नहीं। यदि हम हन यातुसे बना हुआ 'अरिह्त' शब्द प्रहुण करी राणित के 'भषवा बहुलम् ' गुक्त इस शब्द पर भी अधिकार चलाते तो बहुवचनमें अरिह्तः हो सकता है। संस्कृतमाया की प्रगतिके अनुसार यह भी असंभव नही है कि यह अकारान्त शब्द आहुँत, अरुह्तं, अरिह्तः हो सकता है। संस्कृतमाया की प्रगतिके अनुसार यह भी असंभव नही है कि यह अकारान्त शब्द अहित् के प्राष्ट्रत रूप अरुह्तं, अरिह्तः, अरुह्तं देश हो सहत्व प्रसुतं के संस्कृतमें भी वह रूप हो। किन्तु पीछे से संस्कृतमें भी वह रूप हो निक गया और उसीकी व्यूत्पति संस्कृतमें दी जाने लगी। उस अवस्थामें अरिहनः: शब्द अकारान्त जैन संसकृतमें पह साना जा सकता है। वैवाकरणोंकी इसका विवार करना चहिये।

उपसंहार,

अन्तिम तीर्षकर श्रीमहावीरस्वामीके बचनोंकी उनके प्रमुख शिष्य इन्द्रभूति गौतमने
हादसांग श्रुतके रूपमें ग्रंथ रचना की जिसका जान आचार्य परम्परासे क्रमशः कम होने हुए
धरमेनाचार्षतक आया। उन्होंने वारहवें अंग दृष्टिवादके अन्तर्गत पूर्वोंके तथा पाचवें अंग
च्याच्याप्रव्यक्तिक कुछ अंशांको पुण्यक्त और भूतबिल आचार्योको पढ़ाया। और उन्होंने बीर
निर्वाण के पश्चात् ७ वीं शताब्दिके लगभग सत्कर्मपाहुडकी छह हजार सूत्रोंमें रचना की।
इसीकी प्रविद्धि यद्खंडागम नामसे हुई। इसकी टीकाएं कमशः कुन्वकुन्द, शासकुंड, तुन्वुलूर,
समन्तमक्ष और व्ययदेवने बनाई, ऐसा कहा जाता है, पर ये टीकाएं अब मिलती नहीं हैं। इनके
अन्तिम टीकाकार बीरसेनाचार्य हुए जिन्होंने अपनी मुप्रसिद्ध टीका ध्वकाकी रचना शक ७३८
कार्तिक शुक्ल १३ को पूरी की। यह टीका ७२ हजार स्लोक प्रमाण है।

पट्खंडागमका छठवा खंड महाबंध है। जिसकी रचना स्वयं भूतविल आचार्यने बहुत विस्तारसे की घी। अतएव पंचिकादिकको छोड उसपर विशेष टीकाएं नहीं रची गई। इसी महाबंधकी प्रसिद्धि महाधबलके नामसे हैं जिसका प्रमाण ३० या ४० हजार कहा जाता है।

घरसेनाचार्यके समयके लगभग एक और आचार्य गुणधर हुए जिन्हें भी द्वादशांग श्रुतका कुछ ज्ञान था। उन्होंने कषाषप्राभृतकी रचना की। इसका आर्यमंकु और नागहस्तिने व्यास्थान किया और यतिबृषभ आचार्यने चृणिसूत्र रचे। इसपर भी वीरसेनाचार्यने टीका

Reith: History of Sans. Lit., p. 24.

लिखी। किन्तु वे उसे २० हजार प्रमाण लिखकर ही स्वर्गवासी हुए। तब उनके सुयोग्य शिष्य जिनसेनाबार्यने ४० हजार प्रमाण और लिखकर उसे शक ७५९ में पूरा किया। इस टीकाका नाम **जयथवला** है और वह ६० हजार क्लोक प्रमाण है।

इन दोनों या तीनों महाप्रंयोंकी केवल एकमात्र प्रति ताड्यत्रपर शेष रही थी जो सैकडों वर्षोंसे मूडिवडीके अंडारमें बन्द थी। गत २०।२५ वर्षोंमें उनमेंसे घवला व जयधवलाकी प्रतिलिपियां किसी प्रकार बाहर निकल पाई हैं। महाबंध या महाघवल अब भी दुष्प्राप्य है। उनमेंसे घवलाके प्रथम अंशका अब प्रकाशन ही रहा है। इस अंशमें द्वादशांगवाणी व ग्रंथ रचनाके इतिहासके अतिरिक्त सत्प्रकरणा अयंशि जीवसमासी और मागंणाजों का विशेष विवरण है। सुत्रोंकी भाषा पूर्णतः प्राकृत है। टीकामें जगह जगह उद्धृत पूर्वाचार्योंके पद्य २२१ हैं जिनमें केवल १७ संस्कृतमें और शेष प्राकृतमें हैं। दोकामें जगह जगह उद्धृत पूर्वाचार्योंके पद्य २२१ हैं जिनमें केवल १७ संस्कृतमें और शेष प्राकृतमें और शेष संस्कृतमें है। यह सब प्राकृत प्रायः वहीं शौरसेनी है जिसमें कृत्वकृत्वादि आचार्योंके ग्रंथ रचे पाये जाते हैं। प्राकृत और संस्कृत दोनोंकी शंली अत्यंत सुन्वर, परिमाणित और प्रीड है।

टिप्पणियोंमें उल्लिखित ग्रंथोंकी

संकेत–सूची

संकेत	ग्रंथ नाम	संकेत	ग्रंथ नाम
१ अनु. सू.	अनुयोगद्वारसूत्र	२६ जी.सं.सू.	जीवट्ठाण संतपरूवणा
२ अभि. रा को	अभिघानराजेन्द्रकोष		सुत्त
३ अलं.चि.	अल ङ्कारचिन्तामणि	२७ ज्यो.क.	ज्योतिष्करण्डक
४ अष्टश.	अष्टशती	२८ णाया सू.	सटीक
५ अष्टस.	अष्टसहस्री	२८ जाया सू. २९ तत्त्वार्थ भा.	णायाधम्मकहासुत्त तत्त्वार्थभाष्य (श्वे.)
६ आचा. नि.	आचाराङ्ग-निर्युक्ति	३० त. रा. वा.	तत्त्वार्थमाध्य (२व. <i>)</i> तत्त्वार्थराजवातिक
७ आ. नि.	आवश्यक-निर्युक्ति	३१ त. रा. पा.	तत्त्वार्थश्लोकवार्तिक
८ आ. पा.	आलापपद्धति	३२ त. स्.	तत्वार्थसृत
९ आ. पू.	आदिपुराण	३२ त. पू. ३३ ति. प.	तिस्वायसूत्र तिलोयपण्णत्ति
१० आ.मी.	आप्तमीमांसा	३४ द. भ.	दशभक्ति
११ इन्द्र. श्रुता.	इन्द्रनन्दिश्रुतावतार	३५ द. वै.	दशनैकालिक
१२ उत्त.	उत्तराध्ययन	३६ देशीना	देशीनाममाला
१३ औप. सू.	औ पपातिकसूत्र	३७ इ. सं. व्.	द्रशासम्बद्धाः
१४ क. ग्रं.	कर्मग्रंथ	३८ घवला.	धवला (लिखित)
१५ क. प्र.	कर्मप्रकृति	३९ न. च.	नयचक
१६ क. प्र. य. उ. टी.	कर्मप्रकृति यशोविजय	४० न्या. कृ. च.	न्यायकुमुदचन्द्र
	उपाध्यायकृत वि. टी.	४१ नं. स.	नन्दिसूत्र
१७ कसायपाहुडचुण्णि	(लिखित)	४२ पञ्चसं.	पञ्चसंग्रह (दि.)
१८ गुण. ऋ. प्र.	गुणस्थान-ऋमारोह-	४३ पञ्चाः	पञ्चास्तिकाय 🎺
	प्रकर्ण	४४ पञ्चाच्या.	पञ्चाच्यायी
१९ गो. क.	गोम्मटसार कर्मकांड	४५ पञ्चा वि.	पञ्चाशक सटीक वि.
२० गो. जी.	,, जीवकांड	४६ प. मु.	परीक्षामुख
२१ गो. जी. जी. प्र., टी		४७ पा. च.	पाणिनि उणादि
	वितत्त्वप्रदीपिका टीका.	४८ पात. महाभा.	पातञ्जल महाभाष्य
२२ गो. जी., मं. प्र., टी		४९ पु. सि.	पुरुषार्थसिद्धचुपाय
	धिनी टीका.	५० पं. सं.	पंचसंग्रह (इवे.)
२३ जयध.	जयधवला (लिखित)	५१ प्र. क. मा.	प्रमेयकमलमातैंड
२४ जी. द. सू.	जीवट्ठाण् दव्वाणि-	५२ प्रज्ञा.सू.	प्रज्ञापना सूत्र
2.6	ओगद्दार सुत्त	५३ प्रमाणनयतः	प्रमाणनयतत्त्वालोका-
२५ जी. वि. प्र.	जीवविचारप्रकरण	I	लंकार

(८१)				
संकेत	ग्रंच नाम	संकेत	ग्रंथ नाम	
५४ प्रमाणमी. ५५ प्रवच. ५६ प्र. सा. पू. ५७ बा. अ.	प्रमाणमीमांसा (क्वे. प्रवचनसार प्रवचनसारोद्धार पूर्वार्षं बारस अणुवेक्सा	६८ लघीय. ६९ "स्वो. वृ. जि.	लब्बिसार क्षपणासार लिबयस्त्रय ,, स्वोपज्ञवृत्ति लिखित	
५८ बृ. क. सू. ५९ बृ. स्व. स्तो. ६० ब्र. श्रु. ६१ भग. गी. ६२ भग. सू.	बृहत्कत्पसूत्र बृहत्स्वयम्भूस्तोत्र ब्रह्महेमचन्द्र श्रुतस्का भगवद्गीता भगवती सूत्र	७० लो. प्र. ७१ वि. मा. ७२ स. त. ७३ स. त. टी. ७४ स. त. सू.	लोकप्रकाश विशेषावश्यक भाष्य सन्मतितर्क सन्मतितर्क टीका सभाष्यतत्वार्योषिगम-	
६३ मु. ६४ मूलाचा. ६५ मूलारा. ६६ रत्नक.	मूलप्रथम आवृत्ति मूलाचार मूलाराघना (भगवर्त आराधना) रत्नकरण्ड श्रावकाचार	७५ स. सि. १ ७६ सम. सू. ७७ स्था. सू. ७८ ह. पु.	सूत्र सर्वार्थंसिद्धि समावायाङ्गसूत्र स्थानाङ्गसूत्र हरिवंशपुराण	

सत्प्ररूपणाकी

विषय-सूची

	-9 9	ε <i>ο</i> -	३ प्रव	गरान्तसे निमित्त और हेतु	का
	मंगलाचरण			कथन	ęγ
			७ ग्रंथ-	परिमाण	६१
	मंगलाचरण टीकाकारकृत	8	८ ग्रंथ-	नाम	६१
२	सूत्रकारकृत पंचपरमेष्ठी नमस्काररूप		९ कर्ता	के भेदोंका निरूपण	Ęę
	मंगलाचरण	6	· 19 8	नेत्र-विशिष्ट अर्थकर्ता	६२
3	मंगल, निमित्त आदि छह अधिकारोंकी		२ व	हालकी अपेक्षा अर्थकर्ता	£ 3
	प्रतिज्ञा	9	3 7	गावकी अपेक्षा अर्थकर्ता	६४
¥	मंगलका स्वरूप और विवेचन	१०	४ ग्र	ांथ-कर्ता	દ્ધ
	१ नय-निरूपण	११	4 3	गंगधारियोंकी परम्परा	ęę
	२ नयोंमें निक्षेपोंका अन्तर्भाव	84	,	बुतावतार-वर्णन	६८
	३ निक्षेप-निरूपण	१८	* 1	2	4.5
	४ मंगलके पर्यायवाची नाम, निरुक्ति			2	
	व अनुयोगद्वारोंसे कथन	33		विस्थानका अवतार	७३-१३३
	५ छह दंडकोंद्वारा मंगल-निरूपण	80	341	विस्थावका अवतार	G 2 - ₹ 4 4
	६ सूत्रके मंगलत्व-अमंगलत्वका विवेचन	४२	१० उपत्र	हम	४১-इ७
	७ अरिहंतका शब्दार्थ और स्वरूप	४३	१ 3	गनुपूर्वीके तीन भेद	७३
	८ सिद्धका ,, ,,	४७	२ न	।।मकेदश भेद	७४
	९ अर्हत् और सिद्धमें भेदाभेद विवेचन	४७	3 7	माणकेपांच भेद	68
	१० आचार्यका शब्दार्थ और स्वरूप	४९	४ व	क्तव्यताकेतीन भेद	62
	११ उपाध्याय ,, ,,	48	ષ ૩	भर्थाधिकारके तीन भेद	63
	१२ साधु " "	42	११ निक्षे	प-कथन	68
	१३ आचार्यादि परमेष्ठियोंमें भी	, ,	१२ नयन	नरूपण	68-92
	देवत्वकी सिद्धि	५३	१ =	ायके दो भेद	68
	१४ अरिहंतोंको प्रथम नमस्कार	, ,	२ इ	व्यार्थिक नयका निरूपण	68
	करनेका प्रयोजन	48	3 0	ार्यायाधिक नयका निरूपण	८६
4	निमित्त-कथन		१३ अनुग	ाम-निरूपण	99-933
Ę	हेत्-कथन	4 8		ग्माणानुगमके भेदोंका निर	
•	१ अभ्युदय सुखमें राजा, महाराजा,			पुतज्ञानके भेद-प्रभेदोंका स	
	मंडलीक, महामंडलीक, नारायण,			अ आग्रायणीय पूर्वके १४ अथ	
	चक्रवर्ती और तीर्थकरका स्वरूप	40		और जीवट्टाण खंडके अन्त	
	२ नैःश्रेयस-सुख-कथन।	49		धिकारोंकी उत्पत्ति	१२४

₹		80	सूक्ष्मसांपराय	गुणस्थान	866
विषयकी उत्थानिका	233-250	8 8	उपशान्तकषाय	"	१८९
		85	क्षीणकषाय	"	१९०
१४ चौदह मार्गणाओंका सामान्य		१३	सयोगकेवली	13	१९१
निरूपण	१३३–१५४	18	अयोगकेवली	17	१९३
१ गतिमार्गणा	१३५	१५	सयोगी और अय	प्रोगीके मनका	
२ इन्द्रियमार्गणा	१३६		अभाव होनेपर	केवलज्ञानकी	
३ कायमार्गणा	१३९	1	सयुक्तिक व	सिद्धि	१९३
४ योगमार्गणा	620	१६	सिद्धस्वरूप निरू	पण	२०१
५ वेदमार्गणा	6.8.6	१७ मा	र्गणाओं में गुणस्था	न-निरूपण २०२	-880
६ कषायमार्गणा	685		गतिभेद-निरूपण		२०२
७ ज्ञानमार्गणा		2	नरकगतिमें गुणस	त्थान-प्रतिपादन	२०५
८ संयममार्गणा	१४५	3	तिर्यंचगतिमें े	,, ,,	206
९ दर्शनमार्गणा	188	8	मनुष्यगतिमें	,, ,,	288
१० लेश्यामार्गणा	१५०	4	उपशमविधि-निस	्पण	288
११ भव्यमार्गणा	१५१	Ę	क्षपणविधि ,	,	२१६
१२ सम्यक्त्वमार्गणा	१५२	૭	देवगतिमें गुणस्थ	गन-निरूपण	२२६
१३ संज्ञिमार्गणा	१५३	6	शुद्ध-तियँचोंका	"	२२८
१४ आहारमार्गणा	१५३	9	मिश्र-तियँचोंका	,,	२२९
१५ अनुयोगद्वारके आठों भेदोंका		१०	मिश्र और शुद्ध म	नुष्योंका निरूपण	7३२
सोपपत्तिक निरूपण	848	११	इन्द्रियमार्गणाके	भेद	२३३
8		१२	इन्द्रियोंके भेद-प्रा	भेदोंकास्वरूप	२३३
सत्प्ररूपणा	१६०-४१०	१३	एकेन्द्रिय जीवोंके	भेद	२५१
	141-	88	पर्याप्ति-निरूपण		२५६
१६ ओघ और आदेशकी प्रतिज्ञा		१५	पर्याप्ति और प्रा	णमें भेद	२५८
तथा गुणस्थान-निरूपण		१६	द्वीन्द्रियादि जीवों	के भेद	२६०
१ मिथ्यादृष्टिगुणस्थान	१६२	१७	अपर्याप्त अवस्था	में मनका	
२ सासादनसम्यग्दृष्टि गुण.	१६४		निराकरण		२६१
३ सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्या	1	१८	इन्द्रियमार्गणामें ग	गुणस्थान-सत्त्व-	
४ असंयतसम्यग्दृष्टि "	१७१		प्रतिपादन		२६३
५ संयतासंयत "	१७४		कायमार्गणाके भे		२६७
६ प्रमत्तसंयत "	१७६		स्थावरकायिक ज		२६९
७ अप्रमत्तसंयत ,,	१७९		त्रसकायिक जीवों		२७४
८ अपूर्वकरण "	१८०		कायमार्गणामें गुण		२७६
९ अनिवृत्तिकरण ,,	१८४	२३	योगमार्गणाके भेव	द व स्वरूप	२८०

······

२४ मनोयोगके भेद और उनमें		36	ज्ञानमार्गणामें गुणस्थान-विचार
गुणस्थान-निरूपण	२८२	39	संयममार्गणाके भेद व स्वरूप
२५ वचनयोगके भेद "	२८८	80	संयममार्गणामें गुणस्थान-विचार
२६ काययोगकेभेद "	२९१	88	दर्शनमार्गणाके भेद व स्वरूप
२७ केवलि-समुद्धात-विचार	३०२	४२	दर्शनमार्गणामें गुणस्थान-विचार
२८ त्रिसंयोगी योगोंके स्वामी	३१०		लेश्यामार्गणाके भेद व स्वरूप
२९ द्विसंयोगी और एकसंयोगी		88	लेश्यामार्गणामें गुणस्थान-विचार
योगींके स्वामी	388	४५	भव्यमार्गणाके भेद व स्वरूप
३० योगोंमें पर्याप्त व अपर्याप्त-विचार	382	४६	भव्यमार्गणामें गुणस्थान-विचार
३१ आदेशकी अपेक्षा गतिमार्गणामें		४७	सम्यक्त्वमार्गणाके भेद व स्वरूप
पर्याप्त व अपर्याप्त विचार	३२४	86	सम्यक्त्वमार्गणामें गुणस्थान-
३२ वेदमार्गणाके भेद व स्वरूप	३४२		विचार
३३ वेदमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३४४	४९	आदेशकी अपेक्षा सम्यक्तव-सत्त्व
३४ आदेशकी अपेक्षा वेद—सत्त्व-			प्रतिपादन
प्रतिपादन	३४७	40	संज्ञिमार्गणाके भेद व स्वरूप
३५ कषायमार्गणाके भेद व स्वरूप	३४९	4 9	संज्ञिमार्गणामें गुणस्थान विचार
३६ कषायमार्गणामें गुणस्थान-विचार	३५३	५२	आहारमार्गणाके भेद और
३७ ज्ञानमार्गणाके भेद व स्वरूप	३५५		उसमें गुणस्थान-विचार

स्थान-विचार 3 द २ द व स्वरूप ३७० णस्थान-विचार ३७६**-**दवस्वरूप 360 गस्थान-विचार ३८५ द व स्वरूप 366 णस्थान-विचार ३९२ द व स्वरूप 398 स्थान-विचार ३९६ भेद व स्वरूप ३९७ गुणस्थान-३९८ सम्यक्त्व-सत्त्व ४०१ व स्वरूप 880 स्थान विचार ४१०

४११

संतप रूवणा

मंगलाचरणम्

श्रीमत्परम-गम्भीर-स्याद्वादामोघ-लाञ्छनम् । जीयात् त्रैलोक्य-नाथस्य शासनं जिन-शासनम् ॥ १ ॥

सः श्रीमान् धरसेन-नाम-सुगुरुः श्रीजैन-सिद्धान्त-सद्-वाद्धिर्धृथर-पुष्पदन्त-सुमुनिः श्रीभूतपूर्वो बिलः । एते सन्मृनयो जगत्त्रय-हिताः स्वर्गामरैर्राचताः कुर्युमें जिनधर्म-कर्मणि मति स्वर्गापवर्गप्रदे ॥ २ ॥

श्रीवीरसेन इत्याप्त-भट्टारक-पृथु-प्रथः । स नः पुनातु पूतात्मा वादि-वृग्दारको मुनिः ॥ ३ ॥

धवलां भारतीं तस्य कीति च शुचि-निर्मलाम् । धवलीकृत-निःशेष-भुवनां तां नमाम्यहम् ॥ ४ ॥

भूयादावीरसेनस्य वीरसेनस्य शासनम् । शासनं वीरसेनस्य वीरसेन-कुञ्जेशयम् ॥ ५ ॥

सिद्धानां कीर्तनावन्ते यः सिद्धान्त-प्रसिद्ध-वाक् । सोऽनाद्यनन्त-सन्तानः सिद्धान्तो नोऽवताच्चिरम् ॥ ६ ॥

१ श्रवणबेलगोल शिलालेल. नं. ३९ आदि । २ वम्ह. नेमिदत्तकृत आराधनाकवाकोष. पृ. ३५९ । ३—४ संस्कृत महापुराण उत्थानिका । ५–६ जयथवलान्तर्गत ।

विशेषार्थं — ग्रंथ प्रारंभ 'सिर्द्ध' इस पदसे करनेका प्रयोजन यह सूचित होता है कि प्रारंभमें स-कार का प्रयोग सुखदायक माना जाता है। 'सही सुखदाहदी' (अलंकार चिंतामणि १।४९) सकार सुखदायक होता है, तथा हकार दुखदायक होता है।

'सिद्ध' शब्दका अयं इतकृत्य होता है, अर्यात, जिन्होंने अपने करने योग्य सब कार्योको कर लिया है, जिन्होंने अनादिकालसे बंधे हुए सानावरणादि कर्मोको प्रचण्ड ध्यानरूप अग्निके द्वारा भस्म कर दिया है, ऐसे कर्म-प्रपंच-मुक्त जीवॉको सिद्ध कहते हैं। अरहत परमेष्ठी भी बार घातिया कर्मोका नाश कर चुके है, इसिल्ये वे भी घातिकर्म-क्षय सिद्ध है। इस विशेषणसे जो अनादि कालते ही ईश्वरको कर्मोसे अस्पृष्ट मानते हैं, ऐसे सदाशिव और सांख्य मतका निराकरण हो जाता है।

अथवा 'षिष्ठ' धातु गमनार्थक भी है, जिससे सिद्ध शब्दका यह अर्थ होता है, कि जो शिव-लोकमें पहुंच चुके हैं, और वहांसे लौट कर कभी नही आते। इस कथनसे मुक्त जीवोंके पुनरागमनको मान्यता का निराकारण हो जाता है।

अथवा 'बियु' घातु 'संराधन 'के अर्थमें भी आती है, जिससे यह अर्थ निकलता है, कि जिल्होंने आत्मीय गुणोंको प्राप्त कर लिया है, अर्थात्, जिनकी आत्मामें अपने स्वामायिक अनत्त गुणोंका विकास हो गया है। इस व्याख्यासे जो मानते हैं कि, 'जिसमक्षत दीपक बुझ जाने पर, न वह पृथ्वीको ओर नीचे जाता है, न आकाशको ओर ऊपर जाता है, न किसी विसाको ओर जाता है और न किसी विदिवाको और जाता है किंतु तेलके क्षय हो जानेसे केवल शान्ति अर्थात् नाशको हो प्राप्त होता है, उसीप्रकार, मुक्तिको प्राप्त होता हुआ जीव भी न नीचे भूतकको ओर, न ऊपर नभस्तलकी ओर, न किसी विशाको ओर, और न किसी विदिशाकी ओर ही जाता है। किंतु स्नेह अर्थात् रागपारिणतिके नष्ट हो जानेपर, केवल शान्ति अर्थात् नाशको ही प्राप्त होता है " उस बोह्यनका निरसन हो जाता है। ह

अनन्त--- जिसका अन्त अर्थात् विनाश नहीं है उसे अनन्त कहते हैं। अथवा 'अन्त' शब्द सीमा-वाचक भी है, इसलिए जिसको सीमा न हो उसे भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त

[ं] आदी सकार-प्रयोग: मुबद: । तथा व 'सही मुबदाहरी'। अर्लः वि. १, ४९. 'माङ्गलिक आचायों महतः सास्त्रोस्य मङ्गलाधं सिद्ध-गब्दं आदितः प्रयुक्ते' पातः मह, सा. पू. ५७. सितं बद्धसट-प्रकार कम्पलं कमाते दायं आजवरणा-पुनक्त्रध्यानानेक सैन्ते सिद्धाः। अथवाः 'विष्यु मतौ' इति वचनात् सेष्टिति स्त अपुतराबृत्या निर्वतिपुरीमगच्छन्। अयवतः, 'विष्यु मत्त्रद्धों हित वचनात् सेष्टिति स्ति विद्धाः। अथवाः, 'विष्यु मत्त्रद्धों हित वचनात् सेष्टिति स्ति विद्धाः। अथवाः, 'विष्यु मत्त्रद्धों हित वचनात् सेष्टित स्म सासितारोःभूवन् माङ्गल्यस्त्रतां चान्नम्बति स्म इति विद्धाः। अथवाः, सिद्धाः निर्वाः अपर्यवसान-स्थितिकत्वात्। प्रस्थाता वा मर्छन्यस्त्रत्वातः। आज्ञात् स

ष्मातं सितं येन पुराणकमं यो वा गतो निवृति-सौध-पृष्टिम । स्यातोज्युशास्ता परिनिष्टतायों यःसोज्स्यु सिद्धः कृतमङ्गलो मे ॥ भग. सू. १, १, १, (टीका) ।

क्याताजनुशास्ता पारानाष्ठताचा यःसोऽस्तु सिद्धः कृतमङ्गलो मे ॥ भगः सूः १, १, १, (टीका) * घवला, अ. पृ. ४७४.

२ नास्यान्तोःऋतीत्यनन्तः निरस्वयविनाचेनाविनदयमानः । नास्यान्तः सीमास्त्यनन्तः केवलासमोऽ नन्तत्वात । अनन्तार्थ-विययत्वाद्वाजन्तः अनन्तार्थ-वियय-ज्ञान-स्वरूपत्वान् । अनन्त-कर्माद्य-व्ययादनन्तः । अनन्तानि चा ज्ञानातीन यस्तेयत्वन्तः । अमि रा. कोषः



सिरि-भगवंत-पुष्फदंत-भूदबलि-पणीदे

छक्खंडागमे

जीवद्ठाणं तस्स सिरि-बीरसेणाइरिय-विरहया टीका

धवला

सिद्धमणंतर्माणदियमणुवममप्पत्य-सोक्खमणवज्जं । केवल-पहोह-णिज्जिय-दृष्णय-तिमिरं जिणं णमह ।। १ ।।

जो सिद्ध हैं, अनन्तरबरूप हैं, अनिन्दिय हैं, अनुपम हैं, आत्मस्य मुक्को प्राप्त हैं, अनव्य अर्थात् निर्वोध हैं, और जिन्होंने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रमापुजसे कुनयरूप अध्यक्तारको जोत लिया है, ऐसे जिन मगवानको नमस्कार करो । अववा, जो अनन्तर-सक्य हैं, अनिव्ध हैं, अनुपम हैं, आत्मस्य मुक्को प्राप्त हैं, अनव्य अर्थात् निर्वोध हों। अर्थात् क्षित हों अर्थात् कि स्वाध हों। अर्थात् हों। अर्थात्व हों। अर्थात् हों। अर्थात्

१ अप्पुत्य (मृ. पा.)

पदार्थोको जाननेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त कमोंके अंशोको जीतनेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्तज्ञानादि गुणोंसे युक्त होनेके कारण भी अनन्त कहते हैं।

अनिन्द्रिय — जिसके इिंद्रयां न हो, उसे अनिन्द्रिय कहते हैं। इन्द्रियां अर्थात् भावेन्द्रियां छ्यस्थ वशासे पाई जाती हैं, परंतु सिद्ध और अरहंत परमात्मा छ्यस्थ वशाको उल्लंधन करके केवलज्ञानसे विभूषित हैं, इसल्यि वे अनिन्द्रिय हैं। शावेन्द्रियोंकी तरह इन वोनी परमात्माओंके भाव-न भी नहीं पाया जाता है, क्योंको तरहवे गुणस्थानमें आयोपशिक्षक नानोंका अशाव है। अथवा, 'अणिदिय 'पद अतीन्द्रिय के अर्थमें भी आता है, जिससे यह अर्थ निकलता है कि वे हमारे इन्द्रिय-जन्य ज्ञानसे नहीं जाने जा सकते हैं, अर्थात् वे दोनों परमात्मा इन्द्रियोंक अगोचर हैं। 'ऑणिदिय 'पदका अर्थ अनिन्दित भी होता है, जिसका यह तात्पर्य है कि सिद्ध और अरहत परमेख्टों निर्दाण होनेके कारण सबके द्वारा अनिन्दित हैं। निन्दा उसकी जाती है जिसमें किसी कारणका आवश्य कुरतिके लिये आहितकर हो। एरंतु उसते दोनों परमेख्टों कामाबि दोशोंसे रहित होनेके कारण जनके स्वरूपको जाननेवाला कोई भी उनकी निन्दा नहीं कर सकता है, इसलिये वे अनिन्दित हैं।

अन्पम--- प्रत्येक वस्तु अनन्त-धर्मात्मक है । उनके स्वरूप-निर्णयके लिये हम जो कुछ भी दृष्टान्त देकर, शद्बोंद्वारा, उसे मापनेका प्रयास करते हैं, उस मापनेकी उपमा कहते हैं। 'उप ' अर्थात् उपचारसे जो 'मा 'माप करे वह उपमा है। उपचारसे मापनेका भाव यह है कि एक वस्तुके गुण-धर्म किसी दूसरी वस्तुमें तो पाये नहीं जाते हैं, इसलिये आकार, दीप्ति, स्वभाव आदि धर्मोंमें थोडी बहुत समानता होने पर भी किसी एक वस्तुके द्वारा इसरी वस्तुका ठीक कथन तो नहीं हो सकता है, फिर भी दृष्टान्तद्वारा दूसरी वस्तुका कुछ न कुछ अनभव या परिज्ञान अवश्य हो जाता है। इसलिये इस प्रक्रियाको उपमामें लिया जाता है। परंतु यह प्रक्रिया उन्हीं पदार्थीमें घटित हो सकती है जो इन्द्रियगोचर है। सिद्धपरमेष्ठी तो अतीन्द्रिय है। अरहंत परमेध्ठीका शरीर इन्द्रियगोचर होते हुए भी उनकी पुनीत आत्माका हम संसारी जन इन्द्रियज्ञानके द्वारा साक्षात्कार नहीं कर सकते है। इसलिये उपमाद्वारा उनका परिज्ञान होना असंभव है। उन्हें यदि कोई भी समचित उपमा दी जा सकती है, तो उन्होंको दो जा सकती है जो कि सर्वथा छवास्य ज्ञानियोंके अप्रत्यक्ष है। अतः सिद्ध और अरहंत परमात्माको अनुपम अर्थात् उपमा रहित कहना सर्वथा युक्ति-युक्त है। 'उप ' का अर्थ पास भी होता है, अर्थात् ऐसा कोई पदार्थ, जिसके लिये उसकी उपमा दी जाती हो, पासका अर्थात उसका ठीक तरहसे बोध करानेवाला, होना चाहिये। परंतु संसारमें ऐसा एक भी पदार्थ नहीं है जिसके द्वारा हम सिद्ध और अरहंत परमेष्ठीके स्वरूपको तुलना कर सकें। अतएव वे अनुपम हैं।

१ 'न य विज्जइ तरमहणे लिंगं पि ऑणिंदियत्तणओं '। पा. स. स. कोच ऑणिंदिश। २ लोके तत्सदृशी हार्षः इत्स्नेऽप्यन्यो न विद्यते । उपमीयेत तद्येन तस्मान्निरुपमं स्मृतम् । अयद्यः अ. पृ. १२४९.

आत्मस्यमुख – मुख जीवका सहजिसद्ध स्वाभाविक गृण होनेसे आत्मामें सर्दव विद्यमान है। कर्मोके अनावमें वह स्वाभाविक गृण प्रगट होता है। इसलिये भगवान परमात्मा आत्मस्य मुखस्वरूप है। इंद्रियजन्य सुख-दुःख आत्माके मुखगृणको हो विभाव पर्याय है। कर्मोपाधि नष्ट होनेपर वह आत्मस्य सुखगृण आत्मासेहो उत्पन्न (प्रगट) होता है।

जिस आत्मस्थगुणके द्वारा आत्मा, शान्ति संतोष या आनन्दका चिरकालतक अनुभव करे उसे सुख कहते हैं। संसारी जीव कोमल स्पर्शमें, विविध-रस-परिपूर्ण उत्तम सुस्वादु भोजनके स्वादमें, वायुमण्डलको सुरमित करनेवाले नानाप्रकारके पृष्प, इत्र, तैल आदि सुगन्धित पदार्थोंके सुंघनेमं, रमणीय रूपोंके अवलोकनमें, श्रवण-सुख-कर संगीतोंके सुननेमं और चित्तमं प्रमोद उत्पन्न करनेवाले अनेक प्रकारके विषयोंके चिन्तवनमं आनन्वका अनुभवसा करता है, और उससे अपनेको सुखी भी मानता है। पर यथार्थमं देखा जाय तो इसे ' मुख ' नही कह सकते हैं। मुख जिसे कहना चाहिये वह तो आकुलताके अभावमें ही उपलब्ध हो सकता है। परंतु इन सब विषयों के ग्रहण करनेमें आकृतता देखी जाती है, क्योंकि प्रथम तो इन्द्रिय-सुखकी कारणभूत सामग्रीका उपलब्ध होना ही अशक्य है, इसलिये आकुलता होती है। दैववशात् उक्त सामग्री यदि मिल भी जाय तो उसे चिरस्थायी बनानेके लिये और उसे अपने अनकल परिणमानेके लिये चिन्ता करनी पडती है। इतना सब कुछ करने पर भी उस सामग्रीसे उत्पन्न हुआ सूख चिरस्थायी हो रहेगा, यह कुछ कहा नही जा सकता है, क्योंकि संसारमें न किसीका सुख चिरस्थायी रहा है और न कोई प्राणी ही। फिर इस सुखमें रोग, शोक, इष्टवियोग, अनिष्टसंयोग आदि निमित्तोंसे सदा ही सैकडों बाधाएँ उपस्थित होती रहती है, जिससे वह सुखद सामग्री ही दुखकर हो जाती है। यदि इतनेसे ही बस होता, तो भी ठीक था। पर वह सुख पापका बीज है, क्योंकि संसारमें सुखकी सामग्री परिमित है और उसके ग्राहक अर्थात् उसके अभिलाषी असंख्य है। अतः जो भी व्यक्ति सुखकी आवश्यकतासे अधिक सामग्री एकत्रित करता है, यथार्थतः देखा जाय तो, वह दूसरोंके न्याय-प्राप्त अंशको छीनता है । इसलिये यह सुख पापका बीज है । फिर यह सुख आरम्भादि निमित्तोंसे अनेकों जीवोंकी हिसा करनेके बाद ही तो उपलब्ध होता है, अतः कर्मबन्धका कारण भी है। अतः यह इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला सुख, सुख न होकर ययार्थमें दुख ही है। किंतु जो आनन्द, जो शान्ति स्वाधीन है, अर्थात्, बाह्य पदार्थोंको अपेक्षा न, करके केवल आत्मासे उत्पन्न होती है, बाधा-रहित है, अविच्छित्र एक धारासे प्रवाहित हो कर सदाकाल स्थायी है, नवीन कर्मबन्ध करानेवाली भी नही है, दूसरोंके अधिकार नही छीननेसे पापका बीज भी नहीं है, उसे ही सच्चा मुख कहा जा सकता है। सो ऐसा आत्मस्थ, अनन्त मुख सिद्ध और अरहंत परमेष्ठीके ही संभव है। अतः उक्त विशेषण देना सार्थक एवं समचित ही है।

१ अइसयमार-समुखं विसयातीरं अणोवममणंतं । अव्युच्छिण्णं च मुहं सुद्धवनोगप्पसिद्धाणं॥ प्रवच १,१३. म-पर बाधा-सहियं विच्छिण्णं बंध-कारणं विसमं । जं इंदिएहिं छदं तं सोवचं दुन्छमेव तहा ॥ प्रवच १,७६. कर्म-पर-वशे सान्ते दुःखरन्तरितोदये । पाप-बीजे मुखेऽनास्था श्रद्धानाकाङ्क्षणा स्मृता ॥ रत्नकः १, १२.

अनवद्य — अवद्य, पाप या दोषको कहते हैं। गुणस्थानकमसे आत्माके कमिक-विकासको देखते हुये यह भलोभांति समझमें आ जाता है कि ज्यों ज्यों आत्मा विश्वद्धि— मागेपर अग्रेसर होता जाता है, त्यों त्यां उसमेंसे भोह, राग, ड्रेष, काम, कोध, मान, माया, मत्सर, लोभ, तृष्णा आदि विकार-परिणति अपने आप मन्द या क्षीण होती हुई चली जाती हैं। यहां तक कि एक वह समय आ जाता है जब वह उन समस्त विकारोंसे रहित हो जाता है। इसी अवस्थाको मंगलकारने अनवद्य या निर्वोच श्रद्धते प्रगट किया है।

केवलप्रभौधनिजितदर्नयतिमिर-- अन्य दृष्टिभेदोंकी अपेक्षा-रहित केवल एक दृष्टि-भेदको ही दुनंय कहते हैं। इससे पदार्थका बोध तो होता है, परन्तु वह बोध केवल पक्षप्राही रहता है। इससे प्राणीमात्र किसी पदार्थकी समीचीनताका अनुमव नही कर सकते हैं। इसलिये इसके द्वारा पदार्थको जानते हुए भी उसके विषयमे जाननेवाले अन्धे ही बने रहते है, क्योंकि इस दृष्टि-भेदसे पदार्थ जितने अंशमें प्रतिभासित होता है, पदार्थ केवल उतना हो नही है, वह तो उसकी केवल एक अवस्था ही है। पदार्थ तो उस जाने हुए अंशसे और भी कुछ है। और वह दृष्टि-भेद पदार्थके उन अंशोंकी अपेक्षा ही नहीं करता है, बल्कि अपने द्वारा ग्रहण किये हुए अंशको ही उस पदार्थको समग्रता समझ लेता है। अतएव वह दृष्टि-भेद पदार्थका प्रकाशक होते हुए भी अन्धकारके समान है। मंगलकारने इसी दृष्टिको सामने रखकर अन्य दृष्टिभेदोंकी अपेक्षा-रहित एक दिष्ट-भेदको 'दुर्नय-तिमिर ' संज्ञा दी है। इसे सिद्ध और अरिहंत परमेष्ठीने अपने केवलज्ञानरूप सुर्यके प्रभा-पंजसे जीत लिया है। क्योंकि केवलज्ञानरूप सुर्यमें ऐसा एक भी सन्यक दुष्टि-भेद नही है, जिसका समन्वय नही होता है, अर्थात्, उसमें सभी सम्यक दिष्टभेदोंका समन्वय हो जाता है। अतएव वह पदार्थका पूर्ण प्रकाशक है। सुर्यके उदित होने पर जिसप्रकार अन्धकार विलीन हो जाता है, उसीप्रकार केवलज्ञानरूपी सूर्यके प्रभा-पंजके सामने वे सर्वथा एकान्त दिष्टयां नही ठहर सकती है। अतएव केवलज्ञान-विभूषित सिद्ध और अरहंत परमेध्ठीको 'केवलप्रभौधनिजितदुर्नयतिमिर यह विशेषण देना यक्तियुक्त ही है।

जिन-- मोह या निष्यात्व आत्माका सबसे अधिक अहित करनेवाला है। इसके वरामें होकर हो यह जीव अनादि-कालसे आत्म-स्वरूपको भूला हुआ संसारमें भटक रहा है। जब इस जीवको उपवेशादिकका निमित्त मिलता है और उससे 'स्व' क्या है, 'पर' क्या है, 'हित' क्या है, 'अहित 'क्या है, इसका बोध करके आत्म-कल्याणको ओर इसकी प्रवृत्ति

१. जह एए तह अन्ने पत्तं बुष्णया ण्या सब्बे । स. त. १, १५. निरपेक्षा नया मिथ्या सपेक्षा वस्तु तैर्थकृत् । आ. मी. १०८. तदनेकान्त्र अविषातः प्रमाणम् । एक-धमं-प्रविषत्तिनयः । तदप्रयमीक-प्रतिकाषो दुर्णयः । केवल-विषयत-विरोध-दानेन प्ल-प्लामिनिकात् । अष्टातः १००. वर्षस्यानेकस्थस्य धीःप्रमाणं तदगद्योः, नयो धर्मान्तरापेक्षी दूर्णस्तिप्रराकृतिः ।। अष्टसः ५. १०.

२. सकलारम-प्रदेश-निविड-निबद-चाति-कमं नेष-पटल-विघटन-प्रकटीमूतानल-जानादि-नब-केवल-लिधस्वात्. जिन: । गो. जो., जो.प्र टी., गा. १. अनेक-विषय-मब-गहन-दुःख-प्रापण-हेतून् कमीरातीन् जयन्ति निजरयन्तीति जिना: । गो. जो, मं. प्र. टी., गा. १.

बारह-अंगिगज्झा वियलिय-मल-मृढ-दंसणुत्तिलया । विविह-वर-चरण-भूसा पिसये सुय-देवया सुइरं ॥ २ ॥ सयल-गण-पउम-रविणो विविहिद्धि-विराइया वि णिस्संगा । णोराया वि कुराया गणहर-देवा पसीयंतु ॥ ३ ॥

होने लगतो है; परिणामोमें इतनी अधिक पवित्रता आ जाती है, कि वह केवल अपने स्वार्थकी पृष्टिके लिये दूसरोंके न्याय-प्राप्त अधिकारोंको छीननेसे ग्लानि करने लगता है ; उसके पहिले बांधे हुए कम हलके होने लगते है, तथा नवीन कमौंकी स्थिति भी कम पडने लगती है ; सांसारिक कार्योंको करते हुए भी उनमें उसे स्वभावतः अरुचिका अनभव होने लगता है ; तब कही समझना चाहिये कि यह जीव सम्यग्दर्शनके सन्मख हो रहा है। फिर भी ऊपर जितने भी कारण बतलाये हैं. वे सम्यदर्शनकी उत्पत्तिके समर्थ कारण नहीं है। इनके होते हुए यदि मिथ्यात्व या मोहका उपशम करनेमें समर्थ ऐसे अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण-रूप परिजाम होते हैं तो समझना चाहिये कि यह जीव सम्यग्दर्शनको पा सकता है, इनके विना नही; क्योंकि इन परिणामोंमें हो मिथ्यात्वके नष्ट करनेका सामध्यं है। इसतरह जब यह जीव अधःकरणरूप परिणामोंको उल्लंबन करके अवूर्वकरणरूप परिणामोंको प्राप्त होता है, तब यह जिनत्वकी पहिली सीढी पर है. ऐसा समझना चाहिये। यही से जी कर्मरूपी शत्रुओंको जीते उसे जिन कहते है, इस व्याख्याके अनुसार, जिनुत्वका प्रारम्भ होता है। इसके आगे जैसे जैसे कर्म-शत्रओंका अभाव होता जाता है वैसे वैसे जिनत्व धर्मका प्रादर्भाव होता जाता है, और बारहवे गणस्थानके अन्तमं जब यह जीव समस्त धातिया कर्मोंको नष्ट कर चकता है तब पूर्णरूपसे ंजिन "संजाको प्राप्त होता है, सिद्ध परमेध्ठी तो समस्त कमोंसे रहित है. इसलिये अरहंत और सिद्ध परमेष्ठी कर्मशत्रओं के जीतनेमे साक्षात जिन है, ऐसा समझना चाहिये।

इसप्रकार शास्त्रारम्भमं अनन्त आदि विशेषणोंसे युक्त अरहंत और सिद्ध दोनो परमेष्टियोंको नमस्कार किया है।। १।।

जो श्रुतसानके प्रसिद्ध बारह अंगोंसे प्रहण करने प्रोग्य है, अर्थात् बारह अंगोंका समूह हो जिसका शरीर है, जो सर्व प्रकारके मल (अंतीचार) और तीन मृढताओंसे रहित सम्पग्दशंन-रूप उन्नत तिलकसे विराजमान है और नाना-प्रकारके निर्मल चारित्र हो जिसके आभूषण हैं, ऐसी भगवतो श्रुतदेवता चिरकाल तक प्रसन्न रहो ॥ २ ॥

जो सर्व प्रकारक गण, मुनिगण अर्थात् ऋषि, यति, मृनि और अनगार, इन चार प्रकारक संघरूणे कमलोंक लिये; अयदा, मुनि, आधिका, आवक और आविका इन चार प्रकारक संघरूपी कमलोंक लिये सूर्यक समान है, जो बल, बुढि इत्यादि नाना प्रकारको ऋद्वियोंसे विराजमान होने पर भी अन्तरंग और बहिरंग बोनो प्रकारक परिषहरे रहित हैं और जो बोतरानो होने पर भी समस्त भूगण्डलके हितैथी हैं, ऐसे गणधर देव प्रसन्न होते । । ।

पित्तयज्ञ महु धरसेणो पर-बाइ-गण-बर-सीहो। तिद्धंतामिय-सायर-सरंग-संघाय-धोय-मणो ॥ ४॥ पणमामि पुष्फदंतं बुक्यंतं दुष्णयंधयार-रिव । भगग-सिव-मगा-कंटयमिति-सिमिइ-वइं सया तं ॥ ५॥ पणमह कय-भूय-बलि भूयबलि केस-वास-परिणूय-बलि। विणिहय-बम्मह-पसरं बढ्डाविय-विमल-णाण-बम्मह-ससरं ॥ ६॥

विशेषार्थ— इस मंगलरूप गाथामं 'विविहिद्धिवराइया वि णिस्संगा' तथा 'णीराया वि कुराया 'इन दो पर्दोमें विरोधाभास अलंकार है। जो नाना प्रकारको ऋद्धियोंसे विराजमान है वे संग अर्थात् परिप्रहरहित केंसा ही सकते हैं। उसी प्रकार जो नीराग अर्थात् वीतराग है उनके कुस्सित अर्थात् बोटा राग केंसे हो सकता है? इस विरोधका परिहार इस प्रकार कर लेना चाहिए कि गणधरदेव 'विविहिद्धिवराइया वि 'अर्थात् कल, बुद्धि आदि नाना प्रकारको ऋद्धियोंसे युक्त होने पर भी 'णिस्संगा 'अर्थात् सब प्रकारक अल्तरंग और वहिरंग परिप्रहसे तथा ऋद्धियोंके उपयोगसे रहित होते हैं। उसी प्रकार वे 'णीराया वि' अर्थात् वीतराग होने पर भी 'कुराया 'अर्थात् भूमण्डलमें रहनेवाले समस्त प्राणियोंके हितंथी होते हैं। अथ्या, वीतराग होने पर भी अभी पृथ्वीमण्डलपर विराजमान है, मोक्षको नही गये हें।। ३।।

जो परवादीकपी हाथियोंके मदको आकांका करने वाले अच्छ सिंहके समान हैं, अयांत् जिसप्रकार सिंहके सामने मदोन्मत्त भी हाथी नहीं ठहर सकता है, किंतु वह गलितमद होकर भाग खडा होता है, उसीप्रकार जिनके सामने अन्य-मताबल्प्स्वी अपने आप गलितमद हो जाते हे, और सिंद्धान्तरंगी अमृत-सागरकी तरंगोंके समृहसे जिनका मन धूल गया है, अर्थात्, सिद्धान्तके अवगाहनसे जिन्होंने विवेकको प्राप्त कर लिया है, ऐसे भी धरसेन आचार्य महा पर प्रसन्त हो।। ४॥

जो दुष्कृत अर्थात् पार्योका अन्त करनेवाले हैं, जो कुनयक्षी अन्यकारके नाश करनेके लिये सूर्यके समान है, जिन्होने मोक्षमागंके कटकोंको (मिच्योपदेशादि प्रतिबन्धक कारणोंको) मान अर्थात् नष्ट कर दिया है, जो ऋषियोंको समिति अर्थात् सभाके अधिपति हैं, और जो निरन्तर पंचेन्द्रियोंका दमन करनेवाले हैं, ऐसे पुष्पदन्त आवार्यको मैं (बीरसेन) प्रणाम करता है।। ५।।

जो भूत अर्थात् प्राणिमात्रसे पुजे गये हैं, अथवा भूत-नामक ब्यन्तर-जातिक देवोंसे पूजे गये हैं, जिन्होंने अपने केशपाश अर्थात् संयत-मुन्दर बालोंसे विल अर्थात् जरा आदिसे उत्पन्न होनेवाली शिथलताको पर्ममूत अर्थात् तिरस्कृत कर दिया है, जिन्होंने कामदेवके प्रसारको नष्ट कर दिया है, जीर जिन्होंने निर्मल-जानके द्वारा ब्रह्मचर्यके प्रसारको बढ़ा लिया है, ऐसे भृतवाल नामक आवार्यको प्रणाम करो ॥ ६॥ ६॥

१ म गओह

मंगल-णिमित्त-हेऊ परिमाणं णाम तह य कत्तारं। वागरिय छ प्पि पच्छा वक्खाणज सत्थमाइरिओ ॥ १॥

इदि णायमाइरिय-परंपरागयं मणेणावहारिय पुब्बाइरियायाराणुसरणं ति-रयण-हेउ त्ति पुष्फवंताइरियो मंगलादीणं छण्हं सकारणाणं परूवणटठं सुत्तमाह-

> णमो अरिहताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आइस्याणं । णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सन्त्र-साहुणं ॥ १ ॥ इदि ।

विशोषार्थ— जिस समय भूतविल आचार्यने अपने गृह धरसेन आचार्यसे सिद्धान्त-ग्रन्थ पढ़कर समाप्त किया था उस समय भूत-नामक व्यन्तर देवोंने उनको पूजा की थी। इसका उल्लेख धवलामें आगे स्वयं किया गया है।

मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छह अधिकारोंका व्याख्यान करनेके पण्यात् आचार्य शास्त्रका व्याख्यान करे।

विशेषार्थ- शास्त्रके प्रारम्भमें पहिले मंगलावरण करना वाहिये। पीछे जिस निमित्तते शास्त्रकी रचना हुई हो, उस निमित्तका वर्णन करना चाहिये। इसके बाद शास्त्र-प्रणयनके प्रत्यक्ष और परम्परा-हेतुका वर्णन करना चाहिये। अनत्तर शास्त्रका प्रमाण बताना चाहिये। किर ग्रन्यका नाम और आस्नायक्रमें उसके मुल्कर्ता, उत्तरकर्ता और परंपरा-कर्ताका उल्लेख करना चाहिये। इसके बाद ग्रंथका व्याख्यान करना उचित्त है: ग्रंथरचनाका यह कम आचार्य परंपरासे बला आ रहा है, और इस ग्रंथमें भी इसी कमसे व्याख्यान किया गया है। १।।

आचार्य परंपरासे आये हुए इस न्यायको मनमें धारण करके और पूर्वाचार्योक आचार अर्थात् व्यवहार-परंपराका अनुसरण करना रत्नत्रयका कारण है, ऐसा समझकर पुण्यवन्त आचार्य सकारण मंगलाविक छहो अधिकारोंका व्याख्यान करनेके लिये मंगल-मुत्र कहते हैं –

अरिहर्तोको नमस्कार हो, सिद्धोंको नमस्कार हो, आचार्योको नमस्कार हो, उपा-ध्यायोंको नमस्कार हो, और लोकमें सर्व साधुओंको नमस्कार हो।। १।।

विद्योषार्थं— यह मंगलसूत्र णमोकार मंत्रके नामसे प्रसिद्ध है। इसके अन्तिम भागमें जो 'लोए 'अर्यात् 'लोकमे 'और 'सव्य 'अर्यात् 'सवं 'पद आये हैं, उनका संबन्ध 'णमो अरिहंताणं ' आदि प्रत्येक नमस्कार वाक्यके साथ कर लेना चाहिये। इसका खुलासा आचार्यने स्वयं आगे चलकर किया है।।

१ मंगल-कारण-हेडू सत्त्यं सपमाण-गाम-कतारा । पत्रमं चि व कश्चिरका एसा आइरिय-परिभासा ॥ ति. प. १, ७. गार्थवा पञ्चास्तिकायं जयसेनाचायंकृतव्यास्वया सहोपलभ्यते । जनगारधर्मामृतेऽस्याः संस्कृतच्छाया दृक्यते। २. म. छण्णं ३. ज. ब. बरहनाणं॥

क्षधिमदं सुत्तं मंगल-णिमित्त-हेब्र-परिमाण-णाम-कत्ताराणं सकारणाणं परूवयं ? ण, तालपलंब-सुत्तं व देसामासियतादो ।

इोका—यह सूत्र सकारण मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ताका प्रकरण करता है यह फैसे संभव है? शंकाकारका यह अभिप्राय है कि इस सूत्रमे जब कि केवल मंगल अर्थात् इप्ट-वेजताको नमस्कार किया गया है तब उससे निमित्त आदि अन्य पांच अधिकारोंका स्पटनिकरण कैसे संभव है?

समाधान-- उपर्युक्त शंका ठीक नही है क्योंकि यह मंगलसूत्र ' ताल-प्रलम्ब ' सूत्रके समान देशामशंक होनेसे सकारण मंगलादि छहों अधिकारोंका प्ररूपण करता है,।

विशोषार्थ— जो सुत्र अधिकृत विषयोंके एकदेश कथनद्वारा समस्त विषयोंकी सूचना करे उसे देशासगंक सूच्यू कहते हैं। इसिल्ये 'तालप्रलम्बसूच' के समान यह मंगलसूच भी देशासगंक हं। कप्प्यूक्ष कर्ल्याकरूप्य नामक प्रस्त उद्देशके प्रथम सूचमें 'तालप्रलम्ब पर आता है, जिसका भाव यह है कि ताडवृक्षको आदि लेकर जितनी भी बनस्पितको जातियां ह, उनके अभिन्न (विना तोडे या काटे गये) और अपक्ष या कच्चे अर्थात् सचित्त मूल, पत्र फल, पुष्प आदिका लेना साधुको योग्य नहीं है। इस सूचमें तो केवल 'तालप्रलम्ब ' पद ही दिया है, फिर भी उसे उपलक्षण मानकर समस्त वृक्ष-जाति और उसके पत्र पुष्पादिकोंका प्रहण किया गया है। उसीप्रकार यह नमस्कारात्मक सूच भी देशामशंक होनेसे मंगलके साथ अधिकृत निमित्त, हेतू, परिमाण और कर्ताका भी बोधक है।

१ देशामर्शकस्य स्पर्टोकरणम-

ं जेणेद सुत्त देमामासिय, तेण उत्तासेसल्सखणाणि एदेण उत्ताणि '। स. प्रतौ पू. ४८६. 'एवं देमामासियमुत्त कुदो ? एयदेषपदुष्पायणेण एवतणक्षयलल्यस सूचयतादो '। स. प्रतौ पू. ४६८. 'एवं देसा— सासियमुत्त देसपदुष्पायणमृत्य मुल्दिराणेयरथादो '। म. प्रतौ पू. ५८९. । 'एवं देमामासियमुत्तं, तेणेदेण आमासियस्थेण अणामानियस्थो उच्चदे '। स. प्रतौ पू. ५९५. देसामासियमुत्तं आचेलक्कं ति तं खु ठिदिकप्पे लत्तोऽब्यादिस्दो, जह तालपल्यसम्तिमा ॥ मुलारा १९२३

ं देशामानिय ' इत्यादि न्यितिकच्ये बाच्ये तत्यव्यवपरायेणिद्दास्योककव्यसिति सूर्व देशामर्थकम् । बाद्याविग्रहेकदेशस्य केल्द्र्य । रागाविक्यं बाद्याविग्रहेकदेशस्य केल्द्र्य । रागाविक्यं बाद्याविग्रहेकदेशस्य केल्द्र्य । रागाविक्यं व्याप्तिक्यं । त्या । त्याविज्यं क कृत्यं । तिव्या चोक्यं क्राव्यं । त्या चोक्यं कृत्यं । दिव्या चोक्यं व्याप्तिक्यं । त्या चोक्यं कृत्यं । दिव्या चोक्यं व्याप्तिक्यं । त्या चोक्यं क्राव्यं । त्या चेक्यं व्याप्तिक्यं । त्या चोक्यं व्याप्तिक्यं । त्या । त्याविक्यं । त्यावि

तत्थ घाउ-णिबल्लेव-णय-एयत्थ-णिरुत्ति-अणियोग-दृरिहि मंगलं परूविज्जिति ।
तत्थ घाऊ 'भू सत्तायां इच्चेवमाइओ सयलत्थ-बत्थाणं सहाणं मूल-कारणभूवो । तत्थ
'मिंग' इदि अणेण घाउणा णिप्पणो मंगल-सहो । घाउ-परूवणा किमुट्टं कीरवे ?'ण,
अणवगय-धाउस्स सिस्सस्स अत्थावगमाणुववत्तीदो । उवतं च-

गद्वात्पदप्रसिद्धिः पदसिद्धेरर्थनिर्णयो भवति । अर्थातत्त्वज्ञानं तत्वज्ञानात्परं श्रेयः ॥ २ ॥ इति ।

णिच्छये णिण्णए खिवदि ति णिक्खेवा । सो वि छव्विहो णाम-ट्ठबणा-

उन उक्त संगलादि छह अधिकारोंसें से पहले धातु, निक्षेप, नय, एकार्थ, निक्षित और अनुयोगके द्वारा 'संगल' का प्रक्षण किया जाता है। उनसे 'सूं धातु सत्ता अर्थमें हैं, इसको आदि लेकर, समस्त पदार्थोंको अवस्थाके वाचक शद्वांका जो मूल कारण है उसे धातु कहते हैं। उनसें 'सीग' धातुसे संगल शद्व निल्पन्न हुआ है। अर्थात् 'सीग' धातुसे 'अलच्' प्रत्यय जोड देने पर संगल शद्व वन जाता है।

शंका— यहां धातुका निरूपण किसलियं किया जा रहा हं? शंकाकारका यह अभिप्राय है कि यह ग्रन्थ सिद्धान्त-विषयका प्ररूपक है, इसलियं इसमें धातुके कथनकी कोई आवश्यकता नहीं थो। इसका कथन तो ब्याकरण-शास्त्रमें करना चाहियं।

समाधान— ऐसी शंका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शिष्य धानुसे अपरिचित है अर्थात् किस धातुसे कीन शद्ध बना है इस बातको नहीं जानता है, उसे धानुके परिज्ञानके विना बिविक्षत शद्धके अर्थका ज्ञान नहीं हो सकता है। और अर्थ-बोधके लिये विविक्षित शद्धके अर्थका ज्ञान कराना आवश्यक है। इसलिये यहांपर धानुका निरूपण किया गया है। कहा भी है—

गढसे पदको प्रसिद्धि होतो है, पदकी सिद्धिसे उसके अर्थका निर्णय होता है, अर्थ-निर्णयसे तत्त्वज्ञान अर्थात् हेयोपादेय विवेककी प्राप्ति होती है, और तत्त्वज्ञानसे परम कल्याण होता है।। २।।

१ ' मडेगरलच् पा. उ ' , ७०

२ क्लोकोप्र्यं ' व्याकरणात्पदसिद्धिः ' इत्येतावस्मात्रपाठभेदेन सह प्रभाचन्द्रकृत-दाकटायनन्यास-सिद्ध-हैमादिव्याकरणग्रन्येष्पलभ्यते ।

३ जुनीसु जुन मणे वं चउभेएण होइ लल टठवणं। कज्जे सदि णाबादिसु त णिक्संबं हवै ममए। तयन. २६९ निम्हणपद नेण तहि तजो व निस्क्रेत्वणं व निक्संबे। नियजो वा निच्छत्रो वा खेदो तासी ति ज भणियं। ति ९२२ निशेष्णं सास्त्रादेनीमस्वापनादिभेदैर्थ्यतं व्यवस्थापनं निक्षेप.। निक्षिप्यते नामादि-भेदैर्थ्यदस्थापतेज्ञेनास्मादित्व विक्षेप ... । १९६ निशेष्णं वस्थापतेज्ञेनास्मादित वा निशेषः। ति भा ९१२ स. टी.

दब्द-खेल-काल-भाव-मंगलमिदि

उच्चारियमत्थपर्दे णिक्लेवं वा कयं तु दट्ठूण । अत्थं णयंति तच्चंतमिदि तदो ते णया भणिया ॥ ३ ॥

इदि वयणादो कय-णिक्खेवे दट्ठुण णयाणमवदारो भवदि । को णयो णाम ?

को किसी एक निश्चय या निर्णयमें क्षेपण करता है, अर्थात् अनिर्णीत वस्तुका उसके नामाविकद्वारा निर्णय कराता है उसे निक्षेप कहते हैं। वह नाम, स्थापना द्रष्य, क्षेत्र, काल और मावके भेदसे छह प्रकारका, है, और उसके संबन्धसे मंगल भी छह प्रकारका हो जाता है,। नाममंगल, स्थापनामंगल, द्रथ्यमंगल, क्षेत्रमंगल, कालमंगल, और भावसंगल।

उच्चारण किये गये अर्थ-पद और उसमें किये गये निक्षेपको देखकर अर्थात् समझकर पदार्यको ठीक निर्णयतक पहुंचा देते हैं, इसलिये वे नय कहलाते हैं ॥ ३ ॥

विशेषार्थ— आगमके किसी स्लोक, गाया, वाक्य अथवा पवके ऊपरसे अर्थ-किर्णय करनेके लिये पहले निर्वाय पदिति स्लोकादिकका उच्चारण करना चाहिये, तबनन्तर पदच्छेद करना चाहिये, उसके बाद उसका अर्थ कहना चाहिये, अनन्तर पद-फिक्षेप अर्थान् नामादि विधिसे नयाँका अवलंबन लेकर पदार्थका ऊहापोह करना चाहिये। तभी पदार्थके स्वक्ष्यका निर्णय होता है। पदार्थ-निर्णयके इस कमको वृध्दिस स्वकर गायाकारने अर्थ-पदका उच्चारण करके, और उसमें निक्षेप करके, नयाँके द्वारा, तत्व-निर्णयका उपदेश विधा है। गायाम अर्थ-पदका अर्थाय करके, और उसमें निक्षेप करके, नयाँके द्वारा, तत्व-निर्णयका उपदेश विधा है। गायाम अर्थ-पदका अर्थ है। अर्थ-पद अर्थ-पद कहते हैं। 'पिक्केंव' इस पदसे पदो निर्णयको और 'अर्थ णर्थात नच्चेते' इस्यादि पदाँसे पदार्थ-निर्णयके लिये नयोंकी आवायकता बतलाई गई हैं। ३।।

पूर्वोक्त बचनके अनुसार पदार्थमें किये गये निक्षेपको देखकर नयोंका अवतार होता है। हांका— नय किसे कहते हैं ?

१ णामणिट्ठावणादो दञ्बन्खेत्ताणि कालभावा य । इय छञ्मेयं भणियं मंगलमाणंदसंजणणं ॥

ति. प. १, ८. २ जित्तएहि अक्खरेष्टि अत्थोवस्तद्धी होदि तेसिमक्खराणं कलावो अस्थपदं णामः । जयद्यः अ. प. १२.

र जारापाह अस्त्रवाह अस्पावकद्धा हु॥द तास्त्रभन्तराण कलावा अस्त्रपद गाप्त । जयहा. अ. दू. १२. ३ गायेम पाठमेदेन जयघवलायामप्युक्तम्यते । तत्रवात, उच्चारियमित दु परे गिवसेवं वा क्रयं तु ट्रटूण। अस्य गर्यात ते तत्त्रवारी वि तस्त्रा गया मणिया। अयध. अ.५.३०सून पयं पयस्त्रो पय-निमस्त्रवी य निमग्न-प्रसिद्धी।

णयदि त्ति एयो भणिओ बहुहि गुण-पञ्जएहि जं दर्वनं । परिमाण-वेत्त-कालंतरेमु अविणद् उ-सन्भावं ॥ ४ ॥ तित्थयर-वयण मृगह-विसेस-पत्थार-मूल वायरणी । दन्विद्धओ य पञ्जय-णयो य सेसा विषयण ति । ५ ॥ दन्बिद्धओ य पञ्जय-णयो य सेसा विस्तया ति ।। ५ ॥ दन्बिद्ध-पण्य-पयदे मुद्धा संगह-पह्वणा-विसयो। पटिक्वं पूण वयणस्य-णिक्छयो तस्स ववहरी ॥ ६ ॥

अनेक गुण और उनके अनेक पर्यायोसिहल, अथवा उनकेहारा, एक परिणामसे दूसरें परिणाममें एक क्षेत्रचे दूसरे क्षेत्रमें और एक कालके दूसरे कालमें अविनाशो-स्वाधकरसे रहनेवाले द्रव्यकों जो ले जाता है, अर्थानु उसका जान करा देता है, उसे नय कहते हैं ॥ ४॥

विशेषार्थ— आगममें इच्यका लक्षण वो प्रकारसे बतलाया है, एक 'गुणपर्यवबद् इन्धम्' अर्थात् जिसमें गुण और पर्याय पाये जीय उसे इच्य कहते हैं। और दुसरा 'उत्पाद-ध्यय-प्रगेष्णयुक्तं सत् 'व 'सद् इच्यलक्षणम्' जो उत्पत्ति, विनाश और स्थिति-स्वमाव होता है वह सत् हैं, और सत् हो इच्यका लक्षण है। यहां पर नयकी निरुचित करते समय इच्छके इन दोनों लक्षणोंपर इंग्टि रक्खों गई प्रतीत होतो है। नय किसी विवक्षित धर्मद्वारा हो इत्यका बोध कराता है। नयके इस लक्षणका संकेत भी 'गुणपञ्चप्रहिं' पदहारा हो जाता है। यह पद स्वतिया विमस्ति सहित होनेते उसे इध्यक्ते लक्षणमें तथा निरुचितके साथ नयके लक्षणमें मी सकते हैं।। ४॥

तीर्थकरोंके बचनोंके सामान्य प्रस्तारका मूल ब्याख्यान करनेवाला इब्याखिक नय है और उन्हीं बचनोंके विशेष-प्रस्तारका मूल ब्याख्याता पर्यायाधिक नय है। शेष्ट सभी नय इन दोनों नयोंके विकल्प अर्थात् भेद है॥ ५॥

विद्योषार्थ — जिनेन्द्रदेयने दिव्यध्वनिके द्वारा जितना भी उपदेश दिया है, उसका, अभेद अर्थात् सामान्यकी मुख्यताले प्रतिपादन करनेवाला द्वयाधिक नय है, और भेद अर्थात् पर्यायक नयह है। ये दोनों हो नय समस्त विचारों अर्थात् पर्यायको मुख्यताले प्रतिपादन करनेवाला पर्यायाधक नयह है। ये दोनों हो नय समस्त विचारों अर्था स्थायकों के आधारभूत है, इसलिये उन्हें यहां मूल व्यावयाता कहा है। शेष संग्रह व्यवहार, ऋजुसुत्र ग्रह आदि इन दोनों नयों के अवानतर भद है।।।।।

संग्रह नयकी प्ररूपणाको विषय करना द्वःयाथिक नयकी शुद्ध प्रकृति है, और वस्तुको

२ दस्वं सस्लम्बणिय उप्पाद-व्यय-पुवत्त-सज्जनं । गुण-पञ्यासय वा जं न भणित सम्बण्ह् ।। पञ्चा १० अपरिचत्त-सहार्वे गुणाद-व्ययपुवत्तसंजुन । गुणवं च सपञ्जाय जं त दव्यं नि बुच्चति ।। प्रवतः २, ३.

३ एनामारम्य चर्तस्रो गाया मिद्धसेन-दिवाकर-प्रणीत-उन्मतितर्के प्रथमे काण्डे गायाञ्च ३, ४,५,११ इति कमेणोपलभ्यन्ते ।

मूल-णिमेण' पज्जव-णयस्स उज्जुसु**र-व**यण-विच्छेदो' । तस्स दु सहादीया साहुपक्षाहा³ सुहुमभेया ॥ ७ ॥

प्रत्येक भेदके प्रति शद्वार्थका निश्चय करना उसका व्यवहार है। अर्थात् व्यवहार नयकी प्ररूपणाको विषय करना द्रथ्यार्थिक नयकी अशुद्ध प्रकृति है।। ६।।

विशेषार्थ — वस्तु सामान्य-विशेष-धर्मात्मक है। उनमें सामान्य-धर्मको विषय करता द्रव्यायिक और विशेष-धर्मको (पर्यायको) विषय करना पर्यायायिक नय है। उनमें से संग्रह और व्यवहारक भेदसे द्रव्यायिक नय दो प्रकारका है। जो अभेवको विषय करता है उसे संग्रह नय कहते हैं। और जो भेवको विषय करता है उसे व्यवहार नय कहते हैं। ये दोनों हो द्रव्यायिक नयको कममाः शुद्ध और अगुद्ध प्रकृति है। जब तक द्रव्यायिक नय घर, पर आदि विशेष परे न करके द्रव्य सत्त्वक्य है इसप्रकार द्रव्यको अभेदकथसे ग्रहण करता है तव तक वह उसकी शुद्ध प्रकृति सोमान्य पर एर आदि विशेष परे न करके द्रव्य सत्त्वक्य है इसप्रकार द्रव्यको अभेदकथसे ग्रहण करता है तव तक वह उसकी शुद्ध प्रकृति सामझनी चाहिये। इसे ही संग्रह नय कहते हैं। त्यम सत्त्वक्य जो द्रथ्य है, उसके जीव और अजीव ये दो भेद हैं। जीवके संसारों और मुक्त इसतरह दा से दे हैं। अजीव भी पुरत, धर्म, अधर्म, अधर्म, आकाश और काल इसतरह पांच भेदक्य है। इस्त्रकार प्रकृत साम अपने अधि अध्या अपने समझनी चाहिय। इसीको व्यवहार नय कहते हैं। यहां पर इतता विशेष समझना चाहिये कि वस्तुमें चाहे जितने भेद किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक मेदे किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक मेदे किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक भेदे किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक भेद किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक भेदे किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये हम्बाहिक स्वाविक स्वविक स्वाविक स्व

ऋजुसूत्र वचनका विच्छेदरूप वर्तमान काल ही पर्यार्याधक नयका मूल आधार है, और शद्वादिकनय शासा-उपशासारूप उसके उत्तरोत्तर सुक्ष्म भेद हैं ॥ ७ ॥

विज्ञोवार्थ — वर्तमान समयवर्ती पर्यायको विषय करना ऋजुसूत्र नय है। इसिलये जब तक इध्यात भेदोंको ही मुख्यता रहती है, तब तक व्यवहार नय चलता है, और जब काशनिमित्तक भेव प्रारम्भ हो जाता है, तभोले ऋजुसूत्र नयका प्रारम्भ होता है। शद्ध, सम्मिक्ट और एवंभूत हन तोन नयोंका विषय भी वर्तमान पर्यायमात्र है। परंतु उनमें ऋजुसूत्रके विषयभूत अर्थके वाचक शहोंको मुख्यता से अर्थभेद इष्ट है, इसिलये उनका विषय ऋजुसूत्रके सुक्ष्म सुक्ष्मतर

१ 'णिभेणमवि ठाणे 'देशी ना. ४, ३७.

२ श्रृबुमूत्रवचनविच्छेदो मूलाघारो यथां नयानां ते पर्यायाधिकाः । विच्छियतेऽस्मिन् कालः इति विच्छेदः । ऋकूमृत्रवचनं नाम वर्तमानवचनं, तस्य विच्छेदः ऋबुभूत्रवचनविच्छेदः । स कालो मूल आधारो पेवां नयानां ते पर्यायाधिकाः । घ. पु. १, पृ. ८४.

३ मुसाहपसाहा।

(83

उप्पज्जंति वियंति य भावा णियमेण पज्जव-णयस्स । दव्वटिठयस्स सब्वं सदा अणुप्पण्णमविणट्ठं ॥ ८ ॥

और सुक्मतम माना गया है। अर्थात् ऋजुसुभके विषयमें लिंग आदिसे भेद करनेदाला सहनय, सहनयसे स्वीहत लिंग, यदनवाले सहाँमें व्यूत्पत्तिभेदले अर्थमेद करनेदाला सम्मिक्ड नय, और पर्याय-सहको उस सहसे ध्वनित होनेदाले कियाकालमें ही वाचक माननेदाला एवम्त नय समझना चाहिये। इसतरह ये सहादिक नय उस ऋजुनुभ नयको साखा उपमाखा है, यह सिद्ध हो जाता है। अतएव ऋजुमुन नय पर्यायाधिक नयका मुल आधार माना गया है। ।।।।

वर्यायाधिक नयकी अपेक्षा पदार्थ नियमसे उत्पन्न होते हैं और नाशको प्राप्त होते हैं, क्योंकि, प्रत्येक इक्यमें प्रतिक्षण नवीन-नवीन पर्याय उत्पन्न होती है और पूर्व-पूर्व पर्यायोंका नाश होता है। किंतु उद्याधिक नयको अपेक्षा वे सदा अनुत्पन्न और अविनष्ट स्वमः।ववाले हैं। उनका न तो कक्ष्याधिक उत्पाद होता है और न कभी नाश होता है, वे सदाकाल स्थितस्वमाव फ्रांते हैं। ८ ।।

विशेषार्थ- उत्पाद वो प्रकारका माना गया है, उसीप्रकार व्यय भी । एक स्वनिमित्त और दूसरा परिनिमत्त । इसका खुलासा इसप्रकार समझना चाहिये कि प्रत्येक द्वध्यमें आगम प्रमाणसे अगुरुलघगणके अनन्त अविभागप्रतिच्छेद माने गये हैं। जो षड्गुणहानि और षड्गुणवृद्धीरूपसे निरंतर प्रवर्तमान रहते हैं। इसलिये इनके आधारसे प्रत्येक इध्यमें उत्पाद और व्यय हुआ करता है। इसीको स्विनिमित्तोत्पाद-व्यय कहते हैं। उसीप्रकार पर निमित्तसे मी ब्रध्यमें उत्पाद और व्ययका व्यवहार किया जाता है। जैसे, स्वर्णकारने कडेसे कुण्डल बनाया। यहां पर स्वर्णकारके निमित्तसे कडेरूप सोनेकी पर्याय नच्ट होकर कुण्डलरूप पर्यायका उत्पाद हुआ है और इसमें स्वर्णकार निमित्त है, इसलिये इसे पर-निमित्त उत्पाद-न्यय समझ लेना चाहिये । इसी प्रकार आकाशादि निष्क्रिय द्वव्योंमें भी स्वपर-निमित्त उत्पाद और व्यय समझ लेना चाहिये। क्योंकि आकाशादि निष्क्रिय द्रव्य इसरे पदार्थोंके अवगाहन, गति आविमें कारण पडते हैं । और अवगाहन, गति आदिमें निरन्तर भेद विखाई देता है । इसलिये अवगाहन, गति आविके कारण भी भिन्न होने चाहिये। स्थित वस्तुके अवगाहनमें जो आकाश कारण है उससे मिन्न दूसरा हो आकाश किया-परिणत वस्तुके अवगाहनमें कारण है । इसतरह अवगाह्यमान वस्तुके भेदसे आकाशमें भेद सिद्ध हो जाता है। और इसलिये आकाशमें पर-निमित्तसे भी जत्याव-व्ययका व्यवहार किया जाता है। इसी प्रकार धर्मादिक द्रव्योंमें भी पर-निमित्तसे उत्पाव और व्यय समझ लेना चाहिये। इसप्प्रकार यह सिद्ध हो गया कि पर्यायाथिक नयकी अपेक्षा पवार्थ उत्पन्न भी होते हैं और नाशको भी प्राप्त होते हैं। इस प्रकार अनन्त-कालसे अनन्त-पर्याय-परिणत होते रहने पर भी ब्रव्यका कभी भी नाश नहीं होता है। और न एक ब्रव्यक गुण-धर्म बदलकर कभी दुसरे द्रव्य-रूपही हो जाते हैं। अतएव द्रव्यायिक नयकी अपेक्सा पदार्थ सर्वदा स्थिति-स्वभाव है ॥ ८ ॥

तत्थ णेगम-संगह-ववहार-णएमु सब्वे एदे णिक्खेवा' हवंति, तिब्बसयिम्म तब्भव'-सारिच्छ-सामण्णिम्ह सब्ब-णिक्खेव-संभवादो । कद्यं दब्बिट्ठय-णये भाव णिक्खे-वस्स संभवो ? ण, वट्टमाण-पज्जायोवलिक्ख्यं दब्वं भावो इदि दब्बिट्ठयणय बट्टमाण-मिव आरंभप्पट्टिंड आ उवरमादो । संगहे सुद्ध-दब्बिट्ठए वि भाव-णिक्खेवस्स अत्यत्तं ण विरुद्धते, सुवकुक्खि'-णिक्खिलासेस-विसेस-सत्ताए सब्ब-कालमबिट्ठदाए भावब्भवगमादो ति ।

उन सात नयों में से नैगम, संग्रह और व्यवहार, इन तीन नयों में नाम, स्थापना आबि सभी निक्षेप होते हैं, क्योंकि, इन नयों के विषयभूत त.द्भव-सामान्य और सावृश्य-सामान्य में सभी निक्षेप संभव हैं।

दांका— द्रव्याधिकनयमें भावनिक्षेप कैसे संभव है? अर्थात् जिस पवार्थमें भावनिक्षेप होता है वह तो उस पदार्थकी वर्तमान पर्याय है, परंतु द्रव्याधिकनय सामात्यको विषय करता है, पर्यायको नहीं । इसलिये द्रव्याधिक नयमें जिसप्रकार दूसरे निक्षेप घटित हो जाते हें उसप्यकार भावनिक्षेप घटित नहीं हो सकता है। भावनिक्षेपका अन्तर्माव तो पर्यायाधिक नयमें संभव है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, वर्तमान पर्यापसे युक्त ब्रब्यको ही भाव कहते है, ओर वह वर्तमान पर्याय भी इध्यको आरम्भसे लेकर अन्ततकको पर्यायों का हो जाती है। तथा इध्य अर्थात् सामान्य, ब्रब्याधिक नयका विषय है जिसमें इध्यकी जिकालवर्ता पर्याय। अन्तर्निहित हें, अतएव इध्याधिक नयमें भावनिकोष भी बन जाता है। यहां पर पर्यायकी गोणता और इध्यको मुख्यतासे भावनिकोषका द्रध्याधिक नयमें अन्तर्भाव समझना चाहिये।

इसप्यकार शुद्ध द्रव्याधिक संग्रह नयमें भी भावनिक्षेपका अन्तर्भाव विरोधको प्राप्त नहीं होता है, क्यों कि जो महासत्ता अपनी कुकिमें समस्त विशेष सत्ताओंको समाविष्ट किये हुए है और जो स्वाकाल अवस्थित है उसे ही भावक्ष्यसे स्वीकार किया गया है।

अभेदरूपसे वस्तुको जब भी ग्रहण किया जायगा, तब ही वह वर्तमान पर्यायसे युक्त होगी हो, इसल्जिये वर्तमान पर्यायका अन्तर्भाव महासत्तामें हो जाता है। और शुद्ध संग्रह नयका महासत्ता विषय है, अतएव संग्रह नयमें भी भावनिक्षेपका अन्तर्भाव हो जाता है। यहां पर भी पर्यायकी गौणता और इत्यको महस्ता समझता चाहिये।

१ णेगम-संग्रह ववहारा भव्वे इच्छति । कसाय-पाहड-चण्णि (जयध. अ.) प. ३०

२ सामान्यं द्वेदा, तिर्यगुरुवंता भेदात् । सद्शपरिणामस्तिर्यक् क्षण्ड-मुण्डादिषु गोत्ववत् । परापर-विवर्तव्यापि-द्रव्यमूर्व्यता मृदिव स्थासादिषु । प. मृ. ४, ३-५.

३ मु, सुकुक्लि ।

णामं ठवणा दविए त्ति एस दव्वट्ठियस्स णिक्खेवो । भावो दु पञ्जवटिठय-परूवणा एस परमटठो ।। ९ ।।

अणेण सम्मइ-सुत्तेण सह कधिमदं वक्खाणं ण विरुज्झदे ? इदि । ण, तत्य पज्जायस्सलक्खण-क्खइणो भावकभुवगमादो ।

उज्जुसुर्वे ट्ठवण-णिक्खेवं बिज्जिऊण सब्वे णिक्खेवा हवंति, तत्य सारिच्छ-सामण्णाभावातो ।

कधमुज्जुमुदे पज्जविट्ठए दथ्व-णिक्खेवो ति ? ण, तत्य वट्टमाण-समयाणंत-गुण-ण्णिद-एग-दव्व-संभवादो । ण तत्य णाम-णिक्खेवाभावो वि, सद्दोवलिट-काले णिय-तथ्वाचयत्तुवलंभादौ । सर्व्-समिभिक्ट-एयंभूद-णएमु वि णाम-भाव-णिक्खेवा हवंति, तैर्ति चेव तत्य संभवादो । एस्य किमट्ठ णय-परूवणमिदि ?

शंका- नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीनों द्रव्याधिक नयके निक्षेप है, और भाव पर्यायाधिक नयको प्ररूपणा है। यही परमार्थ सत्य है॥ ९॥

सन्मतिकर्कके इस कथनसे 'भावनिक्षेषका द्रव्याधिक नयमें अथवा संग्रह नयमें भी अन्तर्भाव होता है'यह व्याख्यान क्यों नही विरोधको प्राप्त होगा ?

शंकाकारका यह अभिप्राय है, कि सन्मतिकारने भावनिक्षेपका केवल पर्यायाधिक नयमें भी अन्तर्भाव किया है। परंतु यहांपर उसका द्रव्याधिक नयमें अन्तर्भाव किया गया है। इसलिये यह कथन तो सन्मतिकारके कथनसे विरुद्ध प्रतीत होता है।

समाधान — ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, सन्मतितकंसें, जो पर्यायरूप स्वलक्षण क्षणिक है इसे भावरूपसे स्वीकार किया गया है। अर्थात सन्मतितकंसें पर्यायको विवक्षासे कथन किया है, और यहां पर इय्यसे अभिन्न वर्तमान पर्यायको इय्य मानकर कथन किया है। इसल्पिये कोई विरोध नहीं आता है।

ऋजुमूत्र नयमें स्थापना निक्षेपको छोडकर शेष सभी निक्षेप संभव हैं, क्योंकि ऋजुसूत्र नयमें सादृश्य-सामान्यका ग्रहण नहीं होता है। और स्थापनानिक्षेप सादृश्य-सामान्यको मुख्यतासे होता है।

१. स. त. १, ६. नामोकां स्थापनाद्रव्यं द्वस्याधिकतयार्थणाद् । पर्यावार्थाणाद् भावस्तैत्यांत्रः सम्य-गीरितः ॥ त. स्त्रो, वा. १, ६. ६९ नामाइतिय द्वदिट्यस्य भावो य पत्रजनवस्य । सग्रह वृत्तहारा पद्रमास्य सेना च इयरस्य ॥ वि. मा. ७५. गर्यायाधिकेन पर्यायतस्वमित्रन्तव्यम्, इतरेषां नामस्यापनःद्रव्याणां द्वस्याधिक-नयेन सामात्यासकत्वता । स. ति. १. ६. शांत्र.

२. उजुमुदो ठवण-वज्जे । कसाय-पाहुड-चुण्ण (जयम्. अ , प्. २०.

मृ णियतवाचयत्त्वलभादो ।

४. सट्-णयस्य णाम-भाव-णिक्खेवा । कसाय-शहुड-चुण्णि । (जयघ. अ ,) पृ. ः १.

प्रमाण-नय-निक्षेपैयोंऽषं नाभिसमीक्षते । युक्तं चायुक्तवद्भाति तस्यायुक्तं च युक्तवत् ' ॥ १० ॥ ज्ञानं प्रमाणमित्याहुरुपायो न्यास उच्यते । नयो ज्ञात्रभित्रायो यक्तितोऽर्थ-परिग्रहः ^२ ॥ ११ ॥ इति ।

ततः कर्तव्यं नयनिरूपणम् ।

शंका— ऋजुसूत्र तो पर्यायाधिक नय है, उसमें द्रव्यनिक्षेप कैसे घटित हो सकता है ?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, ऋजुसूत्र नयमें वर्तमान समयवर्ती पर्यायसे अनन्तगुणान्वित एक द्रव्यही तो विषयरूपसे संभव है।

विशेषार्थ--- पर्याय इव्यको छोड़कर स्वतन्त्र नहीं रहती है, और ऋजुसूत्रका विषय वर्तमान पर्यायविशिष्ट इव्य है। इसलिये ऋजुसूत्र नयमें इव्यनिलेप भी संभव है।

इसी प्रकार ऋजुसूत्र नयमें नामनिक्षेपका भी अभाव नहीं है, क्योंकि, जिस समय शब्दका ग्रहण होता है, उसी समय उसकी निज वाचकता पाई जाती है।

झब्द, समभिरूढ और एवंभूत नयमें भी नाम और भाव ये दो निक्षेप होते हैं, क्योंकि ये दो ही निक्षेप वहां पर संभव हैं, अन्य नहीं ।

विशेषार्थ— शब्द, समिभिक्ट और एक्ंभूत, ये तीनों ही नय शब्द-प्रधान हैं, और शब्द किसी न किसी संज्ञाके वाचक होते ही हैं। अतः उक्त तीनों नयीमें नाम-निक्षेप बन जाता है। तथा उक्त तीनों नयवाचक शब्दोंके उच्चारण करते ही वर्तमानकालीन पर्यायको भी विषय करते हैं, अतएव उनमें भाव-निक्षेप भी बन जाता है।

शंका- यहां पर नयका निरूपण किसलिये किया गया है ?

समाधान-- जो पदार्थका प्रत्यक्षादि प्रमाणीक द्वारा, नैगमादि नयोंके द्वारा और नामादि निलेपोंके द्वारा सुक्ष-वृष्टिसे विचार नहीं करता है, उसे पदार्थका समीक्षण कभी युक्त (संगत) होते हुए भी अयुक्त (असंगत) सा प्रतीत होता है और कभी अयुक्त होते हुए भी युक्तकी तरह प्रतीत होता है।। १०।।

> १. जो ण पमाण-णएहि णिक्खेवेण णिरिक्खदे अत्थं। तस्साजुत्तं जुत्तं जुत्तमजुत्तं व पडिहाइ। ति. प. १. ८२०

अत्यं जो न सिमन्खइ निक्खेव-णय-प्यमाणओ विहिणा । तस्साजुत्तं जुत्तं जुत्तमजुत्तं व पिंहहाइ । वि. भा. २७६४.

२. ज्ञानं प्रमाणमात्मादेष्यायां न्यास उच्यते । नया ज्ञानुत्तिभ्रायो युष्तितोऽर्ष-गरिष्ठहः ।। रूषीय. ६,२. णाणं होदि पमाणं णाजी वि णादुस्त हिदय-मावन्यो । णिवस्त्रेजो वि उवाओ जुनीए अत्ययदिग्हणं ॥ति. प. १,८३. तत्यू पमाणविसयं णयिवस्य हवइ वत्यू-एयंसं । जंदीहि णिण्णयद्दं ते णिवस्त्रेत्रे हवे विसयं ।। जाणासहाव-मियं तत्यु गहिक्ण तं पमाणेण । एयंतणासणट्दं एच्छा णय-जुवणं कुणह् ॥ जम्हा णएण ण विणा होद णत्रस्त्र सिय-बाय-पविद्यत्ते । तम्हा शो णायव्जो एयंतं हेत्वृत्तमेण ॥ त. व. १७२, १७३, १७५.

इद्यांण णिक्खेवत्यं भणिस्सामो । तत्य णाम-मंगलं णाम णिमित्तंतर'णिरवेक्खा मंगल-सण्णा । तत्य णिमित्तं चउव्विहं, जाइ-दब्व-गुण-किरिया चेि ।
तत्य जाई तब्भवसारिच्छ-लक्खण-सामण्णं । दब्वं दुविहं संजीय-दब्वं समवाय-दब्वं
चेि । तत्य संजीय-दब्वं णाम पुध पुध पिसद्वाणं दब्वाणं संजीगेण णिप्पण्णं । समवाय-दब्वं णाम जं दब्वं दव्विम्मं समवेदं । गुणो णाम पञ्जायादि-परोप्पर-विक्द्वो-अवि-रुद्धो वा । किरिया णाम परिप्फंदणस्वा । तत्य जाइ-णिमित्तं णाम गो-मणुस्स-घड-पड-त्यंभवेत्तादि । संजोग-दब्व-णिमित्तं णाम दंडी छत्तो मजलो इच्चेवमादि । समवाय-दब्व-णिमित्तं णाम गल-गंडो काणो कुंडो इच्चेवमाद । गुण-णिमित्तं णाम किष्हो रुद्दिरो इच्चेवमाइ । किरिया-णिमित्तं णाम गायणो णच्चणो इच्चेवमाइ ।

बिद्वान् लोग सम्यप्तानको प्रमाण कहते हैं, नामादिकके द्वारा वस्तुमें भेद करनेके उपायको न्यास या निक्षेप कहते हैं, और ज्ञाताके अभिप्रायको नय कहते हैं। इसप्रकार युक्तिसे अर्थात् प्रमाण, नय, और निक्षेपके द्वारा पदार्थका ग्रहण अथवा निर्णय करना चाहिये।। ११।।

अतएव नयका निरूपण करना आवश्यक है।

अब आगे नामादि निलेपोंका कथन करते हैं। उनमेंसे, अन्य निमित्तोंकी अपेक्षा रहित किसीकी 'मंगल 'ऐसी संज्ञा करनेको नाममंगल कहते हैं। वहाँ निमित्त चार प्रकारका है— कार्ति, द्रव्य, गुण और किया। उन चार निमित्तोंमेंसे तद्भव और सादृश्य-लक्षणवाले सामान्यको जाति कहते हैं।

नाम्नो वक्तुरिभप्रायो निमित्तं कथितं समम् । तस्मादन्यत्तु जात्यादि निमित्तान्तरिमध्यते ॥
 त. इलो. बा. १. ५.

२. म. जं. दब्दम्मि ।

३. जातिद्वारेण शब्दो हि यो द्रव्यादिषु वर्तते । जातिहेतुः स विजेयो गौरस्व इति शब्दवत् ।। त. स्लो. बा. १. ५, ३,

४. मु. मोली।

५. सेंयोगि-द्रब्य-शब्द: स्यात्कुंडलीत्यादिशब्दवत् । समवायि-द्रब्य-शब्दो विषाणीत्यादिरास्यित: ॥ त. रुलो. वा. १, ५, ९.

६. मु. समवायणिमित्तं ।

गुणप्राधान्यतो वृत्ते द्रव्ये गुणिनिमित्तकः । शुक्लः पाटल इत्यादि-शब्दवत्संप्रतीयते ॥

त. रुळो. वा. १, ५, ६. ८. कर्म-प्राधान्यतस्तत्र कर्महेतुनिबुज्यते । चर्गत प्लबते यद्वत्कश्चिरित्यतिनिश्चितम् ॥ त. रुळो. वा. १, ५, ७.

९. मू. अण्ण -

वच्चत्य'-णिरवेबखो मंगल-सद्दो णाम-मंगलं । तस्स मंगलस्स आधारो अहु-बिहो । तं जहा, जीवो वा, जीवा वा, अजीवो वा, अजीवा वा, जीवो^र य अजीवो य,

विशेषायं— किसी एक ब्रव्यकी त्रिकालगोचर अनेक पर्यायोंमें रहनेवाले अन्वयको तद्भवसामान्य या अध्वेतासामान्य कहते हैं। जैसे मनुष्यको बालक, गुवा और बृद्ध अवस्थामें मनुष्यत्वसामान्यका अनव्य पाया जाता है। तथा एक हो समयमें नाना व्यक्तिपत सद्देश परिणामको साद्य्यसामान्य या तिर्यक्तमामान्य कहते हैं। जैसे, रंग, आकार आविसे भिन्न भिन्न रकारकी गोविस गोविस मान्यका अनव्य पाया जाता है।

द्रव्यके दो भेद हैं, संयोग-द्रव्य और समवाय-द्रव्य। उनमें, अलग अलग सत्ता रखनेवाले द्रव्योंके मेलस्से जो पंदा हो उसे संयोग-द्रव्य कहते हैं। जो द्रव्य द्रव्यमें समवेत हो अर्थात कर्यावत तादास्य रखता हो उसे समवाय-द्रव्य कहते हैं। जो पर्याय आदिकक्की अपेक्षा परस्पर विरुद्ध हो अथवा अविरुद्ध हो उसे गुण कहते हैं। परिस्पंद अर्थात् हलन-चलनरूप अवस्थाको क्रिया करते हैं।

उन चार प्रकारके निमित्तींसेंसे, गी, मनुष्य, घट, पट, स्तंभ, वेत इत्यादि जातिनिमित्तक नाम हैं, क्योंकि, गी-मनुष्यावि संज्ञाएं, गी-मनुष्यावि जातिमें उत्पन्न होनेसे प्रचलित
हैं। वण्डो, छत्री, मौली इत्यादि संयोग-इव्य-निमित्तक नाम हैं। क्योंकि, दंडा, छत्तरी, मुकुट
इत्यादि स्वतंत्र-सत्तावाले पदार्थ हैं, और उनके संयोगसे दंडी छत्री, मौली इत्यादि मा व्यवहारमें
आते हैं। गलगण्ड, काना, कुबड़ा इत्यादि समवाय-इव्यनिभित्तक नाम हैं, क्योंकि, जिसके लिये
'गलगण्ड' इस नामका उपयोग किया गया है उससे गलेका गण्ड भित्रसत्तावाला नहीं है। इसी
प्रकार काना, कुबड़ा आदि नाम समझ लेना चाहिये। कुष्ण, रुधिर इत्यादि गुण-निमित्तक नाम
हैं, क्योंकि, कुष्ण आदि गुणोंके निभित्तसे उन गुणवाले द्रव्योमि ये नाम व्यवहारमें आते हैं।
गायक, नर्तक इत्यादि क्या-निमित्तक नाम हैं। क्योंकि, गाना, नाचना आदि क्रियाओंके
निभित्तसे गायक, नर्तक आदि नाम व्यवहारमें आते हैं। इसतरह जाति आदि उन चार
निभित्तोंको छोडकर संज्ञाको प्रवत्तिमें अन्य कोई निमित्त नहीं है।

वाच्यार्य अर्थात् शब्दार्थकी अपेक्षा रहित 'मंगल' शब्द नाममंगल है। उस मंगलका आधार आठ प्रकारका है। जैसे, १ एक जीव, २ अनेक जीव, ३ एक अजीव, ४ अनेक अजीव, ५ एक जीव और एक अजीव, ६ अनेक जीव और एक अजीव, ७ एक जीव और अनेक अजीव, ८ अनेक जीव और अनेक अजीव, ८ अनेक जीव और अनेक अजीव,

विशेषार्थ— संगलके लिये आघार या आश्रय आठ प्रकारका होता है, जिसका खुलासा इसप्रकार समझना चाहिये— १ साक्षात् एक जिनेन्द्रदेवके आश्रयसे जो संगल किया जाता है

१ अ-ब-बज्झत्य । ' नामं पि होज्ज सन्ना तव्वच्चं वा तयत्थपरिसून्नं ।। वि. भा. ३४००

२ अ - अजीवो च जीवा च, अजीवा च जीवो च, अजीवा च जीवा वैति ।

जीवा य अजीवो य, जीवो य अजीवा य, जीवा य अजीवा य इदि ।

तत्व ठ्रवण-मंगलं णाम आहिद-णामस्त अण्णस्त सोयमिदि ठ्रवणं ठ्रवणा णाम । सा दुविहा सब्भावासब्भाव-ट्ठवणा चेदि । तत्य आगारवंतए वत्युम्मि सब्भाव-ठ्रवणा । तिब्बदरीया असब्भाव-ठ्रवणा ।

उसे एकजीवाधित संगल कहते हैं। यहां जिनेन्द्रदेवके स्थानपर एक जिन-यति भी लिया जा सकता है। २ अनेक यतियोके आध्यसे जो मंगल किया जाता है उसे अनेक जीवाधित मंगल कहते हैं। ३ एक जिनेद्रदेवकी प्रतिमाके आध्यसे जो मंगल किया जाता है उसे एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ४ अनेक जिन-प्रतिमाओं अध्यस्य जो मंगल किया जाता है उसे एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ५ एक जिनेन्द्रदेव और एक ही उनकी प्रतिमाके आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ६ अनेक यति और एक किया जाता है उसे एक जीव और एक जिनेन्द्रदेव और एक जिनेन्द्रदेव और एक जिनेन्द्रदेव और अनेक जाता है उसे अनेक जीव और अनेक जिनप्रतिमाओं के आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक जिनप्रतिमाओं के आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक जीवाधित मंगल कहते हैं। ८ एक जिनेन्द्रदेव और स्वक्त जिनप्रतिमाओं के आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक अजीवाधित मंगल कहते हैं।

उन नामादि मंगलोंमेंसे अब स्थापनामंगलको बतलाते हैं। किसी नामको धारण करनेवाले दूसरे पदार्थको 'वह यह है' इसप्रकार स्थापना करनेको स्थापना कहते हैं। वह स्थापना वो प्रकारको है, सद्भावस्थापना और असद्भावस्थापना । इन दोनोंमेंसे, जिस बस्तुकी स्थापना की जाती है उसके आकारको धारण करनेवाली वस्तुमें सद्भावस्थापना समझना चाहिये तथा जिस बस्तुकी स्थापना को जाती है उसके आकारसे रहित वस्तुमें असद्भावस्थापना जानना चाहिये।

लेखनीसे लिखकर अर्थात् चित्र बनाकर, और खनन अर्थात् छंनी, टांकी आदिके हारा, बच्चन अर्थात् चित्राई, लेप आदिके हारा तथा क्षेपण अर्थात् सांचे आदिमें इलाई आदिके हारा मूर्ति बनाकर स्थापित किये गये, और किस्मी बृद्धिसे अनेक प्रकारके मंगलरूप अर्थके सूचक गुणसमहोंकी कल्पना की गई है ऐसे मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके रूपको अर्थात् तदाकार आकृतिको सद्भावस्थापना-मंगल कहते हैं।

१. 'किञ्चिढ प्रतीतमेकजीवनाम, यथा डिल्प इति ।किञ्चिदनेकजीवनाम यथा यूव इति । किञ्चिदकाजीवनाम, यथा यद इति । किञ्चिदनेकाजीवनाम, यथा प्राप्ताद इति । किञ्चिदकाजीवकाजीवनाम, यथा प्रतीहार इति । किञ्चिदकोजीवजीवनाम, यथा काहार इति । किञ्चिदकाजीवानेक-जीवनाम, यथा मंदुरेति । किञ्चिदनेकजीवाजीवनाम, यथा नगरमिति '। त. रक्तो. वा. १, ५. जीवस्ता सी जिणस्त व अज्जीवस्त उ जिणवरिकाए। जीवाण जर्दण पि व अञ्जीवाण तु पढिमाणं।। जीवस्ताजीवस्त क जडलो विवस्त बेगजो समयं। जीवस्ताजीवाण य जदणो पढिमाण वेपस्थ।। जीवाणमजीवस्त य जर्दण विवस्त वेगजो समयं। जीवाणमजीवाण य जदणो पढिमाण वेपस्थ।। तथा, ३४२४, ३४५९, ३४२६

मंगल-पज्जय-परिणद-जीव-रूवं लिहण-खणण-खंघण-क्खेवणादिएण ठिवदं बुद्धीए आरोविब-गुण-समूहं सब्भाव-ट्ठवणा-मंगलं । बुद्धीए समारोविब-मंगल-पज्जय-परिणद-जीव-गण-सरूवस्य-वराडयादयो असब्भाव-टठणा-मंगलं ।

दब्ब-मंगलं णाम अणागय-पज्जाय-विसेसं पडुच्च गहियाहिमुहियं दब्वं अतन्भावं वा । तं दुविहं, आगम-णो-आगम-दब्वं चेदि । आगमो सिद्धंतो पवयणमिदि

नमस्कारादि करते हुए जीवके आकारसे रहित अक्ष अर्थात् शतरंजको गोटोंमें वराडक अर्थात् कौड़ियोंमें तथा इसीप्रकारकी अन्य अतदाकार वस्तुओंमें मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके गण स्वरूपकी बद्धिसे कल्पना करना असदभाव स्थापना-मंगल है।

दिशेषार्थ--- जैसे शतरंज आदिके खेलमें राजा, मन्त्री आदिकी और खेलनेकी कौड़ी व पासोंमें संख्याकी आरोपणा होती है, उसीप्रकार मंगलपर्यायपरिणत जीव और उसके गुणोंकी बृद्धिके द्वारा की हुई स्थापनाको असद्भावस्थापनामंगल कहते हैं ॥

अब इव्यमंगलका कथन करते हैं। आगे होनेवाली मंगल पर्यायको ग्रहण करनेके सन्मुख हुए इव्यको (उस पर्यायको अपेक्षा) द्रव्यमंगल कहते हैं। अथवा, वर्तमान पर्यायको विवक्षासे रहित इव्यको ही इव्यमंगल कहते हैं। वह इव्यमंगल आगम और नो-आगमके भेदसे दो प्रकारका है।

आगम, सिद्धान्त और प्रवचन, ये शब्द एकार्यवाची हैं। आगमसे भिन्न पदार्थको नोआगम कहते हैं।

मंगल-प्राभृत अर्थात् मंगल विषयका प्रतिपादन करनेवाले झास्त्रको जाननेवाले, किंतु वर्तमानमें उसके उपयोगासे रहित जीवको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं। अथवा, मंगल विषयके प्रतिपादक झास्त्रकी झव्द रचनाको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं। अथवा मंगल विषयको प्रतिपादक सास्त्रकी इत्यादन करनेवाले उस मंगल प्राभृत झास्त्रके अर्थकी स्थापनाक्ष्य अक्षरोंको रचनाको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं।

विशोषार्थ — आगे होनेवाली पर्यायके सन्मुख, अथवा वर्तमान पर्यायकी विवक्षांसे रहित, अर्थात् भूत या भविष्यत् पर्यायकी विवक्षांसे हष्यको द्रव्यमंगल कहा है, और तद्विषयक ज्ञानकी आगम कहा है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि जो मंगलविषयक शास्त्रका जानकार वर्तमान उसके उपयोगसे रहित हो वह आगमद्रव्यमंगल है। यहांपर जो मंगलविषयक

१ तत्राच्यारोप्यमानेन भावेन्द्रादिना समाना प्रतिमा तद्भावस्थापना, मुख्यदींशनः स्वयं तस्यास्त-दुबृद्धिसंभवात् कथंबित्सादृश्यसदभावात् । त. २ळो. वा. १, ५.

२ मुख्याकारशून्या वस्तुमात्रा पुनरसद्भावस्थापना परोपदेशादेव तत्र सोऽयमिति संप्रत्ययात् । त. करो. वा. १. ५.

एयट्ठो । आगमादो अण्णो णो-आगमो । तत्थ' आगमदो दब्ब-मंगलं णाम, मंगल-पाहुड-जाणओ अणुवजुत्तो, मंगल-पाहुड-सद्-रयणा-वा, तस्सत्थ[°]-ट्ठवणक्खर-रयणा वा । णो-आगमदो दब्ब मंगलं तिविहं । जाणुग-सरीरं भवियं तब्बदिरित्तिमिदि । जं तं जाणुग-सरीर'-णो-आगम-दब्ब-मंगलं तं तिबिहं, मंगल-पाहुडस्स-केबल-णाणादि-मंगल-पज्जायस्स वा आधारत्तणेण भविय-बट्टमाणादीद-सरीरिमिदि । आहारस्साहेयो-वयारादो भवदु धरिद-मंगल-पज्जाय-परिणद-जीवसरीरस्स मंगल-वनएसो, ण

ज्ञास्त्रको शब्दरचना अथवा मंगलशास्त्रके अर्थको स्थापनारूप अक्षरींको रचनाको आगमह्रव्य-मंगल कहा है वह उपचारसे ही समझना चाहिये। वर्थोंकि, मंगलनिषयक शास्त्र-झानमें मंगल-विषयक शास्त्रको शब्द रचना और मंगलशास्त्रके अर्थको स्थापनारूप अक्षरोंको रचना ये मुख्य-रूपते बाह्य निमित्त पड़ते हैं। वैसे तो सहकारी कारण शरीरादिक और भी होते हैं, परंतु वे मुख्य बाह्य निमित्त न होनेसे उनका श्रहण नो-आगममें किया है। अथवा, मंगलनिषयक झास्त्रज्ञानते और दूसरे बाह्य निमित्तोंको अथेक्षा इन दोनों बाह्य निमित्तोंको विशेषता दिखानेके प्रयोजनते इन दोनों बाह्य निमित्तोंका आगसहस्यमंगलमें ग्रहण कर लिया है।

नो-आगमद्रव्यमंगल तीन प्रकारका है, जायकशरीर, भव्य या भावि और तद्वयतिरिक्त । उनमें जो जायकशरीर नो-आगमद्रव्यमंगल है वह भी तीन प्रकारका समझना चाहिये । मंगल-विषयक शास्त्रका अथवा केवलजानादिरूप मंगल-पर्यायका आधार होनेसे भाविशरीर, वर्तमान-शरीर और अतीतशरीर, इसप्रकार जायकशरीर नो-आगमद्रव्यमंगलके तीन भेद हो जाते हैं ।

र्शका--- आधारभूत शरीरमें आधेयभूत आत्माका उपचार करके धारण की हुई मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके शरीरको नो-आगमकायकशरीरद्रव्यमंगल कहना तो उचित भी है, परंतु भावी और भूत शरीर को मंगल संत्रा देना किसी प्रकार भी उचित नहीं है, क्योंकि, उनमें मंगलरूप पर्यायके अस्तित्वका अभाव है ?

समाधान — ऐसा नहीं है, वयोंकि राज-पर्यायका आधार होनेसे अनागत और अतीत जीवमें भी जिसप्रकार राजारूप व्यवहारकी उपलब्धि होती है, उसीप्रकार मंगल पर्यायसे परिणत जीवका आधार होनेसे अतीत और अनागत शरीरमें भी मंगलरूप व्यवहार हो सकता है।

१. आगमजोऽणुवउत्तो संगळ-सहाणुवासियो वत्ता । तक्षाण-छद्धि-चेहित्रो वि नोवउत्तो ति तो दव्यं ।। जद नाणमानमो तो कह दव्यं दल्यागमो कह णु । आगम-कारणमाया देही सही यतो दव्यं ॥ मंगळ-पदस्य जाणा-देही अस्त सा सजीवो वि । नो-आगमजो दव्यं आगम-रिहलो ति वं भाणवं ॥ अहान देसिम्म नो आगम्या तदेग-देसाओ । भूयस्स भाषियो बाऽमास्स ज कारण देही ॥ जाणय-भय्य-सरीराइरित्तमिह दव्य-मंगळ होइ । जा मंगळण किरिया त कुणमाणो अणुवउत्तो ॥ वि. भा. २९, ३०, ४४, ४५, ५६,

२. अ-तस्सद्। ३. म. गरीरं।

अर्णोस, तेसु द्विद-मंगल-पज्जायाभावा ? ण, राय-पज्जायाहारत्तणेण अणागदादीद-जीवे वि राय-ववहारोवलंभा ।

तत्य अदीद-सरीरं तिविहं, चुदं चइदं चत्तिमिहि । तत्य चुदं णाम कयली-घादेण विणा पक्कं पि फलं व कम्मोदएण ज्झीयमाणायु-क्लय-पिददं । चइदं णाम कयलीघादेण छिण्णाय-क्लय-पिदन-सरीरं । उत्तं च-

विशोषार्थ— आगमके बाह्य सहकारी कारण होनेसे दारीरको नी-आगम कहा गया है। और उसमें अन्वय प्रत्ययकी उपलब्धि होनेसे उसे इच्च कहा गया है। ये दोनों बातें अतीत, वर्तमान और अनागत इन तीनों दारीरोंमें घटित होती हैं, इसल्पिये इनमें मंगलपनेका व्यवहार हो सकता है। इसका खलासा इसप्रकार है—

औदारिक, बंक्यिक और आहारक शरीर मंगलविषयक शास्त्रके परिजानमें बाह्य सहकारी कारण हैं, क्योंकि, इनके दिना कोई शास्त्रका अभ्यास ही नहीं कर सकता है। अब इनमें अन्वय-प्रत्यय कैसे पाया जाता है इसका खुलासा करते हैं। जिस शरीर में में मंगल शास्त्रका अभ्यास किया या वही शरीर उक्त अभ्यासको पूरा करते समय भी विद्यमान है, इस प्रकार तो वर्तमान ज्ञायक शरीरमें अन्वयप्रत्यय पाया जाता है। मंगल शास्त्रज्ञानसे उपयुक्त मेरा जो शरीर वा, तद्विषयक शास्त्रज्ञानसे रहित मेरे अब भी वही शरीर विद्यमान है, इसप्रकार अतीत ज्ञायक शरीरमें अन्वयप्रत्ययको उपलब्धि होती है। मंगल शास्त्रज्ञानके उपयोग्त रहित मेरा जो शरीर है वही तद्विषयक तत्त्वज्ञानके उपयोग्त-श्रामें भी होगा, इसप्रकार अनातत ज्ञापकशरीरमें अन्वयप्रत्ययको उपलब्धि वन जाती है। इसलिये वर्तमान शरीरको तरह अतीत और अनागत शरीरमें भन्वयप्रत्ययको उपलब्धि सन जाती है। इसलिये वर्तमान शरीरको तरह अतीत और अनागत शरीरमें भन्वप्रत्यपक्ष उपलब्ध सन जाती है।

इनमेंसे अतीत शरीरके तीन भेद हैं, च्युत, च्यावित और त्यक्त ।

कवलीघात-मरणके विना पके हुए फलके समान कमके उदयसे झड़नेवाले आयुकर्मके क्षयसे अपने आप पतित शरीरको च्युतशरीर कहते हैं।

विशोषार्थ--- जैसे पका हुआ फल अपना समय पूरा हो जानेके कारण वृक्षमेंसे स्वयं गिर पड़ता है। वृक्षसे अलग होनेके लिये उसे और दूसरे बाह्य निमित्तोंको अपेक्षा नहीं पड़ती है। उसीप्रकार आयु कर्मके पूरे हो जाने पर जो शरीर शस्त्राविकके विना छूट जाता है, उसे च्युत शरीर कहते हैं।

कदलीघातके द्वारा छिन्न आयुके क्षय हो जानेसे छूटे हुए शरीरको च्यावितशरीर कहते हैं । कहा भी है— विस⁹-वेयण-रत्तक्खय-भय-सत्यग्गहण-संकिलेसेहि^२ । आहारस्सासाणं ^३ णिरोहदो छिज्जदे आऊ ॥ १२ ॥ इदि ॥

चत्तसरीरं तिविहं, पायोवगमण-विहाणेण, इंगिणी-विहाणेण, भत्त-पञ्चवसाण-विहाणेण, चत्तमिदि । तत्रात्मपरोपकारनिरपेक्षं प्रायोगगमनम्^र । आत्मोपकारसव्यपेक्षं

विषके खा लेनेसे, वेदनासे, रक्तका क्षय हो जानेसे, तीव भयसे, शस्त्राघातसे, संक्लेशकी अधिकतासे तथा आहार और श्वासोच्छ्वासके रुक जानेसे आयु शीण हो जाती है ॥ १२ ॥

विशोषार्थ— जैसे कदली (केला) के बुक्षका तलवार आदिके प्रहारसे एकदम विनाश हो जाता है, उसीप्रकार विष-मक्षणादि निमित्तोंसे भी जीवकी आयु एकदम उदीर्ण होकर छिन्न हो जाती है। इसे ही अकाल-मरण कहते हैं, और इसके द्वारा जो शरीर छूटता है उसे ज्यावित शरीर कहते हैं।

त्यक्तकारीर तीन प्रकारका है, प्रायोगगमन विधानसे छोड़ा गया, द्वांगनी विधानसे छोड़ा गया और भक्तप्रत्याख्यान विधानसे छोड़ा गया। इसतरह त्यक्त कारीरके तीन भेव हो जाते हैं।

अपने और परके उपकारकी अपेक्षा रहित समाधिमरणको प्रायोगगमन कहते हैं।

विशेषार्थ---- प्रायोपगमन समाधिमरणको धारण करनेवाला साधु संस्तरका ग्रहण करना, बाधाके निवारणके किया पांचका हिलाना, एक क्षेत्रको छोड़कर दूसरे क्षेत्रके जाना आदि क्षियाएं न तो स्वयं करता है और न दूसरेसे कराता है। जैसे काष्ट्र सखेबा निज्ञल रहता है, उसीप्रकार वह साधु समाधिमं सबेधा निज्ञल अपने पेरोंद्वारा किसी योग्य देशका आक्ष्य करके अकारके अर्थ मिलले हैं। जैसे, संघको छोड़कर अपने पेरोंद्वारा किसी योग्य देशका आध्य करके जो समाधिमरण किया जाता है उसे पादोपगमन समाधिमरण कहते हैं। अयदा, प्राय अर्थान् संन्यासकी तरह उपवासके द्वारा जो समाधिमरण होता है उसे पायोपगमन समाधिमरण कहते हैं। अयदा, पादप अर्थात् बुलको तरह निष्यन्दरूपने रहकर, द्वारीरसे किसी भी प्रकारकी किया न करते हुए जो समाधिमरण होता है उसे पादपोपगमन समाधिमरण कहते हैं। इन सब अर्थोंका मृख्य अभिप्राय यही है कि इस विधानमें अपने व परके उपकार की अर्थेका नहीं रहती है।

१. गो. क. ५७. २. मृ. संकिलिस्सेहि । ३. मृ. आहारो ।

४. पायोजगणजरणं, पादाच्यामुरागम ब्रोक्तनं तेन प्रवर्तितं परणं पादोपगमनमरणम् । अथवा 'पाउग-गमणमरण' इति पाठः, अवान्तकरणं प्रायोग्य संहननं संस्थानं चह प्रायोग्यशब्दनोच्यते । अस्य गमनं प्राप्तः, तेन कारणभूतेन यिकवर्यं मरण तदुस्यते पाउग्यगमणगरणिति । मृत्यारा. प्. ११३. 'पाओलगमण' पादपस्येनो-पामममप्तायानम् पात्रायानम् पात्रायानम्यानम् पात्रायानम् पात्रायस्य पात्रस्य पात्रस्य पात्रस्य प्राप्यस्य पात्र

परोपकारितरपेक्षं इंगिनीमरणम्'। आत्मपरोपकारसव्यपेक्षं भक्तप्रत्याख्यानमिति'। तत्र भक्तप्रत्याख्यानं त्रिविधं जधन्योत्कृष्टमध्यमभेदात् । जधन्यमन्तर्गृहर्तप्रमाणम्'। जस्कृष्टभक्तप्रत्याख्यानं द्वादशवर्षप्रमाणम्'। मध्यमभेतयोरन्तरालमिति ।

जिस संन्यासमें, अपने द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है, किन्तु दूसरेके द्वारा किये गये वैद्यावृत्त्य आदि उपकारकी अपेक्षा सर्वथा नहीं रहती, उसे इंगिनीसमाधि कहते हैं।

विशेषार्थ— इंगिनी शब्दका अर्थ इंगित (अभिप्राय) है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि इस समाधिमरणको करनेवाला स्वतः किये हुए उपकारको अपेक्षा रखता है। इस समाधि-मरणमें साधु संपत्ते निकल्कर किसी योग्य देशमें समर्भाम अथवा शिलापट्ट देखकर उसके ऊपर स्वयं नृणका संस्तर तैयार करके समाधिक प्रतिका करता है। इसरे उत्तर, बैठना, बैठना, सोना, हाथ-पैरका पसारना, मल-मूत्रका विसर्जन करना आदि क्रियाएं अपक स्वयं करता है। किसी दूसरे साधुकी सहायता नहीं लेता है। इस तरह यावज्जीवन चार प्रकारके आहारके त्यागके साथ, स्वयं किये गये उपचार सहित समाधिमरणको इंगिनी-संन्यास कहते हैं।

जिस संन्यासमें अपने और दूसरेके द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है उसे भक्तप्रत्याख्यानसंन्यास कहते हैं।

विशेषार्थ--- भक्त नाम भोजनका है, और प्रत्याख्यान त्यागको कहते हैं। इसका यह अभिप्राय है कि जिस संन्यासमें कम-कमसे आहाराविका त्याग करते हुए अपने और पराये उप-कारको अपेका रखकर समाधिमरण किया जाता है, उसे भक्त-प्रत्याख्यान संन्यास कहते हैं।

इन तीनों प्रकारके समाधिमरणोंमेंसे भक्त-प्रत्याख्यानविधि जघन्य, मध्यम और उत्क्रष्टके भेदसे तीन प्रकारकी है। जघन्य भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण अन्तर्म्हर्तमात्र है, उत्क्रष्ट भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण बारह वर्ष है और मध्यम भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण, जघन्य अन्तर्मृहर्तसे लेकर बारह वर्षके भीतर है।

१. इंगिणीशब्देन, इंगितमात्मनोऽभिप्रामो भष्यते, स्वाभिप्रामेण स्थित्वा प्रवर्त्यमानं सरणं इंगिणीमरणम् । यन्तुनः स्ववैग्यवृत्तिसाधिकोव । मूळारा. पृ. १२४. अत्र नियमाञ्चतृत्विसाहारविरतिः, परपरिकर्मविवर्वनञ्च भवति । स्वयं पुनरिङ्गितदेशाम्यन्तरे उद्वर्त्तनादि वेष्टास्मकं परिकर्म ययासमाधि विद्याति । अभि. रा. कोष. (इंगिणी)

भज्यते देहस्थित्यर्थमिति भक्तमाहारः । तस्य प्रतिज्ञा प्रत्याख्यानं त्यागः । भक्तप्रतिज्ञा स्वपर-वैयावत्त्यसापेकं भरणम । मलाराः प. ११३.

उक्कस्सएण भत्त-पद्मणा कालो जिणेहि णिहिट्ठो । कालं हि संपहत्ते वारिस विस्ताणि पुण्णािण ।।
 जोगेहि विचित्तीह टु सवेदि संवच्छराणि चत्तारि । वियडिणी य जुहित्ता चत्तारि पुणो वि सोसेद ॥ वायविक-णिव्वियडीहि दोष्णि वायविलेण एक्कं च । अद्धं णादि विगट्ठेहिं तदो अद्धं विगट्ठेहिं ॥ मूलारा २५७-२५९.

संजम-विणास-भएण उस्सास-णिरोहं काऊण मुद-साहु-सरीरं कत्थ णिवदि ? ण कत्थ वि, तहा-मुद-देहस्स मंगलत्ताभावादो । मंगल-पाहुड-बारयस्स घरिद-महब्व-यस्स चत्त-देहस्स अचत्त-देहस्स वा देहो कथममंगलं ? साहुणमजुत्तकारिस्स देहत्तादो अमंगलिमिव ण बोत्तं जुनं, पुथ्यं ति-रयणाहारत्तेण मंगलत्तमवग्यस्स पच्छा भूद-पुण्य—णाएण मंगल-भावं पि विरोहाभावादो । तदो मंगल-भावंण कत्य वि णिवदेयख्यमेदेण सरीरेणेति । ण चइदिन्ह पदि, चत्तस्स वि आहार-णिरोहेण पिद्यस्य चददत्तावत्तोदो । तो क्वाह एदं घेतत्वं ? क्यली-यादेण मरण-कंवाए जीवियानाए जीविय-मरणासाहि विणा वा पिद-सरीरं चहदं । जीवियासाए मरणासाह विणा वा क्यलीघादेण अचत-भावेण पिद-सरीरं चुदं णाम ।

शंका--- संवमके विनाशके भयसे श्वासोच्छ्वासका निरोध करके मरे हुए साधुके शरीरका त्यक्तके तीन भेदोंमेंसे किस भेदमें अन्तर्भाव होता है ?

समाधान--- ऐसे शरीरका त्यक्तके किसी भी भेदमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि इस प्रकारसे मृत शरीरको मंगलपना प्राप्त नहीं हो सकता ।

र्ज़ंका— जो मंगल शास्त्रका धारक है अर्थात् जाता है, जिसने महाबतको धारण किया है, चाहे उस साधुने समाधिसे गरीर छोड़ा हो अयबा नहीं छोड़ा हो, परंतु उसके शरीरको अमंगलपना कैसे प्राप्त हो सकता है ? यदि कहा जावे कि साधुजोंमें अयोग्य कांय करनेवाले साधुका शरीर होनेसे वह अमंगल है, सो ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शरीर पहले रत्नत्र्यका आधार होनेसे मंगलपनेको प्राप्त हो चुका है, उसमें पीछेसे भूतपूर्व ग्यायकी अपेक्षा संगलस्वके स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। इसलिय मंगलपनेकी अपेक्षा संगलस्वके स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। इसलिय मंगलपनेकी अपेक्षा संयक्षे विनाझके भयसे श्वासोच्छ्वासके निरोधसे छोड़े हुए साधुके शरीरका त्यवसके तीन भेडोमेंसे किसी एक भेडमें समावेश होना चाहित्र । इस शरीरका च्यावितमें तो अत्तर्भाव हो नहीं सकता है, क्योंकि, यदि इसका च्यावितमें अत्तर्भाव किया जावे, तो आहारके निरोधसे छुटे हुए त्यवत शरीरका भी च्यावितमें हो अन्तर्भाव करना पढ़ेगा ? तो ऐसे शरीरको किस भेडमें यहण करना चाहित्रे ?

समाधान--- मरणको आशासे या जीवनको आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके विना ही कदलीघातसे छूटे हुए शरीरको च्याबित कहते हैं। जीवनकी आशासे, मरणकी आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके विना ही कदली-घात व

तो णाउ वित्तिच्छेयं जगासिनरोहमादिणि कवाई । त्रणहीयासे तेहिं वेयणसाहृहि ओमिम्म ॥ पिड-घातो वा विज्जू गिरिमित्ती कोणयाद वा हुण्या । संबद्धहत्यपायादओ व्य वातेण होज्याहि ॥ एएहिं कारणेहिं पंडियमरण तु काउमसमत्यो । ज्यासगिद्धपट्टं रज्जुगाहणं च कुञ्जाहि ॥ व्यव. सु. ५४६-५४८.

जीविद-मरणासाहि विणा सरूवोवलिद्धणिमित्तं चत्त'-बज्झंतरंग-परिग्गहस्स कयली-घादेणियरेण वा पदिव-सरीरं चत्तदेहमिदि ।

भव्यनोआगमद्रव्यं भविष्यत्काले मङ्गलप्रामृतज्ञायको जीवः मङ्गलपर्यायं परिणंस्यतीति वा । तद्व्यतिरिक्तं द्विविषं कर्मनोकर्ममङ्गलं कर्ममङ्गलं वर्शन-विश्वद्वधादि-षोडशधा-प्रविभक्त-तीर्थंकर-नामकर्म-कारणंजीव-प्रदेश-निबद्ध-तीर्थंकर-नामकर्म माङ्गल्य-निबन्धनत्वात्मङ्गलम् यत्त्रश्लोकर्ममङ्गलं । तद् द्विविषम्, लौककं लोकोत्तरिमित । तत्र लौकिकं त्रिविषम्, सचित्तमचित्तं मिश्रमिति ।

समाधिमरणसे रहित होकर छूटे हुए शरीरको ज्युत कहते हैं। आत्म-स्वरूपकी प्राप्तिके निमित्त, जिसने बहिरंग और अंतरंग परिग्रहका त्याग कर दिया है ऐसे साधुके जीवन और मरणकी आशाके विना ही कदलीघातसे अथवा इतर कारणोंसे छुटे हुए शरीरको त्यक्तशारीर कहते हैं।

विशेषार्थ— पूर्वमें बतलाये गये च्युत, च्यावित और त्यक्तके स्वरूपर ध्यान देनेसे यह भली प्रकार विदित हो जाता है कि संयम-विनाशके भयसे श्वासोच्छ्वासका निरोध करके छूटे हुए साधुके शरीरका च्यावितमें ही अन्तर्भाव होता है, क्योंकि, च्यावित मरणमें कदलीघातकी प्रधानता है। और श्वासोच्छ्वासका स्वयं निरोध करके मरना कदलीघातमरण है। उसमें समाधिका सद्भाव नहीं रह सकता है, इसिंच्ये ऐसे मरणका त्यनको किसी भी भेदमें प्रहण नहीं किया जा सकता है। यद्यंप किसी त्यक्तमरणमें कदलीघात भी निमित्त पड़ता है। परंकुत वहांपर कदलीघातसे, परकृत उपकार्यावि निमित्तोंका हो प्रहण किया गया है, स्वकृत श्वासोच्छ्वासनिरोध आदि आत्मधातके साथन विवक्तित नहीं हैं।

ेजो जीव भविष्यकालमें मंगल-शास्त्रका जाननेवाला होगा, अथवा मंगलपर्यायसे परिणत होगा उसे भव्यनीआगमद्रव्यमंगलनिक्षेप कहते हैं ।

विञ्जोषार्थ— ज्ञायकशरीरके तीन भेद किये हैं। उसका एक भेद मावी भी है। परंतु उससे इस भावीको भिन्न समझना चाहिये, क्योंकि, ज्ञायकशरीरके भावी विकल्पमें ज्ञाताके आगे होनेवाले शरीरको ग्रहण किया है, और यहांपर भविष्यमें होनेवाला तद्विषयक शास्त्रका ज्ञाता ग्रहण किया है।

कमंतव्यातिरिक्तद्रव्यमंगल और नोकमंतव्यातिरिक्तद्रव्यमंगलके भेदसे तव्याति-रिक्तनोआगमद्रव्यमंगल दो प्रकारका है। उनमें दर्शनिवशुद्धि आदि सोलह प्रकारके तोष्कर नामकर्मके कारणोंसे जीवके प्रवेशोंसे बंधे हुए तीर्थंकर नामकर्मको कर्मतव्यातिरिक्तनोआगम-द्रव्यमंगल कहते हैं, क्योंकि, वह मंगलपनेका सहकारी कारण है।

नोक्तर्मतद्व्यतिरिक्तनोआगमब्रव्यमंगल दो प्रकारका है । एक लौकिक नोकर्म-तद्व्यतिरिक्त नोआगम ब्रव्यमंगल और दूसरा लोकोत्तर नोकर्मतद्व्यतिरिक्त-नोआगमब्रव्यमंगल ।

१. मु. णिमित्तं व चत्त-।

तत्राचित्तमङ्गलम्---

सिद्धत्य-पुण्ण-कुंभो वंदणमाला य मंगलं छत्तं । सेदो वण्णो आदंसणो य कण्णा य जन्नस्सो १ ॥ १३ ॥

सचित्तमञ्जलमः। मिश्रमञ्जलं सालङ्कारकन्यादिः।

उन दोनोंभेंसे तौकिकमंगल सचित, अचित और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है। इनमें– 'सिद्धार्ष' अर्थात् श्वेत सरसों, जलसे भरा हुआ कलश, बंदनमाला, छत्र, श्वेत-वर्ण, और दर्पण आदि अचित्त मंगल हैं। और बालकन्या तथा उत्तम जातिका घोड़ा आदि सचित्त मंगल हैं।। १३।।

अलंकारसहित कन्या आदि मिश्र-मंगल समझना चाहिये। यहां पर अलंकार अचित्त और कन्या सचित्त होनेके कारण अलंकारसहित कन्याको मिश्रमंगल कहा है।

विद्योवार्थ— पंचास्तकायकी टीकामें भी जयसेन आवार्यने इन पदार्थोंको मंगलरूप माननेमें भिन्न भिन्न सारण दियं हैं। वे इस प्रकार हैं, जिनेन्द्रदेवने बतादिकके द्वारा परमार्थको प्राप्त किया और उन्हें सिद्ध यह संज्ञा प्राप्त हुई, इसलिय लोकमें सिद्धायं अर्थान्य देवत सरसों मंगलरूप माने गये। जिनेन्द्रदेव संपूर्ण मनोरयोंसे अथवा केवलज्ञानसे परिपूर्ण हैं, इसलिय पूर्ण-कल्ला मंगलरूप माने गये। बाहर जिकलते समय अथवा प्रवेश करते समय बौबीस ही तीर्थकर बन्दना करने सोग्य हैं, इसलिय भरत विवास ही श्रीकंकर बन्दना करने योग्य हैं, इसलिय भरत लव्लक्तिन वन्दनमालाको स्थापना की। अरहंत परमेली सभी जीवोंका कल्याण करनेवाले होनेसे जगके लिये छजाकार हैं, अयबा सिद्धलोंक भी छत्रकार है, इसलिय क्वांतिक क्वांतिक स्थापना की। अरहंत परमेली सभी जीवोंका कल्याण करनेवाले होनेसे जगके लिये छजाकार हैं, अयबा सिद्धलोंक भी छत्रकार हैं, उत्तार है। इसलिय क्वांतिक स्थापना सात्र है। अतिकृत्ववेक केवलज्ञानों जिस प्रकार लोक और अलोक प्रतिभासित होता है, उसीप्रकार वर्षणमें भी अपना बिच्च झल्कता है; अतप्ताय वर्षण मंगलरूप माना गया है। जितम्बकार वितर्य मंगलरूप माना गया है। जितम्बकार वितर्य कामें मंगलस्वर एवं हैं, उसीप्रकार वालकता भी रागमावते रहित होनेके कारण लोकमें मंगल मानी गई है। जितमकार जिनेन्द्रदेवने कमे-अनुओं पर विजय पाई, उसी प्रकार उत्तर जातिक घोड़ेसे भी शत्र जोते जोते हैं, अतप्रव वर्षण भावतिका घोड़ेसे भी शत्र जोते जोते हैं, अतप्रव वर्षण मं जातिका घोड़ मंगलरूप माना गया है। १३।।

१. वयिषयमसंजमगुणेहि साहिदो जिणवरेहि परमट्ठो । सिद्धा सण्णा जेसि सिद्धत्या मंगलं तेण ॥ पुण्णा मणोरहेहि य केवलणाचेण चाबि सपुण्णा । जरहंता इति लोए सुमंगलं पुण्णकुंसो हु ॥ तिन्यामणपदेवसित् य इह चडवीसं पि वंदणिज्ञा ते । वंदणमालं ति माम परहेण य मंगलं तेण ॥ सक्वजणाण्यकृदियरा छतायारा जमस्स अरहंता । छतायारं पिद्धि ति मंगलं तेण छतां तं ॥ सेदो वण्णो जम्राणं लेक्सा य अवाइसेसकम्मं च । अस्हाणं इति लोए सुमंगलं सेववण्णो हु ॥ दीसइ लोयालोओ केवलणाणे तहा जिणिदस्स । तह दीसइ मुकुरे बिवु मंगलं तेण तं मुगह ॥ जह वीपरायस्वव्यष्ट्र जिणवरो मंगलं हवइ लोए । हमरायबालकण्णा तह मंगलमिदि वियाणाहि ॥ कम्मारि जिणेविणु जिणवरीहि मोक्खु विणाहि बि जेण । जन्वस्स उ अबिल जिणह मंगलु बुन्बाई तेण ॥ पन्ना. टीका.

लोकोत्तरमङ्गलमिपि त्रिविधम् सचित्तमिचत्तं मिश्रमिति । सचित्तमहृंदादीनामनाद्यनिधनजीवद्रव्यम् । न केवलजानादिमङ्गलपर्यायविज्ञिष्टाहृंद्वादीनाम्, जीवद्रव्यस्यैव
ग्रहणम्, तस्य वर्तमानपर्यायोपलक्षितं द्रव्यं भाव इति भावनिक्षेपान्तभावात् न केवलज्ञानादिपर्यायाणां ग्रहणम्, तेवामिप भावरूपत्वात् । अचित्तमङ्गलं कृत्रिमाकृत्रिमचैत्यालयादिः, न तत्स्यप्रतिमाः, तासां स्थापनान्तभावात् । अकृत्रिमाणां कथं
स्थापनाव्यपदेशः ? चेत् इति चेन्न, तत्रापि बृद्धघा प्रतिनिधौ स्थापितमृष्योपलम्भात् ।
यथा अग्निदिव माणवकोऽन्निः । तथा स्थापनेव स्थापनेति तासां तद्वघपदेशोपपत्तेवां ।
तद्वभयमिप मिश्रमङ्गलम ।

लोकोत्तर मंगल भी सबित्त, अचित्त और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है। अरहंत आदिका अनादि और अनत्तरव्यक्ष गोबद्धव्य सिचत लोकोत्तर नी-आगमतवृध्यतिरिकतद्व्यमंगल है। यहांपर केवल्जानादि मंगल-पर्याययुक्त अरहंत आदिकका प्रहण नहीं करना वाहिये, किन्तु जनके सामान्य जीवद्वद्यका ही ग्रहण करना चाहिये, विश्वे क्षत्राक्ति, व्यवेष भाव कहा है। इसलिये उसका भावनिक्षेपमें अन्तर्भाव होता है। इसलिये केवल्जानादि वर्तमान पर्यायकी अपेक्षा अरहंतके आत्माको भावनिक्षेपमें परिगणना होगी। उसकी द्वव्यनिक्षेपमें गणना नहीं ही सकती है। उसी प्रकार केवल्जानादि पर्यायांका भी इस लोकोत्तर नी-आगमद्वयमंगलमें ग्रहण नहीं होता है, वर्षोक्त, वे सब पर्याएं भावस्वक्ष्य होनेके कारण उनका भी भावनिक्षेपमें ही अन्तर्भाव होगा।

कृतिम और अकृत्रिम चैत्यालयादि अचित्त लोकोत्तर नो-आगमतवृष्यतिरिक्तव्य-मंगल हैं। उन चैत्यालयोंमें स्थित प्रतिमाओंका इस निक्षेपमें ग्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, उनका स्थापना निक्षेपमें अन्तर्भाव होता है।

शंका-- अकृत्रिम प्रतिमाओं में स्थापनाका व्यवहार कैसे संभव है ?

समाधान— इसप्रकार शंका करना उचित नहीं है, क्योंकि, अकृत्रिम प्रतिमाओं में बृद्धिशारा प्रतिमिध्य मान लेने पर 'ये जिनेन्नदेव हैं' इस प्रकारके मुख्य व्यवहारकी उपलिख होती है। अववा, अनिनुज्य बालकको भी जिल प्रकार अनिन कहा जाता है, उसी प्रकार कृत्रिम प्रतिमाओं की गई स्वापनाके समान यह भी स्वापना है, इसलिये अकृत्रिम जिन प्रतिमाओं से स्वापनाका व्यवहार हो सकता है। उक्त वोनों प्रकारके सबित और अवित्त मंगलोंको मिश्र-मंगल कहते हैं।

गुणपरिणत आसनलेत्र, अर्थात् जहां पर योगासन, बीरासन इत्यादि अनेक आसनोंसे तदनुकूल अनेक प्रकारके योगाभ्यास, जितीन्त्रयता आदि गुण प्राप्त किये गये हों ऐसा क्षेत्र, परिनिध्कमणक्षेत्र, केवलज्ञानीत्पत्तित्रेत्र और निर्वाणक्षेत्र आदिको क्षेत्रमंगल कहते हैं ।

१. म्. तत्स्थप्रतिमास्तु ।

तत्र क्षेत्रमङ्कलं 'गुण-परिणतासन-परिनिष्क्रमण-केवलज्ञानोत्पत्ति-परिनिर्वाण-क्षेत्रादिः । तस्योदाहरणम्, अर्ज्ययन्त-चम्पा-पावा-नगरादिः । अर्थाष्टारस्त्यादि '-पंचींवरात्युत्तर-पंच-धनुः-शत-प्रमाण-शरीर-स्थित-केवल्याद्यवष्टक्थाकाश-वेशा वा, लोकमात्रात्म-प्रदेश्चैलॉक-पूरणपूरित-विश्व-लोक-प्रदेशा वा ।

तत्व काल-मंगर्ले णाम¹, जिम्ह काले केवल-णाणादि-पज्जएहि परिणदो सो कालो^र पाव-मल-गालणत्तादो मंगर्ल । तस्योदाहरणम्, परिनिष्कमण-केवलज्ञानोत्पत्ति-परिनिर्वाणदिवसादयः । जिन-महिमा⁴-सम्बद्ध-कालोऽपि मङ्गलम् । यथा नन्दीश्वर-विवसादिः ।

तत्थ भाव-भागलं णाम, वर्तमानपर्यायोपलक्षितं द्रव्यं भावः । स द्विविधः

आगे उदाहरण देकर इसका खुलासा किया जाता है-

ऊर्जयन्त (गिरनार-पर्वत) चम्पापुर और पावापुर नगर आदि क्षेत्रमंगल हैं। अथवा, साढ़े तीन हायसे लेकर पांचसी पच्चीस धनुष तकके शरीरमें स्थित और केवलज्ञाना-विसे ध्यान आकाश-प्रदेशोंको क्षेत्रमंगल कहते हैं। अथवा लोकप्रमाण आत्मप्रदेशोंसे लोक-पूरणसमुद्वातदशामें ध्याप्त किये गये समस्त लोकके प्रदेशोंको क्षेत्रमंगल कहते हैं।

जिस कालमें जीव केवलजानादि अवस्थाओंको प्राप्त होता है उसे पापरूपी मलका गलानेवाला होनेके कारण कालमंगल कहते हैं। उदाहरणार्थ, दीक्षाकत्याणक, केवलजानको उत्पत्ति और निर्वाण-प्राप्तिके दिवस आदि कालमंगल समझना चाहिये। जिन-सहिमासम्बन्धी कालको भी कालमंगल कहते हैं। जैसे, आष्टाह्निक पर्व आदि।

बतमान पर्यायसे युक्त ब्रव्यको भाव कहते हैं। वह आगमभावमंगल और नीआगम-भावमंगलके भेदसे दो प्रकारका है। आगम सिद्धान्तको कहते हैं, इसलिय जो मंगलिवययक शास्त्रका झाता होते हुए बर्तमानमें उसमें उपयुक्त है उसे आगमभावमंगल कहते हैं। नो-आगम-भावमंगल, उपयुक्त और तत्परिणतके भेदसे दो प्रकारका है। जो आगमके बिना हो मंगलके अयमें उपयुक्त है उसे उपयुक्त नी-आगमभावमंगल कहते हैं और मंगलक्य पर्याय अर्यात्

१. गुणपरिणवासणं परिणिककमणं केवलस्स णाणस्स । उप्पत्ती इय पहुदी बहुमेयं खेत्तमंगलयं ।। एदस्स उदाहरणं पावाणगरुकवरत्वचापदी । आहुट्ठहत्वपहुदी पणुजीसकमहियपणस्यवणूणि ।। देहलबहिट्ठवरेकलणाणा-वर्ट्डबर्गयणयेसो वा । सेवीघणमेत्तलप्यदेसगदलोयपूरणं पुण्यं ।। विष्णासं लोवाणं होदि यसि वि मंगलं खेता ।

२. 'अर्घोष्ट ' इत्यत्र 'अर्घचतुर्थं ' इति पाठेन भाव्यम ।

३. जिस्स काठे केवलणाणादि मंगल परिणमिदि ॥ परिणिककमणं केवलणाणुक्मवणिक्बूदिपवेसादी । पावमलगालणादी पण्णत्तं कालमंगलं एदं ॥ एवं अणेयभेग्नं हवेदि तक्कालमंगलं पवरं । जिणमहिमासंबंधं णंदीसरदीवपहृदीओ ॥ ति. प. १, २४–२६. ४. मृ. परिणदो कालो । ५. म. महिम-

६. मंगलपज्जाएहि उवलिखयजीवद्दव्यमेतं न । भावं मंगलमेदं पठियउ सत्त्यादिमज्झयंतेम् ।।

आगम-नोआगमभेवात् । आगमः सिद्धान्तः । आगमदो मंगल-पाहुइ-जाणओ उवजुत्तो । णो-आगमदो भाव-मंगलं दुविहं-उपयुक्तस्तत्परिणत इति । आगममन्तरेण अर्थोपयुक्त उपयुक्तः । मङ्गलपर्यायपरिणतस्तत्परिणत इति ।

्रदेसु णिक्खेवेसु केण णिक्खेवेण पयोजणं ? णो-आगमदो भाव-णिक्खेवेण तप्परिणएण पयोजणं । जिंद णो-आगमदो भाव-णिक्खेवेण तप्परिणदेण पयोजण-मियरिहि णिक्खेवेहि इह कि पयोजणं ?

जत्य बहुं जाणिज्ज अवरिमिदं तत्य णिनिखवे णियमा । जत्य बहुवं ण जाणदि चउट्ठयं णिनिखवे तत्य⁹ ॥ १४ ॥ इति **वयणाटो णि**नत्वेचो कटो ।

अय स्यात, किमिति निक्षेपः क्रियत इति? उच्यते, त्रिविधाः श्रोतारः, अव्यत्पन्नः

जिनेन्द्रवेच आदिकी वन्दना, भावस्तुति आदिमें परिणत जीवको तत्परिणत नोआगमभावमंगल कहते हैं।

र्शका—— इन निक्षेपोंमेंसे यहां (इस ग्रन्थावताररूप प्रकरणमें) किस निक्षेपसे प्रयोजन है ?

समाधान-- यहांपर तत्परिणत नोआगमभावमंगलरूप निक्षेपसे प्रयोजन है।

शंका— यदि यहां तत्परिणत नोआगमभावमंगलरूप निक्षेपसे प्रयोजन है, तो अन्य निक्षेपींके कथन करनेसे यहां क्या प्रयोजन है ? अर्थात् प्रयोजनके विना उनका यहां कथन नहीं करना चाहिये या।

समाधान—— जहां जीवादि पदार्थोंके विषयमें बहुत जाने, वहांपर नियमसे सभी निक्षेपोंके द्वारा उन पदार्थोंका विचार करना चाहिये। और जहांपर बहुत न जाने, तो वहांपर चार निक्षेप अवस्य करना चाहिये। अर्थात् चार निक्षेपोंके द्वारा उस वस्तुका विचार अवस्य करना चाहिये।। १४।।

इस वचनके अनुसार यहांपर निक्षेपोंका कथन किया गया।

पूर्वोक्त कथनके मान हेने पर भी, किस प्रयोजनको लेकर निअंपोंका कथन किया जाता है, इस प्रकारको ग्रांका करने पर आवार्य उत्तर देते हैं कि श्रोता तीन प्रकारके होते हैं, पहला अव्याद्य अर्थात अर्थात त्वान करने पर आवार्य उत्तर संपूर्ण विवक्षित पदार्थको जाननेवाला, और तीसरा एकदेश विवक्षित पदार्थको जाननेवाला, और तीसरा एकदेश विवक्षित पदार्थको जाननेवाला।। इनमेसे पहला खोता अव्याद्यन्त्र होनेके कारण विवक्षित पदके अर्थको कुछ भी नहीं समझता है। दूसरा 'यहां पर इस पदका कोनका अर्थ अधिकृत है 'इस प्रकार विवक्षित पदके अर्थको कुछ भी नहीं समझता है। दूसरा 'यहां पर इस पदका कोनका अर्थ अधिकृत है 'इस प्रकार विवक्षित पदके अर्थमें संदेह करता है, अथवा, प्रकरणप्राप्त अर्थको

१. जत्य य जंजाणेज्जा निक्लेवं निक्लिवे निरवसेसं। जत्य वि अ न जाणेज्जा च उक्का निक्लिवे तत्य ॥ अन. द्वा. १, ६०

अवगताशेषविवक्षितपदार्थः एकदेशतोऽवगतविवक्षितपदार्थ इति । तत्र प्रथमोऽ-व्यत्पन्नत्वान्नाध्यवस्यतीति । विवक्षितपदस्यार्थं द्वितीयः संशेते कोऽर्थोऽस्य पदस्याधिकृत इति, प्रकृतार्थादन्यमर्थमादाय विषयंस्यति वा । द्वितीयवत्ततीयोऽपि संशेते विषयंस्यति वा । तत्र यद्यव्यत्पन्नः पर्यायाथिको भवेन्निक्षेपः क्रियते अव्यत्पन्नव्यत्पादनमखेन अप्रकृतिनराकरणाय'। अथ द्रव्यायिकः तदद्वारेण प्रकृतप्ररूपणायाशेषनिक्षेपाः उच्यन्ते. व्यतिरेकधर्मनिर्णयमन्तरेण विधिनिर्णयानुपपत्तेः । द्वितीयतृतीययोः संशयितयोः संशयविनाशायाशेषनिक्षेपकथनम् । तयोरेव विपर्यस्तयोः प्रकृतार्थावधारणार्थं निक्षेपः क्रियते । उत्तं च----

> अवगय-णिवारणट्ठं पयदस्स परूवणा-णिमित्तं च । संसय-विणासणटठं तच्चत्त्थवधारणटठं च ॥ १५ ॥

छोड कर और दूसरे अर्थको ग्रहण करके विपरीत समझता है। दूसरी जातिके श्रोताके समान तीसरी जातिका श्रोता भी प्रकृत पदके अर्थमें या तो संदेह करता है अथवा, विपरीत निश्चय कर लेता है।

इनमेंसे यदि अन्यत्पन्न श्रोता पर्यायका अर्थी अर्थात पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा बस्तुकी किसी विवक्षित पर्यायको जानना चाहता है, तो उस अध्यत्पन्न श्रोताको प्रकत विषयकी व्यत्पत्तिके द्वारा अप्रकृत विषयके निराकरण करनेके लिये निक्षेपका कथन करना चाहिये । यदि वह अव्युत्पन्न भोता द्रव्यायिक है, अर्थात्, सामान्यरूपसे किसी वस्तुका स्वरूप जानना चाहता है, तो भी निक्षेपोंके द्वारा प्रकृत पदार्थके प्ररूपण करनेके लिये संपूर्ण निक्षेप कहे जाते हैं, क्योंकि, व्यतिरेक धर्मके निर्णयके विना विधिका निर्णय नहीं हो सकता है। दूसरी और तीसरी जातिके श्रोताओंको यदि संदेह हो, तो उनके संदेहको दूर करनेके लिये संपूर्ण निक्षेयोंका कथन किया जाता है। और यदि उन्हें विपरीत ज्ञान हो गया हो, तो प्रकृत अर्थात विवक्षित बस्तुके निर्णयके लिये संपूर्ण निक्षेपोंका कथन किया जाता है। कहा भी है-

अप्रकृत विषयके निवारण करनेके लिये, प्रकृत विषयके प्ररूपण करनेके लिये, संशयका विनाश करनेके लिये, और तत्त्वार्थका निश्चय करनेके लिये निक्षेपीका कथन करना चाहिये।१५। अथवा सम्भव है कि निक्षेपोंको छोडकर वर्णन किया गया सिद्धान्त बक्ता और श्रोता बोनोंको कुमार्गमें ले जावे, इसलिये भी निक्षेपोंका कथन करना चाहिये।

अब मंगलके एकार्थ-वाचक नाम कहते हैं, मंगल, पृष्य, पूत, पवित्र, प्रशस्त, शिव,

१. नन निक्षेपाभावेऽपि प्रमाणनर्यंरिवगम्यत एव तत्त्वार्थं इति चेन्न, अप्रकृतनिराकरणार्थत्वात, प्रकृत-प्ररूपणार्थत्वाच्च निक्षेपस्य । न खल नामादावप्रकृते प्रमाणनयाधिगतो भावो व्यवहारायालं, मस्योपचार-विभागेनैव तिलाखे: । न च तिद्वभागो नामाधिनक्षेपैविया सभवति, येन तदभावेऽपि तत्त्वार्थाधिगति: स्यात । लघीय. पृ. ९९.

२. मु. विपर्यस्यतोः।

निक्षेपविसृष्टः सिद्धान्तो वर्ष्यमानो वक्तुः श्रोतुरचोत्पथोत्थानं कुर्यादिति वा ।

मङ्गलस्यैकार्थं उच्यते, मङ्गलं पुण्यं पूतं पवित्रं प्रशस्त शिवं शुभं कल्याणं भद्रं सौस्यिमित्येवमादीनि मङ्गलपर्यायवचनानि'। एकार्थप्ररूणं किमर्थमिति' चेत् ? यतो मङ्गलार्थोऽनेकशब्दाभिषेयस्ततोऽनेकेषु शास्त्रेप्वनेकाभिधानैमंङ्गलार्थः' प्रयुक्त-श्चितंत्रताचार्यः, सोऽव्यामोहेन शिष्यः सुखेनावगम्यत इत्येकार्थं उच्यते। 'यद्येकशब्देन न जानाति ततोऽत्येनापि शब्देन नापयितव्यः ' इति वचनाद्वा।

मङ्गलस्य निरुक्तिरुच्यते मलं गालयति विनाशयति घातयति दहति हन्ति विशोधयति विध्वंसयतीति मङ्गलम् । तन्मलं द्विविधं द्वव्यभावमलभेदात् । द्रव्यमलं द्विविधम् –बाह्यमभ्यंतरं च । तत्र स्वेदरजोमलादि बाह्यम् । घन-कठिन-जीव-

शुभ, कल्याण, भद्र और सौख्य इत्यादि मंगलके पर्यायवाची नाम हैं।

द्रांका—— यहांपर मंगलके एकार्य-वाचक अनेक नार्मोका प्ररूपण किसलिये किया गया है ?

समाधान—क्योंकि, मंगलरूप अर्थ अनेक शब्दोंका वाच्य है, अर्थात् अनेक पर्यायवाची नामोंके द्वारा मंगलरूप अर्थका प्रतिपादन किया जाता है। इसल्यि प्राचीन आचार्योंने अनेक शास्त्रोंमें अनेक अर्थका क्षित्र भिन्न भिन्न शिक्ष शास्त्रोंमें अनेक अर्थका क्ष्यन किया है। उसका मित्रभमेंके विना शिष्योंको सरलतापूर्वक ज्ञान हो जावे, इसलिये यहांपर मंगलके एकार्थ-वाची नाम कहे हैं।

अथवा, 'यदि शिष्य एक शब्दसे प्रकृत विषयको नहीं समझ पावे, तो दूसरे शब्दोंके द्वारा उसे ज्ञान करा देना चाहिये 'इस वचनके अनुसार भी यहांपर मंगलरूप अर्थके पर्याय-वाची अनेक नाम कहे गये हैं।

अब मंगलकी निरुषित (ब्युत्पित्ति-जन्य अर्थ) कहते हैं। जो मलका गालन करे, विनाश करे, घात करे, दहन करे, नाझ करे, शोधन करे, विध्वंस करे, उसे मंगल कहते हैं। द्रव्यमल और भावमलके भेदसे वह मल वो प्रकारका है। द्रव्यमल भी दो प्रकारका है, बाह्य-

पुण्णं पूदपिक्ता पसत्त्र्यसिवभइखेमकल्लाण्णा । सुहसोक्खादी सब्बे णिहिट्ठा मंगलस्स पज्जाया ।।
 ति. प. १. ८.

२. मु. किमिति । ३. मु. शास्त्रेषु नैकामिवानैः मङ्गलार्थः । ४. मु. विनाशयति दहति ।

५. गालयदि विणासयदे षादेदि दहेदि हंति सोषयदे। विद्वसेदि मलाई जम्हा तम्हा य मंगलं ऋणिदं॥ ति. प. १. ९.

६. दोण्णि वियप्पा होति हु मलस्स इमं दब्बभावभेएहि । ति. प. १, १०.

७. दव्यमलं दुविहप्पं बाहिरमञ्भंतरं चेय । सेदमलरेणुकद्दमपहुदी बाहिरमलं समुद्दिठं।

८. मु. माम्यन्तरं। ति. प. १, १०-११

पुणु दिट्ठजीव पदेसे णिबंधरूवाइ पयडिठिदिआई। अणुभागपदेसाइं चउिंह पत्तेक्कभेज्जमाणं तु।।

प्रवेश-निबद्ध-प्रकृति-स्थित्यनुभाग-प्रवेश-विभक्त-जानावरणाद्यव्टविध-कर्माम्यन्तर-द्रष्यमलम् । अज्ञानादर्शनादिपरिणामो भावमलम्'।

अथवा अर्थाभिधानप्रत्ययभेदात्त्रिविधं मलम् । उक्तमर्थमलम् । अभिधानमलं तद्वाचकः शब्दः । तयोरूत्पन्नबृद्धिः प्रत्ययमलम् । अथवा चतुर्विधं मलं नामस्थापना-द्वव्यभावमलभेदात् । अनेकविधं वा^र । तन्मलं गालयति विनाशयति विध्वंसयतीति मङ्गलम् । अथवा मंङ्गं मुखं, तल्लाति आवत्त इति वा मङ्गलम् । उक्तं च—

मङ्गराब्दोऽयमुद्दिष्टः ५ पुण्यार्थस्याभिधायकः । तल्लातीत्युच्यते सदभिमेङ्गलं मङ्गलाधिभिः ॥ १६ ॥

द्रव्यमल और अभ्यन्तर-द्रव्यमल । इनमेंसे, पसीना, धृलि और मल आदि बाह्य-द्रव्यमल हैं। सान्द्र और कठिनरूपसे जीवके प्रदेशोंसे बंधे हुए, प्रकृति, स्थिति, अनुभाग, और प्रदेश इन भेदोंमें विभक्त ऐसे ज्ञानावरणादि आठ प्रकारके कर्म अभ्यन्तर द्रव्यमल हैं। अज्ञान और अवश्नन आदि परिणामोंको भावमल कहते हैं।

अथवा, अर्थ, अभिधान (शब्द) और प्रत्यय (ज्ञान) के भेदसे मरू तीन प्रकारका है। अर्थमलको तो अभी पहले कह आये हैं, अर्थात जो पहले बाह्य द्रव्यमल, अभ्यन्तर द्रव्यमल और भावमल कहा गया है उसे ही अर्थमल समझना चाहिये। मलके वाचक शब्दोंको अभिधान मल कहते हैं। तथा अर्थमल और अभिधानमलमें उत्पन्न हुई बुद्धिको प्रत्ययमल कहते हैं।

अथवा, नाममल, स्थापनामल, द्रव्यमल और भावमलके भेवसे मल चार प्रकारका है। अथवा, इसी प्रकार विवक्षाभेवसे मल अनेक प्रकारका है। उस मलका जो गालन करे, विनाश करे व ध्वंस करे उसे मंगल कहते हैं।

अथवा, मंगशब्द सुखवाची है उसे जो लावे, प्राप्त करे उसे मंगल कहते हैं। कहाभी है—

यह मंग शब्द पुष्परूप अर्थका प्रतिपावन करनेवाला माना गया है। उस पुष्पको जो लाता है उसे मंगलके इच्छुक सत्पुरुष मंगल कहते हैं।। १६।।

णाणावरणप्पहुदी अट्ठिवहं कम्ममखिलपावरयं । अब्भंतरदब्बमलं जीवपदेसे णिबद्धमिदि हेदो ।

ति. प. १, ११-१२.

- १. भावमलं णादव्वं अण्णाणादंसणादिपरिणामो ॥ ति. प. १, १३.
- २. अहवा बहुभेयगयं णाणावरणादि दव्वभावमलभेदा । ति. प. १, १४.
- ३. ताई गालेदि पुढं जबो तदो मंगलं भणिदं ॥ ति. प. १, १४.
- ४. अहवा मंगं सोक्खं लादि हु गेण्हेदि मंगलं तम्हा । एदाण कज्जसिद्धि मंगलगत्त्येदि गंयकतारी ।। ति. प. १, १४, १५.
- ात. प. १, १४, १५. ५. पुट्टां आइरिएर्हि मंगलपुट्टां च वाचिदं भणिदं । तं लादि हु आदत्ते जदो तदो मंगलप्यवरं ॥

पापं भक्तिमित प्रोक्तमुपचारसमाश्रयात् । तिद्धं गालयतीत्युवतं मङ्गलं पण्डितैर्जनैः ॥ १७ ॥ किं कस्स केण कत्थ व केवचिरं कदिविधो य भावो ति । छहि अणिओग-हारेहि सञ्च-भावाणुगतव्या ।। १८॥

अथवा मङ्गित गच्छति कर्ता कार्यसिद्धिमनेनास्मिन् वेति मङ्गलम् । मङ्गल-शब्दस्यार्थविषयनिश्चयोत्पादनार्थं निरुक्तिरुक्ता । मङ्गलस्यानयोग^र उच्यते-

कि मङ्गलम् ? जीवो मङ्गलम् । न तर्वजीवानां मङ्गलत्वप्राप्तिः' द्रव्यायिक-नयापेक्षया मङ्गलपर्वायपरिणतजीवस्य पर्याद्याथिकनयापेक्षया केवलज्ञानादिपर्यायाणां

उपचारसे पापको भी मल कहा है। इसलिये जो उसका गालन अर्थात् नाश करता है उसे भी पण्डितजन मंगल कहते हैं।। १७।।

अथवा कर्ता, अर्थात् किसी उद्दिष्ट कार्यको करनेवाला, जिसके द्वारा या जिसके किये जाने पर कार्यको सिद्धिको प्राप्त होता है उसे भी मंगल कहते हैं। इस तरह मंगल शब्बके अर्थ-विषयक निश्चयके उत्पन्न करनेके लिये मंगल शब्बकी निरुष्ति कही गई है।

अब मंगलका अनुयोग कहते हैं, अर्थात् अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण करते हैं।

विशेषार्थं — जिनेन्द्रकथित आगमका पूर्वापार संदर्भ मिलाते हुए अनुकूल व्याख्यान करनेको अनुयोग कहते हैं। अयवा, सुत्रका उसके वाच्यस्य विषयके साथ संबन्ध जोडनेको अनुयोग कहते हैं। अयवा, एक ही आगम-कथित-सुत्रके अनन्त अर्थ होते हैं, इसिलये सुत्रको 'अर्णु 'संज्ञा है। उस सुक्ष्मरूप सुत्रका अर्थरूप विस्तारके साथ संबन्धके प्रतिपादन करनेको अनुयोग कहते हैं।

पदार्थ क्या है, किसका है, किसके द्वारा होता है, कहां पर होता है, कितने समय तक रहता है, कितने प्रकारका है, इस प्रकार इन छह अनुयोग-द्वारोंसे संपूर्ण पदार्थोंका ज्ञान करना चाहिये ॥ १८ ॥ इस वचनसे अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण किया जाता है ।

१. पावं मलं ति भण्णदि उवचारसरूवएण जीवाणं। तं गालेदि विणासं णेदि ति भणेति मंगलं केर्ड ॥ ति. प. १. १७

२. अणुओयणमणुओमो सुयस्स नियएण जमभिषेएणं। वावारो वा जोमो जो अणुरूकोऽणुक्कूलो वा॥ अहवा जमस्यको घोषपच्छमावेहि सुयमणं तस्स। अभिषेए यावारो जोगो तेणं व संबंधो॥

वि. मा. १३९३, १३९४.

३. मूलाचा. ७०५. दुर्तिहा परूवणा, छप्पया य नवहा य छप्पया इणमो । कि कस्स केण व किंह् केविचर कड़िवही य नवे ॥ जा. नि. ८६४. तानीमानि चवतुर्योगदाराणि, निर्देशस्वामित्वसामनाचिकरण-स्थितिविधानतः। त. सू. १, ७. तत्र किमित्यनुर्योगे वस्तुन्दवरूषकां निर्देशः। कस्येरत्नृर्योगे स्वस्येरताधियत्व-क्षवां स्वामित्वम् । केनेति प्रश्ते कारणनिरूपणं साधनम् । किस्मित्रित्तनुर्योगे आधारप्रतिपादनमधिकरणम् । कियच्चिरामित प्रश्ते कालप्रकृषणं स्थितः। कितिविध इत्यनुर्योगे प्रकारकथनं विधानम् । कशीय पृ. ९५.

४. मु. मङ्गलप्राप्तिः ।

च मङ्गलत्वाम्युपगमात् ।

कस्य मङ्गलम्?जीवस्य द्रव्याधिकनयार्षणया नित्यतामादधानस्य पर्यापाधिक-नयार्पणयोत्पादविगमात्मकस्य । देवदत्तात्कम्बलस्येव न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः, सुवर्णस्याङगुलीयकमित्यत्राभेदेऽपि षष्ठभूषलम्भतोऽनेकान्तात् ।

केन मङ्गलम् ? औदयिकादिभावैः।

क्व मङ्गलम् ? जीवे । कुष्डाद्वदराणामिव न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः, सारे स्तम्भ इत्यत्राभेदेऽपि सप्तम्युपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

मंगल क्या है? जीव मंगल है। किन्तु जीव को मंगल कहनेसे सभी जीव मंगलहप नहीं हो जावेंगे, वयोंकि, द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा मंगलपर्यायसे परिशत जीवको और पर्यादा-धिक नयकी अपेक्षा केवलज्ञानादि पर्यायोंको मंगल माना है।

मंगल किसके होता है ? ब्रव्यायिक नयकी अपेक्षा नित्यताको धारण करनेवाले अर्थात् सदाकाल एक-स्वरूप रहनेवाले और पर्यायायिक नयकी अपेक्षा उत्पाद और व्ययस्वरूप जीवके मंगल होता है। यहां पर जिस प्रकार (कम्बल देवदनका होते हुए भी) देवदनसे कम्बलका भेद है, उसप्रकार जीवका मंगलहप पर्यायसे भेद नहीं है। वर्षोकि, 'यह अंगुठी स्वर्णकी है' यहां पर अभेदमें, अर्थात् अंगुठीरूप पर्याय स्वर्णने अभिन्न होने पर भी जिस प्रकार वर्षों विभिन्न सेवी जाती है, उसी प्रकार 'जीवस्य मंगलम् 'यहां पर भी अभेदमें वर्ष्ठी विभिन्न समझना चाहिये। इस तरह संबय्धकारकों अनेकान्त समझना चाहिये। अर्थात् कहीं पर दो परायायों में भेद होने पर भी संबय्धकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी सक्वायकी विवक्षासे वर्ष्ठी कारक होता है और कहीं पर अभेद होने पर भी वर्ष्ठी कारकका प्रयोग होता है।

किस कारणसे मंगल उत्पन्न होता है ? जीवके औदयिक, औपणिमक आदि भावोंसे मंगल उत्पन्न होता है ।

विशेषार्थ--- यद्यपि कर्मों के उपशाम, क्षय और क्षयोपक्षमते सन्यन्दर्शनादिकी उत्पत्ति होती है, इसल्जियं उनसे मंगलकी उत्पत्ति मानना तो ठोक है। परंतु औदयिक भावसे मंगलकी उत्पत्ति नहीं बन सकती है, इसल्जियं यहां पर ' ओदयिक आदि भावोंसे मंगल उत्पन्न होता है' यह कहना किस प्रकार संभव है? इसल्जियं पहां पर ' अविद्यक्त आदि भावोंसे मंगल उत्पन्न होता है' यह कहना किस प्रकार संभव है? इसका समाधान इस प्रकार समझना चाहिये कि यद्यांप सभी औदियक भाव मंगलकी उत्पत्तिमें कारण नहीं हैं, फिर भी पूजा-प्रवित्त तथा अणुवत-महावत आदि प्रकार रागक्ष्य औदियक भाव मंगलका कारण है। इसल्जियं उसको अपेक्षासे औदियक भाव मंगलका कारण है। इसल्जियं उसको अपेक्षासे औदियक भाव मंगलका कारण है। इसल्जियं उसको अपेक्षासे औदियक भाव मंगलका अपेक्षासे भावको भी मंगलको उत्पत्तिक कारणोंमें ग्रहण किया है।

मंगल किसमें उत्पन्न होता है? जीवमें मंगल उत्पन्न होता है। जिस प्रकार कूंड्रेसे उसमें रक्खे हुए बेरोंका भेद है, उस प्रकार जीवसे मंगलपर्यायका भेद नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, 'सारे स्तंभः' अर्थात् वृक्षके सारमें स्तंभ है। यहां पर जिसतरह अभेदमें भी सप्तमी विभवितकी कियन्विरं मङ्गलम् ? नानाजीवापेक्षया सर्वाद्वा'। एकजीवापेक्षया अनाद्य-पर्यवसितं साद्यपर्यवसितं सादिसपर्यवसितिमिति त्रिविषम् । कथमनाद्यपर्यवसितता मङ्गलस्य ? द्रव्यापिकनयापंणया । तथा च मिथ्याद्गित्वस्यायामपि मङ्गलस्वं जीवस्य प्राप्नोतीति चेन्नैष वोषः, इष्टरवात् । न मिथ्याविरतिप्रमादानां मङ्गलस्वं, तथां जीवस्वाभावात् । जीवो हि मङ्गलस् स च केवल्ज्ञानाद्यनत्यर्धानस्य । नावृत्वा-वस्थायां मङ्गलोभूतकेवल्ज्ञानाद्यभावः, आवियमाणकेवलाद्यभावे तदावरणानुपपत्तः, जीवलक्षणयोज्ञानदर्शनयोरभावे लक्ष्यस्याप्यभावापत्तेस्व । न चैवं तथाऽनपलस्यात ।

उपलब्धि होती है, उसी प्रकार 'जीवे मंगलम्' यहां पर भी अभेदमें सप्तमी विभवित समझना चाहिये। इस तरह यह सिद्ध हुआ कि अधिकरण कारकके प्रयोगमें भी अनेकान्त है। अर्थात् कहीं भेदमें भी अधिकरण कारक होता है और कहीं अभेदमें भी अधिकरण कारक होता है।

कबतक मंगल रहता है ? नाना जीवोंकी अयेक्सा सर्वदा मंगल रहता है और एक जीवकी अयेक्सा अनादि-अनन्त, सादि-अनन्त, और सादि-सान्त इस प्रकार मंगलके तीन भेद हो जाते हैं।

र्शेक्स--- मंगलमें एक जीवकी अपेक्षा अनादि-अनन्तपना कैसे बनता है, अर्थान् एक जीवके अनादि कालसे अनन्तकाल तक मंगल होता है यह कैसे संभव है ?

सस्त्रधान-- द्रथ्याधिक नयकी प्रधानतासे मंगलमें अनादि-अनंतपना बन जाता है। अर्थात् द्रथ्याधिक नयकी मुख्यतासे जीव अनादिकालसे अनन्तकाल तक सर्वथा एक स्वभाव अर्थास्थत है, अत्रुव मंगलमें भी अनादि-अनन्तपना बन जाता है।

र्शका---- इस तरह तो मिथ्यादृष्टि अवस्थामें भी जीवको मंगलपनेकी प्राप्ति हो जायगी ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि यह इष्ट है। किंतु इससे मिष्यात्व, अविरति, प्रमाद आदिको मंगलपना नहीं प्राप्त हो सकता है, क्योंकि, उनमें जीवत्व नहीं पाया जाता है। मंगल तो जीव ही है, और वह जीव केवलज्ञानादि अनन्त-धर्मात्मक है।

आवृत अवस्थामें अर्थात् केवलज्ञानावरण आदि कर्मबन्धनकी दशामें मंगलीभृत केवलज्ञानादिका अभाव है, अर्थात् उम अवस्थामें ये सवया नहीं पाये जाते, यदि कोई ऐसा प्रश्न करे, तो ऐसा प्रश्न करना ठोक नहीं है, वर्थोंकि आदियमाण अर्थात् जो कर्मोके द्वारा आवृत होते हैं ऐसे केवलज्ञानादिक अभावमें केवलज्ञानादिको आवरण करनेवाले कर्मोका सद्भाव सिंद्र नहीं हो सकेगा। दूसरे, जोवके लक्षणरूप ज्ञान और दर्शनके अभाव मानने पर लक्ष्यरूप जीवके अभावकी भी आपत्ति आ जाती है। लेकिन ऐसा नहीं है, क्योंकि, प्रत्यक्षादि

१. म्. सर्वोद्यम् ।

न अस्मच्छप्राग्निना व्यभिचारः, तापप्रकाशयोस्तत्राप्युपलम्भात् । पर्यायत्वात्केवलावीनां न स्थितिरिति चेन्न, अत्रुटप्रज्ञानसंतानापेक्षया तत्स्यैयंस्य विरोधाभावात् । न छद्यस्यज्ञानदर्शनयोरल्पत्वादमङ्गलत्वमेकदेशस्य माङ्गल्याभावे तद्विश्वावयवानामप्य-मङ्गलत्वप्राप्तेः । रजोजुषां ज्ञानदर्शने न मङ्गलीभूतकेवलज्ञानदर्शनयोरवयवाविति चेन्न, ताम्यां व्यतिरिक्तयोस्तयोरसत्वात् । मत्यावयोऽपि सन्तीति चेन्न, तदवस्थानां

प्रमाणोंसे जीवका अभाव होता हो ऐसा नहीं वेखा जाता। किंतु प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे उसकी उपलब्ध होती ही है।

यहां पर भस्मसे ढकी हुई अग्निके साथ व्यभिचार दोष भी नहीं आता है, क्योंकि ताप और प्रकाशकी वहां पर भी उपलब्धि होती है।

विशेषार्थ— आवृत अवस्थामें भी केवलज्ञानादि पाये जाते हैं, क्योंकि वे जीवके गुण हैं, यदि इस अवस्थामें उनका अभाव माना जावे तो जीवका भी अभाव मानना पड़ेगा। इस अनुमानको ध्यानमें रखकर शंकाकारका कहना है कि इस तरह तो भरससे डकी हुई अग्निसे व्याभियार हो जावेगा, क्योंकि, भरमाच्छादित अग्निमें अग्निक्ष इध्यका सद्भाव तो पाया जाता है, किंतु उसके धर्मक्ष ताप और प्रकाशका सद्भाव नहीं पाया जाते है। इस तरह होतु विपक्षमें बला जाता है, अत्राप्य वह व्याभिचरित हो जाता है। इस प्रकार शंकाकारका भरमसे डकी हुई अग्निके साथ व्याभिचारका बोष देना ठीक नहीं है, क्योंकि राखसे डकी हुई अग्निमें भी उसके गुणधर्म ताप और प्रकाशको उपलब्धि अनुमानादि प्रमाणोंसे बराबर सिद्ध होती है।

रांका---- केवलज्ञानादि पर्यायरूप हैं। इसलिये आवृतअवस्थामें उनका सद्भाव नहीं बन सकता है ?

समाधान- यह शंका भी ठीक नहीं हैं, क्योंकि, कभी भी नहीं ट्टनेवाली ज्ञान-संतानकी अपेक्षा केवलज्ञानके (शिवत रूपसे) सदा पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

छवास्य अर्थात् अल्पज्ञानियोंके ज्ञान और दर्शन अल्प होनेमात्रते अमंगल नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, ज्ञान और दर्शनके एकदेशमें मंगलपनेका अभाव होने पर ज्ञान और दर्शनके संपूर्ण अवयवोंको भी अमंगलपना प्राप्त होगा ।

शंका--- आवरणसे युक्त जीवोंके ज्ञान और दर्शन मंगलीभूत केवलज्ञान और केवलवर्शनके अवयवही नहीं हो सकते हैं ?

समाधान-- ऐसा कहना ठोक नहीं है, क्योंकि, केवलज्ञान और केवलदर्शनसे भिन्न ज्ञान और दर्शनका सद्भाव नहीं पाया जाता है।

र्शका--- केबलज्ञान और केबलदर्शनसे अतिरिवत मतिज्ञानादि ज्ञान और चक्षुदर्शन आदि दर्शन तो पाये जाते हैं ? इनका अभाव कैसे किया जा सकता है ?

समाधान--- उस ज्ञान और दर्शनसंबन्धे अवस्थाओंको मतिज्ञानादि और चक्षुदर्शनादि नाना संजाएँ हैं। अर्थात् ज्ञानगुणको अवस्थाविशेषका नाम मत्यादि और दर्शनगुणको मत्यादिव्यपदेशात् । तयोः केवल्जानदर्शनाङ्करयोमंङ्गल्लवे मिथ्यादृष्टिरिप मङ्गलं तत्रापि तौ स्त इति चेद्भवतु तद्रपतया मङ्गलम्, न मिथ्यात्वादीनां मङ्गल्रत्वम् । न मिथ्यादृष्टयः सुगतिभाजः, सम्यग्दर्शनमन्तरेण तज्जानस्य सम्यक्त्वाभावात् कयं पुनस्तज्जानदर्शनयोमंङ्गल्रत्वमिति चेन्न, सम्यग्दृष्टीनामदगताप्तस्वरूपाणां केवल्ज्ञान-दर्शनावयवत्वेनाध्यवस्तिरजोजुड्जानदर्शनानामावरणविविक्तानन्तज्ञानदर्शनतः। स्वितात्मस्मर्तृणां वा पापक्षयकारित्वतस्तयोस्तदुषपत्तेः।नोआगमभव्यद्रव्यमङ्गलपेका-या वा मङ्गलमनाद्यपर्यवसानमिति । रत्नत्रयमुपादायाविनष्टेनैवाप्तसिद्धस्वरूपपेकाय

अवस्थाविशेषका नाम चक्षुवर्शनावि है। यथार्थमें इन सब अवस्थाओंमें रहनेवाले ज्ञान और वर्शन एक ही हैं।

शंका—— केवलजान और केवलवर्शनके अंकुररूप छ्यास्थोंके ज्ञान और वर्शनको मंगलपना प्राप्त होने पर मिथ्यावृष्टि जीव भी मंगल संज्ञाको प्राप्त होता है, क्योंकि, मिथ्यावृष्टि जीवमें भी वे अंकुर विद्यमान हैं ?

समाधान-- यदि ऐसा है तो भले ही सिच्यादृष्टि जीवको ज्ञान और दर्शनरूपसे मंगलपना प्राप्त हो, किंतु इतनेसे ही मिच्यात्व, अविरति आदिको मंगलपना प्राप्त नहीं हो सकता है।

शंका—— निष्यादृष्टि जीव सुगतिको प्राप्त नहीं होते हैं, क्योंकि, सम्यादर्शनके विना निष्यादृष्टियोंके ज्ञानमें सभीचीनता नहीं पाई जाती। तथा समीचीनताके विना उन्हें सुगति नहीं मिल सकती है। फिर मिथ्यादिष्टियोंके ज्ञान और दर्शनको संगलपना कैसे हैं ?

समाधान— ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, आप्तके स्वरूपको जाननेवाले, छप्तस्थोंके ज्ञान और वर्शनको केवल्जान और केवल्बसंतके अवयवरूपसे निश्चय करनेवाले और आवरण-रहित अनन्तज्ञान और अनन्तवर्शनरूप शनितसे युक्त आत्माका स्मरण करनेवाले सम्प्यवृष्टियोंके ज्ञान और वर्शनमें जिस प्रकार पापका क्षान्वरोपना पाया जाता है, उसी प्रकार मिच्यावृष्टियोंके ज्ञान और वर्शनमें भी पापका क्षयकारीपना पाया जाता है। इसलिये मिच्या-वृष्टियोंके ज्ञान और वर्शनको भी संगलपना होनेमें विरोध नहीं है।

अथवा. नोआगमभाविद्रव्यमंगलको अपेक्षा मंगल अनादि-अनंत है।

विशेषार्थ-- जो आत्मा वर्तमालमें मंगलपर्यायसे युक्त तो नहीं है, किंतु भविष्यमें मंगलपर्यायसे युक्त होगा। उसके शक्तिको अपेकासे अनादि-अनन्तरूप मंगलपना बन जाता है। रत्नत्रयको धारण करके कभी भी नष्ट नहीं होनेवाले रत्नत्रयके द्वारा हो प्राप्त हुए

रत्नत्रयको घारण करके कभा भानष्ट नहीं हीनबाल रत्नत्रयके द्वारा हो प्राप्त हु। सिद्धके स्वरूपकी अपेक्षा नैगमनयसे मंगल साबि - अनंत है।

विशेषार्थ- रत्नत्रयको प्राप्तिसे साविपना और रत्नत्रय प्राप्तिके अनंतर सिद्ध स्वरूपको

नैगमनयेन साद्यपर्यवसितं मङ्गलम् । सादिसपर्यवसितं सम्यग्दर्शनापेक्षया जघन्येनान्त-र्मृहुर्तकालमुक्कर्षेण षट्घष्टिसागरा देशोनाः ।

कतिविधं मङ्गलम्?मङ्गलसामान्यात्तवेकविधम्, मुख्यामुख्यभेदतो द्विविधम्, सम्यग्दर्शनज्ञातचारित्रभेदात्त्रिविधं मङ्गलम्, धर्मसिद्धसाध्वर्हद्भेदाच्चर्त्विधम्, ज्ञान-दर्शनित्रगृष्तिभेदात् पञ्चविधम्, 'णमो जिणाणं ' इत्यादिनानेकविधं वा ।

अथवा मंगलम्हि छ अहियाराए दंडा बत्तव्वा भवंति । तं जहा, मंगलं मंगल-कत्ता मंगल-करणीयं मंगलोवायो मंगल-विहाणं मंगल-कलिमिद । एवेंसि छण्हं पि अत्थो उच्चदे । मंगलत्थो पुख्वत्तो । मंगल-कत्ता चोहस-विज्जा-ट्ठाण-पारओ आइरियो । मंगल-करणीयं भव्ब-जणो । मंगलोवायो ति-रयण-साहणाणि । मंगल-विहाणं एय-विहादि पुख्वत्तं । मंगल-फलं अब्भुदय-णिस्सेयस-मुहाइ । तं मंगलं स्तस्स आदीए मज्से अवसाणे च वत्तव्वं । उत्तं च—

जो प्राप्ति हुई है उसका कभी अन्त आनेवाला नहीं है। इसतरह इन दोनों घर्मोंको ही विषय करनेवाले (न एकं गमः नैगमः) नैगमनयको अपेक्षा मंगल सादि-अनन्त है।

सम्यारशंनको अपेक्षा मंगल सादि-सान्त समझना चाहिये । उसका जघन्य काल अन्तर्महतं है और उत्कृष्ट काल कुछ कम छत्रासठ सागर प्रमाण है ।

मंगल कितने प्रकारका है ? मंगल-सामान्यकी अयेक्षा मंगल एक प्रकारका है । मुख्य और गोंगके भेदसे दो प्रकारका है । सम्प्रग्दर्शन, सम्प्रग्नान और सम्प्रकृवारिजके भेदसे तीन प्रकारका है । यमं, सिद्ध साधु और अर्हत्तके भेदसे चार प्रकारका है । ज्ञान, दर्शन और तीन गुप्तिके भेदसे गांच प्रकारका है । अथवा 'जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो ' इत्यादि रूपसे अनेक प्रकारका है ।

अथवा, मंगलके विषयमें छह अधिकारोंद्वारा दंडकोंका कथन करना चाहिये। वे इस प्रकार हैं। १ मंगल, २ मंगलकती, ३ मंगलकरणीय, ४ मंगल-उपाय, ५ मंगल-भेद और ६ मंगल-फा अर्थ तो एहले कहा जा चुका है। वोदह चिद्यारामी पारामामे आर्थ कहते हैं। मंगलका अर्थ तो एहले कहा जा चुका है। चीदह चिद्यारामों की पारामामे आर्थ-परनेपटो मंगलकती हैं। भव्यजन मंगल करने योग्य हैं। रत्ता मंगल, वो प्रकारका मंगल, दो प्रकारका मंगल इत्यादि रूपते मंगलके सेद एहले कह आये हैं। उक्य प्रकार मंगल मुल मंगलका फल है। अर्थात जितने प्रमाणमें यह जीव मंगलके सावन मिलाता है उत्तने ही प्रमाणमें उससे जो यायायोग्य अपन्यय और निःश्रेषस सुल मिलता है वही उसके मंगलका फल है। वह मंगल प्रवायोग्य अपन्यय और निःश्रेषस सुल मिलता है वही उसके मंगलका फल है। वह मंगल प्रवायोग्य अपन्यय और अत्यों कहता चाहिये। कहा भी है—

१. मु. मंगलं-फलं देहिनो कय-अब्भुदय-णिस्सेयस-सृह।इसं ।

आदि-अवसाण-मज्झे ⁹ पण्णत्तं मंगलं जिणिदेहिं । तो कय-मंगल-विणयो इणमो^२ सूत्तं पवस्वामि ॥ १९ ॥

तिसु ट्ठाणेसु मंगलं किमट्ठं वृच्चवें ? कय-कोउय[ी]-मंगल-पायच्छित्ता^{*} विषयोदगया सिस्सा अक्तेदारो सोदारो वत्तारो आरोग्गमविग्घेण विज्जं विज्जा-फलं च पावेंते^{*} ति । उत्तं च–

> आदिम्हि भद्द-वयणं सिस्सा लहु पारया हवंतु ति । मज्झे अव्वोच्छिती विज्जा विज्जा-फलं चरिमे ।। २०॥

जिनेन्द्रदेवने आदि, अन्त और मध्यमें मंगल करनेका विधान किया है। अतः मंगल-विनयको करके मैं इस सूत्रका वर्णन करता हूं।। १९।।

र्शका---- ग्रत्यके आदि, सध्य और अन्त, इसप्रकार तीन स्थानोंमें मंगल करनेका उपदेश किसलिये दिया गया है ?

समाधान— मंगलसंबन्धी आवश्यक इतिकर्म करनेवाले तथा मंगलसंबन्धी प्राय-श्वित करनेवाले अर्थात् मंगलके लिये आगे प्रारंभ किये जानेवाले कार्यमें दुःश्वन्नाविकते मनमें चंचला आदि न हो इसलिये प्रायतिश्वत्तस्वरूप मंगलीक दिंध, अक्षत, खंबनाविककी सामने रव्यत्वेवाले और विनयको प्राप्त ऐसे शिष्य, अध्येता अर्थात् पढ़नेवाले, ओता और वक्ता आरोग्य और निविज्नक्षमें विद्या तथा विद्याके फलको प्राप्त हों, इसलिये तीनों जगह मंगल करनेका उपदेश विद्या गया है। कहा भी है—

शिष्य सरलतापूर्वक प्रारंभ किये गये संयाध्ययनादि कार्यके पारंगत हो इसलिये आदिमें भद्रवचन अर्थात् मंगलाचरण करना बाहिये। प्रारम्भ किये गये कार्यको व्युच्छिति न हो इसलिये मध्यमें मंगलाचरण करना चाहिये, और विद्या तथा विद्याके फलकी प्राप्ति हो, इसलिये अन्तमें मंगलाचरण करना चाहिये।। २०।।

१. मु. आदिवसाणः मज्झे । २. मु. वि णमोसुत्तं ।

सौभाग्यादिनिमित्तं यत्स्नपनादि क्रियते तत्कौतुकम् । उक्तं च, सोहग्यादिणिमित्तं परेसि ण्हवणादि कोउगं भणियं ।। णाया– १.१४.

४. कृतानि कौतुकमञ्जलान्येव प्रायक्षितानि दुःस्वन्नादिविधादार्थमवस्यकरणीयस्वाद्यस्ते तथा । अन्ये त्वाहुः 'पायक्षितः 'ति पादेन पादे वा छुन्ताक्ष्वसुदांगपरिक्तारार्थं पादच्छुन्ताः । कृतकौतुकमञ्जलाक्ष्य ते पादच्छुन्ताःकृति विग्रहः । तत्र कौतुकानि मधीतिलकादीनि, मञ्जलानि तु सिद्धार्थकदम्बतदृवाङ्कुरादि । अग. २, ५, १०८. टीका.

५. मु. विज्जाफलं पावेंतु।

६. मु. अव्वोच्छित्ति य।

७. पढमे मंगलवयणे सिस्सा सत्त्थस्स पारगा होति । मज्झिम्मे णिव्विग्धं विज्जा विज्जाफलं चरिमे ।।

विघ्नाः प्रणस्यन्ति भयं न जातु न दुष्टदेवाः परिलङ्घयन्ति । अर्थान्ययेष्टदोरच सदा लभन्ते जिनोत्तमानां परिकीतेनेन ।। २१ ॥ आदौ मध्येऽवसाने च मञ्जलं भाषितं बुधैः। तिज्जनेन्द्रगुणस्तोत्रं तदविष्मप्रसिद्धये ॥ २२ ॥

तं चं मंगलं दुविहं, णिबद्धमणिबद्धिमित् । तत्व णिबद्धं णाम, जो मुत्तस्तादीए मुत्त-कत्तारेण कयं वैवदा-णमोवकारो तं णिबद्ध-मंगलं । जो मुत्तस्तादीए मुत्त-कत्तारेण ण णिबद्धो वेवदा-णमोककारो तमणिबद्ध-मंगलं । इवं पुण जीवट्ठाणं णिबद्ध-मंगलं, 'एत्तो' इमेर्ति चोह्सण्हं जीवसमासाणं ' इदि एवस्स मुत्तस्सादीए णिबद्ध-' णमो अरिहंताणं ' इच्चादि-दैवदा-णमोककार-दंसणादी ।

सुत्तं कि मंगलमुद अमंगलिमिदि' ? जिद ण मंगलं, ण तं सुत्तं, पावकारणस्स

जिनेन्द्रदेवके गुणोंका कीर्तन करनेसे विघ्न नाशको प्राप्त होते हैं, कभी भी भय नहीं होता है, दुष्ट देवता आक्रमण नहीं कर सकते हैं और निरन्तर यथेष्ट पदार्थोकी प्राप्त होती है।

विद्वान् पुरुषोंने, प्रारम्भ किये गये किसी भी कार्यके आदि, मध्य और अन्तमें मंगल करनेका विधान किया है। वह मंगल निविध्न कार्यसिद्धिके लिये जिनेन्द्र भगवानके गुणोंका कीर्तन करना ही है।। २२।।

वह मंगल दो प्रकारका है, निबद्ध-मंगल और अनिबद्ध-मंगल । जो प्रत्थके आदिमें ग्रन्थकारके द्वारा इष्ट-देवता नमस्कार निबद्ध कर दिया जाता है, अर्थात् इलोकादिरूपसे रचा जाता है, उसे निबद्ध-मंगल कहते हैं। और ग्रंथके आदिमे जो ग्रन्थकारके द्वारा देवताको नमस्कार निबद्ध नहीं किया जाता है उसे अनिबद्ध-मंगल कहते हैं।

विशेषार्थ--- ग्रन्थकार जो मंगल-पाठ स्वयं रचकर ग्रन्थमें निबद्ध करता है, उसे निबद्ध मंगल कहते हैं। जो अत्य-रचित मंगल-पाठ ग्रन्थमें लिखा जाता।है, या मौखिक किया जाता है, उसे अनिबद्ध मंगल कहते हैं। इस व्यवस्थाके अनुसार षट्खण्डाममें प्रारम्भमें विद्या गया णमोकार मंत्र निबद्ध मंगल है। उनमेंसे यह 'जीवस्थान 'नामका प्रथम जण्डागम निबद्ध-मंगल है, क्योंकि, 'एसी इमेसि चौद्सम्हं जीवसमासाण' इत्यादि जीवस्थानके इस सूत्रके पहले 'णमो अरिहंताणं' इत्यादि रूपसे वेवता-नमस्कार निबद्धरूपसे वेलनेमें आता है।

णासदि विग्धं भेददि यहो दृट्ठा मुरा ण लंबित । इट्ठो अत्थो लब्भइ जिणणामं गहणमेलेण ।।
 ति. प. १, ३०.

२. मु. तच्च।

३. मु. 'णबद्ध-देवदाणमोक्कारो । ४. मु. कय-देवदाणमोक्कारो तमणबद्धमगरुं '।

५. मु. यत्तो ।

बड मंगलं सयं चिय सत्यं तो िकसिह संगलमहुणं ? सीसमद्दमंगलपरिस्महृत्यमेतं तदिभिहाणं ॥
 इह मगलं पि मंगलबुद्धीए मंगलं जहा माहू । मंगलियबुद्धिपरिमाहे वि नणु कारणं भणिवं ॥ वि. भा. २०, २१.

युक्तत-विरोहादो । अह मंगलं, कि तत्य मंगलेण, एगवो चेय कज्ज-जिप्यत्तीदो इिंद । ण ताव सुत्तं ण मंगलिमिदि ? तारिस-यइज्जाभावादो परिसेसादो मंगलं स । सुक्तस्सादोए मंगलं पढ़िज्जिदि, ण पुज्बृत्तदोसो वि, दोण्हं पि पुष पुष विणासिज्जमाण-पाव-दंसणादो । पढण-विग्य-विद्दावणं मंगलं । सुत्तं पुण समयं पिंड असंखेज्ज-गुण-सेढीए पावं गाल्यि पच्छा सब्ब-कम्म-बखय-कारणिवि । वेवतानमस्कारोऽपि वरमावस्थायां क्रत्सकमंक्षयकारीति द्वयोरप्येककार्यंकर्तृत्विमिति चेन्न सुत्रविषयपरिज्ञान-मन्तरेण तस्य तथाविष्यसामध्यिभावात् । श्वक्लध्यानान्मोक्षः, न च वेवतानमस्कारः शक्लध्यानिमिति ।

इदाणि वेवदा-णमोक्कार-सूत्तस्तत्थो उच्चदे ।

' णमो अरिहंताणं ' अरिहननादरिहन्ता । नरकतिर्यक्कुमान्ष्य-प्रेतावास-

रांका — सूत्र-प्रत्य स्वयं संगलरूप है या असंगलरूप ? विद सूत्र स्वयं संगलरूप नहीं है, तो वह सूत्र भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि, संगलरू अभावमें पापका कारण होनेसे उसमें सूत्रपनेका विरोध आता है। और यदि सूत्र स्वयं संगलरूप है, तो फिर उसमें अलगसे संगल करनेकी क्या आवश्यकता है, क्योंकि, संगलरूप एक सूत्र-प्रत्यसे ही कार्यकी निष्पत्ति हो जाती है, यदि कहा जाय कि सूत्र संगल नहीं है, सो यह बात भी नहीं है, क्योंकि ऐसी प्रतिका नहीं पाई जाती, अतएव परिशेष न्यायसे वह संगल है। तब फिर इसमें अलगसे संगल क्यों किया गया ?

समाधान— यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि सुत्रके आदिमें मंगल किया गया है तथापि पूर्वोक्त दोष नहीं आता है कारण कि सुत्र और मंगल इन दोनोंसे पृथक् पृथक् रूपमें पापोंका विनाश होता हुआ देखा जाता है।

निबद्ध और श्निनबद्ध मंगल पठनमें आनेवाले विष्नोंको दूर करता है, और सूत्र, प्रतिसमय असंख्यात-गुणित-श्रेणीरूपसे पापोंका नाश करके उसके बाद संपूर्ण कर्मोंके क्षयका कारण होता है।

र्शका—— देवता-नमस्कार भी अन्तिम अवस्थामें संपूर्ण कर्मोका क्षय करनेवाला होता है, इसलिये मंगल और सूत्र ये दोनों ही एक कार्यको करनेवाले हैं। फिर दोनोंका कार्य भिन्न भिन्न क्यों बतलाया गया है ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, सूत्रकियत विवयके परिज्ञानके विना केवल बेबता-नमस्कारमें कर्मक्षयकी सामर्थ्य नहीं है। मोश्रकी प्राप्ति शुक्लध्यानसे होती है, परंतु बेबता-नमस्कार शुक्लध्यान नहीं है।

अब देवता-नमस्कार सूत्रका अर्थ कहते हैं । ' धमो अरिहंताणं ' अरिहंतोंको नमस्कार हो । अरि अर्थात् शत्रुओंके 'हननात् ' अर्थात् नाश करनेसे ' अरिहंत ' हैं । गताञ्चेषदुःखप्राप्तिनिमत्तत्वादिरमेंहः । तथा च शेषकर्मव्यापारो वैफल्यमुपेयादिति चेन्न, शेषकर्मणां मोहतन्त्रत्वात् । न हि मोहमन्तरेण शेषकर्माण स्वकार्यनिष्पत्तौ व्यापृतान्युपलम्यन्ते, येन तेषां स्वातन्त्र्यं जायेत । मोहे विनष्टेऽपि कियन्तमपि कालं शेषकर्मणां सत्त्वोपलम्भान्न तेषां तत्तन्त्रत्वमिति चेन्न, विनष्टेऽरी जन्ममरणप्रवन्ध-लक्षणसंसारोत्पादनसामर्थ्यमन्तरेण तत्सत्त्वस्यासत्त्वसमानत्वात् केवलञ्चानाद्यशेषात्म-गृणाविभावप्रतिबन्धनप्रत्ययसमर्थत्वाच्च । तस्यारेर्हननादरिहन्ता'।

रजोहननाद्वा अरिहन्ता । ज्ञानदृगावरणानि रजांसीव बहिरङ्गान्तरङ्गाञोषत्रि-कालगोचरानन्तार्थव्यञ्जनपरिणामात्मकवस्तुविषयबोधानुभवप्रतिबन्धकत्वाद्वजांसि ।

नरक, तिर्यंच, कुमानुष और प्रेत इन पर्यायोंमें निवास करनेसे होनेवाले समस्त दुःखोंकी प्राप्तिका निमित्तकारण होनेसे मोहको ' अरि ' अर्थान् श्रन्नु कहा है ।

शंका--- केवल मोहको ही अरि मान लेनेपर शेष कर्मोका व्यापार निष्फल हो जाता है।

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, बाकोके समस्त कर्म मोहके ही आधीन हैं। मोहके बिना शेष कर्म अपने अपने कार्यको उत्पत्तिमें व्यापार करते हुए नहीं पाये जाते हैं। जिससे कि वे भी अपने कार्यमें स्वतन्त्र समझे जाय। इसिल्ये सच्खा और मोह ही है, और शेष कर्म उसके आधीन हैं।

शंका—— मोहके नष्ट हो जाने पर भी कितने ही काल तक शेष कर्मोंकी सत्ता रहती है, इसलिये उनका मोहके आधीन होना नहीं बनता ?

समाधान--- ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, मोहरूप अरिके नष्ट हो जाने पर जन्म, मरणकी परंपरारूप संसारके उत्पादनकी सामर्थ्य शेष कर्मोमें नहीं रहनेसे उन कर्मोका सत्त्व असरवके समान हो जाता है। तथा केवलजानादि संपूर्ण आत्म-गुणोंके आविभविके रोकनेमें समर्थ कारण होनेसे भी मोह प्रधान शत्रु है और उस शत्रु के नाश करनेसे 'अरिहंत ' यह संज्ञा प्राप्त होती है। अथवा, रज अर्थात जातरण-कर्मोके नाश करनेसे 'अरिहंत ' हैं। जानावरण और दंशनावरण कर्म पूलिको तरह बाह्य और अन्तरंग स्वरूप समस्त त्रिकाल-गोवर अनन्त अर्थपर्याय और व्यंनावरण कर्म पूलिको तरह बाह्य और अन्तरंग स्वरूप समस्त त्रिकाल-गोवर अनन्त अर्थपर्याय और व्यंनावरण कर्म पूलिको तरह बाह्य और अत्तरंग स्वरूप समस्त त्रिकाल-गोवर अनन्त अर्थपर्याय और व्यंनावरण कर्म पूलिको तरह बाह्य और अत्वरंग स्वरूप समस्त त्रिकाल-गोवर अनन्त अर्थपर्याय और व्यंनावरणके होनेसे रज कहलाते हैं। मोहको भी रज कहते हैं, क्योंकि, जिलप्रकार जिनका मुख

१. रागरोसकसाए य इंदियाणि य पंच य । परीसहे उनसाने णासवतो णमोरिहा ॥ मूलाचा. ५०४. अट्ठिविहं पि य कम्मं अरिभूयं होइ सध्वजीनाणं । तं कम्ममिर हंता अरिहंता तेण बुच्चंति ॥ इंदियनिसयकसाए परीसहे नेयणा उनस्साने । एए अरिणो हंता अरिहंता तेण बुच्चंति । ति. आ. ३५८३, ३५८२.

मोहोऽपि रजः, अस्मरजसा पूरिताननानामिव भूयो मोहावरुद्धात्मनां जिह्यभावो-पलम्भात् किमिति त्रितयस्यैव विनाश उपविश्यत इति चैन्न, एतद्विनाशस्य शेषकर्म-विनाशाविनाभावित्वात् । तेषां हननावरिहन्ता ।

रहस्याभावाद्वा अरिहन्ता । रहस्यमन्तरायः, तस्य शेषघातित्रितयविनाशा-विनाभाविनो भ्रष्टबीजवन्निःशक्तीकृताघातिकर्मणौ हननादरिहन्ता ।

अतिशयपूजाहंत्वाद्वाहंत्तः'। स्वर्गावतरणजन्माभिषेकपरिनिष्कमणकेवलज्ञानो-त्पत्तिपरिनिर्वाणेषु देवकृतानां पूजानां देवासुरमानवप्राप्तपूजाभ्योऽधिकत्वाद्वतिशया-नामहंत्वाद्योग्यत्वादहंत्तः'।

भस्मते व्याप्त होता है उनमें जिम्हभाव अर्थात् कार्यको मन्दता देखी जाती है, उसीप्रकार मोहते जिनका आत्मा व्याप्त हो रहा है उनके भी जिम्हभाव देखा जाता है, अर्थात् उनकी स्वानुभूतिमें कालुष्य, मन्दता या कृटिलता पाई जाती है।

शंका— यहां पर केवल तीनों, अर्थात् मोहनीय, ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मके ही विनाशका उपदेश क्यों दिया गया है ?

समाधान— ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, शेव सभी कर्मोका विनाश इन तीन कर्मोके विनाशका अविनाभावी है। अर्थात् इन तीन कर्मोके नाश हो जाने पर शेष कर्मोका नाश अवस्थंभावी है। इसप्रकार उनका नाश करनेसे अरिहंत होते हैं।

अथवा, 'रहस्य ' के अभावसे भी अरिहंत होते हैं। रहस्य अन्तराय कर्मको कहते हैं। अन्तराय कर्मका नाश शेव तीन धातिया कर्मोके नाशका अविनामाधी है, और अन्तराय कर्मके नाश होनेपर अधातिया कर्म ध्रष्ट बीजके समान निःशक्त हो जाते हैं। ऐसे अन्तराय कर्मके नाशते अरिहंत होते हैं।

अथवा, सातिशय पूजाके योग्य होनेसे अर्हन्त होते हैं, क्योंकि, गर्भ, जन्म, दीक्षा, केवल और निर्वाण इन पांचों कव्याणकोंमें देवोंद्वारा को गई पूजायें देव, असुर और मनुष्योंको प्राप्त पूजाओंसे अधिक अर्थात महान हैं, इसलिये इन अतिशयोंके योग्य होनेसे अर्हन्त होते हैं।

अरहंति णमोक्कारं अरिहा पूजा मुख्तमा लोए। रजहंता अरिहंति य अरहंता तेण उच्वेदे ।। मलाचा. ५०५ :

अरिहति बंदणणमंसणाई अरिहति पूचसकारं। सिद्धिगमणं च अरिहा अरहता तेण वृच्चति ॥ देवासुरमणुप्तुं अरिहा पूजा मुख्तमा जन्हा। अरिणो हता रयं हुंता अरिहता तेण बुच्चति ॥ वि. सा. ३५८४, ३५८५.

२. अविद्यमानं वा रहः एकान्तरूपो देवः, अन्तरस्य मध्यं गिरिगृहादीनां सर्ववेदितया समस्तवस्तुन्तोम-गृतप्रच्छप्रत्वस्याभावेन येवां ते अरहोऽन्तरः [अरहाता] अववा अविद्यमानो रचः स्यन्तनः सकलपरिप्रहोप-लक्षणभृतः अन्तरस्य विनाशो जराञ्चयलसाणभृतो येवां ते अरवान्ता [अरहाता] अयवा ' अरहताणं ' ति

आविर्भूतानस्त्तानदर्शनसुखबीर्यविरितकायिकसम्यक्त्वदानलाभभोगोपभो -गाञ्चनन्तगुण्त्वाद्विहेवात्मसात्कृतसिद्धस्वरूपः स्फिटिकमणिमहीषरगर्भोव्भूतादित्य-द्विम्बवहेदीप्यमानाः स्वशरीरपरिमाणा अपि ज्ञानेन व्याप्तविश्वरूपाः स्वस्थिताशेष-प्रमेयत्वतः प्राप्तविश्वरूपाः निर्गताशेषामयत्वतो निरामयाः विगताशेषपापाञ्जन-पुञ्जत्वेन निरञ्जनाः दोषकलातीतत्वतो निष्कलाः, तेम्योऽर्ह्द्स्घो नमः इति यावत् ।

णिद्द-मोह-तरुणो वित्यण्णाणाण गै-सायरुत्तिण्णा । २३ ॥ णिह्य-णिय-वित्य-वन्मा बहु-बाह-विणिग्गया अयला ॥ २३ ॥ दिल्य-मयण-प्यपावा तिकाल-विसप्हिं तिहि णयणेहि । दिट्ठ-सयलट्ठ-सारा सुदढ्द-तिउरा मुंगि-ज्वहणो ॥ २४ ॥ ति-रयण-तिसुल्दारियमोह्धामुर-कवंष-विदन्हरा । सिद्ध-सयलप्य-क्वा अरहेता दुण्णय-कवंता ॥ २५ ॥

अनत्त-ज्ञान, अनत्त-वर्गन, अनत्त-वुल, अनत्त-वीर्य, अनन्त-विरित, क्षायिक-सम्यवस्व, क्षायिक-दान, क्षायिक-त्रम्थ, क्षायिक-प्रभाग आदि प्रगट हुए अनत्त गुण-स्वरूप होनेसे जिल्होंने यहीं पर सिद्धस्वरूप प्राप्त कर लिया है, स्फटिकमणिके पर्वतके मध्यसे निकलते हुए सूर्य-विस्वरूप के समान जो देवीच्यमान हो रहे हैं, अपने दारीर-प्रमाण होने पर भी जिल्होंने अपने ज्ञानके द्वारा संपूर्ण विश्वरूप व्याप्त कर लिया है, अपने (ज्ञान) में हो संपूर्ण प्रमेय रहनेके कारण (प्रतिभासित होनेते) जो विश्वरूपताको प्राप्त हो गये हैं, संपूर्ण आमय अर्थात् रोगोसे दूर हो आनेके कारण जो निरासय है, संपूर्ण पायस्पी अंजनके समृहके नष्ट हो जानेसे जो निरंजन हैं, और दोषोंकी कलायं अर्थात संपूर्ण हो परिहर होनेके कारण जो निरासय है, ऐसे उन अरिहर्शकों नमस्कार हो यह उक्त कथनका तात्यय है।

जिन्होंने मोहरूपी बृक्षको जला दिया हैं, जो विस्तीण अज्ञानरूपी समुद्रसे ने उत्तीण हो गये हैं, जिन्होंने अपने विश्नोंक समूहको नष्ट कर दिया है, जो अनेक प्रकारको बाधाओंते रहित हैं, जो अचल हैं, जिन्होंने तीनों कालोंको विषय करनेक्य तीन नेत्रोंसे कामदेवके प्रतापको विलत कर दिया है, जिन्होंने सकल पदार्थोंक सामको देख लिया है, जिन्होंने तिपुर अर्थात् मोह, राल और देखको अव्छी तरहसे भस्म कर दिया है, जो मुनिवती अर्थात् दिगम्बर अथवा मुनियोंके पति अर्थात् देवरा-इर अर्थात् मीन्योंके पति अर्थात् देवरा-इर अर्थात् मीन्योंके पति अर्थात् ईरबर है, जिन्होंने सम्यादर्शन, सम्याना और सम्यक्-चारित्र इत्त तीन रतनरूपी विष्कृतकेहारा मोहरूपी अयकाररूपअपुरके कवन्यजङको विदारित कर लिया है,

क्वचिदप्यासिकामगच्छन्तः, क्षीणरागस्वात् । अथवा 'बरह्यस्त्रूषः' प्रकृप्टरागाविहेतुभूतमनोजेतरविषय-संपर्केशि बीतरागस्वादिकं स्वं स्वभावसम्बन्धः (अरहता) । अरुहताणीमस्यिप पाठान्तरम् । तत्र 'अरोहद्भपः' अनुपत्रायमानेत्र्यः क्षीणकर्मवीजन्वात् । आहः व, दाधं बीजे ययास्यन्तं प्रादुर्भवित नांकुरः । कर्मवीजे तथा दर्षे न रोहति भवांकुरः ॥ नमस्त्रभावना चैपां भीमभवगहनअभावभीतभूतानामनुषमानन्द-रूपरमपदपुरपवप्रदर्शकलेन परमोणकारिस्वादिति । भतः १, १, १, टीकाः

१. अ. ब. वित्थिण्णणाण.

'णमो सिद्धाणं' सिद्धाः निष्ठिताः कृतकृत्याः' सिद्धसाध्याः नष्टाष्टकर्माणः' । सिद्धानामर्हृतां च को भेद इति चेश्न, नष्टाष्टकर्माणः सिद्धाः नष्टघातिकर्माणोऽर्हृन्त इति तयोभेदः । नष्टेषु घातिकर्मस्वाविभृताशेषात्मगुणत्वाश्च गुणकृतस्तयोभेदं इति चेश्न, अघातिकर्मोदयसस्वोपलम्भात् । तानि शुक्लध्यानाग्निनार्धदग्धत्वात्सस्त्यिष् न स्वकार्यकर्तृणीति चेश्न, पिण्डनिपाताभावान्ययानुपपत्तितः आयुष्यादिशेषकर्मोदयास्तित्व

जिन्होंने संपूर्ण आत्मस्वरूपको प्राप्त कर लिया है और जिन्होंने दुनंयका अन्त कर दिया है, ऐसे अरिहंत परमेच्डी होते हैं ॥ २३, २४, २५ ॥

विशोषार्थ— शैवमतमें महादेवको अपने तीन नेत्रोंसे कामदेवका नाश करनेवाला, सकल पदार्थिक सारको जाननेवाला, त्रिपुरका ध्वंस करलेवाला, स्निनवती अर्पात दिगन्बर, त्रिमुलको धारण करनेवाला और अरुधकासुरके कव्यव्यव्यक्ता हरण करनेवाला माना है। सहादेवके इन विशोषणींको लक्ष्यमें रक्कार उक्त तीन गायाओंमेंसे अन्तको दो गायाओंकी रचना हुई है। इससे यह प्रपट हो जाता है कि अरिहंत परमेख्ये ही सच्चे महादेव हैं।

'णमो सिद्धाणं' अर्थात् सिद्धोंको नमस्कार हो। जो निष्ठित अर्थात् पूर्णतः अपने स्वरूपमें स्थित हैं, कृतकृत्य हैं, जिन्होंने अपने साध्यको सिद्ध कर लिया है, और जिनके ज्ञानावरणादि आठ कर्म नष्ट हो चुके हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं।

शंका-- सिद्ध और अरिहंतोंमें क्या भेद हैं ?

समाधान— ऐसा कहना ठोक नहीं है. क्योंकि, आठ कर्मोको नष्ट करनेवाले सिद्ध होते हैं, और चार धासिया कर्मोको नष्ट करनेवाले अरिहंत होते हैं। यही उन दोनोंमें भेद है।

शंका—— चार घातिया कर्मोंके नष्ट हो जानेपर अस्हितोंके आत्माके समस्त गुण प्रकट हो जाते हैं, इसल्बिये सिद्ध और अस्हित परमेष्टीमें गुणकृत भेद नहीं हो सकता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, अरिहंतोंके अधातियाकमौँका उदय और सत्व बोनों पाये जाते हैं। इसलिये इन बोनोंमें भेद है।

र्शका--- वे अद्यातिया कर्म शुक्लध्यानरूप अग्निके द्वारा अधजलेसे हो जानेके कारण उदय और सत्वरूपसे विद्यमान रहते हुए भी अपना कार्य करनेमें समर्थ नहीं है ?

समाधान-- ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, बारीरके पतनका अभाव अन्यया सिद्ध नहीं होता है, इसल्विये अरिहंतोंके आयु आदि शेव कमींके उदय और सत्वकी सिद्धि हो जाती है। अर्थात् यदि आयु आदि कमें अपने कार्यमें असमर्थ माने जायं, तो बारीरका पतन हो जाना चाहिये। परंतु बारीरका पतन तो होता नहीं हैं, इसल्यिये अयु आदि शेव कमींका कार्य करना सिद्ध है।

१. सर्वविवर्तोत्तीणं यदा स चैतन्यमचलमाप्नोति । भवति तदा कृतकृत्यः सम्यक् पुरुषार्थसिद्धिमापश्रः ॥ पु. सि. ११.

२. दीहकालमयं जंतू उसिदो अट्ठकम्ममु । सिदे धत्ते गिवते य मिद्धतपुवगण्छः । मूर्जाचा. ५०७.

सिक्कः । तत्कार्यस्य चतुरशीतिलक्षयोन्यात्मकस्य जातिजरामरणोपलक्षितस्य संसार-स्मासस्वात्तेषामात्मगुणघातनसामर्थ्याभावाच्च न तयोगूंणकृतो भेद इति चेन्न, आयुष्यवेदनीयोदययोर्जीबोध्वंगमनमुखप्रतिबन्धकयोः सत्त्वात् ।

नोर्घ्यगमनमात्मगुणः, तदभावे चात्मनो विनाशप्रसङ्गात् । सुखमपि न गुण-स्ततः एव । न वेदनीयोदयो दुःखजनकः, केवलिनि केवल्रिवान्यथानुपपत्तेरिति चेद-स्त्वेवमेव न्यायप्राप्तत्वात् । किंतु सलेपनिर्लेपत्वाभ्यां देशभेदाच्च तयोभेंद इति सिद्धम् ।

शंका— उन कर्मोंका कार्य तो चौरासी लाख योनिक्य जन्म, जरा और मरणसे युक्त संसार है। वह, अधातिया कर्मोंके रहने पर भी अरिहंत परमेथ्डीके नहीं पाया जाता है। तथा, अधातिया कर्म आत्माके गुणींके घात करनेमें असमर्थ भी हैं। इसलिये अरिहंत और सिद्ध परमेथ्डीमें गुणकृत भेव नहीं बनता ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जीवके ऊर्ध्वगमन स्वभावका प्रतिबन्धक आयु-कर्मका उदय और मुखगुणका प्रतिबन्धक वेदनीय कर्मका उदय अरिहतोके गुपाया जाता है।

शंका—— ऊर्ध्वामन आत्माका गुण नहीं है, वर्धोंक, उसके आत्माका गुण होने पर उसके अभावमें आत्माका भी अभाव प्राप्त होता है। इसीकारण मुख भी आत्माका गुण नहीं है। दूसरे वेदनीय कर्मका उदय केवलीमें दुखको भी उत्पन्न नहीं करता है, अन्यया, अर्थात् वेदनीय कर्मको दुःखोत्पादक मान लेने पर, केवली भगवान्के केवलीपनाही नहीं बन सकता है?

समाधान— यदि ऐसा है तो रहो, बयोंकि, वह न्यायसंगत है। फिर भी सलेपत्व और निर्नेपत्वकी अपेक्षा और देशभेदकी अपेक्षा उन दोनों परमेष्टियोंमें भेद सिद्ध है।

विशेषार्थ-- आरिहंत और सिद्धोंमें अनुजीवी गुणोंकी अपेक्षा तो कोई भेद नहीं है। फिर भी प्रतिजीवी गुणोंकी अपेक्षा माना जा सकता है। परंतु प्रतिजीवी गुण आत्माके भाव-स्वरूप धर्म नहीं होनेते तरकृत[भेदकी कोई मुश्यता नहीं है। इसलिये सलेपत्व और निलंपत्वकी अपेक्षा अणवा वेशभेदकी अपेक्षा ही इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये। टीकाकारने जो अध्यामन और सुख आत्माके गुण नहीं है, इसप्रकारका कथन किया है। वहां पर उन दोनों गुणोंका तात्पर्य प्रतिजीवी गुणोंसे है। उध्यंगातसे अवगाहनत्व और सुखसे अध्याबाध गुणका प्रहण करना चाहिये। व्योक्ति, आयु और वेदनीयके अभावसे होनेवाले जिन गुणोंको अवगाहन और अध्याबाध कहा है उन्हें ही यहां पर उध्यंगमन और सुखके नामसे प्रतिपादन किया है।

(88

तेम्यः सिद्धेभ्यो नम' इति यावत् ।

णिहय-विबिह्द्-कम्मा तिहुबण-सिर-सेह्र्स विहुब-दुक्खा । सुह-सायर-मज्झ-मया णिरंजणा णिच्च अस्ट-गुणा ॥ २६ ॥ अणवज्जा कय-कज्जा सव्वावयवेहि विट्ट-सब्बट्टा । वज्ज-सिल्यब्जमगयपिडमं व गोज्ज-संग्रणा ॥ २७ ॥ माणुस-संग्रणा वि हु सब्बावयवेहि णो गुणेहि समा । सर्व्विदयाण विसयं जमेग-देसे वि जाणति ॥ २८ ॥

' णमो आइरियाणं ' ोपञ्चविधमाचारं चरति चारयतीत्याचार्थः' "चतुर्दश-विद्यास्थानपारगः' "एकादशाङ्गधरः" आचाराङ्गधरो वा तात्कालिकस्वसमयपरसमय-पारगोे वा मेरुरिव निश्चलः क्षितिरिव सहिल्णुः सागर इव बहिःक्षिप्तमलः सप्तभय-

ऐसे सिद्धोंको नमस्कार हो यह उक्त कथनका तात्पर्य है।

जिन्होंने नाना भेदरूप आठ कर्मोंका नाश कर विधा है, जो तीन लोकके मस्तकके शेखरस्वरूप हैं, दुःखोंसे रहित हैं, मुखरूपी सागरमें निमम्न हैं, निरंजन हैं, नित्य हैं, आठ गुणोंसे युक्त हैं, अनवछ अर्थात निर्वोध हैं, इतहत्त्व हैं, जिन्होंने सर्वोगसे समस्त पर्यायोंसहित संपूर्ण पदार्थोको जान लिया है, जो वर्धाशलामें उत्कीण प्रतिमाके समान अभेछ आकारसे युक्त हैं, जो सब अवयवींने पुरुषाकार होने पर भी गुणोंसे पुरुषके समान नहीं हैं, क्योंकि, जो संपूर्ण इन्द्रियोंके विषयोंको एक देशमें भी जानते हैं वे सिद्ध हैं।

'णमो आइरियाणं ' आचार्य परमेष्ठीको नमस्कार हो । जो दशंन, ज्ञान, चारित्र, तप और बीर्य इन पांच आचारोंका स्वयं आचरण करता है और दूसरे साधुओंसे आचरण कराता

नमस्करणीयता चैपामविप्रणाशिज्ञानदर्शनमुखवीयविगुणयुक्ततया स्वविषयप्रमोदप्रकर्योत्पादनेन मध्यानामतीवोपकारहेतुत्वादिति । भगः १, १, १, टीकाः.

२. अ. ब. वज्जिसिलत्थं सिग्गयपडिमं।

जम्हा पर्वविहानारं आचरंतो प्रभासदि । आयरियाणि देसंतो आयरिओ तेण उच्चदे ॥ मूलाचा.
 ५१०. आयारं पंवविहं चरदि चरावेदि जो णिरदिचारं । उविदसदि य आयारं एसी आयारवं णाम ॥

मूलाचा. ४१९.

४. मु. चरन्ति चारयन्तीत्पाचार्याः ।

५. चोइसदसणवपूब्ली महाभदी सायरो व्य गंभीरो। कप्पववहारवारी होदि हु आयारवं नाम ॥ मृलाचाः ४२५.

६. मु. पारगाः।

७. पंचमह्व्वयतुंगा तक्कालियसपरसमयसुदधारा । णाणागुणगणभरिया आइरिया सम पसीदंतु ॥ ति. प. १. ३.

८. मु. घराः।

९. गंभीरो दुर्द्धारसो सूरो घम्मप्यहावणासीलो । स्विदिससिसायरसिरसो कमेण तं सो दु संपत्तो ॥ मुलाचाः १५९.

विप्रमुक्तः' आचार्यः ।

पत्रयण-जलहि-जलोयर-ण्हायामल-वृद्धि-मुद्ध-छावासो^९ । मेरु व्य जिप्पकंपो सूरो पंचाणणो बज्जो ॥ २९ ॥ देस-कुल-जाइ-पुद्धो सोमंगो संग-भंग-उम्मृक्को ॥ ययण व्य जिरुवलेवो आइरियो एरिसो होइ ॥ ३० ॥ संगह-णृगाह¹-कुसलो सुनत्य-विसारको पहिस-कित्ती । सारण-वारण-सोहण^४-किरिय्-जृतो हु आइरियो^भ ॥ ३१ ॥

एवंविधेम्य आचार्येम्यो नम इति यावत् ।

है उसे आवार्य कहते हैं। जो चौदह विद्यास्थानोंका पारंगत है, ग्यारह अंगका धारी है, अथवा आचारांगमात्रका धारी है अथवा तत्कालीन स्वसमय और परसमयमें पारंगत है, मेफके समान निश्चल है, पृथिवीके समान सहनशील है, जिसने समृद्रके समान मल अर्थात् दोषोंको बाहिर फेंक दिया है, और जो सात प्रकारके अयसे रहित है, उसे आचार्य कहते हैं।

प्रवचनरूपी समुद्रके जलके सध्यमें स्नान करनेसे अर्थात् परमागमके परिपूर्ण अभ्यास और अनुभवसे जिनको बुद्धि निमंल हो गई है, जो निदांच रीतिसे छह आवश्यकाँका पालन करते हैं, जो से ए पर्वतके समान निभंकर हैं, जो का त्यांच हैं, जो सह हो जा साम निभंकर हैं, जो तिवांच हैं, देश, कुल और जातिसे सुद्ध हैं, सोम्यम्हित हैं, अत्तराक्षेत्र समान निभंकर हैं, तहत हैं, अकाश के समान निलंप हैं, ऐसे आवार्य परमेल्डी होते हैं। जो संघक संग्रह अर्थात् दोक्षा और अनुग्रह करनेमें कुशल हैं, जो सुत्र अर्थात् परमागमके अर्थमें विशास्त्र हैं, जिनकी कौति सब जगह केंद्र रही है, जो सारण अर्थात् अत्रक्ष केंद्र रही है, जो सारण अर्थात् अत्रक्ष हैं, उन्हें आवार्य परमेष्टी समझना चाहिये॥ २९, ३०, ३१॥

ऐसे आचार्योंको नमस्कार हो यह उक्त कथनका तात्पर्य है।

- तत्र भीतिरिहामुत्र त्योके वे वेदनासयम् । चतुर्थी भीतिरत्राण स्थादगुण्यस्तु पंचमी ।। भीति.
 स्थाद्या तथा मृत्युः भीतिराकस्मिकं ततः । कमादुर्देशितास्थेति मप्तैता भीतयः स्मृताः ॥ पञ्चाच्याः २, ५०४, ५०५,
- २. 'मुद्धछावासी 'ण वसी अवसी, अवसस्स कम्ममावामगं इति व्यूत्साविप सामिष्रकादिग्वेवायं श्रद्धो नर्तते । व्यापिदौबंत्यादिना व्याकृते अध्यतः एतवा इति यावन् । तेनापि कत्त्रंच्य कर्मेति । अथवा 'आवासी 'इत्यवस्यं,' आवासानित त्यत्रयमात्मनीति कृत्या सामायिकं चतुर्विवातिस्तवो वंदना प्रतिक्रमणं प्रयास्थानं व्यूत्सर्ग इत्यमी इत्यम्पी वावय्यकाति ॥ मुलारा, गा. ११६ टोका.
 - ३, मु.-णिग्गह-। ४. मु.-साहण-।
 - ५. संगहणुम्महकुसलो सुत्तत्र्यावसारओ पहियकिती । किरियाचरणमुजुत्तो गाह्नुयआदेज्जवयणो य ।। मुलाचा. १५८. समाचार अ.
 - ६. आ मर्यादया तद्विषयविनयरूपया चयंन्ते सेव्यन्ते जिनशासनार्थोपदेशकतया तदाकाङ्क्षिभः

'णमो उवज्ज्ञायाणं ' बतुर्वशिवद्यास्थानव्यास्थातारः उपाध्यायाः तात्कालिक-प्रवचनव्यास्थातारो वा आचार्यस्योक्ताञ्चेषलक्षणसमन्विताः संप्रहानुष्रहाविगुणहीनाः ।

> चोद्दस-पुब्व-महोयहिमहिगम्म सिव-त्थिओ सिवत्थीणं । सीलंघराण वत्ता होइ मुणी सो उवज्ज्ञायो ॥ ३२ ॥

एतेभ्य उपाध्यायेभ्यो' नमः ।

'णमो उबज्झायाणं' उपाध्याय परमेष्ठीको नमस्कार हो । चौदह विद्यास्थानक ध्याख्यान करनेवाले उपाध्याय होते हैं, अथवा तत्कालीन परमागमके ध्याख्यान करनेवाले उपाध्याय होते हैं। वे संग्रह, अनुग्रह आदि गुणोंको छोडकर पहले कहे गये आचार्यके समस्त गुणोंसे युक्त होते हैं।

जो साथु चौदह पूर्वरूपी समुद्रमें प्रवेश करके अर्थात् परमागमका अम्यास करके मोक्षमार्गमें स्थित हैं, तथा मोक्षके इच्छुक शीलंधरों अर्थात् मुनियोंको उपवेश देते हैं, उन मुनीहवरोंको उपाध्याय परमेध्डी कहते हैं ।। ३२ ।।

ऐसे उपाध्यायोंको नमस्कार हो।

इत्याचार्याः । उक्तं च, युत्तत्थिविक क्षवणजूत्ते गच्छत्स मेडिभूओ य । गणतित्तिय्पमूक्को अत्थं बाएइ आयरिओ ।। व्यवा आचारो जानाचारादिः पञ्चवा । आ मर्यादया वा चारो विहारः आचारत्तत्र साववः स्वयंकरणात् प्रभाषणात् प्रदर्शनाच्चेत्याचार्याः । आह च, पंचित्वहं आयारं आयरपाणा तहा प्यातंता । आयारं दंतंता आयरिया तेण वृत्वति ।। अयवा आ ईवत् अपिर्णूण हित्यः यारो हेरिका ये ते आचाराः चारकल्या इत्यवाः वा तुत्वक्षणुक्तिमाणिकस्यणित्युणा विनेयाः, अतस्तेषु साधवो यथावच्छात्रार्थिरदेशकतया इत्याचारी । नमस्यता चैयामाचारिपदेशकतयो इत्याचार्याः । नमस्यता चैयामाचारिपदेशकतयो क्षायाणित्वात् । भगः १, १, १ विकाः

१. बारसंगं विश्वनक्षादं सज्झायं किषतं वृष्णे । उवदेसह सज्झायं तेणुवन्ताउ उच्चेदि ॥ मूलावा. यहावरप्रक १०, आ. नि. १०००. 'उ' कि उवक्षोमकरणे 'क्ष' ति य आण्य होर णिवेद । एएण होंति उज्झा एसो अमी वि वज्जाओं ॥ 'उ' ति उवक्षोमकरणे 'व' ति अ वावर्गरवन्त्रज्ञे होह । 'क्ष' ति अ झाणस्स कए 'ओ' ति अ ओक्कस्सणा कम्मे ॥ आ. ति. ९९८, ९९९. उप समीपमागत्यावीयते 'हरू अध्ययते ' इति वचनात् एरुपते ('इल् पत्ते') 'इति वचनात्त अधि आण्यस्य मार्गते । इत्या निम्मेत्रते । प्रवा निम्मेत्रते । मार्गते विज्यवक्षात्री स्वत्यात्रो किष्ठिमें कुष्टे । ते उवहस्तित अन्हा उवक्याया तेण बुच्चति ॥ अथवा उपयानमुपाधिः संतिषिरतेनीपाधिना उपाधी वा आयो छामः युतस्य येथा ते । उपधीनां वा विशेषणातां प्रक्रमाच्छोमनानामायो लामो येम्प्यः। अथवा उपाधिते संतिषिरते आयं स्टप्टफलं दैववितत्तेन अथानां एष्टफलानां समृहस्तदेकहेतुत्वावीयां ते । अथवा आधीनां मत्नीवानामायो लामो येम्पाः। अथवा अधीनां मत्नीवानामायो लामो येम्पाः। विषयां वा 'तृष्टा कृत्वापेद्यां ते । अथवा आधीनां मत्नीवानामायो लाम आध्यायः । अधिवा 'तृष्टा कृत्वापेद्यां ते । अथवा अधीनां मत्नीवानामायो लाम आध्यायः । अधिवा वा 'तृष्टा कृत्वापेद्यां तु कृत्वीनामायोऽच्यारः। प्रवित्ता प्रया सात्रीः प्रयोगामुकः: कृत्यार्थलावा तु चुक्ति तामायाः । उपहृत् आध्यायः अध्याये वा यस्ते उपायायाः । नमस्यता चेषा युत्तम्प्रदायात्रात्वात् वित्यनेन प्रव्यानामुक्तारिलादिति । स्पा. १, १, १ होकाः

२. मु. नम इति यावत्।

'णमो लोए सब्ब साहूणं' अनन्तज्ञानादिशुद्धात्मस्वरूपं साधयन्तीति साधवः । पञ्चमहाव्रतघरास्त्रिगुप्तिगुप्ताः अष्टादशशीलसहस्रघराञ्चतुरशीतिशतसहस्रगुण-घराञ्च साधवः ।

सीह-गय-वसह-मिय-पसु-माहद-सूहवहि-मंदरिदु-मणी । बिदि-उरगंबर-सरिसा परम-पय-विमग्गया साहू ⁹॥ ३३ ॥ **सकलकमं भ मियत्पन्ने स्यस्त्रिकाल्यो बरे**स्यः साधस्यो नमः[?] ।

' णमो लोए सव्वसाहूणं ' लोक अर्थात् ढाई द्वीपवर्ती सर्व साधुओंको नमस्कार हो । जो अनन्तज्ञानाविरूप शुद्ध आस्माके स्वरूपकी साधना करते हैं उन्हें साधु कहते हैं । जो पांच महाक्रतोंको धारण करते हैं, तीन गुप्तियोंसे सुरक्षित हैं, अठारह हजार शीलके भेदोंको धारण करते हैं और चौरासी लाख उत्तर गुणोंका पालन करते हैं, वे साध परमेष्ट्री होते हैं ।

सिंहकं समान पराकमी, जबके समान स्वाभिमानी या उन्नत, बैलकं समान पद्रप्रकृति, मृगके समान सरल, पश्चकं समान तिरहि गोखरी-वृत्ति करतेवाले, पवनकं समान तिसंग या तब जगह बिना रुकावदके विचरनेवाले, सूर्यकं समान तिजस्वी या सकल तत्वींकं प्रकाशक, उदिध अर्थात, सागरके समान गरभीर, मन्दरावल अर्थात सुर्वेक-स्वतंक समान परीवह और उपसर्गोके आने पर अकम्प और अडील रहनेवाले, चन्द्रमके समान शान्तिदायक, मणिकं समान प्रभा-पुंजयुक्त, जितिके समान सर्व प्रकारकी बाग्राओंको सहनेवाले, उरग अर्थात् सर्पकं समान दूसरोकं बनाये हुए अनियत आश्रय-वहतिका आदिमें निवास करनेवाले, अम्बर अर्थात् आकाशके समान तरालम्बी या निलेंप और सदाकाल परमपद अर्थात् मोलका अर्थवण करनेवाले होते हैं। ३३॥

संपूर्ण कर्मभूमियोंमें उत्पन्न हुए त्रिकालवर्ती साध्ओंको नमस्कार हो।

- १. गगणतलं व णिरालंबणा, वाउरिव अपिडवंगा, सारदसिलल इव मुद्रहित्या, पृक्वरपत्त इव निक्कलेवा, कुम्मो इव गुलिदिया, विह्म इव विष्पमुक्का, लिगविताण व एगजाया, भारडपक्ती व अप्पमता, कुंतरो इव सोंडीरा, वक्षमो इव जातिस्वमा, सीहो इव दुर्दरिमा, मंदरा इव अप्पकंगा, सागरो इव गंभीरा, चंदो इव सोमलेका, मूरो इव दिलत्तेया, जक्कतंत्रणा च इव जातत्वा, वसुधरा इव सब्वकासविमया, सहुबहुत्वासणी तेयसा कलंता अणगारा। मृत्र. २, २. ७०. उरगिगिरजलणमागरनहतलननगणसमो अ जो होई। ममरमियवर्षणजलकहर्तविषवणसमो अ तो समणी। अनु. पु. २५६ ।
- २. णिळ्याणसाथए जोगे सदा जुजंति सावनो । समा मञ्जेमु भूदेमु तस्हा ते सळसाथनो ॥ मूलाचा ५५२. जा. नि. १००५. साध्यति जातादिशक्तिममालामिति साधवः । समतां वा सर्वभृतेषु ष्याध्यत्तीति तिरुषित्त्व्यात् साधवः । यदाह, णिळ्याण्यतिहित तिरुषित्तं नाहणो । समा च सळ्यभूएषु तस्हा ते से साधवः । सर्वग्रह्म च सर्वेषा । एवता त्यादा । सर्वग्रह्म च सर्वेषा गृणकताम-विश्वेषनमनीयताप्रतिपादनार्थम् । अथवा, मर्वेभ्यो जीनेम्यो हिताः तानीः, ते च ते साधव्यक्ष सार्वनायवः । सर्वान् वा अर्वतो न तु बुढादे साधवः सार्वसाथः । सर्वान् वा अर्वतो न तु बुढादे साधवः सार्वसाथः । सर्वान् वा अर्वयोगन् साध्यति कुर्वनित, सार्वान् वा अर्वतो न तु बुढादे साधवः सार्वसाथः । सर्वान् वा अर्वयोगन् साध्यति सर्वसाधवः सर्वसाधवः । सर्वान् वा अर्वता न त्राक्राण्याताप्रथति प्रतिप्राचित वा निर्वाणः सर्वस्य प्रव्या स्वयानि दिलाग्यतृकृत्वति यानि कार्याणि तयु साधवे निर्वृताः अर्थाः सर्वसायः सर्वसायवः । सर्वाः त्र साधवे निर्वृताः । अर्थाः सर्वसायः सर्वसायवः । सर्वाः सर्वाः सर्वसायवः । सर्वाः सर्वाः सर्वाः सर्वसायवः । सर्वाः सर्वाः तर्वाः सर्वाः सर्वाः । सर्वाः च निर्वाः । सर्वाः सर्वाः सर्वाः । सर्वाः सर्वाः सर्वाः । सर्वाः । सर्वाः सर्वाः । सर्वाः । सर्वाः । सर्वाः । सर्वाः । सर्वाः सर्वाः । सर्वाः सर्वाः । सर्वः । सर्वाः ।

सर्वनमस्कारेष्वत्रतनसर्वलोकशब्दावन्त्यवीपकत्वादध्याहृतंव्यौ सकलक्षेत्रगत-त्रिकालगोचराहंदादिदेवताप्रणमनार्थम् ।

युक्तः प्राप्तात्मस्वरूपाणामहृंतां सिद्धानां च नमस्कारः, नाचार्यादीनाम्, अप्राप्तात्मस्वरूपत्वतस्तेषां वेबत्वाभावादिति न, वेषो हि नाम त्रीणि रत्नानि स्वभेवतोऽनन्तभेदभिक्षानि, तिर्द्धशिष्टो जीवोऽपि देवः, अन्यथाश्रोषजीवानामिष देवत्वा-पत्तेः । तत आचार्यादयोऽपि वेवाः, रत्नत्रयास्तित्वं प्रत्यविशेषात् । नाचार्यादिस्थितरत्नानां सिद्धस्थरत्नेम्यो भेदः, रत्नानामाचार्यादिस्थितानामभावापत्तेः । न कारणकार्यत्वाद्भेदः, सत्स्वेवाचार्यादिस्थरत्नावयवेष्वन्यस्य तिरोहितस्य रत्नभागस्य

पांच परमेठिक्योंको नमस्कार करनेमें, इस नमस्कार मंत्रमें जो ' सर्व ' और ' लोक ' पद हैं वे अन्तदीपक हैं, अतः संपूर्ण क्षेत्रमें रहनेवाले त्रिकालवर्ती अरिहंत आदि देवताओंको नमस्कार करनेके लिए उन्हें प्रत्येक नमस्कारात्मक पदके साथ जोड लेना चाहिये।

शंका--- जिन्होंने आत्म-स्वरूपको प्राप्त कर लिया है ऐसे अरिहंत और सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार करना योग्य है, किंतु आचार्याविक तीन परमेष्ठियोंने आत्म-स्वरूपको प्राप्त नहीं किया है, इसलिये उनमें देवपना नहीं आ सकता है। अतएव उन्हें नमस्कार करना योग्य नहीं है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, अपने अपने भेदोंसे अनन्त भेदरूप रत्नत्रय ही देव हैं, अतएव रत्नत्रयसे युक्त जीव भी देव हैं, अत्यथा (यदि रत्नत्रयक्ती अपेक्षा देवपना न माना जाय तो) संपूर्ण जीवोंकी देवपना प्राप्त होनेकी आपत्ति आ जायगी। इसिज्य यह सिद्ध हुआ कि आवार्यादिक भी रत्नत्रयके यथायोग्य धारक होनेते देव हैं, क्योंकि, अरहंताविकसे आवार्यादिक रत्नत्रयके सद्भावको अपेक्षा कोई अन्तर नहीं है। अर्थात् जिसतरह अरिहंत कौर विद्धांकि रत्नत्रय पाया जाता है, उसीप्रकार आवार्यादिक भी रत्नत्रयक सद्भाव पाया जाता है। इसिज्ये आंशिक रत्नत्रयक्ती अपेक्षा कर्ता कै विद्यान वन जाता है।

आचार्पादि परमेष्टियोंमें स्थित तीन रत्नोंका सिद्ध परमेष्टीमें स्थित रत्नोंसे भी भेद नहीं है। यदि दोनोंके रत्नत्रयमें सर्वया भेद मान लिया जावे, तो आचार्यादिकमें स्थित रत्नोंके अभावका प्रसंग आवेगा। अर्थात् जब आचार्यादिकके रत्नत्रय सिद्ध परमात्माके रत्नत्रयसे भिन्न सिद्ध हो जावेंगे, तो आचार्यादिकके रत्न ही नहीं कहलावेंगे।

आचार्यादिक और सिद्धवरमेष्ठीके सस्यादक्षेताविक रत्नोंमें कारण कार्यवनेसे भी भेद नहीं है, क्योंकि, आचार्यादिकमें स्थित रत्नोंके अवयवोंके रहते पर ही तिरोहित, अर्यात् कर्मपटलोंके कारण पर्यायरूपसे अप्रगट, दूसरे रत्नावयवोंका अपने आवरणकर्मके अमाव हो जानेके कारण आविभीव पाया जाता है। अर्थात् जैसे जैसे कर्मपटलोंका अभाव होता जाता है, वैसे ही

१. मु. रत्नाभोगस्य ।

स्वावरणिवगमत आविभावोषलम्भात् । न परोक्षापरोक्षकृतो भेवः, वस्तुपरिच्छित्ति प्रत्येकत्वात् । नैकस्य ज्ञानस्यावस्थाभेवतो भेवः, निर्मलानिर्मलावस्थावस्थितवर्षणस्यापि भेवापत्तेः । नावयवावयिवकृतो भेवः, अवयवस्यावयिवनोऽब्यितरेकात् । सम्पूर्णरत्नानि वेवो न तवेकवेश इति चेन्न, रत्नैकवेशस्य वेवत्वाभावे समस्तस्यापि तवसत्त्वापत्तेः । न चाचार्याविस्थितरत्नानि कृत्सनकर्मक्षयकर्तृष्णि, रत्नैकवेशस्य विल्लायाद्विति चेन्न, अग्निसमूह-कार्यस्य पलालराशिवाहस्य तत्कणादप्यपलम्भात् । तस्मावाचार्यावयोऽपि वेवा इति स्थितम ।

विगताञ्चेषलेपेषु सिद्धेषु सत्स्वर्हतां सलेपानामादौ किमिति नमस्कारः क्रियत इति चेन्नैष दोषः, गुणाधिकसिद्धेषु श्रद्धाधिक्यनिबन्धनत्वात् । असत्यहृत्याप्तागमपदार्थावगमो

बेसे अप्रगट रत्नोंके शेष अवयब अपने आप प्रगट होते जाते हैं। इसलिये उनमें कारण-कार्यपना भी नहीं बन सकता है। इसी प्रकार आचार्यादिक और सिढोंमें परोक्ष और प्रत्यक्ष-जन्म भी भेद नहीं हैं, क्योंकि, बस्तु-परिल्डिसिकों अपेक्षा दोनों एक हैं। केवर एक ज्ञानके अवस्थानेवसे भेद नहीं हो सकता है। यदि ज्ञानमें उपाधिकृत अवस्था-भेदसे भेद माना जावे, तो निमंल और मिलन दशाको प्राप्त वर्षणमें भी भेद हो जायगा। इसी प्रकार आचार्याविक और सिढोंके रत्नोंमें अवयव और अवयवी-जन्य भी भेद नहीं हैं, क्योंकि, अवयव अवयवीसे सर्वथा अलग नहीं रहते हैं।

शंका--- संपूर्ण रत्न अर्थात् पूर्णताको प्राप्त रत्नत्रय ही देव है, रत्नोंका एकदेश देव नहीं हो सकता ।

समाधान— ऐसा कहना भी उचित नहीं है, क्योंकि, रत्नोंके एकदेशमें देवपनाका अभाव होने पर रत्नोंकी समप्रतामें भी देवपना नहीं बन सकता है। अर्थात् जो कार्य जिसके एकदेशमें नहीं देखा जाता है वह उसकी समग्रतामें कहांसे आ सकता है?

र्शका — आचार्यादिकमें स्थित रत्नत्रय समस्त कर्मोंके क्षय करनेमें समर्थ नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, उनके रत्न एकदेश हैं।

समाधान— यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, जिस प्रकार पलाल-राशिका बाहरूप अग्नि-समृहका कार्य अग्निके एक कणसे भी देखा जाता है, उसी प्रकार यहां पर भी समझना चाहिये। इसलिये आचार्यादिक भी देव हैं, यह बात निश्चित हो जाती है।

र्शका-— सर्व प्रकारके कर्म-लेपसे रहित सिद्ध-परमेष्ठीके विद्यमान रहते हुए अघातिया-कर्मीके लेपसे युक्त अरिहंतोंको आदिमें नमस्कार क्यों किया जाता है ?

समाधान— यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, सबसे अधिक गुणवाले सिद्धोंसे अद्वाको अधिकताके कारण अरिहंत परमेष्ठी ही हैं, अर्थात् अरिहंत परमेष्ठीके निमित्तसे ही अधिक गुणवाले सिद्धोंमें सबसे अधिक अद्धा उत्पन्न होती है। अथवा, यदि अरिहंत परमेष्ठी न होते तो हम लोगोंको आप्त, आगम और पदार्थका परिज्ञान नहीं हो सकता था। किंतु अरिहंत परमेष्ठीके

(44

न भवेदस्मदादीनाम्, संजातक्ष्वैतत्प्रसादादित्यपकारापेक्षया 'वादावर्हभ्रमस्क्रियते' । न पक्षपातो दोषाय, शभपक्षवृत्तेःश्रेयोहेतुत्वात, अद्वैतप्रधाने गणीभतद्वैते द्वैतनिबन्धनस्य पक्षपातस्यानपपत्तेश्च । आप्तश्रद्धाया आप्तागमपदार्थविषयश्रद्धाधिक्यनिबन्धनत्वस्या-पनार्थ बार्हतामादी नमस्कारः । उक्तं च--

जस्संतियं घम्मपहं । णिगच्छे तस्संतियं वेणइयं पउंजे । सक्कारए तं सिर-पंचएण काएण वाया मणसा य णिच्चं ।। ३४ ॥ संगलस्य कारणं गयं।

संपहि णिमित्तम् च्चदे । कस्स णिमित्तं ? सूत्ताबदारस्स । तं कथं जाणिज्जिद प्रसादसे हमें इस बोधकी प्राप्ति हुई है। इसलिये उपकारकी अपेक्षा भी आदिमें अरिहंतोंकी नमस्कार किया जाता है।

यदि कोई कहे कि इस प्रकार आदिमें अरिहंतोंको नमस्कार करना तो पक्षपात है ? इसपर आचार्य उत्तर देते हैं कि ऐसा पक्षपात दोषोत्पादक नहीं है। किंतु शभ पक्षमें रहनेसे वह कल्याणका ही कारण है। तथा द्वैतको गौण करके अद्वैतको प्रधानतासे किये गये नमस्कारमें इतमलक पक्षपात बन भी तो नहीं सकता है।

विशेषार्थ- पक्षपात वहीं संभव है जहां दो वस्तुओं मेंसे किसी एककी और अधिक आकर्षण होता है। परंतु यहां परमेष्ठियोंको नमस्कार करनेमें दृष्टि प्रधानतया गुणोंकी ओर रहती है, अवस्थाभेदकी प्रधानता नहीं है। इसलिये यहां पक्षपात किसी प्रकार भी संभव नहीं है।

अथवा आप्तको श्रद्धासे ही आप्त, आगम और पदार्थोंके विषयमें दढ श्रद्धा उत्पन्न होती है, इस बातके प्रसिद्ध करनेके लिये भी आदिमें अरिहंतोंको नमस्कार किया गया है। कहा भी है-

जिसके समीप धर्म-मार्ग प्राप्त करे उसके समीप विनय यक्त होकर प्रवत्ति करनी चाहिये। तथा उसका, शिर-पंचक अर्थात मस्तक, दोनों हाथ और दोनों जंघाएं इन पंचांगोंसे तथा काय, वचन और मनसे निरन्तर सत्कार करना चाहिये।

> इसतरह मंगलके कारणका वर्णन समाप्त हुआ । अब निमित्तका कथन करते हैं-शंका- यहां पर किसके निमित्तका कथन किया जाता है ?

समाधान- यहां पर सुत्रावतार अर्थात ग्रन्थके प्रारम्भ होतेके निमित्तका वर्णन किया जाता है।

१. अरहतुबएमेणं सिद्धा नज्जंति तेण अरहाई । न वि कोड य परिसाए पणिमत्ता पणमई रन्नो ।। आ. नि. १०१५.

२. म. वर्हञ्जमस्कारः कियते । ३. मु. धम्मवहं ।

४. प्रतिषु 'पंचमेण ' इति पाठः । दो जाणू दोण्णि करा पंचमंगं होइ उत्तमंगं तु । सम्मं संपणिवाओ णेओ पंचंगपणिवाओं ।। पञ्चा. वि. ३, १५.

५. जस्संतिए धन्मपयाइ सिक्खे तस्संतिए वेणइयं पर्जे । सक्कारए सिरसा पंजलीओ कायग्गिरा भो मनसाअ निज्यं। इ. वै. ९, १३.

मुत्तावद्वारस्स, ण अण्णस्सेति? पयरणादो । भोयण-वेलाए 'सेंधवमाणि ' त्ति वयणादो लोण इव । बद्ध-वंध-वंधकारण-मुक्क-मोक्ख-गोक्खकारणाणि णिक्खेव-णय-प्यमाणाणियोग-हारेहि अहिगम्म भविय-जणो जाणदु ति मुत्तमोविण्णं अत्यदो तित्थयरादो, गंथदो गणहर-देवादो ति ।

द्रव्यभावाभ्यामक्रात्रमत्वतः सदा स्थितस्य श्रुतस्य कथमवतार इति चेदेतत्सर्व-मभविष्यद्यदि द्रव्याथिकनयोऽविवक्षिध्यत । पर्यायाथिकनयापेक्षायामवतारस्तु पुन-घंटत एव ।

> छद्दव्व-णव-पयत्थे सुय-णाणाइच्च-दिप्प-तेएण । पस्संतु भव्व-जीवा इय सुय-रविणो हवे उदयो १ ॥ ३५ ॥

साम्प्रतं हेतुरुच्यते । तत्र हेर्तुद्विचधः, प्रत्यक्षहेतुः परोक्षहेतुरिति । कस्य हेतुः?

शंका--- यह कैसे जाना जाता है कि यहां पर सूत्रावतारके निमित्तका कथन किया जाता है, अन्यका नहीं।

समाधान— यह बात प्रकरणसे जानी जाती है । जैसे–भोजन करने समय 'सैन्धव लाओं 'इस प्रकारके बचनसे सेंधे नमकका ही जान होता है, उसी प्रकार यहां पर भी समझ लेना चाहिये कि यहां पर ग्रन्थावतारके निमित्तका ही कथन किया जा रहा है ।

बढ, बन्ध, बन्धके कारण, मुक्त, मोक्ष और मोक्षके कारण, इन छह तत्वोंको निस्त्रेय, नय, प्रमाण और अनुयोगद्वारोंसे भलीभांति समझकर भव्यजन उनके जाता बने, इसल्प्रिय यह सूत्र-प्रन्य अर्थ-प्रकपणाको अपेक्षा तीर्थकरसे और ग्रन्थरचनाको अपेक्षा गणधरदेवसे अवतीर्ण हुआ है।

द्यंका--- द्रव्य और भावसे अकृत्रिम होनेके कारण सर्वदा एकरूपसे अवस्थित श्रुतका अवतार कैसे हो सकता है।

समाधान-- यह शंका तो तब बनती जब यहां पर बच्चार्थिक नयकी विवक्षा होती । परंतु यहां पर पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा होनेसे श्रुतका अवतार तो बन ही जाता है ।

भव्य-जीव श्रुतजानरूपी सूर्यके दोग्त तेजसे छह द्रव्य और नव पदार्थोको देखें अर्थात भलीभांति जानें, इसलिये श्रुतज्ञानरूपी सूर्यका उदय हुआ है ॥ ३५ ॥

अब हेतुका कथन किया जाता है,

हेतु वो प्रकारका है, एक-प्रत्यक्ष हेतु और दूसरा परोक्ष हेतु । शंका—— यहां पर किसके हेतुका कथन किया जाता है ?

१ छद्दब्बणवपयत्त्वे सुदणाणंडुमणिकिरणसत्तीए । देवननु भव्वजीवा अण्णाणतमेण सच्छण्णा ॥ ति. प. १, ३४.

समाधान-- यहां पर सिन्द्वातके अध्ययनके हेत्का कथन किया जाता है।

उन बोनों प्रकारके हेतुओं मेंसे प्रत्यक्ष हेतु दो प्रकारका है, साक्षात्रत्यक्ष हेतु और परंपरा-प्रत्यक्ष हेतु । उनमेंसे अज्ञानका विनाश सम्याजानकी उत्पत्ति, बेब, अनुध्याविके द्वारा निरन्तर पूजाका होना और प्रत्येक समयमें असंख्यात-गुणित-अणीकपसे कर्मोकी निजंदाका होना साक्षात्प्रत्यक्ष हेतु (फल) समझना चाहिये ।

शंका-- कर्मोंकी असंख्यात-गुणित-श्रेणीरूपसे निर्जरा होती है, यह किनके प्रत्यक्ष है?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं है ? वर्धोंक, सुत्रका अध्ययन करनेवालींकी असंख्यात-गुणित-अंजीरूपसे प्रतिसमय कर्य-निर्जरा होती है, यह बात अवधि-ज्ञानी और मनःपर्यय-ज्ञानियोंको प्रत्यक्षरूपसे उपलब्ध होती है।

शिष्य, प्रतिशिष्यादिकके द्वारा निरन्तर पूजा जाना परंपरा-प्रत्यक्ष हेतु है। परोक्षहेतु दो प्रकारका है, एक अन्युवयञ्ज और दूसरा नेश्येयक्षुत्व । इनसेंसे साता-वेवनीय ब्रावि प्रशस्त-कर्म-प्रकृतियोंके तीव अनुभागके उदयसे उत्पन्न हुआ दन्त तानानिक, प्रावित्त्वश आदि वेवसंबच्छी विद्य-सुख और वक्तवर्ता, बलदेव, नारायण, अर्थमण्डलीक, पण्डलीक, पहामण्डलीक, राजा, अधिराज, सहाराजाधिराज, परमेश्वर आदि मनुष्य-तम्बच्ची मानुष्य-सुषको अन्युवयसुष कहते हैं।

सतस्त्रापच्वनस्त्रपरंपच्चनस्ता दोण्णि होदि पच्चनस्ता । अण्णाणस्स विणासं णाणदिवायरस्स उप्पत्ती ।। देवमणुस्सादीहि य सत्तमञ्ज्ञचणप्याराणी । पडिसमयमसंस्रेज्ययगुणसेडिकम्मणिज्अरणं ।।

ति. प. १, ३६–३७. हीर्डि सन्दर्भक्तम्प्रपारं

अष्ठादशसंख्यानां श्रेणीनामधिपतिर्विन ग्राणाम् । राजा स्यान्मुकुटघरः कल्पतरुः सेवमानानाम् ॥ ३६ ॥

एत्युवउज्जंतीओ गाहाओ---

हय-हित्य-रहाणहिवा सेणावद-मंति-सेठ्ठि-दंडवर्द ।
सुद्द-स्वतिस-बम्हण-बद्धसा तह महस्यरा वेदा ॥ ३७ ॥
गणरासमच्य-तळवर-पुरीहिया दिण्या महामता ।
ब्रह्मात सेणीओ पयाइणा मेल्या होति ।॥ ३८ ॥
पृतताङ्ग-रण्डनायक-वर्ण-विण्युग्-गण्ड-महामात्राह्म ।
मन्त्रि-पुरीहित-सेनान्यमात्य-तळवर-महत्तराः स्युः श्रेण्यः ॥ ३९ ॥
पञ्चशतनरपतीनामधिराजोऽधीय्वरो भवति छोके ।
राजसहलाधिपतिः प्रतीयवेऽसी महाराजः ॥ ४० ॥
हसहस्रराजनाथो मनीपिभवंग्यंतैऽधीय्पडिलकः ।
मण्डलिकरच तथा स्याच्यत् सहसाबनीयापितः ॥ ४१ ॥

जो नम्नीभूत अठारह श्रेणियोंका अधिपति हो, मुकुटको धारण करनेवाला हो और सेवा करनेवालोंके लिखे कल्पवृक्षके समान हो उसे राजा कहते हैं॥ ३६॥

यहां प्रकरणमें उपयोगी गाथाएं उद्धृत की जाती हैं।

घोड़ा, हाथी, रच इनके अधिपति, सेनापित, मन्त्री, श्रेष्ठी, बण्डपित, सूब्र, क्षत्रिय, बाह्मण, वैश्य, महत्तर, गणराज, अमात्य, तल्बर, पुरोहित, स्वाभिमानी महामात्य और पैबल सेना इसतरह सब मिलाकर अठारह श्रेणियां होती हैं।। ३७, ३८।।

अथवा हाथी, घोड़ा, रच और पयांदे ये चार सेनाके अंग, दण्डनायक; ब्राह्मण, क्षत्रिय वैष्य और सूत्र ये चार वर्ण, विणक्पति, गणराज, महामात्र, मन्त्री, पुरोहित, सेनापति, अमात्य, सलवर और महत्तर ये अठारह श्रेणियां होती हैं ॥ ३९ ॥

लोकमें पांचसौ राजाओंके अधिपतिको अधिराज कहते हैं, और एक हजार राजाओंके अधिपतिको महाराज कहते हैं ॥ ४० ॥

पण्डितजन दो हजार राजाओं के स्वामीको अर्थमण्डलीक कहते हैं और चार हजार राजाओं के स्वामीको मण्डलीक कहते हैं ॥ ४१॥

१ वररयणमञ्ज्ञकारी सेवयमाणा णवंति वह अट्टं। देंता हवेदि रात्रा जितसन् समरसंबट्टे ॥ करितुरय-रहाहिवर्द सेणावड व मित-सेट्टि-इंडवर्द । सुद्दव्वतियवदसा हवंति तह महत्यरा पवरा ॥ जणरायमंतितज्वर-पुरोहिया मेत्रया महामेता । बहुविह्यदृष्णया य अहारसा होति सेणीओ ॥ ति. प. १, ४२-४४.

१, १, १.)

अप्टसहस्रमहीपतिनायकमाहुर्बुधाः महामण्डलिकम् । बोडकाराजसहस्त्रेविनन्यमानस्त्रित्रण्डकरणीकाः । ४२ ॥ धट्लण्डमरतनाथं द्वार्षश्चररिणतिसहस्राणाम् । दिव्यमनुष्यं विदुर्दिह भोगागारं सुनक्षरम् ॥ ४३ ॥ सकलभुवनेकनाथस्तीर्थकरो वर्ण्यते मृनिवरिष्ठः । धिक्षप्रवनेकनाथस्तीर्थकरो वर्ण्यते मृनिवरिष्ठः । ४ ॥ तिस्ययर-गणहरसं तहेव दैविद-चक्कहिन् । अभ ॥ तिस्ययर-गणहरसं तहेव दैविद-चक्कहिन् । अभ ॥ अण्णरिहमेवमाई अक्सुदय-सुहं विवाणाहि ।॥ ४५ ॥

तत्र नैःश्रेयसं नाम सिद्धानामहंतां चातीन्द्रियमुखम् । उन्तं च-अदिसमार-समुखं विस्थादीदं अणोवममणंत । अन्त्रिक्छणां च सहं सुद्धवजोगो य सिद्धाणां ॥ ४६ ॥

बुधजन आठ हजार राजाओं के स्वामीको महानण्डलीक कहते हैं। और जिसे सौलह हजार राजा नमस्कार करते हैं उसे तीन लण्ड पृथिवीका अधिपति अर्थात् नारायण कहते हैं॥ ४२।।

इस लोकमें बलीस हजार राजाओंसे सेवित, नव निधि आदिसे प्राप्त होनेवाले भोगोंके भण्डार, उत्तम चक्र-रत्नको धारण करनेवाले और मरतक्षेत्रके छह खण्डके अधिपतिको विद्य मनुष्य अर्थात् चक्रवर्ती समझना चाहिये॥ ४३॥

जिनके ऊपर चन्द्रमाके समान धवल चौसठ खेंबर दुरते हैं ऐसे सकल भुवन के अद्वितीय स्वामीको श्रेष्ठ मृनि तीर्थंकर कहते हैं ॥ ४४॥

इस लोकमें तीर्थकरपना, गणघरपना, वेवेन्द्रपना, चकवर्तिपना और इसी प्रकारके अन्य कहं अर्थात् पुज्य पर्वोको अन्युव्यसुख समझना चाहिये ॥ ४५ ॥

अरिहंत और सिद्धेंकि अतीन्त्रिय मुखको नैश्रेयस मुख कहते हैं। कहा भी है— अतिष्ठायरूप, आत्मासे उत्पन्न हुआ, विषयोंसे रहित, अनुपम, अनन्त और विच्छेद-

१ पंजसयरायसामी अहिराजो होदि कित्तिभरिददिसो । रायाण जो सहस्सं पाळइ सो होदि महराजो ॥ दुसहस्समण्डबद्धभृववसहो तच्च अद्धमंडिलजो । जउराजसहस्साणं अहिणाहो होइ मंडिलयं ॥ महमंडिलजो णामो अनुसहस्साण अहिवई ताणं । रायाणं अद्धचक्की सामी सोलससहस्समेत्ताणं ॥ ति. प. १, ४५–४७.

२ मु.-फलं।

३ व्यन्तंडम रहणाहो नत्तीससहस्त्रमज्जन्नसप्तृतीयो । होदि हु सयलजनको तित्स्यरो स्वरूपनृत्वणवर्द ॥ ति. प. १, ४५. सल्यासुरेवादीनां पराक्रमवर्णनाय किञ्चित्रुच्यते, सीलसरायसहस्सा स्व्यवरुणं तु संकलिनब्द । अच्छित वासुरेवं अगडतडममी ठियं संतं ॥ वेत्यूणं संकलं सो वामगहत्येण अंख्रमाणाणं । भूजिज्ज विलिपिज्ज व महुमहुणं ते न चार्गति ॥ दो सोला वत्तीसा सव्यवरुणं तु संकलिनबर्द । अच्छिति चक्कवर्ष्ट्र अगडतडम्मी ठियं संतं ॥ वेत्रस्तर ज वलं तं दुगुणं होइ चक्कविट्टस्स । तत्ती बला वलवगा अपरिमियक्का जिणवरिदा ॥ आ. ति. ७१-७५.

४ प्रवच. १, १३. 'सुद्धवओगप्पसिद्धाणं' इति पाठभेद: ।

भाविय-सिद्धंताणं विणयर-कर-णिम्मलं हवइ णाणं ।
सिन्निर-यर-कर-मिरच्छ हवइ चरित्तं स-वस-चित्तं ॥ ४७ ॥
मेरु व्य णिपकंपं णट्टट्ट-मलं ति-मुढ-उम्मुक्तं ॥
सम्पद्दंसणम्बुन्ममुपण्जइ पवयणकासार्गं ॥ ४८ ॥
तत्तो चेव मुहादं स्वराजदं देव-मण्य-स्वपराणं ।
उम्मूलियट्ट-कम्मं फुड सिद्ध-सुहं पि पवयणादो^{रे} ॥ ४९ ॥
जित्र रे-मोहिषण-जलणो अण्णाण-तमंत्र्यार-दिणायरको ।
कम्म-मल-कलुत-मुसओ जिण-वयणमिवोवही मुह्यो ॥ ५० ॥
जण्णाण-तिमर-दरण-नुभविय-हिययपरिवट-जोहण्यं ।
उज्जोद्य-सर्ग-व-वहं सिद्धत-दिवायरं भजहरें ॥ ५१ ॥

रहित सुख तथा शुद्धोपयोग सिद्धोंको होता है ॥ ४६ ॥

जिन्होंने सिद्धान्तका उत्तम प्रकारसे अभ्यास किया है ऐसे पुरुषोंका ज्ञान सुर्यको किरणोंके समान निर्मल होता है और जिसमें अपने चित्तको स्वाधीन कर लिया है ऐसा चन्द्रमाकी किरणोंके समान चारित्र होता है।। ४७।।

प्रवचन अर्थात् परमागमके अभ्याससे मेरुके समान निष्कम्प, आठ मल-रहित, तीन मुक्ताओंसे रहित और अनुपम सम्यादशैन उत्पन्न होता है ॥ ४८ ॥

उस प्रवचनके अभ्याससे ही देव, मनुष्य और विद्याधरोंके सर्व मुख प्राप्त होते हैं, तथा आठ कर्मोंके उन्मृलित हो जानेके बाद प्राप्त होनेवाला विशव सिद्ध मुख भी प्रवचनके अभ्याससे ही प्राप्त होता हैं ॥ ४९ ॥

वह जिनागम जीवके मोहरूपी ईंधनको मस्म करनेके लिये अग्निके समान है, अज्ञान-रूपी गाढ़ अन्यकारको नष्ट करनेके लिये सूर्यके समान है, कर्ममल अर्थात् इव्यकर्म, और कर्मकलुष अर्थात् भावकर्मको मार्जन करनेवाला समुद्रके समान है और परम सुभग है।। ५०।।

अज्ञानरूपी अन्यकारको हरण करनेवाले, भव्यजीवींके हृदयरूपी कमलको विकसित करनेवाले और संपूर्ण जीवींके लिये पय अर्थात् मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेवाले ऐसे सिद्धान्तरूपी विवाकरको भजो ॥ ५१॥

सोनखं तित्वयराणं कप्पानीदाण तह य इंदियादीरं । अदिसयमादसमृत्य णिस्सेयसमणुवमं पवरं ॥ सुदणाणभावणाए णाणं मसंड-किरण-उज्जोजो । आद चंदुञ्जलं चरित्तं चित्तं हवेदि सञ्चाणं ॥ कणययराचरधीरं मृद्धसयिदाहिदं हयगमलं । जायदि पववणपढणे सम्मद्दंसणमणुवमं णं ॥ ति. प. १, ४९–५१.

२. मुरत्वेयरमणुवाणं लब्भंति मुहाइ आरिसंभासा । तत्तो णिब्बाणमुहं णिण्णासिदधानुणद्वमछं । ति. प. १. ५२.

३. 'व. ' प्रतौ ' जियमोहिंधणजलणो ' इत्यादि गाथाद्वयं नास्ति ।

४. गायाञ्के ५०-५१ तमे ताप्रतौ न स्तः।

अथवा जिनपालितो निमित्तम्, हेतुस्रोक्षः, शिक्षकाणां हर्षोत्पादनं निमित्त-हेतुकथने प्रयोजनम् । परिमाणमुच्चदे-अक्खर-पय-संघाय-पडिवत्ति-अणियोगद्दारेहि संखेज्जं, अत्थदो अणंतं । पदं पडुच्च अट्ठारह-पद-सहस्सं । शिक्षकाणां हर्षोत्पादनार्यं मतिव्याकुलता-विनाशनार्यं च परिमाणमुच्यते'। णामं जीवट्ठाणमिदि । कारणं पृष्वं व वत्तव्वं ।

तस्य कत्ता दुविहो^र – अत्य-कत्ता गंथ-कत्ता चेवि। तत्य अत्य-कत्ता वञ्वावीहि चउहि पक्षविज्जवि। तत्र तस्य तावद् द्रव्यतिरूपणं क्रियते, स्वेद-रजो-मल-रक्तयन-कटाक्षशरमोक्षावि–शरीरगताशेषवोषादूषित—समचतुरस्रसंस्थान–वज्जवृषभसंहनन-विव्यगन्य-प्रमाणस्थितनखरोम-निर्भवणायधाम्बरमय-सौम्यवदनावि-विशिष्टदेहधरः

अथवा, जिनपालित इस श्रुतावतारके निमित्त हैं और उसका हेतु मोक्ष है, अर्थात् मोक्षके हेतु जिनपालितके निमित्तसे इस श्रुतका अवतार हुआ है। यहां पर निमित्त और हेतुके कथन करनेने पाठकजनोंको हर्वका उत्पन्न करना ही प्रयोजन है।

अब परिमाणका व्याख्यान करते हैं, अक्षर, पद, संघात, प्रतिपत्ति, और अनुयोग द्वारोंकी अपेक्षा श्रुतका परिमाण संख्यात है और अर्थ अर्थात् तद्वाच्य विषयको अपेक्षा अनन्त है। पदको अपेक्षा अठारह हजार प्रमाण है। ज्ञिलकजनोंको हवं उत्पन्न करानेके लिये और मितसंबन्धी व्याकुलता दूर करनेके लिये यहां पर परिमाण कहा गया है।

नाम- इस शास्त्रका नाम जीवस्थान है।

कारण- कारणका ध्याख्यान पहले कर आये हैं। उसी प्रकार यहांपर भी उसका ध्याख्यान करना चाहिये।

कर्ताके दो भेद हैं, अर्थकर्ता और प्रत्यकर्ता। इनमेंसे अर्थकर्ताका द्रव्यादिक चार के द्वारा निरूपण किया जाता है। उनमेंसे पहले द्वव्यको अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं—

पसीना, रज अर्थात् बाह्य कारणोंसे कारोरमें उत्पन्न हुआ मल, मल अर्थात् कारोरसे उत्पन्न हुआ मल, रक्तन्तेत्र और कटाक्षरूप बाणोंका छोड़ना आदि शरीरमें होनेवाले संपूर्ण दोषोंसे रहित, समजतुरल संस्थान, वज्यवृषनाराच सहनन, दिव्य-सुगन्धमयी, सदैव योग्य प्रमाणरूप नल और रोमवाले, आभूषण, आयुध, वस्त्र और भयरहित सौम्य-मुख आदिसे

१. विविहत्येहि अणंतं संखेज्जं अक्खराजगणणाए । एदं पमाणमुदिदं सिस्साणं मद्दिकासयरं ॥ वि. ए. १ ५३

२. कत्तारो दुवियप्पो णादक्वो अत्यगंयभेदेहि । दक्वाविचउप्पयारेहि भासिमी अत्यक्तारो ॥ सेदरजाइमलेणं रत्तान्छकदुम्बवाणमोम्बर्लेहि । इत्यग्रहृदिदेहदोसेहि संतत्तमहृषिदयरोरो ॥ आदिमसंहणणजुदो समयउरस्तंगचास्तंठाणो । दिब्बदरांघचारा पमाणरिङदरोगणबास्त्रो ॥ णिज्मूचणायुवंदरमीदी सोम्माणणा-दिदिक्वतण् । अट्ठअहिस्सस्स्याण्यवरस्त्रम्बणोपेदो ॥ चडबिह्डवसम्पेहि णिच्च विमुक्तो कतायपरिहीणो । इद्यवदियरिस्त्रोहि परिचतो रायदोसेहि ॥ ति. ९ १ ५५-५९.

चतुर्विषोपसर्गक्षुषादिपरिवह-रागद्वेषकषायेन्द्रियाविसकल्दोषगोचरातिकान्तः योजना-न्तरद्भरसमीपस्थाष्टादशभाषा-सप्तहतशतकुभाषायुत-तियंग्वेवमनुष्यभाषाकार-न्यूना-षिकभावातीतमधुरमनोहरगम्भोरविशदवागितशयसम्पन्नः भवनवासिवाणध्यन्तर-ज्योतिष्क-कल्पवासीन्त्र'-विद्याधर-चक्रवर्ति-चल-नारायण-राजाधिराज-महाराजार्ध-महामण्डलोकेन्द्रागिन-वायु-भूति-सिह-व्यालावि- देव-विद्याधर-मनुर्ध्याष-तिर्यगिन्द्रम्यः ज्ञास्तपुजातिशयो महावीरीऽर्थकर्ता।

> तत्थ खेत्त-विसिट्ठोत्थ-कत्ता परूविज्जदि—— पंच-सेल-पुरे रम्मे विउले पव्वदुत्तमे।

णाणा-दुम-समाइण्णे देव-दाणव-वंदिदे^र ॥ ५२ ॥ महावीरेणत्थो कहिओ भविय-लोयस्स ।

अत्रोपयोगिनौ इलोको---

युस्त ऐसे बिझिष्ट झरीरको धारण करनेवाले, देव, मनुष्य, तिर्यंच और अवेतनकृत चार प्रकारके उपसर्ग, लुचा आवि बाबीस परीषह, राग, ढेव, कथाय और इन्द्रिय-विषय आदि संपूर्ण दोषोंसे रिहत, एक योजनके ओतर दूर अवया समीप भेठे हुए अठारह महाभाषा और सातसी काष्मान कर एक स्वार्ण को कर सात की सात क

अब क्षेत्र-विशिष्ट अर्यकर्ताका निरूपण करते हैं-

पंचरीलपुरमें (पंचपहाड़ी अर्थात् पांच पर्वतींसे सोभायमान राजगृह नगरके पास) रमणीक, नानाप्रकारके वृक्षींसे व्याप्त, देव तथा दानवींसे वन्दित और सर्व पर्वतींमें उत्तम ऐसे विपुलावल नामके पर्वतके ऊपर भगवान् महाबीरने भव्य-जीवींको अर्थका उपदेश दिया अर्थात विष्य-ध्वनिके द्वारा जीवादि पदार्थों और मोक्षमार्ग आदिका उपदेश दिया ॥ ५२ ॥

इसविषयमें दो उपयोगी श्लोक हैं---

१. जोयणपमाणसीठदितिरियामरमण्वितिवहयिडवोहो । मिदमपुरगभीरतरा विसदिवसयसयस्य । अकुरसमहाभावा सुरुव्यमासा वि सत्तस्यमंत्रा । अक्वरत्यणस्वरप्पयसण्णीजीवाण सरुयभासाओ ।। एदासि भासाणं तालुबदेतीद्वकेव्यवार । पिन्हिर्तय एक्कालं भव्यजणणप्रकरभासो ॥ भावणवेतरजो-इसियकप्पत्तिस्वित्वेत्वकेटि विकाहरिह विकारपुर्वेह प्रकृति तिरिएहि ॥ एदेहि अण्णेहि विरचिदवस्यणा-रिवद्वजुणपूर्वे । दिहस्यलद्वसारो सहवीरो अत्यक्तारो ॥ ति. प. १, ६०-६४.

^{ँ.} जयघवलायाँ गायेयं 'सिद्धचारणसेविदे ' इति चनुर्थचरणपाठभेदेनोपलम्यते । सुरस्वेयरमणहरणे गुणणामे पच्चेलणयरिम्म । विडलिम्म पञ्चदवरे वीरजीणो अदुकतारो ॥ ति. प. १, ६५. ईरेड विसेतेण चच्चेड कम्माइंगमयइ सिवं वा । गच्छेइ य तेण वीरो स महं वीरो महावीरो ॥ वि. भा. १०६५.

ऋषिगिरिरैन्द्राशायां^३ चतुरस्रो याम्यदिशि च वैभारः । विपुलगिरिर्नैऋत्यामुभौ त्रिकोणौ स्थितौ तत्र^र ॥ ५३ ॥

वनुराकारश्छिन्नो वारुणवायव्यसौम्यदिक्षु ततः । वृत्ताकृतिरैशान्यां पाण्डुः सर्वे कृशाग्रवृताः ।। ५४ ।।

एसो खेत्त-परिच्छेदो ।

तत्थ कालदो अत्थ-कत्ता परूविज्जदि---

इमिसे^४ वसप्पिणीए चउत्थ-समयस्स पच्छिमे भाए । चोत्तीस-वास-सेसे किंचि विसेसणए संते^९ ॥ ५५ ॥

पूर्व विशामें चौकोर आकारवाला ऋषिगिर नामका पर्वत है। वक्षिण विशामें वैभार और नैऋत दिशामें विपुलाचल नामके पर्वत हैं। ये दोनों पर्वत त्रिकोण आकारवाले हैं।।५३।।

पश्चिम, वायव्य और सौम्य दिशामें यनुषके आकारवाला फैला हुआ छिन्न नामका पर्वत है। ऐसान दिशामें वृत्ताकार पाण्डु नामका पर्वत हैं। ये सब पर्वत कुशके अग्रभागोंसे ढके हुए हैं।। ५४।।

यह क्षेत्र-परिच्छेद समझना चाहिये।

अब कालकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं-

इस अवसर्पिणी करपकालके दुःधमा-सुषमा नामके चौथे कालके पिछले भागमें कुछ कम चौतीस वर्ष बाकी रहनेपर, वर्षके प्रथममास अर्थात थावण मासमें, प्रथमपक्ष अर्थात

१. जयभवलायां 'भूगिरि' इति पाठः ।

२. चउरस्सो पुब्बाए रिसिसेलो दाहिणाए वेभारो। णडरिदिदिसाए विउलो दोण्णि तिकोग-द्विदायारा॥ ति. प. १, ६६.

३. धनुराकारश्रन्द्रो वारुणवायव्यसामदिशु ततः । वृत्ताकृतिरीक्षाने पांडुः सर्वे कुवाप्रवृताः । जयव. अ. पृ. ९. वावस्तिरच्छो छिष्णो वरुणाणिकसोमदिस्तिकागेसु । ईसाणाए पडुण बट्टो सब्बे कुसगणियरणा ॥ ति. प. १, ६७. ऋषिपूर्वी गिरिस्तत्र चतुरुलः सिर्मितः । तिरामितः दित्ताचेत्र स्व कुमे भूषयत्यव्यम् ॥ वैभारो दक्षिणामाशां त्रिकोणाकृतिराभितः । दक्षिणापरिद्रकृष्णं विपुत्रश्र तदाकृतिः ॥ सञ्यवापाकृतिस्तिन्नो दिशो व्याप्य बलाहृकः । बीभते पाण्डुको वृत्तः पुर्वोत्तरिगत्तरे ॥ ह. पु. २, ५२–५५.

४. मु. इम्मिस्से ।

५. एत्यावसप्पिणीए चउत्यकारुस्स चरिमभागम्मि । तेत्तीसवासअडमासपण्णरसदिवससेसम्मि ॥

वासस्स पढम-मासे पढमे पक्किम्ह सावणे बहुले । पाडिवद-मुख्न-दिवसे तित्युप्पत्ती हु अभिजिम्हि ।। ५६ ॥ सावण-बहुल-पडिवदे दह्-मुहुत्ते सुहोदए रविणो । अभिजिस्स पढम-जोए एत्य^र जुगाई । मुणेयम्बो^प ॥ ५७ ॥

एसो कालपरिच्छेबो।

भावतोऽर्घकर्ता निरूप्यते – ज्ञानावरणादि-निरुचय-व्यवहारापायातिशयजाता-नन्तज्ञान-दर्शन-सुख-दीर्घ-क्षायिक-सम्यवत्व-दान-लाभ-भोगोपभोग-निरुचय-व्यवहार-प्राप्त्यतिशयभत-नव-केवल-लिब्ध-परिणतः । उतं च—

कृष्णपक्षमें, प्रतिपदाके दिन प्रातःकालके समय आकाशमें अमिजित् नक्षत्रके उदित रहने पर तीर्थ अर्थात् वर्मतीर्थको उत्पत्ति हुई ॥ ५५, ५६ ॥

श्रावणकुष्ण-प्रतिपदाके दिन खत्महुतंमें सूर्यका शुभ उदय होने पर और अभिजित् नक्षत्रके प्रयम योगमें जब युगको आदि हुई तभी तीर्य की उत्पत्ति समझना चाहिये ॥ ५७ ॥ यह काल-परिच्छेद हुआ ।

अब भावकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं--

ज्ञानावरणादि आठ कर्मोके निरुचय-व्यवहाररूप विनाश कारणोंकी विशेषताते उत्पन्न हुए अनन्तज्ञान, दर्शन, सुख और बीयं तथा आधिक-सम्प्रक्त, दान, लाभ, भोग और उपभोगको निरुचय-व्यवहाररूप प्राप्तिके अतिशयसे प्राप्त हुई नो केवल-लिब्योंसे परिणत भगवान महाबीरने भावभूतका उपदेश दिया । अर्थात् निरुचय और व्यवहारसे अभेद-भेदरूप नौ लिब्योंसे यसत होकर भगवान सहाबीरने भावभूतका उपदेश दिया । अर्थात् निरुचय और व्यवहारसे अभेद-भेदरूप नौ लिब्योंसे यसत होकर भगवान सहाबीरने भावभूतका उपदेश दिया । कहा भी है—

१. वासस्स पढममासे सावणणामस्मि बहुलपडिवाए । अभिजीणक्श्वत्तम्मि य उप्पत्ती धम्मतित्यस्स ॥ ति. प. १. ६८-६९.

२. म्. जत्था

३. जुंगाइ (युगादि) युगारम्भे, युगारम्भकाले प्रयमतः प्रवृत्ते मासि तिषिमुहृताँदौ च । आदी जुंगस्स संबच्छरो उ मास्तस अद्यमासी उ। दिवसा भरहेरत्य राईया सह विदेशु ॥ युगस्य × संवस्तर- एक्कारमकस्यादिः संवस्तरः । स च श्रावणतः आपादगीणमासीचरमसम्यः । ततः प्रवर्तमातः श्रावण प्रयम्भितः । ततः प्रवर्तमातः भावण भवितः । ततः प्रवर्तमातः भावण भवितः । ततः प्रवर्तमातः भावण भवितः । ततः । विदेशाः । तिर च पक्षे बहुलो वैदितव्यः पौर्णमास्यनन्तरं बहुलप्रक्षस्यैव भावात् । × । दिवसाइ अहोरता बहुलाईयाणि होति पत्र्वापा । अभिई नम्बलाई रहो आई मुद्धताणं ॥ सावण-बहुलपडिवए बालवकरणं अभिइत्तमबलो । सम्बत्य पत्रमासम् आरं वियाणाहि ॥ ज्यो. क. २ पाहुड । वक्रतःते यं च कालांसाः सुवससुषमादयः । आरम्भं प्रतिप्रवन्ते से वैद्यापि युगारितः ॥ लो. प्र. २५, ४७१.

सावणबहुँ पाडिव रुद्दमुहुन मुहोदए रिवणो । विभिन्नस पडम जोए जुगस्स ब्रादी दमस्स पुढं ॥ ति. प. १, ७०. आवणस्यासित पन्ने नलन्नेऽभिजिति प्रभु: । प्रतिपद्यद्धि पुर्वोङ्के शासनार्थमुदाहरत् ॥ ह.पु.२, ९१.

५. णाणावरणप्यद्वदि अ णिच्छप्रवबहारपायजतिसयए । संजादेण अर्थात णाणेणं दंसणसुहेणं ॥ विरिएण तहा खाइयसम्मत्तेणं पि दाणलाहेहि । भोगोपभोगणिच्छयववहारेहि च पुरिपुण्णो ॥ति. प. ७१, ७२.

दाणं लाभे भोगे परिभोगे वीरिए य सम्मतः । णव केवल-लद्धीओ दंसण-णाणं चरित्ते य ॥ ५८ ॥ श्रे क्षीणं दंसण-मोहे चरित्त-मोहे तहेव शाइ-तिए । सम्मत-विरिय-णाणं बहयाइं होंति केवलिणो ॥ ५९ ॥ उपपण्णिह अणेते णट्ठिम्म य झाडुमरियए णाणं ॥ णव-विह-पयल-गम्भा विकासणा केहेड सुत्तटर्ठं ॥ ६० ॥ णव-विह-पयल-गम्भा विकासणा केहेड सुत्तटर्ठं ॥ ६० ॥

एवंविषो महाबीरोऽर्थकर्ता । तेण महाबीरेण केवलणाणिणा कहितस्थो तिम्ह चैव काले तत्थेव खेते खयोवसम-जिणद-चउरमल-बृद्धि-संपण्णेण बस्हणेण गोदम-गोत्तेण सयलदुस्सुवि-पारएण जीवाजीव-विसय-संदेह'-विणासणहुमुवगय-वडहमाण-पाद-मलेण इंदर्भदिणावहारिदो' । उत्तं च--

दान, लाभ, भोग, परिभोग, बीर्य, सम्यक्त्व, दर्शन, ज्ञान और चारित्र ये नव केवल-लक्ष्यियों हैं ॥ ५८ ॥

वर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीयके क्षय हो जानेपर तथा शेव तीन घातिया कर्मीके क्षय हो जानेपर केवलीजिनके सम्यक्त्व, बीर्य और ज्ञान ये क्षायिक भाव प्रगट होते हैं ॥५९॥

क्षायोपशमिक ज्ञानके नष्ट हो जानेपर और अनन्तरूप केवलज्ञानके उत्पन्न हो जानेपर नौ प्रकारके पदार्थोंसे गींभत दिव्यध्विन सुत्रार्थका प्रतिपादन करती हैं। अर्थात् केवलज्ञान हो जानेपर भगवान्की दिव्यध्विन खिरती है।। ६०।।

इस प्रकार भगवान् महाबीर अर्थ-कर्ता हैं। इस प्रकार केवलजानसे विभूषित उन भगवान् महाबीरके द्वारा कहे गये अर्थको, उसी कालमें और उसी क्षेत्रमें क्षयीपदामविश्रोध से उत्पन्न हुए चार प्रकारके निर्मल जानसे युक्त, वर्णसे बाह्मण, गोतमगोत्री, संपूर्ण दुःश्रुतिमें पारंगत, और जीव-अजीवविवयक संदेहको दूर करनेके लिये श्री बर्द्धमानके पादमूलमें उपस्थित हुए ऐसे इन्द्रभृतिने अवधारण किया। कहा भी है—

१. ब. प्रतौ गाथेयं नास्ति । २. मु. चउक्क ।

क्षीण दंसणमंहि चरित्तमोहे तहेत्र पाइतिए। सम्मत्तणाणविरिया खदया ते होति कैविष्णो ॥ जयमः अ. पृ. ८. दंसणमोहे णट्ठे पादितित्रए चरित्तमोहिम्म ॥ सम्मत्तणाणदंसणवीरियचरियाइ होति खद्रप्रदा ॥ ति ग. १. ७३.

आदे अर्णतणाणे णट्ठे छदुमिट्ठदिम्म णाणिम्म । णविवहपदत्यसारा दिव्यज्ञपृणी कहृद सुक्तत्यं ॥ अर्णाह अर्णतेहि गुणैहि जुली विसुद्धचारित्तो । भवभयभंजणदच्छी महबीरो अदयकत्तारी ॥ ति. प. २. ७४-७५.

५. महबीरभासियत्यो तस्सि खेत्तम्मि तत्यकाले य । खायोबसमिवबडिढ्डबज्उरमलम्हींहु पुण्णेण ॥ लोयालोयाण तहा जीवाजीवाण विविह्यिसएसु । संदेहणासणत्यं उवगदसिरिबीरचलणमूलेण ॥ विमले गोदमगोत्ते जादेणं इंदभूदिणामेणं । चउवेदपारगेणं सिस्सेण विसुद्धसीलेण ॥ ति. प. १, ७५–७८.

६. मिथ्यादृष्ट्यवस्थायामिन्द्रभृतिः सकलवेदवेदाञ्जपारगः सम्नपि जीवास्तित्वविषये संदिग्ध एवासीत् ।

गोत्तेण गोदमो⁹ विष्पो चाउव्वेय-सडंगवि । णामेण इंदभूदि त्ति सीलवं बम्हणुत्तमो ॥ ६१ ॥

पुणो तेर्णिदभूदिणा भाव-मुद-पज्जय-परिणदेण बारहंगाणं चोह्स-पुब्वाणं च गंथाणमेक्केण चेव मुहुत्तेण कमेण रयणा कदा । तदो भाव-मुदस्स अत्य-पदाणं च तित्थयरो कत्ता । तित्थयरादो सुद-पज्जाएण गोदमो परिणदो ति दब्ब-मुदस्स गोदमो कत्ता । तत्तो गंथ-रयणा जादेति । तेण वि गोदमेण दुविहमवि मुदणाणं लोहज्जस्स संचारिदं । तेण वि जंब्सामिस्स संचारिदं । परिवाडिमस्सिद्गण एदे तिण्णि वि सयल-सुद-धारया भणिया । अपरिवाडिए पुण सयल-सुद-पारगा संखेज्ज-सहस्सा ।

गौतमगोत्री, विञ्रवर्णी, चारों वेद और खडंगविद्याका पारगामी, शीलवान् और ब्राह्मणोंमें श्रेष्ठ ऐसा बर्द्धमानस्वामीका प्रथम गणधर इन्द्रभृति इस नामसे प्रसिद्ध हुआ ॥ ६१ ॥

अनन्तर भावश्रुतरूप पर्यायसे परिणत उस इन्द्रभूतिन बारह अंग और चौदह पूर्वरूप प्रन्थोंको एक ही मुहुतमें कमले रचना को। अतः भावश्रुत और अर्थ-पदोंके कर्ता तीर्थंकर हैं। तया तीर्थंकरके निमित्तसे गीतम गणधर श्रुतपर्यायसे परिणत हुए, इसिन्ध्ये इच्यश्रुतके कर्ता गीतम गणधरले प्रत्यचना हुईं। उन गौतम गणधरले भी वीनों प्रकारका श्रुतकान लोहार्थको दिया। तरिपाटी-कमले ये तीनों ही सकलश्रुतके धारण करनेवाले कहे गये हैं। और यदि परिपाटी-कमकी अपेक्षा न की जाय ती उस समय संख्यात हजार सकलश्रुतके धारी हुए।

प्रकानन्तरः समस्वसरणं समम्येत्य प्रवृज्य च श्रीवर्षमानस्वामिनं प्रश्च कि जीवोऽस्ति नास्ति वा किन्णः कियान् कोद्ग् ?' तदा जीबोऽस्प्यनादिनियमः सुभाग्नुश्रतिभेद्रकर्मणां कर्ता । × × दत्याद्यनेकभेदेस्नथा स जीवादिवस्तु सद्भावम् । दिख्याद्यनिकभेदेस्नथा स जीवादिवस्तु सद्भावम् । दिख्याद्यनिकभेदेस्नथा स जीवादिवस्तु । इन्द्रः भूताः ४५-६४. देवेः जीवादिवस्तु । इन्द्रः भूताः ४५-६४. देवेः माम्यन्यन्तिकम्यन्यन्ति माम्यन्यस्ति । विक्रमणां समस्यस्याव्यवस्ता मिह्ना वृद्धना ह्याद्यात्रिक्षयान्त्रम्य क्षाविक्षयान्त्रस्ति । विक्रमणां समस्यस्य कर्ष्यविद्यादम् । यर च तत्र श्रीवीरं दृष्ट्वा हत्यभ इव सर्वाद्वितः सन् युत्तः स्वितः । विद्याप्रणय सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्याप्रणय सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्याप्रणय सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्यापाण्य सन्वयं प्राविक्षयोन्ति । विद्यापाण्य सन्वयं प्राविक्षयोन्ति । विद्यापाण्य सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्यापाण्य सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्यापाण्य सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्यापाण्यः । विद्यापाण्यं सन्वयं स्वयान्ति । विद्यापाण्यं सन्वयं प्राविक्षयान्ति । विद्यापाण्यं । विद्यापाण्यं सन्वयं सन्वयान्ति प्रविक्षयोन्ति । विद्यान्ति । विद्यान्ति । विद्यान्ति । विद्यान्ति । विद्यान्ति । विद्यानिकष्टिक्षयान्ति । विद्यानिकष्टानिक । विद्यानिकष्टानिक । विद्यानिकष्टानिक । विद्यानिकष्टानिक । विद्यानिक । विद्

गोतमा गौ. प्रकृष्टा स्थात् सा च सवंज्ञजारती । तां वेत्सि तामधीप्टे च त्वमतो गौतमो मतः ।। गोतमादागतो देवः स्वर्गाधादगौतमो मतः । तेन प्रोक्तमधीयानस्वञ्चासीर्गोत्तमश्रुतिः ॥ इन्द्रेण प्राप्त-पूर्वाद्विरिन्द्रभृतिस्विमिध्यसे । साक्षात्सवंज्ञपुत्रस्वमाप्तसंज्ञानकष्टिकः ॥ आ. प्. २, ५२-५४,

२. भावसुदपञ्जएहिं परिणदमङ्णा य बारसंगाणं। चोइसपुब्दाण तहा एक्कमुहुत्तेण विरचणा विहिदा। ति. प. १. ७९.

३. मु. तेण गोदमेण।

गोदमयेरो' लोहज्जाइरियो' जंब्सामी य एदे तिण्णि वि सत्त-विह-लिद्ध-संपण्णा सयल-पुय-सायर-पारया होऊण केवलणाणमुप्पाइय णिब्बुइं पत्ता'। तदो विण्हू णंविमित्तो अवराइदो गोवद्धणो भद्दबाहु त्ति एदे पुरिसोली-कमेण पंच' वि चोदस-पुठ्व-हरा। तदो विसाहाइरियो पोट्ठिलो खत्तियो जयाइरियो णागाइरियो सिद्धत्ययेरो' खिदसेणो विजयाइरियो बृद्धिल्लो गंगदेवो धम्मसेणो ति एदे' पुरिसोली-कमेण एक्कारस वि आइरिया एक्कारसण्हमंगाण उप्पायपुठ्वाचि-दसण्हं पुठवाणं च पारया जादा, सेसुवरिम-चडुण्डं पुठवाणमेग-देस-अरा य। तदो णक्खताइरियो जयपालो पांडुसामो धुवसेणो' कंसाइरियो ति एदे पुरिसोली-कमेण पंच' वि आइरिया एक्कारसंग-धारया जादा, चोहसण्हं पुठवाणमेग-देस-धरा य। तदो सुभदो जसभद्दो जसवाह" लोहज्जो ति एदे चत्तारि" वि आइरिया आयारंग-धरा

गौतमस्थिवर, लोहाबार्य और जम्बूस्वामी ये तीनों ही सात प्रकारकी ऋद्वियोंसे युक्त और सकल-श्रुतरूपी सागरके पारगामी होकर अन्तमें केवलज्ञानको उत्पन्न कर निर्वाणको प्राप्त हुए। इसके बाद विष्णु, निर्वामित्र, अपराजित, गोवर्धन, और भद्रबाहु ये पांचों ही आचार्य परिपाटी-कमसे चौदह पूर्वके चारी हुए।

तदनन्तर विशासामाय, प्रोष्टिल, अत्रिय, जयामाय, नागामाय, सिद्धार्यस्यविर, धृतिसेन, विजयामाय, बुद्धिल्ल, गंगदेव और धर्मसेन ये ग्यारह ही महापुरुष परिपाटी-कमसे ग्यारह अंग और उत्पादपूर्व आदि दश पूर्वोंके पारक तथा शेष उपरिम चार पूर्वोंके एक्टरेसके धारक हुए।

इसके बाद नक्षत्राचार्य, जयपाल, पाण्डुस्वामी, घ्ठवसेन, कसाचार्य ये पांचों ही आचार्य परिपाटी-कमसे संपूर्ण भ्यारह अंगोंके और चौदह पूर्वोंके एकदेशके घारक हुए । तदनन्तर सुभद्र, यशोभद्र, यशोबाहु और लोहार्य ये चारों ही आचार्य संपूर्ण आचारांगके घारक और

१. म. गोदमदेवो ।

२. जयधवलायामिन्द्रनिन्द्युतावतारे च लोहार्यस्य स्थाने सुवर्माचार्यस्योस्लेखोऽस्ति । तद्यथान्तदा तेण गांअमगोत्तंण इंद्रमूदिणा अंतीमुदुत्तेणाबद्दारियदुवालस्यारयेण तेणव कालेण कयदुवालसंगययरयोण गुणेहि सगसमाणस्य सुद्धमाइरियस्य गंथो वक्खाणिदो । जयथ . अ. पृ. ११. प्रतिपादितं ततस्तच्छूतं समस्तं महास्मा तेन । प्रचितात्यियत्यर्थेण सुष्पापियानाय ॥ इन्द्र. श्रुता. ६७.

३. वासद्वि वरिसकालो अण्वद्विय तिष्णि केवलिणो । ब्र. श्र. ६७.

४. एदेसि पंचण्हं पि सुदक्षेवलीणं कालो वस्ससदं १००। जयघ. अ. प्. ११.

५. म. सिद्धत्थदेवो।

६. तेसि कालो तिसीदिसदवस्साणि १८३। जयघ. अ. प्. ११.

७. ' दुमसेनः ' इति पाठः । इन्द्र. श्रुता. ८१.

८. एदेसि कालो वीसुत्तरविसदवासमेत्तो २२०। जयघ. अ. पू. ११.

९. 'अभयभद्रः 'इति पाठः । इन्द्रः श्रुताः ८३.

१०. ' जहबाहू ' इति पाठः । जयमः अ. पृ. ११. ' जयबाहुः ' इति पाठः । इन्द्रः श्रुताः ८३.

११. एदेसि 🗙 🗴 कालोअट्ठारसुत्तरं वाससदं ११८. जयघ. ब. पृ, ११.

सेसंग-पुब्बाणमेग-देस-धरा य'। तदो ^रसब्बेसिमंग-पुब्बाणमेग-देसो आइरिय-परंपराए आगच्छमाणो धरसेणाइरियं संपत्तो ।

तेण वि सोरट्र-विसय-गिरिणयर-पट्टण-वंबगुहा-ठिएणं अट्ठंग-महाणिमित्त-पारएण गंथ-बोच्छेदो होहिदि ति जाद-भएण पवयण-वच्छलेण दिखलावहाइरियाणं महिमाए मिलियाणं लेहो पेसिदों । लेह-ट्विय-घरसेणाइरिय'-वयणमवधारिय तेहि वि आइरिएहि वे साह गहण-धारण-समन्या धवलामल-बहु-विह-विणय-विहसियंगा सील-माला-हरा गुरु-पेसणासण-तित्ता देस-कुल-जाइ-सुद्धा स्यल-कला-पारया तिक्खताबुच्छियाइरिया अंधविसय-वेण्णायडादो पेसिदा । तेसु आगच्छमाणेसु रयणीए

शेष अंग तथा पूर्वोके एकदेशके धारक हुए । इसके बाद सभी अंग और पूर्वोका एकदेश आचार्य-परंपरासे आता हुआ धरसेन आचार्यको प्राप्त हुआ ।

सौराष्ट्र (गुजरात-काठियावाड़) देशके गिरितगर नामके नगरकी चन्द्रगुफामें रहनेवाले, अध्याग महानिमित्तके पारगामी, प्रवचन नवसल और आगे अंग श्रुतका विच्छेद हो जायगा इसप्रकार उत्पक्ष हो गया है भय जिनको ऐसे उन घरसेनाचार्यने महामहिमा अर्थात् पवचवांय साचु - सम्मेलनमें सीमिलत हुए दक्षिणापय के (दिक्षणदेशके निवासी) आचार्योके पास एक लेख भेजा। लेखके लिख गये घरसेनाचार्यके वच्नोंको भतीभाति समझकर उन आचार्योने शास्त्रके अर्थको ग्रहण और धारण करनेमें समर्थ, नाना प्रकारकी उज्वल और निर्मल विनयसे विमूचित अंगवाले, शीलक्सी मालाके धारक, गुरुओं द्वारा प्रेषण (भजने) रूपी भोजनते तृप्त हुए, देश, कुल और जातिसे शुद्ध, अर्थात् उत्तम देश, उत्तम कुल और उत्तम जातिसे उत्तम्न हुए, स्वा, कुल और जातिसे शुद्ध, अर्थात् उत्तम देश, उत्तम कुल और उत्तम जातिसे उत्तम्न हुए, स्वा, कुल और जातिसे शुद्ध, अर्थात् उत्तम हुए के आचार्योसे जान्होंने, (अर्थात् आचार्योसे तीन बार पूछा है आचार्योसे जिन्होंने, (अर्थात् आचार्योसे तीन वार आजा लेकर) ऐसे वी साधुओंको आल्य नेशमें वहनेवाली वेणान्तीके तटसे भेजा।

मार्गमें उन दोनों साधुओंके आते समय, जो कुन्दके पुष्प, चन्द्रमा और शंखके समान

१. म.- घारया ।

२. एदेंसि सब्बेसि कालाणं समासो छमदवासाणि तेसीदिवाससमहियाणि ६८३ बहुमाणिबणिदे णिळ्वाणं गरे। जयभ. अ. पृ. ११.

३. देश्चे ततः सुराष्ट्रे गिरिनगरपुरान्तिकोजयन्तगिरौ । चंद्रगृहाविनिवामी महातपाः परममुनिमुख्यः ॥ अग्रायणीयपूर्वस्थितपंचमवस्तुगतचतुर्वमहाकर्मप्राभृतकज्ञः सूरिर्धरसेननामाभृत् ॥ इन्द्र. ऋता. १०३, १०४.

४. देशेन्द्रदेशनामनि वेणाकतटीपुरे महामहिमा-समृदितमुनीन् प्रति ब्रह्मचारिणा प्रापयल्लेखम् ॥

इन्द. श्रुता. १०६.

पिच्छमभाए' कुर्वेदु-संखवण्णा सन्व-लक्खण-संपुण्णा अप्पणो कय-तिप्पदाहिणा पाएसु णिमुद्धियं-पिवयंना बे बसहा सुनिर्णतरेण घरसेण-भडारएण विद्वा । एवंविह-सुनिर्ण बट्ट्रेण तुट्टेण घरसेणाइरिएण 'जयउ सुय देवदा' ति संलिवयं'। तिह्वसे चैय ते वो वि जणा संपत्ता धरसेणाइरियं। तदो घरसेण-भयदवों 'किवयम्मं काउण दोण्णि विवसे बोलाविय तविय-दिवसे विणएण घरसेण-भडारओ तेहि विण्णतों 'अणेण कज्जेणमहा दो वि जणा तुम्हं पावमूलमुगवया' ति । 'सुट्टु भहं' ति भणिऊण धरसेण-सडारओ त्रा

सेलघण-भग्गधड-अहि-बालिण-महिसाऽवि-जाह्य-सुएहि । मट्टिय-मसय-समाणं वक्खाणइ जो सुदं मोहा" ॥ ६२ ॥ दढ-गारव-पडिवडो विसयामिस-विस-वसेण धुम्मंतो । सो मट-बोहि-लाहो भमइ चिरं मव-वणे मुढो ॥ ६३ ॥

सफेद वर्णवाले हैं, जो समस्त लक्षणोंसे परिपूर्ण हैं, जिन्होंने आचार्य (धरसेन) की तीन प्रवक्षिणा दी हैं और जिनके अंग निम्नत होकर आचार्यके चरणोंमें पढ़ गये है ऐसे दो बैलोंको घरसेन भट्टारकने रात्रिके पिछले भागमें स्वप्नमें देखा। इस प्रकारके स्वप्नको देखकरा संतुष्ट हुए घरसेनाचार्यने 'श्रुतदेवता जयवन्त हो ' ऐसा वाक्य उच्चारण किया।

उसी विन दक्षिणापयसे भेजे हुए वे दोनों साथु षरसेनाचायंको प्राप्त हुए। उसके बाद षरसेनाचायंकी पादवन्दना आदि कृतिकर्स करके और वो दिन बिताकर तीसरे दिन उन दोनोंने षरसेनाचायंसे निवेदन किया कि 'इस कायंसे हम दोनों आपके पादमुलको प्राप्त हुए हैं।' उन दोनो साथुओं के इसप्रकार निवेदन करने पर अच्छा है, कत्याण हो ' इसप्रकार कहकर बरसेन भट्टारकने उन दोनों साथुओंको आस्वासन दिया। इसके बाद भगवान घरसेनने विचार किया कि-

शैलघन, भन्नघट, अहि (सपं), चालनी, महिष, अबि (मेंदा), जाहक (जाँक), गुक, माटो और मशकके समान श्रोताओंको जो मोहसे भुतका व्याख्यान करता है, वह मूढ़ दृढ़ रूपसे ऋढि आबि तीनों प्रकारके गारवोंके आचीन होकर विषयोंकी लोल्पतारूपों विषके बशसे मृज्छित हो, बोबि अर्थात् रालत्रयकी प्राप्तिसे भ्रष्ट होकर भव-वनमें चिरकालतक परिभ्रमण करता है। ६२, ६३।

१. म्. पच्छिमे भाए । २. 'भाराकान्ते तमेणिसुढः'-है. ८, ४, १५८.

आगमनदिने च तयोः पुरैव घरसेनसूरिरिप रात्रौ । निजपादयोः पतन्तौ धवलवृथावैक्षत स्वप्ने ॥ तत्स्वप्नेक्षणमात्राज्जयत् श्रीदेवतेति समुपलपन् । उदितिष्ठदतः प्रातः समागतावैक्षत् मृनी द्वौ ॥

इन्द्र. श्रुता. ११२, ११३.

४. ईसरिय-रूव-सिरि-जस-वम्म पयत्तामया भगाभिक्खा । ते तेसिमसामण्णा सीत जन्नो तेण भगवत ॥ वि. भा. १०५३.

५. सेलघण कुडग चालिणि परिपूणन हंसमहिसमेसे य। मसग अलूग बिराली जाहन गो भेरि आभीरी बृ. क. सृ. ३३४, आ. नि. १३९.

विशेषार्थ- शंलनाम पाषाणका है और घन नाम मेघका है। जिसप्रकार पाषाण, मेघके चिरकालतक वर्षा करनेपर भी आई या मृदु नहीं होता है, उसी प्रकार कुछ ऐसे भी श्रोता होते हैं, जिन्हें गुरुजन चिरकालतक भी धर्मामृतके वर्षण या सिचन द्वारा कोमलपरिणामी नहीं बना सकते हैं ऐसे श्रोताओंको शैलघन श्रोता कहा है ॥ १॥ भग्नघट फूटे घड़ेको कहते हैं। जिस प्रकार फूट घड़ेमें ऊपरसे भरा गया जल नीचेकी ओरसे निकल जाता है भीतर कछ भी नहीं ठहरता, इसी प्रकार जो उपदेशको एक कानसे सुनकर दुसरे कानसे निकाल देते हैं उन्हें भग्नघट श्रोता कहा है ॥ २ ॥ अहि नाम सांपका है। जिस प्रकार मिश्री मिश्रित-दृग्धके पान करनेपर भी सर्प विषका ही वसन करता है, उसी प्रकार जो सुन्दर, मधर और हितकर उपदेशके सनने पर भी विष वमन करते है अर्थात प्रतिकृत आचरण करते हैं, उन्हें अहिसमान श्रोता समझना चाहिये ॥ ३ ॥ चालनी जैसे उत्तम आटेको नीचे गीरा देती है और भसा या चोकरको अपने भीतर रख लेती है, इसी प्रकार जो उत्तम सारयुक्त उपदेशको तो बाहर निकाल देते हैं और निःसार तत्त्वको धारण करते हैं वे चालनीसमान श्रोता हैं ॥ ४॥ महिषा अर्थात भेंसा जिस प्रकार जलाशयसे जल तो कम पीता है परंतु बारबार डबकी लगाकर उसे गंदला कर देता है, उसी प्रकार जो श्रोता सभामें उपदेश तो अल्प ग्रहण करते हैं पर प्रसंग पाकर क्षोभ या उद्देग उत्पन्न कर देते हैं वे महिषासमान श्रोता हैं ॥ ५ ॥ अबि नाम मेल (मेंडा) का है। जैसे मेंडा पालनेवालेकोही मारता है, उसी प्रकार जो उपदेशदाताकी ही निन्हा करते हैं और समय आनेपर घात तक करने की उद्यत रहते हैं उन्हें अविके समान श्रोता समझना चाहिये ॥ ६ ॥ जाहक नाम सेही आदि अनेक जीवोंका है पर प्रकृतमें जोंक अर्थ ग्रहण किया गया है। जैसे जोंकको स्तनपर भी लगावें तो भी वह दूध न पीकर खुन ही पीती है, इसी प्रकार जो उत्तम आचार्य या गरके समीप रहकर भी उत्तम तत्त्वको तो ग्रहण नहीं करते. पर अधम तत्वको ही ग्रहण करते हैं वे जोंकके समान श्रोता हैं॥ ७॥ शुक्र नाम तोतेका है। तोतेको जो कुछ सिखाया जाता है वह सीख तो जाता है पर उसे यथार्थ अर्थ प्रतिभासित नहीं होता. उसी प्रकार उपदेश स्मरणकर लेनेपर भी जिनके हृदयमें भाव-भासना नहीं होती है वे शकसमान श्रोता हैं ॥ ८ ॥ मट्टी जैसे जलके संयोग मिलने पर तो कोमल हो जाती है, पर जलके अभावमें पुनः कठोर हो जाती है, इसी प्रकार जो उपदेश मिलनेतक तो मुद्र-परिणामी बने रहते हैं और बादमें पूर्ववत् ही कठोर-हृदय हो जाते हैं वे मट्टीके समान श्रोता है ॥ ९ ॥ महाक अर्थात मच्छर पहले कानोंमें आकर गुनगुनाता है, चरणोंमें गिरता है किंतु अवसर पाते ही काट खाता है, उसी प्रकार जो श्रोता पहले तो गुरु या उपवेश-वाताकी प्रशंसा करेंगे, चरण-बन्दना भी करेंगे, पर अवसर आते ही काटे बिना न रहेंगे उन्हें मशकके समान श्रीता समझना चाहिये।।१०।। उक्त सभी प्रकारके श्रोता अयोग्य हैं, उन्हें उपदेश देना ध्यश्च हैं।

किसी किसी शास्त्रमें उक्त नामोंमें तथा अर्थमें भेद भी देखनेमें आता है किंतु कुश्रोताका मात्र यहां पर अभीष्ट है। इिष वयणावो जहाछंबाईणं विज्ञा-वाणं संसार-भय-बद्धणिमिं चितेऊण सुहसुमिण-वंसणेणेव अवगय-पुरिसंतरेण घरसेण-भयवद्या पुणरिव ताणं परिच्छा काउमाढत्ता 'सुपरिक्खा हियय-णिब्बुइकरेति'। तदो ताणं तेण वो विज्ञाओ विण्णाओ'। तत्य एया अहियक्खरा, अवरा विहीणक्खरा। एवाओ छट्ठोववासेण साहेहु ति । तदो ते सिद्धविज्ञा विज्ञा-देवदाओ पेच्छीत, एया उद्दंतुरिया अवरेया काणिया। एसो वेवदाणं सहावो ण होदि ति चितेऊण मंत-व्वायरण-सत्य-कुसलेहि होणाहियक्खराणं छहणावणयण-विहाणं काऊण पढंतिहि दो वि देववाओ सहाव-रूव-हिपाओ विद्वाओ । पुणो तेहि घरसण-भयवंतस्स जहावित्तेण विणएण णिवेदिदे युट्ठु पुट्ठेण घरसेण-भडारएण सोम्भ नितृ -जक्खत-वारे गंथो पारद्धो । पुणो कमिण वक्खाणंतेण तेण आसाढं-मास-मुक्क-पक्ख-एक्कारसीए पुट्वणहे गंथो समाणिवो । विणएण गंथो समाणिवो ति तुट्ठेहि अवेहि तत्थेयस्स महदी पुजा पुष्फ-विल-संख-

इस वचनके अनुसार यथाछन्द अर्थात स्वच्छन्दतापुर्वक आचरण करनेवाले श्रोताओंको विद्या देना संसार और भयका ही बढ़ानेवाला है, ऐसा विचार कर, शुभ स्वप्नके देखने मात्रसे ही यद्यपि घरसेन भट्टारकने उन आये हुए दोनों साधओंके अन्तर अर्थात विशेषताको जान लिया था. तो भी फिरसे उनकी परीक्षा लेनेका निश्चय किया. क्योंकि. उत्तम प्रकारसे ली गई परीक्षा हृदयमें संतोषको उत्पन्न करती है। इसके बाद घरसेनाचार्यने उन दोनों साधओंको दो विद्याएं दीं। उनमेंसे एक अधिक अक्षरवाली थी और दसरी हीन अक्षरवाली थी। दोनोंको दो विद्याएं देकर कहा कि इनको षष्ठभक्त उपवास अर्थात् दो दिनके उपवाससे सिद्ध करो । इसके बाद जब उनकी विद्याएं सिद्ध हुई, तो उन्होंने विद्याकी अधिष्ठात्री देवताओंको देखा कि एक देवीके दांत बाहर निकले हए हैं और दूसरी कानी है। 'विकृतांग होना देवताओंका स्वभाव नहीं होता है ' इस प्रकार उन दोनोंने विचारकर मन्त्र-संबन्धी व्याकरण-शास्त्रमें कुशल उन दोनोंने हीन अक्षरवाली विद्यामें अधिक अक्षर मिलाकर और अधिक अक्षरवाली विद्यामेंसे अक्षर निकालकर मन्त्रको पढ़ना अर्थात फिरसे सिद्ध करना प्रारम्भ किया। जिससे वे दोनों विद्या-देवताएं अपने स्वभाव और अपने सुन्दर रूपमें स्थित दिखलाई पड़ीं। तदनन्तर भगवान धरसेनके समक्ष, योग्य विनय-सहित उन दोनोंके विद्या-सिद्धिसंबन्धी समस्त वत्तान्तके निवेदन करनेपर 'बहुत अच्छा ' इस प्रकार संतुष्ट हुए धरसेन भट्टारकने सुभ तिथि, सुभनक्षत्र और शुभवारमें ग्रन्थका पढ़ाना प्रारम्भ किया । इसतरह कमसे व्याख्यान करते हए धरसेन भगवानसे उन दोनोंने आषाढ मासके शक्लपक्षको एकादशोके पूर्वाण्हकालमें ग्रन्थ समाप्त किया । विनयपुर्वक ग्रन्थ समाप्त किया, इसलिए संतुष्ट हुए भत जातिके व्यन्तर देवोंने उन दोनोंमेंसे एकको

१. मुपरीक्षा हृश्निर्वृतिकरीति सञ्चिन्त्य दत्तवान् सूरिः । साथयितु विद्ये हे होनाधिकवर्णसंयुक्ते ॥ इन्द्रः श्रताः ११५.

२. म. सोम । ३. म्. वक्लाणतेण आसाढ।

तूर-रव-संकुला कदा। तं दट्ठूण तस्स 'भूदबलि' ति भडारएण णामं कयं। अवरस्स वि भूदेहि पूजिदस्स अत्य-वियस्य-ट्ठिय-दंत-पंतिमोसारिय भूदेहि समीकय-वंतस्स 'पप्कयंतो' ति णामं कयं।

पुणो ते' तहिवसे वेव पेसिदा संता ' गुरू-वयणमलंघणिज्जं ' इहि चितिकणागदेहि अंकुलेसरे वरिसा-कालो कओ । जोगं समाणीय जिणवालियं ' बट्टूण
पुष्फयंताइरियो वणवासि '-विसयं गदो । भूवबिल-भडारओ वि विसल-विसयं ' गदो ।
तदो पुष्फयंताइरिएण जिणवालिवस्स दिक्खं वाऊण विसिव '-सुनाणि " करिय पढाविय
पुणो सो भुवबिल-भयवंतस्स पासं पेसिदो । भूवबिल-भयवदा जिणवालिव-पासे
विद्ट-विसवि-मुन्तेण अप्पाउओ ति अवगय-जिणवालिदेण महाकम्म-पयडि-पाहुङस्स
बोच्छेदो होहदि ति समुप्पण्ण-बृद्धिणा पुणो वन्व-पमाणाणुगममादि काऊण गंथरचणा कदा । तदो एयं संड-सिद्धंतं पडुच्च भूवबिल-पुष्मयंताइरिया वि
कत्तारो उच्चेति ।

पुष्प, बिल तथा शंख और तूर्य जातिके बाद्यविशेषके नादसे ध्याप्त बडी भारी पूजा की। उसे देखकर घरतेन भट्टारकने उनका 'भूतबिल' यह नाम रक्खा। तथा जिनकी भूतोंने पूजा की है, और अस्त-ध्यस्त दन्तर्यक्षितको दूर करके भूतोंने जिनके दांत समान कर दिये हैं ऐसे दूसरेका भी घरसेन भट्टारकने 'पुष्पदन्त' नाम रक्खा।

तदनन्तर उसी दिन बहांसे भेजे गये उन दोनोंने 'गुरुके वचन अर्थात् गुरुको आज्ञा अलंधनीय होती है 'ऐसा विचार कर आते हुए अंकरेल्डवर (गुजरात) में वर्षाकाल विताया। वर्षायोगाको समाप्त कर और जिनपालितको देखकर (उसके साथ) पुण्यदन्त आचार्य तो वनवासि देशको चले गये और भूतविल भट्टारक तमिल देशको चले गये। तदनन्तर पुण्यदन्त आचार्यने जिनपालितको दोक्षा देकर, बोस प्ररूपणा गांभत सत्प्ररूपणाके सूत्र बनाकर और जिनपालितको पढ़ाकर अनन्तर उन्हें भूतविल आचार्यके पास भेजा। तदनन्तर जिन्होंने जिनपालितको पढ़ाकर अनन्तर उन्हें भृतविल आचार्यके पास भेजा। तदनन्तर जिन्होंने जिनपालितके पास बोस प्ररूपणान्तर्गत सत्प्ररूपणाके सूत्र वेले हैं और पुण्यदन्त आचार्य अल्पाय है। इसप्रकार जिन्होंने जिनपालितको जान लिया है, अतएव सहाक्तमंत्रकृतिप्राभृतका विच्छेद हो जायगा इसप्रकार उत्पन्न हुई है बुढ़ि जिनको ऐसे भगवान भूतविलने दृश्यप्रमाणान्त्राक्को आपि लेकर प्रयम-रचना को। इसलियं इस खण्डसिद्धान्तको अपेक्षा भूतविल और पुण्यदन्त आचार्य भी श्रुतके कर्ता कहे जाते हैं।

मु. पुणो तहिबसे । २. 'हितीयदिवसे 'इति पाठः । इन्द्र. श्रुता. १२९.
 'स्वभागिनेयं 'इति विशेषः । इन्द्र. श्रुता. १३८. ४. म. वणवास ।

५. मु. दमिलदेसं। अ. प्रतिमें देसं पाठः ६. मृ. तथा अ. प्रतिमें वीसदि।

अ वाङ्क्षन् गुणजीवादिकविद्यातिविधसूत्रसत्प्रक्षणणाः। युक्तं जीवस्थानाद्यधिकारं व्यरचयत्सम्यक् ॥
 इन्द्रः श्रुताः १३५.

तदो मूल-तंत-कत्ता वड्डमाण-अडारओ, अणृतंत-कत्ता गोदम-सामी, उवतंतकत्तारा भूदबलि-पुप्फयंतादयो बीय-राय-दोस-मोहा मुणिवरा । किमर्थं कर्ता प्ररूप्यते ? शास्त्रस्य प्रामाण्यप्रदर्शनार्थम्' 'वक्तृप्रामाण्याद् वचनप्रामाण्यम् ' इति न्यायात ।

संपिह जीवट्टाणस्स³ अवयारो उच्चदे। तं जहा— सो वि चउिव्वहो उवक्कभो जिक्क्षवो णयो अणुगमो चेदि। तत्थ उवक्कभं भणित्सामो। उपक्रम इत्यर्थमात्मनः उप समीपं काम्यति करोतीत्युपक्रमः । सो वि उवक्कभो पंचिवहो—आणुपुव्वी णामं पमाणं वत्त्ववदा अत्याहियारो चेदि। उत्तं च—

तिविहा य आणुपुच्वी दसहा णामं च छिव्वहं माणं। वत्तव्वदा य तिविहा तिविहो अत्थाहियारो वि ॥ ६४ ॥ **इहि ।**

इसतरह मूलप्रत्यकर्ता बढंमान भट्टारक हैं, अनुपन्यकर्ता गौतमस्वामी हैं और उपग्रथकर्ता राग, हेव और मोहसे रहित भृतबलि, पृष्पवन्त इत्यावि अनेक आचार्य हैं।

शंका-- यहां पर कर्ताका प्ररूपण किसलिये किया गया है ?

समाधान—— शास्त्रकी प्रमाणताके दिखानेके लिये यहां पर कर्ताका प्ररूपण किया गया है, क्योंकि, 'वक्ताको प्रमाणतासे ही वचनोंमें प्रमाणता आती है 'ऐसा न्याय है ।

अब जीवस्थानके अवतारका प्रतिपादन करते हैं। अर्थात् पुण्यवन्त और भूतबिल आचार्यने जीवस्थान, खुद्दाबन्ध, बन्धस्वामित्व, वेदनाखण्ड, वर्गणाखण्ड और महाबन्ध नामक जिस धट्खण्डागमकी रचना की। उनमेंसे, प्रकृतमें यहां जीवस्थान नामके प्रथम खण्डकी उत्पत्तिका कम कहते हैं। वह इसप्रकार है—

वह अवतार चार प्रकारका है— उपकम, निक्षेप, नय और अनुगम। उन चारोंमें पहले उपकमका निरूपण करते हैं, जो अर्चको अपने समीप करता है उसे उपकम कहते हैं। उस उपकमके पांच भेद हैं— आनुपूर्वों, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता, और अर्थाधिकार। कहा भी है—

आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है, नामके दश भेद हैं, प्रमाणके छह भेद हैं, वक्तव्यताके तीन भेद हैं और अर्थाधिकारके भी तीन भेद हैं ॥६४॥

१. इयमूलतंतकत्ता सिरिवीरो इंदभूदि विप्पवरे । उवतंते कत्तारो अणुतंते सेस आइरिया ॥ णिष्णटरायदोसा महेसिणो दिव्यसूत्तकत्तारो । किं कारणं पभणिदा कहिदं सूत्तस्स पामण्णं ॥ ति. प.१, ८०,-८१.

२. पुष्पवन्तभूतबिलियो प्रणीतस्थानमस्य नाम ' षट्खण्डाममः' तस्येमे षट् खण्डा:- १ जीवस्थानं
 २. खुद्दाबन्थः २ बन्धस्वामित्वविचयः ४ वेदनाखण्डः ५ वर्गणाखण्डः ६ महाबन्धरचेति । एषां षण्णां खण्डानां मध्ये प्रथमतस्तावज्जीवस्थाननामकप्रथमखण्डस्यावतारी निरूप्यते ।

२, प्रकृतस्यार्थतत्त्वस्य श्रोत्बुद्धौ समर्पणम् । उपक्रमोऽसौ विज्ञेयस्तथोपोद्धात इत्यपि ॥ आ. पु. २. १०३. सत्यस्सोवनकमणं उवनकमो तेण तम्मि व तश्रो वा । सत्यसमीवीकरणं आणयणं नासदेसम्मि ॥

वि. भा. ९१४.

पुरुवाणुष्ट्यो पन्छाणुपुरुवी जल्थतत्थाणुपुरुवी वेदि तिविहा आणुपुरुवी। जं मूलादो परिवाडीए उच्चदे सा पुरुवाणुपुरुवी। तिस्से उदाहरणं— 'उसहमजियं च बंदे' इच्चेवमादि। जं उवरीदो हेट्ठा परिवाडीए उच्चदि सा पच्छाणुपुरुवी। तिस्से उदाहरणं—

> एस करेमि य पणमं जिणवर-वसहस्स वड्ढमाणस्स । सेंसाणं च जिणाणं सिव-सुह-कंखा विलोमेण^४ ॥ ६५ ॥ **इदि**

जमणुलोम-विलोमेहि विणा जहाँ तहा उच्चदि सा जत्थतत्थाणुपुव्वी । तिस्से उदाहरणं—

> गय-गवल-सजल-जलहर-परहुव-सिहि-गलय-भमर-संकासो । हरिउल-वंस-पईवो सिव-माउव-बच्छओ जयऊ ॥ ६६ ॥ **इच्चेबमादि ।**

पूर्वानुषूर्वो, पश्चादानुपूर्वो और यथातथानुपूर्वो इसतरह आनुपूर्वोक तीन भेद हैं। जो वस्तुका विवेचन मूलसे परिपाटीद्वारा किया जाता है उसे पूर्वानुपूर्वो कहते हैं। उसका उदाहरण इसप्रकार है— ' ऋषभतायको वन्तना करता हूं, ' उत्पादि कमसे ऋषभतायको आदि लेकर महावीरस्वामी पर्यन्त कमवार वन्दना करता हूं ' उत्पादि कमसे ऋषभतायको आदि लेकर महावीरस्वामी पर्यन्त कमवार वन्दना करता से प्रवासीनुप्त्वी उपक्रम है। जो वस्तुका विवेचन उपरासे अर्थात् अन्तर्स केकर आदितक परिपाटी-कमसे (प्रतिलोम-सद्वतिसे) किया जाता है उसे प्रवादानुपूर्वो उपक्रम कहते हैं। जैसे—

मोश-मुखकी अभिलाषासे यह मैं जिनवरोंमें ओष्ठ ऐसे बढुंमानस्वामीको नमस्कार करता हूं। और विलोमकमसे अर्थात् बढुंमानके बाद पाउवंनाथको, पार्श्वनाथके बाद नेमिनाथको इत्यादि कमसे शेष जिनेन्द्रोंको भी नमस्कार करता हूं।। ६५।।

जो कथन अनुलोम और प्रतिलोम कमके विना जहां कहींसे भी किया जाता उसे यथातथानुपूर्वी कहते हैं। जैसे—-

हायी, अरण्यभेंसा, जलपरिपूर्ण और सघन मेघ, कोयल, मयूरका कण्ठ और भ्रमरके

१. जं जेण कमेण सुत्तकारेहि ठडदमुप्पण्णं वा तस्स तेण कमेण गणणा पुरुवाणुपुरुवी णाम ।

जयधः अ. प. ३.

२. उसक्सिनियं च वंदे संभवमिशणदर्ण च मुगई च। पउमप्पर्ह गुगस जिण च चंदप्पर्ह वंदे।। सुविहिं च पुष्पर्वतं भीयक्रवेयं च वागुपुरुजं च। विमञ्जाणते अयवं घम्म मंति च वंदामि ॥ कुंच च जिणविद्धि व अर्थ च मिल मुणिसुन्य च। णीम वंदामि अरिद्धे णीम तह पाववहृद्धमाणं च।। एवमए अभियृहिया विद्वयस्य प्रामेण क्षित्र पाववहृद्धमाणं च।। प्रवास अभियृहिया विद्वयस्यमाण परिणयस्या । यः अ. प्र. ४.

३. तस्स विलोमेण गणणा पच्छाणुपुव्वी । जयघ. अ. पृ. ३.

४. एस करीम पणामं जिणवरवसहस्स वड्डमाण[ँ]च । सेसाणं च जिणाणं सगणगणधराणं च सब्वेसि ॥ मृलाचाः १०५.

५. जत्य वा तत्य वा अप्पणो इच्छिदमादि कादूण गणणा जत्यतत्याणुपुब्बी । जयघः अ. पृ. ३.

इदं पुण जीवट्ठाणं खंड-सिद्धंतं पड्डच पुट्याणुपुट्यीए द्विदं छण्हं खंडाणं पढम-खंडं जीवट्ठाणिमिदि । वेदणा-किसण-पाहुड-मज्झादो अणुलोम-दिलोम-कमेहि विणा जीवट्ठाणस्स संतादि-अहियारा अहिणिग्गया त्ति जीवट्ठाणं जत्थतत्थाणुपुट्यीए वि संठिदं । जीवट्ठाणे ण पच्छाणुपुट्यी संभवद ।

णामस्स दसं द्वाणाणि भवंति । तं जहा, गोण्णपदे णोगोण्णपदे आदाणपदे पडिवक्लपदे अणादियसिद्धंतपदे पाधण्णपदे णामपदे पमाणपदे अवयवपदे संजोगपदे चेति ।

गुणानां भावो गौण्यम् । तद् गौण्यं पदं स्थानमाश्रयो येषां नाम्नां तानि गौण्यपदानि । यथा, आदित्यस्य तपनो भास्कर इत्यादीनि नामानि । नोगौण्यपद । नाम गुणनिरपेक्षमनन्वर्थमिति यावत् । तद्यथा, चन्द्रस्वामी सुर्यस्वामी इन्द्रगोप

समान वर्णवाले, हरिवंशके प्रदीप, और शिवादेवी माताके लाल ऐसे नेमिनाथ भगवान् जयवन्त हों ॥ ६६ ॥ इत्यादि यथातथानपूर्वीका उदाहरण समझना चाहिये ।

यह जीवस्थान नामक शास्त्र खण्डसिद्धान्तकी अपेक्षा पूर्वानुषूर्वी क्रमसे लिखा गया है, क्योंकि, यट्खण्डागममें जीवस्थान प्रथम खण्ड है। वेदनाकषायप्रामृतके मध्यसे अनुलोम और विलोमकमके विना जीवस्थानके सत्, संख्या आदि अधिकार निकले हैं, इसलिये जीवस्थान यथातथानुषूर्वीमें भी गींभत है। किंतु इस जीवस्थान खण्डमें केवल पश्चादानुषूर्वी संभव नहीं हैं।

नाम-उपक्रमके दश भेद हैं। वे इसप्रकार हैं- गौष्यपद, नोगौष्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपद, अनादिसिद्धान्तपद, प्राधान्यपद, नामपद, प्रमाणपद, अवयवपद और संयोगपद।

गुणोंके भावको गोण्य कहते हैं। जो पदार्थ गुणोंकी मुख्यतासे व्यवहृत होते हैं वे गोण्यपदार्थ हैं वे गोण्य पदार्थ पद अर्थात् स्थान या आश्रम जिन नामोंके होते हैं उन्हें गोण्यपद-नाम कहते हैं। अर्थात् जिस संज्ञाके व्यवहारमें अपने विशेष गुणका अश्रम लिया जाता है उसे गोण्यपदनाम कहते हैं। जैसे, सुपंकी तपन और भास गुणको अर्थका तपन और भास्कर इत्यादि संज्ञाएं हैं। जिन संज्ञाओं में गुणोंकी अर्थका न हो, अर्थात् जो असार्षक नाम हैं उन्हें नोगोष्यपद-नाम कहते हैं। जेसे, चन्द्रस्वामी, सूर्यस्वामी, इन्द्रगोप इत्यादि नाम।

में कि दसनामें पण्णते ? तं जहा, गोण्णे नोगोण्णे आयाणपएणं पडिवक्खपएणं पहाणयाए.
 अणाइअसिद्धतेणं नामेणं अवयवेणं संजोगेणं पमाणेणं । अनु. १, १२७.

२. से कि तं गोण्णे ? गोण्णे ब्वमइ त्ति खमणो, तपइ त्ति तपणो, जलइ त्ति जलणो, पवइ त्ति पवणो। से तं गोणे। अन. १, १२८०

३. नो गोणे अकुंतो सकुंतो अमृग्गो समृग्गो अलालं पलालं अकुलिया सकुलिया अमृहो समृहो नोपलं असह सि पलामं, अमाति बाहए माइबाहए, अबीय वावए बीयावावए, नो इंदगोबइए सि इंदगोबे से सं नो गोणे। असु. १, १२८.

इत्यादीनि नामानि । आदानपदं नाम आत्तद्रव्यनिबन्धनम् । नैतद्गुणनाम्नोऽन्तर्भवति, तत्रादानादेयत्विववक्षाभावात् । भावे वा न तद्गुणाश्चितम्, आदानपदनाम्नोऽन्तर्भावात् । पूर्णंकलकः इत्येतदादानपदम् । नादानपदम् । तद्यथा— घटस्य कलका इति संज्ञा नात्तद्वयादिमाश्चिता, तस्यास्तथाविघविवक्षामन्तरेण प्रवृत्तायाः समुपलम्भात् । न पूर्णंशब्दोऽपि, तस्य पर्यान्तवाचकत्वेन गुणनाम्नोऽन्तर्भावात् । नोभयसमासोऽपि, तस्य भावसंयोगेऽन्तर्भावादिति ? न, जलादिद्वव्याधारत्वविवक्षायां पूर्णंकलकाशब्दस्यादान-

विशेषार्थ— जिन मनुष्योंके चन्द्रस्वामी आदि नाम रक्खे जाते हैं उनमें चन्द्र आदिका न तो स्वामीपना पाया जाता है और न इन्द्रके वे रक्षक ही होते हैं। केवल ये नाम रूढ़िसे रक्खे जाते हैं। इनमें गुणादि को कुछ भी प्रधानता नहीं पायी जाती है. इसिलये इन्हें नोगीच्यपदनाम कहते हैं।

प्रहण किये गये द्रध्यके निमित्तसे जो नाम व्यवहारमें आते हैं, अर्थात् जिनमें द्रध्यके निमित्तको अपेक्षा होती है उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

विशेषार्थ— आहानपदनामोंमें, संयोगको प्राप्त हुए द्रव्यके निमितसे उत्पन्न हुई अवस्थाविशेषको बाचक संज्ञाएं ली जाती हैं। अर्थात् आहान-आदेय भावकी मुख्यतासे जो नाम प्रबन्तित होते हैं उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

इस आदानपदनामका गुणनाममें अन्तर्भाव नहीं हो सकता है. क्योंकि, गुणनामोंमें आदान-आदेय भावकी विवक्षा नहीं रहती है। यदि गुणनामोंमें भी आदान-आदेय भावकी विवक्षा मान ली जाय तो गौष्यपदनाम गुणाधित नहीं रह सकते हैं. क्योंकि, आदान-आदेय भावकी मुख्यतासे उनका आदानपदनामोंमें अन्तर्भाव हो जायगा।

पूर्णकलश ' इस पदको आदानपदनाम समझना चाहिये।

श्रोका— 'पूर्णकलश 'यह आदानपदनाम नहीं हो सकता है। इसका खुलासा इस-प्रकार है- घटकी 'कलश' यह संज्ञा ग्रहण किए गये किसी द्रव्यादिक आश्रयसे नहीं है. क्योंकि 'कलश 'इस संज्ञाकी द्रव्यादिकके निभित्तकी जिवक्षाके विना ही प्रवृत्ति देखी जाती है। इसी-तरह 'पूर्ण 'यह शब्द भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, 'पूर्ण 'यह शब्द प्रकार का बाचक होनेते उसका गौण्यपदनाममें अन्तर्भाव हो जाता है। पूर्ण और कलश इन दोनों पदोंका समास भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, उसका भावसंयोगमें अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान— ऐसी शंका करना उचित नहीं है, क्योंकि, जलादि द्रव्यके आधारपनेकी विवक्षामें 'पूर्णकल्श ' इस शब्दको आदानपदनाम माना गया है ।

से कि तं आयाणपरेणं ? घम्मो मंगलं, चृिल्या बाउरिगज्जं असंखयं आवंती तित्यज्जं अह्इज्जं जण्णाइज्जं पुरिसङ्ज्जं एल्लङ्ज्जं वीरयं घम्मो समो समोमरणं गंत्यो जं महियं से त्तं आयाणपर्णं, ।

पदत्वाभ्युपगमात् । एवमविधवेत्यपि चालयित्वा व्यवस्थापनीयम् । अविलब्दानि कानि पुनरादानपदनामानि ? वधूरन्तवैत्नीत्यादीनि, आसभतृंबृतापत्यनिवन्धनत्वात् । प्रतिपक्षपदानि कुमारी बन्ध्येत्येवमादीनि, आदानपदप्रतिपक्षनिबन्धनत्वात् । अनिविक्षान्ति कुमारी बन्ध्येत्येवमादीनि, आदानपदप्रतिपक्षनिबन्धनत्वात् । अनिविक्षान्त्यपदानि वर्मास्तिरप्रविक्षमित्तरित्येवमादीनि । अपौरुषेयत्वतोऽनादिः सिद्धान्तः, स पदं स्थानं यस्य तदनादिसिद्धान्तपदम् । प्राधान्यपदानि आस्रवनं निम्बवन-मित्यादीनि, वनान्तः सत्स्वप्यन्येष्वविवक्षितवृक्षेषु विवक्षाकृतप्राधान्यसूत्पिचुमन्द-

विशेषार्थ— जलादि द्रव्य आदान है और कलश आदेय है। इसलिये 'पूर्णकलश ' इस शब्दका आदानपदनाममें अन्तर्भाव होता हैं। यह बात गौष्यपदनाममें नहीं है, इसलिये उसमें उसका अन्तर्भाव नहीं होसकता है यदि गौष्यपदमें इसप्रकारको विवक्षा की जायगी तो वह गौष्यपद न कहलाकर आदानपदकी कोटिमें आ जायगा।

इसीप्रकार 'अविधवा' इस पदका भी विचार कर आदानपदनाममें अस्तर्भाव कर लेना चाहिये।

शंका-- अक्लिष्ट अर्थात् सरल आदानपदनाम कौनसे हैं ?

समाधान— वधु और अन्तबंती इत्यादि सरल आदानपदनाम समझना चाहिये, क्योंकि, स्वीकृत पतिकी अपेक्षा वधू और धारण किये गये गर्भस्य पुत्रकी अपेक्षा 'अन्तवंत्नी ' संज्ञा प्रचलित है।

कुमारी, बन्ध्या इत्यादिक प्रतिपक्षपदनाम हैं, क्योंकि, आदानपदोंमें प्रहुण किये गये दूसरे द्रव्यकी ¦र्निमत्तता कारण पड़ती है और यहां पर अन्य द्रव्यका अनाव कारण पड़ता है। इसलिये आदानपदनामोंके प्रतिपक्ष-कारणक होनेसे कुमारी या बन्ध्या इत्यादि पद प्रतिपक्ष-पदनाम जानना चाहिये।

अनादिकालसे प्रवाहरूपमे चले आये सिद्धान्तवाचक पदोंको अनादिसिद्धान्तपदनाम कहते हैं। जैसे धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय इत्यादि। अगैरुवेय होनेसे सिद्धान्त अनादि है। वह सिद्धान्त जिस नामरूप पदका आश्रय हो उसे अनादिसिद्धान्तपद कहते हैं।

बहुतसे पदार्थीके होने पर भी किसी एक पदार्थको बहुलता आदि द्वारा प्राप्त हुई प्रधानतासे जो नाम बोले जाते है उन्हें प्राधान्ययदनाम कहते हैं। जैसे आम्रवन निम्बवन

१. से कि तं पिडवनलपएणं ? पिडवनलपटेणं नवेतु गामागारणगरसेडकळडमंडवदोणमुहपट्टणास-मसंबाहसंनिवेसेमु संनिवित्तमाणेनु अधिवा मित्रा, अगी सीअलो, वित्त महुर, कल्लालपरेनु अधिलं साउअं, जे रत्ताए से अल्तय, जे लाउए से अलाउए, जे गुभए से कुसुंभए, आलबंते विवलीअभासए, से तंपवित्वक्वपएणं। अन. १, १२८.

२. अनादियसिद्धेतेणं, घम्मत्यिकाए अधम्मत्यिकाए आगासस्यिकाए जीवत्यिकाए पुग्नलस्यिकाए अद्वासमए से तं अनादियसिद्धेतेणं । अनु. १, १२८.

३. पाहण्णयाए असोगवणे सत्तवणवणे चंपगवणे चूजवणे नागवणे पुन्नागवणे उच्छुवणे दक्खवणे सालिवणे से तं पाहण्णयाए । अनु. १, १२८.

निबन्धनत्वात । नामपदं नाम गौडोऽन्ध्रो द्रमिल इति, गौडान्ध्रद्वमिलभाषानाम-धामत्वात् । प्रमाणपदानि[ः] शतं सहस्रं द्रोणः खारो पलं तुला कर्षादीनि, प्रमाणनाम्नां प्रमेयेषपलम्भात् ।

अवयवपदानि थया । सोऽवयवो द्विविधः, उपचितोऽपचित इति । तत्रोप-चितावयवनिबन्धनानि यथा, गलगण्डः शिलीपदः लम्बकर्ण इत्यादीनि नामानि । अवयवापचयनिबन्धनानि यथा छिन्नकर्णः छिन्ननासिक इत्यादीनि नामानि । संयोग-पदानि^र यथा । स संयोगइचर्तावधो द्रव्यक्षेत्रकालभावसंयोगभेदात । द्रव्यसंयोगपदानि यथा- इभ्यः गौथः दण्डी छत्री गिभणी इत्यादीनि, द्रव्यसंयोगनिबन्धनत्वात तेषां ।

हत्यादि । वनमें अन्य अविवक्षित वक्षोंके रहने पर भी विवक्षासे प्रधानताको प्राप्त आम और नीमके वक्षोंके कारण आम्रवन और निम्बवन आदि नाम व्यवहारमें आते हैं।

गौड, आन्ध्र, द्रमिल इत्यादि नामपद नाम हैं। ये गौड आदि नाम गौडी, आन्ध्री और द्रमिल भाषाओं के नाम के आधारभत हैं।

गणना अथवा मापको अपेक्षासे जो संज्ञाएँ प्रचलित हैं उन्हें प्रमाणपदनाम कहते हैं। जैसे. सौ, हजार, द्रोण, खारी, पल, तूला, कर्ष इत्यादि । ये सब प्रमाणनाम प्रमेयोंमें पाये जाते है. अर्थात इन नामोंके द्वारा तत्प्रमाण वस्तुका बोध होता है।

अब अवयवपदनाम कहते हैं। अवयव दो प्रकारके होते हैं- उपचितावयव और अप-चितावयव । रोगादिके निमित्त मिलने पर किसी अवयवके बढ जानेसे जो नाम बोले जाते हैं उन्हें उपिचतावयवपदनाम कहते हैं। जैसे, गलगंड, शिलीपद, लम्बकर्ण इत्यादि। जो नाम अवयवोंके अपचय अर्थात उनके छिन्न हो जानेके निमित्तसे व्यवहारमें आते हैं उन्हें अपित्तावयवपदनाम कहते हैं। जैसे, छित्रकर्ण, छित्रनासिक इत्यादि नाम।

अब संयोगपदनामका कथन करते हैं । इत्यसंयोग, क्षेत्रसंयोग, कालसंयोग और भावसंयोग के भेदसे संयोग चार प्रकारका है। इभ्य, गाँथ, दण्डी, छत्री, गाँभणी इत्यादि इव्य-संयोगपदनाम हैं, क्योंकि, धन, गथ, दण्डा, छत्ता इत्यादि द्रव्यके संयोगसे ये नाम व्यवहारमें

१. नामेणं पिउपिआमहस्स नामेणं उन्नामिज्जइ से त्तं णामेणं । अन. १, १२८.

२. पमाणेण चउव्विहं पण्णत्ते । त जहा, नामपमाणे ठवणप्पमाणे देव्वपमाणे भावपमाणे ।

३. अनयवेणं, सिंगी सिही विसाणी दाढी पक्वी खरी नहीं वाली । दूपय चउपय बहुपय लंगली केसरी कउही परियर-बंधेण भड जाणिज्जा महिलिअं निवसणेण सित्थेण दोणवायं कवि च एककाए गाहाए। से तां अवयवेणं । अन. १, १२८.

४. से कि तं संजीएणं ? संजीमें चउन्विहे पण्णसे, तं जहा, दन्वसंजीमे, खेससंजीमे, कालसंजीमे, भावसंजोगे। से कि तं दव्वसंजोगे ? दव्वसंजोगे तिविहे पण्णत्ते, तं जहा, सचित्ते अचित्ते, मीसए। से कि त्तं सचित्ते ? सचित्ते गोहिं गोमिए, महिसीहि महिसए, उरणीहि उरणीए, उद्रीहि उद्रीवाले, से तं सचिते । से

नासिपरश्वावयः, तेषामाद्यानपदेऽन्तर्भावात् । सहचरितत्वविवक्षायां भवन्तीति चेन्न, सहचरितत्विवक्षायां तेषां नामपदनाम्नोऽन्तर्भावात् । क्षेत्रसंयोगपद्यानि', माथुरः वालभः दाक्षिणात्यः औदीच्य इत्यादीनि, यदि नामत्वेनाविवक्षितानि भवन्ति । कालसंयोगपद्यानि' यथा– शारदः वासन्तक इत्यादीनि । न वसन्तशरद्धेमन्तादीनि, तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । भावसंयोगपदानि'– कोषी मानी मायावी लोभीत्यादीनि ।

आते हैं। असि, परशु इत्यादि इव्यसंयोगपदनाम नहीं हैं, क्योंकि, उनका आदानपदमें अन्तर्भाव होता है।

शंका--- सहचारीपनेकी विवक्षामें असि, परशु आविका संयोगपवनाममें अन्तर्भाव हो जायना ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सहचारीपनेकी विवक्षा होने पर उनका नामपदमें अन्तर्भाव हो जाता है।

माथुर, वालभ, दाक्षिणात्य और औदीच्य इत्यादि क्षेत्रसंयोगपदनाम हैं, क्योंकि, मथुरा आदि क्षेत्रके संयोगसे माथुर आदि संज्ञाएँ व्यवहारमें आती हैं। जब माथुर आदि संज्ञाएँ नामरूपसे विवक्षित न हों तभी उनका क्षेत्रसंयोगपदमें अन्तर्भाव होता है, अन्यथा नहीं।

ज्ञारद, वासन्तक इत्यादि कालसंयोगपदनाम हैं, क्योंकि, शरद् और वसन्त ऋतुके संयोगसे ये संज्ञाएं व्यवहारमें आती हैं। किंतु वसन्त, शरद, हेमन्त इत्यादि संज्ञाओंका काल-संयोगपदनामोंमें ग्रहण नहीं होता है, क्योंकि, उनका नामपदमें अन्तर्शव हो जाता है।

कोबी, मानी, मायाबी और लोभी इत्यादि नाम भावसंयोगपद हैं, क्योंकि, कोध मान, माया और लोभ आदि भावोंके निमित्तसे ये नाम व्यवहारमें आते हैं। किंतु जिनमें

कि तं अचित्ते ? अचित्ते छत्तेण छत्ती, वंडेण वंडी, पडेण पडी, घडेण घडी, कडेण कडी से तं अचित्ते । से कि तं मीमए ? मीसए हलेणं हालिए, सगडेणं मागडिए, रहेणं रहिए, नावाए नाविए, से त दब्द- संजीगे ।

अन. १. १२९.

१. से कि तं खेत्तसंजोगे ? भाग्हे. एरवए, हेमए, एरबणवए, हरिवासए, रम्मगवासए, देवकुरुए, उत्तरकुरुए, पुव्वविदेहए अपरविदेहए । अहवा मागहे, माळवए, सोरट्ठए, मरहट्ठए, कुंकुणए, से त्त खेतसंजोगे । अनु. १, १३०.

से कि तं कालसंजीगे ? युममयुसमाए, सुसमाद, सुसमदुतमाए, दुसमसुसमाए, दुसमाद, क्षमाए, । अहवा पावसए, वासारत्तए, सरदए, हेमंतए, वसंतए, गिम्हए, से तं कालसंजीगे । अनु. १, १३१.

इ. से कि तं भावसंजोगे ? दुबिहे पण्णते, तं जहा, पसत्ये अ अपसत्ये अ । से कि तं पसत्ये ? णाणेणं णाणी, दंसणेणं दंसणी, चरित्तेणं चरित्ती से तं पसत्ये ? से कि तं अपसत्ये ? कोहेणं कोही, माणेणं माणी, मायाए मायी, लोहेणं लोही से तं अपसत्ये, से तं भावसंजोगे । से तं संजोएणं । अन्. १, १३२. न शीलसाद् इयनिबन्धनयर्मासहाग्निरावणादिनामानि', तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । न चैतेम्यो व्यत्तिरिक्तं नामास्ति, अनपलम्भात[ः] ।

तत्त्वेवस्स जीवट्टाणस्स णामं कि पदं ? जीवाणं ट्टाण-वण्णणादो जीवट्टाण-मिदि गोण्णपदं । मंगलाविसु छसु अहियारेसु वक्खाणिज्जमाणेसु णामं बुत्तमेव । पुणो

स्वभावको सद्गता कारण है ऐसी यम, सिंह, अग्नि और रावण आदि संज्ञाये भावसंयोगपदरूप नहीं हो सकती है, क्योंकि, उनका नामपदमें अन्तर्भाव होता है। उक्त दश प्रकारके नामोंसे भिन्न और कोई नामपद नहीं है, क्योंकि, व्यवहारमें इनके अतिरिक्त अन्य नाम नहीं पाये जाते हैं।

विशेषार्थ— यतिबृषभाचार्यने कथायप्राभृतमें नामके केवल छह भेद बताये हैं। वे ये हैं, गौष्यपद, नोगौष्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपद, अपचयपद और उपचयपद। पूर्वमें जो नामके दश भेद कह आये हैं। उनमेरे, यहां पर अनादिसिद्धान्तसंबन्धी गुणसापेक्ष नामोंका गौष्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। प्राधान्यपदनामोंका गौष्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। अमाणपदनामोंका गौष्यपदमें जो नामपदनामोंका गौष्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। अवयव-पदमांका जोगौष्यपदमें और अधिकापदनामोंका जोगौष्यपदमें अत्रर्भव किया है। अवयव-पदनामोंका उपिवतपदनाम और अपिवतपदनामों अन्तर्भाव हो ही जाता है।

शंका— उन पूर्वोक्त दश प्रकारके नामपर्वोमें यह जीवस्थान कीनसा नामपद है ? समाधान— जीवोके स्थानोंका वर्णन करनेते 'जीवस्थान 'यह गौध्य नामपद है। शंका— पहले मंगलाविक छह अधिकारोंका ध्यास्थान करते समय नामपदका

१. म. रावणादीनि नामानि ।

स्वचयपदे उज्वयपदे विद्या २ ॥ (कसायपाहुङब्ण्णिम्स) गोण्णपदे णांगोण्णपदे आदाणपदे पिडवक्वपदे सवयपदे विद्या २ × × पायणणपदणामाण क्या तस्भावां? काहाहमा व बहुमु वण्णेमु मतेमु अवका सक्याहुका कोकाओ ति जो णामणिह्यां मो गोण्णपदे णावदित गुणमृहेण दल्वम्म पर्वातद्वरणादो। क्यव्याण्यादित्व अवेतेमु रुस्केसु तत्य अतेसु जो एगेण रुक्कणे प्रविक्त प्रवाद गुणमृहेण दल्वम्म पर्वातद्वरणादो। क्यव्याण्यादित्व अवेतेमु रुस्केसु तत्य अतेसु जो एगेण रुक्कणे प्रविक्ता प्रविद्या मा गायणादे प्रविक्ता मा गायणादे प्रविक्त प्रविक्त प्रविक्ता प्रविक्त स्वात्य भेवस्स पर्वात्य प्रविक्त प्रविक्

गंथावदारे णामं उच्चिद त्ति ? न, पूर्वोद्दिष्टस्य नाम्नोऽनेन पदान्वेषणात् ।

पमाणं पंचविहं दब्ब-खेल-काल-भाव-णय-पमाण-भेदेहि । तस्य दब्ब-पमाणं संखेजजमसंखेजजमणंतयं चेदि । खेल-पमाणं एय-पदेसादि । काल-पमाणं समयाविल-यादि । भाव-पमाणं पंचविहं, आभिणिबोहियणाणं सुदणाणं ओहिणाणं मणपज्जवणाणं केवलणाणं चेदि । णय-पमाणं सत्तविहं, णेगम-संगह-चवहारुज्जुख-सद्द-समिभिक्ड-एबंभूद-भेदेहि । अहवा णय-पमाणमणेयविहं----

जावदिया वयण-वहा तावदिया चेव होंति णय-वादा ।

जावदिया णय-बादा तावदिया चेव होंति पर-समया ।।।६७॥ ।।**इदि वयणादी।।** कथं नयानां प्रामाण्यं ? न, प्रमाणकार्याणां नयानामुपचारतः प्रामाण्या-विरोधात् । एत्थ इदं जीवट्ठाणं एवेषु पंचसु पमाणेसु कदमं पमाणं ? भावपमाणं । तं पि पंचविहं तत्थ पंचविहेसु भाव-पमाणेसु सुद-भाव-पमाणं । कर्तृनिरूपणया

व्याख्यान कर ही आये हैं, फिर यहां पर ग्रन्थके प्रारम्भमें नामपदका व्याख्यान किसिलिये किया गया है ?

समाधान-- ऐसा नहीं, क्योंकि, पूर्वमें कहे गये नामका दशप्रकारके नामपदोंमेंसे किसमें अन्तर्भाव होता है इसका इस कथनके द्वारा ही अन्वेषण किया है।

द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण, भावप्रमाण और नयप्रमाणके भेदसे प्रमाणके पांच भेद हैं। उनमें संख्यात, असंख्यात और अनंत यह द्रव्यप्रमाण है। एक प्रदेश आदि क्षेत्रप्रमाण है। एक समय, एक आवली आदि कालप्रमाण है। आभिनवीधिक (मित) ज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञानके भेदसे भावप्रमाण पांच क्षाराक्षा हैं। नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, डाब्द, समीभव्ह और एकंभूतनयके भेदसे नयप्रमाण सात प्रकारका है। अथवा नयप्रमाण सात प्रकारका है। अथवा नयप्रमाण आगे कहे गये वचनके अनुसार अनेक प्रकारका समझना चाहिये।

जितने भी वचन-मार्ग है, उतने ही नयवाद, अर्थात् नयके भेद हैं । और जितने नयवाद हैं, उतने ही परसमय हैं ॥ ६७ ॥

रांका— नयोंमें प्रमाणता कैसे संभव है, अर्थात् उनमें प्रमाणता कैसे आ सकती है ? समाधान— नहीं, क्योंकि, नय प्रमाणके कार्य हैं, इसलिये उपचारसे नयोंमें प्रमाण-ताके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशोषार्थ— शंकाकारका अभिप्राय यह है कि जब नय वस्तुके एक अंशमात्रको प्रहण करता है सर्वांशरूपसे वस्तुको नहीं जानता है तब उसे प्रमाण कैसे माना जाय । इसका समाधान यह है कि प्रमाण ढारा परिगृहीत वस्तुमें ही नयकी प्रवृत्ति होती है, इसिल्ये प्रमाणका कार्य होनेसे उपचारसे उनमें प्रमाणता आ जाती है।

१. मु. चेव परसमया । गो. क. ८९४, स. त. १, ४७.

एवास्य प्रामाण्यं निरूपितमिति पुनरस्य प्रामाण्यनिरूपणमन्यंकमिति चेन्न, सामान्येन जिनोक्तत्वान्यथानुपपिततोऽवगतजीवस्थानप्रामाण्यस्य शिष्यस्य बहुषु भावप्रमाणेष्ववं जीवस्थानं श्रुतभावप्रमाणमिति ज्ञापनार्थत्वात् । अहवा पमाणं छिव्वहं नामस्थापना-द्वव्यक्षेत्रकालभावप्रमाणनेवात् । तत्थ णाम-पमाणं पमाण-सण्णा । द्ववणा-पमाणं द्विहं, सक्भाव-द्ववणा-पमाणं असक्याव-द्ववणा-पमाणं श्रुविहं, सक्भाव-द्ववणा-पमाणं असक्याव-द्ववणा-पमाणं वृविहं आगमवी णाआनाव्य स्थापना । अनाक्रुतिमत्यसद्भावस्थापना । वव्वपमाणं वृविहं आगमवी णाआनाव्य प । आगमवी पमाण-पाहुब-जाणओ अणुवजन्तो, संखेज्जासंखेज्जाणंत-भेव-भिण्ण-सहागमो वा । णोआगमो तिविहो, जाण्य-पसर्वे प्रवियं तव्वविदित्तिमिव । जाण्य-सरीरं भवियं तव्वविदित्तिमिव । जाण्य-सरीरं भवियं तव्वविदित्तिमिव । जाण्य-सरीरं भवियं तव्वविदित्तिमिव । जाण्य-

शंका-- उन पांच प्रकारके प्रमाणोंमेंसे ' जीवस्थान ' यह कौनसा प्रमाण है ? समाधान-- यह भावप्रमाण है ।

मतिज्ञानादिरूपसे भावप्रमाणके भी पांच भेद हैं । इसल्प्रिय उन पांच प्रकारके भाव-प्रमाणोमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रको श्रुतभावप्रमाणरूप जानना चाहिये ।

शंका— पहले कर्ताका निरूपण कर आये है, इसलिये उसके निरूपण कर देनेने ही इस शास्त्रको प्रमाणताका निरूपण हो जाता है, अतः फिरसे उसकी प्रमाणताका निरूपण करना निरूपक है ?

समाधान— ऐसा नहीं कहना चाहिये, क्योंकि, यह जीवस्थान शास्त्र प्रमाण है, अन्यया वह जिनेद्रवेषका कहा हुआ नहीं हो सकता था। इस प्रकार सामान्यरूपसे इस जीवस्थान शास्त्रकी प्रमाणताका निश्चय करनेवाले शिष्यको बहुत प्रकारके भाव प्रमाणोंमेंसे यह जीवस्थान शास्त्र श्रुतशावप्रमाणक्य है, इसतरह विशेष ज्ञान करानेके लिये यहां पर इसकी प्रमाणताका निरूपण किया है।

अथवा, नामप्रमाण, स्थापनाप्रमाण, द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण और भाव-प्रमाणके भेदसे प्रमाण छह प्रकारका है।

उनमें 'प्रमाण' ऐसी संज्ञाको नामप्रमाण कहते हैं। सञ्ज्ञावस्थापनाप्रमाण और असञ्ज्ञावस्थापनाप्रमाणको भेवसे स्थापनाप्रमाण दो प्रकारका है। तदाकारवाले पदार्थोमें सञ्ज्ञावस्थापना होती है। आगमद्रव्यप्रमाण और नोआगमद्रव्यप्रमाण और नोआगमद्रव्यप्रमाणको भेवसे द्रव्यप्रमाण दो प्रकारका है। प्रमाणविषयक शास्त्रको जाननेवाले परंतु वर्तमानमें उसके उपयोगसे रहित जीवको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। अथवा, शब्दोंको अपेक्षा अनंत-अवस्थ प्रकारके यागमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। अथवा, शब्दोंको अपेक्षा अनंत-भेवस्थ ऐसे शब्दस्य यागमको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। ज्ञायकशारीर, भावि और तद्वप्रतिरिक्तके भेवसे नोआगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। ज्ञायकशारीर, भावि और तद्वप्रतिरिक्तके भेवसे नोआगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं।

क्षेत्त-काल-पमाणाणि पुष्वं व वत्तव्वाणि । भाव-पमाणं पंचिवहं-मिह-भाव-पमाणं मुद-भाव-पमाणं ओहि-भाव-पमाणं मणपज्जव-भाव-पमाणं केवलभाव-पमाणं चेिद । एत्येवं जीवट्टाणं भाववो सुद-भाव-पमाणं । दृश्यदो संखेज्जासंखेज्जाणंतसरूव-सह्-पमाणं ।

वत्तन्ववा तिविहा—ससमयवत्तन्ववा परसमयवत्तन्ववा तबुभयवत्तन्ववा विवि ।
जिल्ह सत्यिम्ह स-समयो चेव विष्णज्जिव पर्कविज्जिव पण्णविज्जित तं सत्यं
ससमयवत्तन्वं, तस्स भावो ससमयवत्तन्ववा । पर-समयो मिन्छलं जिल्ह पाहुडे
अणियोगे वा विण्णज्जित पर्कविज्जिव पण्णाविज्जित तं पाहुडमणियोगो वा परसमयवत्तन्वं, तस्य भावो परसमयवत्तन्ववा णाम । जस्य वो वि पर्कवेकण पर-समयो
दूतिज्जित स-समयो याविज्जित सा तदुभयवत्तन्ववा णाम भवित । एत्य पुण
जीवद्वाणे ससमयवत्तन्ववा, ससमयस्सेव पर्कवणावो । अत्याधियारो तिविहो-पमाणं
पमेयं तदुभयं चेवि । एत्य जीवद्वाणे एक्को चेय अत्याहियारो, पमेय-पर्कवणावो ।
जवक्को गढो ।

उनमें, जायकदारीर और भावि नोआगमद्रव्यका वर्णन पहले कर आये हैं। तद्वपतिरिक्त-नोआगमद्रव्यकमाण संस्थातरूप, असंख्यातरूप और अनत्तरूप भेदको अपेक्षा तीन प्रकारका है। अनप्रमाण और कालप्रमाणका वर्णन पहले समान ही करना चाहिये। मिताय-प्रमाण, अविधानप्रमाण, अविधानप्रमाण, मनःपर्यमाणप्रमाण से के के केलाअप्रमाण के अवेक सामान पांच प्रकारका है। इनमेंसे यह 'जीवस्थान 'नामका शास्त्र भावप्रमाणको अपेका अविधानपाल रें है। इनमेंसे यह 'जीवस्थान 'नामका शास्त्र भावप्रमाणको अपेका अवनावप्रमाणकर है, और इव्यकी अपेका संख्यात आंक्षा अन्यत्वप्रमाणकर है।

वत्तत्व्यता तीन प्रकारकी है— स्वसमयवत्तत्व्यता, परसमयवत्तत्व्यता और तदुअय-वत्तत्व्यता । जिस शास्त्रमें स्वसमयका ही वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है अववा विशेषरूपसे ज्ञान कराया जाता है उसे स्वसमयवत्त्व्य कहते हैं— और उसके भावको अर्थात् उसको जिस प्रामृत या अनुयोगमें वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है या विशेष ज्ञान कराया जाता है उस प्रामृत या अनुयोगको परसमयवत्त्व्य कहते हैं— और उसके भावको अर्थात् उसमें होनेवाली विशेषताको परसमयवत्तव्यता कहते हैं । जहांपर स्वसमय और पर-समय इन दोनोंका निरूपण करके परसमयको दोषयुक्त विखलाया जाता है और स्वसमयकी स्थापना की जाती है उसे तदुअयवक्तत्व्य कहते हैं । उसमें रहमेवाली विशेषताको तदुअयवक्तव्यता कहते हैं । इनमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रमें स्वसमयवत्त्व्यता समझनी चाहित, व्योंकि, इसमें स्वसमयका हो निरूपण किया गया है।

प्रमाण, प्रमेय और तदुभयके भेदसे अर्थाधिकारके तीन भेद हैं । उनमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रमें एक प्रमेय-अर्थाधिकारका ही वर्णन है, क्योंकि, इसमें प्रमाणके विषयभूत प्रमेयका ही वर्णन किया गया है । इसतरह उपक्रमनामका प्रकारण समाप्त हुआ । णिक्खेवो चडिवहो णाम-ट्रवणा-वन्त-भाव-जीवट्टाण-भेएण । णाम-जीवट्टाणं जीवट्टाण-सहो । ट्रवण-जीवट्टाणं बुढीए समारोविय-जीवट्टाण-वन्त्वं । वन्त्व-जीवट्टाणं दुविहं आगम-णोआगम-भेएण । तत्त्व जीवट्टाण-जाणओ अणुवजुत्तो आगम-वन्त्व-जीवट्टाणं । णोआगम-वन्त्व-जीवट्टाणं तिविहं जाणुगसरीर-भविय-तन्त्वविरित्त-णोआगम-वन्त्व-जीवट्टाण-ओएण । आदिल्ल-चुगं सुगमं । तन्त्वविरित्तं जीवट्टाणाहार-भूवागास-वन्त्वं । भाव-जीवट्टाणं दुविहं आगम-णोआगम-भेएण । आगम-भाव-जीवट्टाणं जीवट्टाण-जाणओ उवजुत्तो । णोआगम-भाव-जीवट्टाणं मिच्छाइट्टियादि-चोह्स-जीव-समासा । एल्य णोआगम-भाव-जीवट्टाणं पयवं । णिक्सेवो गदो । एत्य

नर्योवना लोकव्यवहारानुपपतेनया उच्यन्ते । तद्यथा-प्रमाणपरिगृहीतार्थैक-देशे वस्त्वध्यवसायो' नयः । स द्वितिधः, द्वव्याधिकः पर्यायाधिकस्वेति[ः] । देवति द्वोध्यत्यदृद्ववत्तास्तान्पर्यायानिति द्वव्याभ्यः

नामजीवस्थान, स्थापनाजीवस्थान, द्रव्यजीवस्थान और भावजीवस्थानके भेदसे निलेष चार प्रकारका है। ' जीवस्थान ' इस प्रकारको संज्ञाको नामजीवस्थान कहते हैं। जिस द्रव्यमें बुद्धिसे जीवस्थानको शारीपणा को हो उसे स्थापनाजीवस्थान कहते हैं। आगम और नोजागमके भेदसे द्रव्यजीवस्थान दो प्रकारका है। उनमें , जीवस्थान आस्त्रके जातनेवाले जिए जूर्वसमानमें उत्तके उपयोगसे रहित जीवको आगमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं। जायककारीर, भावि और तद्वयितिस्किके भेदसे नोजागमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं। हामजिसे, आदिके दो अर्थात् जायककारीर और भावि सुपम हैं। जीवस्थानोंके अथवा जीवस्थान झारत्रके आधारभूत आकाय-द्रव्यको तद्वयतिरिक्तको आधारभूत आकाय-द्रव्यको तद्वयतिरिक्तको जायगमको भेदसे भाव-जीवस्थान वे प्रकारका है। जीवस्थान कहते हैं। आगम और नोजागमके भेदसे भाव-जीवस्थान का क्षेत्रका है। जीवस्थान साहत्रके जायगित व्यवसाम वे प्रकारका है। जीवस्थान कहते हैं। और मिथ्यादृष्टि आदि चीदह जीवसमासोंको नोजागममावजीवस्थान कहते । इनमेंसे, इस जीवस्थान झास्त्रमें नोआगमभावजीवस्थान कहते हैं। इस तरह निलेषका वर्णन हआ।

नयोंके विना लोकव्यवहार नहीं चल सकता है, इसलिये यहां पर नयोंका वर्णन करते हैं। उन नयोंका खुलासा इस प्रकार है– प्रमाणके द्वारा प्रहण को गई वस्तुके एक अंदामें वस्तुका निष्चय करनेवाले ज्ञानको नय कहते हैं। वह नय द्वव्यायिक और पर्यायायिकके भेदसे दो

१. अनिराकृतप्रतिपक्षो वस्त्वंशग्राही ज्ञातुरिभप्रायो नयः । प्र. क. मा. प्. २०५,

२. द्रव्यं सामान्यमभेदोऽन्वय उत्सर्गोऽर्वो विषयो येषां ते द्रव्यायिकाः । पर्यायो विशेषो भेदो व्यतिरेकोऽपवादोऽर्वो विषयो येषां ते पर्यायाधिकाः । रूषीय, प. ५१.

३. मु. श्वेति । द्रोष्यत्यदु ।

[.] ४. द्रबति गच्छति तास्तान् पर्यायान् द्रवते गम्यते तैस्तैः पर्यावेरिति वा द्रव्यम् । जयनः अ. प्. २६. निजनिजप्रदेशसमृहैरसण्डवृत्या स्वभाविमावपर्यायान् द्रवति द्रोध्यत्यदुद्वचच्चेति द्रव्यम् । अ. प. ८७.

परि भेदमेति गच्छतीति पर्यायः, पर्याय एवार्षः प्रयोजनमस्येति पर्यायाधिकः । तत्र व्रव्याधिकस्त्रिविधः—नैगमः संप्रहो व्यवहारङ्गेति । विधिव्यतिरिक्त-प्रतिषेषानुपल्रमा- द्विधिमात्रमेव तत्त्वमित्यप्यवसायः समस्तस्य प्रहुणात्संप्रहः । द्वव्यव्यतिरिक्त— पर्यायानुपल्रमात् वृद्धस्य तत्त्वमित्यप्यवसायः वा संप्रहै : । संप्रहृनयाक्षिप्तानामर्थानां विधिपुर्वकमवहरणं भेदनं व्यवहारः, व्यवहारपरतन्त्रो व्यवहारन्य इत्यर्थः । यवस्ति न तत् द्वमतिल्ञ्ज्ज्य वर्तत इति नैकगमो नैगमः, संप्रहृतसंप्रहृस्वरूप्याधिको नैगमः इति यावत् । एते त्रयोऽपि नयाः नित्यवादिनः, स्वविषये पर्यायामावतः सामान्यविशेष-कालयोरमावतः ।

प्रकारका है। जो उन उन पर्यायोंको प्राप्त होता है, प्राप्त होगा और प्राप्त हुआ था उसे द्रव्य कहते हैं। द्रव्य ही जिसका अर्थ अर्थात् प्रयोजन हो उसे द्रव्यायिकनय कहते हैं। 'परि' अर्थात् भेदको जो प्राप्त होता है उसे पर्याय कहते हैं। वह पर्याय हो जिस नयका प्रयोजन हो उसे पर्यायायिकनय कहते हैं।

द्रव्यायिक नयके तीन भेद हैं—नैगमनय, संग्रहनय और व्यवहारनय। विधि अर्थात् सत्ताको छोड़कर प्रतिथंध असता भिन्न उपलब्ध महुन हिं होती है, इसल्यि विधिमात्र ही तत्व है। इस प्रकारके निष्य करनेवाले नयको समस्तका ग्रहण करनेवाला होनेसे संग्रहनय कहते हैं। अथवा, ज्ञव्यको छोड़कर पर्याय नहीं पाई जाती हैं, इसल्ये इच्य ही तत्व है। इसप्रकारके निश्चय करनेवाले नयको संग्रहनय कहते हैं। संग्रहनयसे यहण क्रिये गये पदार्थोंके विधिमुक्क अवहरण करनेको अर्थात् भेद करनेको व्यवहारक कहते हैं। उस व्यवहारक आधीन चलनेवाले नयको व्यवहारनय कहते हैं। जो है वह उक्त दोनों अर्थात् संग्रह और व्यवहारको छोड़कर नहीं रहता है। इसतरह जो केवल एकको ही ग्राप्त नहीं है, अर्थात् अनेकको प्राप्त होता है उसे नेगमनय कहते हैं। अर्थात् संग्रह और असंग्रहरण जो द्रव्यायिक नय है वह ही नेगमनय है। ये तीनों ही नय निरयवादों हैं, क्योंकि, इन तीनों ही नयोंका विषय पर्याय न होनेके कारण इन

१. सद्भुवानितकान्तस्वस्वभाविमदं जगत्। सत्तास्यतया सर्वे संगृह्धन् संग्रहो मतः ॥ स. त. टी. पू. ३११. स्वजात्वितरोवेकंकल्यपुर्णीय पर्यामानाकान्त्रेयानिविष्ठेण समस्त्रप्रहणास्त्रयहः। म. सि. १,३३. स्वजात्यितरोवेकंल्योपन्यास्त्रस्तरम् सम्बद्धाः संग्रहः। त. रा. वा. १, ३३. एकल्वेन विषेषाणां म्रहणं संग्रहो मतः। स्वातिरिविरोवेन दर्षेटपान्यां कर्षेचन ॥ त. रको. वा. १, ३३, ४९.

२. स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. प्र. क. मा. प्. २०५. संग्रहेण गृहीतानामयांना विधिपूर्वकः । योज्यहारो विभागः स्माद्वधवहारो नयः स्मृतः ॥ त. रुलो. वा. १, ३३, ५८. व्यवहारस्तु तामेव प्रतिबस्तु व्यवस्थिताम । तर्यव दृश्यमानस्वाद व्यवहारयति देहिनः ॥ स. त. टी. पू. ३११

३. अनिमिनिवृत्तार्थस क्रूल्पमात्रवाही नैगम: । त. सि. १, ३३. अर्थस क्रूल्पमात्रवाही नैगम: । त. रा. वा. १, ३३. तत्र सक्कृत्यमात्रवाद वाहको नैगमो नद: । त. रली. वा. १, ३३. अनिप्यार्थस क्रूल्पमात्रवाही नैगम: । प्र. क. मा. प्. २०५. अन्यदेव हि सामध्यिषञ्जात्रवाहणम् । विषेषोऽप्रस्य पहेति मण्यते निगमो नद: ॥ स. त. टी. प्. ३११ नैकैमीनैबंहासत्तात्रामान्यविश्वविश्वविद्यार्थीमीते मिनोति वा नैकम: । निगमेषु

पर्यायाधिको द्विविधः— अर्थनयो व्यञ्जननयश्चेति । द्वव्यपर्यायाधिकनययोः' किक्रुतो भेदश्चेदुच्यते ऋजुसूत्रवचनविच्छेदो मूलाधारो येवां नयानां ते पर्यायाधिकाः । विच्छिद्यतेऽस्मिन् काल इति विच्छेदः । ऋजुसूत्रवचनं नाम वर्तमानवचनम्, तस्य विच्छेदः ऋजुसूत्रवचनविच्छेदः । स कालो मूल आधारो येवां नयानां ते पर्यायाधिकाः। ऋजुसूत्रवचनविच्छेदादारभ्य आ एकसमयाद्वस्तुस्थित्यध्यवसायिनः पर्यायाधिकाः इति

तीनों नयके विषयमें सामान्य और विशेषकालका अभाव है।

विद्योषार्थ— एवंभूतनयसे लेकर विलोमकमसे ऋजुसूत्र नय तक पूर्व पूर्व नय सामान्य रूपसे और उत्तरोत्तर नय विदोषरूपसे वर्तमान कालवर्ती पर्योगको विषय करते हैं। इस प्रकार सामान्य और विदोष दोनों हो काल हव्याध्यक नयके विषय नहीं होते हैं। इस विवक्षासे हव्याध्यक नयके तीतों भेदोंको निरयवादी कहा है। अथवा, हव्याध्यक नयमें कालभेदकी विवक्षा हो नहीं है, इस्तिलये उसमें सामान्य और विदोषकालका अभाव कहा है।

अर्थनय और व्यंजन (शब्द) नयके भेदसे पर्यायाथिक नय दो प्रकारका है।

शंका-- द्रव्याधिकनय और पर्यायाधिकनयमें भेद किस कारणसे है ?

समाधान— ऋज्नुत्र वचनोंका विच्छेद जिस कालमें होता है, वह (काल) जिन नयोंका मूल आधार है वे पर्यायाधिकनय हैं। विच्छेद अथवा अन्त जिस कालमें होता है उस कालको विच्छेद कहते हैं। वर्तमानवचनको ऋजुसुत्रवचन कहते हैं और उसके विच्छेदको ऋजुसुत्रवचनविच्छेद कहते हैं। वह ऋजुसुत्रके प्रतिपादक वचनोंक विच्छेदक्य काल जिन नयोंका मूल आधार है उन्हें पर्यायाधिकनय कहते हैं। अर्थान् ऋजुसुत्रके प्रतिपादक वचनोंके विच्छेदक्य कालसे लेकर एक समय पर्यन्त वस्तुको स्थितिका निश्चय करनेवाले पर्यायाधिकनय हैं यह उक्त कथनका ताल्पर्य हैं। इन पर्यायाधिक नयोंके अतिरिक्त शेष गृहाखुदुरूप इच्याधिक नय हैं।

वा अर्थवोधेषु कुत्राठो भवो वा नैगमः । अथवा नैके गमाः पत्थानो यस्य स नैकनमः । तन्नायं सर्वन्न सदित्येवमन्-गताकारावबोधहेतुमुद्धां महासत्तामिष्कठित अनुतत्वत्यावृत्ताववोधहेनुमून व सामात्यविवर्ध द्वव्यत्वादि व्यावृत्ता-बबोधहेतुमूत च नित्यद्वव्यवृत्तिमन्त्यं विवयेषामिति । स्थाः सू. प्.२७१. मिद्धसेनीयाः पुनः पडेव नमानम्यूमवत-बन्तः , नैगमस्य संग्रहव्यवहारयोरन्तर्भावविवक्षणान् । तयाहि यदा, नैगमः सामान्यप्रतिपत्तिपरस्तदा स संग्रहेज्त्तेभवित सामान्याम्युपमानपरत्वात् विशेषान्यप्रामानिष्ठतत् व्यवहारे । आ. सु. ए. ७.

१. मु. द्रव्यायिक पर्यायाधिकयोः।

२. द्रव्यमर्थः प्रयोजनमस्येति द्रव्याधिकः तद्भवलक्षणतामान्येनाभिन्नसाद्द्रवलक्षणसामान्येन भिन्नम-भिन्नं च वस्तवन्युगरच्छा द्रव्याधिक इति यावत् । धरि भेदः कृत्युन्नवकनिक्छेदं एति गच्छतीति पूर्यायः । स पर्यापः अर्थः प्रयोजनमस्येति पर्यायाधिकः साद्ययलक्षणसामान्येन निन्नमीनन्नं च द्रव्याधिकाशेषविषयं कृत्युन्तवचनविष्क्रयेन पाठ्यन् पर्यायाधिकः इत्यवगतव्यः । अयथः अ. प्. २७.

यावत् । अपरे शुद्धाशुद्धद्रव्याधिकाः'। तत्रार्थच्यञ्जनपर्यार्वेविभिन्नलिङ्गसंस्थाकाल कारकपुरुषोपग्रहभेदैरभिन्नं वर्तमानमात्रं वस्त्वच्यवस्यन्तोऽर्यनयाः', न शब्दभेवेनार्यभेद इत्यर्थः। व्यञ्जनभेदेन वस्तुभेदाध्यवसायिनो व्यञ्जननयाः'। तत्रार्थनयः ऋजुसृत्रः'। कुतः ? ऋजु प्रगृणं सूत्रयति सूचयतीति तिस्तिद्धेः। नैगमसंग्रहव्यवहाराञ्चार्थनया इति चेत्, सन्त्वेतेऽर्थनयाः अर्थव्यापृतत्वात्, किंतु न ते पर्यायाधिकाः, द्रव्याधिकत्वात्।

व्यञ्जननयस्त्रिविधः- शब्दः सम्भिक्ष्ढ एवंभत इति । शब्दपष्ठतोऽर्थग्रहण-

यही उनमें भेद है।

उनमेंसे, अर्थपर्याय और व्यंजनपर्यायसे भेदरूप और लिंग, संख्या, काल, कारक, पुरुष और उपग्रहके भेदसे अभेदरूप केवल वर्तमान-समयवर्ती वस्तुके निश्चय करनेवाले नयोंको अर्थनय कहते हैं। यहां पर शब्दोंके भेदसे अर्थमें भेदकी विवक्षा नहीं है। व्यंजन (शब्द) के भेदसे वस्तुमें भेदका निश्चय करनेवाले नय व्यंजननय कहलाते हैं। इनमें, ऋजुनूत्र नयको अर्थ वस्तुमें भेदका नात्रक्ष करनेवाले नय व्यंजननय कहलाते हैं। इसेन, ऋजुनूत्र नयको सुत्रयति अर्थान् युव्यान स्थान पर्यायमात्रको जो सुत्रयति अर्थान् सुत्रमान पर्यायक्ष्यसे अर्थको प्रष्ट करनेवाला होनेके कारण यह नय अर्थनय है. यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका—— नेगम, संग्रह और व्यवहारनय भी तो अर्थनय हैं, फिर यहां पर अर्थनयोंमें केवल ऋजुमूत्रनयका ही ग्रहण क्यों किया ?

समाधान-- अर्थको विषय करनेवाले होनेके कारण वे भी अर्थनय हैं, इसमें कोई बाधा नहीं है। किंतु वे तीनों नय प्रध्यायिकरूप होनेके कारण पर्याधायिक नहीं है।

व्यंजननय तीन प्रकारका है-शब्द, समिशक्द और एवंभूत । शब्दके आधारसे

१. तत्र सुद्धडव्याधिकः पर्यायकलङ्करितः बहुनेदेः संयहः। (अनु ह) इत्याधिकः यर्यायकलङ्का-ह्नितद्वयविषयः अयद्वराः । यदितः न तद्वयमिलच्या वर्तत दि निकम्पी नेपाः शब्दचीलकर्मकार्यकारणा-चाराधेयसहन्यरानानेयोन्येयनुम्बन्धवियद्धतेषानारिकमान्त्रियः स्थितोष्चारिषयः। अयदः अ. पू. २७.

२. वस्तुनः स्वरूपं स्वष्ठमंभेदेन भिदानोऽर्थनयः । अभेदको वा, अभेदरूपेण सर्वे वस्तु इयति एति गच्छति इत्यर्थनयः । जयम अ. पु. २७.

३. ऋजुसूत्रवचनविच्छेदोपलक्षितस्य वस्तुनः वाचकमेदेन भेदको व्यञ्जननयः । जयवः अ. पृ. २७.

४. ऋणु प्रमुणं सुत्रयति तन्त्रयत इति ऋनुतृतः। स. ति. १, ३३. सूत्रपातस्वृत्तः। यया ऋनुः सूत्रपातस्यता ऋनु प्रमुणं सुत्रयति तन्त्रयति ऋनुतृतः। त. रा. वा. १, ३३. ऋनुतृतं झगडंबित वस्तु सत्यवदेतु । प्राधान्येन गूणीभावाद इव्यस्यानपंगाततः।। त. क्ली. वा. १, ३३, ६१. ऋनु प्राध्नकं (ध्यक्तं) वर्तमानवामानं सुत्रयतीत्युत्तुत्रः। प्र. क. मा. प्. २०५. तत्र बृतूत्रवीतिः स्थाच्छुड्ययीयसंथिता। नस्वरस्यैव मावस्य भावा स्थितियियोगतः।। अतीतानागताकारकालसंस्यांवर्षितत्।। वर्तमानतया सरंसृत्रुपूत्रेण सुत्र्यते।। स. त. टी. प्. ११२-३१२.

प्रवणः शब्दनयः', लिङ्कसंख्याकालकारकपुरुषोपप्रहृध्यभिचारनिवृत्तिपरत्वात् । लिङ्क-व्यभिचारस्तावदुच्यते- स्त्रीलिङ्के पुल्लिङ्काभिषानं तारका स्वातिरिति । पुल्लिङ्के स्त्र्यभिषानं अवगमो विद्यति । स्त्रीत्वे नपुंसकाभिषानं वीणा आतोद्यमिति । नपुंसके स्त्र्यभिषानं आयुर्ष शक्तिरिति । पुल्लिङ्के नपुंसकाभिषानं पटो वस्त्रमिति । नपुंसके पुल्लिङ्काभिषानं आयुर्ष परक्षिति । संस्थाव्यभिचारः- एकत्वे द्वित्वं नक्षत्रं पुनवंसु इति । एकत्वे बहुत्वं नक्षत्रं शत्रभिषज इति । द्वित्वे एकत्वं गोवौ ग्राम इति ।

अर्थके प्रहण करनेमें समयं शब्दनय है, क्योंकि, यह नय लिंग, संख्या, काल, कारक, पुरुष और उपप्रहके व्यक्तिवारकी निवत्ति करनेवाला है।

एक बचन आदि की जगह द्वियवन आदिका कथन करना संख्याच्यिभचार है। जैते, नक्षत्र पुनर्वसू हैं। यहांपर नक्षत्र शब्द एक यवनात्त है और पुनर्वसू शब्द द्वियवनात्त है। इसिंह्य एक वयनके स्थानमें द्वियवनका कथन करनेते संख्याच्यिभचार है। 'नक्षत्रं शतिभयज्ञः' नक्षत्र शतिभिष्ठ हैं। यहांपर नक्षत्र शब्द एकववनात्त है और शतिभय्ब शब्द बहुवयनात्त है। इसिंह्य एक यवनके स्थानमें बहुवयनका कथन करनेते संख्याच्यिभचार है। 'गोदौ प्राप्तः' गोदौ प्राप्त है। यहांपर गोदौ शब्द द्वियवनात्त है और प्राप्त शब्द एकवचनात्त है। इसिंह्य

१. िकञ्ज संस्थासाधनादिव्यभिचारितवृत्तिपरः शब्दनयः । सः सिः १, ३३. धारत्यवंसाङ्खयति प्रत्यायतीति चव्दः । तः रा. वा. १, ३३. काळादिभेदतोऽयंस्य भेद यः प्रतिपादयेत् । सोऽत्र शब्दनयः शब्द-प्रधानत्वादुराहृतः ॥ तः कोः वा. १, ३३, ६८. काळकारकळिञ्जसंस्थाताधनोपप्रहृत्येवाद्विज्ञसम्यं शपतीति शब्दो नयः । प्र. क. साः प्. २०६. विरोधिकङ्गसंस्थादिभेदाद्विज्ञस्वभावताम् । तस्यैव सन्यमानोऽयं शब्दः प्रत्यविष्ठते ॥ स. त. दी. पु. ३१३.

द्वित्वे बहुत्वं पुनर्वसू पञ्चतारका इति । बहुत्वे एकत्वं आम्राः वनिमिति । बहुत्वे दिक्त्वं देवमनुष्या उभौ राशो इति । कालव्यभिचारः- विश्वदृश्वास्य पुत्रो जनिता', भविष्यदर्थे भूतप्रयोगः । भावि कृत्यमासीदिति भूते भविष्यतप्रयोग इत्यर्थः । साधनव्यभिचारः, प्राममधिशेते इति । पुरुषव्यभिचारः', एहि मन्ये रथेन यास्यित न हि यास्यित यातस्ते पितेति । उपप्रहृष्यभिचारः, रमते विरमति, तिष्ठति संतिष्ठते,

द्विवजनके स्थानमें एक वजनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है, 'पुनर्वसू पंचतारका: 'पुनर्वसू पांच तारका हैं। यहांपर पुनर्वसू द्विवजनात है और पंचतारका शब्द बहुवचनात है। इसलिए द्विवजनके स्थानपर बहुवचनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। 'आम्राः वनम्' आमोंके वृक्ष वन है। यहांपर आह्र शब्द बहुवचनात है। वहांपर आह्र शब्द बहुवचनके स्थानपर एकवजनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। 'विवन्तुष्या उभी राशी।' वेव और मनुष्य दे रो राशि हैं। यहांपर आह्र हि वचनात्त है। इसलिए हि हैं। स्थानपर एकवजनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। विवन्तुष्या उभी राशी।' वेव और मनुष्य दे राशि हैं। यहांपर वेव-मनुष्य शब्द बहुवचनात्त है और राशी शब्द द्विवचनात्त है। इसलिए बहुवचनके स्थानपर द्विवचन शब्द वजन करना संख्याच्यभिचार है।

भविष्यत् आदि कालके स्थानपर भूत आदि कालका प्रयोग करना कालब्यभिचार है। जैसे, 'विश्वदृश्वास्य पुत्रो जितता ' जिसने समस्त विश्वको देख लिया है ऐसा इसके पुत्र होगा। यहांपर विश्वका देखना भविष्यत् कालका कार्य है। परंतु उसका भूतकालके प्रयोगद्वारा कथन किया गया है। इसलिए यहां पर भविष्यत् कालका कार्य भूतकालमें कहनेसे कालब्यभिचार है। इसीतरह ' भाविकृत्यमासीत् ' आगे होनेवाला कार्य हो चुका। यहां पर भी भूतकालके स्थानपर भविष्यत् कालका कार्य हो चुका। यहां पर भी भूतकालके स्थानपर भविष्यत् कालका कथन करनेसे कालब्यभिचार है।

एक साधन अर्थात् एक कारकके स्थानपर दूसरे कारकके प्रयोग करनेको साधन-व्यभिचार कहते हैं। जैसे, 'ग्राममधिशेते' वह ग्राममें शयन करता है। यहांपर सप्तमी कारकके स्थानपर द्वितीया कारकका प्रयोग किया गया है, इसलिए यह साधनब्यभिचार है।

उत्तम पुरुषके स्थानपर मध्यम पुरुष और मध्यम पुरुषके स्थानपर उत्तम पुरुष आदिके

१. ये हि बैयाकरणव्यवहारनयानुरोभेन 'बातुसम्बन्धे प्रत्ययाः' इति सुनमारम्य दिश्वदृश्वाध्र्य पुत्रो जितिता, भाविकृत्यामीपित्यम् कारुभेदेण्येकपदार्थमात्तता यो विद्यत्तं इक्यति सीऽपि पुत्रो जितिति सिव्यत्तारुक्तित्वान्ति त्वात्त्रं यः परीकायाः मुलक्षतेः कारुक्तिः कारुक्तिः कारुक्तिः कारुक्तिः कारुक्तिः कारुक्तिः विद्यत्यदेसामेदेऽतिप्रसंगात् रावण्यत्वचक्रवितिरात्यतितानागतकारुयोरेकत्वापत्तेः । आसीदावणे राजा, श्रव्यवक्रवर्ती भविष्यतीति शब्दयोभित्रविययत्वात् नैकार्थतित चेत् ,विश्वदृश्चा जनित्यनयोरिष माभृत् तत एव । त हि विद्यत्वधि त्वित्यवस्य योऽपीऽतीतकारुस्य जनितिति शब्दस्यानागतकारुः पुत्रस्य भविनोजीतव्यवियात् । अतीतकारुस्याप्यनायत्वाव्यपरोपादेकार्थताभिन्नतेति विद्यत्वध्यात् कारुस्य भविनोजीतव्यवस्या । त. स्त्रो. वा. पृ. २७२ – २०३.

 ^{&#}x27;एहि मन्ये रथेन यास्यिति, न हि यास्यिति, स यातस्तीपता ' इति साधनभेदेपि पदार्थमभिन्नमादृताः " प्रहासे मन्य वानि युष्मन्मन्यतेरस्मदेकवच्च " इति वचनात् । तदिप न श्रेयः परीक्षायां, अहं पचामि, स्वं

विद्यति निविशते इति । एवमावयो व्यभिचारा न युक्ताः, अन्यार्थस्यान्यार्षेन सम्बन्धाभावात् । ततो यथालिङ्गं यथासंख्यं यथासाधनावि च न्याय्यमभिधानमिति ।

नानार्थसमभिरोहणात्समभिरूढः'। इन्द्रनादिन्द्रः पूर्वारणात्पुरन्दरः शकना-च्छक इति भिन्नार्थवाचकत्वान्नेते एकार्थवीतनः। न पर्यायशब्दाः सन्ति, भिन्नपदानामे-

कथन करनेको युष्वव्यमिचार कहते हैं। जैसे, 'एहि मन्ये रथेन यास्यसि नहि यास्यसि यातस्ते पिता' आओ, तुम समझते हो कि में रथसे जाऊंगा परंतु अब न जाओगे, तुम्हारा पिता चला गया। यहांपर 'मन्यसे'के स्थानपर 'मन्ये' यह उत्तमपुष्यका और 'यास्यामि'के स्थानपर 'यास्यसि'यह मध्यमपुष्यका प्रयोग हुआ है, इसलिये पुष्यव्यमिचार है।

उपसंगेक निमित्तसे परमीपदके स्थानपर आत्मनेपद और आत्मनेपदके स्थानपर परस्मैपदके कथन कर देनेको उपग्रह्यभिचार कहते हैं। जैसे, 'रमते' के स्थानपर 'विरमित', 'तिष्ठति' के स्थानपर 'संतिष्ठते' और विदाति के स्थानपर 'निविदाते'का प्रयोग किया जाता है।

इसतरह जितने भी लिंग आदि व्यभिचार पूर्वमें कहे गये हैं वे सभी अयुक्त हैं, क्योंकि, अन्य अर्थका अन्य अर्थके साथ संबन्ध नहीं हो सकता है। इसलिये समान लिंग, समान संख्या और समान साधन आदिका कथन करना ही उचित है।

शब्दमेदसे जो नाना अर्थोमें अभिरूढ़ होता है उसे समिभरूढ़ नय कहते हैं। जैसे, 'इन्दनात्' अर्थात् परम ऐडवर्यसाली होनेके कारण इन्द 'पूर्वरणात्' अर्थात् नगरोंका विभाग करनेवाला होनेके कारण पुरन्दर और 'शकनात्' अर्थात् सामध्याला होनेके कारण शाक । ये तीनों साब भिक्तायां के होने के हारण शाक । ये तीनों साब भिक्तायां के होने हें एकार्यवर्ती नहीं ससबना चाहिये। इस नयको दृष्टिमें पर्याधवाची शब्द नहीं होते हैं, क्योंकि, भिन्न पर्दोक्ता एक पदार्थमें रहना स्त्रीकार कर लेनेमें

पचसीत्यत्रापि अस्मजुष्मत्वाधनामेदेऽयेकार्यत्वप्रसंगात् । त. क्लो. वा. प्. २७३. तवा पुरुपमेदेऽपि नैकान्तिकं तद् सत् इति, 'एहि मन्ये 'इत्यादि । इति च प्रयोगो न युक्तः, अपि तु 'एहि मन्यमे यवाह रवेन यास्यापि 'इत्यानेनं परभावेनेतिविद्यान्यमे । स. त. प्. ३१३. 'प्रहाते च मन्यापेय मन्यतेरुत्तम एकवच्च' पा. १, ४, १०६. 'एहि मन्ये रवेन वास्यापि, तहि वास्यापि वास्यापि वास्यापि प्रहाते वाष्याप्तमेव प्रतिपत्तिः नात्र प्रसिद्धापेविष्पपि किञ्चित्रवन्यतमस्ति, 'रवेन यास्यापि, इति भावगमनाभिषानात् प्रहातो गम्यते '। 'निह् सास्यापि 'इति वहिष्मनं प्रतिपिद्या । अनेकिस्मक्षपि प्रतृतिवरित् च प्रत्येकमेव परिहात दित अभियान-वार्ष्य प्रसादी । अनेकिस्यापि वार्ष्य दित्त । प्रत्येकमेव परिहात दित अभियान-वार्ष्य प्रतिपत्तिः । अनेकिस्यापि प्रतृतिवरित् च प्रत्येकमेव परिहात दित अभियान-वार्ष्य प्रतिपत्ति । अनेकिस्यापि प्रतृतिवरित् च प्रत्येकमेव परिहात दित अभियान-वार्ष्य प्रतिवर्षिक प्रत्ये । लीकिकश्च प्रयोगोऽनुवर्त्वय इति न प्रकारान्तरकल्पना न्याया । 'शीणि अन्य-यूप्यदस्यति 'हैत. ३, ३, १७.

१. स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. पर्यायकदभेदेन भिन्नार्थस्पाधिरोहणात् । नयः समित्रिक्टः स्यार्युर्वेवच्चास्य निखयः॥ त. क्लो. वा. १, ३३, ७६. नानार्थान् समेत्याभिमुख्येन रूडः समित्रकटः। प्र. क. मा. पु. २०६. तथाविषस्य तस्यापि वस्तुनः क्षणवृत्तिनः। वते समित्रिक्डस्तु संज्ञाभेदेन भिन्नताम्॥ स. त. टी. पु. ३१३

कार्थवृत्तिविरोधात् । नाविरोधः, पदानामेकत्वापत्तेरिति । नानार्थस्य भावः नानार्थता तां समभिरुद्धत्वात्समभिरूद्धः ।

एवं भेदे भवनादेवस्भूतः'। न पदानां समासोऽस्ति, भिन्नकालवर्तिनां भिन्नार्थं-वर्तिनां चैकत्वविरोधात् । न परस्परव्यपेकाप्यस्ति, वर्णार्थसंस्याकालादिभिभिन्नानां पदानां भिन्नपदापेकायोगात् । ततो न वाक्यमप्यस्तीति सिद्धम् । ततः पदमेकमेकार्थस्य वाचकमित्यध्यवसायः एवंभूतनयः' । एतस्मिन्नयं एको गोशब्दो नानार्थे न वर्तते, एकस्येकस्वभावस्य बहुष वृत्तिविरोधात । पदगतवर्णभेदाद्वाच्यभेदस्याध्यवसायकोऽप्ये-

विरोध आता है। यदि यह कहा जाय भिन्न पदोंकी एक पदार्थमें यृत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता, तो यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, ऐसा होने पर समस्त पदोंमें एकत्वको आपित आतो है। इससे यह तात्पर्य निकला कि जो नय अब्ध्येदेसे अर्थमें मेद स्वीकार करता है उसे सम्भिक्ड नय कहते हैं। नाना पदार्थोंके मध्ये कथात् विशोधताको नानार्थता कहते हैं और उस नानार्थताके प्रति जो अभिक्ड है उसे सम्भिक्ड नय कहते हैं।

एवंभेद अर्थात् जिस शन्दका जो बाच्य है वह तद्रूप कियासे परिणत समयमें ही पाया जाता है। उसे जो विषय करता है उसे एवंभूत नय कहते हैं। इस नयकी वृध्टिमें प्रोंका समास नहीं हो सकता है, क्योंकि, भिन्न भिन्न कालवर्तों और भिन्न भिन्न वर्षवाले शब्दोंमें एकपनेका विरोध है। इसीतरह शब्दोंमें परस्पर सापेकता भी नहीं है, क्योंक, वर्ण, अर्थ, संख्या और कालाविकके भेदले भेदको प्राप्त हुए पदोंके दूसरे पदाँकी अपेक्षा नहीं वन सकती है। जब कि एक पद दूसरे पदाँकी अपेक्षा नहीं वन सकती है। जब कि

१. येनात्मना भूतसोर्नेबाध्यवसायमतीति एवंभूतः । स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. तिक्यापरिणामोऽयंस्तयेविति विनिध्यात् । एवंभूतेन नीयेत श्रियान्तरपराङ्मुखः । त. क्लो. वा. १, ३३, ७५. एवित्तिव्यं विविधिततिश्रमापिणामअकारेष्ण भूतं परिणतमयं योऽभिन्नति स एवनमूतो नयः । (श्रियाप्रयोण भेद्रप्रकृषणिस्तयम्भावोत्र । टिप्पणी) प्र. क. मा. प्. २०६. एकस्यापि ब्वनेबाँच्यं सदा तक्षोत्रपद्यते । श्रियाभयेत मिन्नत्वावेवभातोऽभाग्यते ॥ स. त. टी. प. ३१४.

२. एवंभवनादेवंभृत: । अस्मिम्नयं न पदानां समासोऽस्ति स्वरूपतः कालभेदेन च भिन्नानामेकत्व-विरोचात् । न पदानामेककालवृत्तिः समासः, कमोत्यानां कालम्रतियां तदनुष्यते । नैकायं वृत्तिः समासः, मिन्नपदानामेकायं वृत्यनुष्पत्ते : । न वर्णसामासोऽप्यस्ति, तत्रापि पदसमासीजदोषप्रसंगात् । तत एक प्व स्वरूपत्त्रम्यात् । एकार्यः इत्येवंभूतामित्रम्यतान् एवंभूतन्तः । अयदः अ. पृ. २१, सत्त्रिया-विशिष्ट्याक्र्येनोच्यते, तामेव क्रियां कुर्वेडस्त्वेवभूतम् यते । एवंशव्येनोच्यते वेष्टाक्रियादिकः प्रकारः, तमेवंभूतं प्राप्तमिति कृत्वा तत्त्ववंवभूतवसुर्वात्वापत्ते । नेयाऽप्रपुष्तारादेवभूतः । अयदा एवंशव्येनोच्यते वेष्टाक्रियादिकः प्रकारः, तद्विशिष्टस्यं वस्तुनोऽप्रपुष्तमात्तमेवभूतः प्राप्त एवंभूतं स्त्रपुष्तारमन्तरेणापि ब्याख्यायते स एवंभूतो नयः । अ. रा. कीषः (एवंभूव) .

वम्भूतः, एवम्भेवे' समृत्पन्नत्वात् । एवमेते संक्षेपेण नयाः सप्तविधाः, अवान्तरभेवेन पुनरसंख्येयाः । एते च पुनर्ध्यवहर्तृभिरवश्यमवगन्तव्याः, अन्यथार्थप्रतिपादनाद-गमानपपत्तेः । उत्तं च—

> णित्य णएहि विहूणं सुत्तं अत्यो व्य जिणवरमदिम्हि । तो णय-वादे णिउणा मुणिणो सिद्धतिया होतिर ॥ ६८ ॥ तम्हा अहिगय-सुत्तेण अत्य-संपायणम्हि जइयव्यं । अत्य-गई वि य णय-वाद-गहण-छीणा दुरहियम्मा ॥ ६९ ॥

एवं णय-परूवणा गदा । अणगमं वत्तइस्सामी---

एत्तो इमेसिं चोहसण्हं जीव-समासाणं मग्गणट्टदाए तत्थ इमाणि चोहस चेव ट्राणाणि णादव्वाणि भवंति ॥ २ ॥

है यह बात सिद्ध हो जाती है। इसिलये एक पद एक ही अर्थका वाचक होता है। इस प्रकारके विषय करनेवाले नयको एवंभूतनय कहते हैं। इस नयकी वृध्यमें एक गो शब्द नाना अर्थोमें नहीं रहता है, क्योंकि, एकत्वभाववाले एक पदका अनेक अर्थोमें रहना विरुद्ध है। तथा पदमें रहनेवाले वर्णोंके भेदसे वाच्यभेदन निश्चय निश्चय के स्वीत्र में त्रित्य पदोंके रहनेवाले वर्णोंके भेदसे वाच्यभेदन निश्चय करात्र के प्रति अर्थात है। इस तरह ये नय संशेपसे सात प्रकारके और अवान्तर भेदोंके असंख्यात प्रकारके भेदमें उत्पन्न हुआ है। इस तरह ये नय संशेपसे सात प्रकारके आप अवान्तर भेदोंके असंख्यात प्रकारके समझना चाहिये। व्यवहारकुशल लोगोंको इन नयोंका स्वरूप अवस्य समझ लेना चाहिये। अन्यया, अर्थात् नयोंके स्वरूपके समझ विना पदार्थोंके स्वरूपका प्रतिपादन और उसका ज्ञान अथवा पदार्थोंके स्वरूपके प्रतिपादनका ज्ञान नहीं हो सकता है। कहा भी है—

जिनेन्द्रभगवानके मतमें नयवादके विना सुन्न और अर्थ कुछ भी नहीं कहा गया है, इसलिये जो मुनि नयवादमें निपुण होते हैं वे सच्चे सिद्धान्तके ज्ञाता समझने चाहिये। अतः जिसने सुन्न अर्थात् परमागमको भलेजकार जान लिया है उसे ही अर्थात्पादममें अर्थात् नय और प्रमाणके द्वारा पदार्थके परिजान करनेमें प्रयत्न करना चाहिये, क्योंकि, पदार्थोक परिजान भी नयवादरूपी जंगलमें अन्तर्निहित है अत्यत्य दुरिधागम्य अर्थात् ज्ञाननेके लिये कठिन है। १८०, ६९॥ इस तरह नयप्ररूपणाका वर्णन समाप्त हुआ।

अब अनुगमका निरूपण करते हैं।

इस ब्रव्यश्रुत और भावश्रुतरूप प्रमाणसे इन चौदह गुणस्थानोंके अन्वेषणरूप प्रयोजनके होने पर वहां ये चौदह ही मार्गणास्थान जानने योग्य हैं ॥ २ ॥

१. एवम्भूते।

३. मुत्तं अत्यनिमेणं न मृत्तमेलेण अत्यपडिवती । अत्यपई उण णयवायमहणळीणा दुरिभगम्मा ।। तम्हा अहिगयसुत्तेण अत्यसंपायणिम्म जदयव्यं । आयरियधीरहत्या हंदि महाणं विलंबेन्ति ।। स. त. ३,६४,६५.

' एत्तो ' एतस्माबित्ययंः। कस्मात्'प्रमाणात् । कुत एतद्ववगस्यते ? प्रमाणस्य जीवस्थानस्याप्रमाणादवतारिवरोधात् । नाजलात्मकहिमवतो निपतज्जलात्मकनञ्जया व्यभिचारः, अवयविनोऽवयवस्यात्र वियोगापायस्य विवक्षितत्वात् । नावयविनोऽवयवो भिन्नो विरोधात् । तदिष प्रमाणं द्विविधं द्वव्यभावप्रमाणभेदात् । द्वव्यप्रमाणात् संस्थेया-

' एत्तो ' अर्थात् इससे ।

शंका- यहां पर ' एतद ' पदसे किसका ग्रहण किया है ?

समाधान—— यहां पर 'एतर्' पदले प्रमाणका ग्रहण किया है, इसलिये ' इससे ' अर्थात् ' प्रमाणसे ' ऐसा अभिप्राय समझना चाहिये ।

शंका-- यह कैसे जाना, कि यहां पर ' एतो ' पदका ' प्रमाणसे ' यह अर्थ लिया गया हैं ?

समाधान—— वर्योकि, प्रमाणरूप जीवस्थानका अप्रमाणसे अवतार अर्थात् उत्पत्ति नहीं हो सकती है, इससे यह जाना जाता है कि यहां पर 'एत्तो ' इस पदमें स्थित 'एतत् ' शब्दसे प्रमाणका ग्रहण किया गया है।

यहां पर यदि कोई यह कहे कि कार्यमें कारणानुकूल ही गुणधमं पाये जाते हैं, क्योंकि, वह कार्य है। इस अनुमानमें जो कार्यत्वरूप हेतु है, वह प्रमाणरूप कारणते उत्पत्न हुए प्रमाणात्मक जीवस्थानक्य साध्यमें पाया जाता है, और अजलसक्क्य हिम्मवान्से उत्पत्न हुई जलात्मक गंगानदीरूप विश्वक्ष में भी पाया जाता है। अत्यव इस कार्यव्वक्ष हेतुके पत्नमें कित हुए भी विश्वम के जानेके कारण व्यक्तिवार दोष आता है। अतः यह कहना कि प्रमाणरूप जीवस्थानको उत्पत्ति प्रमाणते हुई है, संगत नहीं है। इस संकाको मनमें निश्चय करके आवार्य आगे उत्तर देते हैं कि इस तरह अजलात्मक हिम्मवान्से निकलती हुई जलात्मक गंगानदीसे भी व्यक्तियार दोष नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर अवयवित्त वियोगापायरूप अर्थात् अवयवित संयोगको प्राप्त हुआ अवयवित विवक्तित है। इसका कारण यह है कि अवयवित अवयवित नहीं है, क्योंकि, अवयवित स्वयवित स्वयं पिन्न मान लेनेमें विरोध आता है।

विज्ञोवार्थ— यद्यपि हिमवान् पर्वत अजलात्मक है। परंतु उस पर्वतके जिस भागते गंगा नदी निकली है, वह भाग जलमय ही है। इसिल्ये यहां पर हिमवान् पर्वतसे उसका जलात्मक अवयव प्रहण करना चाहिये। इससे जो पहले व्यभिवार दोव वे आये है वह दोव भी नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर हिमवान् पर्यतका जलात्मक माग हो पहण किया गया है, और उससे गंगा नदी निकली है। अतएब इसे विश्वत समझकर सपक्ष ही समझना चाहिये। इस तरह सिद्ध हो जाता है कि प्रमाणस्वरूप जीवस्थानकी उत्पत्ति प्रमाणसे हो हुई है।

द्रव्यप्रमाण और भावप्रमाणके भेदसे वह प्रमाण दो प्रकारका है। द्रव्यप्रमाणको अनेका शब्द, प्रमात और प्रमेयके आलम्बनसे कमशः संख्यात, असंख्यात और अनंतरूप द्रव्यजीव- संस्थेयानन्तात्मकद्रव्यजीवस्थानस्यावतारः । भावप्रमाणं पञ्चविष्ठम् :- आभिणि-बोहियभावपमाणं, सुदभावपमाणं ओहिभावपमाणं मणपज्जवभावपमाणं केवलभाव-पमाणं चेति ।

तस्य आभिणबोहियणाणं णाम पंचिदय-णोइंदिएहि मदिणाणावरण-स्यो-वसमेण य जिण्दोग्गहेहावायं वारणाओ सद्-परिस-रस-रूव-गंध-दिट्ट-मुद्दाणुभूद-विसयाओ बहुबहुविह-शिष्पाणिस्सिवाणुन-चुवेबर-भेदेण ति-सय-छत्तीसाओ । सुदणाणं णाम मदि-पुट्यं मदिणाण-पडिगाह्यंयमस्यं मोत्तृणण्णत्यम्हि वाववं सुदणाणावरणीय-क्सओवसम-जिण्दं । ओहिणाणं णाम दट्य-क्यत-काल-भाव-विपरिप्यं पोगाल-दथ्यं पच्चवस्यं जाणदि । दश्वदो जहण्णेण जाणंतो एयजीवस्स ओरालिय-सरीर-संबयं होगागास-पदेस-मेत्तं खंडं कदे तत्थेय-खंडं जाणदि । उक्कस्सेणा-परमाणुं जाणिद । दोण्हमंतरालमजहण्णमणुक्कस्सोही जाणदि । खेत्तदो जहण्णेणंगुलस्स असंखेडजदिभागं

स्थानका अवतार हुआ है। भावप्रमाणके पांच भेद हैं, आभिनिबोधिकभावप्रमाण, श्रुतभावप्रमाण, अविभावप्रमाण, मनःपर्ययभावप्रमाण और केवलभावप्रमाण।

उनमें पांच इन्द्रिय और मनके निमित्तसे तथा मितजानावरण कमंके क्षयोपशमसे पंदा हुआ, अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणारूप तथा शब्द, स्पर्स, रस, रूप, गन्ध और दृष्ट, श्रुत तथा अनुभृत पदार्थको विषय करनेवाला और बहु, बहुविश्व, क्षिप्र, अनिःश्त अनुवत, प्रृत, एक, एकविश्व, अक्षिप्र, निःश्तुत, उक्त और अधुवके भेदसे तीनसौ छत्तीस भेदरूप आभिनिवोधिक मितिज्ञान होता है।

जिस ज्ञानमें मितजान कारण पड़ता है, जो मितजानसे ग्रहण किये गये पदार्थको छोडकर तत्संबन्धित दूसरे पदार्थमें व्यापार करता है और श्रृतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न होता है उसे श्रृतज्ञान कहते हैं।

ह्रच्य, क्षेत्र, काल और भावके विकल्पसे अनेक प्रकारके पुद्गालद्रव्यको जो प्रत्यक्ष जानता है उसे अवधिवान कहते हैं। यह जान द्रव्यक्षी अपेक्षा जघन्यरूपसे जानता हुआ एक जीवके जीदारिक शरीरके संव्यके लोकाकाको प्रदेशप्रभाण खण्ड करने पर उनमेंसे एक खण्ड तकको जानता है। उत्कृष्टस्से, अर्थात् उत्कृष्ट अवधिजान एक परमाणृतकको जानता है। अजवप्य और अनुकृष्ट अर्थात् मध्यम अवधिज्ञान, जघन्य और उत्कृष्टके अत्यरासणता द्रव्यभेवोंको जानता है। क्षेत्रको अपेक्षा अवधिज्ञान जघन्य और अनुकृष्ट अर्थात् क्रियमे अर्थाका अर्थाका जानता है। अजवप्य अर्थाका जानता है। उत्कृष्ट असंस्थात लोकप्रमाण अप्रको जानता है। उत्कृष्ट असंस्थात लोकप्रमाण सम्बामें स्थात अप्रकाण भूत और भविष्यत् पर्यायोक्ष आवालीक असंस्थात कालको अरोक्षा जानता है। उत्कृष्ट से असंस्थात लोकप्रमाण समयोंने स्थित अतीत और अनायत

१. मु. जणिदोवस्महे। २. मु. दब्बादो।

जाणिंद उदकस्सेण असंखेरज-लोगमेत्त-खेत्तं जाणिंद । बोण्हमंतरालमजहण्णमणु-दकस्सोहि जाणिंद । कालदो जहण्णेण आवल्यिगए असंखेरजिंद-भागे भूदं भविस्सं च जाणिंद । उदकस्सेण असंखेरजलोगमेत्त-समएसु अदोद्दमणागयं च जाणिंद । बोण्हं पि विच्चालमजहण्ण-अणुक्कस्सोही जाणिंद । भावदो पुग्व-णिरूविद-व्य्वस्स सींत्त जाणिंद'।

मणपज्जवणाणं णाम पर-मणो-गयाई मृत्ति-दब्वाई तेण मणेण सह पच्चक्खं जाणदि । दब्वदो जहण्णेण एग-समय-ओरालिय-सरीर-णिज्जरं जाणदि, उक्कस्सेण एग-समय-पडिबद्धस्स कम्मद्दय-दब्वस्स अर्णातम-भागं जाणदि । खेत्तदो जहण्णेण गाउव-पुघतं, उक्कस्सेण माणुस-खेत्तस्संतो जाणदि, णो बहिद्धा । कालदो जहण्णेण

पर्यायोंको जानता है। अजद्यन्य और अनुस्कृष्ट (मध्यम) अविधितान, जघन्य और उत्कृष्टके अन्तरालगत कालभेदोंको जानता है। भावकी अपेक्षा अविधितान पहले निरूपणा किये गये द्रव्यकी शक्तिको जानता है।

जो इसरोंके मनोगत मूर्तीक इव्योंको उस मनके साथ प्रत्यक्ष जानता है उसे मन-पर्यय-ज्ञान कहते हैं। मन-पर्ययज्ञान इव्यको अपेक्षा जघन्यरूपसे एक समयमें होनेबाले औदारिक-शरीरके निजंदारूप इव्यको जानता। उत्कृष्टरूपसे कार्माणह्य्यके अप्यत्ति आठ कमीके एक समयमें बंधे हुए समयप्रवद्धरूप इव्यक्षे अनन्त भागोंमेंसे एक भागको जानता है। शेत्रज्ञी अपेका जघन्यरूपसे गर्म्यातपृथक्त्व, अर्थात् दो, तीन कोस क्षेत्रको जानता है, और उत्कृष्टरूप्यसे मनुष्यक्षेत्रके भीतर जानता है, मनुष्यक्षेत्रसे हो जानता है। (यहांपर मनुष्यक्षेत्रसे प्रयोजन विकन्ध्यक्ष मनुष्यक्षेत्रसे है, बूनक्ष मनुष्यक्षेत्रसे नहीं है।) कालको अपेक्षा जयस्य-रूपसे दो, तीन भवोंको प्रहण करता है, और उत्कृष्टरूपसे असंख्यात भवोंको प्रहण करता है,

१. णोकम्मुरालसंबं मञ्जिमजोगिज्यं सविस्तवसं । लोयविभतं जागांदि अवरोही दल्बदो णियमा ।।
मुद्दामणगोरअपजनत्यस्य जादस्य तिदयवस्यनिष्ट् । अवरोगाहम्माणं जहण्यां अविद्वितं तु ।। आविश्यतं आविश्यतं अतिविद्यतं ।
में त्रिवासित्यं व काल्यों अवरं । जोही जायि साने काल्यतं अवश्यतं विद्वितं तु ।। अवाविश्यतं आगं प्रतिविद्यत्ये ।
मित्रविद्यत्ये सो । गंगामहाणइस्स पवाहो व्य धुनो हवे हारो ।। परमोहिरव्यमेदा जेतियमेता हु तेतिया होति ।
तस्सेव खेतकालविष्पणा विस्तवा असंवत्गृणदरुमा ।। अवाविश्यतं आगा व्यव्यवस्य होति ।
तस्सेव खेतकालविष्पणा विस्तवा असंवत्गृणदरुमा ।। अवाविश्यतं आविल्यतं आगामणिवस्ता । दश्याणं
मात्राणं परसंवा सित्या। होति ।। गो. औ. २७७, २७८, १८९, १९६, १९६, १२२, १२३ . तत्य दल्बओ णं
ओहिताणी जहण्णेणं अगंताई कविष्ट्याई जाण्ड पासह , उक्कोलेणं सब्बाई कविष्टव्याई जाण्ड पासह ।
सित्रजो जोहिताणी जहण्णेणं अगुरुस्य असंविश्यत्यागं आण्ड पासह , उक्कोलेणं असंविष्यां असंविश्या । अत्याविश्यतं ।
कोतिग्यमाणमित्ताई बंदाई जाण्ड पासह । काल्यो णं ओहिताणी वहण्ये आविल्याए अविविश्यद्यागं जाण्ड
पासइ , उक्कोलेणं असंविश्यत्या उस्तिपित्यो अवसर्तिपणीओ वर्द्यमणायां च कालं जाण्ड पासह ।
मावनी णं ओहिताणी जहसेणं अपत्या । त्रा वे जाण्ड पासह , उक्कतेणं विश्यतं भावे जाण्ड पासह ।
सक्ष्यावाणमर्थनामां जाण्ड पासइ । त. दृ १९०

दो तिण्ण अव-माहणाणि, उनकस्सेण असंखेजजाणि भव-माहणाणि जाणदि^{*}। केवलणाणे णाम, सञ्चवञ्चाणि तीवाणागय⁸-बट्टमाणाणि सपज्जयाणि पच्चन्खं जाणदि ।

एत्य किमाभिणिबोहिय-पमाणादो, कि सुद-पमाणादो, किमोहि-पमाणादो, कि मणपज्जव-पमाणादो, कि केवल-पमाणादो ? एवं पुच्छा सव्वेसि । एवं पुच्छिदे णो आभिणिबोहिय-पमाणादो, णो ओहि-पमाणादो, णो मणपज्जव-पमाणादो । गंथं पद्धच सुद-पमाणादो, अत्यदो केवल-पमाणादो ।

भवोंको ग्रहण करता है, अर्थात् जानता है। (भावकी अपेक्षा मनःपर्यय ज्ञान पहले निरूपण किये गये द्रव्यकी शक्तिको जानता है।)

जो अतीत, अनागत और वर्तमान पर्याघोंसहित संपूर्ण द्रव्योंको प्रत्यक्ष जानता है उसे केवलजान कहते हैं।

यहां पर क्या आभिनिबोधिक प्रमाणसे प्रयोजन है, क्या श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है, क्या अवधिप्रमाणसे प्रयोजन है, क्या मान्ययंवप्रमाणसे प्रयोजन है, अथवा क्या केवलप्रमाणसे प्रयोजन है? इसतरह सबके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये और इसतरह पूर्व जानेपर, यहांपर नती आभिनिबोधिकप्रमाणसे प्रयोजन है, जानेपर, यहांपर नती प्रयोजन है, वीर न मन-पर्ययप्रमाणसे प्रयोजन है, वीर न मन-पर्ययप्रमाणसे प्रयोजन है, किंतु प्रन्यकी अपेका श्रुतप्रमाणसे और अथंकी अपेका केवलप्रमाणसे प्रयोजन है,

१. अत्र भावापेक्षया मनःपर्ययज्ञानस्य विषयो नोपलस्यते । अवरं दव्यम् रालियसरीरणिज्जिण्णस-मयबद्धं त । चिन्तिदियणिज्जिण्णं उनकस्सं उजमदिस्स हवे ॥ मणदव्यवरगणाणमणतिमभागेण उजगउनकस्स । संडिदमेत्तं होदि ह विउलमदिस्सावरं दव्वं ॥ अट्रण्ह कम्माणं समयपवद्धं विविस्ससीवचयं । ध्वहारेणिगिवारं भजिदे विदियं हवे दब्वं ।। तिव्वदियं कप्पाणमसंखेज्जाणं च समयसंखसम । धवहारेणवहरिदे होदि ह जनकस्सयं दव्वं ॥ गाउयपुधत्तमवरं उनकस्सं होदि जोयणपुधत्त । विउलमदिस्स य अवरं तस्स पुधत्त वरं ख् णरलोयं ॥ णरलोए ति य वयणं विक्लंभणियामयं ण बट्टस्स । जम्हा तम्घणपदरं मणपञ्जवलेत्तमुहिट्ठं ।। दुर्गानगभवा हु अवरं सत्तदभवा हवंति उक्कस्सं । अडणवभवा हु अवरमसंखेज्जं विजलउक्कस्सं ॥ आविलअसंखभागं अवरं च वरं च वरमसखगणं । तत्तो असंखगणिदं असंखलोगं त् विजलमदी ॥ गो. जी. ४५१-४५८. तत्य दव्वओ णं उज्जमई णं अणंत अणंतपएसिए खंधे जाणइ पासइ, तं चेव विउलमई अब्भहियतराए विउलतराए विसद्धतराए वितिमिरतराए जाणइ पासइ। खेत्तओ ण उज्जुमई अ जहन्नेण अंगुलस्स असंखेजजयभाग, उनकोसेण अहे जाब इमीसे रयणप्पभाए पृढवीए उविरमहेटिन्ले खड्मप्यरे उडढं जाव जोडसस्स उविरमतले. तिरिय जाव अंतोमणस्सिखते अङ्काइज्जेस् दीवसमृदेस् पन्न रसस् कम्मभमिस् तीसाए अकम्मभमिस् छप्पन्नाए अंतरदीवगेसु सिन्नपचेदिआणं पञ्जलयाण मणोगए भावे जाणइ पासइ। तं चेव विजलमई अडाइज्जेहिमंगलेहि अञ्भितिअतरं विजलतरं विसद्धतरं वितिमिरतराग खेत्तं जाण्ड पासड । कालओ णं उज्जमई जहन्नेणं पिलओ-वमस्स असंखिज्जइभागं, उनकोसेण वि पलिओवमस्स असंखिज्जइभागं अतीयमणागयं वा कालं जाणइ पासड । तं चैव विउलमई अन्महियतरागं विउलतरागं विसुद्धतरागं वितिमिरतरागं जाणइ पासइ । भावओ णं उज्जमई जहन्नेण अगते भावे जाणइ पासइ, उनकांसेण सन्वभावाण अगतभागं जाणइ पासइ। तं चेव विउलमई अध्भहियतरागं विजलतरागं विसद्धतरागं वितिमिरतरागं जाणइ पासङ । नं. स. १८.

२. मू. अदीदाणागय ।

एत्य पुन्वाणुप्रवीए गणिज्जमाणे बव्ब-भाव-सुदं पड्डच्च बिदियादो, अत्यं पड्डच्च पंचमादो केवलणाणादो । पच्छाणुपुव्यीए गणिज्जमाणे बव्ब-भाव-सुदं पड्डच्च चउत्थादो सुद-पमाणादो, अत्यं पड्डच्च पढमादो केवलादो । जत्थतत्याणुपुव्यीए गणिज्जमाणे सुदणाणादो केवलणाणादो य । सुदणाणमिदि गुणणामं, अक्खर-पद-संघाद-पडिवक्तियादोहि संखेज्जमत्यदो अर्णतं । एदस्स तदुअयवक्तव्वदा ।

अत्थाहियारो दुविहो- अंगबाहिरो अंगपदृट्ठो चेवि । तत्थ अंगबाहिरस्स चोह्स अत्थाहियारा । तं जहा- सामाह्यं चउवीसत्थओ वंवणा पडिककमणं वेणद्रयं किवियम्मं दसवेयालियं उत्तरज्ञ्ञयणं कप्यववहारो कप्पाकप्पियं महाकप्पियं पुंडरीयं महापुंडरीयं णिसीहियं चेवि । तत्थ जं सामाद्वयं तं णाम-ट्रुवणा-इव्व-क्खेत्त-काल-भावेसु 'समत्त-विहाणं वण्णेवि । चउवीसत्थओ चउवीसण्हं तित्थयराणं वंदण-विहाणं तण्णाम-संठाणुस्सह-पंच-महाकल्लाण-चोत्तीस-अदसय-सरूवं तित्थयर-चंदणाए सहल्तं च वण्णेवि । वंदणा एग-जिण-जिणालय-विसय-वंदणाए णिरवज्ज-भावं वण्णेद ।

ऐसा उत्तर देना चाहिये।

यहांपर पूर्वानुपूर्वीसे गणना करनेपर ब्रव्यश्त और भावश्ततको अपेक्षा तो दूसरे श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थको अपेक्षा पांचवें केवल्ज्ञानप्रमाणसे प्रयोजन है। परुचादानु-पूर्वीसे गणना करनेपर ब्रव्यश्रुत और भावश्रुतको अपेक्षा चौथ श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थको अपेक्षा प्रथम केवल्क्रमाणसे प्रयोजन है। यथातयानुपूर्वीसे गणना करनेपर श्रुतप्रमाण और केवल्प्रमाण इन दोनोंसे प्रयोजन है।

श्रुतज्ञान यह सार्थक नाम है। वह अक्षर, पद, संघात और प्रतिपत्ति आदिकी अपेक्षा संख्यातभेदरूप है और अर्थकी अपेक्षा अनन्त है।

तीन वक्तव्यताओंमेंसे इस श्रुतप्रमाणको तदुभयवक्तव्यता (स्वसमय-परसमयवक्तव्यता) जानना चाहिये।

अर्थाधिकार दो प्रकारका है— अंगबाह्य और अंगप्रविष्ट । उन दोनोंमेंसे, अंगबाह्यके बौदह अर्थाधिकार हैं । वे इसप्रकार हैं— सामाधिक, चतुर्विदातिस्तव, बन्दना, प्रतिकमण, बैनधिक, कृतिकमं, दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कल्पव्यवहार, कल्पाकल्प, सहाकल्प, पुण्डरीक, महापुण्डरीक और निविद्वका । उनमेंसे, सामाधिक नामका अंगबाह्य अर्थाधिकार नाम, स्वापना, ब्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव इन छह भेदों डारा समताभावके विधानका वर्णन करता है । चतुर्विदातिस्तव अर्थाधिकार उस उस कालसंबन्धी बौदीस तीर्षकरोंको बन्दना करनेकोविष्ठ, उनके नाम, संस्थान, उत्तेष, पांच महाकल्याणक, चौतीस अतिदायोंके स्वरूप और तीर्षकरोंको बन्दनाको सफलताका वर्णन करता है ।

१. क. दसवेयालिया । २. मू. णिसिहियं । ३. प्रतिषु 'सम्मत्त ' इतिपाठः ।

पडिस्कमणं कालं पुरिसे'य अस्तिऊण सत्तविह-पडिस्कमणाणि वण्णेइ'। वेणइयं णाण-बंसण-चरित्त-त्तवोवयारविणए वण्णेइ । किवियम्मं अरहंत-सिद्ध-आइरिय-सहुसुद-साहुणं पूजाए'विहाणं वण्णेइ। दसवेयालियं आयार-गोयार'-विहि वण्णेइ'। उत्तरज्झयणं उत्तर-पदाणि वण्णेइ' । कप्पववहारो साहुणं जोग्गमाचरणं अकप्प-सेवणाए

वन्तना नामका अर्थाधिकार एक जिनेन्नदेवसंबन्धी और उन एक जिनेन्नदेवके अवसम्बन्धे तिनालयसंबन्धी बन्दनाके निरवद्यभावका अर्थात् प्रशस्तरूप भावका वर्णन करता है। (प्रमादकृत वंद्यसिक आदि दोर्घोका निराम्हरूप जिससे द्वारा किया जाता है उसे प्रतिक्रमण कहते हैं। वह देवसिक, राजिक, पाक्षिक, सात्तुर्मासिक, सांवस्तरिक, ऐर्यापिक और औतसार्याधक भेदसे सात प्रकारका है।) प्रतिक्रमण नामका अर्थाधिकार, दुःवमादि काल और
छह संहननते युक्त स्थिर तथा अस्थिर स्वभाववाले पुरुषोंका आश्रय लेकर इन सात प्रकारके
प्रतिक्रमणोंका वर्णन करता है। वैनियक नामका अर्थाधिकार ज्ञानविनय, दश्निविनय चारिजविनय, तपविनय और उपचारविनय इसतरह इन पांच प्रकारको वनयोंका वर्णन करता है। इतिकंप नामका अर्थाधिकार ज्ञानविनय आरि सामुको पूजा आदिको
विशिव्य नामका अर्थाधिकार अरिहंत, सिद्ध, आवार्य, उपाध्याय और सामुको पूजा आदिको
विशिव्य वर्णन करता है। विशिष्ट कालको विकाल कहते हैं। उससे वो विशेषता होती है उसे
वैकालिक कहते हैं। वे वेकालिक दश हैं। उन दश वैकालिकोंका दशवेकालिक नामका

१. मृ. पूरिसंच। क. पुरुसे च।

२. प्रतिकम्पते प्रमादकृतदैविकाविदोषो निराक्तिये अनेनैति प्रतिकमणम् । तत्त्व दैवनिकरार्थिक-पाक्षिकवाव्यव्यक्तिकवाव्यक्तिकवार्यक्राप्तिकवाव्यक्तिकवाव्यक्तिकवार्यक्राप्तिकवाव्यक्तिकवार्यक्राप्तिकवाव्यक्तिकवार्यक्राप्तिकवाव्यक्तिकवार्यक्राप्तिकवार्यक्रम्पतिकवार्यक्रम्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्यस्यविक्य

गो. जी., जी. प्र., टी ३६७.

मु. पूजाविहाणं वर्णादे । इटेः क्रियाया. कर्म विभागं अस्मिन् वर्णात इति इतिकर्म । तच्च अर्देसिद्धान्त्रायंबद्वश्वताष्ट्राव्यादेववर्षानािमात्त्रास्थापावाताप्रादिक्षणविद्यात्रीकृतिवनुः विगरोद्वाद्यान – तीरिक्षणपित्यमित्तिकृतियादिवानं च वर्णाद्या । तो, जी, जी, प्र. टी. ३६७.

४. मू. गोयर-। आचारो मोलायंमनुष्ठातिवशेषस्तस्य गोचरो विषय आचारगोचरः (आचा० ७ अ १ उ.) आचारख ज्ञानादिविषयः पठ्चपा, गोचरख निवाजयंत्याचारगोचरं ज्ञानाचारादिके निशाचर्यायां च (नं.) x x खाचारः पुतज्ञानादिविषयमनुष्ठानं कालाज्यवनादि, गोचरो निकाटनम्, एतयोः समाहारहन्दः आचारगोचरम् (त्र. २ ल. १ उ.) अमि. रा. को. (आवारगोचर)

५. विशिष्टाः काला विकालास्तेषु भवाति वैकालिकानि दश वैकालिकानि वण्यंन्तिःसिप्तित् स्वार्वकालिकम् । तल्य मुनिकनानां आवरणणोवर्राविष्ठ पिष्टबृद्धिळळात्रं वर्णपति । गां. वी., वी. प्र. टी. ३६७. तेषु दशाय्ययेषु किमियान्त, एवेषे पम्पणते सा तेष दहेव विकासणमित् ितः । विदृष्ट पिरहृत सक्तः काउं में एस धम्मो ति ॥ (तह्य् आयारकहा उ मृद्धिया आयसंग्रमोवामो) तह न्रीवसंत्रमो वि य होद खउल्योमा अव्ययणे ॥ गिक्कविष्तीही तवर्षमम् स्व एक्कारिया उ पंचम्य । छट्टे आयारकहा महर्ष्ट जोग्गा महण्यस्ता ॥ अयार्थमस्ती मुण्यस्ताम्य पण्यक्तिमस्ति एस मिक्क्षु ति ॥ अपि. रा. की. (दसवैयालिय)

६. उत्तराणि अधीयंते पठधंते अस्मिन्निति उत्तराध्ययनम् । तच्च चतुर्विधोपसर्गाणां द्वाविंशति-

पायच्छितं च वण्णेइ । कप्पाकप्पियं साहृणं जं कप्पिव जं च ण कप्पिव तं सव्यं वण्णेदि । महाकप्पियं काल-संघडणाणि अस्सिऊण साहु-पाओग्ग-वब्व-खेताबीणं वण्णणं कुणइ। पुंडरीयं चउच्चिह-देवेयुववावकारण-अणुट्टाणाणि वण्णेइ । महापुंडरीयं सर्योल्व-पिडइंदेयुं उप्पत्ति-कारणं वण्णेइ । रीणसीहियं बहुविह-पायच्छित्त-विहाण-वण्णणं कुणइं ।

अर्थाधिकार वर्णन करता है। तथा वह मुनियोंकी आचारविधि और गोचरविधिका भी वर्णन करता है। जिसमें अनेक प्रकारके उत्तर पढ़नेको मिलते हैं उसे उत्तराध्ययन अर्थाधिकार कहते हैं। यह चार प्रकारके उपसर्गोंको कैसे सहन करना चाहिये ? बाईस प्रकारके परीपहोंके सहन करनेकी विधि क्या है ? इत्यादि प्रश्नोंके उत्तरोंका वर्णन करता है। कल्पव्यवहार साध्ओंके योग्य आचरणका और अयोग्य आचारणके होने पर प्रायश्चित्तविधिका वर्णन करता है। कल्प नाम योग्यका है और व्यवहार नाम आचारका है। कल्पाकल्प ब्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा मनियोंके लिये यह योग्य है और यह अयोग्य है, इसतरह इन सबका वर्णन करता है। महाकल्प काल और संहतनका आश्रय कर साधुओं के योग्य द्रव्य और क्षेत्रादिकका वर्णन करता है। (इसमें, उत्कृष्ट संहननादि-विशिष्ट व्रव्य, क्षेत्र, काल और भावका आश्रय लेकर प्रवित्त करनेवाले जिनकल्पी सायुओंके योग्य त्रिकालयोग आदि अनुष्ठानका और स्थविरकल्पी साधओंकी दीक्षा, शिक्षा, गणपोषण, आत्मसंस्कार, सल्लेखना आदिका विशेष वर्णन है।) पुण्डरीक भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क और कल्पवासी इन चार प्रकारके देवोंमें उत्पत्तिके कारणरूप वान, पूजा, तपश्चरण, अकामनिर्जरा, सम्यग्दर्शन और संयम आदि अनुष्ठानोंका वर्णन करता है। महापुण्डरीक समस्त इन्द्र और प्रतीन्द्रोंमें उत्पत्तिके कारणरूप तपीविशेष आदि आसरणका वर्णन करता है। प्रमादजन्य दोवोंके निराकरण करनेको निविद्धि कहते हैं, और इस निविद्धि अर्थात बहुत प्रकारके प्रायश्चित्त के प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रको निविद्धिका कहते हैं।

परीपहाणां च सहनविचानं तत्कलं एवं प्रश्ने एवस्तरिमत्युत्तरिवधानं च वर्णयित । गो. जी. जी. प्र., टी. १६७. कम. उत्तरेण पगयं आसारस्तेच उर्वारमां हु । तस्त्व उत्तरा खल् अक्सपणा हॉित णायव्या ॥ अभि. रा. को. (उत्तरक्षयण) कानि तान्युत्तरप्रतानीति वेतुच्यते खतीसं उत्तरक्षयणा पण्णता, तं जहा- ह विचयत्युयं र एरीसही ३ चाउरिमज्जं ४ असंखयं ५ अकाममरिणज्जं ६ पुरिसविज्जा ७ उर्तम्प्रज्ञं ८ काविलियं ९ निमप्त्वज्ञा १० दुमपत्तयं ११ बहुसुयपूजा १२ हिरएसिज्जं १३ चित्तसंभूमं १४ उसुयारिज्जं १५ समित्वच्यां १६ समाहिष्टाणाई १७ पायसमिणज्जं १८ संबद्धज्ञं १९ समावारीया २० अणाहपत्रज्ञा १९ सम्पद्धारिज्जं २२ सोमस्त्रमाणाई १० योवमकेसिज्जं २४ समितीओ २५ जन्नद्वज्ञं १६ सामायारी २७ खल्कां १८ मोस्क्रमगणाई २१ अपमाजो ३० तवीमणो ३१ चरणविही ३२ पमायद्वाणाई ३६ कामपत्यदी ३४ लेसम्बर्धा ३५ असम्बर्ध ३६ कामपत्यदी ३४ लेसम्बर्ध ३५ असम्बर्ध ३५ असम्बर्ध ३५ असम्बर्ध ३६ कामपत्यदी ३४ लेसम्बर्ध ३५ असम्बर्ध

१. मु. पडिइंदे । २. मु. निबिहियं।

२. निषेधनं प्रमाददोर्थानराकरणं निषिद्धिः संज्ञायां कप्रत्यये निषिद्धिका । तच्च प्रमाददोष-विशुद्धधर्यं बहुप्रकारं प्रायश्चित्तं वर्णयति । यो. जी. त्री. प्र., टी. ३६८.

अंगपिवट्टस्स अत्थाधियारो बारसिवहो । तं जहा-आयारं सुदयदं ठाणं समवायो वियाहपण्णत्ती णाहाधम्मकहां उवासयज्ञायणं अंतयडदता अणुलरोव-वादियदसा पण्डवायरणं विवागसुत्तं विद्विवादो चेति । एत्थायारंगमट्वारह-पद-सहस्तेहि १८००--

> क घं चरे क घं चिट्ठे क घमासे क घं सए। क घं भूंजेज्ज भासेज्ज क घं पावं ण बज्झ ईं गा ७०॥ जदं चरे जदं चिट्ठे जदमासे जदं सए। जदं भंजेज्ज भासेज्ज एवं पावं ण बज्झ ई॥ ७१॥

एवमादियं मृणीणमायारं वण्णेदि ।

सूद्रयदं णास अंगं छत्तीत-पय-सहस्सेहि ३६००० णाणविषय-पण्णावणा-कप्पा-कप्प-च्छेदोबट्टावण-ववहारचम्मकिरियाओ परूवेइ ससमय-परसमय-सरूवं च परूवेइ" ।

अंगप्रविष्टके अर्थाधिकार बारह प्रकारके हैं। वे ये हैं- आचार, पूत्रकृत, स्थान, समबाय, व्याख्याप्रज्ञान्त, नाथधमंकथा, उपासकाध्ययन, अंतःकृदृशा, अनुत्तरौपपाविकवशा, प्रशन्य्याकरण, विपाकसुत्र और दृष्टिवाद । इनमेंसे, आचारांग अठारह हजार पदोंके द्वारा---

किस प्रकार चलना चाहिये ? किस प्रकार लड़े रहना चाहिये ? किस प्रकार बैठना चाहिये ? किस प्रकार झयन करना चाहिये ? किस प्रकार भोजन करना चाहिये ? किस प्रकार संभाषण करना चाहिये और किस प्रकार पापकर्म नहीं बंधता है ? (इसतरह गणधरके प्रदन्तिके अनुसार) यत्नसे खलना चाहिये, यत्नपूर्वक लड़े रहना चाहिये, यत्नसे बैठना चाहिये, यत्नपूर्वक माम करना चाहिये। इस प्रकार आचरण करनेसे पापकर्मका बंध नहीं होता है।। ७०-७१।। इत्यादि रूपसे मुनियोंके आचारका वर्णन करता है।

सूत्रकृतांग छत्तीस हजार पर्वोके द्वारा जानविनय, प्रज्ञापना, कल्प्याकल्प्य, छेदोपस्थापना और व्यवहारधर्मिक्याका प्ररूपण करता है। तथा यह स्वसमय और परसमयका भी निरूपण

१. मू. आयारो. २. मू. णाह.

३. मूलाचा. १०१२, १०१३. दशबै. ४, ७, ८.

४. आयारे णं समणाणं आयार-गोयर-विणय-वेषद्दा-द्वाण-मण-वंकमण-पमाण-जोग-वृंजण-प्रासा-समिति-गुरी-नेषणेवीह-अत्त-पाण-उगम-उप्पायण-एसणा-विशोहि-मुद्धामुद्धगाहण-वय-णियम-तवोबहाण-सुप्प-सत्यमाहिज्य । सम. मू. १३६.

५. सुजगडे णं ससमया सुइज्जीत, परसमया सुइज्जीत, ससमयपरसमया सुइज्जीत \times × । सुजगडे णं जीवाजीव-पुण्ण-पापासव-संवर-णिज्वरण-बंध-मोक्सावसाणा पयत्या सुइज्जीत समणाणं अविरक्ताल-पज्वदाणं कुसमयमोह-मोहम-मोहियाणं संदेह-जाय-सहजबुद्धि-परिणात-संबद्धाणः पाक्करमालिन-सर्-गुल-विसोहण्यं असीजस्त किरियावाइययस्य चउरासीए अकिरियावाईणं समट्ठीए अण्णाणियवाईणं बत्तीसाए वेणस्यवाईणं त्रण्हं तेवर्ठीणं अण्णाविद्वद्वयाणं वृहं किच्चा सससए ठाविज्जीत × × × । सस. सू. १३७.

ठाणं णाम अंगं वायालीस-पद-सहस्सेहि ४२००० एगावि-एगुत्तर-ट्टाणाणि वण्णेवि'। तस्सोदाहरणं—

> एक्को चेय महप्पो सो दुवियप्पो ति-छक्खणो भणियो । चदु-संकमणा-जुत्तो पंचमा-गुण-प्पहाणो य ॥ ७२ ॥ छक्कावक्कम-जुत्तो कमसो सो सत्त-भगि-सब्भावो । अद्रासवो णवट्ठो जीवो दस-ठाणियो भणियो ^२ ॥ ७३ ॥

करता है। स्थानांग ब्यालीस हजार पदोंके द्वारा एकसे लेकर उत्तरोत्तर एक एक अविक स्थानोंका वर्णन करता है। उसका उदाहरण—

महात्मा अर्थात् यह जीव इच्य निरन्तर चैतन्यक्य घमेसे उपयुक्त होनेके कारण उसकी अपेला एक ही है। जान और दर्शनके भेदसे दो प्रकारका है। कर्मफलवेतना, कर्मचेतना और जानचेतनां लिक्ट याग होनेके कारण तीन भेदक है। अपवा उत्पाद ज्यय और प्रोवक भेदसे तीन भेदक्य है। वाचा रात्त ज्यय और प्रोवक भेदसे तीन भेदक्य है। वाचा गतियों में परिश्लमण करनेको अपेका इसके चार भेद हैं। औदियक आदि पांच प्रधान गुणोंसे युक्त होनेके कारण इसके पांच भेद हैं। अवान्तरमें संक्रमणक समय पूर्व, पत्रिवम, उत्तर, दिक्षण, ऊपर और नीचे इसतरह छह संक्रमणलक्षण अपकर्मोंसे युक्त होनेकी अपेला सात प्रकारका है। जानवरणादि आठ प्रकारक कर्मके आयवसे युक्त होनेकी अपेला सात प्रकारका है। जानवरणादि आठ प्रकारका है। जानवरणादि आठ कर्मोंका तथा आठ पृणोंका आध्य होनेकी अपेला आठ प्रकारका है। जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंको विषय करनेवाला अयवा जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंको स्वयं करनेवाला होनेकी अपेला ता प्रकारक पदार्थोंका विषय करनेवाला हमकाविषक, अपितकाविषक, वायुक्तपाविक, प्रत्येक्षपाविक, प्रत्योक्तपाविक, प्रत्योक्तपाविक, वायुक्तपाविक, प्रत्योक्तपाविक, प्रत्योक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, वायुक्तपाविक, अपेला वायुक्तपाविक, वायुक्तपाव

१. ठाणे णं दव्व-गुण-खेत्त-काल-पज्जव-पयत्थाणं 🗙 × एक्कविहवत्तव्वयं दुविह जाव दस्तविहवत्तव्वयं जीवाण पोग्गलाण य लोगटाई च णं परूवणया आघविज्जीत × 🗴 । सम. स. १३८.

२. पञ्चा. ७१, ७२. संग्रहनयेन एक एवात्मा । व्यवहारतयेन संसारी मुक्तक्वेति द्विविकत्यः । उत्पादक्ययभीव्यपुक्त इति त्रिकत्याः । कर्मवद्यात् चतुर्गतिषु सक्तमत्वीति चतुःसंक्रमणयुक्तः । औपश्चिमकक्षायिक-सायोग्यमिकतियक्तारिणामिकनेदेन संवारा-वस्थायां वट्कीणक्रमयुक्तः । स्यादित्तं स्थाप्ता-द्व-स्थायां वट्कीणक्रमयुक्तः । स्यादित्तं स्थाप्ता-द्व-४ इत्यादित्तपत्रंगीसद्भावेऽ-युवयुक्तः । अव्दिविधकमान्नव-युक्तः स्थाप्ता-द्व-त्याभाव-व्यव्यक्तिः । स्थाप्ति-द्व-प्रत्यक्तिः । स्थाप्ति-व्यव्यक्तिः । स्थाप्ति-व्यव्यक्तिः । स्थाप्ति-व्यक्तिः । स्थाप्ति-व्यव्यक्तिः । स्याप्ति-व्यव्यक्तिः । स्थाप्ति-व्यविक्तिः । स्थाप्ति-व्यविक्तिः । स्थाप्ति-विव्यक्तिः । स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः । स्थापितिः स्यापितिः स्थापितिः स्यापितिः स्थापितिः स्यापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्यापितिः स्थापितिः स्थापितिः स्यापितिः स्थापितिः

समवायो णाम अंगं चउसिट्ट-सहस्तक्ष्मिट्ट्य-एग-लक्ख-पदेहि १६४००० सव्वपयत्थाणं समवायं वण्णेदि'। सो वि समवायो चउव्विहो— दव्य-खेत्त-काल-भावसमवायो चेदि । तत्थ दव्यसमवायो चम्मित्यय-अधम्मित्थय-लोगागास-एगजीव-पदेता च समा। खेत्तदो सीमंतणिरय-माणुसखेत-उडुविमाण-सिद्धिखेतं च समा। कालदो समयो समएण, मुहुत्तो मुहुत्तेण समो। भावदो केवलणाणं केवल-दंसणेण समं, णेयप्पमाणणाणं-मेत्त-चेयणोवलंभादो। वियाहपण्णती णाम अंगं दोहि लक्खेहि अद्वावीस-सहस्सेहि पदेहि २२८००० किमित्य जीवो, कि लिख जीवो, इच्चेवमाइयाई सिट्ट-वायरणं-सहस्साणि परुवेदि । णाहाधम्मकहा णाम अंगं पंच-लक्ख-छप्ण्ण-

समबाय नामका अंग एक लाल जीसक्ट हजार पर्वोके द्वारा संपूर्ण पदार्थों के समवायका वर्णन करता है, अर्थात् सावृत्यसामान्यसे ब्रब्ध, क्षेत्र, काल और मावकी अपेक्षा जीवादि पदार्थोंका तान करता है। वह समबाय बार प्रकारका है- ब्रब्धसम्बाय, क्षेत्रसम्बाय जोर भावसम्बाय। उनमेंसे, ब्रब्धसम्बायकी अपेक्षा धर्मास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्तिकाय, परक्का सीमत्तक नामका इन्नक बिल, डाई द्वीपप्रमाण मनुष्यक्षेत्र, प्रथमस्वाके प्रथम पटलका सीमत्तक नामका इन्नक बिल, डाई द्वीपप्रमाण मनुष्यक्षेत्र, प्रथमस्वाके प्रथम पटलका ऋज् नामका इन्नक विमान और सिद्धक्षेत्र समान हैं। कालकी अपेक्षा एक समय एक समयक वरावर है और एक मुहूर्त एक मुहुर्त के बरावर है। भावको अपेक्षा केवल्कान केवल्वांनके समान है, क्योंकि, ब्रेयप्रमाण बान मात्र चेततादाक्तिको उपलब्ध होती है। ब्याब्याप्रक्रित नामका अंग वो लाख अद्वादिस हाजार पर्वोद्वार। क्या जीव है है व्या जीव नहीं हैं। इस्ता जीव करते होता होता होता हमलेक या नामका अंग वो लाख उपपन्न इजार पर्वोद्वार। सुन पेक्यों क्यांत सिद्धान्तिक विविद्य स्वाध्यान करता है। नायवर्थकवा अववा बात्वर्थक्य नामका अंग वाल लाख उपपन्न इजार पर्वोद्वार। सुन पेक्यों क्यांत सिद्धान्तिक विविद्य स्वाध्यावक अववा स्वाव्यान करता है। नायवर्थकवा अववा बात्वर्थकवा नामका अंग वाल लाख उपपन्न इजार पर्वोद्वार। सुन पेक्यों क्यांत सिद्धान्तीक विविद्य स्वाध्यावक

१. समवाएणं एकाइयाणं एगट्टाणं एगुत्तरियणरिबुट्ठीए दुवालसंगस्य य गणिपडगस्स परववस्य सम्पणाइळ्वह, ठाणगसस्यस्य बारतिवृद्धित्यरस्य सुयणाणस्य जगजीवद्वियस्य भगवजी समायेणं समीयारे आहिळ्जति । तस्य य णाणाविङ्प्यारारा जीवाजीवा य वणिण्या विस्तरिय जवरे वि क बृद्धिद्दा विसेसा नरम-तिरिय-मण्ड-मुराणाणं आहारस्यास्वेलाजावास्त्रां जायाय्यामाण्डववायच्वणउग्गहणोविङ्गियणविद्दाणं वृद्धाणं उपविष्यस्य स्वित्ता य जीवजोणी विक्कमुस्तेष्ट्रिपरण्यमाणं विह्निवस्य य बदार्थाणं महिष्यराणं कुक्रगरितस्यरणाण्यां विद्विवस्य य बदार्थाणं महिष्यराणं कुक्रगरितस्यरगणहाणं सम्मत्यस्य प्रवादाद्वाणं चक्काणं वेच विक्कर्रहर्ण्य य बासाण य णिगमा य समाए एए अणेय एत्माइ एत्थ वित्यरणं अल्या समाहिज्यति × × । सम. सृ. १३९.

२. मु. णेयप्पमाणं णाण-- ३. क. वाहरण.

x. वियाहेणं नाणाविहसुरनिर्दरायिरिसिविविहसंसहअपुन्छियाणं विषणेणं वित्यरेणं भासियाणं दब्बगुणसेत्तकालपञ्चयपदेसपरिणाभजहन्छिद्वियभावजणुगमणिक्सवणयप्यमाणसुनिउणोवककमविविहप्पकार-पगडपयासियाणं $x \times x$ धलीस सहस्समणुणयाणं वागरणाणं दंसणाओ $x \times x$ पण्णविज्जेति । सम. स्. १४०.

५. नायः त्रिलोकेश्वराणां स्वामी तीर्थंकरपरमभट्टारकः तस्य धर्मकथा जीवादिवस्तुस्वभावकथनं,

सहस्त-पर्वेहि ५५६००० युत्त-पोरिसीयु' तित्वयराणं धम्मुबदेसणं गणहरदेवस्स जाब-संत्यस्स संदेह-छिवण-विहाणं, बहुविह-कहाओ उवकहाओ च वण्णेदि । उवात्तयज्ञायणं णाम अंगं एक्कारस-लक्ष्य-सत्तरि-सहस्स-पदेहि ११७००००-

> दंसण-वद-सामाइय-पोसह-सच्चित्त-राइभत्ते य । बम्हारंभ-परिग्गह-अणुमण-उद्दिट्ट-देसविरदी य³ ॥ ७४ ॥

इदि एक्कारस-विह-उवासगाणं लक्खणं तेसि चेव वदारोवण-विहाणं तेसिमाचरणं च वर्णोद^र । अंतयडदसा णाम अंगं तेवीस-लक्ख-अट्टावीस-सहस्स-

प्रस्थापना हो इसल्जिये, तीर्षकरींकी धर्मदेशनाका, लन्तेहको प्राप्त गणधरवेवके सन्तेहको द्वार करनेको विषिक्षा तथा अनेक प्रकारको कथा और उपक्रवालोंका वर्णन करता है। उपारकाध्ययन नामका अंग ग्यारह लाख सत्तर हजार पर्दोके द्वारा वर्षानिक, विषक्ष सामायिको, प्रोधधोपवाली, स्विच्यारी, आरम्भविद्यत, परिप्रहृषिदर, अनुभतिषदर, और उद्दिष्टविदरत इन ग्यारह प्रकारके आवकोंके लक्षण, उन्होंके व्रत धारण करनेको विधि और उनके आवरण्या वर्णन करता है। अन्तकृद्द्या नामका अंग तेबीस लाख अद्वादिस हुनार पर्दोके द्वारा एक एक तीर्षकरके तीर्थमें नानाप्रकारके वाक्ण उपसार्गको सहन कर और प्रातिहाय अर्थात करियार विद्यार्थ करनेक प्राप्त कर निवर्षणको प्राप्त हुये वश वश अन्तकृतकेवलियोंका वर्णन करता है, तत्वाधंभाष्यमें भी कहा है—

पातिकर्मवयानतरकेवळ्डानसहोत्पन्नतीयंकरत्वपुण्यातिवायिवर्ज्ञभित्तसहिस्नः तीर्थंकरस्य पूर्वाह्ममय्याङ्गा-पराह्माधरात्रेषु पट्यद्ष्यिकाकाळ्यस्य द्वाद्याणसमामध्ये स्वामावती त्रिष्याचानित्द्रगञ्छति अस्यकाळेपि पावयर-अक्षत्रक्रयप्रस्थानतर चोज्ञुवति । अयवा ज्ञानुर्णायरदेवस्य जिज्ञासमानस्य प्रवानानुषारेण तत्रुत्तरवायरक्या प्रवंक्षया तत्प्राचित्रकालित्वादित्तवायक्यम् । अयवा ज्ञानुर्णा तीर्थकराज्यस्यक्रकक्षप्रदात्रीमां वर्षानुर्व्यक्ष्य प्रवंक्षया तत्प्राचित्रकालित्वादित्तवायक्यम् । अयवा ज्ञानुर्णा तीर्थकराज्यस्यक्षकक्षप्रदात्रीमां वर्षानुर्व्यक्षक्षया तत्प्रस्यान् । यो. वी., जी. प्र. टी. ३५६ , शावायसम्बद्धानु र्णायायां भारादां उज्ज्ञाणादं वेद्वादं वण्यक्षा त्रायाणी अम्मापियरो समेत्रत्वादे सम्मायिया प्रमक्त्राव्यो इल्लोइयपरलोक्ष्यहित्रविसा भोगपिरच्याया पव्यज्ञावो सुप्रपिराहृत्वोबहुाणाई प्रमायारिया प्रमक्त्राव्यो इल्लोइयपरलोक्ष्यहित्रविसा भोगपिरच्याया पव्यज्ञावो सुप्रपिराहृत्वोबहुाणाई परियागा सलेहुणाओ अत्तपच्चक्षाणाइं पात्रीवनमणाइं देवलोगगमणाइं सुकुलरच्चावादं पुर्वाहित्वामा अतिकिरियाजो य आविवज्ञति × × । सम. स्. १४९ ।

१. सत्तपोरिसी-सत्रपौरुषी सिद्धान्तोक्तविधिना स्वाध्यायप्रस्थापनम । अभि. रा. को.

२. मु. घम्मदेसणं ।

३. प्रा. प. १. १३६। गो. जी. ४७७.

४. उवासगरसासु णं उवासगणं रिद्धिविसेसा परिसा । वित्यरवम्मसववणाणि बोहिलाम-प्रीवगम-सम्मत्तिवसुद्ध्या पिरलं मृत्वण्-उत्तरपुणाइयारा ठिईविसेसा य बहुविसेसा पिहमाभिमाहमाहण-पालणा उत्तसपाहित्यासणा णिष्वसम्माग यत्वाय पेविस्ता सील्व्यगुणवेरमणण्ड्यव्यत्वपोत्रहोववासा अपिष्ठममारणं-तिया य संकेष्ट्रणाझीसणाहि अप्याणं जह य भावस्ता x x कप्यवरिकाणुत्तमेसु अणुववति x x अणोवमाई सीक्बाई । एते अन्ने य एवमाइअस्या वित्यरेण य x x आषविज्यति । सम. सू. १४२.

पवेहि २३२८००० एक्केक्किस्हि य तित्ये दारुणे बहुविहोवसम्मे सिह्ऊण पाडिहेरं लद्भूण फिव्वाणं गदे वस वस वण्णेबि । उक्तं च तत्त्वार्थभाष्ये—— संसारस्यान्तः क्रुतो येस्तेऽन्तकृतः निम-मतङ्ग्र—सोमिक-रामपुत्र-मुद्रशंन-यमलीक-वलीक-किर्ण्याविलः '- पालम्बाष्टपुत्रा इति एते दश वशाववार्याक्षात्राते-स्तीर्येक्वन्येऽन्ये, एवं दश दशाववाराः वारुणानुप्तर्गात्रिक्तर-कृत्सन्यक्ष्मं वार्यावन्तकृतो वशास्यां वर्ष्यंन्त इति अन्तकृद्द्शां । अणुत्तरोववादियदसा णाम अंगं वाणउदि-लक्षक-चौयाल-सहस्स-पवेहि १२४४००० एक्केक्किन् य तित्ये दारुणे बहुविहोवसम्मे सिह्जण पाडिहेरं लद्भूण अणुत्तर-विमाणं गवे दस दस वण्णेदि । उक्तं च तत्त्वार्य-

जिन्होने संसारका अन्त किया उन्हें अन्तकृतकेवली कहते हैं। बर्डमान तीर्यंकरके तीर्थमें नीम, सत्ता, सीमिल, रामपुत्र, सुदर्शन, यमलीक, वलीक, किष्कविल, पालम्ब, अप्टपुत्र ये दश अन्तकृतकेवली हुए हैं। इसी प्रकार ऋषभदेव आदि तीर्थम तीर्थकरोंके तीर्थमें और इसरे दश दश अनगार दाकण उपस्पोंकी जीतकर संपूर्ण कमीके अयसे अन्तकृतकेवली हुए। इन सबकी दशाका जिसमें वर्णन किया जाता है उसे अन्तकृद्दा नामका अंग कहते हैं।

अनुत्तरौपपादिकदशा नामका अंग बानवे छाल चवालीस हजार पदोंडारा एक एक तीर्थमें नाना प्रकारके बारण उपसर्वोंको सहकर और प्रातिहार्य अर्थात् अतिशयविशेषोंको प्राप्त करके पांच अनुत्तर विभानोंमें गये हुए दश दश अनुत्तरौपपादिकोंका वर्णन करता है। तत्त्वार्थ-भाष्यमें भी कहा है—

उपपादजन्म ही जिनका प्रयोजन है उन्हें औपपादिक कहते हैं। विजय, वैजयन्त,

१. म्. किष्किविल ।

^{. &}quot; संवारस्यान्त: कृतो यैस्तेऽन्तकृतः निममतंगसोमिलरामपुत्रसुदर्शनयमवास्मीकवलीकिनिष्णंबल-पालंबरपुत्रा इत्येते दक्ष वर्षमानतीर्थकरतियाँ।।"त. रा. वा. पू. ५१. 'वलीक 'स्याने' विलक 'पाटः गो. बी., जी. प्र., टी. ३५७. "अंतगडदसाणं दस अन्वस्याप पण्णता। तं जहा, णिम १ मातंगे २ सोमिले ३ राममुले ४ सुदर्शणे ५ जेव। जमाली ६ त मगाली त ७ किकमे ८ पल्लतेतय ९॥ फाले अंबडपुत्ते त १० एमेते दस आहिता।। एतानि च नमीत्यादिकान्यन्तकृत्साधुनामानि अन्तकृहशाङ्गप्रयमवर्गेऽस्ययनसंबर्गे नोपलस्यन्ते, यतस्तत्राभिषीयते— 'गोयम' १ समुद २ सागर ३ गंभीरे ४ चेव होइ विमिए ५ य। अयले ६ कपिल्ले ७ सल् अस्कोभ ८ परीणई ९ विष्कृ १०॥ ततो वाचनान्तरापेशाणि इमानीति संभावयामः। न च जमान्तरामापेक्षया एतानि भविष्यन्तीति वाच्यं, अन्यान्तराणां तत्र अनभिषीयमानत्वादिति।स्या. सू. ७५४. (टीका).

३. अंतगडदसासु णं अंतगडाणं णगराइं X X समीसरणा घम्मावरिया, घम्मकहा X X पव्यज्जाओ, X X जिवपरिसहाणं चजिवहकम्मक्सार्याम जह केवलस्स लंभो परियाओ, जित्तओ य जह लाजिओ मुणिहं पायोवगओ य जो जहिं जित्याणि भलाणि छेजडता अंतगडो मृणिवरो X X मोनक्समुलं च पता एए असे य एवनाइअल्या वित्वारेणं पत्रकेट । सस. सु. १४३.

भाष्ये— जपपादो जन्म प्रयोजनमेखां त इमे औपपादिकाः, विजय-वैजयन्त-जयन्ता-पराजित-सर्वार्थसिद्धाख्यानि पंचानुलराणि । अनुलरेष्वीपपादिकाः अनुलरौपपादिकाः, ऋषिदास-धन्य-सुनक्षत्र-कार्तिकेय-नन्द'-नन्दन-कालिअद्वाभय-वारिषेण-चिलातपुत्रा इत्येते दश वर्द्धमानतीर्थंकरतीर्थं । एवमुवभादीनां त्रयोविशतेस्तीर्थेष्वन्येऽन्ये एवं दश दशानगाराः दारुणानुपसर्गाक्षिजित्य विजयाद्यनुलरेषुत्पन्नाः इत्येवमनुलरौपपादिकाः दशास्यां वर्ष्यंन्त इत्यनुलरौपपादिकदशां । पश्चवायरणं णाम अंगं तेणउदिकक्ष-सोलह-सहस्स-पदेहि ९३१६००० अक्खेवणी विक्लेवणी संवेयणी निक्वेयणी चेदि

जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्धि ये पांच अनुत्तर विमान हैं। जो अनुत्तरिमें उपपादजन्मसे पंदा होते हैं, उन्हें अनुत्तरीपपादिक कहते हैं। ऋषिदास, धन्य, मुनक्षत्र, कातिकेय, आनन्द, नन्दन, शालिअद्र, अभय वार्ष्यिण और विकासपुत्र ये दश अनुत्तरीपपादिक वर्धमान तीर्यकरिके तीर्थमें हुए हैं। इसी तरह ऋषभमाय आदि तेवीस तीर्यकरोंके तीर्थमें अन्य दश दश महासाधु वांचण उपसर्गोंको जीतकर विजयादिक पांच अनुत्तरोंमें उत्पन्न हुए। इस तरह अनुत्तरीमें उत्पन्न होनेवाले दश साधुओंका जिसमें वर्णन किया जावे उसे अनुत्तरीपपादिकदशा नामका अंग कहते हैं।

प्रश्नव्याकरण नामका अंग तेरानवे लाख सोलह हजार पर्दोके द्वारा आक्षेपणी, विक्षेपणी, संवेदनी और निर्वेदनी इन चार कथाओंका (तथा भूत, अविष्यत् और वर्तमानकाल-संबन्धी धन, धान्य, लाभ, अलाभ, जीवित, मरण, जय और पराजय संबन्धी प्रश्नोंके पूंछनेपर उनके उपायका) वर्णन करता है।

१. 'कांतिक नंद ' इति पाठः । त. रा. वा. पृ. ५१. 'कांतिकेय नंद ' इति पाठः गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७. मृ. कांतिकेयानन्द ।

२. अणुतरोजवाइयदसासुणं अनुतरोववाइयाणं × × × तित्यकरसमोसरणाइ परसंगत्वजगाहियाणि जिणातिसेता य बहुविसेता जिणासीसाणं चेव समणगणपदरायेष्ट्रत्यीणं × अणगारसहरिसीणं वण्णको × × अवसेसकम्मानिसपिदित्या र तह बहुणि वासाणि अणुसित्ता स्वाराहित्याणं स्वण्यके । अभ्यस्त सम्मानिसपिदित्या स्वार्वेति अम्मपुरालं संवयं तवं चािव बहुविह्यपारं जह बहुणि वासाणि अणुसित्ता आराहित्याणदर्मणव्यत्याणा × ४ व य बहु जित्याणं भलाणि छेबद्धता छद्वण्य ससाहित्युत्तम- उन्नाणजोगनुता उववन्ना मुणिवरोत्तमा जह अणुतरेतु पार्वति जह अनुतरं तत्य विस्मयत्येच्चं तथे य चुका कर्मण काहित् संज्या जहा य अर्वाकिर्त्य एए अन्ने य एवत्राइत्या वित्यत्या र अपार्ववच्यति सम् सू १४ १४ हित्यति य १ वण्णे त २ सुगन्वचते य ३ काविते ४। सहुणि ५ सालिमहे त ६, आण्ये २ ७ तेवली ८ तित । दसनमन्दे १ अतिस्तृत्ते १० एमेते दस आहिया ॥ ' अणुत्तरो ' इत्याति, इह च न्यां वर्णास्त्र तृतीयवर्गे दृश्यमानाव्यन्तैः केविचत्सह साम्यमस्ति, न सर्वः। यतस्तत्र तु दृश्यते ' यन्यस्व मुनकान्नः ऋषिदासस्वाच्यातः पेत्वको रामपुत्रवचन्द्रमाः औष्ठक हति ॥ १ ॥ पेत्रालपुत्रोजनारः पोट्टलक्व विहलः सम्यमतन्त्र तुत्रीयते अस्याता दश्य ॥ २ ॥ तदेविमहापि वाचनान्तराणेक्षयाज्ययनिवागा उत्रतो न पुनस्य-सम्यमानवान्यपेक्षयिति । स्वा. सु. ७५५५ (टीका)

चउिवहाओ कहाओ वण्णेवि'। तत्य अवस्तेवणी' णाम छद्दव-णव-पयत्थाणं सरूवं विगंतर-समयांतर-णिराकरणं सुद्धि करेंती परूवेवि। विवस्तेवणी' णाम पर-समएण स-समयं दूसंती पच्छा विगंतर-मुद्धि करेंती स-समयं यावंती छद्दव-णव-पयत्थे परूवेवि। सेवयणी' णाम पुण्ण-फल-संकहा। काणि पुण्ण-फलाणि? तित्ययर-गणहर-रिसि-चवकविट्ट-चलवेव-चायुवेव-सुर-विज्ञाहरिद्धीओ। णिव्वेयणी' णाम पाव-फल-संकहा। काणि पाव-फलाणि? णिरय-तिरय-कुमाणुस-जोणीसु जाइ-जरा-मरण-वाहि-वेयणा-चालिहावीणि। संसार-सरीर-भोगेसु वेरमगुष्यादणी णिव्वेयणी णाम। जवनं च---

जो नाना प्रकारको एकान्त बृष्टियोंका और बूसरे समयोंका निराकरणपूर्वक शुद्धि करके छह ब्रव्य और नो प्रकारके पदार्थोंका प्ररूपण करती है उसे आक्षेपणी कथा कहते हैं। जितमें पहुले परसमयके द्वारा स्वसमयमें दोष बतलाये जाते हैं। जनन्तर परसमयको आधारमृत अनेक एकान्त वृष्टियोंका शोधन करके स्वसमयकी स्थापना की जाती है और छह ब्रव्य नौ पदार्थोंका प्ररूपण किया जाता है उसे विक्षेपणी कथा कहते हैं। पुण्यके फलका वर्णन करनेवाली कथाको संवेदनी कथा कहते हैं।

शंका-- पुष्पके फल कौनसे हैं।

समाधान—— तोर्यंकर, गणधर, ऋषि, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, देव और विद्या-घरोंकी ऋद्वियां पुण्यके फल हैं।

पापके फलका वर्णन करनेवाली कथाको निवेंदनी कथा कहते हैं।

शंका-- पापके फल कौनसे हैं ?

समाधान-- नरक, तिर्यंच और कुमानुषकी योनियोंमें जन्म, जरा, मरण, व्याधि, वेदना और दारिक्रप आदिकी प्राप्ति पापके फल हैं।

अथवा, संसार, शरीर और भोगोंमें वैराग्यको उत्पन्न करनेवाली कथाको निर्वेदनी कथा कहते हैं। कहा भी है—

- प्रकारम दुतवाबयनस्टम्।व्यचितादिरुवस्यायंत्रित्रकालगोचरो धनधान्यादिलाभालाभमुखदुःखजी-वितमरणजयपराज्यादिरूपो व्याक्रियते व्याख्यायते यस्मित्तद्र्यकृत्याकरणम् । अथवा शिष्यप्रदनामुरूपतया अवक्षेपणी विक्षेपणी संवेजनी निर्वेजनी वेति कथा चतुविधा व्याक्रियन्ते यस्मित्तद्र्यकृत्याकरणं नाम ।
- यो. जी., जी. प्र. ही. ३५७. २. प्रयमानुयोगकरणानुयोगवरणानुयोगद्वव्यानुयोगरूपपरमागमपदार्यानां वीर्षकरादिवृत्तान्तलोक-संस्थानदेशसरूव्यतिषमंपचास्तिकायादीनां परसतासंकारहितं कषनमाधेपणी कथा । गो. जी., जी. प्र. टी. ३५७.
 - ३. प्रमाणनयात्मकयुक्तियुक्तहेतुत्वादिबलेन सर्वयैकान्तादिपरसमयार्थनिराकरणरूपा विक्षेपणी कया । गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७.
- रत्नत्रपात्मकधर्मानुष्ठानफलभूततीर्यंकराधैश्वर्यप्रभावतेजोत्रीयंज्ञानसुखादिवर्णनरूपा संवेजनी कवा। गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७.
 - ५. संसारशरीरभोगरागजनितदुष्कर्मफलनारकादिदुःखदुष्कुलविरूपांगदारिद्रघापमानदुःखादिवर्णना-

आक्षेपणी^३ तत्त्वविधानभूतां विक्षेपणीं ^९ तत्त्वदिगन्तशुद्धिम् । संवेगिनीं धर्मफलप्रपञ्चां निर्वेदिनीं ³ बाह कथां विरागाम् ^४ ॥ ७५ ॥

एस्य विक्खेवणी णाम कहा जिण-वयणमयाणंतस्स ण कहेयव्या', अगहिब-स-समय-सक्भावो पर-समय-संकहाहि वाउलिब-चित्तो मा मिच्छत्तं गच्छेज्ज त्ति तेण तस्स विक्खेवणीं मोत्तूण सेसाओ तिण्णि वि कहाओ कहेयव्वाओ। तदो गहिब-ससमयस्स' उवलद्ध-पुण्ण-पावस्स जिण-सासणे अद्वि-मञ्जाणुरत्तस्स' जिण-वयण-

तस्वोंका निरूपण करनेवाली आलेपणी कथा है। तत्त्वसे विज्ञान्तरको प्राप्त हुई वृद्धियोंका होधन करनेवाली अर्थात् परमतको एकात्त वृद्धियोंका होधन करके स्वसमयको स्थापना करनेवाली विशेषणी कथा है। विस्तार धर्मके फलका वर्णन करनेवाली संवेगिनी कथा है।

इन कथाओंका प्रतिपादन करते समय जो जिनवचनको नहीं जानता है अर्थात् जिसका जिनवचनमें प्रवेश नहीं है, ऐसे पुरुषको विकोणी कथाका उपदेश नहीं करना चाहिये, क्योंकि, जिससे स्वसायके स्दायको नहीं जाना है और परसमयको प्रतिपादन करनेवाली कथाओंके पुननेते व्याकुलित चित्र होकर वह मिथ्यायको स्वीकार न कर रुखे, इसलिये स्वसमयकं रहस्यको नहीं जाननेवाले पुरुषको विवोणी कथाका उपदेश न देकर शेष तीन कथाओंका उपदेश देना चाहिये। उक्त तीन कथाओंहारा जिसने स्वसमयको मलीमांति समझ लिया है, जो पुण्य और पापके स्वस्थको जानता है, जिस तरह मज्जा अर्थात् हिंडुयोंके मध्यमें रहनेवाला

हारेण वैराग्यकथनरूपा निर्वेजनी कथा । गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७.

१. अक्षिय्यते मोहात्तस्यं प्रत्याकृत्यते श्रोताऽनयेत्याक्षेत्रणी । चतुर्विधा सा आयारक्लेबणी, ववहारक्रंबणी, पण्णितस्वंबणी, दिट्डवायक्लंबणी । आचारो लोचात्नानादिः, व्यवहारक्रवणिदापश्रदोप-व्ययोहाय प्रायक्षितलक्षणः, प्रत्नत्तिव संख्यापलस्य मधुरवचनैः प्रज्ञापना, दृष्टिवादक्ष श्रोत्रपेत्रया सूक्ष्मजीबादि-मावक्षयम् । विज्ञाचरणं च तवो य पुरिस्कारो य समिद्द गुत्तीओ । उवहस्सद्द खलु अहियं कहाइ अक्ष्मवेणीरिस्तो । अभिः रा. की. (अक्ष्मवेणणी).

२. विक्षिप्यते सन्मार्गात्कुमार्गे कुमार्गाद्वा सन्मार्गे श्रोताञ्जयेति विक्षेपणी । सा चउब्जिहा पण्णता । तं जहा, (१) सस्मयं कहिता परसमयं कहिता परसमयं कहिता ससमयं व्यवित्ता मबद्द । (३) सम्मादायं कहित सम्मादायं कहेता (४) मिच्छावायं कहेता सम्मादायं व्यवहत्ता भवद्द ॥ ता सम्मादायं व्यवहत्ता भवद्द ॥ तो सम्मादायं व्यवहत्ता भवद्द ॥ तो सम्मादायं व कहा एसा विक्सेवणी णाम । अभि. रा. को. (विक्सेवणी). ३. मृ. निर्वोगिनी ।

अत्रसंविणी कहा सा विज्ञाचरणमुलदिस्सदे जत्थ । ससमयपरसमयगदा कथा दु विक्खेवणी णाम ।। संवेयणी पुण कहाणाण चरित्तं तववीरियदिवृद्धवादा । णिक्वेयणी पुण कहा सरीरामोग अयोधे य ।।

५. वेणइयस्स पढमया कहा उ अक्सेवणी कहेमव्या । तो ससमयगहियस्य कहिरुज विक्केवणी
 पच्छा ।। अक्सेवणि अिक्सिता जे जीवा ते लगित सम्मतं । विक्सेवणीए भज्जा गाढतरागं च मिच्छतं ।।
 अभि. रा. को. (यम्मकहा). ६. मृ. गहिर-समयस्स ।

७. भावाणुरागर्पमाणुरागमञ्जाणुरागरत्तो वा । धम्माणुरागरत्तो य होइ जिणसासणे णिच्चं ॥ मूठारा. ७३७.

णिव्विदिगिच्छस्स भोगरद्द-विरवस्स तव-सील-णियम-जुत्तस्स पच्छा विक्लेवणी कहा कहेयव्वा । एसा अकहा वि पण्णवयंतस्स पक्वयंतस्स तदा कहा होवि' । तम्हा पुरिसंतरं पप्प समणेण कहा कहेयव्वा । पण्हादो हृद-णट्ट-मुट्टि-चिता-लाहालाह-मुट्ट- दुक्ख-जीविय-मरण-जय-पराजय-णाम-वव्वाउ-संखं च पक्ववेदि । विवागमुत्तं' णाम अंगं एग-कोडि-चउरासीवि-लक्ख-पदेहि १८४००००० पृण्ण-पाव-कम्माणं विवायं व सहस्सं च ४१५००००० । वृष्ण-पाव-कम्माणं विवायं व सहस्सं च ४१५००००। विद्विवादे' णाम अंगं वारसमं । तस्य वृष्टिवादस्य स्वक्ष्यं निक्ष्यते- कौतकल-काण्टेविद्व-कीशक-हरिस्मथ-माद्धंपिक-रोमश-नारीत-मण्ड-

रस हड्डीसे संसक्त होकर ही शरीरमें रहता है, उसी तरह जो जिनकासनमें अनुरक्त है, जिनबचनमें जिसको किसी प्रकारको विचिक्तित्ता नहीं रही है, जो भोग और रितसे विरक्त है और

को तप, शील और नियमसे युक्त है ऐसे पुरुषको ही परचात् विक्षेपणो कथाका उपदेश देना
बाहिये। प्रकपण करके उत्तमक्ष्मसे जान करानेवालेके लिये यह अकथा भी तब कथाकप हो
जाती है। इसलिये योग्य पुष्पको प्राप्त करके ही साधको कथाका उपदेश देना चाहिये। यह
प्रकाव्याकरण नामका अंग प्रका अनुसार हत, नस्ट, मुण्टि, विंदा, लाम, अलाभ, सुख, दु:ख,
जीवित, मरण, जय, पराजय, नाम, इच्य, आयु और संस्थाका भी प्रकपण करता है। विपाकसुत्र नामका अंग एक करोड़ चौरासी लाख पदोंके द्वारा पुष्य और पापक्य कमोंके कलोंका
वर्णन करता है। ग्यारह अंगोंके कुल पदोंका जोड़ चार करोड़ पदह लाख वो हजार पद है।
वृध्दिवाद नामका बारहवां अंग है। आगे उसके स्वरूपका निक्लफ करते हैं— दुख्टवाद नामक
आमें कोलकल, काष्टीविद्ध, कोडिक, हरिस्तम्भ, मांचिष्क, रोमश, हारीत, मुण्ड और अग्वलावन
आबि कियाबादियोंके एकसी अस्सी मतोंका, मरीच, कपिल, उलक, गाय्म, व्याप्रम्सि,

अस्पीनि च कीकसानि मिज्जा च तन्मध्यवत्तीं बातुरस्थिमिज्जास्ताः प्रेमानुरागेण सर्वज्ञप्रवचनप्रीतिरूपकुमुम्भा-विरागेण रक्ता इव रक्ता येषां ते तथा । अथवाऽस्थिमिज्जासु जिननासनगतप्रेमानुरागेण रक्ता ये ते अद्विमिज्येष्माणुरागरत्ता । भग. २. ५. १०६ (टिका).

परसमजो उत्रयं वा सम्महिट्ठिस्स ससमजो जेणं ॥ तो सब्बज्ययणाइं ससमयवत्तव्वनिययाइं ॥
 मिन्छत्तमयसमृहं सम्मतं जं व तद्वगारिम्म । बट्टइ परसिद्धंतो तो तस्स तओ ससिद्धंतो ॥ वि. आ. ९५६,९५७.

शुभाषुभकमणां तीवमंदमध्यमविकल्पश्चितिक्ष्णानुभागस्य इव्यक्षेत्रकालभावाश्चयफळ्दानपरिणति-रूपः उदयो विचाकः, तं सुत्रयति वणयतीति विचाकमूत्रम् । गो. जी. जी. प्र., टी. ३५७. विवागसुए णं सुक्कडटुक्कडाणं कम्माणं फळविवागे आधविज्जति । x x । सम. सू. १४६.

३. दृष्टीनां त्रिषटचुत्तरत्रिक्ततसंस्थानां मिध्यादर्शनानां वादोऽनुवादः, तन्निराकरणं च यस्मिन् क्रियते तदुदृष्टिबादं नाम । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६०. दिट्टवाए् णं सब्वभावपस्वणया बाषविञ्जति । से समासखो

अद्रबलायनादीनां क्रियावाद-दृष्टीनामञ्जीतिशतम्,मरीचिकपिलोलूक-गाग्यं-व्याघ्रभूति-वाद्वलि-माठर-मोद्गल्यायनादीनामिकयावाददृष्टीनां चतुरश्जीतिः, शाकल्य-वल्कल-कुर्युमि-सात्यमूष्रि-नारायण-कण्व-मार्ध्यदिन-मोद-पैप्पलाद-बादरायण-स्वेष्टकृर्वति-कायत्म-वसु-जैमिन्यावीनामज्ञानिकदृष्टीनां सप्तचिष्टः, विशिष्ठ-पाराशर-जतुकर्ण-वात्म-विक्त-रोमहर्षणी-सत्यवत्त-व्यासैलापुत्रीपमन्यवेन्द्रदत्तायस्यूणादीनां वैनयिकदृष्टीनां द्वाजित्रत्े । एषां दृष्टिशतानां त्रयाणां त्रिषष्टधुत्तराणां प्ररूपणं निष्ठहृश्च दृष्टिवादे कियते ।

एत्य किमायारादो, एवं पुच्छा सव्वेतिः । णो आयारादो, एवं वारणा सव्वेतिः, दिट्टिवादादो । तस्स उवक्कनो पंचविहो- आणुपुव्वी णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्याहियारो चेदि । तत्य आणुप्व्वी तिविहा– पृव्वाणुप्व्वी पच्छाणुप्व्यी जत्यतत्थाणुप्व्यी चेदि ।

वाव्बलि, माठर और मौद्गल्यायन आदि अक्रियावादियोंके चौरासी मतोंका, शाकल्य, बल्कल, कुथुमि, सात्यक्षि, नारायण, कण्य, मार्ध्यदेन, मोद, पैप्पलाद, वादरायण स्वेष्टक्रुत, ऐतिकायन वसु और जीमनी आदि अज्ञानवादियोंके सरसठ मतोंका तथा विद्याद्य, पारावर, जनुकर्ण, वाल्मीकि, रोमहर्षणी, सत्यदत, व्यास, एलापुत्र, औषमन्यु ऐन्द्रदत्त और अयस्यूण आदि वैनियकवादियोंके बत्तीस सतोंका वर्णन और निराकरण किया गया है। पूर्वमें कहे हुए किया-वादी आदिके जुल भेद तीनसी त्रेसल्ट होते हैं।

इस शास्त्रमें क्या आचारांगसे प्रयोजन है, क्या सूत्रकृतांगसे प्रयोजन है, इस तरह बारह अंगोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। और इस तरह पृछे जाने पर यहां पर न तो आचारांगसे प्रयोजन है, न सूत्रकृतांग आदिसे प्रयोजन है इस तरह सबका निषेष करके यहां पर दृष्टिवाद अंगसे प्रयोजन है ऐसा उत्तर देना चाहिये। उसका उपक्रम पांच कारका है-आनुपूर्वो, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार। इनमेंसे पूर्वानुपूर्वों, पद्मावानुपूर्वों और ययातयानुपूर्वों में भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारको है। यहां पूर्वानुपूर्वोंके गिनने पर बारहर्वें

पंचिबहे, परिकम्मं मुत्ताइं पुळ्यगयं अणुओगो चूलिया । परिकम्मे सत्तविहे×××। मुत्ताइं अट्टासीति भवंतीति मक्खायाइं×××। पुळ्यगयं चउड्सविहं पन्नतः । अणुओगे दुविहे पन्नते ×××। जण्णं आइल्लाणं स्वज्ञहं पृक्याणं चुलियाओ, सेसाइं पुक्वाइं अचुलियाइं सेत्तं चृलियाओ । सम. सू. १४७.

१. कोव्कलकांडिविद्वकीशिकहरिरामणुगांध्यिकरोमसहारीतमृंडाश्वलयलादीनां कियावादरृष्टीनाम-शीतिखतं । मरीककुमारकांशिकोलुकमार्ग्वल्याप्रमृतिवाइिक्यादरमीट्राव्यायनादीनामिक्यावादरृष्टीनां चतुर-शीतिः । शाक्त्यक्वकलुकुष्मिमारयमुद्दिनारायाक्यकेमार्ग्यदिनामेद्रणेलाव्यादरायांच्यकेटिक्टेविरावादन-मुक्तिम्त्यारीनामज्ञानकुष्ट्यीनां सत्यापिटः । विशव्दारायाराजनुकीणैवात्मीिकरोमहर्षिमत्यदत्तव्यासीलापुत्रो-पम्प्रत्येन्द्रस्तायस्मुणादीनां वैनायिकदृष्टीनां डाश्वित् । त. रा. वा. पृ. पृ. १. "काणिविद्व ' क्याने ' कोविद्व ', ' मांडिपिक ' स्थाने ' मार्थिक', ' कथ्य ' स्थाने ' कठ', ' स्वेष्टकृत् ' स्थाने ' किटिक्य ', जुक्कणं ' स्थाने ' अनुक्कणं ', ' अवस्मुण' ' स्थाने ' ' अनस्य' ' पाठा ' उपलब्धन्ते । गी. जी. जी. डा. डी. ३६०.

एस्य पुट्वाणुपुट्वीए गणिज्जमाणे बारसमादो, पच्छाणुपुट्वीए गणिज्जमाणे पढमादो, जत्थतत्थाणुपुट्वीए गणिज्जमाणे विद्विवायादो। णामं- विट्ठीओ वहदीदि विद्विवादं ति गुणणासं। पमाणं- अवस्तर-पद-संघादं-पिडियत्तिः सणियोगद्दरिह संखेज्जं, अत्यवदो अणंतं। वस्तव्यव्या- तदुअस्यत्वव्यव्या- तदुअस्यत्वव्या- तदुअस्यत्वव्या- तद्यान्यान्य पंच अत्याद्वियारा हर्वति— परियम्मं '-सुत्त'-पढमाणि-सोगो'-पुट्वत्यार्'- चूलियां चेवि । जं तं परियम्मं तं पंचविहं। तं जहा- चंवपणत्ती सूर्यणत्ती जेव्दविवरं । तत्य चंवपणत्ती सूर्यणत्ती जेव्दविवरणत्ती वियाद्यण्यत्ती च्यान्य चंवपणत्ती स्वर्यास्य

अंगसे, परचादानुपूर्वीसे गिनने पर पहलेसे और यथातथानुपूर्वीसे गिनने पर वृष्टिबाद अंगसे प्रयोजन है।

नाम—— इसमें अनेक वृष्टियोंका वर्णन किया गया है, इसलिये इसका 'वृष्टिवाद'यह गौण्यनाम है ।

प्रमाण—— अक्षर, पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोग आदिकी अपेक्षा संख्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है।

वक्तव्यता— इसमें तबुभयवक्तव्यता है।

उस वृष्टिवादके पांच अधिकार हैं— परिकर्स, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूबंगत और चूलिका। । उनमेंसे चन्द्रप्रजन्ति, सूर्यप्रजन्ति, जम्बूढीपप्रजन्ति, ढीपसागरप्रजन्ति और व्याख्याप्रजन्ति इस तरह परिकर्मके पांच भेद हैं।

चन्द्रप्रज्ञप्ति नामका परिकर्म छत्तीस लाख पांच हजार पदोंकेद्वारा चन्द्रमाकी आयु,

१. परितः सर्वतः कर्माणि गणितकरणसूत्राणि यस्मिन् तत्परिकर्म । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६१.

२. सूच्यति हुद्दिन्दिर्यानानीति सूत्रम् । जीवः अवंषकः अकर्ता निर्मृणः अभोक्ता स्वप्रकाशकः परप्रकाशकः अस्तयेव औतः नास्येव जीवः दस्याविष्ठियात्रियाज्ञानिवनस्कृदुग्दीनां मिध्यादर्शनानि पूर्वपक्षतया कथ्यति । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६१.

३. प्रथमं मिष्यादृष्टिमश्रतिकमञ्जूरात्रं वा प्रतिपाद्यमाश्रित्य प्रवृतोऽनुवोगोऽपिकारः प्रथमानुयोगः । चतुर्विगतितीर्थकरढादशचकवर्तिनवबल्देवनववासुरेवप्रतिवासुरेवरूपत्रिषटिशलाकापुरुषपुराणानि वर्णयति । गो. औा, जी. ग्र., टी. ३६२.

४. इह तीर्थकरस्तीयंत्रवर्तनकाले गणघरान् सक्तव्युतार्यावगाहनसमयांत्रिषकृत्य पूर्व पूर्वगतं सुत्रार्थं भाषते, ततस्तानि पूर्वाध्युच्यन्ते । गणघराः पुनः सुत्ररचनां विदयतः आचारादिकमण विदयति स्थापयन्ति वा । अन्ये तु व्याचसते, पूर्व पूर्वगतसूत्रार्थमहेन् भाषते गणघरा अपि पूर्व पूर्वगतसूत्रं विरचयन्ति पश्चादाचारादिकम् ।

न. सू. पू. २४०. ५. सूइरस्वाणं विसेखपस्विया चृत्रिया णाम । मवला. अ. पू. ५७३. दृष्टिवादे परिकास्त्रवपूर्वातू. योगेऽनवतासेवंग्रकृपरा बन्वपढतयः । नं. स. प. २४६.

६. चन्द्रप्रज्ञस्तिः चन्द्रस्य विमानायुःपरिवारऋद्विगमनहानिवृद्धिसकलार्थचनुर्याशग्रहणादीन् वर्णयति । गो. जी. प्रा. टी. ३६२

वण्णणं कुणइ । सूर-पण्णत्ती' पंच-लक्ष्व-तिण्णि-सहस्सेहि ५०३००० सूरस्सायु-भोगोबभोग-परिवारिद्ध-गइ-बिब्रुस्सेह-िषण-किरणुज्जोब-वण्णणं कुणइ । जंब्दीव पण्णत्तीं तिण्णि-लक्ष्य-पंचवीस-पद-सहस्सेहि ३२५००० जंब्दीवे णाणािवह-मणुपाणं भोग-कम्म-भूमियाणं अण्णींस च पव्वद-वह णइ-वेदया-वंसावासाकिष्ट्रम'-जिणहरावीणं वण्णणं कुणइ । वीवसायरपण्णतीं बावण्ण-लक्ष्य-क्ष्मोस-पद-सहस्सेहि ५२३६००० उद्धार-पल्ल-पमाणेण वीव-सायर-पमाणं अण्णां पि वीव-सायरंतक्भ्वत्थं बहु-भेयं वण्णीद । वियात्पण्णतीं णाम चउरासिवी-लक्ष्य-छत्तीस-पद-सहस्सेहि ८४३६००० रूवि-अजीव-वश्यं अरूवि-अजीव-वश्यं भवसिद्धिय-अभवसिद्धिय-रासि च वण्णीद । सुत्तं अट्ठासीवि-लक्ष्य-पवेहि ८८००००० अवंधओं अलेखओं अलेसा अभोता णिगगुणो सल्वगओं अण्मेस्तो णित्य जीवो जीवो वेव अत्य पुढिवगादीणं समवरण जीवो

परिवार, ऋदि, गित और बिम्बको उंबाई आविका वर्णन करता है। सूर्यप्रज्ञस्ति नामका परिकर्म पांच लाल तीन हजार पर्वोकेद्वारा सूर्यको आयु, भोग, उपभोग, परिवार, ऋदि, गित, बिम्बको उंबाई, विनकी हानि-बुद्धि, किरणोंका प्रमाण और प्रकाश आदिका वर्णन करता है। जन्मुद्वीप्रज्ञान्ति नामका परिकर्म तीन लाख पञ्जीस हजार पर्वोकेद्वारा जम्मूद्वीपस्य भोगभूमि और कर्मभूमिमें उत्पन्न हुए नाना प्रकारके मनुष्य तथा दूसरे तिर्यंच आविका और पर्वत, दह, नदी, वैदिका, वर्ष, आवास, अकृत्रिम जिल्लाक्य आदिका वर्णन करता है। द्वीपसागरप्रज्ञान्ति नामका परिकर्म बावन लाख छत्तीस हजार पर्वोके द्वारा उद्धारपत्यस्य द्वीप और समुद्रोके प्रमाणका तथा द्वीपसागरके अन्तर्भूत नाना प्रकारके दूसरे पदार्थोका वर्णन करता है। व्याख्याप्रज्ञान्ति नामका परिकर्म वौरासी लाख छत्तीस हजार पर्वोके द्वारा क्यो अजीवद्रव्य अर्थात् पुद्गल, अक्ष्यी परिकर्म वौरासी लाख छत्तीस हजार पर्वोके द्वारा क्यो अजीवद्रव्य अर्थात् पुद्गल, अक्ष्यी अजीवद्रव्य अर्थात् पुत्रतल, अक्ष्यी क्योत्व व्यंच करता है,

वृष्टिवाद अंगका सूत्र नामका अर्थाविकार अठासी लाख परोंकेद्वारा जीव अबन्यक ही है, अलेपक ही है, अकर्ता ही है, अभोक्ता ही है, निर्गुण ही है, अणूप्रमाण ही है, जीव नास्ति-स्वरूप ही है, जीव अस्तिस्वरूप ही है, पृथियी आदिक पांच भूतोंके समुदायरूपसे जीव उत्पन्न होता है, चेतना रहित है, जानके विना भी सबेतन है, नित्य ही है, अनित्य ही है,

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

४ द्वीपसागरप्रज्ञप्तिः असंख्यातद्वीपसागराणां स्वरूपं तत्रस्थितज्योतिर्वानभावनावासेषु विद्यमाना-कृत्रिमजिनभवनादीन् वर्णयति । गो. जी. प्र., टी. ३६२.

१. सूर्यप्रज्ञप्तिः सूर्यस्यायुर्गञ्जलपरिजारऋद्विगमनप्रमाणग्रहणादीन् वर्णयति । गो.जो.,जो.प्र.टी. ३६२. २. जम्बुद्वीपप्रज्ञप्तिः जम्बुद्वीपपत्मेरकुलरौलहृदवर्षकृडवैदिकावनसंडव्यंतरावासमहानद्वादीन् वर्णयति ।

३. मु. वेइयाणं वस्सा-।

५. रूप्यरूपिजीवाजीवद्रव्याणां भव्याभव्यभेदप्रमाणलक्षणानां अनंतरसिद्धपरस्परासिद्धानां अन्य-वस्तुनां च वर्णनं करोति । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२. ६. मु. अवलेवजो ।

उप्पज्जइ णिन्चेयणो णाणेण विणा सचेयणो णिन्चो अणिन्चो अप्रति वण्णेवि । तेरासियं' णियदिवादं विण्णाणवादं सद्द्वादं पहाणवादं दब्ववादं पुरिसवादं च च वण्णेवि । उत्तं च---

इत्यादि रूपसे क्रियावादी, अकियावादी, अक्तानवादी और विनयवादियोंके तीनसी त्रेसठ मतींका पूर्वपक्षरूपसे वर्णन करता है। यह त्रैराशिकवाद, नियतिवाद, विकानवाद, शब्दवाद, प्रधानवाद, इव्यवाद, और पुरुषवादका भी वर्णन करता है। कहा भी है—

१. तेरासिय (प्रैराधिकः) गोधालप्रवर्तिता आजीविकाः पालण्डिनस्प्रैराधिका उच्यन्ते । कस्मादिति बंदुब्बते, इह ते सर्व बन्दु ज्यास्पर्कामण्डिति । तद्यथा, जीवोऽजीवो जीवाजीवळा, लोक अलोका लोकालोकाळ, सहस्तदस्त् तत् । नयविक्तायामपि त्रिविक्षं नयमिज्ञ्डिति । तद्यथा, ब्रव्यास्तिकं पर्यायास्तिकसुभयास्तिकं च । ततस्त्रिभी राशिभियरन्तिति वैराधिकाः । नं. स. प. २३९.

२. णियतिवाद (दैववादः) अल् जदा जोण जहा जरस य णियमेण होदि तल् तदा। तेण तहा तस्स हवं इदि वादो णियदिवादो हु। गो. क. ८८२. ये तु नियतिवादिवस्ते ह्येवमाहुः, नियतिवर्गम तत्त्वान्तरमस्ति यहसादे आवाः सर्वेऽपि नियतैनैव रूपेण आदुभावस्त्रन्वते, नात्र्या। तथाहि, यद्यदा यतो भवति तत्तदा तत एव नियतैनैव रूपेण अवदुपरुग्यते, अन्यया कार्यभावस्थ्यस्या प्रतिनियतव्यवस्या च न भवेत् नियामका-मावाद् । तत एवं कार्यनैयत्यतः प्रतीयमानामेनां नियति को नाम प्रमाणपब्हुशको वाचितु क्षमते ? मा प्रमाणप्रवाचात्रसङ्गः। अभि. रा. को. (णियह).

३. विष्णाणवाद (विज्ञानाईतवाद:) प्रतिभासमानस्यायेषस्य वस्तुनो ज्ञानस्वरूपान्तःप्रविष्टत्व-प्रसिद्धेः संवेदनमेव पारमाधिकं तत्त्वम् । तथाहि, यदवभासत तज्जानमेव यथा मुखादि, अवभासन्ते च भावा इति । × × स्वा यदेवते तिक्ष ज्ञानसिभ्नम् यथा विज्ञानस्वरूपम्, वेद्यन्ते च नीलाद्य इत्यतांऽपि विज्ञानाईतसिक्षिदिरित । त्याः कु. च. पृ. १९९. बाह्मार्थनिरपेशं ज्ञानाईतमेव ये बौद्धविशेषा मन्त्रने ते विज्ञानाईतिसः । तेषां राद्वान्ती विज्ञानवादः । अभि. रा. को. (विष्णाणवाद).

४. सहवाद (शब्दबद्धावादः) सकलं योगजमयोगजं वा प्रत्यक्षं शब्दबद्धाल्लेक्येवावभागते वाह्या-ध्यात्मिकार्ययुरुवधमानस्यास्य शब्दानृविद्धत्वेनैवोत्पत्तः, तत्संस्थर्धवैकस्य प्रत्ययानां प्रकाशमानताया दुर्घटवात्। वायुवता हि शाश्वती प्रत्यवमधिनी च, तदभावे तेषां नापरं रूपमवशिष्यते । न्या. कू. च. पू. १३९, १४०.

े. पहाणवाद (प्रधानवाद:) सत्वरजस्तमसां साम्यावस्था प्रधानम् । प्रधानस्य वाद: प्रधानवाद: सांस्थवाद इत्यर्थ: । सांस्थानां हि पुमर्थापेक्षप्रकृतिपरिणाम एव लोकः । अभि. रा. को. (पहाणकड).

६. दब्बवाद (द्रब्यैकान्तवादी निरयवादः) यरकापिळं दर्शनं सांस्यमतं एतद् द्रव्यास्तिकनयस्य वक्तव्यम् । तदक्तम्, ज काविळं दरिसणं एयं दब्बद्वियस्स वक्तव्यं । स. त. ३, ४८.

७. पुरिसवाद (पौरुपवाद:) आलसहुदो गिरुच्छाहो फलं कि कि ण भूंबदे। यणस्त्रीरादिपाणं वा पउस्तेण विणा ण हि।।गो. क. ८९०. अथवा, पुरिसवाद पुरुषाद्वेतवाद — एक्को वेब महप्पा पुरिसो देवो य सब्बवावी य। सब्बंपानिगृदो वि य सेचपणो निग्मणो परमो।।गो. क. ८८१. पुरुष एवेक: सकललोकािस्यति- सांभ्रजयहिनु: प्रलयेऽप्यलुल्तावातिशयदाक्तिरित । तथा बोक्तम्, ज्ञणंनाभ द्वांचूनां वन्द्रकान्त द्वाम्भसाम्। प्रतेष्ठाणामिव प्लयः स हेतु: सर्ववाम्मसाम्। इति । तथा 'पुरुष एवेदं सर्व यद् भूतं यच्च भाव्यम् ' इत्यादि मन्वानानां बाद: पुरुषवाद: । अभि. रा. को. (पुरिसवाद).

अट्ठासी ^१-अहियारेसु चउण्हमहियारणमत्यणिहेसो ^२। पढमो अवंचयाणं विदियो तेरासियाण बोद्धवो ।। ७६ ।। तिदयो य णियइ-मक्खे हवइ चउत्थो ससमयम्मि ।।

पढमाणियोगो पंच-सहस्स-पदेहि ५००० पुराणं वण्णेदि । उत्तं च--

बारसिवहं पुराणं जमदिट्ठं जिण्वेनरेहि सब्बेहि । तं सब्बं बण्णेदि हु जिणवंसे रायवंसे य ।। ७७ ।। पढमो अरहंताणं विदियो पुण चक्कवट्टि-बंसी दु । विज्जहराणं तदियो चज्य्ययो वासुदेवाणं ।। ७८ ॥ चारण-वंसो तह पंचमो दु छट्ठो य पण-समणाणं । सत्तमओ कुरुवंसो अट्टमओ तह य हरिवंसो ॥ ७९ ॥ णवमो य इक्बुयाणं दसमो वि य कासियाण बोद्धवो । वाईणवकारसमो बारसमो णाह-बंसो द ॥ ८० ॥

पुरवगयं पंचाणउदि-कोडि-पण्णास-लक्ख-पंच-पदेहि ९५५०००००५ उप्पाय-

इस सूत्र नामक अर्थाधिकारके अठासी अधिकारोंमेंसे चार अधिकारोंका अर्थानिवेश मिलता है। उनमें पहला अधिकार अबन्धकोंका दूसरा त्रैराशिकवादियोंका, तीसरा नियति-वादका समझना चाहिये। तथा चौषा अधिकार स्वसमयका प्ररूपक है।। ७६।।

दृष्टिवाद अंगका प्रथमानुयोग अर्थाधिकार पांच हजार पर्दोंके द्वारा पुराणोंका वर्णन करता है। कहा भी है—

जिनेन्द्रदेवने जगतमें बारह प्रकारके पुराणींका उपवेश दिया है। वे समस्त पुराण जिनवंश और राजवशोका वर्णन करते हैं। पहला अरिहंत अर्थात् तीर्यकरोका, दूसरा वक्तवित्योंका, तीसरा दिखाधरोक, बौधा नारायण, प्रतिनारायणोंका, यांच्यां चारणोंका, छठवां प्रजाअमणोंका वंश है। तथा सातवां कुरुवंश, आठवां हरिवंश, नववां द्वक्षाकुकंश, वज्ञवां काश्यपवंश, म्यारहवां वारियोंका वंश और बारहवां नायवंश है।। ७७—८०।।

वृष्टिवाद अंगका पूर्वगत नामका अर्थाधिकार पंचानने करोड़ पचास लाख और पांच पर्वोद्वारा उत्पाद, व्यय और झौव्य आविका वर्णन करता है।

१. मुत्ताइं अट्टासीति भवंति । ठं जहा, उजुगं परिणयापरिणयं बहुर्भिमयं विष्णच्यदयं विनवपरियं जणतरं परपरं समाणं संजृहं (माताणं) संभिन्नं अहाज्ययं (अह्व्यायं नन्दां) सौवित्यं (वत्तं यं) णंदावत्तं बहुलं पुट्टापुट्टं विवायतं एवंमूयं दुआवत्तं वत्तमाणप्यं समिन्नस्टं सब्बोमहं पणाम (पस्सासं गंद्या) प्रवृत्तिः सुद्धादं वावीसं ताइं छिण्णछेअपड्याइं सतम्यसुत्तपरिवाडीए इच्लेबाइं बावीसं सुत्ताइं अच्छित्र- छेयनहदाइं आजीवियनुत्तपरिवाडीए इच्लेबाइं बावीसं सुत्ताइं तिकणद्वाइं तेरासिससुत्तपरिवाडीए, इच्लेबाइं बावीसं सुत्ताइं चउवकणद्वाइं ससमयसुत्तपरिवाडीए, इच्लेबाइं बावीसं सुताइं चउवकणद्वाइं ससमयसुत्तपरिवाडीए, इच्लेबाइं बावीसं सुताइं चउवकणद्वाइं ससमयसुत्तपरिवाडीए, इच्लेबाइं वावीसं सुताइं चउवकणद्वाइं स्वाचित्र प्रवृत्ति सुत्ताइं भवेति ।

सम. सू. १४७.

२. मू. मत्य णिद्देसो ।

३. 'जंदिट्ठं 'इति पाठः प्रतिभाति ।

व्यय-धृवत्तावीणं वण्णणं कुणइ । बूलिया पंचिवहा- जलगया थलगया मायागया स्वगया आगासगया चिद्व । तत्य जलगया वो-कोडि-णव-लक्ष-एऊण-णबुइ-सहस्स-बे-सद-पवेहि २०९८९२० जलगमण-जलत्यंभण-कारण-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वण्णेदि' । थलगया णाम तेत्तिएहि चेव पवेहि २०९८९२०० भूमि-गमण-कारण-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वत्यु-विज्ञं भूमि-संबंधमण्णं पि सुहासुह-कारणं वण्णेदि' । मायागया तेत्तिएहि चेय पवेहि २०९८९२०० इंद-जालं वण्णेदि' । स्वगया तेतिएहि चेय पवेहि २०९८९२०० इंद-जालं वण्णेदि' । स्वगया तेतिएहि चेय पवेहि २०९८९०० सोह-हय-हरिणादि-स्वायारण परिणमण-हेरु-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वत्य-ह-लेप-लेण-कम्मादि-लक्ष्यणं च वण्णेदि' । आयासगया णाम तेत्तिएहि चेय पवेहि २०९८९०० आगास-गमण-णिमित्त-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वण्णेदि' । चूलिया-सव्व-पद-समासो-दस-कोडीओ एगूण-पंचास-लक्ष-छायाल सहस्स-पदिण १०४९४६००० ।

जलगता, स्यलगता, मायागता, रूपगता और आकाशगताक भेदसे चूलिका पांच प्रकारको है। उनमेंसे, जलगता चूलिका वो करोड़ नौ लाल नवासी हजार वोसौ पदोंद्वारा जलमें गमन और जलस्त्रमनके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्वपंक्ष अतिवाय आदिका वर्णन करती है। रूपलगता चूलिका उतने ही २०९२२०० पदोंद्वारा पृथिबोके भीतर गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणक्य आश्चर्य आदिका तथा वास्त्रविद्या और भूमिसंबर्ग्य दूसरे शुभ-असुभ कारणोंका वर्णन करती है। मायागता चूलिका उतने ही २०९८२०० पदोंद्वारा (मायाक्य) इन्द्रजाल आदिके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका वर्णन करती है। रूपगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा मिह, घोड़ा और हरिणादि के स्वरूपके आकाररूपसे परिणमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका तथा वित्रकर्म, काष्टकं आकाररूपसे परिणमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और लाश्चरण वृत्तिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा आकाशमें पानम करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपश्चरणका वर्णन करती है। इन पांचो ही चूलिकाआंके पदोंका जोड़ वश्च करोड़ उनवास लाख

जलगता चूलिका जलस्तम्भनजलगमनागिनस्तम्भाग्निभक्षणाग्न्यासनाग्निप्रवेशनादिकारणमंत्रतत्र-तपश्चरणादीन् वर्णयति । गो. जी.,जी. प्र., टी. ३६२.

२. स्थलगता वृश्विका भेष्कुलशैलभूम्यादिषु प्रवेशनशीधगमनादिकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन् वर्णयति । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

३. मायागता चुलिका मायारूपेन्द्रजालविकियाकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन वर्णयति ।

गो. जी. , जी. प्र. , टी. ३६२.

र. रूपगता चूलिका सिंहकरितुरगरुकनरत्रुहृरिणशक्षकृषभव्याध्यादिरूपपरावर्तनकारणमंत्रतंत्र— तपश्चरणादीन् चित्रकाष्ठलेप्योत्सननादिरुक्षणघानुबादरसवादसन्यावादादींस्च वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

५. आकाशगता चूलिका आकाशगमनकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन् वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

एत्य कि परियम्मादो, कि सुतादो ? एवं पुच्छा सव्वेसि । णो परियम्मादो, णो सुत्तादो, एवं वारणा सव्वेसि । पुव्वगयादो । तस्स उवक्कमो पंचिवहो, आणुष्ठव्यो णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्याहियारो चेदि । तत्याणुप्रव्यो तिविहा, पुव्वाणुप्रव्यो पच्छाणुपुद्धो जत्यतत्थाणुप्रव्यो चेदि । एत्य पुष्टाणुपुद्धोए गणिष्ठमाणे चज्रत्यादो, पच्छाणुपुद्धोए गणिष्ठमाणे चज्रत्यादो, पच्छाणुपुद्धोए गणिष्ठमाणे विद्यादो, जत्यत्याणुपुद्धोए गणिष्ठमाणे पुव्वगयादो । पुव्वाणं गयं पत्त-पुद्ध-सरूवं वा पुव्वगयिति गुण्णामं । अक्षत्र-पद-संघाद-पिडवित्त-अणियोगदारिह संखेज्जे, अत्यदो पुण अर्णतं । वत्तव्वदा ससमयवत्तव्वत । अत्याधियारो चोद्यानित्रवादं अत्तिनास्तिप्रवादं ज्ञान-प्रवादं सत्याव्याव्या । अत्याध्याप्यो वीयोन्प्रवादं अस्तिनास्तिप्रवादं ज्ञान-प्रवादं सत्यप्रवादं आत्मप्रवादं कर्मप्रवादं प्रत्याख्यानामधेयं विद्यानुप्रवादं कर्मप्रवादं कर्मप्रवादं प्रत्याख्यानामधेयं विद्यानुप्रवादं कर्मप्रवादं कर्मप्रवादं प्रत्याख्यानामधेयं विद्यानुप्रवादं कर्मप्रवादं कर्मप्रवादं क्रान्तिति ।

तत्थ उप्पादपुरवं दसण्हं वत्थूणं १० बे-सद-पाहुडाणं २०० कोडि-पदेहि

छघालीस हजार पद है।

इस जीवस्थान जास्त्रमें क्या परिकामंसे प्रयोजन है? क्या सुत्रसे प्रयोजन है? इस तरह सबके विषयमें पृच्छा करनी वाहिये। यहां पर परिकामंसे प्रयोजन नहीं है, सुत्रसे प्रयोजन नहीं है, सुत्रसे प्रयोजन नहीं है इस तरह सबका निषेध करके यहां पर पूर्वगतसे प्रयोजन नहीं है इस तरह सबका निषेध करके यहां पर पूर्वगतसे प्रयोजन हैं ऐता उत्तर देना चाहिये। उसका उपका पांच प्रकारको है – अनुपूर्वों, नाम, प्रमाण, वक्तव्यया और अवधिकार। उन्तेसें, युर्वानुमुं, रच्चादानुपूर्वों और यथातवानुपूर्वों भे भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारको है। यहां पूर्वानु पूर्वोंसे गिननेपर चौथे भेदसे, पव्चावानुपूर्वोंसे गिननेपर चौथे भेदसे, पव्चावानुपूर्वोंसे गिननेपर दूसरे भेदसे और यथातवानुपूर्वोंसे गिननेपर पूर्वातते प्रयोजन है जो पूर्वोंको प्राप्त हो, अथवा जिसने पूर्वोंक स्वरूपको प्राप्त कर किया हो उसे पूर्वेगत कहते हैं। इसतरह 'पूर्वंगत' यह गोध्यनाम है। वह अक्षर, पद, संधात प्रतिपत्ति और अनुयोगदारको अपेका संख्यात और येखाने अपेका अनन्त-प्रमाण है। तीनों वक्तव्याओंमेंसे यहां स्वसमयवक्तव्यता समझना चाहिये। अपिका से चौदह भेद हैं। वे ये हैं – उत्पादपूर्व, अप्राप्तिपपूर्व, वीर्यानुप्रवादपूर्व, अस्तिमावादपूर्व, कल्याणवादपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्राप्तियादपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्राप्तियादपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्रत्याच्यावपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, अस्त्रवावदावपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, कल्याणवादपूर्व, प्राप्तियादावपूर्व, अस्त्रवावदावपूर्व, प्रत्यावदावपूर्व, प्रत्यावदावपूर्य, प्रत्यावदावपूर्य, प्रत्यावदा

उनमेंसे, उत्पादपूर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके एक करोड़ पदोंद्वारा जीव, काल

१. वस्तुतः द्रव्यस्योत्पादव्ययभीव्याचनेकषमंपूरकमृत्यादपूर्वम् । तच्च, जीवादिद्रव्याणां नानानय-विषयकमयोगपद्यसमितिगतपद्य्यभीव्याणि विकालयोचराणि नवसमी भवन्ति । तत्परिणतं द्रव्यमित नविषयम्, उत्तर्श्वं उत्पद्यमानं उत्परस्यमानं नण्ट नस्यत् नंस्यत् स्थितं तिष्ठत् स्थास्यिदितं नवप्रकारा भवन्ति । उत्पादादीनां प्रदेकं नविषयत्यसंभवरिकाधीतिविकत्यपर्यमंपिणतृद्यव्यर्णनं करोति । मो.जी. जी. प्र. टी. २६६.

१०००००० जीव-काल-पोग्गलाजम्पाद-व्यय-ध्यत्तं वण्णेइ । अगोणियं णाम पृब्वं चोद्दसण्हं वत्थूणं १४ बे-सयासीदि-पाहुडाणं २८० छण्णउइ-लक्ख-पदेहि ९६०००० अंगाणसमां वण्णेइ । वीरियाणुपवादं जाम पुन्वं अट्ठण्णं वत्युणं ८ सिट्ट-सय-पाहुडाणं १६० सत्तरि-लक्ख-पदेहि ७०,००००० अप्प-विरियं पर-विरियं उभय-विरियं लेत-विरियं भव-विरियं तव-विरियं वण्णेइ । अत्थिणत्थिपवादं णाम पूर्व्व अद्वारसण्हं वत्थणं १८ सटि-ति-सद-पाहडाणं ३६० सट्टि-लक्ख-पदेहि ६०,०००० जीवाजीवाणं अस्थि-णस्थितं वण्णेदि । तं जहा- जीवः स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावैः स्यादस्ति, परद्रव्य-क्षेत्रकालभावः स्यान्नास्ति, ताभ्यामक्रमेणादिष्टः स्यादवन्तव्यः, प्रथमद्वितीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यादस्ति च नास्ति च, प्रथमत्तीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यादस्ति चावक्तव्यश्च, द्वितीयततीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यान्नास्ति चावक्तव्यश्च, प्रथम-और पूदगल द्रव्यके उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यका वर्णन करता है। (अप्र अर्थात् द्वादशांगों में प्रधानभूत वस्तुके अयन अर्थात् ज्ञानको अग्रायण कहते हैं, और उसका कथन करना जिसका प्रयोजन हो उसे अग्रायणीयपूर्व कहते हैं।) यह पूर्व चौदह वस्तुगत दोसौ अस्सी प्राभतोंके छचानवे लाख पदों द्वारा अंगोंके अब अर्थात परिमाणका कथन करता है। वीर्यानप्रवादपुर्व आठ वस्तुगत एकसौ साठ प्राभतोंके सत्तर लाख पदों द्वारा आत्मवीर्य, परवीर्य, उभयवीर्य, क्षेत्रवीर्यं. भाववीर्यं और तपवीर्यका वर्णन करता है। अस्तिनास्तिप्रवादपूर्व अठारह वस्तुगत तीनसौ साठ प्राभतोंके साठ लाख पदोंद्वारा जीव और अजीवके अस्तित्व और नास्तित्वधर्मका वर्णन करता है। जैसे जीव, स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल और स्वभावकी अवेक्षा कथंचित अस्तिरूप है। परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल और परभावकी अवेक्षा कथंचित नास्तिरूप है। जिस समय वह स्वद्रव्यवतुष्टय और परद्रव्यवतुष्टयद्वारा अकमसे अर्थात् युगपत् विवक्षित होता है उस समय स्यादवक्तव्यरूप है। स्वद्रव्यादिरूप प्रथमधर्म और परद्रव्यादिरूप द्वितीयधर्मसे जिस समय क्रमसे विवक्षित होता है उससमय कथंचित अस्ति-नास्तिरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम धर्म और स्याद-वक्तव्यरूप ततीय धर्मसे जिस समय विवक्षित होता है उस समय कथंचित अस्ति-अवन्तव्यरूप है। स्यान्नास्तिरूप द्वितीय धर्म और स्यादवक्तव्यरूप तृतीय धर्मसे जिस समय क्रमसे विवक्षित होता है उस समय कर्यांचत् नास्ति-अवक्तव्यरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम धर्म, स्यान्नास्तिरूप

१. स्वस्य द्वादशानेषु प्रधानमृतस्य वस्तुनः अयनं जानं अग्रायणं, तत्प्रयोजनमृत्रायणीयम् । तच्य सप्तशासुम्यदुणंयपंचासिकायषड्डव्यसप्ततन्त्वनयदार्थादीन् वर्णयति । गो. जी. जी. प्र., टी. ३६६. अर्थ परिमाणं तस्यायनं नमनं परिच्छेदनीम्ययंः । तस्मै हितमग्रायणीयं, सव्हेटव्यादिपरिमाणपरिच्छेदकारीति भावादं । नं सु प. २४१.

तीर्यस्य जीवादिवस्तुतामर्थ्यस्यानुबदनमनुवर्णनमस्मित्रित वीर्यानुप्रवादं नाम तृतीयं पूर्वम् ।
 तच्च आत्मवीर्यपदवीर्योभयवीर्यक्षेत्रकालवीर्यभाववीर्यतपोवीर्योदिसमस्तद्रध्यगुणपर्यायवीर्याणि वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

अस्ति नास्ति इत्यादिधर्माणां प्रवादः प्ररूपणमस्मिन्निति अस्तिनास्तिप्रवादं नाम चतुर्यं पूर्वम् ।
 गो. जी. प्र. टी. ६६६.

द्वितीयत्तीयधर्मैः कमेणादिष्टः स्याबिस्त च नास्ति चावक्तव्यञ्च जीव इति । एवमजीवादयोऽपि वक्तव्याः । णाणपवादं णाम पुट्यं बारसण्हं वस्यूणं १२ वि-सद-चालीस-पाहुडाणं २४० एगूण-कोडि-पदेहि ९९९९९९ पंच णाणाणि तिण्यि अण्णाणाणि वण्णेदि' । दव्वद्विय-पज्ज-चिद्वय-णयं पडुच्च अणादिअणिहण-अणादि-सणिहण-सादिअणिहण-सादिअणिहण-साविअणिहण-साविव्याणिहण-माविव्याणिहण-साविव्याणिव्याणिहण-साविव्याणिह

सञ्चयवादं णाम पुत्र्वं बारसण्हं वत्थूणं १२ दु-सय-चालीस-पाहुडाणं २४० छिह्न अहिय-एग-कोडि-पदेहि १००००००६ बाग्गुप्तिः' वाक्संस्कारकारणं प्रयोगो ह्वादशघा भाषा वक्तारद्व अनेक प्रकारं मृषाभिषानं दशप्रकारद्व सत्यस-द्भावो यत्र निरूपितस्तत्सत्यप्रवादम् । व्यलोकतिवृत्तिर्वाचां संयमत्वं वा वाग्गुप्तिः । वाक्संस्कार-कारणानि शिरःकण्ठादीन्यष्टौ स्थानानि । वाक्स्प्रोणः शुभेतरलक्ष्य सुगमः । अस्याक्यानकलहपेशुम्याबद्धप्रलापरत्यरत्पृपधिनिकृत्यप्रणतिमोषसम्यामस्याक्यानाः तिमका भाषा द्वादशघा । अयनस्य कर्तितः ।

हितीय थमं और स्थादवक्तव्यरूप तृतीय धमंसे जिससमय क्रमसे विवक्तित होता है उससमय क्रयंचित् अस्ति-आयस्त्रव्यरूप जीव है। इसी तरह अक्षीवाविकका भी कपन करना वाहिये। जानप्रवादपूर्व बारह वस्तुगत वोसी चालीस प्रामृतीक एककम एक कराइ पर्दोद्वारा पांच जान तीन अज्ञानोंका वर्णन करता है। तथा इत्याद्वारा जोन पर्यायांकक्त्रपकी अभेका अनाति-अनत्त, अनावि-आनत्त, अनावि-आनत्त, आरि सावि-सात्तरूप जानािद तथा इसी तरह जान और जानके स्वरूपका वर्णन करता है। सत्यप्रवादपूर्व बारह वस्तुगत वोसी वालीस प्राभृतीक एक करोड़ छह पर्दोद्वारा वचनाृति, वाक्संकारके कारण, वचनप्रयोग, बारह प्रकारकी भाषा, अनेक प्रकारके वस्ता, अनेक प्रकारके अस्त्यव्यवन और द्वा प्रकारके सत्यवचन इन सबका वर्णन करता है। अस्य नहीं कोल्नको अथवा चचनस्यस अर्थात् मोनके घारण करनेको चचनाृति, करता है। अस्य नहीं कोल्नको अथवा चचनस्यस अर्थात् मोनके घारण करनेको चचनाृति कहते है। अस्य नहीं कोल्नको अथवा चचनस्यस अर्थात् मोनके घारण करनेको चचनाृति कहते है। मस्तक, कण्ड, हृव्य, जिल्लाका मूल, वांत, नासिका, तालु और ओठ ये आठ वचनसंस्कारके कारण हैं। गुभ और अनुभ लक्षणक्ष वचनप्रयोगका स्वरूप सरल है। अभ्याव्यानवचन, करहेत है। अभ्याव्यानवचन, करहितवचन, अप्रायवचन, सम्यय्वसंनवचन और मिध्यादसंनवचन के अर्थस भाषा बारह प्रकारको है। यह इसका कर्ता है इस तरह अनिष्ट कथा करानिव अन्याख्यानाच्या करते हैं। सल्ह कल कराने हो यह इसका कर्ता है इस तरह अनिष्ट कथा कराने अन्याख्यानाच्या करते हैं। सल्ह कला कराने हो यह इसका कर्ता है इस तरह अनिष्ट कथा कराने वास्ता व्याप्त स्वरूप हो वह हो वह स्वरूप कराने कराने कराने हो स्वरूप स्वरूप स्वरूप हो वह स्वरूप स्वरूप

१. ज्ञानानां ज्ञवादः प्ररूपणमस्मिष्ठिति ज्ञानअवादम् । तच्च मतिश्रुताविधमनः ययंग्रेकेवलानि पंच सम्याजानानि । कुमतिकुश्रुतविभंगाच्यानि श्रीध्वतानानि स्वरूपलेच्याविषयक्रलानि आधित्य तेषां प्रामाण्या-प्रामाच्यतिभागं व वर्णयति । गो, बी, जी, जी, प्र. टी. ३६६.

२. मृ. सादिसणिहणाणि ।

इत आरस्य सत्यप्रवादवर्णनान्तं यावत् समग्रपाठोऽविकलरूपेण तत्वार्यराजवातिके पृ. ५२
 पंक्ति ८ तः आरस्य २८ तमपंक्तिपर्यन्तः शब्दश उपलम्पते ।

पृष्ठतो दोषाविष्कारणं पँश्नयम् । धर्मार्थकाममोक्षासम्बद्धा वागबद्धप्रलापः । शब्दादिविषयेषु रत्युत्पादिका रितवाक् । तेष्वेवारत्युत्पादिकारितवाक् । यां वाचं श्रुत्वा
परिप्रहार्जनरक्षणादिष्वासज्यते सोपिधवाक् । विणव्यवहारे यामवधार्य निकृतिप्रवणः
आत्मा भवित स निकृतिवाक् । यां श्रुत्वा तपीविज्ञानाम्यां केष्विप न प्रणमित
साऽप्रणतिवाक् । यां श्रुत्वा स्तेयं प्रवर्तते सा मोषवाक् । सम्यम्मागंस्योपरेष्ट्रीं
सम्ययद्यांतवाक् । तद्विपरीता मिथ्यादशंनवाक् । वक्तारत्वाविष्कृतवक्त्वपर्यायाः
द्वीद्वियादयः । द्रव्यक्षेत्रकालभावाश्र्यप्रमनेकप्रकारमनृतम् । दशविषः सत्यसद्भावः नामरूप-स्थापना-प्रतीत्य-संवृति-संयोजना-जनपद-वेश-माव-सम्य-सत्यभेदेन । तत्र
स्थापना-प्रतीत्य-संवृति-संयोजना-जनपद-वेश-माव-सम्य-सत्यभेदेन । तत्र
स्थानतित्वव्यस्यासत्यप्ययं संक्यवहाराथं संज्ञाकरणं तन्नामसत्यम्, यथेन्द्र इत्यादि ।
यदर्थासित्वव्यन्त्रेष्ठ रूपमात्रेणोच्यते तद्रपसत्यम्, यथा चित्रपुरुषादिव्यसत्यिपं चैतन्योपर्योगादावर्थं पुरुष इत्यादि । असत्यप्यथं यत्कार्यार्थं स्थापतं चृताक्षाविष् तत्

अर्थ स्पष्ट ही है। (परस्पर विरोधके बढ़ानेवाले वचनोंकी कलहवचन कहते हैं।) पीछेसे दोष प्रगट करनेको पेश्न्यवचन कहते हैं। घर्म, अर्थ काम और मोक्षके संबन्धसे रहित वचनोंको अबद्धअलापवचन कहते हैं। इन्द्रियोंके रावदादि विवयोंमें राग उत्पन्न करनेवाले वचनोंको रितवचन कहते हैं। इन्द्रियोंके शब्दादि विवयोंमें अरितको उत्पन्न करनेवाले वचनोंको अरितवचन कहते हैं। जिस वचनको मुनकर परिग्रहरूँ अर्जन और रक्षण करनेमें आसिवित उत्पन्न होती है उसे उपिधवचन कहते हैं। जिस वचनको अवधारण करके जीव वाणिज्यमें अनिक्ष प्रवृत्ति करनेमें समर्थ होता है उसे जिल्हावचन कहते हैं। जिस वचनको मुनकर तथ और ज्ञानसे अधिक गुणवाले पुरुषोंमें भी जीव नद्योंभूत नहीं होता है उसे अपलिवचन महते हैं। जिस वचनको मुनकर वाथ और ज्ञानसे अधिक गुणवाले पुरुषोंमें भी जीव नद्योंभूत नहीं होता है उसे आपलिवचन कहते हैं। जिस वचनको मुनकर चौथंकमंमें प्रवृत्ति होती है उसे भोववचन कहते हैं। समीवीन मार्गका उपवेदा वेनेवाले वचनको सम्यव्दंशनवचन कहते हैं। मिथ्यावांम वचन कहते हैं। जिनमें वचन्पयांय प्रगट हो गई है ऐसे द्वीन्नियसे आदि लेकर सभी जीव वचता है। इच्य, क्षेत्र, काल और भावको अपेका अत्तव अनेक प्रकारका हैं। नामसत्य, रूपसत्य, स्थापनासत्य, देशसत्य, भावसत्य और समयस्वत्य भे वेते सत्यवचन वश्न प्रकारका है।

मूल पदार्थके नहीं रहने पर भी सचेतन और अचेतन द्रष्यके व्यवहारके लिये जो संता को जाती है उसे नामसत्य कहते हैं। जैसे, ऐक्यांवि गुणोंके न होने पर भी किसीका नाम 'इन्द्र 'ऐसा रखना नामसत्य है। पदार्थके नहीं होने पर भी रूपकी मुख्यतासे जो बचन कहे जाते हैं उसे रूपसत्य कहते हैं। जैसे, चित्रविलित पुरुष आदिमें चेतन्य और उपयोगिक कहते हैं। जैसे, चित्रविलित पुरुष आदिमें चेतन्य और उपयोगिक कहते कि अपहर्ण अर्थके नहीं रहने पर भी 'पुरुष 'इत्यांवि कहना रूपसत्य है। मूल पदार्थके नहीं

१. ' तपोविज्ञानाधिकेष्वपि ' इति पाठः । त. रा. वा. प्. ५२.

२. मु. सम्यग्मार्गोपदेप्ट्री ।

स्थापनासत्यम् । साध्यनादीन् भावान्' प्रतीत्य यद्वचस्तत्प्रतीत्यसत्यम् । यल्लोके संवृत्याश्रितं वचस्तत्स्वृतिसत्यम्, यथा पृथिव्याद्यनेककारणत्वेऽपि सित पङ्के जातं पङ्कजिमत्यादि । धूपवृणंवासानुलेपनप्रधर्वादिषु पग्नमकरहंससर्वतोभद्रकोञ्चल्यूहादिषु इतरेतरद्रव्याणां' यथाविभागविधिसित्रवेशाविभावकं यद्वचस्तत्वयोजनासत्यम् । द्वाविकाज्जनपरेक्वायानायंभवेषु धर्मार्थकासमोक्षाणां प्रापकं यद्वचस्तज्जनपरसत्यम् । प्रामनगरराजगणपाखण्डजातिकुलाविधर्माणां व्यपवेष्ट्र यद्वचस्तद्देशस्यम् । छग्नस्य-ज्ञानस्य द्वव्ययाथात्म्यादावांभविष्या संयतस्य संयतासंयतस्य वा स्वगुणपरिपालनार्यं प्रामुकमिवमप्राषुकिमिवमित्यादि यद्वचस्तद्भावस्यम् । प्रतिनियत्वव्तयद्वव्यपर्यायाणान्माग्यानायानायानायावाचावावाविष्कारणं यद्वचस्तस्यस्यम् । प्रतिनियत्वव्तयद्वव्यपर्यायाणान्माग्यानायानायानायावावाविष्कारणं यद्वचस्तस्यस्यस्यम् ।

आवपवादं सोलसण्हं वत्थूणं १६ बीसुत्तर-ति-सय-पाहुडाणं ३२० छब्वीस-कोडि-पटेहि २६०००००० आदं वण्णेदि वेदे ति वा विण्हु ति वा भोत्ते ति वा बद्धे ति वा इच्चादि-सरूवेण । उवतं च——

> जीवो कत्ता य वत्ता य पाणी भोत्ता य पोग्गलो । वेदो विण्हु सयंभू य सरीरी तह माणवो ॥ ८१ ॥

रहते पर भी कार्यके लिये जो सुतसंबन्धी अक्ष (पांसा) आदिमें स्थापना को जाती है उसे स्थापनासत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृत अर्थात् करवना के आपित बोले जाता है उसे प्रतिश्वसत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृत अर्थात् करवना के आपित बोले जाते हैं उन्हें संवृतिसत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृति अर्थात् करिवहमें पांचित के उत्पाद की वचने हैं उन्हें संवृतिसत्य कहते हैं। लोक करहते हैं हत्यादि। धूपके सुगरथी चूर्णके अनुलेयन और प्रधर्वणके समय, अथवा पर, सकत, हंस, सवंतोध्य और कौंच आदिक्य ब्यूहरचनाके समय संवेतन अथवा अवेतन इव्योंके विभागानुसार विधिपूर्वक रचनाविशेषके प्रकाशक जो वचन हैं उन्हें संयोजनासत्य कहते हैं। आर्थ और अनार्यके भेदसे बत्तीस देशोंमें धर्म, अर्थ, काम और मोक्षके प्राप्त करानेवाले वचनको जनपदसत्य कहते हैं। प्राप्त, नगर, राजा, गण, पाखण्ड, जाति और कुल आदिके धर्मोंक उपवेश करनेवाले जो वचन हैं उन्हें देशसत्य कहते हैं। छप्यस्वीक जान यद्याप द्रव्यकी यथार्थताका निरुच करानेवाले जो वचन हैं उन्हें वासत्य कहते हैं। छप्यस्व स्वां स्वां करनेवे लिये यह प्राप्तुक है, यह अप्राप्तुक है इत्यादि रूपने जो संयत और आवक्त वचन है उन्हें भावसत्य कहते हैं। आगमगम्य प्रतिनियत छह प्रकारको इव्य ओर उनकी पर्यायंकी यद्यार्थताक प्रति जो वचन हैं उन्हें समयसत्य कहते हैं।

आत्मप्रवादपूर्व सोलह वस्तुगत तीनसौ वीस प्राभृतोंके छब्बीस करोड़ पवोंद्वारा जीव वेत्ता हैं, विष्णू है, भोक्ता है, बुद्ध है, इत्यादि रूपसे आत्माका वर्णन करता है। कहा भी है—

१. मु. साद्यनादीनौपशमिकादीन् भावान् ।

२. 'वा सचेतनेतरद्रव्याणां 'इति पाठः । तः रा. वा. पृ. ५२.

सत्ता जंतू य माणी य माई जोगी य संकडो । असंकडो य खेत्तण्ड अंतरप्पा तहेव य^र ॥ ८२ ॥

एदेसिमत्यो बुच्बदे । तं जहा- जीवदि जीविस्सदि पुब्बं जीविदो ति जीवो । सुहमसुहं करेदि ति कत्ता । सच्चमसच्चं संतमसंतं वददौदि वत्ता । पाणा एयस्स संति ति पाणो । अमर-णर-तिरिय-णारय-भेएण चउव्विहे संसारे कुसलमकुसलं भुजंदि ति भोत्ता । छव्बिह-संठाण-बहुविह-देहेहि पूरिद गलदि ति पोग्गलो । सुख-दुक्खं वेदेदि ति वेदो, वेति जानातीति वा वेदः । उपात्तदेहं व्याप्नोतीति विष्णुः । ।

जीव कर्ता है, बक्ता है, प्राणी है, भोक्ता है, पुद्गल है, वेद है, विष्णु है, स्वयंभू है, झरीरी है, मानव है, सक्ता है, जन्तु है, मानी है, मायाबी है, योगसहित है, संकुट है, असंकुट है, क्षेत्रज्ञ है और अन्तरात्मा है ।। ८१–८२ ।।

अगो इन्हों दोनों गापाओंका अर्थ कहते हैं। वह इस प्रकार है- जीता है, जीवित रहेगा और पहले जीवित था, इसलियं जीव है। शुभ और अशुभ कार्यको करता है, इसलियं कर्ता है। सत्य-असत्य और योग्य-अयोग्य वचन बीटन है। इसलियं वक्ता है। इसके प्राण गायं काते हैं इसलियं प्राणी है। वेत, मनुष्य, तिर्यंच और नारकीके भेवसे चार प्रकारके संसारमें पुप्प और पापका भोग करता है, इसलियं भोक्ता है। छह प्रकारके संस्थान और नाना प्रकारके शरीरोंद्वारा पूर्ण करता है और गलाता हैं, इसलियं पुद्मल है। सुख और बुखका वेदन करता

१. 'बेदो 'स्थाने 'बेदी ', 'संकडो 'स्थाने 'संकुडो ', 'असंकडो 'स्थाने 'असंकुडो 'पाटः । गो. जी. प्र.. टी. ३६६.

गाथाद्वयान्तर्गताः 'च' शब्दाः उक्तानुक्तसमुख्यार्थाः वेदितव्याः । ततः कारणात् व्यवहारा-श्रयेण कर्मनोक्तमेरुपमूर्तद्वव्यादिसम्बधेन मूर्तः, निश्ययनयात्रयेणामूर्तः इत्यादय आत्मधर्माः समुख्यीयन्ते ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

३. जीवति व्यवहारनयेन दशप्राणान् निश्चयनयेन केवलज्ञानदर्शनसम्यक्त्वरूपचित्प्राणांश्च धारयित जीविष्यति जीवितपूर्वदेवेति जीवः । गो जी. प्र. टी. ३६६.

४. व्यवहारनयेन शुभाशुभं कर्म, निश्चयेन चित्पर्यायाञ्च करोतीति कर्ता। गो.जी.जी. प्र.,टी. ३६६

५. व्यवहारनयेन सत्यमसत्यं च बक्तीति बक्ता, निश्चयेनावक्ता । गो जी., जी. प्र., टी. ३६६.

६. नयद्वयोक्तप्राणाः सन्त्यस्येति प्राणी । गो. जी., जी. प्र , टी. ३६६.

७. व्यवहारेण शुभाशुभक्तर्मफलं, निश्चयेन स्वस्वरूपं च भुक्ते अनुभवतीति भोक्ता। गी. जी., जी. प्र.. टी. ३६६

८. म. संठाणं।

युवहारेण कर्मनोकर्मपुद्गलान् पूरयति गालयति चेति पुद्गल., निश्चयेनापुदगल: ।

गां. जी., जी. प्र. टी. ३६६. १०. नयद्वयेन लोकालोकगतं त्रिकालगोचर सर्वं वेत्ति जानातीति वेदः । गो. जी.. जी. प्र. टी. ३६६.

११. व्यवहारेण स्वोपात्तदेहं समुद्धाते सर्वलोकं, निष्चयेन ज्ञानेन सर्व बेबेप्टि व्याप्नोतीति विष्ण: ।

गो. जी., जो. प्र. टी. ३६६.

स्वयमेव भृतवानिति स्वयम्भः' । सरीरमेयस्स अत्थि ति सरीरी । मन्ः ज्ञानं, तत्र भव इति मानवः । सजण-संबंध-मित्त-वग्गादिस संजदि त्ति सत्ता । चउग्गइ-संसारे जायदि जणयदि ति जंतू'। माणो एयस्स अत्य ति माणी'। माया अत्य ति मायी । जोगो अत्थि ति जोगी । अइसण्ड-देह-पमाणेण संकडदि ति संकडी । सव्वं लोगागासं वियापदि त्ति असंकुडो''। क्षेत्रं स्वस्वरूपं जानातीति क्षेत्रज्ञः''। अट्ट-कम्मब्भंतरो ति अंतरप्पा ।

है, इसलिये वेद है। अथवा जानता है, इसलिये वेद है। प्राप्त हुए शरीरको व्याप्त करता है, इसलिये विष्णु है। स्वतः ही उत्पन्न हुआ है, इसलिये स्वयम्भु है। संसार अवस्थामें इसके शरीर पाया जाता है, इसलिये दारीरी है। मन ज्ञानको कहते हैं। उसमें यह उत्पन्न हुआ है, इसलिये मानव है। स्वजनसंबन्धी मित्रवर्ग आदिमें आसक्त रहता है, इसलिये सक्ता है। चार गृतिरूप संसारमें उत्पन्न होता है, और दूसरों को उत्पन्न करता है इसलिये जन्त है। इसके मानकवाय पाई जाती है, इसलिये मानी है। इसके मायाकषाय पाई जाती है, इसलिये मायी है। इसके तीन योग होते हैं, इसलिये योगी है। अतिसुध्म देह मिलनेसे संकृचित होता है इसलिये संकृट है। संपर्ण लोकाकाशको व्याप्त करता है, इसलिये असंकट है। क्षेत्र अर्थात अपने स्वरूपको जानता है, इसलिये क्षेत्रज्ञ है। आठ कर्मोंके भीतर रहता है इसलिये अन्तरात्मा है।

१. यद्यपि व्यवहारेण कर्मवशाद् भवे भवे भवति परिणमति, तथापि निश्चयेन स्वयं स्वस्मिन्नेव जानदर्शनस्वरूपेणेव भवति परिणमति इति स्वयस्भः । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

२. व्यवहारेण औदारिकादिशरीरमस्यास्तीति शरीरी, निश्चयेनाशरीर: । गो. जी., जी. प्र.. टी. ३६६.

३. व्यवहारेण मानवादिपर्यायपरिणतो मानवः उपलक्षणाञ्चारकः तिर्येष्ट् देवश्च । निश्चयेन मनौ ज्ञाने भव. मानवः । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

४. व्यवहारेण स्वजनिमत्रादिपरिग्रहेषु सजतीति सक्ता, निश्चयेनासक्ता । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६. ५. व्यवहारेण चतुर्गतिसंसारे नानायोनिष जायत इति जंतुः संसारीत्यर्थः । निश्चयेनाजन्तः ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

६. व्यवहारेण मानोऽहंकारोऽस्यास्तीति मानी, निश्चयेनामानी । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६. ७. व्यवहारेण माया वंचना अस्यास्तीति मायी, निश्चयेनामायी । गो. जी., जी. प्र., टी ३६६.

८. व्यवहारेण योगः कायवाङ्मनःकर्मास्यास्तीति योगी, निश्चयेनायोगी । गो. जी., जी. प्र.,टी. ३६६.

९. १० व्यवहारेण सक्ष्मिनिगोदलक्व्यपर्याप्तकसर्वजघन्यशरीरप्रमाणेन संकटिन संकिन्तप्रदेशी भवतीति संकटः, समद्धाते सर्वलोकं व्याप्नोतीति असंकटः । निश्चयेन प्रदेशसंहारविसपंणाभावादनभयः

किंचिटनचरमशरीरप्रमाण इत्यर्थः । गो. जी., जी. प्र.. टी. ६६६. ११. नयद्वयेन क्षेत्रं लोकालोकं स्वस्वरूपं च जानातीति क्षेत्रजः । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६.

१२ व्यवहारेण अध्टकमीम्यन्तरवितस्वभावत्वात, निश्चयेन चैतन्याम्यन्तरवितस्वभावत्वाच्य अन्तरातमा । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

कम्मपवादं णाम पुथ्वं बीसण्हं बत्यूणं २० बत्तारि-सय-पाहुडाणं ४०० एग-कोडि-असीदि-लक्ख-पदेहि १८००००० अट्टुबिहं कम्मं वण्णेदि'। पच्वक्खाण-णामध्यं तीसण्हं वत्यूणं ३० छस्सय-पाटुडाणं ६०० चउरासीदि-लक्ख-पदेहि ८४००००० दृश्व-भाव-परिमियापरिमिय-पच्चक्खाणं उववासविहि पंच समिदीओ तिष्ण गुत्तीओ च पहृचेदि'। विज्ञाणुवादं णाम पुट्वं पण्हारसण्हं वत्यूणं १५ तिष्ण-सय-पाटुडाणं २०० एग-कोडि-दस-लक्ख-पदेहि ११०००००० 'अंगुष्ठप्रसेनादीनां अल्पिब्यानां सप्तातानि रोहिण्यादीनां महाविद्यानां पञ्चकातानि अन्तरिक्षभौमाञ्च-स्वरस्वप्तलक्षणव्यञ्जनिष्ठ्यात्यद्दो महानिमत्तानि च कथयति । कल्लाण'-णामध्यं णाम पुत्र्वं दसण्हं वत्यूणं १० वि-सद-पाटुडाणं २०० छ्य्वीस-कोडि-पदेहि २६०००००० रविक्षाक्षित्रस्वरारागणानां चारोपपादगतिविषयंयफलानि शकुन-व्याहुतमर्हद्वल्देववासुवेवचक्रथरादीनां गर्भावतरणादिमहाक्ल्याणानि च कथयति ।

कमंप्रवादपूर्व वीस वस्तुगत चारसौ प्रामृतोंके एक करोड़ अस्सी लाख पदोंद्वारा आठ प्रकारके कर्मोंका वर्णन करता है। प्रत्याख्यानपूर्व तीस वस्तुगत छहसौ प्रामृतोंके चौरासी लाख पदोंद्वारा द्रव्य, भाव आदिकी अपेक्षा परिसितकालक्ष्य और अपरिमितकालक्ष्य प्रत्याख्यान, उपवासिविध, पांच सिमित और तीन गुप्तियोंका वर्णन करता है। विद्यानुवादपूर्व पर्द्र इ स्तुता तीनसौ प्रामृतोंके एक करोड़ दश लाख पदोंद्वारा अंगुष्ठप्रसेना आदि सातसौ अल्प विद्याओंका, रोहिणो आदि पांचसौ महाविद्याओंका, और अन्तरिक्ष, भोम, अंग, स्वर, स्वप्न, लक्षण, व्यंजन, वित्त हु क आठ महानिमित्सोंका वर्णन करता है। कत्याणवादपूर्व दश बस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके छथ्वीस करोड़ पदोंद्वारा सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र और तारागणोंके चारक्षेत्र, उपपादस्थान, पति,

कर्मणः प्रवादः प्रम्पणमस्मित्रिति कर्मप्रवादमण्यमः पूर्व । उच्च मूळोतरानचप्रकृतिभेदभिन्नं बहुविकल्पवंधोदयोदीरणमन्त्राद्यवस्यं जानावरणादिकर्मस्वरूपं समववानेयीपथनपस्यायाकमदि वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र , टी. ३६६.

प्रत्यास्थायते निराण्यते साववासस्मन्ननेति वा प्रत्यास्थानं नवसं पूर्वम् । तच्च नासन्यायना-इत्यक्षेत्रकालभावानाश्रित्य पुरुषसंहननवलादानुसारेण परिमितकाल अपरिमिनकाल वा प्रत्यास्थानं नावयवस्नु-निवृति उपवासविधि तद्भावनागं पचसमितित्रिगुप्त्यादिकं च वर्णयिन । गो. जी., जी. प्र. / टी. ३६६.

३. यया विद्ययागुष्टं देवतावतारः क्रियते सा अगुष्ठप्रमेनी विद्योच्यते । अभि. रा. को. (अगुटुपसेणी)

४. विद्यानां अनुवादः अनुक्रमेण वर्णन यस्मिन् तढिद्यानुवादं दशम पूर्वम् । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

५. कल्याणाना वादः प्रम्पणमस्मित्रिति कल्याणवादमेकादयां पूर्वम् । तक्च तीर्थकरचकप्रयत्वदेव-वासुदेवप्रतिवासुदेवादीनां गर्भावनरणकल्याणादिमहोत्सवान् तत्कारणतीर्यकरत्वादिगुष्पविशेषहेतुर्योद्धशभावना-तरीविवोधावन्द्वानानि चन्द्रपूर्यग्रहतवत्रचारप्रहणशकुनादिकलादि च वर्णयति । यो. जी. जी. प्र. टी. ३६६. एकादशमवन्यः, वन्य्यं नाम निष्फलं न विवते बन्ध्यं यत्र तदबन्ध्यं, किमुनतं भवति ? यत्र सर्वेष् ज्ञानतपः-संयमाद्यः शुभक्तला सर्वे च प्रमादयोज्ञगुभक्तला वर्ण्यन्ते तदबन्ध्यं नाम, तस्य पदपरिमाणं पड्विश्रातिः पदकोद्यः। ते. सू. पू. २४१.

पाणाबायं णाम पुञ्चं दसण्हं वत्थ्णं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० तेरस-कोडि-पवेहि १३०००००० कायविकित्साद्यध्टाङ्गमायुवें भूतिकमं जाड्यपुलिप्रकमं प्राणा-पानविभागं च विस्तरेण कथयितं । किरियाविसालं णाम पुञ्चं दसण्हं वत्थ्णं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० णव-कोडि-पवेहि ९०००००० लेखाविकाः द्वासप्तिकलाः स्त्रैणाँडचतुःयध्दिगुणान् शिल्पानि काव्यगुणवोषित्यां छन्वोविचितिकियां च कथयितं । लोकविद्युसारं णाम पुञ्चं दसण्हं वत्थ्णं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० बारहं कोडि-पण्णास-लखल-पवेहि १२५०००००० अध्दी व्यवहारान् चत्वारि बीजानि मोक्षममन-कियाः मोक्षमुखं च कथयितं । सयल-वत्थु-समासो पंचाणउदि-सदं १९५ सयल-पाहड-समासो तिण्ण-सहस्सा णवय-सया ३९००।

वक्तांत तथा उनके फलोंका, पक्षोंके शब्दोंका और अरिहंत अर्थात् तीर्यंकर, बल्देव, बायुदेव और चकवतों आदिके गर्भावतार आदि सहाकत्याणकोंका वर्णन करता है। प्राणावायपूर्व दश वस्तुतात दोसौ प्राभृतोंके तरह करोड़ पर्वोद्वारा शरीरविकत्या आदि अण्टांग आयुर्व, भूतिकक्ष्म अर्थात् शरीर आदिकों रक्षां के लांकि किये गये भस्मलेपन सुत्रबंधनादि कर्म, जांगुलिप्रकम्म (विवादव्या) और प्राणायामके भेद-प्रभेदोंका विस्तारसे वर्णन करता है। कियाविशालपूर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके नौ करोड़ पदोंद्वारा लेखनकला आदि बहुत्तर कलाओंका, स्त्रीसंबन्धी चोसठ गुणांका, शिल्पकलाका काव्यसंबन्धी गुण-दोषविधिका और छन्दिनर्माणकलाका वर्णन करता है। लोकबिन्दुसारपूर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके बारह करोड़ पचास लाख पदोंद्वारा आठ प्रकारके व्यवस्तिक्ति। चार काव्यसंबन्धी गुण-दोषविधिका और लानवाली कियाका और साक्ष्म करता है। लोकबिन्दुसारपूर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके बारह करोड़ पचास लाख पदोंद्वारा आठ प्रकारके व्यवस्तिका कार स्वाप्त की क्याका और साक्षमुक्त वर्णन करता है। इन चौदह पूर्वोमें संपूर्ण वस्तुओंका जोड़ एकसी पच्चानवे है और संपूर्ण प्राभृतोंका जोड़ दीन हलार नीसी है।

१. मु. वत्थुहं।

२ शरीरभोण्डकरक्षार्थं भस्मसूत्रादिना यस्परिवेष्टनकरणं तद् भूतिकर्म । उक्तं च 'भूईए महियाइ व मुत्तेण व होइ भूइकम्मं तु । वसहोनरीरभंडयरक्का अभिओगमाईआ । प्र. सा. प्र. प. १८१.

३. प्राणानां आवारः प्रस्थणमस्मिप्तित प्राणावादं द्वादगं पूर्वम् । तच्च कायिचिकस्सावण्टांगमायुर्वेदं भूतिकमं जांगृलिकप्रक्रमं इलापिगलासुण्यनादिवहुपकारप्राणापानविभागं दशप्राणानां उपकारकापकारकद्वव्याणि गत्याखनुसारेण वर्णवति । गो. जी. जी. प्र., टी. ३६६

४. कियादिकिः नृत्यादिकिः विचालं विस्तीणं शोभमानं वा कियाबिवालं क्योदशं पूर्वम् । तज्व संगीतशास्त्रवृद्धोलकारपिद्धाम्पतिकलाः वनु,पण्टिस्त्रीगुणान् विल्पादिविज्ञानानि चतुरसीतिमर्भावानादिकाः अव्योत्तरक्षतं सम्यन्दर्भनादिकाः पंचविद्यति देववंदनादिकाः नित्यनैमित्तिकाः कियाद्य वर्णयति । गो. जी., जी. ५ प्र. १. ३६७ . ५. मू. पाहुत्यणं बारहः.

६. त्रिलोकबिन्तुमारं इति पाठः । त्रिलोकानां बिन्दवः अवयवाः सार् च वर्ष्यन्तेऽस्मिन्निति त्रिलोक-बिन्तुमारम् । तत्त्व त्रिलोकस्वकपं पट्नियालपरिकाणि आरटो व्यवहारान् सत्वारिद बीजागि मोक्षस्वरूपं तद्ममनकारणित्रयः सोक्षमुख्यस्वरूपं च वर्षयति ।। योः जीः, जी. प्र., टी. ३६३. यत्रापटो व्यवहाराच्यातिर बीजानि परिकर्मराक्षित्रमाविकागस्य सर्वयूतवेष्ट्रपतिष्टा तत्त्वलु लोकबिन्द्रसारम् । तः रा. वा. प्. ५३.

एत्य किसुप्पायपुन्वादो, किसम्गेणियादो ? एवं पुन्छा सन्वेत्ति । णो उप्पाय-पुन्वादो, एवं वारणा सन्वेत्ति । अमोणियादो । तस्स अमोणियस्स पंचिवहो उवक्कमो-आणुपुन्वो णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्थाहियारो चेिद । अणुपुन्वो तिविहा— पुन्वाणु-पुन्वो पन्छाणुपुन्वो जत्यतत्थाणुपुन्वो चेिद । एत्य पुन्वाणुपुन्वोए गणिज्जमाणे विविद्यादो, पन्छाणुपुन्वोए गणिज्जमाणे अमोणियादो । अंशाणमम्म-पूर्व वर्णाद्व ति अमोणिया ति गुण्णामं । अस्वत-पद-संघाद-पिन्न त्रिलान-अणियोगहारेहि संखेज्जमत्यदो अणतं । वत्तव्वदा ससमयवत्तव्वदा ।

अत्याधियारो चोहसविहो । तं जहा- पुब्बंते अवरंते धुवे अद्भुवे चयणलद्धी अद्भुवमं पणिधिकापे अट्ठे भोम्मावयादीए सब्बट्ठे कापणिष्ठजाणे तीदे अणागय-काले सिज्झए बुज्झए ति चोहस बत्यूणि । एत्य कि पुब्बंतादो, कि अवरंतादो ? एवं पुच्छा सब्बेसि कायव्या । णो पुब्बंतादो णो अवरंतादो, एवं वारणा सब्बेसि

इस जीवस्थान शास्त्रमें क्या उत्पादपूर्वसे प्रयोजन है, क्या अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन है ? इस तरह सबके विषयमें पृष्छा करनी चाहिये। यहां पर न तो उत्पादपूर्वसे प्रयोजन है और न दूसरे पूर्वोसे प्रयोजन है इस तरह सबका निषेध करके यहां पर अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन है, इस तरहका उत्तर देना चाहिये।

उस अग्रायणीयपूर्वके पांच उपकम हैं- आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अविधिकार । पूर्वानुपूर्वा, पश्चादानुपूर्वा, और यथातथानुपूर्वाके भेदसे आनुपूर्वा तीन प्रकारको है। यहां पर पूर्वानुपूर्वासे गितती करने पर इसरेसे, पश्चादानुपूर्वासे गितती करने पर हेर होते प्रयायणाय के प्रयायणाय के अर्थात अर्थात प्रयानम् तरायणाय के कि गितती करने पर अग्रायणाय प्रयायणाय पह गोण्यानाम है। अक्षर, प्रमाण्यानाम के अर्थात अर्थात, प्रयानमूल परायणाय के प्रयायणाय पह गोण्यानाम है। अक्षर, प्रयानमूल परायणाय के अर्थात अन्वताल होनेके कारण 'अग्रायणाय यह गोण्यानाम है। अर्थात, प्रतिपत्ति और अनुयोगाकण द्वारांकी अपेक्षा संख्यात और अर्थकी अपेक्षा अनन्तरूप है। इसमें स्वसमयक्तव्यता है।

अप्रायणीयपूर्वके अर्थाधिकार जौदह प्रकारके हैं। वे इस प्रकार हैं, पूर्वान्त, अपरान्त प्रूव, अप्रव, चयनलांक्य, अर्थोपस, प्रणांधिकत्य, अर्थो, भीम, जतादिक, सर्वार्थ, कत्पनिर्याण, अर्तात्कालमें सिंह और बुढ, अनामतकालमें सिंह और बुढ, अनामतकालमें सिंह और बुढ, अनामतकालमें सिंह और बुढ, अनामतकालमें सिंह और बुढ, प्रचानति प्रयोजन है इस तरह सर्वके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर पूर्वान्तसे प्रयोजन हैं, इस तरह सर्वके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर पूर्वान्तसे प्रयोजन नहीं, अर्थाजन सहीं, अर्थाजन सहीं, अर्थाजन सहीं, उत्पादि रूपसे सर्वका निषेष कर देना चाहिये। किन्तु चयनलविषकों पर प्रयोजन हैं इस प्रकार उत्तर देना चाहिये। चयनलविषका

१. मु. अग्गेणियं गुणणामं । २. म्. बन्झए ।

३. पूर्वीन्तं ह्यपरान्तं सूचमभूवज्यवनलवियानानि । अध्युवं सप्रणिधि चात्पवं भौमावयाद्यं (?)च ॥ सर्वायंकलपनीयं ज्ञानमतीतं त्वनायतं कालम् । सिद्धिमुगाध्यं च तथा चतुर्देश वस्तूनि द्वितीयस्य ॥ द. श. पृ. ८-९,

कायच्या । चयणलद्धीयो । तस्त उवनकमो पंचित्तहो । आणुपृथ्वी णामं पमाणं यत्तव्यदा अत्थाहियारो चेित् । तत्य आणुपृथ्वी तिविहा । पृथ्याणुपृथ्वी उत्थाह्यारो चेित् । तत्य आणुपृथ्वी तिविहा । पृथ्याणुपृथ्वी जत्यतत्थाणुपुथ्वी चेित्त । एत्य पुव्याणुपृथ्वीए गणिज्जमाणे चयणलद्धीयो । णामं चयण-वित्तं लिद्ध-वित्तं च वण्णिति तेण चयणलद्धि ति गुणणामं । पमाणमनवत्तर-पद-संघाद-पिडवित्त-अणियोगद्दारिह संखेज्जमत्यदो अणातं । वत्तव्यदा ससमयवत्तव्यदा । अत्थावियारो वीसिविविहो । एत्य कि पढम-पाहुडादो, कि विदय-पाहुडादो ? एवं पुच्छा सव्वेति णेयव्या । णो पढम-पाहुडादो की विद्य-पाहुडादो, एवं वारणा सव्वेति णेयव्या । चउत्थ-पाहुडादो । तत्य अणुपुथ्वी तिविहा । पृथ्वाणुपुथ्वी पमाणं वत्तव्यवदा । अत्थादियारो चेित् । तत्थ अणुपुथ्वी तिविहा । पृथ्वाणुपुथ्वी पच्छाणुपुथ्वी जत्थतत्थाणुपुथ्वी चित्त । प्राणुप्थ्वी पच्छाणुपुथ्वी ए गणिज्जमाणे चउत्थादो, पच्छाणुपुथ्वीए गणिज्जमाणे चउत्थादो, पच्छाणुपुथ्वीए गणिज्जमाणे कम्म-प्याद्धाहुडादो । णामं कम्माणं पयिड-सर्ल्वं वण्णीव तेण कम्म-प्याद्धाहुदादो । णामं कम्माणं पयिड-सर्ल्वं वण्णीव तेण कम्म-प्याद्धाहुदादो । णामं कम्माणं पयिड-सर्ल्वं वण्णीव तेण कम्म-प्याद्धाहुद्धो । णामं कम्माणं पयिड-सर्ल्वं वण्णीव तेण कम्म-पयिडिपाहुडे ति

उपक्रम पांच प्रकारका है— आनुपूर्वों, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार । पूर्वानुपूर्वों, परचादानुपूर्वों और यथातथानुपूर्वों भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारकों है । उन तीनोंमेंसे, यहां पर पूर्वानुपूर्वों सिताती करने पर पांचवें अर्थाधिकारसे, परचावानुपूर्वोंसे पिनती करने पर व्यवलिकारसे अरि यथातथानुपूर्वोंसे गिनती करने पर चयनविष्य अर्थाधिकारसे अरि यथातथानुपूर्वोंसे गिनती करने पर चयनविष्य व्यवलिका यह गोण्यनाम है । अकर, पर, संधात, प्रतिपत्ति और अनुयोगक्य द्वारोंकों अर्थेका संख्यात तथा अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है । स्वसमयका कथन करनेवाला होनेके कारण यहां पर स्वसमयवक्तव्यता है । चयनविष्य अर्थाधिकार वोस प्रकारके हैं । उनमेंसे यहां क्या प्रथम प्रामृत्तसे प्रयोजन है । इत्तर प्रस्ति प्रयोजन है । इत्तर प्रयोजन नहीं है, इत्तर प्रामृत्त प्रयोजन है । चाहिये । किन्तु यहां पर चांच प्रामृत्त प्रयोजन है , ऐसा उत्तर देना चाहिये ।

उसका उपक्रम पांच प्रकारका है- आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार। उनसेंते, पूर्वानुपूर्वी, पश्चावनुपूर्वी और यथात्तथानुपूर्वीके भेवते आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है। यहां पर पूर्वानुपूर्वीके भेवते आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है। यहां पर पूर्वानुपूर्वीके गिनती करने पर सत्रहवें प्राभुत्तकों और यथातयानुपूर्वीके गिनती करने पर कर्मफालियों के स्वाप्त प्रवादान पूर्वीके गिनती करने पर कर्मफालियों के स्वस्थकों वेदान प्रवादान है। यह कर्मोकी प्रकृतियों के सक्क्षका वर्णन करता है, इसका वेदनाकुत्त्वाप्रभुत यह गौष्यनाम है। इसका वेदनाकुत्त्वाप्रभुत यह दूसरा नाम भी है। कर्मोक उदयको वेदना कहते हैं। उसका यह

गुणणामं । वेयणकसिणपाष्टुडे ति वि तस्स विविधं णाममत्यि । वेयणा कम्माणमुख्यो, तं कसिणं निरवसेसं वण्णेदि, अदो वेयणकसिण-पाष्टुडमिदि एदमिव गुणणाममेव । पमाणमक्खर-पय-संघाय-पिडवित्त-अणियोगद्दारेहि संखेज्जमत्थदो अणंतं । वत्तत्व्वं ससमयो । अत्याहियारो चउवीसिदिवहो । तं जहा- कदी वेदणाए फासे कम्मे पयडीसु बंधणे णिवंथणे पक्कमे उवक्कमे उदए मोक्खे संकमे लेस्सा लेस्सायम्मे लेस्सापरिणामे सादमासादे दीहे रहस्से भवधारणीए पोग्गलता णिषत्मणिधतं णिकाविद्याणिकाविद्या केपा पिड्यम्बखंधे ति । अप्पाबहुमं च सव्वत्य, जेण चउवीसण्हमणियोगद्दाराणं साहारणो तेण पृह अहियारो ण होदि ति । एत्य कि कदीदो, कि वेयणादो ? एवं पुच्छा सव्वत्य कायव्वा । णो कदीदो गो वेयणादो, एवं वारणा सव्वेति णेयव्वा । बंखणादो । तस्य अवक्कमो पंचिवही- आणुपुच्वी लामं पमाणं वत्तव्वद अत्याहियारो चेदि । तत्य आणुपुच्वी तिविहा- पुच्चाणुप्ववी पच्छाणुच्वी जत्यतत्थाणुप्ववी चेदि । तत्य पुच्चाणुपुच्वी एपिज्जमाणे छट्टादो,

निरवशेषरूपसे वर्णन करता है, इसलिये वेदनाकृत्स्नप्राभृत यह भी गौण्यन।म ही है। यह अक्षर. पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा संख्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है। स्वसमयका ही कथन करनेवाला होनेके कारण इसमें स्वसमयवक्तव्यता है।

कमंत्रकृतिप्राभृतके अर्थाधिकार चौवीस प्रकारके हैं, वे इस प्रकार हैं- कृति, येदना, स्पर्श, कर्म, प्रकृति, बन्धन, निवन्धन, प्रकृत, उपक्रम, उदय, मोक्ष, संक्रम, लेश्या, लेश्याकर्म, लेश्यारिणाम, सातअसात, दीधंहुस्व, भवधारणीय, पुद्गलन्द, नियस-अनिध्यत, निकाधित, अनेनिध्यति और पश्चिमस्कंध। इन सब अधिकारोंमें अल्पबहुत्व लगा लेना चाहिये, क्योंकि, चौवीस हो अधिकारोंमें अल्पबहुत्व साधारण अर्थात् समानरूपसे हैं, इसल्प्रिय अल्पबहुत्वनामका पृथक् अधिकार नहीं है।

यहां पर क्या कृतिसे प्रयोजन है, क्या वेदनासे प्रयोजन है? इस तरह सब अधिकारों के विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर न तो कृतिसे प्रयोजन है, न वेदनासेही प्रयोजन है, इस तरह उत्तर सक्त निषेण कर देना चाहिये। किन्तु बन्धन अधिकारसे प्रयोजन है, इस तरह उत्तर देना चाहिये। उस बन्धन नामके अधिकारका उपक्रम पांच प्रकारका है— आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तय्यता और अधीधिकार । उनमेंसे, पूर्वानुपूर्वी, पश्चादानुपूर्वी और यथातथानुपूर्वी के भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारको है। उन तीनोंसेंसे, पूर्वानुपूर्वी सी गिनलेपर छटे अधिकारसे.

१. पंचमवस्तुचतुर्पप्रभित्तकस्यानुयोगनामानि । कृतिबेदने नथैव स्पर्शनकर्म प्रकृतिमेव ।। यंधन-नियंधनप्रक्रमानुगक्षमधानुद्वयोशी । नक्तमेवदं च तथा जिव्याचाः कर्पपरिणामी ॥ मानसमातं दीर्घ न्हर्स्व भव्यारणीयमञ्ज च । पुष्पुद्गलास्त्राम च नियतमनिष्यत्तमभिनीति ॥ सनिकाचितमनिकाचितमनिकाचितमथ कर्मरियतिक-पश्चिमस्कंपी । अल्पबहुत्वं च यत्रे तरद्वाराणां चतुर्विवाम् ॥ द. म. प. थ.

पच्छाणुपुज्वीए गणिजजमाणे एगूणवीसिवमादो, जत्यतत्थाणुपुज्वीए गणिजजमाणे वंधणादो । णामं वंध-वण्णणादो वंधणो त्ति गुणणामं । पमाणमक्खर-पय-संघाद-पिडवत्ति-अणियोगद्दारेहि संखेजजमत्थदो अणंतं । वत्तव्वदा ससमयवत्तव्वदा । अत्थाधियारो चउिवहो । तं जहा-वंधो बंधणो वंधणिज्जं बंधविधाणं चेदि । एत्थ कि वंधादो ? एवं पुच्छा सन्वेसि कायन्वा । णो बंधादो, णो बंधणिज्जादो । वंधगादो वंधविधाणादो च । एत्थ वंधगे त्ति अहियारस्स एक्कारस अणियोगद्दाराणि । तं जहा-एगजीवेण सामित्तं एगजीवेण कालो एगजीवेण अंतरं णणाजीविहि अंतराणुगमो लेताणुगमो पोसणाणुगमो णणाजीविहि कालाणुगमो लेताणुगमो अत्यावहुगाणुगमो चेदि । एत्थ कि एगजीवेण सामित्तादो, एवं पुच्छा सवेसि । णो एगजीवेण सामित्तादो, एवं वारणा सन्वेसि । पंचमादो । इव्वपमाणावो दव्वपमाणाणुगमो णग्नावी णगानीविह सालाणुगमो स्वेसि । पंचमादो । इव्वपमाणावो दव्वपमाणाणुगमो णग्नादो ।

पटचादानुपूर्वीसे गिननेपर उन्नीसर्वे अधिकारसे और यथातथानुपूर्वीसे गिननेपर बन्धन नामके अधिकारसे प्रयोजन है। यह बन्धन नामका अधिकार बन्धका वर्णन करता है, इसलिये इसका 'बन्धन' यह गीण्यताम है। यह अक्षर, पढ, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेका संख्यातप्रमाण और अर्थकी अपेका अनन्तप्रमाण है। स्वसमयका वर्णन करनेवाला होनेसे इसमें स्वसमयवसन्ययता है।

इसके अर्थाधिकार चार प्रकारके हैं। वे इस प्रकार है— बन्ध, बन्धक, बन्धनीय और बन्धविधान। यहांपर क्या बन्धसे प्रयोजन है ? इत्यादि रूपसे चारों अधिकारोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहांपर बन्धसे प्रयोजन नहीं है, न बन्धनीयसे प्रयोजन है, किन्तु बन्धक और बन्धविधानसे यहांपर प्रयोजन है।

इत बन्ध आदि चार अधिकारोंमेंसे बन्धक इस अधिकारके ग्यारह अनुयोगद्वार है। वे इस प्रकार हैं— एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगम, एक जीवकी अपेक्षा कालानुगम, एक जीवकी अपेक्षा कालानुगम, एक जीवकी अपेक्षा अत्यरानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा भंगविचयानुगम, हव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा अत्यरानुगम, मागामाणानुगम और अल्पबहुत्वानुगम । यहांपर च्या एक जीवकी अपेक्षा क्ष्यान्वानुगममे प्रयोजन है ? इत्यादि रूपसे ग्यारह अनुयोगद्वारोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये । यहांपर एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगममे प्रयोजन नहीं है, इत्यादि रूपसे स्वक्षा निर्वेभ भी कर देना चाहिये । किन्तु यहां पांचवें ब्रव्यप्रमाणानुगमसे प्रयोजन है, इस प्रकार उत्तर देना चाहिये ।

इस जीवस्थान शास्त्रमें जो द्रव्यप्रमाणानुगम नामका अधिकार हैं, वह इस बन्धक नामके अधिकारके द्रव्यप्रमाणानुगम नामके पांजवें अधिकारसे निकला है। बंधिवहाणं चउव्यिहं । तं जहा- पयिडबंघो हिदिबंघो अणुभागवंघो पदेसबंघो चिदि । तत्य जो सो पयिडबंघो सो दुविहो, मूलपयिडबंघो उत्तरपयिडबंघो चेदि । तत्य जो सो प्रविद्धां से थप्पो । जो सो उत्तरपयिडबंघो उत्तरपयिडबंघो से प्रियं । जो सो उत्तरपयिडवंघो त्रह्म प्रविद्धां अव्योगाढउत्तरपयिडवंघो तेदि । तत्य जो सो एगेगुत्तरपयिडवंघो तस्स चउवीस अणियोगहाराणि णादव्वाणि भवंति । तं जहा, समुक्कित्तणा सव्यवंघो ओणादिववंघो उवकस्सवंघो अणुक्कस्सवंघो जहण्णवंघो अजहण्णवंघो सादियवंघो अणादिववंघो अव्यवंघो अखुववंघो वंघसामित्तिवच्यो बंघसाणिण्यासो णाणाजोविहि भंगिवव्यो भागाभागागुगमो पित्माणाणुगमो खेत्ताणुगमो पोत्मणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भागाभागागुगमो पित्माणाणुगमो हिन एदेसु समुक्कित्तणादो पयिडवंगि अवो गिगम्यो । जो सो अव्योगादुत्तरपरिवच्चो सो दृविहो, भुजगादवंघो पयिडिहाणवंघो वेदि । जो सो भुजगारवंघो तस्स अट्ठ अणियोगहाराणि, सो थप्पो । जो सो अव्योगादुत्तरपरिवच्चो सो दृविहो, भुजगादवंघो परिडहाणवंघो वेदि । जो सो भुजगारवंघो तस्य अट्ठ अणियोगहाराणि । तं जहा, संतपक्वणा वच्चपमाणाणुगमो खेताणुगमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अल्यावहुगाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अल्यावहुगाणुगमो वेदि । एदेसु अट्ठसु अणियोगहारसु छ अणियोगहाराणि । लं जहा, संतपक्वणा

बन्धविधान चार प्रकारका है। वह इस प्रकार- प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागवन्ध और प्रदेशबन्ध । उन चार प्रकारके बन्धमेत मूलप्रकृतिबन्ध और उत्तरप्रकृतिबन्धके भेदेसे प्रकृति वन्ध से प्रकारका है। उनसेंसे, मूलप्रकृतिबन्धका वर्णन करते हैं। वह उत्तरप्रकृतिबन्ध से वोद्या वर्णन करते हैं। वह उत्तरप्रकृतिबन्ध से प्रकारका है- एकंकोत्तरप्रकृतिबन्ध और अध्योगां उत्तरप्रकृतिबन्ध और अध्योगां उत्तरप्रकृतिबन्ध और असे चौशों अप्रकृतिबन्ध । उनसेंसे जो एकंकोत्तरप्रकृतिबन्ध है उसके चौशों अनुयोगद्वार हैं। वे इस प्रकार है- समुत्कीतंना, सर्वबन्ध, नोसंबन्ध, उत्कृष्टवन्ध, अनुग्कृष्टवन्ध, अन्धय्य-वन्ध, अन्धय्य-वन्ध, अन्धर्यक्ष, साविबन्ध, अनार्ववन्ध, अनुग्कृष्टवन्ध, अनुगकृष्टवन्ध, अन्धर्यक्ष, अन्धर्यक्ष, अन्धर्यक्ष, साविबन्ध, अनार्ववन्ध, अनुगकृष्टवन्ध, परिमाणानुगम, अन्धर्यन्य, अन्धर्यक्ष, वन्धस्त्रक्ष, नाना जोवोकी अपेका भंगविचय, भागाभागानुगम, परिमाणानुगम, अन्धर्यन्य, स्थानसम्पर्कान्य, अत्यर्यनुगम, अत्यर्यनुगम, अत्यन्धन, स्थानसम्पर्कान्य, अविकारमें जो समुक्तीतंना नामका अपिकार है उसमेंसे प्रकृतिसमुक्तीतंना, स्थानसमुत्कीतंना और तीन महावष्यक निकले हैं और तेवीसवें भावानुगमस भावानुगम साक्ष्य है।

जो अव्योगाद उत्तरप्रकृतिबन्ध है वह वो प्रकारका है- भूजगारबन्ध और प्रकृतिस्थान-बन्ध । उनमेंसे, भुजगारबन्धके आठ अनुयोगद्वारोंके वर्णनको स्थागत करके प्रकृतिस्थानबन्धमें जो आठ अनुयोगद्वार हैं उनका वर्णन करते हैं । वे इस प्रकार हैं- सत्प्ररूपणा, द्रव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, कालानुगम, अन्तरानुगम, भावानुगम और अल्पबहुत्वानुगम । इन आठ अनुयोगद्वारोंमेंसे छह अनुयोगद्वार निकले हैं । वे इस प्रकार हैं- सत्प्ररूपणा, क्षेत्रपरूपणा,

स्पर्शनप्ररूपणा, कालप्ररूपणा, अन्तरप्ररूपणा और अत्पबहुत्वप्ररूपणा। ये छह और बन्धक अधिकार के प्यारह अधिकार हैं, उनमेंके ब्रव्यप्रमाणानुगमसेंते निकला हुआ ब्रव्यप्रमाणानुगम तथा एकोत्तरप्रकृतिबन्धके जो चौबीस अधिकार हैं उनमेंके तेबीसवें माबानुगममेंसे निकला हुआ अध्यप्रमाणानुगम, इस तरह इन सबको एक जगह मिला देने पर जीवस्थानके आठ अनुयोगद्वार हो जाते हैं।

रांका— प्रकृतिस्थानबन्धमें जो छह अनुयोगद्वार कहे गये हैं वे प्रकृतिस्थानबन्ध-संबन्धी कहे गये हैं। किन्तु जीवस्थानके जो सत्प्ररूपणा आदि छह अनुयोगद्वार हैं वे बौदह गुणस्थानसंबन्धी कहे गये हैं। ऐसी हालतमें प्रकृतिस्थानबन्धसंबन्धी छह अनुयोगद्वारोंमेंसे जीवस्थानसंबन्धी छह अनयोगद्वारोंका अवतार कैसे हो सकता है?

समाधान--- यह कोई बोच नहीं है, क्योंकि, इस प्रकृतिस्थानके बन्चक मिध्यादृष्टि जीव इतने क्षेत्रमें इस प्रकृतिस्थानके बन्धक होते हैं। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिध्यादृष्टि जीव इतने क्षेत्रमें इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिध्यादृष्टि जीव उस मिध्यादृष्टि जीव उस मिध्याद्वा नुष्टि क्षेत्र होते हैं। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिध्यादृष्टि जीव उस मिध्याद्व गुणस्थानके नहीं छोड़ते हुए जाध्याकी अपेक्षा इतने कारुतक और उत्कृष्टिकों अपेक्षा इतने कारुतक मिध्याद्वा गुणस्थानके रहते हैं। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिध्यादृष्टि जीवोंका जाय्य अन्तरकाल इतना और उत्कृष्ट अन्तरकाल इतना होता है। इसी तरह शेच गुणस्थानोंका कथन करके फिर उनका अल्पबहुत्व कहा गया है। इसलिये उस प्रकृतिस्थानके कहे गये छह अनुयोगद्वारोंका एकत्व अर्थात् समानता विरोधको प्राप्त नहीं होती है।

विशोषार्थ--- प्रकृतिस्थानबन्धमें सदावि छह अनुयोगोंका प्रकृतिस्थानको अपेका कथन है और इस जीवस्थानमें प्रकृतिस्थानके बन्धक मिष्यावृष्टि आदि गुणस्थानोंकी अपेका सदादि छह अनुयोगोंका कथन है। इसलिये प्रकृतिस्थानके छह अनुयोगोंमेंसे जीवस्थानके छह अनुयोगोंकी उत्पत्ति विरोधको प्राप्त नहीं होती है।

(१, १, २.

एवं सेसमुणद्वाणं च भणिकण पुणो ताणमप्पाबहुगं उत्तं। तेण तेहि पयिष्ठद्वाणिक् उत्त-छहि अणियोगद्दारेहि सह एगतं ण विरुक्तवे। एत्यतण-दव्वाणियोगस्त वि कि ण गहणं कीरवि ति उत्ते, ण, मिच्छाइट्ठी-आदि-गुणहुग्णिहि विणा एयस्स बंधद्वाणस्स बंधया जीवा एत्तिया इदि सामण्णेण वृत्ततावी। बंधमे उत्त-दव्वाणियोगस्स गहणं कीरदि, तत्य बंधगा मिच्छाइट्ठी एत्तिया सासणादिया एत्तिया इदि तत्तावो। । कामण्यानाम् अव्यापस्त अवंधगास्त वव्य-संखा पक्षिजजिदि तं, ण एस दोसो, भूव-पुक्व-गइमस्तिकज्ञण तत्स भणण-संभवादो। जीवपयिष्ट-संत-बंधमस्तिकण उत्तमिदि वा। एवं भावस्स वि वत्तव्वं। एवं जीवद्वाणस्स अद्व-अणियोगद्दार-पक्ष्वणं कदं।

(0 € 9

प्रकृतिस्थान अधिकारमें कहे गये द्रव्यान्योगका भी ग्रहण इस जीवस्थानमें क्यों नहीं किया है? अर्थात् प्रकृतिस्थान अधिकारके सवादि छह अनुयोगोंमेंसे जिस प्रकार जीवस्थानके सदादि छह अनुयोगोंमेंसे जिस प्रकार जीवस्थानके सदादि छह अन्योग्योगोंमें जीवस्थानके उत्पत्ति बताजाई है, उसी प्रकार प्रकृतिस्थानाधिकारके द्रव्यान्योगों की जीवस्थानके द्रव्यान्योगों की उत्पत्ति का करने को किया गया है? इस प्रकारको होका करने अधिकार के दिन्य प्रवाद है है को ऐसी शंका करना ठोक नहीं है, क्योंकि, प्रकृतिस्थानके द्रव्यान्योग अधिकार में मिच्यादृष्टि आदि गुणस्थानों को अधेशाके विना 'इस वन्ध्यस्थानके वन्धक जीव इतने हैं 'ऐसा केवल सामान्यक्रपसे कथन किया गया है। और वन्धक अधिकारके द्रव्यान्योग प्रकरणमें इस प्रकृतिस्थानके वन्धक मिच्यादृष्टि जीव इतने हैं सासादन सम्प्रवृत्यि जीव इतने हैं ऐसा विशेषक्यसे कथन किया गया है। इसलिये वन्धक अधिकारमें कहे गये द्रव्यान्योगका प्रकृण इस जीवस्थानमें किया है। अर्थात् वन्धक अधिकारके द्रव्यान्यान्य प्रकरणसे जीवस्थानका द्रव्यप्रसाणान्यम् प्रकरणसे जीवस्थानका द्रव्यप्रसाणान्यम् प्रकरण निकला है।

र्शका—— अयोगी गुणस्थानमें कर्मप्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है, इसलिये उनकी इव्यप्रमाणानुगममें इव्यसंख्या कैसे कही जावेगी ?

समाधान— यह कोई बोच नहीं है, क्योंकि, भूतपूर्व न्यायका आश्रय लेकर अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याका कथन संभव है। अर्थात् जो जोव पहले मिध्यावृध्टि आदि गुणस्थानोंधे प्रकृतिस्थानेकि कर्यक थे वे ही अयोगी हैं। इस प्रकार अयोगी गुणस्थानकी द्रव्यसंख्याका अतियादि किया जो सकता है। अथवा, जीवके सत्यक्ष्य प्रकृतिबन्धका आश्रय लेकर अयोगी गुणस्थानकी द्रव्यसंख्याका प्रकृत अयोगी गुणस्थानकी द्रव्यसंख्याका प्रकृत अयोगी गुणस्थानकी द्रव्यसंख्याका प्रकृत क्योगी

भावानुगमका कथन भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिये।

विशेषायं — जीवस्थानकी भावप्ररूपणा प्रकृतिस्थानके भावानुगममेंसे न निकल कर एकैकोत्तरप्रकृतिबन्धके जो बौबीस अधिकार हैं उनके तेवीसवें भावानुगममेंसे निकली है। इसका कारण वह है कि प्रकृतिस्थानके भावानुगममें आवोंका सामान्यरूपसे कथन है और एकेकोत्तर-प्रकृतिस्थानके भावानुगममें भावोंका विशेषरूपसे कथन है। इस तरह जीवस्थानके आठ अनुयोगद्वारोंका निरूपण किया।

तदो द्विविबंधो दुविहो- भूलपयिडिद्विविबंधो उत्तरपयिडिद्विविबंधो विवि ।
तत्थ जो सो मूलपयिडिद्विविबंधो सो थप्पो । जो सो उत्तरपयिडिद्विविबंधो तस्स
चउवीस अणियोगद्दाराणि । तं जहा- अद्धाछेवो सन्वबंधो णोसन्वबंधो उक्कस्सबंधो
अणुक्कस्सबंधो जहण्णबंधो अजहण्णवंधो साविवबंधो अणावियवंधो धुवबंधो
अद्धुवबंधो बंधसामित्तविचयो बंधकालो बंधतर बंधसण्णियासो णाणाजीविह्
भंगविचयो भागाभागाणुगमो परिमाणाणुगमो लेताणुगमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो
अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पाबहुगाणुगमो चेवि । तत्थ अद्धाछेदो दुविहोजहण्णद्विविअद्धाछेदो उक्कस्सद्विविअद्धाछेदो चेवि । जहण्णद्विविजद्धाछेदादो जक्ल्पद्विविज्वा। । वियाह्वण्णतोदो गविदगादी णिग्गदा । पुखं उत्तापयिडिमम् विकक्तणा'
द्वाणसमुक्कित्तणा तिण्ण महादंडया एदाणं पंचल्यमुविर संपिह उत्त^र-जल्णद्विविअद्धाछेद उक्कस्सद्विवअद्धाछेदं सम्मत्त्पांत गविदगार्विव च पिक्लतं चूलियाए णव
अद्घाछेद उक्कस्सद्विवअद्धाछेदं सम्मत्त्पांत गविदगार्वि च पिक्लतं चूलियाए णव
अद्घाछेद उक्कस्सद्विवअद्धाछेदं सम्मत्त्पांत गविदगार्वि च पिक्लतं चूलियाए णव
अद्घाछेद उक्कस्सद्विवअद्धाछेदं सम्मत्त्पांत गविदगार्वि च पिक्लतं चूलियाए णव

स्थितवन्य वो प्रकारका है- मूलप्रकृतिस्थितवन्य और उत्तरप्रकृतिस्थितवन्य । उनसेंस मूलप्रकृतिस्थितवन्यका वर्णन स्थिगत करके जो उत्तरप्रकृतिस्थितवन्यका वर्णन स्थिगत करके जो उत्तरप्रकृतिस्थितवन्यका वर्णन स्थिगत करके जो उत्तरप्रकृतिस्थितवन्यको बीबीस अनुयोगद्वार हैं उनका कथन करते हैं। वे इस प्रकार हैं- अर्थच्छेत्न, सर्ववन्यः गोसर्ववन्यः उत्तुच्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यः, अनुकृत्यत्यः, अनुकृत्यत्यः, व्याप्तः, वन्यस्यिक्षक्रं, नाता जीवोक्की अपेला भंगविचयः, भागाभागानुगम, परिमाणानुगम, अन्नानुगम, स्थानुगम, स्थानुगम, अल्लानुगम, अन्तरानुगम, भावानुगम, और अल्लबहुत्वानुगम । इनमें अर्थच्छेद वो प्रकारका है - ज्ञान्यस्थित-अर्थच्छेद और उत्कृत्यस्थितः । इनमें ज्ञायस्थितः अर्थच्छेद । उत्कृत्यस्थिति निकली है। मुत्रसे सम्ययस्थिति निकली है और उत्कृत्यस्थिति निकली है। अर्थच्छेदसे उत्कृत्यस्थिति निकली है। अर्थच्छेदसे ज्ञान्यस्थिति निकली है।

अब नी चूलिकाओंका उत्पत्तिकम बताते हैं, पहले जो एकँकोस्तरप्रकृति अधिकारके समुन्त्रोतेना नामके प्रथम अधिकारते प्रकृतिससुन्त्रोतेना, त्यानसमुन्त्रोतेना और तीन सहा-दण्डकों निकलनेका उल्लेख कर आये हैं, उन पाचोंमें अभी कहे गये जयन्यस्थित-अर्थक्छेद, उन्कृष्टित्यित-अर्थक्छेद, सम्यक्त्योत्पत्ति और गति-आगति इन चार अधिकारोंके मिला देने पर चूलिकाके नी अधिकार हो जाते हैं। इस समस्त कयनको मनमें निश्चय करके भगवान् पुण्य-दन्तने (एसी 'इत्यादि सुत्र कहा।

१. मृ. उत्तपयडि- । २. मृ. पुब्बुत्त ।

' इमेर्सि ' एतेषाम् । न च प्रत्यक्षनिर्वेशोऽनुपपन्नः, आगमाहितसंस्कारस्या-चार्यस्यापरोक्षचतुर्वशभावजीवसमासस्य तद्दविरोधात् । जीवाः समस्यन्ते एष्टिति जीवसमासाः' । चतुर्वश च ते जीवसमासाः चतुर्वशजीवसमासाः । तेषां चतुर्वशानां जीवसमासानां चतुर्वशगुणस्थानानामित्यर्थः । तेषां मागंणा गवेषणमन्वेषणमित्यर्थः । मागंणा एवार्थः प्रयोजनं मागंणार्थस्तस्य भावो मागंणार्थता तस्यां मागंणार्थतायाम् । तस्यामिति तत्र । 'इमानि ' इत्यनेन भावमागंणास्थानानि प्रत्यक्षीभृतानि निर्विदयन्ते, नार्यमागंणस्थानानि, तेषां वेशकालस्वभावविष्रकृष्टानां प्रत्यक्षतानुपपत्तेः । तानि च मागंणस्थानानि चतुर्वशंव भवन्ति, मागंणस्थानसंस्थाया न्यूनाधिकभावप्रतिष्येषफल एवकारः । कि मागंणनं । उत्तं च—

शंका- मार्गणा किसे कहते हैं ?

समाघान—— सत्, संख्या आदि अनुयोगद्वारोंसे युक्त चौदह जीवसमास जिसमें या जिसके द्वारा खोजे जाते हैं उसे मार्गणा कहते हैं। कहा भी हैं—

^{&#}x27;एलो ' इत्यादि सूत्रमें जो 'इमेंसि ' यद आया है उससे जो प्रत्यक्षीभूत पदार्थका निवेंग होता है वह अनुष्पन्न नहीं है, क्योंकि, जिनकी आत्मा आगमाभ्याससे संस्कृत है ऐसे आचार्यके भावक्ष वीवह जीवसमास प्रत्यक्षीभृत हैं। अत्यद्ध 'इमेंसि ' इस पदके प्रयोग करनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अन्तानान्त जीव जिनमें संग्रह किये जांय उन्हें जीवसमास कहते हैं। वे जीवसमास चौदह हैं। उन चौदह जीवसमासीसे यहां पर चौदह गुणस्थान विवक्षित हैं। अर्थात् जीवसमासका अर्थ यहां पर गुणस्थान लेना चाहिये। मार्गणा, गवेषण और अन्वेषण ये तीनों शब्द एकार्थवाची हैं। मार्गणाक्ष्य प्रयोजनको मार्गणार्थ कहते हैं। त्रामणां अर्थात् मार्गणाक्ष्य प्रयोजनको मार्गणार्थ कहते हैं। सार्गणाक्ष अर्थोत् मार्गणाक्ष्य प्रयोजनको मार्गणार्थ कहते हैं। त्रामण्यात्म कहते हैं। त्रामण्यात्म विवक्ष विवक्ष होनेपर, यहां पर इसी अर्थमें 'तत्य यह पद आया है। 'इमानि ' इस पदले प्रत्यक्षीभृत भावमार्गणात्मानोंका निवेंश किया है। इच्छमार्गणाओंका पहण नहीं किया है, क्योंकि, इच्छमार्गणार्थेका जीर स्वभावकी अपेका इरवर्ती हैं। अत्यद्ध अल्प्यानियाँको उनका प्रत्यक्ष मार्गणात्मान हो। इच्छमार्गणाओंका पहण नहीं किया है, क्योंकि, इच्छमार्गणा हो। इच्छमार्गणाओंका पहण नहीं किया है, क्योंकि, इच्छमार्गणार्थेक अल्प सार्गणात्मान सोवह ही हैं। यहां सुत्रमें जो 'एवं ' पद दिया है उसका फल या प्रयोजन मार्गणात्मको संख्याके न्यूनाधिक मार्गका निवेष करना है।

१. कषानियं 'जीवसमासं ' इति संज्ञा गुणस्थानस्य जाता ? इति वेजजीवाः समस्यन्ते संक्षिप्यन्ते एष्टिति जीवसमासाः । बयवा जीवाः सम्यगासते एष्टिति जीवसमासा इत्यत्र प्रकरणसामर्थ्येन गुणस्थानान्येव जीवसमासग्रन्थेनोच्यन्ते । गो. जी., जी. १०.

जाहि व जासु व जीना मिगज्जिते जहा तहा दिट्टा। ताओ चोहस जाणे सुदणाणे ममाणा होति रै।। ८३॥

तं जहा ॥ ३ ॥

' तच्छब्दः पूर्वप्रकान्तपरामर्शी ' इति न्यायात् ' तं ' तत् मार्गणविधानं । ' जहा ' यवेति यावत् । एवं पृष्टवतः शिष्यस्य सन्वेहापोहनार्यमुत्तरसूत्रमाह——

गइ इंदिए काए जोगे वेदे कसाए णाणे संजमे दंसणे लेस्सा भविय सम्मत सणिण आहारए चेदि ॥ ४ ॥

गताविन्त्रियं कायं योगं वेदे कथायं ज्ञाने संयमे दर्शने लेक्यायां अव्ये सम्यक्त्वे संज्ञिनि आहारे च जीवसमासाः मृग्यन्ते । 'च' शब्दः प्रत्येकं परिसमाप्यते समुच्चयार्थः । 'इति ' शब्दः समाप्तौ वर्तते । सप्तमीनिर्देशः किमर्थः ? तेषामधि-

श्रुतज्ञान अर्थात् द्रव्यश्रुतरूप परमागममें जीव पदार्च जिल प्रकार देखे गये हैं उसी प्रकारसे वे जिन नारकत्वादि पर्यायोंके द्वारा अथवा जिन नारकत्वादिकप पर्यायोंमें खोजे जाते हैं उन्हें मार्गणा कहते हैं। और वे चौदह होती हैं ऐसा जानो ॥ ८३ ॥

वे चौदह मार्गणास्थान जैसे ? ॥३॥

'तत् शब्द पूर्व प्रकरणमें आये हुए अर्थका परामर्शक होता है 'इस न्यायके अनुसार 'तत् 'इस शब्दसे मार्गणाओं के भेदोंका प्रहण करना चाहिये । 'जहा 'इस पदका अर्थ 'जैसे ' होता है । वे जैसे ? इस तरह पूंछनेवाले शिष्यके सन्देहको दूर करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गति इन्द्रिय, काय, योग, बेद, कवाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेक्स्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व,

संज्ञी और आहार ये चौदह मार्गणाएँ हैं और इनमें जीव सोजे जाते हैं ॥ ४ ॥

गितमें, इन्द्रियमें, कायमें, योगमें, वेदमें, क्यायमें, जानमें, संयममें, दर्शनमें, लेश्यामें, भव्यत्वमें, स्थानमें, दर्शनमें, लेश्यामें, भव्यत्वमें, साथक्वमें, संज्ञीमें और आहारमें जीवसमासोंका अन्वेषण किया जाता है। इस सूत्रमें 'च'शब्द समुच्चयार्थक है, इसलिये प्रत्येक पदके साथ उसका संबन्ध कर लेला चाहिये। 'इति' शब्द समाप्तिकप अर्थमें आया है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि मार्गणाएं जीवह ही होती हैं।

१. प्रा. पं. १, ५६. मो. जी. १४१. गत्यादिमार्गणा यदा एकजीकस्य नारकत्वादिपर्यायस्वरूपा विवक्तितात्तत्ता 'याप्तिः' इतीत्वभृतकक्षणे तृतीया विभक्तिः। यदा एकद्रक्ष्यं प्रति पर्यायाणाविकरणता विवक्षयते तदा 'याप्ति' इत्यायते स्वत्यात्त्वा 'याप्तु' इत्यायस्वरूप्तं सम्प्रत्यात् । जी. प्र. टी. श्रृतं ज्ञायतेऽनेनित श्रृतज्ञानं, वर्णपदबास्यरूपं इत्यश्नृतं गुर्वशिष्पप्रश्चिष्यपराप्तर्या प्रत्यामस्य विविक्षप्रप्रवाहण प्रवत्तानात्तात् । तत्र 'यथा दृष्टास्तथा जानीद्वि' इति वचनेन ज्ञास्यकारस्य कालदोषा- स्प्रमादाद्वा यस्त्वितितं तम्मुकत्वा परमागमानृसारेण व्यास्थातारः अध्येतारो वाऽविकद्वमेव वस्तुत्वरूपं गृह्वन्तीति प्रयुवितमार्थाः । मे. प्र. टी.

करणत्वप्रतिपादनार्थः तृतीयानिर्देशोऽप्यविरुद्धः । स कथं लभ्यते ? न, देशामर्शकत्वा-न्निर्देशस्य । यत्र च गत्यादौ विभवितनं भूयते तत्रापि 'आइ-मज्झंत-वण्ण-सर-लोबो ' इति लुप्ता विभवितरित्यभ्यूह्यम् । अहवा 'लेस्सा-भविय-सम्मत्त-सण्णि-आहारए ' चेदि एकपदत्वान्नावयवविभवतयः श्रयन्ते ।

अय' स्याज्जगित चर्तुभिर्मागंणा निष्पद्यमानोपलस्यते' । तद्यथा, मृगयिता मृग्यं मार्गणं मार्गणोपाय इति । नात्र ते सन्ति, ततो मार्गणमनुष्पन्नमिति । नैष दोषः, तेषामध्यत्रोपलम्भात् । तद्यथा, मृगयिता भव्यपुण्डरीकः तत्वार्थश्रद्धालुर्जीवः,

इंका-- सूत्रमें गति आदि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभवितका निर्देश क्यों किया गया है ?

समाधान— उन गति आदि मार्गणाओंको जीवोंका आधार बतानेके लिये सप्तमी विभिन्नतका निर्देश किया है।

इसी तरह सूत्रमें प्रत्येक पदके साथ तृतीया विभक्तिका निर्देश भी हो सकता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका—— जब कि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभिक्त पाई जाती है तो फिर तृतीया विभिक्त कैसे संभव हैं ?

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इस सूत्रमें प्रत्येक पवके साथ जो सप्तमी विभवितका निर्देश किया है वह देशामशंक है, इसलिये तृतीया विभवितका भी ग्रहण हो जाता है।

सूत्रोकत गति आदि जिन पदोंमें विभिन्नत नहीं पायी जाती है, वहां पर भी ' आइमज्झं-तवण्यारत्लोबो ' अर्घात् आदि, मध्य और अन्तके वर्ण और स्वरका लोप हो जाता है। इस प्राकृतस्याकरणके सूत्रके नियमानुसार विभिन्नका लोप हो गया है। फिर भी उसका अस्तित्व समझ लेना चाहियो। अथवा 'लेस्साभवियसम्मत्तस्रण्याहारए 'यह एक पद समझना चाहिये, इसलिये लेश्या आदि प्रत्येक पदमें विभक्तियां देखनेमें नहीं आती हैं।

र्शका — लोकमें अर्थात् व्यावहारिक पदार्थोका विचार करते समय भी चार प्रकारसे अन्वेषण देखा जाता है। वे चार प्रकार ये हैं — मृगयिता, मृग्य, मार्गण और मार्गणोपाय। परंतु यहां लोकोत्तर पदार्थके विचारमें वे चारों प्रकार नहीं पाये जाते हैं, इसलिये मार्गणाका कथन करना नहीं बन सकता है ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, इस प्रकरणमें भी वे चारों प्रकार पाये जाते हैं। वे इस प्रकार हैं- जीवादि पदार्थोंका श्रद्धान करनेवाला भव्यपुण्डरीक मृगयिता

१. ननु लोके व्यावहारिकणदार्थस्य विचारे कथिनमृष्यिता किचिन् मृथ्यं कापि मार्गणा किथनमार्गणोपाय इति चतुष्यमस्ति। अत्र लोकोत्तरेनिय तद् चलव्यमिति चेतुष्यते, मृषियता भव्यवरपुण्डरीकः मृश्विष्या वा । मृष्याः गुण्यमार्गिविधिष्टाः जीवा, मार्गणा गृष्ठीश्रध्योजीवतत्त्वविचारणा । मार्गणोपायाः नतीदिवारयः पंच भावविद्येषाः करणाधिकरण्यस्याः सन्तिति लोकञ्यवहारानुमारेण लोकोत्तरव्यवहारोऽपि वर्तते । गो. जी., मं. प्र., टी. ८४१. २. मृ. निष्पाद्य-।

चतुर्वश्रगुणविशिष्टजीवा मृग्यं, मृग्यस्याधारतामास्कंदन्ति मृगयितुः करणतामाद-धानानि वा गत्यादीनि मार्गणम्, विनेयोपाध्यायादयो मार्गणोपाय इति । सूत्रे शेषत्रितयं परिद्वृत्य किमिति' मार्गणमेवोक्तमिति चेन्न, तस्य देशामर्शकत्वात्, तन्नान्तरीयकत्वादा ।

गम्यत इति गतिः[:] । नातिव्याप्तिदोषः, सिद्धः प्राप्यगुणाभावात् । न केवल-ज्ञानादयः प्राप्याः, तथात्मकैकस्मिन् प्राप्यप्रापकभावविरोषात् । कषायादयो हि प्राप्याः, औषाधिकत्वात् । गम्यत इति गतिरित्युच्यमाने गमनकियापरिणतजीव-

अर्थात् लोकोत्तर पदार्थोका अन्वेषण करनेवाला है। चौदह गुणस्थानोंसे युक्त जीव मृग्य अर्थात् अन्वेषण करने योग्य हैं। जो मृग्य अर्थात् चौदह गुणस्थानविशिष्ट जीवोंके आधारभूत हैं, अथवा अन्वेषण करनेवाले भव्य जीवको अन्वेषण करनेमें अत्यन्त सहायक कारण हैं ऐसी गति आदिक मार्गणा हैं। शिष्य और उपाध्याय आदिक मार्गणाके उपाय हैं।

र्शका— इस सूत्रभें मृगयिता, मृग्य और मार्गणोपाय इन तोनको छोड़कर केवल मार्गणाका ही उपवेश क्यों दिया गया है ?

समाधान-- यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, गति आदि मार्गणावाचक पद देशामशंक हैं, इसलिये इस सूत्रमें कही गई मार्गणाओंसे तत्संबन्धी शेष तीनोंका प्रहण हो जाता है। अथवा मार्गणा पद शेष तीनोंका अविनाभावी है, इसलिये भी केवल मार्गणाका कथन करनेसे शेष तीनोंका प्रहण हो जाता है।

जो प्राप्त को जाय उसे गति कहते हैं। गतिका ऐसा लक्षण करनेते सिद्धोंके साथ अतिव्याप्ति बोध भी नहीं आता है, वर्षोंक, सिद्धोंके द्वारा प्राप्त करने योग्य गुणोंका अभाव है। यदि केवलजानादि गुणोंको प्राप्त करने योग्य कहा जावे, सो भी नहीं बन सकता, क्योंकि, केवलजानस्वरूप एक आत्मामें प्राप्य-प्रापकभावका विरोध है। उपाधिजन्य होनेसे कवायादिक भावोंकी ही प्राप्त करने योग्य कहा जा सकता है। परंतु वे सिद्धोंमें पाये नहीं जाते हैं, इसलिये सिद्धोंके साथ तो अतिव्याप्ति बोध नहीं आता है।

शंका—— जो प्राप्त की जाय उसे गति कहते हैं। गतिका ऐसा लक्षण करने पर गसन-रूप क्रियामें परिणत जीवके द्वारा प्राप्त होने योग्य द्रव्याविकको भी गति यह संज्ञा प्राप्त हो जावेगी, क्योंकि, गमनक्रियापरिणत जीवके द्वारा द्रव्याविक ही प्राप्त किये जाते हैं?

१. म्. परिहतमिति ।

प्राप्यद्रव्याद्योनामपि गतिव्यपदेशः स्यादिति चेन्न, गतिकर्मणः समृत्पन्नस्यात्मपर्यायस्य ततः कथञ्चिद्भेवाद्यविरुद्धप्राप्तितः प्राप्तकर्मभावस्य गतित्वाभ्युगगमे पूर्वोक्तदोषानु-पपत्तेः । भवाद्भवसंकान्तिवां गतिः । सिद्धिंगतिस्तद्विपर्यासात् । उक्तं च---

गइ-कम्म-विणिव्वत्ता जा चेट्ठा सा गई मुणेयव्वा । जीवा ह चाउरंगं गच्छंति त्ति य गई होइ^२ ॥ ८४ ॥

प्रत्यक्षनिरतानीन्द्रियाणि । अक्षाणीन्द्रियाणि । अक्षमकं प्रति वर्तत इति प्रत्यक्षं विषयोऽक्षजो बोधो द्या । तत्र निरतानि च्यापृतानि इन्द्रियाणि । शब्दस्यशं-रसक्ष्पगन्धज्ञानावरणकर्मणां क्षयोपश्चमाद् द्वव्येन्द्रियनिबन्धनाविन्द्रियाणीति यावत् । भावेन्द्रियक्षपर्यत्वादं द्वव्यस्येन्द्रियव्यययेदेशः । नेयमदृष्टपरिकल्पना, कार्यकारणोपचारस्य

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, गति नामकर्मके उदयसे जो आत्माके पर्याय उत्पन्न होती है वह आत्मासे कर्षावत् भिन्न है अतः उसकी प्राप्ति अविषद्ध है। और इसीलिये प्राप्तिक्प कियाके कर्मपनेको प्राप्त नारकादि आत्मपर्यायके गतिपना माननेमें पूर्वोवत दोष नहीं आता है।

अथवा, एक भवसे दूसरे भवमें जानेको गति कहते हैं। पूर्वमें जो गतिनामा नामकर्मके उदयसे प्राप्त होनेवाली पर्यायविशेषको अथवा एक भवसे दूसरे भवमें जानेको गति कह आये हैं, ठीक इससे विपरीतस्वभाववाली सिद्धगति होती है। कहा भी है—

गतिनामा नामकर्मके उदयसे जो जीवकी चेष्टाविशेष उत्पन्न होती है उसे गति कहते हैं। अथवा, जिसके निमित्तसे जीव चतुर्गतिमें जाते हैं उसे गति कहते हैं।। ८४॥

जो प्रत्यक्षमें व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियों कहते हैं। जिसका लुलासा इस प्रकार है— अज इन्द्रियको कहते हैं, और जो अक्ष अक्षके प्रति अर्थात् प्रत्येक इन्द्रियके प्रति रहता है उसे प्रत्यक्ष कहते हैं औ कि इन्द्रियकेश विवास अयवा इन्द्रियक्त नारूप पढ़ता है उस हिन्द्र्याक्षय अयवा इन्द्रियक्तानरूप प्रत्यक्षमें जो व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियों कहते हैं। इव्येन्द्रियोंके निमित्तरूप ऐसे शब्द, स्पर्श, रस, रूप और गन्य नामक ज्ञानावरण कमेंके अयोप-शमसे इन्द्रियों होती हैं यह उचत कथनका तात्पर्य है। अयोपशमरूप भावेन्द्रियोंके होने पर ही इव्येन्द्रियों होती हैं यह उचत कथनका तात्पर्य है। अयोपशमरूप भावेन्द्र्योंके होने पर ही इव्येन्द्र्योंको उपत्ति होती है, इसिल्ये भावेन्द्र्यां कारण हैं और इव्येन्द्र्यां कार्य हैं और इसिल्य द्र्योन्द्र्योंको भी इन्द्रिय यह संज्ञा प्राप्त है। यह कोई अवुष्टकस्प्पा नहीं है, व्योंकि, कार्यगत वर्मका कारणमें और कारणत धर्मका कार्यमें उपचार जगत्में प्रसिद्धरूपसे पाया जाता है।

१. म. सिद्ध- ।

२- प्रा. पं. १. ५८. गइउदयजपज्जाया चउगदशमणस्स हेउ वा हुगई। णारयतिरिक्लमाणुसदेवगइ ति य हवे बदुधा॥ गो. जी. १४६.

जगित सुप्रसिद्धस्योपलम्भात् । इन्द्रियबंकत्यमनोऽनवस्थानान्ध्यवसायालोकाखभावा-वस्थायां क्षयोपशमस्य प्रत्यक्षविषयव्यापाराभावात्तत्रात्मनोऽनिन्द्रियत्वं स्याविति चेन्न, गच्छतीति गौरिति व्युत्पावितस्य गोशब्बस्यागच्छव्गोपवार्थेऽपि प्रवृत्त्युपलम्भात्। भवतु तत्र रूढिबललाभाविति चेवत्रापि तल्लाभावेवास्तु, न कश्चिद्दोषः । विशेषा-भावतस्तेषां सङ्क्ररव्यतिकररूपेणं व्यापृतिः व्याप्नोतीति चेन्न, प्रत्यक्षे 'निनियमिते रतानीति प्रतिपादनात् । सङ्कर्रव्यतिकराम्यां व्यापृतिनराकरणाय स्वविषय-निरतानीन्द्रियाणि इति वा वक्तव्यम् । स्वेषां विषयः स्वविषयस्तत्र निरुचयेन

शंका—— इन्द्रियोंकी विकलता, मनकी चंचलता, और अनध्यवसायके सद्भावमें तथा प्रकाशादिकके अभावरूप अवस्थामें क्षयोपशमका प्रत्यक्ष विषयमें ध्यापार नहीं हो सकता है, इसलिये उस अवस्थामें आत्माके अनिन्द्रियपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जो गमन करती है उसे गौ कहते हैं। इस तरह 'गों' शब्दको व्युत्पत्ति होने पर भी नहीं गमन करनेवाले गौ पदार्थमें भी उस शब्दकी प्रवृत्ति पाई जाती है।

शंका— भले ही गोपदार्थमें रूढ़िके बलसे गमन नहीं करती हुई अवस्थामें भी गो-शब्दकी प्रवृत्ति होवे । किंतु इन्द्रियर्बकल्यादिरूप अवस्थामें आत्माके इन्द्रियपना प्राप्त नहीं हो सकता है ?

समाधान— यदि ऐसा है तो आत्मामें भी इन्द्रियोंकी विकलता आदि कारणींके रहने पर रूढ़िके बल्से इन्द्रिय शब्दका व्यवहार मान लेना चाहिये। ऐसा मान लेनेमें कोई दोष नहीं आता है।

शंका—- इन्द्रियोंके नियासक विशेष कारणोंका अभाव होनेसे उनका संकर और व्यतिकररूपसे व्यापार होने लगेगा। अर्थात् या तो वे इन्द्रियां एक दूसरी इन्द्रियके विषयको प्रहण करेंगी या समस्त इन्द्रियोंका एकही साथ व्यापार होगा ?

समाधान-- ऐसा कहना ठीक नहीं है, वयोंकि, 'प्रत्यक्षनिरतानि इन्त्रियाणि ' यह पहले कह आये हैं। तदनुसार 'निरतानि 'पदमें आये हुए 'नि 'उपसर्गका अर्थ नियमित है और प्रत्यक्ष पदका अर्थ विषय या इन्त्रियजन्य ज्ञान है। इस प्रकार जो नियमित अपने अपने विषयमें या उस उस इन्द्रियसे उत्पन्न हुए ज्ञानमें 'रतानि 'रत हैं अर्थात् व्यापार करती हैं वे इन्द्रियाँ हैं यह पहले कह आये हैं, इसलिये संकर और व्यतिकर दोष नहीं आता है।

१. इत आरम्य ' इन्डिय ' शब्दस्य व्याख्यान्तं यावत्समग्रपाठ. गो. जीवकांडस्य ' मदि-आवरण इत्यादि १६५ तमगाथायाः जीवतत्त्वप्रदीपिकाटीकया प्रायेण समानः ।

२. सर्वेषां युगपत्प्राप्तिः सङ्करः । परस्परविषयगमनं व्यतिकरः । न्याः कु. चं. पृ. ३६०.

३. मु. नीतिनियमिते । ' नीति ' इति पाठो नास्ति । गो. जी., जी. प्र. टी. १६५.

निर्णयेन रतानीन्द्रियाणि । संशयविषयंयावस्थायां निर्णयात्मकरतेरभावात्तत्रात्मनोऽ-निन्द्रियत्वं स्यादिति चेन्न, रूढिबललाभादुभयत्र प्रवृत्त्यविरोधात् । अथवा स्ववृत्ति-रतानीन्द्रियाणि । संशयविषयंयनिर्णयादौ वर्तनं वृत्तिः, तस्यां स्ववृत्तौ रतानी-न्द्रियाणि । निर्व्यापारावस्थायां नेन्द्रियव्यपदेशः स्यादिति चेन्न, उनतोत्तरत्वात् । अथवा स्वार्थानरतानीन्द्रियाणि । अयंत इत्यर्थः, स्वेऽयं च निरतानीन्द्रियाणि, निरवद्यत्वान्नात्र वन्तव्यमस्ति । अथवा इन्दनादाधिपत्यादिन्द्रियाणि'। उन्तं च—

अहर्मिदा जह देवा अविसेसं अहमहं ति मण्णंता । ईसंति एक्कमेक्कं इंदा इव इंदिए जाण्^र ॥ ८५ ॥

शका— संज्ञय और विषययरूप ज्ञानको अवस्थामें निर्णयात्मक रति अर्थात् प्रवृत्तिका अभाव होनेसे उस अवस्थामें आत्माको अनिन्द्रियपनेकी प्राप्ति हो जावेगी?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, रूढ़िके बलते निर्णयात्मक और अनिर्णयात्मक इन दोनों अवस्थाओं में इन्द्रिय शब्दकी प्रवृत्ति माननेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अथवा, अपनी अपनी वृत्तिमें जो रत हैं उन्हें इन्द्रियां कहते हैं। इसका खुलासा इस प्रकार है– संशय और विपर्ययक्षानसे निर्णय आदिके करनेमें जो प्रवृत्ति होती है उसे वृत्ति कहते हैं। उस अपनी अपनी वृत्तिमें जो रत हैं उन्हें इन्द्रियां कहते है।

शंका--- जब इन्द्रियाँ अपने विषयमें व्यापार नहीं करती हैं तब उन्हें व्यापाररहित अवस्थामें इन्द्रिय संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकेगी ?

समाधान— ऐसा नहीं कहना, क्योंकि, इसका उत्तर पहले वे आये हैं कि रूढ़िके बलसे ऐसी अवस्थामें भी इन्द्रिय-व्यवहार होता है।

अथवा, जो अपने अर्थमें निरत हैं उन्हें इन्द्रियाँ कहते । 'अर्थते ' अर्थात् जो निश्चित किया जाय उसे अर्थ कहते हैं । उस अपने विषयरूप अर्थमें जो व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियाँ कहते हैं । इन्द्रियोंका यह लक्षण निर्दोष होनेके कारण इस विषयमें अधिक वक्तव्य कुच्छ भी नहीं है। अर्थात् इन्द्रियोंका यह लक्षण इतना स्पष्ट है कि पूर्वोक्त दोषोंको यहाँ अवकाश ही नहीं है।

अथवा, अपने अपने विषयका स्वतन्त्र आधिपत्य करनेसे इन्त्रियाँ कहलाती हैं। कहा भी है—

जिस प्रकार प्रवियकाविमें उत्पन्न हुए अहमिन्द्र देव मैं सेवक हूँ अथवा स्वामी हूँ इत्यादि

१. यदिन्द्रस्थात्मनो लिंगं यदि बेन्द्रेण कर्मणा । सुष्टं जुष्टं तथा दृष्टं दत्तं बेति तदिन्द्रियम् ।। गो. जी. जी. प्र., टी. १६४ इंदो जीवो सब्बोबलद्विजोभपरमेशरतणजो । सोत्ताइभेयमिदियमिह् तर्ल्लिगाइ भावाजो ॥ वि. सा. ३५६०. 'इदि 'एरमैस्वर्यं 'इंदितो नुम्' इत्तादिन्द्र आस्था (जीवः) सर्वविषयो-पर्वतिय- (जान) -गोमळ्आपपरमैक्ययंयोगात् तस्य लिङ्गं चिन्हमितामाविलङ्गसत्तासूचनात् प्रदर्शना-पुरालम्भनात् व्यञ्जनाच्च जीवस्य लिङ्गमिद्धियम् । अभि. रा. की. (इदिय).

२. प्रा. पं. १.६५. गो. जी. १६४. यथा ग्रैवेयकादिजाता अहमिन्द्रदेवा अहमहमिति स्वामिभृत्यादि-

चीयत इति कायः । नेष्टकादिचयेन व्यभिचारः, पृथिव्यादिकर्मभिरिति विशेषणात् । औदारिकादिकर्मभिः पुद्गलिवपाकिभिश्चीयत इति चेन्न, पृथिव्यादि-कर्मणां सहकारिणामभावे ततश्चयनानुपपत्तेः । कार्मणशारीरस्थानां जीवानां पृथिव्यादिकर्मभिश्चितनोकर्मपद्गलाभावादकायत्वं स्यादिति चेन्न, तच्चयनहेतु-कर्मणस्तत्रापि सस्वतस्तदव्यपदेशस्य न्याय्यत्वात । अथवा आत्मप्रवस्यपचितपदगल-

विशेषभावसे रहित अपनेको मानते हुए एक एक होकर अर्थात् कोई किसीकी आज्ञा आादिके पराधीन न होते हुए स्वयं स्वामीपनेको प्राप्त होते हैं, उसी प्रकार इन्त्रियाँ भी अपने अपने स्पर्शादिक विषयका ज्ञान उत्पन्न करनेमें समर्थ हैं और दूसरी इन्त्रियोंको अपेक्षासे रहित हैं, अतएव अहान्मिडोंको तरह इन्त्रियाँ जानना चाहिये।

जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं। यहां पर जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं ऐसी व्याप्तो बना लेने पर कायको छोड़कर इंट आदिके संचयकप विपक्षमें भी यह व्याप्ती घटित हो जाती है, अतएव व्याभिचार दोष जाता है। ऐसी शंका मनमें निष्चय करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह इंट वादिके संचयके साथ व्याभिचार दोष नहीं आता है, वर्षोंक, पृथ्वदी आदि कमीके उदयसे इतना विशेषण जोड़कर ही 'जो संचित किया जाता है,' उसे काय कहते हैं ऐसी व्याख्या को गई है।

शंका--- पुद्गलविपाकी औदारिक आदि कर्मोंके उदयसे जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं, कायकी ऐसी व्याख्या क्यों नहीं की गई है ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि सहकारीरूप पृथिवी आदि नामकर्मके अभाव रहने पर केवल औदारिक आदि नामकर्मके उदयसे नोकर्मवर्गणाओंका संवय नहीं हो सकता है।

शंका-- कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके पृथिवी आदि कर्मोंके द्वारा संचित हुए नोकर्मपुदगलका अभाव होनेसे अकायपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, नोकर्मरूप पुद्गलोंके संवयके कारणरूप नामकर्मका सत्त्व कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें भी पाया जाता है, इसलिये उस अवस्थामें भी कायपनेका व्यवहार बन जाता है।

अथवा, योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे संचित हुए औदारिकाविरूप पुर्**गलपिण्डको काय** कहते हैं।

शंका— कायका इस प्रकारका लक्षण करने पर भी पहले जो दोष दे आये हैं, वह दूर नहीं होता है। अर्थात् इस तरह भी जीवके कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें अकायपनेकी प्राप्ति होती है।

विशेषद्वम्यं मन्यमाना एकॅके मूत्वा आज्ञादिभिरपरतत्त्राः सन्तः ईशते प्रभवन्ति स्वामिभावं श्रयन्ति, तथा स्थवानादिन्द्राम्पयि स्थादिस्वस्वविषयेषु ज्ञानमृत्यादिमुमीशते, परानपेक्षया प्रभवन्ति, ततः कारणावहिमन्द्रा इव इन्द्रियणि इति । जी. प्र. टी. पिण्डः कायः । अत्रापि स दोषो न निवायंत इति चेन्न, आत्मप्रवृत्युपचितकर्मपुद्गल-पिण्डस्य तत्र सत्त्वात् । आत्मप्रवृत्युपचितनोकर्मपुद्गलपिण्डस्य तत्रासत्त्वान्न तस्य काय-व्यपदेश इति चेन्न, तच्चयनहेतुकर्मणस्तत्रास्तित्वतस्तस्य तद्व्यपदेशसिद्धेः । उनतं च-

अप्पप्यवृत्ति—संविद–पोग्गल-पिडं विद्याण कायो ति । सो जिणमदम्हि भणित्रो पुढविनकायादिछन्भेदो ।। ८६ ॥ जह भारवहो पुरिसो वहद भरं गेण्हिऊण कावोडि । एमेव वहद जीवो कम्म-भर्र काय-कावोडि ।। ८७ ॥

युज्यत इति योगः। न युज्यमानपटाविना व्यभिचारः, तस्यानात्मधर्मत्वात्।

समाधान—एंसा नहीं है, वर्षोकि, योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे संजित हुए कर्मरूप पुद्गलिपण्डका कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें सद्भाव पाया जाता है। अर्थात् जिससमय आत्मा कार्मणकाययोगकी अवस्थामें होता है उस समय उसके जानावरणादि आठों कर्मोका सद्भाव रहता ही है, इसलिये इस अपेकासे उसके कायपना बन जाता है।

र्शका— कार्मणकामयोगरूप अवस्थामें योगरूप आरमाकी प्रवृत्तिसे संवयको प्राप्त हुए नोकर्म पुद्गलिपण्डका असस्य होनेके कारण कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके 'काय 'यह व्यवका नहीं बन सकता है ?

समाधान— नोकर्म पुद्गलपिण्डके संवयके कारणभूत कर्मका कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें सद्भाव होनेसे कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके काय यह संज्ञा बन जाती है। कहा भी है—

योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे संवयको प्राप्त हुए औदारिकादिरूप पुर्गलपण्डको काय समझना चाहिये। वह काय जिनमतमें पृथिवीकाय आदिके भेदसे छह प्रकारका कहा गया है। और वे पृथिवी आदि छह काय, त्रसकाय और स्यावरकायके भेदसे दो प्रकारके होते है।।८६॥

जिस प्रकार भारको ढोनेवाला पुरुष कावडको लेकर भारको ढोता है, उसी प्रकार यह जीव झरीररूपी कावडको लेकर कर्मरूपी भारको ढोता है ॥ ८७ ॥

जो संघोगको प्राप्त हो उसे घोग कहते हैं। यहां पर जो जो संघोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं ऐसी व्याप्ति करने पर संघोगको प्राप्त होनेवाले बस्त्रादिकसे व्यभिचार हो जायगा। इस प्रकारको शंकाको सनमें निश्चय करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह संघोगको प्राप्त होने-वाले बस्त्रादिकसे व्यभिचार दोध भी नहीं आता है, क्योंकि, संघोगको प्राप्त होनेवाले बस्त्रादिक आस्त्राके वर्ष नहीं हैं। जो जो संघोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं। इस प्रकारको व्याप्तिमें

१. जाई अविणाभावी तमयावर उदयजो हवे काओ। मो जिलमदस्हि भणिओ पुढवीकायादिछक्मेजो।। प्रा. प. १. ७५ । गी. जी. १८१

२. प्रा. पं. १, ७६, गां. जी. २०२. लोके यथा भारवह. पुरुषः कावटिक भारे गृहीत्वा विवक्षितस्थानं बहित नयित प्राप्यति तथा समारिजीवः औदारिकारिनोकर्मभरीरक्षिष्यज्ञानावरणादिद्वय्यकर्मभारं गृहीत्वा नानायोनिस्थानानि वहति ।

न कवायेण व्यभिचारः, तस्य कर्मादानहेतुःवाभावात् । अथवात्मप्रवृत्तेः कर्मादान-निवन्धनवीर्योत्पादो योगः । अथवात्मप्रदेशानां सङ्कोचिकोचो योगः । उक्तं च---मणसा वक्सा काएण चावि जत्तस्य विरिय-परिणामो ।

जीवस्स प्यणिकोको जोगो ति जिलेहि लिहिट्ठो ।। ८८ ॥

वेद्यत इति वेदः। अष्टकर्मोदयस्य वेदव्यपदेशः प्राप्नोति, वेदस्वं प्रत्य-विशोषादिति चेत्र, 'सामान्यचोदनाश्च विशेषेव्वतिष्ठन्ते ' इति विशेषावगतैः 'रूढितन्त्रा व्युत्पत्तिः' इति वा। अथवात्मप्रवृत्तेः सम्मोहोत्पादो वेदः। अत्रापि

व्यात्मधर्मकी मुख्यता होनेसे यद्यपि संयोगको प्राप्त होनेवाले बहत्राविकका निराकरण हो जायगा फिर भी कथायका निराकरण नहीं हो सकता है, वर्षोंकि, कथाय आत्माका धर्म है और संयोगको भी प्राप्त होता है। इसलिये जो जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं यह व्याप्ति कथायमें भी घटित होती है, अतएव कथायके साथ व्याभवार दोष आ जाता है। ऐसी शंकाको मनमें धारण करके आवार्य कहते हैं कि इस तरह कथायके साथ यो व्याभवार दोष नहीं आता है, वर्षोंकि, कथाय कमीके प्रहण करनेमें कारण नहीं पढ़ती है। अथवा, प्रदेशपरिस्पन्यक्ष्य आत्माको प्रवृत्तिक निमित्तसे कमीके प्रहण करनेमें कारणभूत बीयको उत्पत्तिको योग कहते हैं। अया, प्रदेशपरिस्पन्यक्ष्य अथवा, प्रदित्तिक निमित्तसे कमीके प्रहण करनेमें कारणभूत बीयको उत्पत्तिको योग कहते हैं। अया, प्रदेशपरिस्पन्यक्ष्य

मन, वचन और कायके निमित्तसे होनेवाली कियासे युक्त आत्माके जो बीर्यविशेष उत्पन्न होता है उसे योग कहते हैं। अथवा, जीवके प्रणियोग अर्थात् परिस्पन्दरूप कियाको योग कहते हैं ऐसा जिनेन्द्रदेवने कथन किया है।। ८८॥

जो वेदा जाय, अनुवभ किया जाय उसे वेद कहते हैं।

शंका—— वेदका इस प्रकारका लक्षण करने पर आठ कर्मोंके उदयको भी वेद संज्ञा प्राप्त हो जायगी, क्योंकि, वेदनपनेकी अपेक्षा वेद और आठ कर्मोंका उदय ये दोनों ही समान हैं। जिस तरह वेद वेदनरूप है, उसी तरह ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंका उदय भी वेदनरूप है ?

समाधान— ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि सामान्यरूपसे की गई कोई भी प्ररूपणा अपने विशेषों भे पाई जाती है, इसलिये विशेषका ज्ञान हो जाता है। अववा, रौढ़िक शब्दों की व्युप्ति रूडिके आधीन होती है, इसलिये वेद शब्द पुत्रवदेदादियें रूढ़ होनेके कारण 'वेखते' अर्थात् जो वेदा जाय इस व्युत्पत्तिसे वेदका ही प्रहण होता है, ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंके उदयका नहीं।

१. प्रा. पं. १, ५५ । पुम्मलिववाइरेहोदएण मणवयणकायजुनस्स । जीवस्स जा हु सत्ती कम्मागम-कारणं जोगो । गो. जी. २९६ . पणना वयना काएण लावि जुन्तस्य विदिव्यरिणामो । जीवस्स अलिगिज्ञो म जोनसन्नो जिपनकाओ ।। तेजोजोगेण जहा रत्तनाई घडस्स परिणामो । जीवकरणप्यओए विरिवमिव तहस्प-परिणामो ।। जोगो विरिवं यामो उच्छाह परकमं। तहा चेहुा । मत्ती सामस्यं ति य जोगस्स हवति पण्जाया ।। स्या. मू. ५, १०१.

२. म. वेद्यत्वं।

मोहोदयस्य सकलस्य वेदव्यपदेशः स्यादिति चेत्र, अत्रापि रूढिवशाहेदनाम्नां कर्मणा-मुदयस्यैव वेदव्यपदेशात् । अथवात्मप्रवृत्तेर्मयुनसम्मोहोत्पादो वेदः । उक्तं च----

वेदस्सुदीरणाए बालत्तं पुण णियच्छदे बहुसो । थी-पुं-णबुंसए वि य वेए त्ति तओ हवद वेओ ॥ ८९ ॥

मुखदुःखबहुसस्यकमंक्षेत्रं कृषन्तीति कषायाः । 'कषन्तीति कषायाः' इति किमिति न व्युत्पादितः कषायशब्दश्चेन्न, ततः संशयोत्पत्तेः प्रतिपत्तिगौरवभयाच्च । उक्तं च—

अथवा, आत्मप्रवृत्तिमें सम्मोहके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं।

शंका-- इस प्रकारके लक्षणके करने पर भी संपूर्ण मोहके उदयको वेद संज्ञा प्राप्त हो जावेगी, क्योंकि, वेदकी तरह शेष मोह भी व्यामोहको उत्पन्न करता है ?

समाधान-- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, इस व्युत्पत्तिमें भी रूढ़िके बलसे वेदनामक कर्मोंके उदयको ही वेद संज्ञा प्राप्त है।

अथवा, आत्मप्रवृत्तिमें स्त्री-पुरुषविषयक मैथुनरूप चित्तविक्षेपके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं। कहा भी है---

बेदकर्मकी उदीरणासे यह जीव नाना प्रकारके बालभाव अर्थात् चांचल्यको प्राप्त होता हैं,और स्त्रीभाव, पुरुषभाव तथा नपुंसकभावका वेदन करता है, इसल्प्ये उस बेदकर्मके उदयसे प्राप्त होनेवाले भावको वेद कहते हैं ॥ ८९ ॥

सुख, दु:खरूपी नाना प्रकारके धान्यको उत्पन्न करनेवाले कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण करती हैं, अर्थात् फल उत्पन्न करनेके योग्य करती हैं, उन्हें कथाय कहते हैं।

्रियंका--- यहां पर कवाय शब्दकी, 'कवन्तीति कवायाः ' अर्थात् जो कसें उन्हें कवाय कहते हैं, इस प्रकारकी व्यत्यत्ति वयों नहीं की ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, 'जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं 'कथाय शब्दकी इस प्रकारको व्युत्पत्ति करने पर कथनेवाले किसी भी पदार्थको कथाय माना जायगा । अतः कथायोंके स्वरूप समझनमें संबाय उत्पन्न हो सकता है, इसल्यि जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं इस प्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं को गई। तथा, उक्त व्युत्पत्तिसे कथायोंके स्वरूपके समझनेमें कठिनता जायगी, इस भीतिसे भी 'जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं, 'कथाय शब्दकी इस प्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं को गई। कहा भी है—

१. प्रा. पं. १, १०१ । पुरिसिच्छिसंढवेदीदयेण पुरिसिच्छिसंढवो भावे । णामोदयेण दल्वे पाएण समा काँह विसमा ॥ वेदस्युदीरणाए परिणामस्स य हवेज्ज संमोहो । संमोहेण ज जाणदि जीवो हि गुणं व दौसं वा ॥ गो. जी. २०१, २७२.

सुह-दुक्त-सुबहु-सस्सं कम्म-क्खेत्तं कसेदि जीवस्स । संसार-दूर-मेरं तेण कसायो त्ति णं बेंति ।। ९० ॥

भूतार्थप्रकाशकं ज्ञानस् । मिथ्यावृष्टीनां कथं भूतार्थप्रकाशकिमित चेन्न, सम्यङ्गिमथ्यावृष्टीनां प्रकाशस्य समानतोपलम्भात् । कथं पुनस्तेऽज्ञानिन इति चेन्न, मिथ्यात्वोदयात्प्रतिभासितेऽपि चस्तुनि संशयविषयंयानध्यवसायानिवृत्तितस्तेषाम-ज्ञानितोक्तेः । एवं सति दर्शनावस्थायां ज्ञानाभावः स्यादिति चेन्नेष दोषः, इष्टत्यात् ।

मुख, दुःख आदि अनेक प्रकारके धान्यको उत्पन्न करनेवाले तथा जिसको संसार रूप सर्यादा अत्यन्त दूर है ऐसे कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण करती हैं उन्हें कथाय कहते हैं ॥ ९० ॥

सत्यार्थका प्रकाश करनेवाली शक्तिविशेषको ज्ञान कहते हैं।

शंका-- मिथ्यादृष्टियोंका ज्ञान भूतार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, सम्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टियोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है।

शंका—— यदि दोनोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है, तो फिर मिण्यादृष्टि जीव अज्ञानी कैसे हो सकते हैं ?

समाधान— यह शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, मिध्यात्वक्षमंत्रे उदयसे बस्तुके प्रति-भामित होनेपर भी संशय, विपर्यय और अनध्यवसायकी निवृत्ति नहीं होनेसे मिध्यावृष्टियोंको अज्ञानी कहा है।

शंका— इस तरह मिथ्यावृष्टियोंको अज्ञानी मानने पर वर्शनोपयोगकी अवस्थार्मे ज्ञानका अभाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं हैं, क्योंकि, दर्शनोपयोगकी अवस्थामें ज्ञानोपयोगका अभाव इच्ट ही है।

शंका-- यदि ऐसा है तो इस कयनका कालानुयोगमें आये हुए 'एगजीवं पहुच्च

१. प्रा. पं. १, १०० । गो. जी. २८२. अत्र मिथ्यादर्शनादिजीवसंक्लेखपरिणामक्यं बीत्रं प्रकृति-हिस्ययुन्नमाग्यदेशमंदकसंक्वनकलालं लोत्रं उत्या कोषादिकणयानागा जीवस्य मृत्यपुनरिष कालादिसामयीलिब्स-सम्पूरमञ्जूबदु-सल्लाणबहुविषयान्यानि जनावनिषनसंद्यारदूरतीमानि यथा सुक्तित्वानि भवंति तथा उपयेषारि कृषति इति 'कृषि विलेखने' इत्यास्य घातोंक्लेखनायं गृहीत्वा निवस्तपूर्वकं क्रवायलस्यायंनिक्ष्णं आचार्यण कृतमिति । जी. प्र. टी, कथ्यतेऽस्मिन् प्राणी पुनः पुनरावृत्तिगावसनृभवति कथोपलक्ष्यमाणकनक-विदिति क्यः संसारः तरिमान्नासम्तादयन्ते गच्छन्यभित्यपुन्तत् इति कथायाः । यद्वा कथाया इव कथाया, यथा हि नुवरिकाविक्यायकलुषिते वासिस मिञ्जिकडोदिराः क्षित्रपति विर्वेश वासिष्ठते तर्यत्वत्कलुषिते आसनि कमं संबच्यते चिरं स्थितिकं च जायते, तत्वायलाचित्स्वते । अपि. रा. को. (कक्षाय)

कालसूत्रेण' सह विरोधः किन्न भवेदिति चेन्न, तत्र क्षयोपशमस्य प्राधान्यात् । विपर्ययः कथं भृतार्थप्रकाशक इति चेन्न, चन्द्रमस्युप्लम्यमानद्वित्वस्यान्यत्र सस्व-तस्तस्य भूतत्वोपपत्तेः । अथवा सद्भावविनिश्चयोपकान्भकं ज्ञानम् । एतेन संशय-विपर्ययानध्यवसायावस्थामु ज्ञानाभावः प्रतिपादितः स्यात् शृद्धनयविवक्षायां तस्त्वार्थोपलम्भकं ज्ञानम् । ततो मिष्यादृष्टयो न ज्ञानिन इति सिद्धं द्रव्यगुणपर्याया-ननेन जानातीति ज्ञानम् । अभिन्नस्य कथं करणत्वमिति चेन्न, सर्वथा भेदाभेदे च

अपादिओ अपज्जविसदों 'इत्यादि सुत्रके साथ विरोध क्यों नहीं प्राप्त हो जायगा ? अर्घात् कालान्योगामें जानका काल एक जीवकी अपेका अनावि-अनन्त आदि आया है। और यहां पर दश्तेनोध्योगकी अवस्थामें जानका अभाव बतलाया है, इसलिये यह कथन परस्पर विरुद्ध है। बतः दश्तेनोध्योगकी अवस्थामें जानका अभाव कंसे हो सकता है, वर्षोकि, इस कथनका कालान्योगके सुत्रसे विरोध आता है?

समाधार-— ऐसी शंका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, कालानुयोगमें जो जानकी अपेक्षा कालका कथन किया है, वहां क्षयोगशमकी प्रधानता है।

शंका-- विपयंग्रज्ञान सत्यार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं, क्योंकि, चन्द्रमामें पाये जानेवाले द्वित्वका दूसरे पदार्थोमें सस्व पाया जाता है, इसलिये उस जानमें भृतार्थता बन जाती है।

अथवा, सद्भाव अर्थात् वस्तु-स्वरूपका निरुचय करानेवाले धर्मको ज्ञान कहते हैं। ज्ञानका इस प्रकारका लक्षण करनेसे संदाय, विपर्यय और अनस्यवसायरूप अवस्थामें ज्ञानका (सम्याजानका) अभाव प्रतिपादित हो जाता है। कारण कि सूत्र-निरुचयनयकी विवक्षामें तत्वार्थका उपलम्भ करानेवाले धर्मको हो ज्ञान कहा है। इसलिये मिष्यावृष्टी जीव ज्ञानी नहीं हो सकते हैं। इस प्रकार जिसके द्वारा द्रव्य, गुण और पर्यायोंको ज्ञानते हैं उसे ज्ञान कहते हैं यह बात सिद्ध होती है।

शंका--- ज्ञान तो आत्मासे अभिन्न है, इसलिये वह पदार्थोंके जाननेके प्रति साधकतम कारण कैसे हो सकता है ?

समाधान — ऐसा कहना ठीक नहीं हैं, क्योंकि, साधकतम कारणरूप जानको आत्मासे संबंधा भिन्न अथवा अभिन्न मान लेने पर आत्माके स्वरूपको हानिका प्रसंग आता है, अपेर कार्यवा अभिन्न साम लेने पर आत्माके स्वरूपको हानिका उपलब्धि होती और कार्यवित् भिन्न तथा अभिन्नस्वरूप अनेकारके मान लेने पर बातुवरूपको उपलब्धि होती है, इसल्ये आत्मासे कार्यवित भेवस्थ ज्ञानको जाननेस्थ क्याके प्रति साधकतम कारण मान

१. कालपदेनात्र कालानुयोगद्वारो बोद्धयः । तत्र वैकानेकजीवापेक्षया ज्ञानादिमार्गणानां कालः प्रतिपादितः । तत्र प्रतिपादिताने च मुत्राणि कालपुत्राणि ज्ञेयानि । प्रकृते च 'पाणाणुवादेण मदिवरणाणि- मुद्रवरणाणीम्, मिच्छादिही बांघं (कालान्, मू. २६३.) आंधेण मिच्छादिही केविचर कालादां होति ? पाणाजीवं पद्धच सब्बद्धा (कालान्, मू. २१०.) एगजीव गड्रच्य आगदिको अवज्जवसिदो, वणादिको सगज्जवसिदो, सार्विको सपञ्जवसिदो । (कालान्, मू. ३.) क्र. जी. का. मू.

स्वरूपहानिप्रसङ्गादनेकान्ते स्वरूपोपलब्धेनं तस्य करणत्विवरोध इति । उक्तं च--जाणइ तिकाल-सिहए दल्ब-गुणे पज्जए य बहु-भ्रेए ।

पच्चक्खं च परोक्खं अणेण णाणं ^१ ति णं बेंति ^२।। ९१।।

संयमनं संयमः । न द्रब्ययमः संयमः, तस्य 'सं' शब्देनापादितस्वात् । यमेन समितयः सन्ति, तास्वसतीषु संयमोऽनुपपन्न इति चेन्न, 'सं' शब्देनात्मसात्कृताञेष-समितित्वात् । अथवा व्रतसमितिकवायदण्डेन्द्रियाणां धारणानुपालननिग्रहत्यागजयाः संयमः । उक्तं च---

लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशोषाथं— यदि धमंको धर्मीस सर्वथा मिन्न माना जावे तो दोनोंको स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध हो जानेके कारण यह धमं है और यह धर्मों है अथवा यह धमं इस धर्मों का है, इस प्रकारका व्यवहार ही नहीं बन सकता है। इसिल्ये निश्चित धमंके अभावमें बस्तुके विनाशका प्रसंग आता है। और यदि धमंको धमंति सर्वथा अभिन्न माना जावे तो धमं और धर्मों इस प्रकारका भेदरूप व्यवहार नहीं बन सकता है, ध्योंकि, सर्वथा अभेवा मानने पर इन दोमेंसे किती एकका ही अस्तित्व सिद्ध होगा। उनमेंसे यदि केवल धमंका ही अस्तित्व मान लिया जावे, तो उसके लिये आधार चाहिये, बयोंकि, कोई भी धमं आधारके बिना नहीं रह सकता है। और यदि केवल धर्मोका अस्तित्व मान लिया जावे तो धमंके चिना उसकी स्वतन्त्र सत्ता नहीं सिद्ध हो सकती है। इसलिये धमंको धमंसि कर्चावत् भिन्न और कर्यावत् अभिन्न ही मानना चाहिये। इस तरह अनेकानके मानने पर हो धमं-धमों व्यवस्था बन सकती है और धमं-धमों व्यवस्था के सिद्ध हो जाने पर ज्ञानको साधकतम कारण माननेमें किसी भी प्रकारका विरोध नहीं आता है। कहा भी है—

जिसके द्वारा जीव त्रिकालविषयक समस्त द्वव्य, उनके गुण और उनकी अनेक प्रकारकी पर्यायोंको प्रत्यक्ष और परोक्षरूपसे जाने उसको ज्ञान कहते हैं।। ९१।।

संयमन करनेको संयम कहते हैं। संयमका इस प्रकारका लक्षण करने पर इच्च-यम अर्थात् भावचारित्रण्य बच्चचारित्र संयम नहीं हो सकता है, क्योंकि, संयम शब्दमें प्रहण किये गये 'सं' शब्दसे उसका निराकरण कर दिया है।

शंकाः— यहां पर यससे समितियोंका ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, समितियोंके नहीं होने पर संयम नहीं बन सकता है ?

समाधान-- ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, संयममें दिये गये 'सं ' शब्दसे संपूर्ण समितियोंका प्रहण हो जाता है।

अथवा, पांच बतोंका घारण करना, पांच समितियोंका पालन करना, कोछादि कवायोंका निग्रह करना, मन, वचन और कायरूप तीन दण्डोंका त्याग करना और पांच इत्सियोंके विषयोंका जीतना संयम है। कहा भी है—

१. मु. णाणे स्ति।

२. प्रा. पं. १, ११७ । गो. जी. २९९.

वय-समिइ-कसायाणं दंडाण तींहदियाण पंचण्हं । घारण-पालण-णिगगह-चाग-जया संजमो भणिओ ^१ ॥ ९२ ॥

दृश्यतेऽनेनेति दर्शनम् । नाश्णालोकेन चातिप्रसङ्गः, तयोरनात्मधर्मत्वात् । दृश्यते ज्ञायतेऽनेनेति दर्शनमित्युच्यमाने ज्ञानदर्शनयोरिवशेषः स्यादिति चेन्न,अन्तर्बाह-र्मुखयोप्तिचत्प्रकाशयोर्दर्शनज्ञानव्यपदेशभाजोरेकत्विवरीषात्⁸। किं तच्चैतन्यमिति चेत्, त्रिकालगोचरानन्तपर्यायात्मकस्य जीवस्वरूपस्य स्वक्षयोपशमवशेन संवेदनं चैतन्यम्।

अहिसा, सत्य, अवीर्य, वहाज्यं, अपरिग्रह इन पांच महावतींका धारण करना; ईर्या, भाषा, एषणा, आदानांनालेप, उत्सर्ग इन पांच समितियोंका पालना; क्रोध, मान, माया, और लोभ इन चार कथायोंका निग्रह करना; मन, बचन और कायरूप तीन द॰डोंका त्याग करना और पांच इन्त्रियोंका जय; इसको संयम कहते हैं।। ९२।।

जिसके द्वारा देखा जाय अर्थात् अवलोकन किया जाय उसे दर्शन कहते हैं। दर्शनका इस प्रकारका लक्षण करने पर चशु इन्द्रिय और आलोक भी देखनेमें सहकारी होनेते उनमें वर्शनका लक्षण चला जाता है, इसलिये अतिप्रसङ्ग दोष आता है। राङ्काकारको इस प्रकारकी शाद्धाको मनमें निश्चय करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह चशु इन्द्रिय और आलोकके साथ अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, चशु इन्द्रिय और आलोक आत्माके धर्म नहीं हैं। यहां चशुसे द्रष्य चलुका ही प्रहण करना चाहिय।

शंका— जिसके द्वारा देखा जाय, जाना जाय उसे दर्शन कहते हैं। दर्शनका इस प्रकार लक्षण करने पर ज्ञान और दर्शनमें कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अर्थात् दोनों एक हो जाते हैं?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अन्तर्मुख चित्रकाशको दर्शन और बहिर्मुख चित्रकाशको ज्ञान माना है, इसल्प्ये इन दोनोंके एक होनेमें विरोध आता है।

शंका-- यह चैतन्य क्या वस्तु है ?

समाधान— त्रिकालविषयक अनन्तपर्यायरूप जीवके स्वरूपका अपने क्षयोपशमके अनुसार जो संवेदन होता है उसे चेतन्य कहते हैं।

शंका-- अपनेसे भिन्न बाह्य पदार्थीके ज्ञानको प्रकाश कहते हैं, इसलिये अन्तर्मख

१. प्रा. पं. १२७ । गो. जी. ४६५.

[्]र उपरक्षानोत्तर्पत्तिमित्तं यद्मयत्नं तद्दूपं यत्त्वस्यात्मनः परिच्छेदनमबलोकनं तद्दर्शनं मध्यते । तदनत्त् यत् बहिविषयं विकल्पक्षेण पदार्षमृत्यं तत्त्वनत्त्तं यत् बहिविषयं विकल्पक्षेण पदार्षमृत्यं तत्त्वनत्तं यत् बहिविषयं विकल्पक्षेण पदार्षमृत्यं विज्ञानिमितं वातिकम् । यथा कोऽपि पुरुषो यदविषयविकल्पं कुर्वन्नातं, पश्चारत्यप्तितानात्रं वित्तं जाते तति यदविकल्पाद् व्यावृत्य यत्त्वक्षे प्रथममनलोकनं परिच्छेदनं करोति तद्वंनिमिति । तदनन्तरं यदोऽप्रयिति निरुचयं यद् बहिविषयक्षेण पदार्षमृत्याविकल्पं करोति तद् जानं भव्यते । वृत्व-त्यं पदोऽप्रयिति निरुचयं यद् बहिविषयक्षेण पदार्षमृत्याविकल्पं करोति तद् जानं भव्यते । वृत्व-तः प्रतिकल्पं प्रथमिति निरुचयं यद् बहिविषयक्षेण पदार्षमृत्याविकल्पं करोति तद् जानं

स्वतो व्यतिरिक्तबाह्यार्थावर्गतः प्रकाश इत्यन्तर्बहिर्मुखयोश्चित्प्रकाशयोजनित्य-नेनात्मानं बाह्यमर्थमिति च ज्ञानमिति सिद्धत्वादेकत्वम्, ततो न ज्ञानदर्शनयोभेंद इति चेन्न, ज्ञानादिव दर्शनात् प्रतिकर्भव्यवस्थाभावात् । तर्ह्यस्त्वन्तर्बाह्यसामान्यप्रहणं दर्शनम्, विशेषप्रहणं ज्ञानमिति' चेन्न, सामान्यविशेषात्मकस्य वस्तुनोऽक्रमेणोपल-स्भात्'। सोऽप्यस्तु न कश्चिद्धिरोष इति चेन्न, 'हंिव दुवे णत्थि उवजोगा ' इत्यनेन सह विरोषात् । अपि च न ज्ञानं प्रमाणं, सामान्यव्यतिरिक्तविशेषस्यार्थक्रियाकर्तृत्वं प्रत्यसमर्थत्वतोऽवस्तुनो ग्रहणात् । न तस्य ग्रहणमिष, सामान्यव्यतिरिक्तविशेषे

चंतन्य ओर बहिर्मुख प्रकाशके होने पर जिसके द्वारा यह जीव अपने स्वरूपको और पर पदार्थीको जानता है उसे ज्ञान कहते हैं। इस प्रकारकी व्याख्याके सिद्ध हो जानेसे ज्ञान और वर्शनमें एकता आ जाती है, इसलिये उनमें भेद सिद्ध नहीं हो सकता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, जिस तरह ज्ञानके द्वारा यह घट है. यह पट है, इत्यादि विशेषरूपसे प्रतिनियत कर्मको व्यवस्था होती है उस तरह वर्शनके द्वारा नहीं होती है, इसलिये इन दोनोंमें भेद है।

शंका--- यदि ऐसा है तो अन्तरंग सामान्य और बहिरंग सामान्यको प्रहण करनेवाला दर्शन है तथा अन्तर्वाह्य विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान है, ऐसा मान लेना चाहिये ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, सामान्य और विशेषात्मक वस्तुका क्रमके विना ही प्रहण होता है।

शंका— यदि सामान्यविशेषात्मक वस्तुका कमके विना ही ग्रहण होता है तो वह भी रहा आओ, ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, वर्षोक्त, 'छदास्थोंके दोनों उपयोग एक साथ नहीं होते हैं 'इस कथनके साथ पूर्वोक्त कथनका विरोध आता है।

दूसरी बात यह है, कि सामान्यको छोड़कर केवल विशेष अपेक्रिया करनेमें असमर्थ है। और जो अपेक्रिया करनेमें असमर्थ होता है वह अवस्तुष्टप पड़ता है। अतएव उसका ग्रहण करनेवाला होनेके कारण जान प्रमाण नहीं हो सकता है। तथा केवल विशेषका ग्रहण भी तो नहीं हो सकता है, क्योंकि, सामान्यरहित, अवस्तुष्टप केवल विशेषमें कर्ताक्रमंक्ण व्यवहार नहीं वन सकता है। इस तरह केवल विशेषको ग्रहण करनेवाले ज्ञानमें प्रमाणता सिद्ध नहीं होनेसे केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाले वर्शनको भी प्रमाण नहीं मान सकते हैं। क्योंत, जब कि सामान्यः तित्व वेशेष और विशेषरहित सामान्य वस्तुष्टपे सिद्ध हो नहीं होते हैं तो केवल विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान और केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाला वर्शन प्रमाण कंसे माने जा सकते हैं?

१. जं सामण्णग्गहणं दंसणमेयं विसेसियं णाणं । स. त. ३. १.

२. मृ. वस्तुनो विक्रमेणोपलम्मात् ।

अवस्तुनि' कर्तृकर्मरूपाभावात् । तत एव न दर्शनमपि प्रमाणम् । अस्तु प्रमाणाभाव इति चेन्न, प्रमाणाभावे सर्वस्थाभावप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । ततः सामान्यविद्योद्यात्मकबाह्यार्थप्रहणं नानं, तथात्मकस्वरूपप्रहणं दर्शनमिति सिद्धम् । तथा च 'जं सामण्णग्यहणं' तं दंसणं 'इति वचनेन विरोधः स्यादिति चेन्न, तत्रात्मनः सकलबाह्यार्थसाधारणत्वतः सामान्यव्यपदेशभाजो ग्रहणात्'। तदिप कथमवसीयत इति चेत्' भावाणं णेव कट्टु आयारं 'इति वचनात् । तद्यथा, भावानां बाह्यार्थानामाकारं प्रतिकर्मव्यवस्थामकृत्वा यद् ग्रहणं तद्दर्शनम् । अस्यैवार्थस्य पुनरिप

शंका-- यदि ऐसा है, तो प्रमाणका अभाव ही क्यों नहीं मान लिया जाय ?

समाधान— यह ठीक नहीं है, क्योंकि, प्रमाणका अभाव मान लेने पर प्रमेय, प्रमाता आदि सभीका अभाव मानना पडेगा।

शंका-- यदि प्रमेयादि सभीका ही अभाव होता है तो होओ ?

समाधान-- यह भी ठीक नहीं हैं, क्योंकि, प्रमेयादिका अभाव देखनेमें नहीं आता है, किन्तु उनका सद्भाव ही दृष्टिगोचर होता है। अतः सामान्यविशेषात्मक ब्राह्म पदार्थको प्रहण करनेवाला ज्ञान है और सामान्यविशेषात्मक स्वरूपको ग्रहण करनेवाला दर्शन है, यह सिद्ध हो जाता है।

त्रीका---- उक्त प्रकारसे दर्शन और ज्ञानका स्वरूप मान लेने पर 'वस्तुका जो सामान्य प्रहण होता है उसको दर्शन कहते हैं 'परमागमके इस वचनके साथ विरोध आता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, आत्मा संपूर्ण बाह्य पदार्थीमें साधारणरूपसे पाया जाता है, इसलिये उक्त वचनमें सामान्य संज्ञाको प्राप्त आत्माका ही सामान्य पदसे प्रहण किया गया है।

शंका--- यह कैसे जाना जाय कि यहां पर सामान्य पदसे आत्माका ही ग्रहण किया है?

समाधान-- क्योंकि, 'पदार्थोंके आकार अर्थात भेदको नहीं करके 'इस वचनसे उकत बात जानी जाती है। इसीको स्पष्ट करते हैं, भावोंके, अर्थात् बाह्य पदार्थोंके, आकार अर्थात् प्रतिकर्मव्यवस्थाको नहीं करके, जो ग्रहण होता है उसको दशन कहते हैं। फिर भी इसी अर्थको बृढ़ करनेके लिये कहते हैं कि 'यह असुक पदार्थ है, यह असुक पदार्थ है 'इत्यादि रूपसे

- १. मु. व्यतिरिक्ते विशेषे ह्यवस्तुनि ।
- २. मु. सामण्णं गहणं ।
- ३. यद्यात्मयाहकं दर्धनं भव्यते तिह 'जं सामण्यं गहुणं भावाणं तहंसणं 'इति गायायं: कथं घटते ? तत्रोत्तरं, सामान्यवहणमान्यहणं तहंशनम् । कस्मादिति चेत्, आत्मा वस्तुपरिच्छित्तं कुर्वश्निदं जानामीदं न जानामीति विशेषपद्यपातं न करोति, किन्तु सामान्येन वस्तु परिच्छिनत्ति, तेन कारणेन सामान्यवच्नेनात्मा भव्यते । वृ. इ. सं. प्. ८२-८३
 - ४. मू. चेन्न।

वृढीकरणार्थमाह, 'अविसेसिऊण अट्ठे ' इति, अर्थानविद्योध्य यव् प्रहणं तद्दर्शनिमित'। न बाह्यार्थगतसामान्यप्रहणं दर्शनिमत्याशङ्कृतीयं, तस्यावस्तुनः कर्मत्वाभावात् । न च तदन्तरेण विशेषो प्राह्यत्वमास्कन्दति, अतिप्रसङ्गात् । सत्येवमनध्यवसायो दर्शनं स्यादिति चेन्न, स्वाध्यवसायस्यानध्यवसितवाह्यार्थस्य वर्शनत्वात् । वर्शनं प्रमाणभेव, अविसंवादित्वात्, प्रतिभासः प्रमाणञ्चाप्रमाणञ्च, विसंवादाविसंवादोभयरूपस्य तत्रोपलम्भात् । आलोकनवृत्तिवां वर्शनम् । अस्य गमनिका-आलोकत इत्यालोकनमात्मा,

पदार्थोंकी विशेषता न करके जो ग्रहण होता है उसे दर्शन कहते हैं। इस कथनसे यदि कोई ऐसी आशक्दा करे कि बाह्य पदार्थोंमें रहनेवाले सामान्यको ग्रहण करना दर्शन है, तो उसकी ऐसी आशक्दा करना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, विशेषरित केवल सामान्य अवस्तुस्वरूप है, इसलिये वह दर्शनके विषयभावको (कर्मपनेको) नहीं प्राप्त हो सकता है। उसी प्रकार सामान्यके विना केवल विशेष भी जानके द्वारा पाद्या नहीं हो सकता है, क्योंकि, अवस्तुरूप केवल विशेष अथवा केवल सामान्यका प्रहण मान लिया जावे तो अतिग्रसङ्ग दोष आता है।

र्शका--- दर्शनके लक्षणको इस प्रकारका मान लेने पर अनध्यवसायको दर्शन मानना पड़ेगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बाह्यार्थका निरुवय न करते हुए भी स्वरूपका निरुवय करनेवाला दर्शन है, इसलिये वह अनध्यवसायरूप नहीं है। ऐसा दर्शन अविसंवादी होनेके कारण प्रमाण ही है। और जो प्रतिमास अर्थात् जानसामान्य है वह प्रमाण भी हैं और अप्रमाण भी है, क्योंकि, उसमें विसंवाद और अविसंवाद ये दोनों रूप पाये जाते हैं।

अथवा आलोकन वृत्तिको अर्थात् आत्माके व्यापारको दर्शन कहते हैं । इसका अर्थ यह है कि जो आलोकन करता है उसे आलोकन अर्थात् आत्मा कहते हैं । और वर्तन अर्थात् व्यापारको वृत्ति कहते हैं । तथा आलोकन अर्थात् आत्माको वृत्ति को आलोकनवृत्ति कहते हैं, इसीका नाम

१. यदा कोऽपि परसमयी पृच्छित जैनागमे दर्शनं जानं चेति गुणहुयं जीवस्य कथ्यते तत्कयं घटत इति । तदा तेषामात्मबाह्व दर्शनिमित कथिने सित ते न जानित । परचादाचार्यस्तेषां प्रतीत्ययं स्युक-व्यास्थानेन बिहिचिययं यत्सामान्यपरिच्छेदनं तत्य सत्तावडोकनदर्शनंसंका स्वापिता, यच्च शुक्तिमितमारादि-विषोपपरिच्छेदनं तस्य जानसंज्ञा स्थापितीत दोषो नास्ति । सिद्धान्ते पुत: स्वसमयस्थास्थान—मुख्यद्वा । तत्र मुक्तमव्यास्थाने कियमाणे सत्याचार्यरात्मग्राहकं दर्शनं व्याख्यातमित्यवापि दोषो नास्ति । ब्. इ. सं. प्. ८६.

२. मु. मास्कन्दतीत्यतित्रसङ्गात् ।

वर्तनं वृत्तिः, आलोकनस्य वृत्तिरालोकनवृत्तिः स्वसंवेदनं, तद्दर्शनमिति लक्ष्यनिर्देशः । प्रकाशवृत्तिर्वा दर्शनम् । अस्य गमनिका- प्रकाशो ज्ञानम्, तदर्थमात्मनो वृत्तिः प्रकाशवृत्तिस्तदृर्शनम् । विषयविषयिसंपातात् पूर्वावस्था दर्शनमित्यर्थः । उक्तं च ---

> जं सामण्णगाहणं भावाणं णेव कट्टु आयारं। अविसेसिऊण अत्थे दंसणमिदि भण्णदे समए ।। ९३॥

लिस्पतीति लेह्या । न भूमिलेपिकयाऽतिच्याप्तिदोषः, कर्मभिरात्मानमित्यध्या-हारापेक्षितत्वात् । अथवात्मप्रवृत्तिसंश्लेषणकरी लेह्या । नात्रातिप्रसङ्घदोषः, प्रवृत्तिशब्दस्य कर्मपर्यायत्वात् । अथवा कषायानुरञ्जिता कायवाङ्गमनोयोगप्रवृत्ति-लेह्या । ततो न केवलः कषायो लेह्या, नापि योगः, अपि तु कषायानुविद्धा

स्वसंवेदन है, उसीको दशंन कहते हैं। यहां पर दशंन इस शब्दसे लब्यका निदंश किया है। अथवा, प्रकाश-वृत्तिको दशंन कहते हैं। इसका अर्थ इसप्रकार है कि प्रकाश जानको कहते हैं और उस जानके लिये जो आत्माका व्यापार होता है उसे प्रकाशवृत्ति कहते हैं, और वही दशंन है।अर्थात् विषय और विषयीके योग्य देशमें होनेकी पूर्वविस्थाको दर्शन कहते हैं। कहा भी है—

सामान्यविशेषात्मक बाह्य पदार्थोंको अलग अलग भेदरूपसे ग्रहण नहीं करके जो सामान्य ग्रहण अर्थात् स्वरूपमात्रका अवभासन होता है उसको परमागममें दर्शन कहा है ।।९३।।

जो लिस्पन करती है उसे लेक्या कहते हैं। यहां पर जो लिस्पन करती है यह लक्षण भूमिलेफिका (जिसके द्वारा जमीन लीपी जाती है) में चला जाता है, इसलिय लक्ष्यभूत लेक्याको छोड़कर लक्षणके अलक्ष्यमें चले जानेक कारण अतिष्यापित दोष आता है। ऐसी शंकाको नमनें उठाकर आचार्य कहते हैं कि इसराकार लेक्याका लक्षण करने पर भी अतिव्यापित दोष नहीं आता है, क्योंकि, इस लक्षणमें 'कमोंसे आत्माको 'इतने अध्याहारको अपेका है। इसका यह तात्पर्य है, कि जो कमोंसे आत्माको लिप्त करती है उसको लेक्या कहते हैं। अथवा, जो आत्मा और प्रवृत्ति जर्यात् कमंका संबन्ध करनेवाली है उसको लेक्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका लक्षण करने पर अतिक्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर प्रवृत्ति शब्द कारणेया प्रवृत्ति अया कहते हैं। अथवा, कार्याक लक्षण करने पर अतिक्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर प्रवृत्ति ग्राचेपोस्की प्रवृत्तिको लेक्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका लक्षण करने पर कवल कवाय और केवल

१. म्. सामण्णं गहणं ।

२. प्रा. प. १,१३५ । गो. जी. ४८२. भावानां सामान्यविशेषात्मकबाह्यपदार्थानां आकारं भेदप्रहण-मक्टला यस्तामान्यवहणं स्वरूपमात्रावमालनं तह्वांनीमित परमागमे भण्यते । बस्तुन्वरूपमृत्रद्वलं कथं ? अर्थात् बाह्यपदार्थनं अविदायं वातिनिकपादण्यिकारं रिवेकल्य स्वरायसावसावसानं दर्शनमित्यर्थः । जी. प्र. टी. भावाणं सामण्यविसेस्याणं सरूवमेत्तं जं । कण्णाशृत्तामाहणं जीवेण य दंवणं होति । गो. जी. ४८३.

३. कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिलेंदया । स. सि. २, ३.

(१५१

योगप्रवृत्तिर्लेक्येति सिद्धम् । ततो न बीतरागाणां योगो लेक्येति न प्रत्यवस्येयं, तन्त्रत्वाद्योगस्य, न कषायस्तन्त्रं, विशेषणत्वतस्तस्य प्राधान्याभावात । उक्तं च-

> लिपदि अप्पीकीरदि एदाए णियय-पूण्ण-पावं च। जीवो त्ति होइ लेस्सा लेस्सा-गण-जाणय-क्लादा ।। ९४ ।।

निर्वाणपुरस्कृतो भव्यः । उक्तं च---

सिद्धत्तणस्स र जोग्गा जे जीवा ते हवंति भवसिद्धा ॥ ण उ मल-विगमे णियमो ताणं कणगोवलाणमिव ।। १५ ।।

योगको लेश्या नहीं कह सकते हैं किन्तु कषायानविद्ध योगप्रवित्तको ही लेश्या कहते हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है। इससे ग्यारहवे आदि गणस्थानवर्ती बीतरागियोंके केवल योगको लेश्या नहीं कह सकते हैं ऐसा निश्चय नहीं कर लेना चाहिये. क्योंकि, लेश्यामें योगकी प्रधानता है। कषाय प्रधान नहीं है, क्योंकि, वह योगप्रवत्तिका विशेषण है । अतएव उसकी प्रधानता नहीं है । कहा भी है---

जिसके द्वारा जीव पुष्य और पापसे अपनेको लिप्त करता है, उनके आधीन करता है उसको लेक्या कहते हैं, ऐसा लेक्याके स्वरूपको जाननेवाले गणधरदेव आदिने कहा है ॥९४॥

जिसने निर्वाणको पुरस्कृत किया है, अर्थात जो सिद्धिपद प्राप्त करनेके योग्य है, उसको भव्य कहते हैं। कहा भी है---

जो जीव सिद्धत्व, अर्थात सर्व कर्मसे रहित मनितरूप अवस्था पानेके योग्य है उन्हें भव्यसिद्ध कहते हैं। किंतु उनके कनकोपल अर्थात स्वर्णपाषाणके समान मलका नाश होनेमें नियम नहीं है।

विशेषार्थ-- सिद्धत्वकी योग्यता रखते हुए भी कोई जीव सिद्ध अवस्थाको प्राप्त कर लेते हैं और कोई जीव सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं। जो भव्य होते हए भी सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं, उनके लिये यह कारण बतलाया है कि जिस प्रकार स्वर्णपाषाणमें सोना रहते हुए भी उसका अलग किया जाना निश्चित नहीं है, उसी प्रकार सिद्ध-अवस्थाकी योग्यता रखते हुए भी तदनकल बाह्याभ्यन्तर सामग्रीके नहीं मिलनेसे सिद्ध-पदकी प्राप्ति नहीं होती है।

१. प्रा. पं. १, १४२ । गो. जी. ४८९. । किंतु 'णिययपुण्णपावं च ' इत्यत्र 'णियअपुण्णप्णं च ' पाठः ।

२. प्रा. पं. १, १५४ । गो. जी. ५५८. किंतु 'सिद्धत्तणस्स ' इति स्थाने ' भव्वत्तणस्स ' इति पाठः । ३. भण्णह भव्वो जोग्गो न य जोगत्तेण सिज्झई सब्बो । जह जोगिम्म वि देलिए सब्बत्य न कीरए पडिमा ॥ जह वा स एव पासाणकणगजोगो विओगजोग्गोऽवि । न वि जुज्जइ सब्बोच्चिय स विज्ज्जइ जस्स संपत्ती ॥ कि पण जा संपत्ती सा जोग्गस्सेव न उ अजोग्गस्स । तह जो मोक्खो नियमा सो मञ्चाण न इयरेसि ॥ वि. भा. २३१३,-२३१५.

तद्विपरीतोऽभव्यः । सुगममेतत् ।

प्रश्नमसंवेगानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्तिलक्षणं, सम्यक्त्वम् । सत्येवमसंयत्सम्यग्वृष्टिगुणस्याभावः स्याविति चेत्सत्यमेतत्, शुद्धनये समाश्रियमाणे । अथवा
तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्वशंनम् । अस्य गर्मानकोच्यते – आग्तागमपदार्थास्तत्त्वार्थास्तेषु
श्रद्धानमनुरक्तता सम्यग्वशंनमिति लक्ष्यनिर्देशः। कथं पौरस्त्येन लक्षणेनास्य लक्षणस्य
न विरोधक्ष्टेन्नेष दोषः, शृद्धाशुद्धनयसमाश्रयणात् । अथवा तत्त्वरुचिः सम्यक्त्वं,
अशुद्धतरनयसमाश्रयणात् । उक्तं च —

जिन्होंने निर्वाणको पुरस्कृत नहीं किया हैं उन्हें अभव्य कहते हैं। इसका अर्थ सरल है।

प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्यकी प्रगटता जिसका लक्षण है उसकी सम्यक्तव कहते हैं।

र्शका-— इस प्रकार सम्यक्त्वका लक्षण मान लेने पर असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानका अभाव हो जायगा ?

समाधान-- शुद्ध निश्चयनयका आश्रय करने पर यह कहना सत्य है।

अथवा तत्त्वार्थके श्रद्धानको सम्यग्दर्शन कहते हैं। इसका अर्थ यह है कि आप्त, आगम और पदार्थको तत्त्वार्थ कहते हैं।और उनके विषयमें श्रद्धान अर्थात् अनुरक्ति करनेको सम्यग्दर्शन कहते हैं। यहां पर सम्यग्दर्शन लक्ष्य है। तथा आप्त, आगम और पदार्थका श्रद्धान लक्षण है।

शका — पहले कहे हुए सम्यक्तक लक्षणके साथ इस लक्षणका विरोध नयों न माना जाय ? अर्थात् पहले लक्षणमें प्रशमादि गुणोंकी अभिव्यक्तिको सम्यक्त्व कह आये हैं और इस लक्षणमें आप्त आदिके विषयमें अद्धाको सम्यक्त्व कहा है। इसलिये ये दोनों लक्षण भिन्न भिन्न अर्थको प्रगट करते हैं, इन दोनोंमें अविरोध की हो सकता है?

समाधात— यह कोई वोष नहीं हैं, क्योंकि, शुद्ध और अशुद्ध नयकी अपेक्षासे ये दोनों लक्षण कहे गये हैं। अर्थात् पूर्वोक्त लक्षण शुद्धनय की अपेक्षासे है और तत्त्वार्थअद्धान— रूप लक्षण अशद्धनयकी अपेक्षासे है, इसलिये इन दोनों लक्षणोंके कथनमें दृष्टिभेद होनेके कारण कोई विरोध नहीं आता है।

अथवा तत्त्वरुचिको सम्प्रकत्व कहते हैं। यह लक्षण अशुद्धतर नयकी अपेक्षा जानना चाहिये। कहा भी है—

१. प्रश्नमसंवेगानुकंपास्तिवयाभिव्यक्तलक्षणं प्रथमं ॥ रागादीनामनुदेकः प्रश्नमः । संसाराद्भीरुता संवेगः । सर्वप्राणिषु मैत्री अनुकंपा । जीवादयोऽणं ययास्वपावैः सन्तीति मतिरास्तिवयम् । एतैरभिव्यक्तलक्षणं प्रथमं सरागसम्यक्तविस्त्युच्यते । त. रा. वा. १, २, ३०.

२. मु. पदार्थस्तत्त्वार्थस्तेष ।

छ-प्यंच-णव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवइट्ठाणं । आणाए अहिगमेण^१ व सद्दहणं होइ सम्मत्तं^२ ॥ ९६ ॥

सम्यक् जानातीति संज्ञं मनः, तदस्यास्तीति संज्ञो । नेकेन्द्रियादिनातिप्रसङ्गः, तस्य मनसोऽभावात् । अथवा शिक्षाक्रियोपदेशालापयाही संज्ञी । उक्तं च----

> सिक्खा-किरियुवदेसालावग्गाही मणोवलंबेण । जो जीवो सो सण्णी तिव्ववरीदो असण्णी दु^४ ॥ ९७ ॥

इतिरप्रायोग्यपुद्गलपिण्डप्रहणमाहारः । मुगममेतत् । जन्तं च----आहरदि सरीराणं तिण्हं एगदर-बग्गणाओ जं । भागा-मणम्स णियदं तम्द्रा आहारओ भणिओे ॥ १८॥

जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा उपवेश दिये गये छह द्रथ्य, पांच अस्तिकाय और नव पदा-थाँका आज्ञा अर्थात् आप्तवचनके आश्र्यसे अथवा अधिगम अर्थात् प्रमाण, नय, निक्षेप और निविक्तकप अनयोगद्वारोंसे श्रद्धान करनेको सन्यवस्य कहते हैं।। ९६॥

जो भलीप्रकार जानता है उसको संज्ञ अर्थात् मन कहते हैं। वह मन जिसके पाया जाता है उसको संज्ञी कहते हैं। यह लक्षण एकेन्द्रियादिकमें चला जायगा, इसल्यिये अतिप्रसंग दोष आजायगा यह बात भी नहीं है, क्योंकि, एकेन्द्रियादिकके मन नहीं पाया जाता है। अथवा को शिक्षा, क्रिया, उपदेश और आलापको प्रहण करता है उसको संज्ञी कहते हैं। कहा भी है—

जो जीव सनके अवलम्बनसे शिक्षा, किया, उपदेश और आलापको ग्रहण करता है उसे संजी कहते हैं। और जो इन शिक्षा आदिको ग्रहण नहीं कर सकता है उसको असंजी कहते हैं। ९७॥

औदारिकादि शरीरके योग्य पुद्गलपिण्डके प्रहण करनेको आहार कहते हैं। इसका अर्थसरल है। कहाभी है—

औदारिक, वैकियिक और आहारक इन तीन शरीरोंमेंसे उदयको प्राप्त हुए किसी

१. मु. आणाए हिगमेण ।

२. प्रा. पं. १, १५९ । गो. जी. ५६१. आणाए आजया प्रमाणादिभिविना **ईपन्निणंयलक्षणया ।** अहिरामेण अधिगमेण प्रमाणनयआप्तवस्ताश्रयेण निक्षेपनिरुस्त्यन्योगद्वारैः विशेषनिर्णयलक्षणेन । जी. प्र. टी.

हिताहितविधिनिवेधारिमका शिक्षा । करवरणवालनादिक्या किया । वर्मपुषिकादिनोपदिदय-मानवधिवधानादिवयेदेश: क्लोकादिगठ आलाप: ।तद्शाही मनोऽवलंबन यो मनुष्यः उक्षमजराजकीरादिजीव: स संजी नाम ।गो औ. जी. प्र. टी. ६६२.

४. प्रा. पं. १, १७३ । गो. जी. ६६१. मीमंसदि जो पुठ्यं कञ्जमकञ्जं च तच्चिमदरं च । सिक्खदि गामेणेदि य समयो अमणी य विवरीदो ॥ गो. जी. ६६१.

५. प्रा. पं. १, १७६। मो. जी. ६६५. तत्र च 'भासामणस्स' स्थाने 'भासामणाण' इति पाठः। उदयावण्यसरीरोद्दरण तहेहवयणचित्ताणं। णोकम्मवम्णाणं गहणं आहारयं णाम ॥ गो. जी. ६६४.

तद्विपरीतोऽनाहारः । उक्तं च---

विसाह '-गइमावण्णा केवलिणो समुहदा अजोगी य।

सिद्धा य अणाहारा सेसा आहारया जीवा ।। ९९ ॥ अन्विष्यमाणगणस्थानानामन्योगद्वारप्ररूपणार्थमत्तरसुत्रमाह-

एदेर्सि चेव चोइसण्हं जीवसमासाणं परूवणट्टदाए तत्थ इमाणि अट्ट अणियोगहाराणि णायव्वाणि भवंति ॥५॥

'तत्य इमाणि अट्ट अणियोगहाराणि ' एतदेवालं, शेषस्य नान्तरीयकत्वाबिति चेन्नेव होषः, मन्दबुद्धिसत्त्वानुग्रहार्थत्वात् । अनुयोगो नियोगो भाषा विभाषा विस्तिके-स्यर्थः' । उक्तं च---

एक शरीरके योग्य तथा भाषा और मनके योग्य पुर्गलवर्गणाओंको जो नियमसे ग्रहण करता है उसको आहारक कहते हैं ॥ ९८ ॥

उसके विपरोतको अर्थात् औदारिक आदि शरीरके योग्य पुद्गलपिण्डके ग्रहण नहीं करनेको अनाहार कहते हैं। कहा भी है—

विप्रह्मतिको प्राप्त होनेवाले चारों गतिके जीव, प्रतर और लोकपूरण समुदातको प्राप्त हुए सर्योगिकेवली, और अयोगिकेवली तथा सिद्ध ये नियमसे अनाहारक होते हैं। शेष जीवोंको आहारक समझना चाहिये ॥ ९९ ॥

अन्वेषण किये जानेवाले गुणस्थानोंके आठ अनुयोगद्वारोंके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---

े इन ही चौदह जीवसमासोंके (गुणस्थानोंके) निरूपण करने रूप प्रयोजनके होनेपर वहां आगे कहे जानेवाले ये आठ अनयोगद्वार समझना चाहिये।। ५।।

शंका— 'तत्य इमाणि अट्ठ अणियोमद्दाराणि 'इतना सूत्र बनाना ही पर्याप्त था, क्योंकि, सूत्रका शेष माग इसका अविनाभावी है। अत्यय्व उसका स्वयं ग्रहण हो जाता है। उसे सूत्रमें निहित करनेकी कोई आवश्यकता नहीं थी?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, मन्दबृद्धि प्राणियोंके अनुग्रहके लिये शेष भागको सुत्रमें ग्रहण किया गया है।

अनुस्रोग, नियोग, भाषा, विभाषा और वितका ये पांचों पर्यायवाची नाम हैं। कहा भी है—

प्रतरलोकपूरणसमुद्धातपरिणनसयोगिजिनाः । गो. जी., जी. प्र., टी. ६६६.

२. प्रा. पं. १, १७७ । गो. जी. ६६६.

३. मु. वात्तिकेत्यथः । तत्रानुयोजनमनुयोगः, किञ्च तत् ? श्रुते निजाभिवेयसम्बन्धनं, अवदा योग इति व्यापार उच्यते, ततस्वानुरूपोऽनुकूलो वा योगो, यथा घटझब्देन घटो मध्यते, अणुना वा योगो अणुयोग इत्येवमादि । तथा निश्चितो योगो नियोगो यथा घटध्वनिना घट एवोच्यते नान्य इत्येवमादि । आषणं भाषाः

अणियोगो य णियोगो भास-विभासा य वट्टिया नेय। एदे अणिओअसस दु णामा एयट्टआ पंच¹।। १००।। सूई मुद्दा पडिहो संभवदल-वट्टिया नेय। अणियोग-णिकसीए दिट्डंता होंति पंचेय^१।। १०१।।

एते अष्टाविधकाराः अवश्यं ज्ञातव्याः भवन्ति, अन्यथा जीवसमासाव-

अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा और विसिका ये पांच अनुयोगके एकार्यवाची नाम जानना चाहिये ॥ १०० ॥

अनुयोगकी निरुक्तिमें सूची, मुद्रा, प्रतिघ, संभवदल और विलका ये पांच वृष्टान्त होते हैं ॥ १०१ ॥

विशेषार्थ—— अनुयोगकी निरुषितमें जो पांच वृष्टान्त दिये हैं वे लकड़ी आदिक कामको लक्ष्यमें रखकर विये गये प्रतीत होते हैं। जैसे, लकड़ीसे किसी वस्तुको तैयार करनेके लिये पहले लकड़ीके निरुपयोगी भागको निकालनेके लिये उसके ऊपर प्कर रेखामें बोरा डाल जाता है, इसे मुवीकर्म कहते हैं। अनन्तर उस डोरा लेकड़ीके ऊपर चिन्ह कर दिया जाता है, इसे मुवीकर्म कहते हैं। इसके बाद लकड़ीके निरुपयोगी भागको छोटकर निकाल दिया जाता है, इसे प्रतिय या प्रतियातकर्म कहते हैं। फिर उस लकड़ीके कामके लिये उपयोगी जितने भागोंकी आवश्यकता होती है उतने भाग कर लिये जाते हैं इसे संभवदलकर्म कहते हैं। और अन्तमें वस्तु तैयार करके उसके ऊपर बहा आदिसे पालिश कर दिया जाता है, यही वर्तिकाकर्म है। इस तरह इन पांच कमीसे जेसे विवक्तित वस्तु तैयार हो जाती है, उसी प्रकार अनुयोग शब्दके सी आगमानकुल संपूर्ण अर्थका प्रहण होता है। नियोग, भाषा, विभाषा और वर्तिका ये चारों अनुयोग शब्दके द्वारा प्रगट होनेवाले अर्थको ही उत्तरोत्तर विशव करते हैं, अतएव वे अनयोगके ही पर्यायवाची नाम हैं। १००१।

ये आठ अधिकार अवश्य ही जानने योग्य हैं, क्योंकि, इनके परिज्ञानके विना जीव-

व्यवतीकरणमित्यर्थः, तद्यया, घटनाद् घटः, चेप्टावानित्यर्थः । विविधा भाषा विभाषा, यया घटः कुटः कुम्भ इत्येवमादि । 'वर्त्तिक' वृत्तौ भवं वार्त्तिकं, अशेषपर्यायकपनमित्यर्थः । अनुयोगस्य पुनरमूनि एकार्यिकानि पञ्चेति । वि. भा., को. व. १२९२.

१. आ. नि. १२५.

२. कट्ठे पोर्त्य चित्त सिरियरिए बोड-देसिए चेव । भासगविभासए वा वित्तीकरणे य आहरणा (ति. १२९) पढमो रूबागारं पूलावयवोवदसणं बीओ । तद्दओ सल्वावयवे निहोसे सल्वहा कुणइ ।। कहुमाणं सुतं तद्दश्यक्वेगभासणं भासा । युक्तसणा विभासा सल्वेसि वित्तये नेयं ।। वि. भा. १४३२-१४३५. प्रयम: काण्ठे रूपकारो रूपमाविभावयति, 'डउलेइ' ति भणियं होइ । तथा द्वितीयस्तु स्नूलावयवोपदर्शनं, 'वहुद ' ति भणियं होइ । तुनीयस्तु तर्थया सर्वानवयवाश्विदायां करोति, चीरवतित्येवमायुक्तं भवतीति दृष्टान्त-गावार्थः । वि. भा. की. वृ. १४३४.

गमानुपपलेरितिश्रुतवतः शिष्यस्य तन्निर्देशविषयमंशयः समुत्पद्यतः इति जातनिश्चयः पुच्छासूत्रमाह—

तं जहा ॥६॥

अव्यक्तस्वात्तविति नपुंसकलिङ्गिनिर्देशः । 'तद्' अष्टानामनुयोगद्वाराणां निर्देशः । यथेति पुच्छा । एवं पृष्ठवतः शिष्यस्य संदेहापोहनार्थमुत्तरसूत्रमाह——

संतपरूवणा दव्यपमाणाणुगमो खेत्ताणुगमो फोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पावहुगाणुगमो चेदि ॥७॥

अट्टण्णमणियोतहाराणमाइम्मि किमिदि संतपरूवणा चेय उच्चदे ? ण, संताजियोगो सेसाणियोगहाराणं जेण जोणीभुदो तेण पढमं संताजियोगो चेव भण्णदे'।

समासोंका ज्ञान नहीं हो सकता है ऐसा मुननेवाले शिष्यको उन आठ अनुयोगद्वारोंके नामके विषयमें संशय उत्पन्न हो सकता है। इस प्रकारका निश्चय होने पर आचार्य पृच्छासूत्रको कहते हैं---

वे आठ अधिकार जैसे ? ।। ६ ।।

कहा जानेवाला विषय अध्यक्त होनेंमे : सामान्ये नप्सकम् ' इस नियमको ध्यानमें रखकर आचार्यने 'तद्' यह नपुंसकालम निदंश किया है, जो कि आगे कहे जानेवाले उन आठों ही अनुयोगद्वारोंका निदंश करता है। 'यथा 'यह पद पृच्छाको प्रगट करता है। अर्थात् वे आठ अनुयोगद्वार कौनसे हैं ? इस प्रकार पूछनेवाले शिध्यके संदेहको दूर करनेके लिये, आगेका सूत्र कहते हैं—

सत्त्ररूपणा, द्रव्यत्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, कालानुगम अन्तरानुगम, भावानुगम और अल्पबहुत्वानुगम ये आठ अनुयोगद्वार हैं ॥ ७ ॥

शंका- आठ अनयोगद्वारोंके आदिमें सत्प्ररूपणा ही क्यों कही गई है ?

समाधान--- ऐसा नहीं कहना, क्योंकि, सत्प्ररूपणारूप अनुयोगद्वार जिस कारणसे शेष अनुयोगद्वारोंका योनिभूत (मूलकारण) है, उसी कारण सबसे पहले सत्प्ररूपणाका ही निरूपण किया है।

संतपरूवणाणंतरं किमिवि बञ्चपमाणाणुगमो उच्चवे?ण, णिय-संखा-गुणिबोगाहणखेतं खेतं उच्चवे वि । एवं चेव अवीव-फुसणेण सह फोसणं उच्चवे । तवो वो वि अहियारा संखा-जोणिणो । णाणेग-जोवे अस्सिऊण उच्चमाण-कालंतर-परूवणा वि संखा-जोणी । इवं योवमिवं च बहुविमिवं भण्णमाण-अप्पाबहुगं पि संखा-जोणी । तेण एवाणमाइम्हि बच्चयमाणाणुगमो भण्ण-जोग्गो । एत्य भावो किमिवं ण उच्चवे ?ण, तस्स बहुवण्णणावो । कर्ष भावो बहु-वण्णणीयो ?ण, कम्म-कम्मोवय-परूवणाणि तस परूवणायो । छ-वहुव्ह, हाणि-हिय-भाव-संखमंतरेण भाव-वण्णणाणुवक्तीयो वा । वहुमण्ण-कासं वण्णीव खेतं । फोसणं पुण अवीवं वहुनाणं च वण्णीव । अवगय-वहुमाणकासो सुहेण दो वि पच्छा जाणदु त्ति

शंका-- सत्त्ररूपणाके बाद ब्रव्यप्रमाणानुगमका कथन क्यों किया गया है ?

समाधान— क्योंकि, अपनी अपनी संख्यासे गुणित अवगाहनारूप क्षेत्रको ही क्षेत्र कहते हैं। और अपनी अपनी संख्यासे गुणित अवगाहनारूप क्षेत्र ही भूतकालीन स्पर्शनके साथ स्पर्शन कहा जाता है। इसल्मि इन दोनों ही अधिकारोंका संख्याधिकार (इन्यप्रमाणानृगम) योनिभूत है। उसी प्रकार नाना जोव और एक जीवकी अपेक्षा वर्णन की जानेवाली कालप्ररूपणा और अन्तरप्रकृषणाका भी संख्याधिकार योनिभूत है। तथा यह अल्प है, यह बहुत है, इस प्रकार कहे जानेवाले अल्पबहुत्वानुयोगद्वारका भी संख्याधिकार योनिभूत है। इसल्मि इन्यास्थान अल्पबहुत्वानुयोगद्वारका भी संख्याधिकार योनिभूत है। इसल्मि इन सबके आदिमें इस्यप्रमाणानुगमका ही कथन करना योग्य है।

शंका-- यहां भावप्ररूपणाका वर्णन क्यों नही किया गया है ?

समाधान--- उसका वर्णन करने योग्य विषय बहुत है, इसलिये यहां भावप्ररूपणाका वर्णन नहीं किया गया है।

शंका--- यह कैसे जाना जावे कि भावप्ररूपणा बहुवर्णनीय है ?

समाधान-- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, कर्म और कर्मोदयके निरूपणके विना भाव का निरूपण नहीं हो सकता है, इसलिये भाव बहुवर्णनीय है यह समझना चाहिये। अथवा, पड्गुणी हानि और पड्गुणी वृद्धिमें स्थित भावकी संख्याके विना भाव का वर्णन नहीं हो सकता है, इसलिये भी यहां भाव का वर्णन नहीं किया गया है।

शंका— क्षेत्रानुषोग वर्तमानकालीन स्पशंका वर्णन करता है। और स्पशंनानुषोग अतीत और वर्तमानकालीन स्पशंका वर्णन करता है। जिसने वर्तमानकालीन स्पशंको जान लिया है वह अनन्तर सरलतापूर्वक अतीत और वर्तमानकालीन स्पशंको जान लेवे, इसलिये पोसणपरूवणादो होटु णाम पुज्बं खेलस्स परूवणा, ण पुण कालंतरेहितो ? इिंद ण, अणवनय-खेल-फोसणस्स तक्कालंतर-जाणणुवायाभावादो । ण च संतत्थमागमो ण परूवेद, तस्स अत्थावयत्तप्यसंगादो । णेवाणि तक्कालंतरं पढिज्जवीदि वेण्ण, तप्पढणे विरोहाभावादो । तहा भावप्पाबहुगाणं पि परूवणा खेत-फोसणाणुगममंतरेण ण तिव्वसया होदि ति पुव्वमेव खेल-फोसण-परूवणा कायव्वा । सेसाहियारेसु संतेमु ते मोत्तूण किमट्ठं कालो पुव्वमेव उच्चदे ? ण ताव अंतरपरूवणा एत्य भणण-जोग्गा, काल-जोणितादो । ण भावो वि, तस्स तदो हेट्टिमअहियार-जोणितादो । ण अप्पाबहुगं पि, तस्स वि, सेसाणियोग-जोणितादो । पारिसेसादो कालो वेव तत्थ

स्पर्शन प्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन रहा आवे इसमें कोई आपत्ति नहीं, परंतु काल और अन्तरप्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन संभव नहीं है ?

सनाधान — नहीं, क्योंकि, जिसने क्षेत्र और स्पर्शनको नहीं जाना है उसे तत्संबन्धी काल और अतारके जाननेका कोई भी उपाय नहीं प्राप्त हो सकता है। और आगम, जिस प्रकारसे वस्तु-व्यवस्था है, उसी प्रकारसे प्ररूपण नहीं करे यह हो नहीं सकता है। यदि ऐसा नही माना जाव तो उस आगमको अर्थापदत्व अर्थात् अनयंकपदत्वका प्रसंग प्राप्त हो जायगा।

शंका— तो भी क्षेत्र और स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात् तत्सम्बन्धी काल और अन्तर-प्ररूपणाका कथन प्राप्त नहीं होता है ?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि, क्षेत्र और स्पर्शनके बाद काल और अन्तर-प्ररूपणाके कथन करनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

उसीप्रकार भाव और अल्पबहुत्वकी भी प्ररूपणा क्षेत्र और स्पर्शनानुगमके विना क्षेत्र और स्पर्शनको विषय करनेवाली नहीं हो सकती है, इसलिये इन सबके पहले ही क्षेत्र और स्पर्शनानुगमका कथन करना चाहिये।

र्शका—— अन्तरादि शेष अधिकारोंके रहते हुए भी उन्हें छोडकर कालाधिकारका कथन पहले वर्षों किया गया है ?

रामाधात — यहांपर (स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात्) अन्तरप्ररूपणाका कथन तो किया नहीं जा सकता है, वर्षोिक, अन्तरप्ररूपणाका मूल-आधार (योनी) कालप्ररूपणा ही है। स्पर्शन-प्ररूपणाको बाद भावप्ररूपणाका भी वर्णन नहीं कर सकते हैं, वर्षोिक, उससे पूर्वका अधिकार भावप्ररूपणाको योनिरूप है। उसी प्रकार स्पर्शनप्ररूपणाके बाद अत्यबहुत्वप्ररूपणाका भी कथन नहीं किया जा सकता हैं, वर्षोिक शेष अनुयोगद्वार उसका अत्यबहुत्वप्ररूपणाका योनिरूप है। इस प्रकार जब स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात, अन्तर, भाव और अत्यबहुत्व इनमेंसे किसीका भी प्ररूपण नहीं हो सकता या तब परिशेषन्यायसे वहां पर काल ही प्ररूपणाके योग्य है यह बात सिद्ध हो जाती है।

१. मृ. संतमत्थमागमो । २. मृ. पडिवज्जदीदि । ३. मृ. होंति । ४. मृ परिसेसादो ।

परूवणा-जोगो ति । भावप्पाबहुगाणं जो णितावो पुञ्वसेवंतरपरूवणा उत्ता । अप्पाबहुगजोणितावो पुञ्वसेव भावपरूवणा उच्चवे । मुत्ते तहा परूपणा किमिबि ण विस्सवे ?
ण, मुत्तस्तत्य-सूयण्येत्त-वावारावो । तहाइरिया किमिबि ण वक्काणेति ? ण,
अवधारणसमत्वाणं सिस्साणं संपिह अभावावो तहोवएसाभावावो वा । अत्यित्तं
भणिव संताणियोगो । संताणियोगिम्ह जमत्यित्तं उत्तं तस्स पमाणं परूवेवि
बच्चाणियोगो । तेहिंतो अवगय-संत-पमाणाणं बट्टमाणोगाहणं परूवेवि खेताणियोगो ।
पुणो तेहिंतोवज्व-संत-पमाण-खेत्ताणं अवीद-काल-विसिट्ट-फासं परूवेवि कोसणाणुगमो । तेहिंतोअवगय-संत-पमाण-खेत्ताणं अवीद-काल-विसिट्ट-फासं परूवेवि कोलाणियोगो ।
तेसि चेव विरहं परूवेवि अंतराणियोगो । तेसि चेव भावं परूवेवि भावाणियोगो ।
तेसि चेव विरहं परूवेवि अंतराणियोगो । तेसि चेव भावं परूवेवि भावाणियोगो ।
तेसि चेव विरहं परूवेवि अंतराणियोगो । तेसि चेव भावं परूवेवि भावाणियोगो ।

अस्थितं पुण संतं अस्थित्तस्स य तहेव परिमाणं । पञ्चप्पण्णं खेत्तं अदीद-पद्प्पण्णणं फुसणं ॥ १०२ ॥

भावप्ररूपणा और अल्पबहुत्वप्ररूपणाकी योनि होनेसे इन दोनोंके पहले ही अन्तरप्ररूपणाका उल्लेख किया है। तथा अल्पबहुत्वकी योनि होनेसे इसके पहले ही भावप्ररू-पणाका कथन किया है।

शंका-- मुत्रमें इस प्रकारकी प्ररूपणा क्यों नहीं दिखाई देती है ?

समाधान— यह कोई बात नहीं, क्योंकि, सूत्रका कार्य अर्थकी सूचना करना मात्र है।

शंका-- यदि ऐसा है तो दूसरे आचार्य उक्त प्रकारसे प्ररूपणाओंका व्याख्यान क्यों नहीं करते हैं ?

समाधान—— ऐसा भी नहीं कहना चाहिये, क्योंकि, एक तो आजकल विस्तृत व्याख्यानरूप तत्त्वार्थके अवधारण करनेमें समर्थ शिष्योंका अभाव है, और दूसरे उस प्रकारके उपवेशका अभाव है। इसलिये आचार्योंने उक्त प्रकारसे प्ररूपणाओंका व्याख्यान नहीं किया।

सत्प्ररूपणा पदार्थीके अस्तित्वका कथन करती है। सत्प्ररूपणामें जो पदार्थीका अस्तित्व कहा गया है उनके प्रमाणका वर्णन द्रव्यानुयोग करता है। इन दोनों अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए अस्तित्व और संख्या-प्रमाणक्ष्ण दृद्ध्योंको वर्तमान अवगाहनाका निरूपण क्षेत्रानुयोग करता है। उक्त तीनों अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए सत्, संख्या और क्षेत्ररूप द्रव्योंके अतीतकालविशिष्ट वर्तमान स्पर्शका स्पर्शनानुयोग वर्णन करता है। पूर्वोक्त वारों अनुयोगोंके द्वारा जाने गये सत्, संख्या, क्षेत्र और स्पर्शक्य द्रव्योंकी स्थितिका वर्णन कालाजुयोग करता है। जिन पदार्थोंके अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्श और स्थितिका ज्ञान हो गया है उनके अन्तरकालका वर्णन अन्तरानुयोग करता है, उन्हींके मार्बोका वर्णन भावानुयोग करता है और उन्हींके अल्यबहुत्वका वर्णन अल्यबहुत्वानुयोग करता है। कहा भी है—— कालो द्विद-अवघाणं अंतरविरहो^१ य सुण्ण-कालो य । भावो सल परिणामो स-णाम-सिद्धं सु अप्पवहुं ॥ १०३ ॥

प्रथमानयोगस्वरूपनिरूपणार्थं सुत्रमाह—

संतपरूवणदार्षे दुविहो णिहेसो- ओघेण आदेसेणं य ॥ ८ ॥ चतुर्वशजीवसमासानामित्यनुवर्तते, तेनंबमिसम्बन्धः क्रियते चतुर्वशजीव-समासानां सत्प्ररूपणायामिति । सत्सत्त्वमित्यर्थः । कथम् ? अन्तर्भवितभावत्वात् । प्ररूपणा निरूपणा प्रज्ञापनेति यावत् । चतुर्वशजीवसमाससत्त्वप्ररूपणायामित्यर्थः । सच्छब्दोऽस्ति शोभनवाचकः, यथा सद्दिभिषानं सत्यमित्यादि । अस्ति अस्तित्ववाचकः,

अस्तित्वका प्रतिपावन करनेवाली प्ररूपणाको सत्प्ररूपणा कहते हैं। जिन पदार्थीके अस्तित्वका ज्ञान हो गया है ऐसे पदार्थीके परिमाणका कथन करनेवाली संख्याप्ररूपणा है। वर्तमान क्षेत्रका वर्णन करनेवाली अंत्रप्ररूपणा है। अतीतत्पर्या और वर्तमानस्पर्याका वर्णन करनेवाली त्यांनप्ररूपणा है। जिससे पदार्थीकी जयन्य और उत्कृष्ट स्थितिका निश्चय हो उसे कालप्ररूपणा कहते हैं। कालमें विरकृष्ट गुन्यकालका कथन हो उसे अन्तरप्ररूपणा कहते हैं। का प्रवास करनेवाल कर वह भावप्ररूपणा है। तथा अल्पबहुत्वप्ररूपणा अपने नामसे ही विदा है।। १०२-१०३।।

अब पहले सदनुयोगके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं।

सत्त्ररूपणामें औष अर्थात् सामान्यकी अपेक्षासे और आदेश अर्थात् विशेषकी अपेक्षासे इस तरह दो प्रकारका कथन है ॥ ८ ॥

इस सूत्रमें 'चतुर्वगजीवसमासानाम्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है, इसल्प्रिये उस पदके साथ ऐसा संबन्ध कर लेना चाहिये कि 'चौदह जीवसमासोंकी सत्प्रकृपणामें'। यहां पर सतका अर्थ सत्त्व है।

शंका-- यहां पर सत्का अर्थ सस्व करनेका क्या कारण है ?

समाधान— क्योंकि, सत्में भावरूप अर्थ अन्तर्भूत है, इसलिये यहां पर सत्का अर्थ सत्त्व लिया गया है।

प्ररूपणा, निरूपणा और प्रजापना ये सब पर्यायवाची नाम हैं। इसलिये 'संतपरूवण-दाए 'इस पदका अर्थ यह हुआ कि चौदह जीवसमासींके सत्त्वके निरूपण करनेमें। 'सत् ' अम्ब शोभन अर्थात् सुंवर अर्थका भी वाचक है। जेसे, सदिभियान अर्थात् शोभनरूप क्यनको

१. मु. द्विदि-अवधरणं अंतरं विरहो ।

^{्.} संतर्ति विज्जमाणं एयस्स पयस्स जा परूबणया । गइयाइएसु वत्सुसु संतपयणस्वणा सा उ । जीवस्स च जंसतं जम्हातं तेहिं तेसुवापयति । तो संतस्स पयाइं ताइं तेसुं परूवणया ।।

वि. भा. ४०७-४०८. ३. संसेंओं ओघो ति य गुणसण्णा सा च मोहजोगभवा। वित्यारावेद्यो ति य मगाणसण्णा सकम्मभवा। गो. जो. ३.

सति सत्ये व्रतीत्यादि । अत्रास्तित्यवाचको प्राह्मः । निर्वेशः प्ररूपणं विवरणं व्याख्यानिर्मित यावत् । स द्विविधो द्विप्रकारः – ओघेन आवेशेन च । ओघेन सामान्येनाभेवेन प्ररूपणमेकः । अपरः आवेशेन भवेन विशेषण प्ररूपणमिति । न च प्ररूपणायास्तृतीयः प्रकारोऽस्ति, सामान्यविशेषव्यतिरिक्तस्यानुषरूम्भात् । विशेष-व्यतिरिक्तसामान्याभावादावेशप्ररूपणाया एव ओघावगितः स्यादिति न द्विविध्याख्यानिर्मित चेन्न, संक्षेपविस्तर्राक्तिकृत्यपर्यायाध्यानिर्मत्वानुप्रहार्थत्वात् । जीवसमास इति किस ? जीवाः सम्यपासतेऽस्मिन्निति जीवसमासः । क्वासते ? गणेष । के

सत्य कहते हैं। कहीं पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक भी पाया जाता है। जैसे, यह सत्यके अस्तित्व अर्थात् सद्भावमें जती है। इनमेंसे यहां पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक ही लेना चाहिये।

निर्देश, प्ररूपण विवरण और व्याख्यान ये सब पर्यायवाची नाम हैं। वह निर्देश ओघ और आदेशकी अपेक्षा दो प्रकारका है। ओघ, सामान्य या अभेदसे निरूपण करना पहली ओघप्ररूपणा है, और आदेश, भेद या विशेषरूपसे निरूपण करना दूसरी आदेश-प्ररूपणा है। इन वो प्रकारको प्ररूपणाओंको छोड़कर वस्तुके विवेचनका और कोई तीसरा प्रकार संभव नहीं है, वर्योंक, वस्तुमें सामान्य और विशेष घर्मको छोड़कर और कोई तीसरा धर्म नहीं पाया जाता है।

शंका— विशेषको छोड़कर सामान्य स्वतन्त्र नहीं पाया जाता है, इसलिये आदेश-प्ररूपणाके कथनसे ही सामान्यप्ररूपणाका ज्ञान हो जायगा। अतएव वो प्रकारका व्याख्यान करना आवश्यक नहीं है ?

समाधान— यह आशंका ठीक नहीं है, क्योंकि, जो संजेप-दिचवाले किय्य होते हैं वे द्वयार्थिक अर्थान् सामान्यप्ररूपणासे ही तत्वको जानना चाहते हैं। और को विस्तार-दिवाले होते हैं वे पर्यायाधिक अर्थान् विशेषप्ररूपणाके द्वारा तत्त्वको समझना चाहते हैं, इसलिये इन दोनों प्रकारके प्राणियोंके अनुप्रहके लिये यहां पर दोनों प्रकारको प्ररूपणाओंका कथन किया है।

शंका-- जीवसमास किसे कहते हैं ?

समाधान—— जिसमें जीव भले प्रकार रहते हैं अर्थात् पाये जाते हैं उसे जीवसमास कहते हैं।

शंका-- जीव कहां रहते हैं ?

समाधान- गुणोंमें जीव रहते हैं।

शंका- वे गुण कौनसे हैं ?

समाधान- औदयिक, औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और पारिणामिक ये

गुणाः ? औद्यक्तिपदासिकक्षायिकक्षायोपद्मिकपारिणामिका इति गुणाः । अस्य गमनिका— कर्मणामुदयादुत्पन्नो गुणः औदयिकः, तेषामुपदामादौपदासिकः, क्षयात्क्षायिकः, तत्क्षयादुपदामाच्चीत्पन्नो गुणः क्षायोपदामिकः । कर्मोदयोपदास-क्षयक्षयोपदाम सन्तरेणोत्पन्नः पारिणामिकः । गुणसहचरितत्वादात्मापि गुणसंज्ञां प्रतिलक्षते । उन्तं च—

> जेहि दु लक्खिज्जंते उदयादिसु संभवेहि भावेहि । जीवा ते गण-सण्णा णिहिट्टा सव्वदरिसीहि ।। १०४ ॥

ओघनिर्देशार्थमृत्तरसूत्रमाह--ओघेण अस्थि मिच्छाइट्टी^र ॥ ९ ॥

यथोहेशस्तथा निर्देश ' इति न्यायात ओघाभिधानमन्तरेणापि ओघोऽवगम्यते

पांच प्रकारके गुण अर्थात् भाव हैं। इनका खुलासा इस प्रकार है— जो कर्मोंके उदयसे उत्पन्न होता है उसे औदियक भाव कहते हैं। जो कर्मोंके उपशमसे उत्पन्न होता है उसे औपशामिक भाव कहते हैं। जो वर्तमान समयमें सर्वधाती स्पर्कांके उदयाभावी ध्यसे और अनागत कालमें उदयमें आनंवाले सर्वधाती स्पर्कांके उदयाभावी ध्यसे और अनागत कालमें उदयमें आनंवाले सर्वधाती स्पर्कांके सर्वधाया उपशमत उपशमत उत्पन्न होता है उसे आयोपशामिक भाव कहते हैं। जो कर्मोंक उदय, उपशम, अय और अयोपशमकी अपेकाके विना जीवके स्वभावमात्रसे उत्पन्न होता है उसे पारिणामिक भाव कहते हैं। इन गुणोंके साहचयंसे आत्मा भी गुणसंज्ञाको प्राप्त होता है। कहा भी है——

दर्शनमोहनीय आदि कर्मोंके उदय, उपकाम आदि अवस्थाओंके होने पर उत्पन्न हुए जिन परिणामोंसे युक्त जो जीव देखे जाते हैं उन जीवोंको सर्वजदेवने उसी गुणसंज्ञावाला कहा है।। १०४।।

अब ओघ अर्थात् गुणस्थान प्ररूपणाका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सामान्यसे गुणस्थानकी अपेका मिथ्यादिष्ट जीव हैं ॥ ९ ॥

र्शका---- 'उद्देशके अनुसार ही निर्देश होता है 'इस न्यायके अनुसार 'ओघ 'इस शब्दके कहे विना भी 'ओघ 'का जान हो ही जाता है, इसल्प्ये उसका सुत्रमें फिरसे

१. प्रा. पं. १,३।गो. जी. ८. अनेन गुणशब्दनिर्श्वक्तप्रधानसूत्रेण मिथ्यात्वादयोऽश्रोगि-केविल्दवपर्यन्ता जीवपरिणामविर्षेषाः न एव गुणस्थानानीनि प्रतिपादिनम् । जी. प्र. टी.

२. ननु यदि मिथ्या दृष्टिस्ततः कर्यं तस्य गुणस्थानसभवः । गुणा हि ज्ञानादिक्पास्तत्कमं ते दृष्टी विपर्यस्तायां भवेयुरिति ? उच्यते, इह यर्वाण सर्वशावित्रकणिस्थात्यमोहलेयोदयादहंद्रश्यात्रजीवात्रीवादि-वस्तुप्रतिष्ठित्यात् विपर्यस्ता भवति, तथापि काचिन्मनृध्यपश्चादिशतिपत्तिर्यायमंस्ता, ततो निगोदाकस्थामार्था तथानुताय्वतस्यसंगात् ।

अभि. रा. को. (मिच्छाइट्टिगुणट्टाण)

तस्येह पुनरुच्चारणमनर्थकमिति न, तस्य बुर्मेघोजनानुग्रहार्थत्वात् । सर्वसत्त्वानुग्रह-कारिणो हि जिनाः, नीरागत्वात् । सन्ति भिष्यादृष्टयः । मिष्या वितथा व्यलीका असत्या दृष्टिर्दर्शनं विपरीतैकान्तविनयसंशयाज्ञानरूपमिष्यात्वकर्मोदयजनिता येषां ते मिष्यादृष्टयः ।

> जावदिया वयण-वहा तावदिया चेव होंति णय-वादा । जावदिया णय-वादा तावदिया चेव पर-समया ।। १०५ ॥

इति वचनात्र मिथ्यात्वपञ्चकनियमोऽस्ति[°], किन्तूपलक्षणमात्रमेतविभिह्तिं पञ्चविद्यं मिथ्यात्विमिति । अथवा मिथ्या वितयं, तत्र दृष्टिः रुचिः श्रद्धा प्रत्ययो येषां ते मिथ्यादुष्टयः । उक्तं च—

> मिच्छत्तं वेयंतो जीवो विवरीय-दंसणो होई । ण य धम्मं रोवेदि ह महरं ख रसं जहा जरिदो ै।। १०६ ।।

उच्चारण करना निष्प्रयोजन है ?

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, अल्पबृद्धि या मूढ्जनोंके अनुषहके लिये सुत्रमें 'ओष ' शब्दका उल्लेख किया है। जिनदेव संपूर्ण प्राणियोंका अनुषह करनेवाले होते हैं, क्योंकि, वे बीतराग हैं।

' मिच्यादृष्टि जीव हैं ' यहां पर मिच्या, वितय, व्यलीक और असत्य ये एकायंवाची नाम हैं। दृष्टि शब्दका अर्थ दर्शन या श्रद्धान है। इससे यह तात्पर्य हुआ कि जिन जीवोंके विपरीत, एकान्त, विनय, संशय और अज्ञानरूप मिष्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मिष्यारूप दृष्टि होती है उन्हें मिष्यादृष्टि जीव कहते हैं।

जितने भी वजन-मार्ग हैं उतने ही नय-वाद अर्थात् नयके भेद होते हैं और जितने नयवाद हैं उतने ही पर-समय (अनेकान्त-बाह्य-मत) होते हैं ॥ १०५ ॥

इस बचनके अनुसार मिध्यात्वके पांच ही भेव हैं यह कोई नियम नहीं समझना चाहिये, किंतु मिध्यात्व पांच प्रकारका है यह कहना उपलक्षणमात्र है। अथवा, सिध्या शब्दका अर्थ वितय और दृष्टि शब्दका अर्थ रुचि, श्रद्धा या प्रत्यय है। इसलिये जिन जीवोंकी रुचि असत्यमें होती है उन्हें मिध्यादृष्टि कहते हैं। कहा भी है—

मिण्यात्व प्रकृतिके उदयसे उत्पन्न होनेवाले मिण्यात्वभावका अनुभव करनेवाला जीव विपरीत-अद्वावाला होता है। जिस प्रकार पित्तज्वरसे युक्त जीवको सबुर रस अच्छा मालूम

१. गायेयं पूर्वमपि ६७ गाया द्वेन आगता।

एवं स्यूलांशाश्रयेण मिथ्यात्वस्य पंचिवधत्वं कथितं सूक्ष्मांशाश्रयेणासंस्थातलोकमात्रविकल्य-संभवात् तत्र व्यवहारानृपपत्तेः। गो. जी., जी. प्र. टी. १५.

३. प्रा. पं. १, ६ । गो. जी. १७.

तं मिच्छत्तं जमसद्दहणं ^१ तच्चाण होइ अत्थाणं । संसद्दमभिग्गहियं अणभिग्गहिदं ति तं तिविहं ॥ १०७ ॥

इदानीं द्वितीयगुणस्थाननिरूपणार्थं सूत्रमाह---

सासणसम्माईट्टी ॥ १० ॥

आसादनं सम्यक्तविदराधनम् सह आसादनेन वर्तत इति सासादनो । विनाज्ञितसम्यग्दर्शनोऽप्राप्तमिथ्यात्वकर्मोदयजनितपरिणामो मिथ्यात्वभिमुखः सासादन इति भण्यते । अथ स्यान्न मिथ्यादृष्टिरयं, मिथ्यात्वकर्मण उदयाभावात्, न सम्यग्दुष्टिः, सम्यग्रुचेरभावात्, न सम्यग्मिथ्यादृष्टिः, उभयविषयरुचेरभावात् । न

नहीं होता है उसी प्रकार उसे यथार्थ धर्म अच्छा मालूम नहीं होता है ।। १०६ ।।

को मिष्यात्व कर्मके उदयसे तत्वार्थके विषयमें अश्रद्धान उत्पन्न होता है, असवा विपरीत श्रद्धान होता है, उसको मिष्यात्व कहते हैं। उसके संशयित, अभिगृहीत और अनभिगृहीत इस प्रकार तीन भेद हैं।। १०७।।

अब दूसरे गुणस्थानके कथन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

सामान्यसे सासादनसम्यग्दृष्टि जीव हैं ॥ १० ॥

सम्यवस्वकी विराधनाको आसादन कहते हैं। जो इस आसादनसे युक्त है उसे सासादन कहते हैं। किसी एक अनन्तानुबन्धी कथायके उदयसे जिसका सम्यान्धान नष्ट हो गया है, किंतु जो मिध्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुए मिध्यात्वरूप परिणामींको नहीं प्राप्त हुआ है किर भी मिध्यात्व गुणस्थानके अभिमुख है उसे सासादन कहते हैं।

शंका—— सासादन गुणस्थानवाला जीव मिय्यात्वकर्मका उदय नहीं होनेसे मिथ्या-दृष्टि नहीं है, समीचीन रुचिका अभाव होनेसे सम्यादृष्टि भी नहीं है, तथा इन दोनोंको विषय करनेवाली सम्यामिय्यात्वरूप रुचिका अभाव होनेसे सम्यामिय्यादाय्टि भी नहीं हैं। इनके

१ म. जहमसदृहणं । प्रा. पं. १, ७ ।

२ असनं क्षेपणं सम्यक्त्वविराधनं, नेन सह वर्नते य. म सासन इति निरुक्त्या सासन इत्याख्या यस्यासी सासनाक्यः । गो. जी., मं. प्र., टी. १९.

३ अयं अोपश्चामिकसम्यवस्वकामक्त्रश्च सादयित अपनयतीग्यासादनम् अनन्तानुबन्धिकषायवेदनम् । पृषोदरायित्वाध्यवस्वकोः, इन्दुहल्भिनि कर्नयंतर् । सित ह्यास्मिन् परमानन्द्रश्चानन्तसुष्ठफल्टो तिश्चेयस्तरु क्षेत्रसूतरु क्षेत्रसूत्रसूत्रस्त वर्ततः दित सासादनः । × × × सासवादनमिति वा पाठः। तत्र सह सम्यवस्वक्षयायसास्यवस्त वर्तत इति सास्यादरः । पया हि, गृक्तशीराप्रविध्यक्ष्णकोकित्तः पुरुषस्तद्वमन्त्रकोले क्षीरास्ररसमास्यादयित तर्वयोगि म्थियात्वाभिष्वतया सम्यवस्वस्योगिर व्यक्षीकित्तः सम्यवस्वसुदृहृत् तद्वसमास्यादयति । ततः स्वाती सम्यादृदिद्व तस्य गृणस्यानं सास्यादस्यस्यस्यस्थित् । ततः स्वाती सम्यादृदिद्व तस्य गृणस्यानं सास्यादस्यस्यस्यस्थित् । क्षेत्रः रा. को. (सासण-सम्याद्विद्वाणस्यानम् । अभिः रा. को. (सासण-सम्यादृद्विद्वाणः)

च चतुर्थी दृष्टिरस्ति, सम्यगसम्यगुभयदृष्टघालम्बनवस्तुव्यतिरिक्तवस्त्वनुपलम्भात्'। ततोऽसन् एष गुण इति न, विपरीताभिनिवेशतोऽसद्दृष्टित्वात् । तिह् मिथ्यादृष्टि-भंवत्वयं, नास्य सासावनव्यपदेश इति चेत्, न, सम्यग्वर्शनचारित्रप्रतिबन्ध्यनन्ता-नुबन्ध्युवयोत्पावितविपरीताभिनिवेशस्य तत्र सत्त्वाद्भुवति मिथ्यादृष्टिर्ध्यपदेशः, किन्तु मिथ्यात्वकर्मोवयजनितविपरीताभिनिवेशाभावात् न तस्य मिथ्यादृष्टिव्यपदेशः, किन्तु

अतिरिक्त और कोई बौथी वृष्टि है नहीं, क्योंकि, समीचीन, असमीचीन और उमयरूप वृष्टिके आलग्बनभूत वस्तुके अतिरिक्त दूसरों कोई बस्तु पाई नहीं जाती है। इसल्यि सासादन गुणस्थान असत्त्वरूप ही है। अर्थात् सासादन नामका कोई स्वतन्त्र गुणस्थान नहीं मानना चाहिये?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानमें विपरीत अभिप्राय रहता है, इसलिये उसे असद्वृष्टि ही समझना चाहिये ।

शंका—— यदि ऐसा है तो इसे मिध्यादृष्टि ही कहना चाहिये, सासादन संज्ञा देना उचित नहीं है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, सम्याद्यांन और स्वरूपावरण वारित्रका प्रतिवन्ध कर-नेवाले अनत्तानुक्षी कथायके उदयसे उत्पन्न हुआ विपरीतामिनिवेश दूसरे गुणस्थानमें पाया जाता है, इसलिये डितीय गुणस्थानवर्ती जीव मिष्यादृष्टि है। किंतु मिष्यात्वक्रमेके उवयसे उत्पन्न हुआ विपरीतामिनिवेश वहां नहीं पाया जाता है, इसलिये उसे मिष्यादृष्टि नहीं कहते हैं, किंतु सासावनसम्यप्टिट कहते हैं।

विशेषार्थं — विपरीताभिनिवेश दो प्रकारका होता है, अनन्तानुबन्धीजनित और मिष्यात्वजनित । उनमेंसे दूसरे गुणस्थानमें अनन्तानुबन्धीजनित विपरीताभिनिवेश ही पाया जाता है, इसलिये इसे मिष्यात्वगुणस्थानसे स्वतन्त्र गुणस्थान माना है।

१ यदि तत्त्वरुचिस्तदा सम्यग्दृष्टिरेवासी, यद्यतत्त्वरुचिस्तदा मिध्यादृष्टिरेवासी, यद्युभयरुचिस्तदा सम्यग्मिथ्यादृष्टिरेवामी, यद्यनुभयरुचिस्तदा आत्माभावः स्यात् । गो. जी., मं. प्र., टी. १९.

२ नन् सम्यग्दर्शनपातकस्यानंतानृश्वितः कयं दर्शनमोहत्वाभावः ? इति चेत् न, तस्य चारितपातकतीवतमानुभागमिहिम्ना चारित्रमीहद्वस्यत्रे युक्तत्वात् । तहि तस्मात् न सम्यस्येनविनाःः ? इति चेत्,
अनन्तानृश्वेश्युद्ये सित वाडाकिरूपस्तोककारुव्यवानिऽपि मिष्यात्वकमाँद्यामिमुक्थे सत्ये सम्यप्दर्शनिवनामसंभवात् । अतप्य मिष्यात्वोदयनिरपेक्षतया सासादनत्वं भवतीति पारिणामिकमावत्वमृत्वन्ते । परिणामः
स्वभावः तस्माद्भवः पारिणामिक इति व्यूत्पत्तेः । नन्वेवं कथमनन्तानृश्वेधन्यतमोदयात्राशितसम्यस्व हत्युच्यते?
इति चेत् न, मिष्यात्वोदयामिमुच्यविषहितस्य अनन्तानृश्वेध्युद्यस्य सम्यस्वनेनिवाशसंभवेन तदुद्यात्रिद्वास्य
सत्यव्यवनाविरोधात् । कि बहुना अनन्तानृश्वीचः सम्यक्तविनाशसाम्यश्वीतसम्ववेऽपि मिष्यात्वोदयामिमुस्य
सत्यव तत्साम्पर्यव्यवितरिति सिद्धो नः सिद्धान्तः । गो. औ., गं. ग्र. टी. १९.

सासावन इति व्ययविदयते । किमिति मिथ्यावृष्टिरिति न व्ययविदयते चेन्न, अनन्तानुबन्धिनां द्विस्वभावत्वप्रतिपावनफलत्वात् । न च वर्शनमोहनीयस्योदयावुपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा सासावनपरिणामः प्राणिनामुपजायते येन मिथ्यावृष्टिः सम्यग्वृष्टिः
सम्यग्निष्यादृष्टिरिति चोच्येत । यस्माच्च विपरीताभिनिवेशोऽभूवनन्तानुबन्धिनो, न
तद्दर्शनमोहनीयं, तस्य चारित्रावरणत्वात् । तस्योभयप्रतिबन्धकत्वादुभयव्यपदेशो
न्याय्य इति चेन्न, इष्टत्वात् । मुत्रे तथाऽनुपवेशोऽप्यपितनयापेक्षः । विवक्षितवर्शन-

द्यंका—— पूर्वके कथनानुसार जब वह मिथ्यावृष्टि ही हैतों फिर उसे मिथ्यावृष्टि संज्ञा क्यों नहीं दी गई है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र कहनेसे अनन्ता-नुबन्धी प्रकृतियोंकी द्विस्वभावताका कथन सिद्ध हो जाता है।

विशेषार्थ— सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माननेका फल जो अनन्तानुबन्धीकी द्विस्वभावता बतलाई गई है, वह द्विस्वभावता वो प्रकारसे हो सकती है। एक तो अनन्ता-नुबन्धी कषाय सम्यक्तव और चारित्र इन वोनोंकी प्रतिबन्धक मानी गई है, और यही उसकी द्विस्वभावता है। इसी कथनकी पुष्टि यहां पर सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र मानकर की गई है। दूसरे, अनन्तानुबन्धी जिस प्रकार सम्यवन्त्रके विधातमें मिथ्यात्यप्रकृतिका काम करती है, उपप्रकार वह मिथ्यात्वप्र के उत्पादमें मिथ्यात्वप्रकृतिका काम नहीं करती है। इस प्रकारको द्विस्वभावताको सिद्ध करनेके लिये सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माना है।

दर्शनमीहनीयके उदय, उपहाम, क्षय और क्षयोपशमसे जीवोंके सासादनरूप परिणाम तो उत्पन्न होता नहीं है जिससे कि सासादन गुणस्थानको मिथ्यादृष्टि, सम्यग्दृष्टि अथवा सम्यग्गमथ्यादृष्टि कहा जाता । तथा जिस अनन्तानुकश्वीके उदयसे दूसरे गुणस्थानमें विपरोता-भिनिवेश होता है, वह अनन्तानुकश्यो दर्शनमीहनीयका भेद न होकर चारित्रका आवरण करनेवाल होनेसे चारित्रमीहनीयका भेद है। इसलिये दूसरे गुणस्थानको मिथ्यादृष्टि न कहकर सासादनसम्बग्दृष्टि कहा है।

शंका--- अनन्तानुबन्धी सम्यवस्य और चारित्र इन दोनोंका प्रतिबन्धक होनेसे उसे उभयरूप (सम्यवस्वचारित्रमोहनीय) संज्ञा देना न्यायसंगत है ?

समाधान--- यह आरोप ठीक नहीं, क्योंकि, यह तो हमें इष्ट ही है, अर्थात् अनन्तानु-बन्धीको सम्यक्त्त और चारित्र इन दोनोंका प्रतिबन्धक माना ही है। फिर भी परमागममें मुख्य नयकी अपेक्षा इसतरहका उपदेश नहीं विद्या है।

सासादन गुणस्थान विवक्षित कमेके अर्थात् वर्शनमोहनीयके उदय, उपराम, क्षय और क्षयोपशमके विना उत्पन्न होता है, इसल्यि वह पारिणामिक है। सासादन जो मोहोदयोपशमक्षयक्षयोपशममन्तरेणोत्पन्नत्वात्पारिणामिकः सासादनगुणः । सासादन-श्वासौ सम्यादृष्टिश्च सासादनसम्यादृष्टिः । विपरोताभिनिवेशदृष्टितस्य तस्य कथं सम्यादृष्टित्वमिति चेन्न, भूतपूर्वगत्या तस्य तद्वघपवेशोपपत्तेरिति । उन्तं च—

> सम्मत्त-रयण-पव्वय सिहरादो मिच्छ-भूमि-समिभमुहो। णासिय-सम्मतो सो सासण-णामो मुणेयव्यो ।। १०८॥

व्यामिश्वरुचिगुणप्रतिपादनार्थं सूत्रमाह-

सम्मामिच्छाईही ॥ ११ ॥

दृष्टिः श्रद्धा रुचिः प्रत्यय इति यावत् । समीचीना च मिथ्या च दृष्टियंस्यासौ सम्प्रग्मिथ्यादृष्टिः । अथ स्यादेकस्मिन् जीवे नाक्रमेण समीचीनासमीचीनदृष्टघोरस्ति संभवः, विरोधात् । न क्रमेणापि, सम्प्रग्मिथ्यादृष्टिगुणयोरेवान्तर्भावादिति । अक्रमेण

सम्याद्दि वह सासादनसम्याद्दि है।

र्शका— सासादन गुणस्थान विपरीत अभिप्रायसे दूषित है, इसलिये उसके सम्यग्वृष्टि-पना कैसे बन सकता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, पहले वह सम्यादृष्टि था, इसलिये भूतपूर्व न्यायकी अपेका उसके सम्यादृष्टि संज्ञा बन जाती है। कहा भी है—

सस्यादर्शनरूपी रत्नागिरिके शिखरते गिरकर जो जीव मिष्यात्वरूपी भूमिके अभिमुख है, अतएव जिसका सम्यादर्शन नष्ट हो चुका है परंतु मिष्यादर्शनको प्राप्ति नहीं हुई है, उसे सासन अर्थात सासादनगुणस्थानवर्ती समक्षना चाहिये ॥ १०८ ॥

> अब सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---सामान्यसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव हैं ॥ ११॥

वृष्टि, श्रद्धा, रुचि और प्रत्यय ये पर्यायवाची नाम हैं। जिस जीवके समीचीन और मिष्या दोनों प्रकारकी वृष्टि होती है उसको सस्यग्मिष्यावृष्टि कहते हैं।

शंका— एक जीवमें एकसाथ सम्यक् और मिध्यारूपदृष्टि संभव नहीं है, क्योंकि, इन बोनों दृष्टियोंका एक जीवमें एकसाथ रहनेमें विरोध आता है। यदि कहा जावे कि ये बोनों दृष्टियों कमसे एक जीवमें रहती हैं तो उनका सम्यादृष्टि और मिध्यादृष्टि नामके स्वतन्त्र

१ प्रा. पं. १, ९। गो. जी. २०.

(१, १, १०-

सम्यग्निभ्धारुच्यात्मको जीवः सम्यग्निभ्याद् ष्टिरिति प्रतिजानीमहे । न विरोषोऽपि, अनेकान्ते आत्मनि भूयसां धर्माणां सहानवस्थानलक्षणविरोषासिद्धेः । नात्मनोऽने-कान्तत्वमसिद्धम्,अनेकान्तमन्तरेण तस्यार्थिकयाकर्तृत्वानुपपत्तेः । अस्त्वेकस्मिन्नात्मनि भूयसां सहावस्थानं प्रत्यविरुद्धानां संभवो नाञ्चेषाणामिति चेत्क एवमाह समस्ताना-मप्यवस्थितिरिति, चैतन्याचैनन्यभव्याभव्यादिक्षर्माणास्यक्षेणैकात्मन्यवस्थिति-प्रसङ्गात् । किन्तु येषां धर्माणां नात्यन्ताभावो यस्मिन्नात्मित तत्र कदाचित्ववचिद-कमेण तेषामस्तित्वं प्रतिजानीमहे । अस्ति चानयोः श्रद्धयोः कमेणैकस्मिन्नात्मनि संभवस्ततोऽक्रमेण तत्र कदाचित्तयोः संभवेन भवितव्यमिति । न चैतत्कात्पनिकं, पूर्वस्वीकृतदेवतापरित्यागेनाहंन्नपि देव इत्यभिप्रायवतः पुरुषस्योपलम्भात्'। पंचसु

गुणस्थानोंमे ही अन्तर्भाव मानना चाहिये । इसलिये सम्यग्मिश्यादृष्टि नामका तीसरा गुणस्थान नहीं बनता है ?

समाधान— युगपत् समोचीन और असमीचीन श्रद्धावाला जीव सम्पग्निध्याद्धिः है ऐसा मानते हैं। और ऐसा माननेमें विरोध भी नहीं आता है, क्योंकि, आत्मा अनेक-धर्मात्मक है, इसलिय उसमें अनेक धर्मोंका सहानवस्थानलक्षण विरोध असिद्ध है। अर्थात् एक साथ अनेक धर्मोंक रहनेमें कोई बाधा नहीं आती है। यदि कहा जाय कि आत्मा अनेक धर्मात्मक है यह बात ही असिद्ध है। सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, अनेकानते विना उसके अर्थाक्या-कारीपना नहीं बन सकता है।

शंका— जिन धर्मोंका एक आत्मामें एकसाथ रहनेमें विरोध नहीं है. वे रहें, परंतु संपूर्ण धर्म तो एकसाथ एक आत्मामें रह नहीं सकते हैं ?

समाधान— कौन ऐसा कहता है कि परस्पर विरोधी और अविरोधी समस्त धर्मोका एकसाथ एक आत्मामें रहना संभव है ? यदि संपूर्ण धर्मोका एकसाथ रहना मान िलया जावे तो परस्पर विरुद्ध चंत्रान्थ-अजन्य-, भव्यत्व-अभय्यत्व आदि धर्मोका एकसाथ रहना मान िलया जावे तो परस्पर विरुद्ध चंत्रान्थ-अजन्य-, भव्यत्व-अभय्यत्व आदि धर्मोका एकसाथ रहने अनेकात्वका यह असंग जा जायगा। इसलिय परस्पर विरोधी संपूर्ण धर्म एक आत्मामें रहते हैं, अनेकात्वका यह अपं समझना चाहिये कि जिन धर्मोका जिस आत्मामें अत्यन्त अभाव नहीं है वे धर्म उस आत्मामें किसी काल और किसी क्षेत्रकी अपेक्षा युगपत् भी पाये जा सकते हैं, ऐसा हम मानते हैं। इस प्रकार जब कि समीचीन और असमीचीनच्य इन दोनों अद्धाओंका कमसे एक आत्मामें रहना समय है, तो कदाजित किसी असमीचीनच्य इन दोनों अद्धाओंका कमसे एक आत्मामें रहना समय है, तो कदाजित किसी आरम्भों एकसाथ भी उन दोनोंका रहना वन सकता है। यह सब कथन काल्पनिक नहीं है, क्षोंकि, पूर्व स्वीकृत अल्य देवताके अपरित्यागके साथ साथ अरिहंत भी देव है ऐसा अभिप्रायवाण पुरुष पाया आता है।

शंका-- पांच प्रकारके भावोंमेंसे तीसरे गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

१ यथा कस्यचित् मित्रं प्रति मित्रत्वं, चैत्रं प्रत्यमित्रत्वमित्युभयात्मकत्वमित्रद्धं लोके दृश्यते तथा

गुणेषु कोऽयं गुण इति वेस्कायोपक्षासकः । कथं मिध्याबृष्टेः सस्यिग्मध्यास्वगुणं प्रतिपद्यमानस्य ताववुच्यते । तद्यथा— मिध्यात्वकमंणः सर्वधातिस्पर्यकानामृवयक्षयातस्येव सत उदयाभावलक्षणोपक्षमात्सम्यिग्मध्यात्वकमंणः सर्वधातिस्पर्यकावयाच्चोत्पद्यत इति सम्यिग्मध्यात्वगुणः क्षायोपक्षमिकः । सतापि सम्यिग्मध्यात्वोदयन
औदियक इति किमिति न ध्यपविद्यत इति चेक्ष, निष्यात्वोदयाविव ततः'
सम्यवत्वस्य निरन्वयिवनाक्षानुपलम्भात् । सम्यावृष्टेनरन्वयविनाक्षात्रिणः
सम्यवत्वस्य कयं सर्वधातित्वमिति चेन्न, सम्यावृष्टेः साकत्यप्रतिबन्धितानाक्षात्रियः
तस्य तथोपवेक्षात् । मिध्यात्वस्योगक्षमाविवानन्तानुविन्यनामित सर्वधातित्यमंककायोपक्षमाज्यातिमति सम्यग्मिष्यात्वं किमिति नोष्यत इति चेन्न तस्य चारित्रप्रतिवन्थक-

समाधान-- तीसरे गुजस्थानमें कायोपशमिक भाव है।

शंका— मिध्यादृष्टि गुणस्थानसे सम्यन्मिस्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होनेवाले जीवके आयोपशमिक भाव केसे संभव है ?]

समाधान—— बह इस प्रकार है, कि वर्तमान समयमें मिष्यात्वकर्मके सर्वधाती स्पर्यकोंका उदयाभावी क्षय होनेते, सत्तामें रहनेवाले उसी मिष्यात्व कर्मके सर्वधाती स्पर्यकोंका उदयाभावलक्षण उपशम होनेसे और सम्यग्मिष्यात्वकर्मके सर्वधाती स्पर्यकोंके उदय होनेसे सम्यग्मिष्यात्व गुणस्थान पैदा होता है, इसलिये वह क्षायोपशमिक है।

र्शका-- तीसरे गुणस्थानमें सभ्याम्मध्यात्व प्रकृतिके उदय होनेसे वहां औदयिक भाव क्यों नहीं कहा है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मिण्यात्वप्रकृतिके उदयसे जिस प्रकार सम्यक्तकां निरन्वय नाग होता है, उस प्रकार सम्यग्निम्यात्वप्रकृतिके उदयसे सम्यक्तकां निरन्वय नाग नहीं पाया जाता है, इसलिये तीसरे गुणस्थानमें औदयिक भाव न कहकर क्षायोपशमिकभाव कहा है।

शंका--- सन्याम्बयात्वका उदय सम्यादर्शनका निरन्वय विनाश तो करता नहीं है, फिर उसे सर्वशाती क्यों कहा ?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं, क्योंकि, वह सम्यव्यांनकी पूर्णताका प्रतिबन्ध करता है, इस अपेक्षासे सम्यिगमध्यात्वको सर्वधाती कहा है।

रांका— जिस तरह मिष्यात्वके क्षयोपश्चमसे सम्यामध्यात्व गुणस्थानको उत्पत्ति बतलाई है उसी प्रकार वह अनन्तानुबन्धी कर्मके सर्वधाती स्पर्थकोंके क्षयोपश्चमसे होता है, ऐसा क्यों नहीं कहा ?

कस्यचित्पुरुषस्य अर्हदादिश्रद्धानापेक्षया सम्यक्त्वं, अनाप्तादिश्रद्धानापेक्षया मिष्यात्वं च युगपदेव विषयभेदेन संभवतीति सम्यागस्यादिष्टत्वमविरुद्धमेव दश्यते । गो. भी. म. प्र. टी. २२.

१. मृ. दिवातः।

त्वात् । ये स्वनन्तानुबन्धिक्षयोपशमालदुत्पात् 'प्रतिजानते तेषां सासावनगुण औदयिकः स्यात्, न चैवमनम्युपगमात् । अथवा, सम्यन्तवकमंणो देशघातिस्पर्धकानामुद्यक्षयेण तेषामेव सतामुद्द्याभावलक्षणोपशमेन च सम्यग्गिष्यात्वकमंणः सर्वधातिस्पर्धकोदयेन च सम्यग्गिष्यात्वकमंणः सर्वधातिस्पर्धकोदयेन च सम्यग्गिष्यात्वत्यं उत्तर्धतः दर्शयोपशमिकत्व-मेवमुख्यते बालजनव्युत्पादनार्थम् । वस्तुतस्तु सम्यग्गिष्यात्वकमंणो निरन्वयेनापुनागम-पदार्थविषयष्ठविहननं प्रत्यसमर्थस्योदयात्सवसद्विषया अद्धोत्पद्यतः इति क्षायोपशमिकत्व-सम्यग्गिष्यात्वगुणः । अन्यथोपशमस्यग्ववृष्टौ सम्यग्गिष्यात्वगुणः । अन्यथोपशमिकत्वमनुपपन्नम्, तत्र सम्यग्वव्यत्वस्य क्षायोपशमिकत्वमनुपपन्नम्, तत्र सम्यवस्वविष्यात्वन् ति त्रवेष्ठानम्त्वानन्तानु-

समाधान— नहीं, क्योंकि, अनन्तानुबन्धी कषाय चारित्रका प्रतिबन्धक है. इसलिये यहां उसके क्षयोपशममे ततीय गुणस्थान नहीं कहा गया है।

जो अनन्तानुबन्धी कर्मके अयोपशममे तीसरे गुणस्थानकी उत्पत्ति मानते हैं, उनके मतसे सासादन गुणस्थानको औदियक मानना पड़ेगा। पर ऐसा नहीं है, न्योंकि, दूसरे गुणस्थानको औदियक नहीं माना गया है।

अथवा, सम्यक्ष्मकृतिकर्मके देशघाती स्पर्धकाँका उदयक्षय हांनसे, सत्तामें स्थित उन्हीं देशघाती स्पर्धकाँका उदयाभावलक्षण उपशम होनेसे और सम्यामिय्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकाँका उदयाभावलक्षण उपशम होनेसे और सम्यामिय्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्धकाँके उदय होनेसे सम्यामिय्यात्व गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसिन्ध्ये वह शायोग्शामिक है। यहां इस तरह जो सम्यामिय्यात्व गुणस्थानके आयोगश्यामिक कहा है वह केवल सिद्धान्त करानेके लिये ही कहा है। वास्तवमें तो सम्यामिय्यात्व कर्म निरस्वयक्ष्मये आस्त, आगम और पदार्थ-विषयक अद्वाके नाहा करनेक प्रति असमर्थ हैं, किंतु उसके उदयसे सत्-समीचीन और असत्-असमीचीन पदार्थको युगपत् विषय करनेवाली श्रद्धा उत्पन्न होती है, इसिन्धि सम्यामिय्यात्व गुणस्थान आयोपश्रामिक कहा जाता है। यदि इस गुणस्थानमें सम्यामिय्यात्व प्रकृतिके उदयसे सत् और असत् पदार्थको विषय करनेवाली मिश्र विकल्प क्षयोपश्रामता नानी जावे तो उपशमसमस्यय्गिष्टके सम्यामिय्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होने पर उस सम्यामिय्यात्व गुणस्थानको अपनाम सम्यक्तक तृतीय गुणस्थानमें अयोपश्रामता नहीं बन सकता है, वर्धोंकि, उपशम सम्यक्तक तृतीय गुणस्थानमें अयोपश्रामता नहीं बन सकता है, वर्धोंकि, उपशम सम्यक्तक तृतीय गुणस्थानमें अयोपश्रामता नहीं बन सकता है, वर्धोंकि, अपनाम सम्यक्तक तृतीय गुणस्थानमें अयोपश्रामता नहीं स्वा जाता है।

र्शका—— उपशाम सम्यक्त्यसे आये हुए जीवके तृतीय गुणस्थानमें सम्यक्ष्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका उदयाभावरूप उपशाम तो पाया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इस तरह तो तीसरे गुणस्थानमें औपशमिक भाव मानना पडेगा । प्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथाप्रतिपादकस्याषंस्याभावात् । अपि च यखेवं क्षयोपनाम इध्येत, निध्यात्वर्मापं क्षायोपनामिकम्, सम्यक्त्वसम्यामध्यात्वयोरुवयप्राप्तस्यर्षकानां क्षयात्सतामृबयाभावलक्षणोपनामान्मिध्यात्वकर्मणः सर्वधातिस्पर्धकोवयाच्च निध्यात्व-गणस्य प्राद्वभावोपलस्भाविति । उनतं च—

वहि-गुडमिव वामिस्सं पुहुभावं णेव कारिदुं सक्कं । एवं मिस्सयभावो सम्मामिच्छो ति णायव्यो'॥ १०९ ॥ सम्यग्दृष्टिगुणनिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह—— असंजदसम्माइँद्री ॥ १२ ॥

शंक:-- तो तीसरे गणस्थानमें औपशमिक भाव ही रहा आवे ?

प्रमः धान---- नहीं, क्योंकि, तीसरे गुणस्थानमें औपशामिक भावका प्रतिपादन करनेवाला कोई आर्थवाक्य नहीं हैं। अर्थात् आगममें तीसरे गुणस्थानमें औपशामिक भाव नहीं बताया है।

दूसरे, यदि तीसरे गुणस्थानमें मिथ्यात्व आवि कमोंके क्षयोपशमसे क्षयोपशम भावकी उत्पत्ति मान ली जावे तो मिथ्यात्व गुणस्थानको भी क्षायोपशमिक मानना पड़ेगा, क्योंकि, सादि मिथ्यादृष्टिको अपेक्षा मिथ्यात्व गुणस्थानमें भी सम्यक्तप्रकृति और सम्यिमध्यात्व कर्मके उदय अवस्थाको प्राप्त हुए स्पर्थकोंका क्षय होनेते, सत्तामें स्थित उन्होंका उदयामाव लक्षण उपशम होनेते तथा मिथ्यात्व कर्मके सर्वधातो स्पर्थकोंके उत्य होनेते मिध्यात्व गुणस्थानको उत्पत्ति पाई जाती है। इतने कथनते यह तात्पर्य समझना चाहिये कि तीसरे गुणस्थानमें मिथ्यात्व, सम्यक्तपुकृति और अननतानुबन्धोके क्षयोपशमसे क्षायोपशमिक भाव न होकर केवल मिश्र प्रकृतिके उदयसे मिश्रभाव होता है। कहा भी है—

जिस प्रकार वहीं और गुड़को मिला वेने पर उनको अलग अलग नहीं अनुभव किया जा सकता है, किंतु मिले हुए उन दोनोंका रस मिश्रभावको प्राप्त हो जाता है, उसी प्रकार एक ही कालमें सम्यक्त और मिथ्यात्वरूप मिले हुए परिणामोंको मिश्र गुणस्थान कहते हैं, ऐसा समझना चाहिये ॥ १०९ ॥

> अब सम्याद्विट गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---सामान्यसे असंवतसम्याद्विट जीव हैं ॥ १२ ॥

१. प्रा. पं. १, १० । गो. जी. २२. यथा नालिकेरद्वीपवासिनः क्षुषादितस्यापीहागतस्यौदनादिकेऽ-नेकविष्यं द्वीकिते तस्योपरि न रुचिः नापि निन्दा, यतस्तेन स ओदनादिक आहारो न कदाचित् दृष्टो नापि श्रुतः, एयं सम्यग्निम्प्यादृष्टेरिप जीवादिपदार्थानामृपरि न च रुचिनािप निन्देति । नं. सू. पृ. १०६.

२. बंधं अविरइहेउं जाणंतो रागदोसदुःक्खं च । विरइसुहं इच्छंतो विरइं काउँ च असमत्यो ॥ एस

समीची वृष्टिः श्रद्धा यस्यासौ सम्यावृष्टिः, असंयतस्वासौ सम्यावृष्टिश्च असंयतस्यादृष्टिः । सो वि सम्माइट्ठी तिविहो- व्यवस्माइट्ठी वेदयसम्माइट्ठी वेदयसम्माइट्ठी ज्वसमसमाइट्ठी वेदि । दंसण-चरण-गृण-घाइ-चत्तारि-अणंताणुवंषि-पयडीओ, मिच्छत्त-सम्मत-सम्मामिच्छत्तिमिदि तिण्णि वंसणमोह-पयडीओ च एवासि सत्तण्हं णिरवसेस-क्लएण व्यवसम्माइट्ठी उच्चइ । एवासि सत्तण्हं पयडीणमुवसमेण ज्वसमसम्माइट्ठी हो । सम्मत्त-सण्णिव-संप्णमोहणीय-भेय-कम्मस्स उदएण वेदय-सम्माइट्ठी लाग । तत्य व्यवसम्माइट्ठी ण क्याइ वि सिच्छत्तं गच्छइ, ण कुणइ संवेहं पि, मिच्छत्तुक्शवं वर्ठ्जण णो विम्हयं जादिं। एरिसो चेय जवसमसम्माइट्ठीं, कितु परिणाम-पच्चएण मिच्छत्तं गच्छइ, सासणगुणं पि पडिवज्जइ, सम्मामिच्छत्तं गण्ण पि वहकइ, वेदगसम्मत्तं पि समस्त्र्यः । जो पृण वेदयसम्माइट्ठी सो सिट्छिं

जिसकी वृष्टि अर्थाल् श्रद्धा सभीचीन होती है उसे सम्यावृष्टि कहते हैं, और संयमस्ति सम्यावृष्टिकों असंयत्सम्यावृष्टि कहते हैं। वे सम्यावृष्टि जीव तीन प्रकारके हैं, शायिकसम्यावृष्टि, वेकसस्यावृष्टि और औपत्रासिकसम्यावृष्टि। सम्यावृष्टि और तिम्प्रावृष्टि। सम्यावृष्टि और सम्यावृष्टि और अपित्रासिकसम्यावृष्टि। सम्यावृष्टि और सम्यावृष्टि और सम्यावृष्टि और सम्यावृष्टि वेक स्वावृष्टि वेक स्वावृष्टि वेक स्वावृष्टि वेक स्वावृष्टि कहा जाता है। तथा इन्हीं सात प्रकृतियों के उपरामसे स्वावृष्टि विनाशसे जीव आयिकसम्यावृष्टि कहा जाता है। तथा इन्हीं सात प्रकृतियों के उपरामसे स्वावृष्टि होता है। तथा जिसकी सम्यावृष्टि जीव कमी भी सम्याव्यक्ती प्राप्त नहीं होता है, किसी प्रकारके संवेहको भी नहीं करता है और सम्यावृष्टि जीव कमी मी सम्याव्यक्ती प्राप्त नहीं होता है, किसी प्रकारके संवेहको भी नहीं करता है और सम्यावृष्टि जीव भी इसी प्रकारक होता है, कितु परिणामोंके निमित्तसे उपराम सम्यावृष्टि जीव भी इसी प्रकारक होता है, कितु परिणामोंके निमित्तसे उपराम सम्यावृष्टि जीव भी इसी प्रकारक होता है, कितु परिणामोंके निमित्तसे उपराम सम्यावृष्टि जीव भी इसी प्रकारक होता है, कितु परिणामोंके निमित्तसे उपराम सम्यावृष्टि जीव भी इसी प्रकारक होता है, कितु परिणामोंके निमित्तसे उपराम सम्यावृष्टि जीव है वह विप्तिष्टि स्वावृष्टि होता है, विकासम्याव्यको भी प्राप्त करता है, सम्यामम्प्यात्व गुणस्थानको भी पृत्वं जाता है और वेकसस्याव्यव्यक्ती भी प्राप्त करता है, तथा जो वेवसस्यव्यवृष्टि जीव है वह विपित्रवावानी होता है, इसल्ये वृष्ट पुष्ट जित प्रकार वपने हाथमें ककडीको शिष्टिलसायुक प्रकार वह भी तस्वाधंक विषयभे विपित्रवाही होता है, वला कहते और उत्ति अति स्वाधंक विषयि विषयि विषयि होता है, उत्ति प्रकार वह भी तस्वाधंक विषयि विषयि वाष्टि होता है, वला कहते होता है, वला कहते होता है, वला कहते होता है, वला कहते होता है, विषयि सम्यावृष्टि होता है, वला कहती होता है, वला कहते होता है, विषयि सम्यावृष्टि होता है, वला कहते होता है, वला कहती होता होता है, वला होता होता होता है, विषयि होता होता होता है, वला होता होता होता होता होत

असंजयसम्मो निर्दतो पावकम्मकरणं च । अहिगयजीवाजीवो अविरुयदिट्ठी वलियमोहो । अभि. रा. को. (अविरयसम्मरिष्टि)

१. मु. जायदि । वयर्णीहि वि हेर्द्राहि वि इंदियमयआणएहि रूबेहि । वीभच्छजुर्गुच्छाहि य तेलोक्केण वि ण चालेज्जो ॥ गो. जी. ६४७.

२. दंसणमोहुवसमदो उप्यज्जइ जं पयत्वसद्दृष्णं। उवसमसम्मत्तमिणं पसण्णमरूपंकतोयसमं। गो. जी. ६५०,

३. म्. समिल्लियइ ।

^{¥.} मृ. सिथिल-।

सह्हुणो थेरस्स लिट्ट-गहणं व सिढिलग्गाहो कुहेउ-कुबिट्ठंतिहि झिडिवि विराहुओं। । यंज्ञसु गुणेसु के गुणे अस्सिऊण असंजवसम्माइट्टि-गुणसमुप्यत्ती जावेत्ति पुण्छिदे उच्चदे, सत्त-ययिड-क्लरणुप्पण्ण-सम्मतं लह्यं। तेसि चेव सत्तण्हं पयडीणुवसमेणुप्पण्ण-सम्मत्तमुवसिम्यं। सम्मत्त-वेसघाइ-वेदयसम्मत्तुद्यणुप्पण्ण-वेदयसम्मत्तं खओवसिम्यं। मिच्छताणंताणुबंधीणं सञ्चघाइ-स्द्याणं उदय-क्लरण तेसि चेव संतोवसमेण अहवा सम्मामिच्छत्त-सञ्चाघाइ-फट्याणं उदय-क्लरण तेसि चेव संतोवसमेण उह्यय्य सम्मत-देसघाइ-फट्याणमुद्यणुप्पज्जङ्ग जवो तदो वेदयसम्मतं खओवसमियमिवि केसिचि आइरियाणं वक्लाणं तं किमिवि णोच्छिज्जित, इवि चेत्, तण्ण, पुज्बं कृदय्यान्तरे उसे सम्यक्तको विराधना करनेमें वेर नहीं लगती है।

पांच प्रकारके भाविभिसे किन किन भाविके आश्रयसे असंपतसम्प्रावृध्यि गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है ? इस प्रकार पूछले पर आचार्य उत्तर देते हैं कि सात प्रकृतियोंके क्षयसे को सम्यावद्यांन उत्पन्न होता है वह भायिक है, उन्हीं सात प्रकृतियोंके उपप्रामसे उत्पन्न हुआ सम्यावत्व आपनासम्प्राव्यांन होता है और सम्यावत्वका एकदेश धातक्यसे वेदन करानेवाली सम्यावत्रकृतिके उद्यासे उत्पन्न होनेवाला वेदकसम्यावत्व आयोपदासिक है।

शंका— निष्यात्व और अनन्तानुबन्धीके उदयमें आनेवाले सर्वधाती स्पर्थकोंके उदयाभावी क्षयसे तथा आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उन्होंके सर्वधाती स्पर्थकोंके सदय-स्थारूप उपशामते अथवा सम्यम्भियात्वके उदयमें आनेवाले सर्वधाती स्पर्थकोंके उदयाभावी क्षयसे, आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उन्होंके सदयस्थारूप उपशामते तथा इन दोनों ही अदस्थाओंने सम्यक्ष्यकृतिसिन्ध्यादके देशधाती स्पर्थकोंके उदयसे जब क्षयोपशमरूप सम्यक्स्य उपपा होता है तब उसे वेदक सम्याद्यंतन कहते हैं। ऐसा कितने ही आचार्योका मत है उसे यहां पर क्यों नहीं स्वीकार किया है ?

समाधान-- यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इसका उत्तर पहले दे चुके हैं।

विशेषार्थ — जिस प्रकार निश्च गुणस्थान की उत्पत्ति सम्यग्मिण्यात्व प्रकृतिके उदयकी मुख्यतासे बतला आये हैं, उसी प्रकार यहां पर भी सम्यक्ष्प्रकृतिके उदयकी मुख्यता समझना चाहिये। यदि इस सम्यक्ष्यके सम्यक्ष्प्रकृतिके उदयकी मुख्यता न मान कर केवल मिण्यात्वादिके क्षयोग्यास्त्र ही इसको उत्पत्ति मानो जावे तो सादि मिण्याव्यक्ष्प्रकृति औरक्षा सम्यक्ष्प्रकृति और सदवस्थारूप उपरासते तो सम्यग्निष्यात्वप्रकृतिके उदयाभाव क्षय और सदवस्थारूप उपरासते तो मिण्यात्वप्रकृतिके उदयाले प्रवासते सम्यक्ष्प्रकृतिके उदयति मिण्यात्वप्रकृतिके उदयति मिण्यात्वप्रकृतिके उदयति मिण्यात्वप्रकृतिके उदयति मिण्यात्वप्रकृतिके उदयति सम्यक्ष्प्रकृतिके उदयक्ती प्रधानतासे इस सम्यक्ष्यक्वी उत्पत्ति क्षयोग्यायकी प्रधानतासे न मानकर सम्यक्ष्प्रकृतिके उदयक्ती प्रधानतासे समझना चाहिये।

सुत्रमें सम्यादृष्टिके लिये जो असंयत बिजेषण बिया गया है, वह अन्तवीपक है, इस-१. दनवमोहृदयादी उत्पत्रजद जं पयत्वसदृहर्ण। जलमलिवमगाढं तं बेदवसम्मत्तमिदि जाणे।।

गो. जी. ६४९.

उत्तृत्तरादो । 'असंजद' इदि जं सम्मादिट्वस्स विसेसण-वयणं तमंतदीवयत्तादो हेट्टिल्लाणं सयल-गुणट्टाणाणमसंजदत्तं परुवेदि । उवरि असंजमाभावं' किण्ण परुवेदि त्ति उत्ते ण परुवेदि, उवरि सव्वत्य संजमासंजय-संजम-विसेसणोवलंभादो त्ति । उत्तं च-

सम्माइट्ठी जीवी उवष्ट्ठं पवयणं तु सह्हदि । सह्हदि असन्भावं अजाणमाणो गुरु-णियोगारे ॥ ११० ॥ णो इंदिएसु विरदो णो जीवे थावरे तसे चावि । जो सहहदि जिण्तं सम्माइट्ठी अविरदो सोरे ॥ १११ ॥

एवं सम्माइट्टि-वयणं उवरिम-सब्ब-गुणहाणेसु अणुबट्टइ गंगा-णई-पवाहो ब्व । वेसविरइ-गणद्राण-परूवणद्रमत्तर-सत्तमाह--

संजदासंजदा ॥ १३ ॥

संयताञ्च ते असंयताञ्च संयतासंयताः । यदि संयतः, नासावसंयतः। अथासंयतः,

लिये वह अपनेसे नीचेके भी समस्त गुणस्थानोंके असंयतपनेका निरूपण करता है।

शंका-- चौथे गुणस्थानसे आगे असंयमका अभाव क्यों नहीं कहा ?

ामाधान—— आगे के गुणस्थानोंमें असंयमका अभाव इसलिए नहीं कहा, क्योंकि, आगेके गणस्थानोंमें सर्व संयमासंयम और संयम ये विशेषण पाये जाते हैं। कहा भी है—

सम्यादृष्टि जीव जिनेत्र भगवान्के द्वारा उपदिष्ट प्रवचनका तो श्रद्धान करता ही है. किंतु किसी तत्त्वको नहीं जानता हुआ गुष्के उपदेशसे विपरीत अर्थका भी श्रद्धान कर लेता है।। ११०।।

जो इन्द्रियोंके विषयोंसे तथा त्रस और स्थावर जीवोंकी हिसासे विरक्त नहीं है. किंतु जिनेन्द्रवेवद्वारा कथित प्रवचनका श्रद्धान करता है वह अविरतसम्यग्द्षिट है।। १११॥

इस सूत्रमें जो सम्यग्दृष्टि पद है, वह गंगा नदीके प्रवाहके समान आगेके समस्त गुणस्थानोंमें अनुवृत्तिको प्राप्त होता है। अर्थात् पांचवें आदि समस्त गुणस्थानोंमें सम्यग्दर्शन पाया जाता है।

> अब देशविरति गुणस्थानके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---सामान्यसे संयतासंयत जीव हैं ॥ १३॥

जो संयत होते हुए भी असंयत होते हैं उन्हें संयतासंयत कहते हैं।

शंका-- जो संयत होता है वह असंयत नहीं हो सकता है ? और जो असंयत

मृ. असंजमभावं।
 प्रा. प. १, १२। गी. जी. २७.

रे. प्रा. पं. १, ११। गो. जी. २९. 'अपि 'शब्देनानुकस्पादिगृणसद्भावान्निरपराषर्हिसां न करोतीति मुच्यने । मं. प्र. टी.

नासौ संयत इति विरोधान्नायं गुणो घटत इति चेवस्तु गुणानां प्रस्परपरिहारलक्षणो विरोधः, इष्टत्वात्, अन्यथा तेषां स्वरूपहानिप्रसङ्गात् । न गुणानां सहानवस्थान-लक्षणो विरोधः सम्भवति, सम्भवेद्वा न वस्त्वस्ति, तस्यानेकान्तनिबन्धनत्वात् । यवर्षाक्र्याकास्ति तद्वस्तु । सा च नैकान्ते, एकानेकास्यां प्राप्तनिरूपितानवस्था-म्यामर्थाक्र्याविरोधात् । न वेतन्याचैत्याम्यानकान्तस्त्राण्यां प्राप्ताना । सहभुवो हि गुणाः, न जानयोः सहभूतिरस्ति, असति विवन्धयंनुपलम्भात् । भवति च विरोधः समानिवन्ध्यन्ते सति । न चात्र विरोधः, संयमास्त्रयमयोरेकद्रव्यवर्तिनोस्त्रसस्यावर-निवन्ध्यन्त्वा । औद्यविकादिव पंचमु गणेष कं गणमाश्रित्य संयमासंयमगणः समस्तन्नः

होता है वह संयत नहीं हो सकता है, क्योंकि, संयमभाव और असंयमभावका परस्पर विरोध है। इसलिये यह गुगस्थान नहीं बनता है।

समाधान — विरोध दो प्रकारका है, परस्परपरिहारलक्षण विरोध और सहानवस्थालक्षण विरोध । इनमेंसे एक हव्यके अनन्त गुणोंमें परस्परपरिहारलक्षण विरोध इट्ट ही है
क्योंकि, यदि गुणोंका एक दूसरेका परिहार करके अस्तित्व नहीं माना जावे तो उनके स्वरूपको
हानिका प्रसंग आता है। परंतु इतने मान्नसे गुणोंमें सहानवस्थालक्षण विरोध संग्व नहीं है। यदि
नाना गुणोंका एकसाथ रहना ही विरोधस्वरूप मान लिया जावे तो वस्तुका अस्तित्व ही नहीं
बन सकता है, क्योंकि, वस्तुका सद्भाव अनेकान्त-निमित्तक ही होता है। जो अर्थाक्षया करनेमें
समर्थ हैं वह वस्तु है। परंतु वह अर्थाक्षया एकान्तयक्षमें नहीं बन सकतो है, क्योंकि, अर्थाक्ष्यको
यदि एकरूप माना जावे तो युनः युनः उसी अर्थाक्ष्याको प्रारित होनेसे, और यदि अनेकरूप माना
जावे तो अनवस्था दोष आतेसे एकान्तयप्रभे अर्थाक्ष्याकी दिरोध आता है।

पूर्वके कथनसे चंतन्य और अचंतन्यके साथ भी अनेकान्त दोष नहीं आता है, वर्घोक, चंतन्य और अचंतन्य ये दोनों गृण नहीं है। जो सहभावी होते हैं उन्हें गृण कहते हैं। परंतु ये दोनों सहभावी नहीं है, वर्घोक बंघरूप अवस्थाके नहीं रहने पर चंतन्य और अचंतन्य ये दोनों एकसाथ नहीं पाये जाते हैं। दूसरे विरुद्ध दो घमोंकी उत्पत्तिका कारण यदि समान अर्थात् एक मान लिया जावे तो विरोध आता है, परंतु संयाना और असंयमभाव इन वोनोंकी एक आत्मार्थ स्वीकार कर रुने पर भी कोई विरोध नहीं आता है, वर्घोकि, उन दोनोंकी उत्पत्तिक कारण प्रिश्न सिद्ध सेंदि संयमभावकी उत्पत्तिक कारण व्यक्तिहास के विर्वतिभाव है और असंयमभावकी उत्पत्तिक कारण व्यक्ति हो। इंसलिये संयतासंयत नामका पांचवां गुणस्थान बन जाता है।

र्शका--- औदयिक आदि पांच भावोंमेंसे किस भावके आश्रयसे संयमासयम भाव पैदा होता है ?

समाधान- संयमासंयम भाव क्षायोपशिमक है, क्योंकि, अप्रत्याख्यानावरणीय

इति चेत्कायोपशमिकोऽयं गुणः, अप्रत्याख्यानावरणीयस्य सर्वधातिस्पर्धकानामुद्य-क्षयात् सतां चोपशमात् प्रत्याख्यानावरणीयोदयादप्रत्याख्यानोत्पत्तेः । संयमासंयमाखाः ' राष्यिकृतसम्यक्त्वानि कियन्तीति चेत्कायिकक्षायोपशमिकौपशमिकानि त्रीण्यपि भवन्ति पर्यायेण, 'तान्यन्तरेणाप्रत्याख्यानस्योत्पत्तिविरोधात् । सम्यक्त्वमन्तरेणापि वेशयतयो वृश्यन्त इति चेत्र, निगंतमुक्तिकाङक्षस्यानिवृत्तविषयपिपासस्याप्रत्याख्यानानुपपत्तेः। अक्तं च—

> जो तस-बहाउ विरवो अविरवो तह य बाबर-बहाओ । एक्क-समयम्हि जीवो विरयाविरको जिणेक्कमई ।। ११२॥ संयतानामादिगणस्थाननिरूपणार्थमत्तरसृत्रमाह——

पमत्तसंजदा ॥ १४ ॥

प्रकर्षेण मत्ताः प्रमत्ताः, सं सम्यग् यताः विरताः संयताः । प्रयत्ताश्च ते संयताश्च कषायके वर्तमान कालिक सर्वधाती स्पर्धकोके उदयाभावी क्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आने योग्य उन्होंके सदबस्थारूप उपशम होनेसे तथा प्रत्याख्यानावरणीय कषायके उदयसे संबंधालयमस्य अप्रत्याख्यान-वारित्र उत्पन्न होता है ।

शंका— संयमासंयमरूप देशचारित्रके आधारसे सम्बन्ध रखनेबाले कितने सम्यग्-वर्शन होते हैं ?

समाधान—— क्षायिक, क्षायोपश्चिमक और ओपश्चिमक ये तीनोंसेंसे कोई एक सम्यादर्शन विकल्पसे होता है, क्योंकि, उनमेंसे किसी एकके विना अन्नत्याख्यान चारित्रका ब्राहुर्भाव ही नहीं हो सकता है।

शंका- सम्यादर्शनके विना भी देशसंयमी देखनेमें आते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, जो जीव मोक्षको आकांक्षासे रहित हैं और जिनकी विषय-पिपासा दूर नहीं हुई है, उनके अप्रत्याख्यानसंयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है । कहा भी है--

जो जीव जिनेन्द्रदेवमें अद्वितीय श्रद्धाको रखता हुआ एक ही समयमें त्रसजीवोंकी हिसासे विरत और स्थावर जीवोंकी हिसासे अविरत होता है, उसको विरताविरत कहते हैं॥ ११२॥

> अब संयतोंके प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सामान्यसे प्रमत्तसंयत जीव हैं ॥ १४॥

प्रकर्षने मत्त जीवोंको प्रमत्त कहते हैं और अच्छी तरहसे विरत या संयमको प्राप्त जीवोंको संयत कहते हैं। जो प्रमत्त होते हुए भी संयत होते हैं उन्हें प्रमत्तसंयत कहते हैं।

१. मु. संयमधराधिकृत-।

२. मु. नान्यन्तरेणा- ।

३. प्रा. पं. १, १३। गो. जी. ३१. 'च' शब्देन प्रयोजन विना स्थावरवधमपि न करोतीति स्यास्थेयो मवति । जी. प्र. टी.

प्रमत्तसंयताः । यदि प्रमत्ताः न संयताः, स्वरूपासंवेदनात् । अय संयताः न प्रमत्ताः, संयमस्य प्रमादपरिहाररूपत्वादिति ? नेव बोषः, संयमो नाम हिसानृतस्तेयाब्रह्य-परिग्रहेम्यो विरतिः गृप्तिसमित्यनृरक्षितः, नासौ प्रमादेन विनाद्यते, तत्र तस्मान्य-कोरपतः । संयमस्य मलोरपादक एवात्र प्रमादो विवक्षितो न तद्विनादाक इति कुतोऽसीयत इति चेत् ? संयमाविनाद्यान्यपानुपपतः । न हि मन्दतमः प्रमादः स्वादाः स्वप्तादाः । क्ष्यमः ? प्रत्याद्यानावरणसर्वघातिस्त्यं स्वप्तादाः । क्ष्यमः ? प्रत्याद्यानावरणसर्वघातिस्त्यं स्वप्तादाः स्वप्तादाः । क्ष्यमः ? प्रत्याद्यानावरणसर्वघातिस्त्यं स्वप्तादाः । क्ष्यमः ? प्रत्याद्यानावरणसर्वघातिस्त्यं स्वप्तादाः । क्ष्यमः ? प्रत्याद्यानावरणसर्वघातिस्यंको-

शंका—— यदि छटवें गुणस्थानवर्ती जीव प्रमत्त हैं तो संयत नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, प्रमत्त जीवोंको अपने त्वरूपका संवेदन नहीं हो सकता है। यदि वे संयत हैं तो प्रमत्त नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, संयमभाव प्रमादके परिहारस्वरूप होता है।

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, हिंसा, असत्य, स्तेय, अबह्य और परियह इन पांच पापोंसे विरतिभावको संयम कहते हैं जो कि तीन गुप्ति और पांच समितियोंसे अनुरक्षित है। वह संयम वास्तवमें प्रमादसे नष्ट नहीं किया जा सकता है, क्योंकि, संयममें प्रमादसे केवल मलकी ही उत्पत्ति होती है।

र्शका—— छटवें गुणस्थानमें संयममें मल उत्पन्न करनेवाला ही प्रमाद बिविधात है, संयमका नाश करनेवाला प्रमाद विविधात नहीं है, यह बात कैसे निश्चय की जाय ?

समाधान— छटवें गुणस्थानमें प्रमावके रहते हुए संयमका सद्भाव अन्यया बन नहीं सकता है, इसलियें निरुचय होता है कि यहां पर मलको उत्पन्न करनेवाला प्रमाव ही अभीष्ट है। दूसरे छटवें गुणस्थानमें होनेवाला स्वत्यकालवर्ती मन्दतम प्रमाव संयमका नाश भी नहीं कर सकता है, व्योंकि, सल्लसंयमका उत्कटक्पसे प्रतिवन्य करनेवाले प्रत्याख्यानावरणके अभावमें संयमका नाश नहीं पाया जाता।

यहां पर प्रमत्त शब्द अन्तदीपक है, इसिलये वह छटवें गुणस्थानसे पहलेके संपूर्ण गुणस्थानोंमें प्रमादके अस्तित्वको सुचित करता है।

र्शका--- पांच भावोंमेंसे किस भावका आश्रय लेकर यह प्रमत्तसंयत गुणस्थान उत्पन्न होता है ?

> समाधान-- संयमकी अपेक्षा यह गुणस्थान क्षायोपशमिक है। शंका-- प्रमत्तसंयत गणस्थान क्षायोपशमिक किस प्रकार है?

समाधान— क्योंकि, वर्तमानमें प्रत्याख्यानावरणके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदयक्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आनेवाले सत्तामें स्थित उन्होंके उदयमें न आनेक्य उप-शमसे तथा संउदलन कवायके उदयसे प्रत्याख्यान (संयम) उत्पन्न होता है, इसलिये

(१, १, १४.

वयक्षयात्तेषामेव सतामृदयाभावलक्षणोपशमात् संज्वलनोष्टयाच्च प्रत्याख्यानसमृत्यत्तः। संज्वलनोष्टयात्संयमो' भवतीत्यौदयिकव्यपदेशोऽस्य कि न स्याविति चैन्न, ततः संयमस्योत्पत्तेरभावात् । क्व तद् व्याप्रियत इति चेत्रप्रत्याख्यानावरणसर्वेषातिस्पर्धे कोदयक्षयतमृत्यन्नसंयममलोत्पावने तस्य व्यापारः । संयमनिवन्धनसम्बन्दवापेक्षया क्षायिकक्षायोपशिक्षणेपश्चामिकगुणीनवन्यनः । सम्यवत्वमत्त्रणेपारं संयमोपल्म्भनार्थः सम्यवत्वानुवर्तनेतेति चेणाः भाष्टागमप्तवार्थेवनुत्पन्नश्चद्वस्य त्रिमृद्वालीढचेततः संयमानुपपत्तेः । द्वव्यसंयमस्य नात्रोपावानमिति कृतोऽवगम्यत इति चेन्न, सम्यक् ज्ञात्वा श्रद्वाय यतः संयत इति व्यत्पत्तितस्तवनतेः उत्ततं च—

कायोपशमिक है।

र्शका—— संज्वलन कवायके उवयसे संयम होता है, इसलिये उसे औदियक नामसे क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, संज्वलन कषायके उदयसे संयमकी उत्पत्ति नहीं होती है। शंका—— तो संज्वलनका व्यापार कहां पर होता है ?

समाधान — प्रत्याख्यानावरण कथायके सर्वधाती स्पर्धकों के उदयाभावी क्षयसे (और सदयस्थाक्ष्य उपग्रससे) उत्पन्न हुए संयममें मलके उत्पन्न करनेमें संत्वलनका व्यापार होता है।

संयमके कारणभूत सम्यग्दर्शनको अपेक्षा तो यह गुणस्थान क्षायिक, क्षायोपश्चामक और औपशमिक मावनिमित्तक है।

शंका— यहां पर सम्यग्वर्शनपद की जो अनुवृत्ति बतलाई है उससे क्या यह तात्पर्य निकलता है कि सम्यग्वर्शनके बिना भी संयमकी उपलब्धि होती है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि आप्त, आगम और पदार्थोमें जिस जीवके श्रद्धा उरपन्न नहीं हुई तथा जिसका चित्त तीन मृद्धताओंसे व्याप्त है, उसके संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

शंका- यहां पर ब्रव्यसंयमका ग्रहण नहीं किया है, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अले प्रकार जानकर और श्रद्धान कर जो यमसहित है उसे संयत कहते हैं। संयत शब्दकी इस प्रकार व्युत्पत्ति करनेसे यह जाना जाता है कि यहां पर इय्यसंयमका प्रहण नहीं किया है। कहा भी है--

१. विविक्वदस्म मंत्रमस्स लजीवसमित्तरबुष्पायणसेत्तकल्तादो कवं संजलणणोकसायाणं चारित्त-विरोहीणं चारित्तकारवतं ? देणपादितंण सर्पाडवक्बसुणविणित्मुकणसित्तिदिहियाणमुदयो विज्ञासाणी वि ण सक्तवकारओं ति संजमहेदुत्तेण विविक्वयतादो, बत्युदो टुक्वजं पबुष्पाएटि मलजणणपमादो वि य । सो. जी. जी. प्र., टी. ३२.

२. मृ. चेत्सम्यक्।

बत्तावत्त-पमाए जो वसइ पमत्तसंजदी होइ । सयङ-गुण-सीङ-कलिओ महत्वई चित्तलायरणो³ ॥ ११३ ॥ विकहा तहा कसाया इदिय-णिहा तहेव पणयो य । चटु-चटु-पणमेगेगं होंति पमादा य पण्णरसा^र ॥ ११४ ॥

क्षायोपशमिकसंयमेषु शुद्धसंयमोपलक्षितगुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह---अप्पमत्तसंजदा ॥ १५ ॥

प्रमत्तसंयताः पूर्वोष्टतलक्षणाः, न प्रमत्तसंयताः अप्रमत्तसंयताः पञ्चदशप्रमाद-रहितसंयता इति यावत् । शेषाशेषसंयतानामत्रैवान्तर्भावाच्छेषसंयतगुणस्थानानामभावः स्यादिति चेन्न संयतानामपरिष्टात्प्रतिपाद्यमान'विशेषणाविशिष्टानामस्तप्रमादानामिह

जो व्यवत अर्थात् स्वसंवेद्य और अध्यवत अर्थात प्रत्यक्षज्ञानियोंके झानद्वारा जानने योग्य प्रसादमें वास करता है, जो सम्यक्ष्व, जानादि संपूर्ण गुणोंसे और वर्तोके रक्षण करनेमें समर्थ ऐसे शीलोंसे युवत है, जो (देशसंयतको अपेक्षा) महावती है और जिसका आवरण प्रमादमिश्रित है, अथवा विजल सारंगको कहते हैं, इसल्वियं जिसका आवरण सारंगके समान जाविल अर्थात् अनेक प्रकारका है, अथवा, वित्तमें प्रमादको उत्पन्न करनेवाला जिसका आवरण है उसे प्रमासंयत कहते हैं। ११३॥

स्त्रीकचा, भक्तकचा, राष्ट्रकचा और अवनिपालकचा ये चार विकचाएं; कोच, मान, माया और लोभ ये चार कवायें; स्पर्शन, रसना, झाण, चलु और श्रोत्र ये पांच इन्द्रियां; निद्रा और प्रणय इस प्रकार प्रमाद पन्द्रह प्रकारका होता है।। ११४॥

अब क्षायोपशामिक संयमोंमें शुद्ध संयमसे उपलक्षित गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---

सामान्यसे अप्रमत्तसंयत जीव हैं ॥ १५॥

प्रमतसंयतोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, जिनका संयम प्रमाद सहित नहीं होता हैं उन्हें अप्रमतसंयत कहते हैं, अर्थात् संयत होते हुए जिन जीवोंके पन्द्रह प्रकारका प्रमाद नहीं पाया जाता है, उन्हें अप्रमतसंयत समझना चाहिये।

शंका---- बाकीके संपूर्ण संयतोंका इसी अश्रमससंयत गुणस्थानमें अन्तर्भाव हो जाता है, इसल्प्रि शेव संयतगुणस्थानोंका अभाव हो जायगा ?

समाधान- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जो आगे कहेजानेवाले अपूर्वकरणादि विशेषणींसे

१. प्रा. पं. १, १४ । गो. जी. ३३. चित्रं प्रमादिमध्यं लातीति चित्रलं आवरणं यस्यासौ चित्रला चरणः । अथवा चित्रलः सारंगः, तद्वत् शवलितं आचरणं यस्यासौ चित्रलाचरणः । अथवा चित्तं लातीति चित्तलं, चित्तलं आवरणं यस्यासौ चित्तलाचरणः । जी. प्र. टी.

२. प्रा. पं. १, १५ । गो. जी. ३४.। अप्रती गाथेयं नास्ति।

३. मु. प्रतिपद्यमान - ।

प्रहणात् । तत्कथमवगम्यतः इति चेन्नः उपरिष्टात्तनसंयतगुणस्थाननिरूपणान्यथानुपपत्तितस्तववातेः । एषोऽपि गुणः क्षायोपशिमकः, प्रत्याख्यानावरणीयकर्मणः
सर्वधातिस्पर्धकोदयक्षयात्तेषामेव सतां पूर्ववदुपशमात् संज्वलनोदयाच्च प्रत्याख्यानोत्पत्तेः । संयमनिवन्धनसम्यक्त्वापेक्षया सम्यक्त्वप्रतिवन्धककर्मणां क्षयक्षयोपशमोपशमजगणनिवन्धनः । उक्तं च--

णट्टासेस-पमाओ वय-गुण-सीलोलि-मंडिओ णाणी । अणुवसमओ अक्खवओ झाण-णिलीणो हु अपमत्ती ^१ ॥ ११५ ॥

चारित्रमोहोपरामकक्षपकेषु प्रयमगुणस्थानस्वरूपनिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह— अपुठ्वकरण-पविद्व-सुद्धि-संजदेसु अस्थि उवसमा खवा॥१६॥

युक्त नहीं हैं और जिनका प्रमाद नष्ट हो गया है ऐसे संयतोंका ही यहां पर ग्रहण किया है। इसलिये आगेके समस्त संयतगुणस्थानोंका इनमें अन्तर्भाव नहीं होता है।

र्ज्ञा--- यह कैसे जाना जाय कि यहां पर आगे कहे जानेवाले अपूर्वकरणादि विशेष-णोंसे युक्त संयतींका ग्रहण नहीं किया गया हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यदि यह न माना जाय, तो आगेके संयतोंका निरूपण बन नहीं सकता है, इसलिये यह मालूम पड़ता है कि यहां पर अपूर्वकरणादि विशेषणींसे रहित केवल अप्रमत्त संयतोंका ही प्रहण किया गया है।

वर्तमान समयमें प्रत्याख्यानावरणीय कर्मके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदयक्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उन्होंके उदयामावलकाण उपशाम होनेसे तथा संज्यलन कथायके मन्द उदय होनेसे प्रत्याख्यानकी उत्पत्ति होती है, इसलिये यह गुणस्थान भी कायो-पश्चिमक है। संयमके कारणभूत सम्यक्त्वकी अपेक्षा, सम्यक्त्वके प्रतिबन्धक कर्मोंके क्षय, क्षयोपसम और उपशाससे यह गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसलियं क्षायिक, क्षायोपश्चिमक और औपशमिक भी है। कहा भी है—

जिसके व्यक्त और अव्यक्त सभी प्रकारके प्रमाद नष्ट हो गये हैं, जो वत, गुण और शीलोंसे मण्डित हैं, जो जिरन्तर आत्मा और शरीरके भेद-विजानसे युक्त हैं, जो उपशम और स्पक्त श्रेणीपर आस्ड नहीं हुआ है और जो ध्यानमें लवलीन है, उसे अप्रमत्तसंग्रत कहते हैं।। १९५॥

अब आगे चारित्रमोहनीयका उपज्ञम करनेवाले या क्षपण करनेवाले गुणस्थानोंमेंसे प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

अपूर्वकरण-प्रविष्ट-शुद्धि-संयतोंमें सामान्यसे उपशमक और क्षपक ये दोनों प्रकारके

करणाः परिणामाः, न पूर्वाः अपूर्वाः । नानाजीवापेक्षया प्रतिसमयमादितः कमप्रवृद्धासंस्थेयस्रोकपरिणामस्यास्य गुणस्यान्तिविक्षतसमयर्वातप्राणिनो व्यतिरिच्यान्यसमयर्वातप्राणिभिरप्राप्या अपूर्वा अत्रतनपरिणामैरसमाना इति यावत् । अपूर्वाश्च ते करणाश्चापूर्वकरणाः' । एतेनापूर्वविशेषणेन अधःप्रवृत्तपरिणामव्युद्धासः कृत इति द्रष्टव्यः, तत्रतनपरिणामानामपूर्वत्वाभावात् । अपूर्वशब्दः प्रागप्रतिपन्नार्थवाचको नासमानार्थवाचक इति चेन्न, पूर्वसमानशब्दयोरेकार्थत्वात् । तेषु प्रविष्टा शृद्धिर्येषां ते अपूर्वकरणप्रविष्टशुद्धयः । के ते ? संयताः । तेषु संयतेषु 'अस्थि 'सन्ति । नदीस्नोतो-

जीव हैं ।। १६ ।।

करण शब्दका अर्थ परिणाम है, और जो पूर्व अर्थात् पहले नहीं हुए उन्हें अपूर्व कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है, कि नाना जोवोंको अपेका आदित लेकर प्रत्येक समयमें क्रमसे बढ़ते हुए असंख्यात-लोक-प्रमाण परिणामवाले इस गुणस्थानके अन्तर्गत विविक्तत समयवर्ती जोवोंको छोड़कर अन्य समयवर्ता जोवोंके द्वारा अप्राप्य परिणाम अपूर्व कहलाते हैं। अर्थात् विविक्तित समयवर्ती जोवोंके परिणामांसे भिन्न समयवर्ती जोवोंके परिणाम अलमान अर्थात् विलक्षण होते हैं। इस तरह प्रत्येक समयमें होनेवाले अपूर्व परिणामोंको अपूर्वकरण कहते हैं। इसमें दिये गये अपूर्व विशेषणते अथःप्रवृत्त-परिणामोंका निराकरण किया गया है ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि, जहां पर उपरितन समयवर्ती जोवोंके परिणाम अधस्तन समयवर्ती जोवोंके परिणामोंके साथ सद्ग्र भी होते हैं और विसद्दा भी होते हैं ऐसे अधःप्रवृत्तमें होनेवाले परिणामोंके साथ सद्ग्र भी होते हैं

र्शका— अपूर्व शब्द पहले कभी नहीं प्राप्त हुए अर्थका वाचक है, असमान अर्थका वाचक नहीं है, इसलिये यहां पर अपूर्व शब्दका अर्थ असमान या विसद्श नहीं हो सकता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि पूर्व और समान ये दोनों शब्द एकार्थवाची है, इसलियं अपूर्व और असमान इन दोनों शब्दोंका अर्थ भी एक ही समझना चाहिये। ऐसे अपूर्व परिणामोंमें जिन जीवोंकी सृद्धि प्रविष्ट हो गई है, उन्हें अपूर्वकरण-प्रविष्ट-सृद्धि जीव कहते हैं।

र्शका— वे कौन हैं? संयत हैं। उनमें 'अत्य सन्ति ' अर्थात् उपशमक और क्षपक होते हैं। नदीस्रोत-च्यायसे 'सन्ति' इस पदकी अनुवृत्ति चली आती है, इसल्यि

अपूर्वामपूर्वी कियां गच्छतीत्यपूर्वकरणम् । तत्र च प्रथमसमय एव स्थितिवातरसवातगुणश्रेणि-गुणसंक्रमाः अन्यश्च स्थितबन्धः इत्येते पञ्चाप्यधिकारा यौगपखेन पूर्वमप्रवृत्ताः प्रवर्तन्ते इत्यपूर्वकरणम् । अभि. रा. को. (अपुब्वकरण)

न्यायेन सन्तीरवनुवर्तमाने पुनरिष्ठ् तदुच्चारणमनर्थंकपिति चेन्न अस्यान्यार्थंत्वात् । कथम् ? स गुणस्थानसत्त्वप्रतिपादकः, अयं तु संयतेषु क्षपकोपशमकभावयोर्वेयधि-करण्यप्रतिपादनार्थं इति । अपूर्वकरणानामन्तः प्रविष्टशुद्धयः क्षपकोपशमकसंयताः, सर्वे संभूय एको गुणः 'अपूर्वकरण'' इति । किमिति नामनिर्वेशो न कृतश्चेष्ठ सामर्थ्यकस्यस्यात् । अक्षपकानृपशमकानां कथं तद्व्यपवेशस्वेत्र, भाविनि भूतवदुप-

उसका फिरसे इस सूत्रमें ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, यहां पर 'सन्ति ' पदका दूसरा ही अर्थ लिया गया है।

शंका-- वह दूसरा अर्थ किस प्रकारका है ?

समाधान—— पहले जो 'सन्ति' पद आया है वह गुणस्थानोंके अस्तित्वका प्रतिपादक है, और यह संयतोंमें क्षपक और उपशमक भावके भिन्न भिन्न अधिकरणपनेके बतानेके लिये हैं।

जिन्होंने अपूर्वकरणरूप परिणामोंमें विशुद्धिको प्राप्त कर लिया है ऐसे क्षपक और उपशमक संयमी जीव होते हैं, और ये सब मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान बनता है।

शंका-- तो फिर यहां पर इस प्रकार नामनिर्देश क्यों नहीं किया ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, यह बात तो सामर्थ्यसे ही प्राप्त हो जाती है। अर्थात् अपूर्वकरणको प्राप्त हुए उन सब क्षपक और उपशामक जीवोंके परिणामोंमें अपूर्वपनेकी अपेका समानता पाई जाती है, इसलिये वे सब मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान होता है यह अपने आप सिद्ध है।

र्शका—— आठवें गुणस्थानमें न तो कर्मोका क्षय ही होता है और न उपशम ही, फिर इस गुणस्थानवर्ती जीवोंको क्षपक और उपशमक कैसे कहा जा सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, भावी अर्थमें भूतकालीन अर्थके समान उपचार कर लेनेसे आठवें गुणस्थानमें क्षपक और उपशमक व्यवहारको सिद्धि हो जाती है।

शंका-- इस प्रकार मानने पर तो अतिप्रसंग दोष प्राप्त हो जायगा ?

१ दर्व गुणस्थानकमन्तर्मृहतंकालप्रमाणं भवित । तत्र व प्रथमसमये प्रीप से प्रपन्नाः प्रपन्नते प्रपत्थानं व तद्येखया जपन्यावीयनुकृष्टान्यसंब्येयनोकाकाधप्रदेशप्रमाणाध्यसमायस्थानानि कम्यन्ते, प्रतिपत्त्वणां बहुत्वाद्य्यस्थामानां व विविक्तवादिन आवत्रीयस्था । नत् यदि कालज्यापेक्षा क्रियते तदैतद् गुणस्थानकं प्रतिपन्नानामनत्तान्यस्थानानि कस्मान्न भवित्त जनन्तर्जावैद्यस्य प्रतिपन्नवादानतेत्व व प्रतिपन्यसमान-व्यादित । सत्यम्, स्यादेवं वदि तत्रशित्तपूणां सर्वापं पृषक् पृथम् भिन्नात्वेवाध्यसायस्थानाति स्युः, तत्रक्ष नतित, जहुनाकिकायसायस्थानावतित्वाद्यपीति । $\times \times$ युग्यदेतद् गुणस्थानप्रविष्टानां व परस्यसम्ययसायस्थानात्वित्वाद्यपीति । विद्यत्तपृथ्यसानम्

चारतस्तित्सद्धेः । सत्येवमितप्रसङ्गः स्याबिति चेन्न, असति प्रतिबन्धिर मरणे' नियमेन चारित्रमोहभपणोपशमकारिणां तदुन्मुलानामृपचारभाजामृपक्रमात् । क्षपणोपशमनिवन्धनत्त्वाद् भिन्नपरिणामानां कथमेकत्विमिति चेन्न क्षपकोपशमकपरिणामानामपूर्वत्वं प्रति साम्यात्तवेकत्वोपपत्तेः । पञ्चमु गुणेषु कोऽत्रतनगुणश्चेत्कपकस्य आयिकः,
उपशमकस्योपशमिकः । कर्मणां क्षयोपशमाम्यामभावे कथं तयोस्तत्र सत्त्वमिति चेन्नप दोषः, तयोस्तत्र सत्त्वस्योपचारनिबन्धनत्वात् । सम्यक्त्वापेक्षया तु क्षपकस्य क्षायिको
भावः, दर्शनमोहनीयक्षयमविधाय क्षपकश्रेण्यारोहणानुपपत्तेः । उपशमकस्यौपशमिकः

समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रतिबन्धक सरणके अभावमें नियमसे चारित्रमोहका उपराम करनेवाले तथा चारित्रमोहका क्षय करनेवाले अतएव उपरामन और क्षपणके सन्मुख हुए और उपचारसे क्षपक या उपरामके संज्ञाको प्राप्त होनेवाले जीवोंके आठवें गुणस्थानमें भी क्षपक या उपरामक संज्ञा बन जाती है।

विशोषार्थ— अपक्रअणीमें तो मरण होता ही नहीं है, इसलिये वहां प्रतिबन्धक मरणका सर्वया अभाव होनेसे अपक्रअणीके आठवें गुणस्थानवाला आगे चलकर नियमसे चारित्रमोहनीयका क्षय करनेवाला है। अतः अपक्रअणीके आठवें गुणस्थानवर्ती जीवके अपक संज्ञा वन जाती हैं। तथा उपशामअणीस्थ आठवें गुणस्थानके पहले मागमें तो मरण नहीं होता है। परंतु द्वितोषादिक भागोमें मरण संभव है, इसलिये यदि ऐसे जीवके द्वितीयादिक भागोमें मरण संभव है, इसलिये यदि ऐसे जीवके द्वितीयादिक भागोमें मरण संभव है, इसलिये वादि ऐसे जीवके द्वितीयादिक भागोमें मरण संभव है, इसलिये वादि ऐसे जीवके द्वितीयादिक भागोमें संज्ञा वन जाती है।

शंका— क्षपणनिमित्तक परिणाम भिन्न हैं और उपशमननिमित्तक परिणाम भिन्न हैं, उनमें एकत्व कैसे हो सकता है?

समाधान— नहीं, क्योंकि, क्षपक और उपशमक परिणामीमें अपूर्वपनेकी अपेक्षा साम्य होनेसे एकत्व बन जाता है।

> हांकी—— पांच प्रकारके भावोंभेसे इस गुणस्थानमें कीनसा भाव पाया जाता है ? समाधान—— क्षपकके कार्यिक और उपशस्कके औपश्चिमक भाव पाया जाता है ।

शंका—- इस गुणस्यानमें न तो कर्मोंका क्षय ही होता है और न उपशम ही होता हैं, ऐसी अवस्थाने यहां पर कार्यिक या औपशमिक भावका सद्धाव कैसे हो सकता है ?

समाधान—- यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, इस गुणस्थानमें क्षायिक और औपशमिक भावका सद्भाव उपचारसे माना गया है।

१. उपज्ञमञ्जेष्यारोहकापूर्वकरणस्य प्रयमभागे मरणं नास्तीति आगमः। जी. प्र.। मरणुणिम-णिष्मुनेषको णिहा तहेव पथला स. गो. क. ९९.। अतो नियमेन अध्यमणणाः प्रयमभागवित्तोऽपूर्वकरणाः, द्वितीयादिमागेषु च आयुवि सति जीवेतोऽपूर्वकरणाः उपश्यमञ्जेष्यां चारितमोहं उपश्रमयंति अतएयोपशमका इत्यच्यत्ते। गो. जी., मं. प्र. ही. ५९. क्षायिको वा भावः, बर्शनमोहोपशमक्षयास्यां विनोपशमश्रेण्यारोहणानुपलस्भात् । उक्तं च---

भिष्ण-समय-ट्रिएहि दु जीवेहि ण होइ सब्बदा सरिसो । करणेहि एकक-समय-ट्रिएहि सरिसो विसरिसो य '।। ११६ ।। एदिन्हि गुण्डाणे विसरिस-समय-ट्रिएहि जीवेहि । पुठ्वमयत्ता जन्हा हॉति अपुञ्चा हु पिल्पामा र ।। ११७ ।। तारिस-परिणाम-ट्रिय-जीवा हु जिणेहि गर्लिय-तिमिरेहि । मोहस्स पुठ्वकरणा खवण्वसमण्ज्या भणिया रे।। ११८ ॥।

इदानीं बादरकषायेषु चरमगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह— आणियद्दिन्बादर-सांपराइय-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अस्थि उव-

समा खवा ॥ १७ ॥

समानसमयावस्थितजीवपरिणामानां निर्भेदेन वृत्तिः निवृत्तिः। अथवा निवृत्ति^४

सम्यादशंतको अपेक्षा तो क्षपकके क्षायिकभाव होता है, क्योंकि, जिसने दर्शतमोहनीयका क्षय नहीं किया है वह अपक श्रेणीपर नहीं चढ़ सकता है। और उपशमकके औपशमिक या क्षायिकभाव होता है, क्योंकि, जिसने दर्शतमोहनीयका उपशम अथवा क्षय नहीं किया है वह उपशमश्रेणीपर नहीं चढ सकता है। कहा भी है—

अपूर्वकरण गुणस्थानमें भिन्न-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी अपेक्षा कभी भी सदृशता नहीं पाई जाती है, किंतु एक-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी अपेक्षा सदृशता और विसदृशता बोनों ही पाई/जाती है। ११६।।

इस गुणस्थानमें विसद्ता अर्थात् भिन्न-भिन्न समयमें रहनेवाले जीव, जो पूर्वमें कभी भी नहीं प्राप्त हुए वे ऐसे अपूर्व परिणामोंको ही बारण करते हैं, (इसलिये इस गुणस्थानका नाम अपूर्वकरण है।)।। ११७।।

पूर्वोक्त अपूर्व परिणामोंको धारण करनेवाले जीव मोहनीय कर्मकी सेव प्रकृतियोंके क्षपण अथवा उपशमन करनेमें उद्यत होते हैं, ऐसा अज्ञानरूपी अन्यकारसे सर्वया रहित जिनेन्द्रदेवने कहा है ॥ ११८ ॥

अब बादर-कषायवाले गुणस्थानोंमें अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

अनिवृत्ति-बादर-सांपरायिक-प्रविष्ट-शुद्धि-संयतों में उपशमक भी होते हैं और क्षपक जी होते हैं।। १७॥

समान-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी भेदरहित वृत्तिको निवृत्ति कहते हैं अथवा

१. मो. जी. ५२. २. प्रा. पं. १, १८। मो. जी. ५१. ३. प्रा. पं. १, १९। मो. जी. ५४.

४. निवृत्तिर्व्यावृत्तिः परिणामानां विसदृशभावेन परिणतिरित्यनर्यान्तरम् । जयमः स्र. पृ. १०७४.

(१८९

प्रकृतीः काश्चित्क्षप्रयति क्षपयिष्यति क्षपिताश्चेति क्षायिकगुणः। काश्चिद्पशमयति उपशमयिष्यति उपशमिताश्चेत्यौपशमिकगणः। सम्यन्दर्शनापेक्षया क्षपकः आयिकग्णः, उपशमकः औपशमिकगुणः क्षायिकगुणौ वा, द्वाम्यामपि सम्यक्त्वाभ्यामुपशम-श्रेण्यारोहणसम्भवात् । संयतप्रहणस्य पूर्ववत्साफल्यम्पदेष्टव्यम् उक्तं च-

> पुरुवापुरुव-फद्य-अणुभागादो अणंत-गुण-हीणे । लोहाणुम्हि द्वियओ हंद सुहम-संपराओ सो^१।। १२१।।

साम्प्रतम्पशमश्रेष्यन्त्यगुणप्रतिपादनार्थम्त्तरसूत्रमाह--

उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमस्था ॥ १९ ॥

उपशान्तः कषायो येषां त उपशान्तकषायाः । वीतो विनष्टो रागो येषां ते वीतरागाः। छद्य ज्ञानदृगावरणे, तत्र तिष्ठन्तीति छद्मस्थाः। वीतरागाश्च ते छग्रस्थाञ्च वीतरागछग्रस्थाः । एतेन सरागछग्रस्थनिराकृतिरवगन्तव्या । उपशान्त-

इस गुणस्थानमें जीव कितनी ही प्रकृतियोंका क्षय करता है, आगे क्षय करेगा और पूर्वमें क्षय कर चुका, इसलिये इसमें क्षायिकभाव है। तथा कितनी ही प्रकृतियोंका उपशम करता है, आगे उपशम करेगा और पहले उपशम कर चुका, इसलिये इसमें औपशमिक भाव है। सम्यग्दर्शनको अपेक्षा क्षपक श्रेणीवाला क्षायिकभावसहित है।और उपशमश्रेणीवाला औपशमिक तथा क्षायिक इन दोनों भावोंसे युक्त है, क्योंकि, दोनों ही सम्यक्त्वोंसे उपशमश्रेणीका चढ़ना संभव है। इस सुत्रमें ग्रहण किये गये संयत पदकी पूर्ववत् अर्थात् अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें बतलाई गई संयत पदकी सफलताके समान सफलता समझ लेना चाहिये। कहा भी है--

पूर्वस्पर्धक और अपूर्वस्पर्धकके अनुभागते अनन्तगुणे हीन अनुभागवाले सुक्ष्मलोभमें जो स्थित है उसे सूक्ष्मसांपराय गुणस्थानवर्ती जीव समझना चाहिये ॥ १२१ ॥

> अब उपशमश्रेणीके अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादनार्थ आगेका सुत्र कहुते हैं---सामान्यसे उपशान्त-कवाय-वीतराग-छद्यस्य जीव हैं ।। १९ ।।

जिनकी कवाय उपशान्त हो गई है उन्हें उपशान्तकवाय कहते हैं । जिनका राग नष्ट हो गया है उन्हें बीतराग कहते हैं। छथ ज्ञानावरण और वर्शनावरणको कहते हैं, उनमें जो रहते हैं उन्हें छग्रस्य कहते हैं। जो बीतराम होते हुए भी छग्रस्य होते हैं उन्हें बीतरामङग्रस्य कहते हैं। इसमें आये हुए वीतराग विशेषणसे दशम गणस्यान तकके सराग्रङ्गस्योंका निराकरण समझना चाहिये। जो उपशान्तकषाय होते हुए भी वीतरागछश्चस्य होते हैं उन्हे

१. सूक्ष्मसाम्पराये सूक्ष्मसंज्वलनलोभः, गो. क., जी. प्र., टी. ३३९.

२. प्रा. पं. १, २३ । पुब्बापुब्बष्फड्ढयबादरसृहमगयकिद्विअणुभागा । हीणकमाणंतगुणेणवरादु वरं च हेट्रस्स ॥ गो. जी. ५९.

कषायाश्च ते बोतरागछद्मस्याश्च उपशान्तकषायबीतरागछद्मस्याः'। एतेनोपरितन-गुणव्युद्यासोऽदगन्तव्यः। एतस्योपशमिताशेषकषायत्वादौपशमिकः, सम्यक्त्वापेक्षया सायिकः औपशमिको वा गुणः। उनतं च

सकयगहरू जलं वा सरए सरवाणियं व णिम्मलए^२ सयलोवसंत-मोहो उवसंत-कसायओ होई^३ ॥ १२२ ॥ निर्मन्<mark>यग्णप्रतिपादनार्थमृत्तरसूत्रमाह</mark>--

खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्थाँ ॥ २० ॥

क्षीणः कषायो येषां ते क्षीणकषायाः । क्षीणकषायाञ्च ते बीतरागाञ्च

उपशान्त-कषाय-वीतराग-छपस्य कहते हैं। इससे (उपशान्तकषाय विशेषणसे) आगेके गुणस्थानोंका निराकरण समझना चाहिये।

इस गुणस्थानमें संपूर्ण कवार्य उपशान्त हो जाती हैं, इसलिये इसमें औपशिमक भाव है। तथा सम्यावशनकी अपेक्षा औपशिमक और क्षायिक दोनों भाव हैं। कहा भी है—

निर्मली फलसे युक्त निर्मल जलकी तरह, अथवा दारव् ऋतुमें निर्मल होनेवाले सरोवरके जलकी तरह, संपूर्ण मोहनीय सम्बेक उपशमसे उत्पन्न होनेवाले निर्मल परिणामींको उपशान्तकवाय गुणस्थान कहते हैं ॥ १२२ ॥

> अब निर्प्रन्यगुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सामान्यसे क्षीण-कवाय-बीतराग-छद्मस्य जीव हैं ॥ २०॥

जिनकी कषाय क्षीण हो गई है उन्हें क्षीणकषाय कहते हैं। जो क्षीणकषाय होते हुए

१ अस्मिरच गुणस्थाने ज्यानिकातिरिंप मोहतीयप्रकृतयः उपशान्ता ज्ञातक्याः। उपशान्तकथायरच् बच्चप्येनेकं समयं भुवति, उल्कर्षेण स्वन्तर्महूर्तं कालं यावत्। तत उच्चं नियमादसी प्रतिपतिति । प्रतिपातरच् हेषा, भवक्षयेण अद्याक्षयेण च। तत्र भवकाती जियमाणस्य, अद्याक्षय उपशान्ताद्वायो समाप्तायाम्। अद्वाक्षयेण व प्रतिपतित यर्षेवास्वरुत्तर्थेव प्रतिपतिति यत्र यत्र बन्धांदयोदीराणा व्यवस्थित्रस्वतः तत्र प्रतिपत्तता सता ते जारम्यन्त इति यावत् ॥ ४८ यः पुनमंबकायेण प्रतिपतित स प्रयमसमयं सर्वाध्यपि बन्धनादीनि करणानि प्रवर्तयतीति विश्वेषः। अभि, रा. को. । (उवसंतकसायवीयरागच्छउसस्यग्यद्वाणं ।

२ मु. णिम्मलयं।

३ प्रा. पं. १, २४। गो. जी. ६१. परं च तत्र प्रथमचरणे 'कदक-फल-जुद-जलं-वा' इति पाठः।

क्षीणकषाय-बीतरागाः । छद्मनि आवरणे तिष्ठन्तीति छद्मस्थाः । क्षीणकषायबीतरागाइच ते छद्मस्याञ्च क्षीणकषायवीतरागछद्मस्याः । छद्मस्यप्रहणमन्तदीपकत्वादतीता-शेषगुणानां सावरणत्वस्य सूचकमित्यवगन्तव्यम् । क्षीणकषाया हि वीतरागा एव, व्यभिचाराभावाद्वीतरागग्रहणमनथंकमिति चेन्न, नामादिक्षीणकषायविनिवृत्ति-फलत्वात । पञ्चसु गुणेषु कस्मादस्य प्रादुर्भाव इति चेदद्रव्यभावद्वैविध्यादुभयात्मक-मोहनीयस्य निरन्वयविनाशात्क्षायिकगणनिबन्धनः । उक्तं च--

> णिस्सेस-खीण-मोहो फलिहामल १-भायणदय-समिचत्तो । खीण-कसाओ-भण्णइ णिगांथो^२ वीयराएहि ॥ १२३ ॥

स्नातकगुणप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

सजोगकेवली ॥ २१ ॥

वीतराग होते हैं उन्हें भीणकवायवीतराग कहते हैं। जो छद्म अर्थात ज्ञानावरण और दर्शना-वरणमें रहते हैं उन्हें छद्मस्य कहते हैं । जो क्षीणकषाय वीतराग होते हुए छद्मस्य होते हैं उन्हें क्षीण-कषाय-वीतराग-छन्मस्य कहते हैं। इस सुत्रमें आया हुआ छन्मस्य पद अन्तदीपक है, इसलिये उसे पूर्ववर्ती समस्त गणस्थानींके सावरणपनेका सुचक समझना चाहिये।

शंका-- क्षीणकषाय जीव बीतराग ही होते हैं, इसमें किसी प्रकारका भी व्यक्तिचार नहीं आता, इसलिये सुत्रमें वीतराग पदका ग्रहण करना निष्फल है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, नाम, स्थापना आदि रूप श्रीणकषायकी निवत्ति करना यही इस सूत्रमें वीतराग पदके प्रहण करनेका फल है। अर्थात् इस गुणस्थानमें नाम, स्थापना और ब्रव्यरूप भीणकवायका प्रहण नहीं है, किंतू भावरूप भीणकवायोंका ही प्रहण है, इस बातके प्रगट करनेके लिये सुत्रमें वीतराग पद दिया है।

शंका- पांच प्रकारके भावोंमेंसे किस भावसे इस गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है ? समाधात-- मोहनीय कर्मके दो भेद हैं- ब्रब्यमोहनीय और भावमोहनीय । इस गुणस्थानके पहले दोनों प्रकारके मोहनीय कर्मीका निरन्वय (सर्वथा) नाश हो जाता है,

अतएव इस गुणस्थानको उत्पत्ति क्षायिक गुणसे है । कहा भी है-

जिसने संपूर्ण अर्थात् प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश बन्घरूप मोहनीय कर्मको नष्ट कर दिया है, अतएव जिसका चित्त (आत्मा) स्फटिकमणिके निर्मल भाजनमें रक्खे हए जलके समान निर्मल है, ऐसे निर्प्रत्यको बीतरागदेवने श्रीणकषायगुणस्थानवर्ती कहा है ॥ १२३॥

अब स्नातकोंके गणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं--सामान्यसे सयोगकेवली जीव हैं।। २१।।

१ म. फलियामल

२ प्रा. प. १,२५ । ग्रथ्नन्ति रचयन्ति संसारकारणं कर्मबन्धमिति ग्रन्थाः परिग्रहाः मिथ्यात्ववेदादयः अन्तरंगाश्चतुर्दश, बहिरंगाश्च क्षेत्रादयो दश, तेक्यो निष्कान्तः सर्वात्मना निवृत्तो निर्ग्रन्थ इति । गो. जी., मं. प्र., टी. ६२.

केव स्त्रं केवस्त्रज्ञानम् । कथं नामैकदेशात्सकलनाम्ना प्रतिपद्यमानस्यार्थस्यावग्-'
तिरिति चेन्न, बलवेवशब्दवाच्यस्यार्थस्य तदेकवेशवेवशब्दाविप प्रतीयमानस्योपलम्भात् ।
न च वृष्टेऽनुपपन्नता, अध्यवस्थापत्तः । केवलमसहायिमिन्द्रयालोकमनस्कारिनरपेक्सम्,
तवेषामस्तीति केवस्तिः । मनोवाक्कायप्रवृत्तियोगः, योगेन सह वर्तन्त इति सयोगाः ।
सयोगाश्च ते केवलिनश्च सयोगकेवलिनः । सयोगप्रहणमध्यस्तनसकलगुणानां
स्योगत्वप्रतिपादकम्,अन्तदोपकत्वात् । क्षिपताशेषधातिकमंत्वान्निःशक्तत्वेवनीयत्वान्नस्याद्यस्य

केवलणाण-दिवायर-किरण-कलाव-प्पणासियण्णाणो^२। णव-केवल-लद्भगम-सुजणिय-परमप्प-ववएसो^३॥ १२४॥

केवल पदसे यहां पर केवलज्ञानका ग्रहण किया है।

शंका— नामके एकदेशके कथन करनेसे संपूर्ण नामके द्वारा कहे आनेवाले अर्थका बोध कैसे संभव है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बलदेव शब्यके वाच्यभूत अर्थका, उसके एकदेशरूप 'वेब' शब्दके भी बोध होना पाया जाता है।और इस तरह प्रतीति-सिद्ध बातमें, 'यह नहीं बन सकता है' इस प्रकार कहना निष्फल है, अन्यथा सब जगह अव्यवस्था हो जायगी।

जिसमें इन्द्रिय, आलोक और मनको अपेक्षा नहीं होती है उसे केवल अथवा असहाय कहते हैं। वह केवल अथवा असहाय जान जिनके होता है, उन्हें केवली कहते हैं। मन, वचन और कायको प्रवृत्तिको योग कहते हैं। इस तरह जो सयोग होते हुए केवली हैं उन्हें स्थागकवा कहते हैं। इस तरह जो सयोग होते हुए केवली हैं उन्हें स्थागकवा कहते हैं। इस सूत्रमें जो, सयोग पवका प्रहण किया है वह अन्तवीषक होनेसे नीवेक संपूर्ण गुगस्थानोंक स्थागपनेका प्रतिपादक है। वारों प्रतिपाद कर्मके कि स्थागपनेका प्रतिपादक है। वारों प्रतिपाद कर्मके अवस्था अर्थ होते देवनीय कर्मके नि:अन्त कर देनेसे, अथवा आठों हो कर्मोंक अवस्थवरूप साठ उत्तर-कर्म-श्रकृतियोंके नष्ट कर देनेसे इस गुणस्थानमें साथिक भाव होता है।

विशेषाथं— यद्यपि अरहत परभेष्टीके चारों घातिया कर्मोकी सेतालीस. नामकर्मकी तेरह और आयुक्तमंकी तोन, इस तरह त्रेसठ प्रकृतियोंका अभाव होता है। फिर भी यहां साठ कर्मग्रकृतियोंका अभाव बतलाया है। इसका ऐसा अभिप्राय समझना चाहिये कि आयुकी तीन प्रकृतियोंका नाकों लिये प्रयत्न नहीं करना पडता है। मुक्तिकों प्राप्त होनेवाले जोवके एक मन्त्रयायुकी छोड़कर अन्य आयुक्की सत्ता हो नहीं पाई जाती है, इसलिये यहां पर आयुक्तमंकी तीन प्रकृतियोंका जिववका करके साठ प्रकृतियोंका नाश बतलाया गया है। कहा भी है—

जिसका केवलज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके समूहसे अज्ञानरूपी अन्यकार सर्वेया नष्ट

१. स्यावगम इति ।

२. अनेन सर्यागभट्टारकस्य भव्यलोकोपकारकत्वलक्षणपरार्थसंपत्प्रणीता। गो. जी., जी. प्र., टी. ६३,

३. प्रा. प. १, २७ । (अनेन पदेन) भगवदहृत्परमेष्ठिनोऽनन्तज्ञानादिलक्षणस्वार्थसंपत् प्रदर्शिता । मो. जी.,जी. प्र., टी. ६३

व्यांवृत्तिः, न विद्यते निवृत्त्यियां तेऽनिवृत्तयः। अपूर्वकरणाश्च तावृक्षाः केचित्सन्तीति तेषामप्ययं व्यपवेशः प्राप्नोतीति वेष्न, तेषां नियमाभावात् । समानसमयस्थितजीव-परिणामानामिति कथमणिगम्यत इति वेष्न, 'अपूर्वकरण 'इत्यनुवर्तनादेव द्वितीयादि-समयवित्तजीवैः सह परिणामापेक्षया भेवसिद्धः। साम्परायाः कषायाः, बादराः स्यूलाः, बादराङ्ग ते साम्परायाश्च वादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तयः ते साम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाः। तेषु प्रविष्टा शृद्धियेषां संयतानां तेऽनिवृत्तिवादर-साम्परायप्रविष्टशृद्धिसंयताः। तेषु सन्ति उपशमकाः क्षपकाश्च । ते सर्वे एको गुणोऽनिवृत्तिरिति । यावन्तः परिणामास्तावन्त एव गुणाः किष्न भवन्तीति वेष्न, तथा

निवृत्ति शब्दका अर्थ व्यावृत्ति है । अतएव जिन परिणामोंकी निवृत्ति अर्थात् व्यावृत्ति नहीं होती है उन्हें ही अनिवृत्ति कहते हैं ।

र्शका---- अपूर्वकरण गुणस्थानमें भी तो कितने ही परिणाम इस प्रकारके होते हैं, अतएव उन परिणामोंको भी अनिवृत्ति संज्ञा प्राप्त होनी चाहिये ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उनके इसका कोई नियम नहीं है।

शंका—— इस गुणस्थानमें जो जीवोंके परिणामोंकी भेदरहित वृत्ति बतलाई है, वह समान समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी ही विवक्षित है यह कैसे जाना ?

समाधान— 'अपूर्वकरण' परकी अनुवृत्तिसे ही यह सिद्ध होता है, कि इस गुण-स्थानमें प्रथमादि समयवतीं जीवींका द्वितीयादि समयवतीं जीवींके साथ परिणामोंकी अपेका भेद है। (अतपुर इससे यह तात्यर्थ निकल आता है कि 'अनिवृत्ति' परका सम्बन्ध एकसमय-वर्ती परिणामोंके साथ ही है।)

सांपरांध शब्बका अर्थ कथाय है, और बादर स्थूलको कहते हैं, इसलिये स्थूलकथायोंको बादर-सांपराय कहते हैं। और अनिवृत्तिकथ बादर सांपरायको अनिवृत्तिकादसांपराय कहते हैं। उज अनिवृत्तिकादसांपराय कहते हैं। उज अनिवृत्तिकादरसांपरायक्ष परिणामोंमें जिन संयतोंकी बाद्ध प्रविद्ध प्रविद्ध हो गाई है उन्हें अनिवृत्तिकादरसांपरायप्रविद्धशृद्धिसंधत कहते हैं। ऐसे संयतोंमें उपशासक और अपक दोनों प्रकारके और हो से स्वाप्तिक प्रविद्धानिक स्वाप्तिक स्वाप

शंका-- जितने परिणाम होते हैं, उतने ही गुणस्थान क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जितने परिणाम होते हैं, उतने ही गुणस्थान यदि माने

१, युगपदेतद् गुणस्मानकं प्रतिपक्षानां बहुनामपि जीवानामस्योन्यमध्यवसायस्यानस्य ब्यावृत्ति-र्नास्त्रसस्यिति अनिवृत्तिः। समकारुमेतद् गुणस्थानकमान्वस्यापरस्य यदध्यवसायस्यानं विविवतोऽन्योऽपि कविचनद्वय्यवेदयर्थः। संपर्देति पर्यटीति संस्तारमनेति संपरायः कवायोदयः। XX तत्र चान्तर्मसूहत् यावन्तः सम्यास्तरप्रविच्दानां तावन्त्येवाध्यवाधास्यानाने सवन्ति। एकसमयप्रविच्टानामेकस्यैवाध्यवसायस्यानस्यानु-वर्तनाचिति। अभिः रा. की. (अण्यिद्विवादरंगरायमुणहाण)

व्रध्याधिकनयसमाश्रयणात् । बादरप्रहणमन्तदीपकत्वाव् गताझेवगुणस्थानानि बादर-कषायाणीति प्रज्ञापनार्थम्, 'सित संभवे व्यभिचारे च विशेषणसर्थवद्भवति 'इति न्यायात् । संयतप्रहणसनर्थकमिति चेन्नेष दोषः, संयमस्य पञ्चस्विष गुणेषु सम्भव एव न व्यभिचार इत्यस्यान्यस्थाधिगमोषायस्याभावतस्तदुकतेः । आद्यं संयतप्रहणमनुवर्तते, ततस्तद्वसीयत इति चेन्नहोस्तु जङजनानुषहार्थमिति । यद्यवमुपशान्तकायाविष्वप्र संयतप्रहणसत्त्वति चेन्न, सकषायत्वेन संयतानामसंयतेः साधर्थ्यमस्तीति मन्द-धियामधः संशयोत्पत्तिसम्भवात् । नोपशान्तकषायाविषु मन्दिधयामप्यारेकोत्यद्यते । श्रीणोपशान्तकषायाः संयताः, भावतोऽसंयतस्यंयतानां साधर्म्याभावात् ।

जाय तो व्यवहार ही नहीं चल सकता है, इसलिये द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा नियत-संख्याबाले ही गुणस्थान कहे गये हैं।

सूत्रमें जो 'बादर 'पदका ग्रहण किया है, वह अन्तदीपक होनेसे पूर्ववर्ती समस्त गुणस्थान बादरकवाय हैं इस बातका ज्ञान करानेके लिये ग्रहण किया है, ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि, जहां पर विद्योषण संभव हो अर्थात् लागू पड़ता हो और न देने पर व्यभिचार आता हो. ऐसी जगह विया गया विशेषण सार्थक होता है, ऐसा न्याय है।

शंका-- इस सूत्रमें संयत पदका ग्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, संयम पांचों ही गुणस्थानोंमें संभव है, इसमें कोई व्यभिचार दोष नहीं आता है, इस प्रकार जाननेका दूसरा कोई उपाय नहीं होनेसे यहां संयम पदका ग्रहण किया है।

शका—- 'पमत्तसंजवा' इस सूत्रमें प्रहण किये गये संयत पदको यहां अनुवृत्ति होती है, और उससे ही उक्त अर्थका ज्ञान भी हो जाता है, इसल्पिये फिरसे इस पदका प्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान--- यदि ऐसा है, तो संयत पदका यहां पुनः प्रयोग मन्दबृद्धि जनोंके अनुप्रहके लिये समझना चाहिये।

र्शका--- यदि ऐसा है, तो उपशान्तकषाय आदि गुणस्थानोंमें भी संयत पदका ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, दशवें गुणस्थानतक सभी जीव कथायसहित होनेके कारण, कथायकी अपेका संयतींकी असंयतींके साथ सवृशता पाई जाती है, इसिलये नीचेके दशवें गुणस्थानतक मत्त्व[व्ह-जनींको संशय उत्पक्ष होनेको संभावना है। अतः संशयके निवारणके लिये स्वयत विशेषण देना आवश्यक है। किनु अपरेक उत्पातनकथाय आदि गुणस्थानोंमें मत्यवृद्धि-जनोंको भी शंका उत्पन्न नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहां पर संयत क्षीणकवाय अथवा उपशान्त-कथायहीं होते हैं, इसिलये भावोंकी अयोगानी असंयतींसे सवृशता नहीं पाई जाती है। अतएव यहां पर संयत विशेषण वेना आवश्यक नहीं है।

कारिचत्प्रकृतीरपशमयति, कारिचदुपरिष्टादुपशमयिष्यतीति औपशमिकोऽयं गुणः । कारिचत् प्रकृतीः' क्षपयति कारिचदुपरिष्टात् क्षपयिष्यतीति कायिकश्च । सम्यक्त्वा-पेक्षया चारित्रमोहक्षपकस्य क्षायिक एव गुणः, तत्रान्यस्यासम्भवात् । उपशमकस्यौप-शमिकः क्षायिकश्च, उभयोरपि तत्राविरोषात् । क्षपकोपशमक्योद्वित्वं किमिति नेष्यत इति चेन्न, गुणनिबन्धनानिवृत्तिपरिणामानां साम्यप्रदर्शनार्थं तत्कत्वोक्तः'। उक्तं च—

एक्किम्स काल-समए संठाणादीहि' जह णिवट्टीत । ण णिवट्टीत तह च्चिय परिणामीहि मिहो जे हु ॥ ११९ ॥ होति अणियट्टिणो ते पडिसमयं जन्म एक्के परिणामा । विमलयर-साण-हयवह-सिहाहि णिटडडे "कम्म-वणा रे ॥ १२० ॥

इस गुणस्थानमें जोव मोहकी कितनी ही प्रकृतियोंका उपशामन करता है, और कितनी ही प्रकृतियोंका आगे उपशाम करेगा, इस अपेकासे यह गुणस्थान औपशामिक है। और कितनी ही प्रकृतियोंका आगे क्या करता है, तथा कितनी ही प्रकृतियोंका आगे क्षय करेगा, इस बृष्टिसे आयिक भी है। सन्यादशंनकी अपेका चारित्रमोहका अय करनेवालेके यह गुणस्थान आयिकभावरूप ही है, व्यांकि, अपकर्यणीमें दूसरा भाव संभव ही नहीं है। तथा चारित्रमोहनीयका उपशाम करनेवालेके यह गुणस्थान औपशामिक और आयिक दोनों भावरूप है, व्यांकि, उपशामक्रेणीमें इसरा भाव संभव ही नहीं है। तथा चारित्रमोहनीयका उपशामक्रेणीको अपेका वहां पर दोनों भाव संभव हैं।

शंका— क्षपकका स्वतन्त्र गुणस्थान और उपशमकास्वतन्त्र गुणस्थान, इस तरह अलग अलग दो गुणस्थान क्यों नहीं कहे गये है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इस गुणस्थानके कारणभूत अनिवृत्तिरूप परिणामीकी समानता दिखानेके लिये उन दोनोंमें एकता कही है। अर्थात् उपशमक और अपक इन बोनोंमें अनिवृत्तिरूप परिणामोंकी अपेक्षा समानता है। कहा भी है—

अन्तर्महृतेमात्र अनिवृत्तिकरणके कालमेंसे किसी एक समयमें रहनेवाले अनेक जीव जिस प्रकार द्वारीरके आकार, वर्ण आदि रूपसे परस्पर भेवको प्राप्त होते हैं, उस प्रकार जिन परिणामोंके द्वारा उनमें भेद नहीं दाया जाता है उनको अनिवृत्तिकरण परिणामवाले कहते हैं। और उनके प्रत्येक समयमें उत्तरोत्तर अनन्तगुणी विशुद्धिसे बढ़ते हुए एकसे ही (समान विशुद्धिको लिये हुए) परिणाम पाये जाते हैं। तथा वे अत्यन्त निर्मल ध्यानरूप अगिनकी

१. नरकद्विकं तियंधिकं विकलवयं स्त्यानमृद्धिवयमुखीतः आतपः एकेन्द्रियं साधारणं सूक्ष्मं स्थावरं वित योडवा अप्रयाख्यान्ययाच्यानकपाया अथ्टी, भ्रमेण यंडवेदः स्त्रीवेदो तोकवाययट्कं, पुवेदः संज्वलतकोधः संज्वलतमानाः संज्वलनमाया एताः स्यूले अनिवृत्तिकरणे (सत्त्व) व्युन्छिक्षा भवन्ति । गो. क., जी. प्र. २३८-३३९.

२. मु. तदेकत्वोपपत्तोः।

३. प्रा. पं. १, २०ं। संस्थानवर्णावगाहर्नालगादिभिवंहिरंगैज्ञनिदर्शनादिभिश्चान्तरंगै: । गो. जी., मं. प्र., टी. ५६.

४. मृ. जेसिमेक्क. ५. मृ. निह्यः ६. प्रा. पं. १, २१। यो. जी. ५७

इदानी कुझोलेबु पाञ्चात्यगुणप्रतीपादनार्थमृत्तरक्षत्रमाह— सुद्वुम-सांपराइय-पविटु-सुद्धि-संजदेसु अस्थि उवसमा स्ववा ॥ १८ ॥

सूक्ष्मश्चासौ साम्परायश्च सूक्ष्मसाम्परायः । तं प्रविष्टा शृद्धिर्येषां संयतानां ते सूक्ष्मसाम्परायप्रविष्टशृद्धिसंयताः । तेषु सन्ति उपशामकाः क्षपकाश्च । सर्वे त एकगुणः, ' सूक्ष्मसाम्परायत्वं प्रत्यभेवात् । अपूर्वं इत्यनुवर्तते अनिवृत्तिरिति च । ततस्ताम्यां सूक्ष्मसाम्परायो विशेषयितव्यः, अन्ययातीतगृणेम्यस्तस्याधिकयानुपपत्तेः ।

द्याओंसे कर्म-बनको अस्म करनेवाले होते हैं ।। ११९-१२० ।।

अब कुसील जातिके मुनियोंके अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं —

सुक्म-सांपराय-प्रविष्ट-शुद्धी-संयतोंमें उपशमक और क्षपक दोनों हैं ॥ १८ ॥

सुश्मकवायको सुश्मसांपराय कहते हैं। उसमें जिन संग्रतोंकी शुद्धिने प्रवेश किया है उन्हें सूक्ष्म-सांपराय-प्रविष्ट-शुद्धी-संग्रत कहते हैं। उनमें उपशमक और क्षपक दोनों होते हैं। और सुश्मसांपरायको अपेक्षा उनमें भेद नहीं होतेसे उपशमक और क्षपक इन दोनों किए ही गुणस्थान होता है। इस गुणस्थानमें अपूर्व और अनिवृत्ति इन दोनों विशेषणोंकी अनुवृत्ति होती है। इसलिय ये दोनों विशेषणोंकी सुश्वस-सांपराय-शुद्ध-संग्रतक साथ जोड़ लेना चाहिये। अन्यथा पूर्वदर्सी गुणस्थानों इस गुणस्थानकी कोई भी विशेषता नहीं बन सकती है।

विशेषार्थ— यदि दशवें गुणस्थानमें अपूर्व विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं [होगी तो उसमें प्रतिसमय अपूर्व अपूर्व परिणामोंकी सिद्धि नहीं हो सकेगी। और अनिवृत्ति विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं हो सकेगी। और अनिवृत्ति विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं मानने पर एक समयवर्ती जीवोंके परिणामोंमें समानता और कमोंके अपण और उपशमनकी योग्यता सिद्ध नहीं होगी। इसलिये पूर्व गुणस्थानोंसे इसमें सर्वथा-भिन्न जातिके ही प्रत्यामन होते हैं इस बातके सिद्ध करनेके लिये अपूर्व और अनिवृत्ति इन दो विशेषणोंकी अनुवृत्ति कर लेना चाहिये। इस प्रकार इस गृणस्थानमें अपूर्वता, अनिवृत्तिपता और सुक्सांपरायमनक्य विशेषणता सिद्ध हो जाती है।

१ मु. एको गुणः।

र जैज्जननाठोपस्य अणुनसंबद्धेयनास्य सण्डस्यानंबदेयानि लण्डानि वेदयमानोऽनुभवन् उपक्षमकः स्वयक्तो वा भवति । सोऽन्तर्महृतं कालं गावत्सृष्टमसंपरायो भण्यते । $\times \times$ सुदुनसंपराद्यं जो वच्चित सो सुद्धसंपरायो । मुदुन् नाम सीवं । कहं सोवं ? आउयमोहणिज्जवज्ञाओं क कम्पयप्रदीओं सिडिलवंधणबद्धाओं अप्यक्तालिहितकाओं महाणुभावाओं अप्यक्तिसात्री महाणुभावाओं अप्यक्तिसात्री महाणुभावाओं अप्यक्तिसात्री महाणुभावाओं अप्रक्ति महाणुभावाओं अप्रक्ति महाणुभावाओं अपेतामुहित्तओं वज्जानाद्यों अंतोमुहित्तओं विकुत्समाणपरिणामो वा प्रविवत्तमाणपरिणामो वा भवति ति । अभि रा. की. [मुद्रमसंपराय]

असहाय-णाण-दंसण-सहिओ इदि केवली हु जोएण । जुलो ति सजोगो इदि बणाइ-णिहणारिसे उत्तो ।। १२५॥

साम्प्रतमन्त्यस्य गुणस्य स्वरूपनिरूपणार्थमह्नमुखोदगतार्थं गणधरदेवप्रयित-शब्दसन्दर्भं प्रवाहरूपतयानिषनतामापन्नमशेषदोषव्यतिरिक्तत्वादकलङ्कुमुत्तरसूत्रं पुष्पवन्तभट्टारकः प्राह—

अजोगकेवली ॥ २२ ॥

न विद्यते योगो यस्य स भवत्ययोग²ः। केवलमस्यास्तीति केवली । अयोगञ्ज्ञासौ केवली च अयोगकेवली । केवलीत्यनुवर्तमाने पुनः केवलिप्रहणं न कर्तव्यमिति चेन्नैष दोषः, समनस्केषु ज्ञानं सर्वत्र सर्वदा मनोनिबन्धनत्वेन प्रतिपन्नं प्रतीयते च । सति चैवं नायोगिनां केवलज्ञानमस्ति, तत्र मनसोऽसत्वादिति विप्रति-

हो गया है, और जिसने नव केवल-स्विवयोंके प्रगट होनेसे 'परमात्मा' इस संज्ञाको प्राप्त कर जिया है, वह इन्द्रिय आदिको अपेक्षा न रखनेवाले ऐसे असहाय ज्ञान और दर्शनसे युक्त होनेके कारण केवली और तीनों योगोंसे युक्त होनेके कारण सयोगी कहा जाता है, ऐसा अनादिनिधन आर्थनें कहा है। ॥ १२४–१२५॥

अब पुष्पवन्त भट्टारक अन्तिम गुणस्थानके स्वरूपके निरूपण करनेके लिये, अर्थरूपसे अरहंत-परमेष्ठीके मुखसे निकले हुए, गणबरदेवके द्वारा गूंचे गये शब्द-रचनावाले, प्रवाहरूपसे कभी नाशको नहीं प्राप्त होनेवाले और संपूर्ण दोषोंसे रहित होनेके कारण निर्दोष ऐसे आगके सुत्रको कहते हैं—

सामान्यसे अयोगकेवली जीव हैं ॥ २२ ॥

जिसके योग विद्यमान नहीं है उसे अयोग कहते हैं। जिसके केवलज्ञान पाया जाता है उसे केवली कहते हैं। जो योग रहित होते हुए केवली होता है उसे अयोगकेवली कहते हैं।

शंका--- पूर्वसूत्रसे केवली पदकी अनुवृत्ति होने पर इस सूत्रमें फिरसे केवली पदका प्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, समनस्क जीवोंके सर्व-देश और सर्व-कालमें मनके निमित्तसे उरफा होता हुआ ज्ञान स्वीकार किया गया है और प्रतीत भी होता है, इस प्रकारके नियमके होनेपर, अयोगियोंके केवलज्ञान नहीं होता है, क्योंकि, यहां पर मन नहीं पाया जाता है, इसप्रकार विवादपस्त शिष्यको अयोगियोंमें केवलज्ञानके अस्तित्वके प्रतिपादनके लिये

१. प्रा. पं. १, २९ । गो. जी. ६४.

योगः अस्यास्तीति योगी, न योगी अयोगी, अयोगी केवलिजिनः इत्यनुवर्तनात् अयोगी चासी केवलिजिनक्व अयोगिकेवलिजिनः । गो. जी. जी. प्र., टी १०.

पन्नस्य शिष्यस्य तद्दस्तित्वप्रतिपादनफलत्वात् । कथं वचनात्तद्दस्तित्वमवगम्यत इति चेच्चकुषा स्तम्भावेरस्तित्वं कथमवगम्यते ? तत्प्रमाणत्वान्यथानुपपत्तेश्वकुषा समुपक्ष्यस्तीति चेत्तह्यंत्रापि वचनस्य प्रामाण्यान्ययानुपपत्तेः समस्ति वचने वाच्यमिति समानमेतत् । वचनस्य प्रामाण्यमसिद्धम्, वचित्व् वसंवावदर्शनादिति चेन्न, सक्षुबोऽपि समाण्यमसिद्धं तस्यापि वच्यविसंवावदर्शनत्व प्रति ततिश्वोविशेषात् । यद्विसंवावदंशनत्व प्रति तत्वा अविसंवादः सम्बद्धान्यस्त व स्ववः अविसंवादः सम्वद्धान्यस्त स्ववः अविसंवादः स्यानुपलस्यात् । यत्र यदाविसंवादः समुपलस्यात् । यत्र यदाविसंवादः समुपलस्यात् । यत्र यदाविसंवादः समुपलस्यते चक्षुषस्तत्र तवा तस्य प्रामाण्यमिति चेन्नवि स्ववः स्ववः स्ववः स्ववः सविसंवादः समुपलस्यात् । यत्र यदाविसंवादः समुपलस्यते चक्षुषस्तत्र तवा तस्य प्रामाण्यमिति चेन्नवि स्ववः स्ववः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सविस्वः सवस्य सवस्

इस सूत्रमें फिरसे केवली पदका ग्रहण किया।

शंका—— इस सूत्रमें केवली इस वचनके ग्रहण करनेमात्रसे अयोगी-जिनके केवल-झानका अस्तित्व कैसे जाना जाता है।

समाधान— यदि यह पूछते हो तो हम भी पूछते हैं कि बक्षुस स्तम्भ आदिक अस्तित्वका ज्ञान केसे होता है? यदि कहा जाय, कि बक्षुज्ञानसे अन्यथा प्रमाणता नहीं आ सकती, इसलिये बक्षुद्वारा गृहोत स्तम्भादिकका अस्तित्व है, ऐसा मान लेते हैं। तो हम भी कह सकते हैं कि अन्यया वचनमें प्रमाणता नहीं आ सकती है, इसलिये वचनके रहने पर उसका बाच्य भी विद्यमान है, ऐसा भी वयों नहीं मान लेते हो, क्योंकि, दोनों बाले समान हैं।

शंका— बचनकी प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, कहीं पर वचनमें भी विसंवाद देखा जाता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, इस पर तो हम भी ऐसा कह सकते हैं, कि चक्षकी प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, वचनके समान चक्षमें भी कहीं पर विसंवाद प्रतीत होता है।

शंका- जो चक्षु अविसंवादी होता है उसे ही हम प्रमाण मानते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, सभी चक्षुओंका सर्व-देश और सर्व-कालमें अविसंवादी-पना नहीं पाया जाता है।

शंका—— जिस देश और जिस कालमें चक्षके अविसंवाद उपलब्ध होता है, उस देश और उस कालमें उस चक्षमें प्रमाणता रहती है ?

समाधान—— यदि किसी देश और किसी कालमें अविसंवादी चल्लुके प्रमाणता मानते हो तो प्रत्यक्ष और परोक्ष विषयमें सर्व-देश और सर्व-कालमें अविसंवादी ऐसे विवक्षित वचनको प्रमाण क्यों नहीं मानते हो।

१. मु. मसिद्धं तस्य क्वचित ।

२. म्. तस्य ।

३. तत्त्वप्रतिपादनमविमंत्रादः अ. श. ७५.

(१९५

सर्ववाविसंवादिनो वचनस्य प्रामाण्यं किमिति नेष्यते ? अवृष्टविषये वयचिद्विसंवादो-पलम्भान्न तस्य सर्वत्र सर्वदा प्रामाण्यमिति चेन्न, तत्र वचनस्यापराभाभावात्तरस्वरूपान-वगन्तुः पुरुषस्य तत्रापराधोपलम्भात् । न ह्यन्यदोषरन्यः परिगृह्यते, अध्यवस्थापत्तः। वक्तुरेव तत्रापराधो न वचनस्येति कथमवगम्यत इति चेन्न, तस्यान्यस्य वा तत एव प्रवृत्तस्य पद्मवादर्थप्राप्त्युपलम्भात् । अप्रतिपन्नविसंवादाविसंवादस्यास्य वचनस्य प्रामाण्यं कथमवसीयत इति चेन्नेष दोषः, आर्षावयवेन प्रतिपन्नाविसंवादेन सहास्यार्षाः वयवस्यावयविद्वारेणापन्नेकत्वतस्तरस्तय्यवावगतेः । इशुदण्डवन्नानारसः किन्न

शंका—— परोक्ष-विषयमें कहींपर विसंवाद पाया जाता है, इसलिये सर्व-वेश और सर्व-कालमें बचनमें प्रमाणता नहीं आ सकती है ?

समाधान-- यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उसमें बचनका अपराध नहीं है, किंतु परोक्ष-विषयके स्वरूपको नहीं समझनेवाले पुरुषका हो उसमें अपराध पाया जाता है। कुछ दूसरेके दोवसे दूसरा तो पकड़ा नहीं जा सकता है, अन्यया अव्यवस्था प्राप्त हो जायगी।

रांका— परोक्ष-विषयमें जो विसंवाद उत्पन्न होता है, इसमें वक्ताका ही दोष है वचनका नहीं, यह कैसे जाना ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, उसी बचनसे पुनः अर्थके निर्णयमें प्रवृत्ति करनेवाले उसी अथवा किसी दूसरे पुरुषके दूसरी बार अर्थकी प्राप्ति बराबर देखी जाती है। इससे झात होता है कि जहां पर तत्त्व-निर्णयमें विसंवाद उत्पन्न होता है वहां पर वक्ताका ही दोव है, बचनका नहीं।

र्शना—— जिस वचनकी विसंवादिता या अविसंवादिताका निर्णय नहीं हुआ उसकी प्रमाणताका निरुचय कैसे किया जाय ?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं हैं, क्योंकि, जिसकी अविसंवादिताका निश्चय हो गया है ऐसे इस आर्थके अवयवरूप वचनके साथ विवक्षित आर्थके अवयवरूप वचनके भी अवयवीकी अपेका एकपना बन जाता है, इसलिये विवक्षित अवयवरूप वचनकी सत्यताका ज्ञान हो जाता है।

विशेषार्थ--- जितने भी आर्ष-वचन हैं वे सब आर्षके अवसव हैं, इसिलिसे आर्षमें प्रमाणता होनेसे उसके अवसवरूप सभी वचनोंमें प्रमाणता आ जाती है।

र्शका—— जिस प्रकार गन्ना नाना रसवाला होता है, उसके ऊपरके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता हैं, सध्यके भागमें भिन्न प्रकारका और नीचेके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता है, उसी प्रकार अवयवरूप आर्थ-वजनको भी अनेक प्रकारका सान

१. मू. सहार्षावयवस्था- ।

स्यादिति चेन्न, वाच्यवाचकभेदेन तस्य नानात्वाम्युपगमात् । तद्वत्सत्यासत्यकृत-भेदोऽपि तस्यास्त्विति चेन्न, अवयविद्वारेणैकस्य प्रवाहरूपेणापौरुषेयस्यागमस्यासत्यस्व-विरोषात् । अयवा न तावदयं वेदः स्वस्यार्थं स्वयमाचष्टे, सर्वेषामपि तदवगम-प्रसङ्गात्'। न चैतं, तथानुपलम्भात् ।

अथान्ये व्याचक्षते, तेषां तदर्थविषयपरिज्ञानमस्ति वा नेति विकल्पद्वयावतारः?
न द्वितीयविकल्पः,तदर्थावगमरहितस्य व्याख्यातृत्वविरोधात् । अविरोधे वा सर्वः
सर्वस्य व्याख्यातास्तु, अज्ञत्वं प्रत्यविज्ञेषात् । प्रथमविकल्पेऽसौ सर्वज्ञो वा स्यादसर्वज्ञो
वा ? न द्वितीयविकल्पः, ज्ञानविज्ञानविरहादप्राप्तप्रामाण्यस्य व्याख्यातुर्वचनस्य

लेना चाहिये

समाधान— नहीं, वयोंकि, वाज्य-वाजक भेदसे उसमें नानापना माना ही गया है। शंका— जिस प्रकार वाज्य-वाजक भेदसे आवे-वजनोंमें भेद माना जाता है, उसी प्रकार वजनोंमें सत्य-असत्यकृत भी भेद मान लेना चाहिये ?

समाधान— नहीं, वर्षोक्त, अवयवीरूपसे प्रवाह-कमसे आये हुए अपौरुषेय एक आगममें असत्वपना स्वीकार करनेमें विरोध आता है।

अवदा, यह वेद (आगम) अपने वाच्यभूत अर्थको स्वयं नहीं कहता है। यदि वह स्वयं कहने स्वयं तो सभीको उसका ज्ञान हो जानका प्रसंग आ जायगा, इतिष्यं भी वस्ताके बोबसे वसनमें बोच मानना चाहिये। परन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि, इस प्रकारकी उपलब्धि नहीं होती है।

कोई लोग ऐसा व्याख्यान करते हैं कि वक्ताओं को वेवके वाज्यभूत विषयका परि-ज्ञान है या नहीं ? इस तरह वो विकल्प उत्पन्न होते हैं। इनमेंसे दूसरा विकल्प तो बन नहीं सकता है, क्योंकि जो वेवके अर्थ-जानसे रहित है, उसको वेवका व्याख्याता माननेमें विरोध आता है। यदि कहो कि इसमें कोई विरोध नहीं है, तो सबको संपूर्ण शास्त्रोंका व्याख्याता हो जाना चाहिये, क्योंकि, अज्ञपना सभीके बराबर है। यदि प्रथम विकल्प लेते हो कि वक्ताको वेवके अर्थका ज्ञान है तो वह वक्ता सबंज है कि असर्वज ? इनमेंसे दूसरा विकल्प तो माना नहीं जा सकता, क्योंकि, ज्ञान-विज्ञानसे रहित होनके कारण जिसने स्वयं प्रमाणताको प्राप्त नहीं किया ऐसे व्याख्याताके वचन प्रमाणरूप नहीं हो सकते हैं।

१ अकृतिमान्नायो न स्वयं स्वायं प्रकाशिवतुमीशस्तरवंविश्रतिपत्यशावानुयंगादिति तद्श्यास्याता-नुमन्तव्यः। सः च यदि सबेजो वीतरागश्च स्थानदाम्नायस्य तत्परतंत्रतयाः प्रवृत्तेः किमकृतिमत्वकारणं पीष्पर्वे । तद्श्यास्थानुरसर्वेदत्वे रागित्वे वाश्रीयमाणे तन्मृकस्य मृत्यस्य नेव प्रमाणता युक्ता तस्य विश्वकंमनात् । तः स्को. वा. पृ. ७

२ मुंप्रसङ्गात् । अस्तुचेन्न चैव ।

स पुरुषोऽसवंको रागादिमांश्च यदि तदा तद्व्यास्थानादर्थनिश्चयानुपपत्तिरययार्थानिभ्यानसंकनात् । सवंको बीतरागश्च न सोऽवेदानीमिष्टो यनस्तदर्थनिश्चयः स्थादिति । त. क्लो. वा. पू. ८.

प्रामाण्याभावात् । भवतु तस्य तद्वचनस्य चाप्रामाण्यम्, नागमस्य, पुरुषञ्यापारनिरपेक्षत्वाविति चेन्न, व्याच्यातारमन्तरेण स्वार्धाप्रतिपावकस्य तस्य व्याच्यात्रचीनवाच्यवाचकभावस्य पुरुषव्यापारनिरपेक्षत्वविरोबात् । तस्मावागमः पुरुषेच्छातोऽर्षप्रतिपावक इति प्रतिपत्तव्यम् । तथा च 'वन्तृप्रामाण्याद्वचनप्रामाण्यम् 'इति
न्यायावस्त्रमाणपुरुषव्याव्यातार्यं आगमोऽप्रमाणतां कयं नात्कन्वेत् ? तस्माव्
विगतदोवावरणत्वातं भारताक्षेववस्तुविषयवबोषस्तस्य व्याच्यातेति प्रतिपत्तव्यम्,
अवय्यास्यापीरेक्यस्यापि पौरुषयवद्यप्रामाण्यप्रसङ्गात् । असर्वज्ञानां व्याच्यात्वात्वाभावे
आर्यसन्तर्तिवच्छेवः स्यात्, अर्थज्ञ्याया अचनपद्धतेराष्ठंत्वाभावाविति चेन्न, इष्टत्वात् ।
नाप्यापंसन्तर्तिवच्छेवः, विगतदोषावरणाहंब्ध्यातार्थस्यावस्य चतुरमञ्जद्धपतिज्ञायोपेतनिर्वोषाणभृदवधारितस्य ज्ञानविज्ञानसम्पन्नगुरुपवंकमेणायातस्यावनष्ट-

र्शका— असर्वज वक्ता और उसके वक्तको अध्रमाणता भले ही मान ली जाय, परंतु आगममें अप्रमाणता नहीं मानी जा सकती, क्योंकि, आगम पुरुषके व्यापारकी अपेक्षासे रिकृत है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, व्याख्याताके विना वेद स्वयं अपने विषयका प्रतिपादक नहीं है, इसलिये उसका वाच्य-बावकभाव व्याख्याताके आधीन है। अतपृष्व वेदमें पुक्य व्यापारको निरंपेशता नहीं वन सकती है। इसलिये आपने पृक्षकी इच्छासे अर्थका प्रतिपादक है, ऐसा सन्धनता वाहिये। ऐसी अवस्वामें 'वक्ताको प्रमाणतासे वचनमें प्रमाणता आती है' इस न्यायके अनुसार अप्रमाणभून पुक्षके द्वारा व्याख्यान किया गया आगम अप्रमाणताको केसे प्राप्त नहीं होगा, अर्थान् अवस्य प्राप्त होगा? इसलिये जिसने, संपूर्ण वोव और आवरणोंको इर कर वेनेसे संपूर्ण वन्तु-विषयक झानको प्राप्त कर लिया है, वही आगमका व्याख्याता हो सकता है, ऐसा समझना चाहिये। अन्यया इस अपीक्षय आगमको भी पौक्षेय आगमके समान अप्रमाणताका प्रसंग आ बायगा।

र्शका— असर्वज्ञोंको व्यास्थाता नहीं मानने पर आर्थसन्ततिका विच्छेद हो जायगा, क्योंकि अर्थशृन्य वचन पद्धतिमें आर्थपना नहीं वन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बैसा तो हम मानते ही है। अर्थात् अर्थशून्य वचन-रचनाको हमारे यहां आगमरूपसे प्रमाण नहीं माना है।

दूसरे हमारे यहां आर्थ-परंपराका विच्छेद भी नहीं है, क्योंकि, जिसका दोष और आवरणसे रहित अरहंत परमेष्टीने अर्थक्पसे व्याख्यान किया है, जिसको चार निर्मल वृद्धिरूप अतिशयसे युक्त और निर्दोष गणघरवेदने घारण किया है, जो ज्ञान-विज्ञान संपन्न गुरुपरंपरासे बला आ रहा है, जिसका पहलेका वाच्य-वाचकमाव अभीतक नष्ट नहीं हुआ है और जो बोषावरणसे रहित तथा निष्प्रतिपक्ष सत्य-स्वभाववाले पुरुषके द्वारा व्याख्यात होनेसे श्रद्धाके

१ मु. विगताक्षेषदोषा- २ मु. पौरुषेयत्वस्यापि । ३ मु. विच्छेदस्यार्थशून्याया ।

प्रावतनवाच्यवाचकभावस्य विगतदोषावरणनिष्ठतिपक्षसत्यस्वभावपुरुषव्याख्यात्वेन अद्धायमानस्योपलस्भात् । अप्रमाणमिवानीन्तन आगमः, आरातीयपुरुषव्याख्यान्त्रार्थेन्द्राहिति चेन्न, ऐवंयुगीनज्ञानिबनानसम्पन्नतया प्राप्तप्रमाण्येराचार्येव्याख्यातार्थ-त्वात् । कथं छद्यस्थानां सत्यवादित्वंमिति चेन्न, यथाश्रुतव्याख्यातृणां तदविरोषात् । प्रमाणोभूतगुरुपवंक्रमेणायातोऽयमर्थं इति कथमवसीयत इति चेन्न, दृष्टिविषये सर्वत्राविसंवादात्, अदृष्टिविषये सर्वत्राविसंवादात्, अदृष्टिविषये सर्वत्राविसंवादात्, अदृष्टिविषये सर्वत्राविसंवादात्, अदृष्टिविषये प्रमाणोभूतगुरुपवंक्षप्रमाणत्वात्, एवंयुगीनज्ञानविज्ञानसम्पन्नभूयसामाचार्याणामुपवेजाद्वा

योग्य है ऐसे आगमको जाज भी उपलब्ध होती है।

र्शका--- आधुनिक आगम अप्रमाण है, क्योंकि, अर्वाचीन पुरुषोंने इसके अर्थका व्याख्यान किया है ?

समाधान— यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, ज्ञान-विज्ञानसे सहित होनेके कारण प्रमाणताको प्राप्त इस युगके आचार्योके द्वारा इसके] अर्थका व्याख्यान किया गया है, इसलिये आयुनिक आगम भी प्रमाण है।

शंका-- छद्योस्थोंके सत्यवादीपना कैसे माना जा सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, श्रुतके अनुसार व्याख्यान करनेवाले आचार्योके प्रमाणता माननेमें कोई विरोध नहीं है।

शंकार—— आगमका यह अर्थ प्रामाणिक गुरुपरंपराके कमसे आया हुआ है, यह कैसे निद्वय किया जाय ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रत्यक्षभूत विषयमें तो सब जगह विसंवाद उत्पन्न नहीं होनेसे निष्वय किया जा सकता है। और परोक्ष विषयमें भी, जिसमें परोक्ष-विषयका वर्णन किया गया है वह भाग अविसंवादी आगमके दूसरे भागोंके साथ आगमको अपेक्षा एकताको प्राप्त होने पर, अनुमानादि प्रमाणोंके द्वारा वाषक प्रमाणोंका अभाव शुनिश्चित होनेसे उसका निरुचय किया जा सकता है अथवा, जान विज्ञानसे युक्त इस गुगके अनेक आचार्योके उपदेशसे उसकी प्रमाणता जानना चाहिये। और बहुतसे साथु इस विषयमे विसंवाद नहीं करते हैं, क्योंकि, इस तरहका विसंवाद कहीं पर भी नहीं पाया जाता है। अतएव आगमके अर्थके व्याख्याता प्रामाणिक पुरुष हैं इस वातके निश्चत हो जानेसे अपं-चचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते से अपं-चचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते हो और आर्थ-चचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते से अपं-चचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते से अपं-चचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते से अपं-चचनकी अमाणता के स्वक्षान

१ म. भावेनैकत्वे।

२ यया नासुनात्र चास्मदादीनां प्रत्यक्षादिति न तद्वायकं तथान्यत्रान्यदान्येषां च चित्रेषाभावादिति सिद्धं सुनिदिचनार्यभवद्वायकत्वसस्य तथ्यतां माषयति । त. क्लो चा. पू. ७.

तद्ववातेः । न च भूषांसः साघवो विसंववन्ते, तथान्यत्रानुपलस्भात् । प्रमाणपुष्व-श्वाच्यातार्वस्वात् स्थितं वचनस्य प्रामाण्यम् । ततो मनसोऽभावेऽप्यस्ति केवल-ज्ञानमिति सिद्धम् । अथवा न केवल्जानं मनसः समुत्यद्यमानमुण्लब्धं श्रुतं वा, येनैयारकोत्पद्यते । शायोपशमिको हि बोधः वचिन्मनस उत्पद्यते । मनसोऽभावा-द्भुवतु तस्यैवाभावः, न केवलस्य, तस्मातस्योत्पत्तेरभावात् । सयोगस्य केविलवः केवलं मनसः समुत्यद्यमानमुण्लम्यते इति चेत्र, स्वावरणकायादुत्पन्नस्याकमस्य पुनल्स्पत्तिवरोधात् । ज्ञानत्वान्मस्याविज्ञानव्यकारकमयेक्षते केवलमिति चेत्र, क्षायिकसायोपशमिकयोः साधम्याभावात् । प्रतिक्षणं विवर्तमानानर्थानपरिणामि केवलं कथं परिछिनत्तीति चेत्र, ज्ञेयसमपरिवर्तिनः केवलस्य तद्वविरोधात् ।

अथवा, केवलज्ञान मनसे उत्पन्न होता हुआ न तो किसीने उपलब्ध किया और न किसीने मुना हो, जिससे कि यह शंका उत्पन्न हो सके। आयोपगामिक ज्ञान अवश्य हो कहीं पर (संज्ञी पंजेडियोंमें) मनसे उत्पन्न होता है। इसलिये अयोगकेवलीके मनका अभाव होनेसे आयोपशामिक ज्ञानका ही अभाव सिद्ध होगा, न कि केवलज्ञानका, वर्योंकि, अयोगकेवलियोंको मनसे केवलज्ञानकी उत्पत्ति नहीं होती है।

शंका—— सयोगकेवलोके तो केवलजान मनसे उत्पन्न होता हुआ उपलब्ध होता है ? समाधान—— यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो ज्ञान ज्ञानावरण कर्मके क्षयसे उत्पन्न है और जो अकस्वर्ती है, उसकी पुन: उत्पत्ति मानना विरुद्ध है।

शंका — जिस प्रकार मित आदि ज्ञान, स्वयं ज्ञान होनेसे अपनी उत्पत्तिमें कारककी अपेक्षा करते हैं, उसी प्रकार केवलज्ञान भी ज्ञान है, अतएव उसे भी अपनी उत्पत्तिमें कारककी अपेक्षा करनी खाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, क्षायिक और क्षायोगशमिक ज्ञानमें साधर्म्य नहीं पाया जाता है।

शंका-- अपरिवर्तनशील केवलज्ञान प्रत्येक समयमें परिवर्तनशील पदार्थोंको कैसे जानता है ?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, जेय पदार्थोंके समान परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानके उन पदार्थोंके जाननेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका— क्रेयकी परतन्त्रतासे परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानकी फिरसे उत्प∫त क्यों नहीं मानी आय ?

समाधान--- नही वर्षोकि, केवल उपयोग-सामान्यकी अपेक्षा केवलज्ञानकी पुनः उत्पत्ति नहीं होती है। विशेषको अपेक्षा उसकी उत्पत्ति होते हुए भी वह (उपयोग) इन्द्रिय,

[·] १ मृ. समुपलम्यतः २ मृ. विपरिवर्तिनः।

ज्ञेयपरतन्त्रतया विपरिवर्तमानस्य केवलस्य कथं पुनर्नोत्पत्तिरिते' बेन्न, केवलो-पयोगसामान्यापेक्षया तस्योत्पत्तेरभावात् । विशेवापेक्षया च नेन्द्रियाकोकमनोम्यस्त-बुत्पत्तिविगतावरणस्य तद्विरोधात् । केवलमसहायत्वान्न तत्सहायमपेक्षते, स्वकप-हानिप्रसङ्गात्'।प्रमेयमपि मैक्षिष्ट, असहायत्वादिति' चेन्न, तस्य तत्स्वमावत्वात् । न हि स्वभावाः परपर्यनुयोगार्हाः, अध्यवस्थापत्तेरिति । पञ्चसु गुणेषु कोऽत्र गुण इति चेत् क्षीणाञोषपातिकमत्वान्निरस्यमानाघातिकमत्वाच्च क्षायिको गुणः। उक्तं च—

सेलेसि^४ संपतो णिरुद्ध-णिस्सेस-आसवो जीवो।

कम्म-रय-विष्पमुक्को गय-जोगो केवली होई ।। १२६॥

मन और आलोकसे उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि, जिसके ज्ञानावरणादि कर्म नष्ट हो गये हैं ऐसे केवलज्ञानकी इन्द्रियादिकसे उत्पत्ति होनेमें विरोध आता है।

दूसरी बात यह है कि केवलजान असहाय है, इसलिये वह इन्द्रियादिकोंकी सहायताकी अपेक्षा नहीं करता है, अन्यया स्वरूपकी हानिका प्रसंग आ जायगा।

शंका— यदि केवलज्ञान असहाय है तो वह प्रमेयको भी मत जाने ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, पदार्थोको ज्ञानना उसका स्वभाव है। और बस्तुके स्वभाव दूसरोंके प्रश्नोंके योग्य नहीं हुआ करते हैं। यदि स्वभावमें भी प्रश्न होने लगें तो फिर बस्तुओंकी व्यवस्था हो नहीं बन सकेगी।

शंका-- पांच प्रकारके भावोंमेंसे इस गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

समाधान--- संपूर्ण घातिया कर्मोंके क्षीण हो जानेसे और थोड़े ही समयमें अघातिया कर्मोंके नाशको प्राप्त होनेवाले होनेसे इस गुणस्थानमें क्षायिक भाव है। कहा भी है---

जिन्होंने अठारह हजार शीलके स्वामीपनेको प्राप्त कर लिया है, असवा जो भेरके समान निष्काम अवस्थाको प्राप्त हो चुके हैं, जिन्होंने संपूर्ण आलवका निरोध कर विया है, जो नूतन बैंचनेवाले कर्म-रजसे रहित हैं, और जो मन, वचन तथा काय योगसे रहित होते हुए केवलज्ञानसे विभूषित हैं उन्हें अयोगकेवली परमात्मा कहते हैं ॥ १२६॥

१ मृ. पुनर्नेबोत्पत्तिरिति । २ विशेषजिज्ञासुभिः अस्टसहस्री पृ. २३६-२३७ तथा प्रमेयकमस्रमातंष्डः पृ. ११२-११६. इष्टब्यः । ३ मृ. मैवमैक्षिण्टासहायत्वादिति ।

४ विलाभिनिन्दाः शिलानां वाज्यिमिति श्रीलत्त्वामीशः शैलेशो मेरः शैलेशस्य / स्वरतासाम्यात् परमशुरूक्त्याने इतिमानः शैलेशोभानभिष्योते, अमेरोपचारत् व एव शैलेशी, मेरिटवाप्रकम्मो यस्यामवस्थायां सा शैलेश्वान्त्रा । अवान पूर्वमित्वयार्थालेशो मूल्वा परचात्त्रिस्परतर्यव यस्यामवस्थायां शैलेशानुकारी भवति सा । अववा शैलेशी होई ४ ४ सीर्जितिषरताए शैलेल्य इशील त ऋषिः विस्तरत्या शैल इव मवि । अववा शैलेशी मण्यह शैलेशी होई मागपदेशीमायया शैन्सो अलेभीभवति तस्यामवस्थायां, अकारलोगात् । अववा शैलेशी मण्यह शैलेशी होई मागपदेशीमायया शैन सो अलेभीभवति तस्यामवस्थायां, अकारलोगात् । अववा शैलेशी निष्ययतः शीले समामानं ॥ व.च सर्वसंवरत्तस्येशः, तस्य शीलेशस्य याज्यस्था सा शैलेशी अवस्थोग्यते । वि. मा. को. व. प्. ८ ६६ स

५ प्रा. पं. १,३० । गो. जी. ६५. तत्र 'सीलेसि' इति पाठः । शीलानां अप्टादशसहस्रसंख्यानां ऐत्र्यं ईव्वरत्यं स्वामित्यं संप्राप्तः । मं. प्र. टी.

मोक्षस्य सोपानीभूतानि चतुर्वश गुणस्थानानि प्रतिपाद्य संसारातीतगुणप्रति-पादनार्थमाह—

सिद्धा चेदि ॥ २३ ॥

सिद्धाः निष्ठिताः निष्पन्नाः कृतकृत्याः सिद्धसाध्या इति यावत् । निराकृता-श्लेषकर्माणो बाह्यार्थनिरपेक्षानन्तानुपमसहजाप्रतिपक्षमुक्षाः निष्पलेषाः अविचलित-स्वरूपाः सकलावगुणातीताः निःशेषगुणनिधानाः चरमदेहात्किञ्चिन्य्यूनस्वदेहाः कोशविनिर्गतसायकोपमाः लोकशिखरनिवासिनः सिद्धाः । उदनं च--

> अट्ठविह-कम्म-विजडा⁹ सीदीभूदा णिरंजणा णिच्चा । अट्ठ-गुणा किदकिच्चा लोयग्ग-णिवासिणो सिद्धा^२ ॥ १२७ ॥

मोक्षके सोपानीभूत चौदह गुणस्थानोंका प्रतिपादन करके अब संसारसे अतीत गुणके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

सामान्यसे सिद्ध जीव हैं ॥ २३ ॥

तिद्ध, निष्ठित, निष्पन्न, कृतकृत्य और तिद्धसाध्य ये एकार्थवाची नाम हैं। जिन्होंने समस्त कमीका निराकरण कर दिया है, जिन्होंने बाह्य पदार्थोको अपेका रहित, अनन्त, अनुपम, स्वाभाविक और प्रतिपक्तरहित सुलको प्राप्त कर लिखा है, जो निलंप हैं, अवल स्वरूपको प्राप्त हैं, संपूर्ण अवगुणोंसे रहित हैं, सर्व गुणोंके निधान हैं, जिनका स्वाप्त स्वदेह अर्थात् आत्माका आकार चरम डारोसे कुछ ग्युन है, जो कोशसे निकले हुए बाणके समान विनिःसंग हैं और लोकके अग्रभागमें निवास करते हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं। कहा भी हैं—

जो ज्ञानावरणादि आठ कमोंसे सर्वथा मुक्त हैं, सब प्रकार दुःखोंसे मुक्त होनेसे शांतिसुखमय है। निरंजन हैं, नित्य हैं, ज्ञान, दर्मन, सुख, बीर्थ, अध्यावाध, अवगाहन, सुश्मत्व और अगुरूलयु इन आठ गुणोंसे युक्त है, कृतकृत्य हैं और लोकके अप्रभागमें निवास करते हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं।। १२७।।

'अस्य मिच्छाइट्ठ 'इस सूत्रसे लेकर 'सिच्दा चेदि 'इस सूत्र पर्यन्त सब जगह अस्त ' पदका संबन्ध कर लेना चाह्रिये। 'सिच्दा चेदि 'इस सुत्रमें झाया हुआ 'च' शब्द

१ म. विजदा ।

र प्रा. पं १,३१। तो. जो. ६८ ' अट्टिब्हकम्मिबजुदा ' अनेन संसारिजीक्स्य मुक्तितीस्तीति याजिकमतं, सर्वदा कर्ममर्जैरस्पृटत्वेन सदा मुक्त एव सदैवेश्वर इति सदाधिवमतं च अपास्तं । 'सीदीभूषा' अनेन मुस्तो आस्ताः सुवामार्गव वदन् सांस्थ्यप्रतमाणुकं। 'णिरंजणा' अनेन मुस्तास्मतः पुतःक्षांजनससर्गण संसारोऽस्तिति वदन् मास्करीदर्शनं प्रत्यास्थातं । 'णिज्जा' अनेन प्रतिक्षणं विनश्वरिक्तर्यका एव एकस्तानवितनः परमार्थतो नित्यद्रस्यं नेति वदंतीति बौद्धस्यवस्था प्रतिश्वहा । 'अट्टिग्णा' अनेन ज्ञानादिगुणानामत्यन्तोन्धिर्णित्रास्मनो मुक्तिरिति वदर्श्वयायिकवेशीयकाभिन्नायः प्रत्युक्तः। 'किदिकच्चा' अनेन ईव्यरः सदा मुक्तीर्थ जगिक्रमार्थमं कृतादर्श्वनाकृतकृतः इति वददीश्वरपृष्टिवादाकृतम् । निराकृतम् । 'कोद्यमणिवासिणो' अनेन आस्त्रनः उध्वंगमनस्वाभाव्यातृ मुक्तावस्यायां वविदिष्टि विश्रामाभावात् उपर्युगिर । गमनमिति वदन् मार्वालकमतं स्वरस्तं । औ. प्र. टी. सञ्बद्ध अस्त्रि ति संबंधी कायव्यो । 'च' सही समुच्चयट्ठो । 'इबि' सहो एत्तियाणि चेव गुणट्टाणाणि ति गुणट्टाणाणं समत्ति-वाचओ ।

े बोह्सक्हं गुणँहाणां ओघ-परूवणं काऊण आवेस-परूवणट्ठं वुत्तमाह--आदेसेण गदियाणुवादेण अस्थि णिरयगदी तिरिक्खगदी मणुस्सगदी देवगदी सिद्धिगदी चेदि ॥ २४ ॥

आदेशप्रहणं सामध्यंलस्यमिति न वाच्यमिति चेन्न स्पष्टीकरणार्थत्वात् । गति-रुक्तलक्षणा, तस्याः वदनं वादः । प्रसिद्धस्याचार्यपरम्परागतस्यार्थस्य अनु पश्चाद् वादोऽनुवादः । गतेरनुवादो गत्यनुवादः, तेन गत्यनुवादेन । शहसादिष्ठसस्दनुष्ठानेषु श्यापृताः निरतास्तेषां गतिनिरतगितः । अथवा नरान् प्राणिनः कायित यातयितं स्राणिकरोति इति नरकः कर्म, तस्य नरकस्यापत्यं नारकास्तेषां गतिनीरकगतिः । समुच्चयस्य अथका वाचक है और इति शस्य, गुणस्थान इतने ही होते हैं इससे कम या अथिक नहीं, इस प्रकार गुणस्थानोंकी समाप्तिका वाचक है ।

चौदह गुणस्यानोंका सामान्य प्ररूपण करके अब विशेष प्ररूपणके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आदेश-प्ररूपणाकी अपेक्षा गत्यनुवादसे नरकगति, तियँचगित, मनुष्यगति, वेवगित और सिद्धिगति है ॥ २४ ॥

र्शका--- आदेश पदका ग्रहण सामर्थ्य-लभ्य है, इसलिये इस सूत्रमें उसकी ग्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, स्पष्टीकरण करनेके लिये आदेश पदका सूत्रमें ग्रहण किया है।

गतिका लक्षण पहले कह आये हैं। उसके कथन करनेको बाव कहते हैं। आचार्य-परंपरासे आये हुए प्रसिद्ध अर्थका तदनुसार कथन करना अनुवाद है। इस तरह गतिका आचार्य-परंपरासे अनुसार कथन करना गत्यनुवाद है, उससे अर्थात् गत्यनुवादो तरकगति आदि गतियां होती हैं। जो हिसादिक असमीचीन कार्यामें व्यापुत हैं उन्हें निरत कहते हैं, और उनकी गतिको निरामित कहते हैं। अर्थात्, जो नर अर्थात् प्राणियोंको काता है अर्थात् याताना देता है, पीसता है उसे नरक कहते हैं। अर्थात् प्राणियोंको हो। इससे जिनकी उत्पत्ता है जो तरक कहते हैं। उसका जल्दा है । इससे जिनकी उत्पत्ता है जो नारक कहते हैं। अर्थात् अर्थात् कहते हैं। अर्थात् कहते हैं। अर्थात् कहते हैं। अर्थात् कहते हैं। अर्थात् जिलको जल्दा स्थान करते हैं। अर्थात् जल्दा है। अर्थात् जल्दा होती है उनको नारक कहते हैं। अर्थात् जल्दा होती है अर्थात् जी उस्पत्त कहते हैं। अर्थात् जल्दा होती होते नरकारिक कहते हैं। अर्थात् जल्दा स्थान जल्दा होती होते नरकारिक कहते हैं। अर्थात् जी उस्पत्त कें जल्दा स्थान जल्दा होते होते स्थान स

१ मृ. सिद्धगदी।

२ अग्रेतनसन्दर्भेण गो. जीवकाण्डस्य गा. १४७ तमस्य जी. प्र. टीका प्रायेण समाना ।

३ मु. पातयति । ४ मु. नरकस्यापत्यानि ।

अथवा यस्या उदयः सकलाशुभकर्मणामुदयस्य सहकारिकारणं भवति सा नरकगतिः। अथवा व्रथ्यक्षेत्रकालभावेष्वन्योन्येषु व विरताः नरताः, तेषां गतिर्नरतगतिः उक्तं च-

ण रमंति जदो णिच्चं दव्ये खेत्ते य काल-भावे य ।

अण्णोण्णेहि य जम्हा तम्हा ते णारया भणिया ।। १२८॥

सकलियंक्यर्यायोग्यन्तिनिमत्ता तियंगातिः । अथवा तियंगातिकमींक्या-पादितिर्यक्यर्यायकलापस्तियंगातिः । अथवा तिरो वक्रं कुटिलमित्यर्थः, तदञ्चन्ति क्रजनीति तियंञ्चः । तिरञ्चां गतिः तियंगातिः उक्तं च---

> तिरियंति कुडिल-भावं सुवियड-सण्णा णिगिद्वमण्णाणा । अच्चंत-पाव-बहला तम्हा तेरिच्छया णाम । १२९॥

अञ्जेषमनुष्यपर्यायनिष्यादिका मनुष्यगतिः। अथवा मनुष्यगतिकर्मोदयापादित-मनुष्यपर्यायकलापः कार्ये कारणोपचारान्मनुष्यगतिः। अथवा मनसा निपुणाः मनसा

हैं उन्हें नरत कहते हैं, और उनकी गतिको नरतगति कहते हैं। कहा भी है-

यतः जिस कारणसे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावमें जो स्वयं तथा परस्परमें कभी भी रमते नहीं, इसलिये उनको नारत कहते हैं ॥ १२८॥

समस्त जातिके तियँबोंमें उत्पत्तिका ओ कारण है उसे तियँगाति कहते हैं। अथवा तियँगाति कमंके उदयसे प्राप्त हुए तियँव-पर्यायोंके समूहको तियँगाति कहते हैं। अथवा, तिरस् वक और कुटिल ये एकायँवाची नाम हैं, इसलिये यह अर्थ हुआ कि जो कुटिलभावको प्राप्त होते हैं उन्हें तियँव कहते हैं, और उनकी गतिको तियँगाति कहते हैं। कहा भी है—

को मन, बचन और कायकी कुटिलताको प्राप्त हैं, जिनकी आहारादि संझाएँ लुख्यक्त हैं, को निकृष्ट अझानी हैं और जिनके अत्यधिक पापकी बहुलता पाई जावे उनको तिर्यंच कहते हैं ॥ १२९॥

जो मनुष्यको संपूर्ण पर्यायोंमें उत्पन्न कराती है उसे मनुष्यगति कहते हैं। अथवा, मनुष्यगति नामकमंके उदयसे प्राप्त हुए मनुष्य-पर्यायोंके समूहको कार्यमें कारणके उपचारसे मनुष्यगति कहते हैं अथवा, जो मनसे निपुण हैं, या मनसे उत्कट अर्थात् सुरुम-विचार आवि

१ नरकगतिसम्बन्ध्यश्रपानादिद्रव्ये तद्भृतलरूपक्षेत्रे समयादिस्वायुरवसानकाले चित्पर्यायरूपभावे । गो. जी. प्र. टी. १४७

२ अथवा निर्मतोत्राः पुण्यं एम्यस्ते निरयाः तेषां गतिः निरयगतिः । गो. जी., जी. प्र., टी. १४७. ३ प्रा. पं. १, ६० । गो. जी. १४७.

भ्रष्ठा. पं. १, ६१ । गो. जी. १४८. यस्मात्कारणात् मे जीवा: सुविवृतसंज्ञाः अगुडाहारादिप्रकट-संज्ञास्त्राः, अभावसुख्युतिकस्माविवृद्धपादिभरत्यीयस्त्र्यापिकृष्टाः. हेयोपादेयज्ञानादिभिवृत्तेनत्यादज्ञानाः, नित्यनिमोदिवक्यया अत्यन्तपापबहुकाः तस्मात् कारणातः जीवाः तिरोधावं कृटिकभावं मायापरिणामं अंवंति मध्यित इति तियंची भणिता मवन्ति । जी. प्र. टी.

उत्कटा इति वा मनुष्याः, तेषां गतिः मनुष्यगतिः । उन्तं च--

मण्णंति जदो णिच्चं मणेण णिउणा मणुक्कडा जम्हा। मण-उब्भवा य सब्बे तम्हा ते माणुसा भणिया ।। १३०॥

ैअणिमाद्यस्यापायस्य स्वाप्त की अन्तीति देवाः । देवानां गतिदेवगतिः । अथवा देवगतिनामकर्मोदयोऽणिमादिदेवाभिधानप्रत्ययव्यवहारनिबन्धन-पर्यायोत्पादको देवगतिः । देवगतिनामकर्मोदयजनितपर्यायो वा देवगतिः कार्ये कारणोपचारात । उक्तं च—

दिव्वंति जदो णिच्चं गुणेहि अट्ठहि य दिव्व-भावेहि । भासंत-दिव्व-काया तम्हा ते विण्णया देवा । १३१॥

सिद्धिः स्वरूपोपलब्धिः सकलगुणैः स्वरूपनिष्ठा सा एव गतिः सिद्धिगतिः ।

सातिकाय उपयोगसे युक्त हैं उन्हें मनुष्य कहते हैं, और उनकी गतिको मनुष्यगित कहते हैं। कहा भी है--

जिसकारण जो सदा हेय-उपादेय आदिका विचार करते हैं, अथवा, जो मनसे गुण-दोषाविकका विचार करनेमें निपुण हैं, अथवा, जो मनसे उत्कट अर्थात् दूरदर्शन, सूक्ष्म-विचार. चिरकाल धारण आदि रूप उपयोगसे युक्त हैं, अथवा, जो मनुकी सन्तान हैं, इसलिये उन्हें मनुष्य कहते हैं ॥ १२०॥

जो अणिमा आदि आठ ऋढियोंकी प्राप्तिके बलसे कीड़ा करते हैं उन्हें देव कहते हैं, और देवोंकी गतिको देवगति कहते हैं। अथवा, जो अणिमादि ऋढियोंसे युवन 'देव' इस प्रकारके शब्द, ज्ञान और व्यवहारमें कारणभृत पर्यायका उत्पादक है ऐसे देवगति नामकर्मके उदयको देवगति कहते हैं। अथवा, देवगति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई पर्यायको कार्यमें कारणके उपचारसे देवगति कहते हैं। कहा भी है—-

क्योंकि वे दिव्यस्वरूप अणिमादि आठ गुणोंके द्वारा निरन्तर कीड़ा करते हैं, और उनका शरीर प्रकाशमान तथा दिव्य है, इसिलये उन्हें देव कहते हैं।। १३१।।

आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति अर्थात् अपने संपूर्ण गुणीसे आत्म-स्वरूपमें स्थित होनेकी सिद्धि कहते हैं। ऐसी सिद्धिस्वरूप गतिको सिद्धिगति कहते हैं। कहा भी है---

१ प्रा. पं. १,६२ । गो. जी. १४९. दितीयो यस्माच्छन्दोऽनर्थकः लब्ध्यपर्यान्तकमनुष्याणां पूर्वोक्तमनुष्यलक्षणाभावेऽपि मनुष्यतिनामायुक्मीदयजीतत्त्वमात्रेणीव मनुष्यत्वमाचार्यस्थेच्यं ज्ञापयति । अनर्यकानि वचनानि किचिदिस्यं ज्ञापयत्याचार्यस्य इति त्यायात् । सं. प्र. टी.

२ अणिमा महिमा चैव गरिमा लिधमा तथा । प्राप्तिः प्राकाम्यमीशत्व विश्वत्वं चाष्ट सिद्धयः ॥

३ मु. दव्व-भावेहि।

४ प्रा. पं. १,६३। गो. जी .१५१. तत्र 'दब्बभावेहि' इति स्थाने 'दिब्बभावेहि' इति पाठः।

उक्तं च---

जाइ-जरा-मरण-मया संजोय-विकोय-दुक्त-सण्णाकी। । । रोगादिया य जिस्से ण संति सा होइ । सिद्धिगई ।। १३२ ॥

सर्वत्रास्तीत्यभिसम्बन्धः कर्तव्यः । प्रतिज्ञावाष्यत्वाढेतुप्रयोगः कर्तव्यः, प्रतिज्ञामात्रतः साध्यसिद्धघनुपपत्तेरिति चेन्नेदं प्रतिज्ञावाष्यं प्रमाणत्वात्, न हि प्रमाणं प्रमाणान्तरमपेक्षते, अनवस्थापत्तेः । नास्य प्रामाण्यमसिद्धम, उक्तोत्तरत्वात ।

साम्प्रतं मार्गणैकदेशगतेरस्तित्वमभिधाय तत्र जीवसमासान्वेषणाय सूत्रमाह—

णेरइया चदुर्सुँ ट्ठाणेसु अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ २५ ॥

जिसमें जन्म, जरा, मरण, भय, संयोग, वियोग, दुःल, आहारादि संज्ञाएँ और रोगादिक नहीं पाये जाते हैं उसे सिद्धिगति कहते हैं ॥ १३२ ॥

सूत्रमें आये हुए अस्ति पदका प्रत्येक गतिके साथ संबन्ध कर लेना चाहिये।

शंका--- 'नरकगित है, तियँचगित है' इत्यादि प्रतिज्ञा वाक्य होनेसे इनके अस्तित्वको सिद्धिके लिये हेतुका प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि, केवल प्रतिज्ञा-वाक्यसे साध्यकी सिद्धि नहीं हो सकती है ?

समाधान— नहीं, वर्षोकि, 'नरकगित है' इत्यादि वचन प्रतिज्ञावाक्य न होकर प्रमाणवाक्य (आगमप्रमाण) हैं। जो त्वयं प्रमाणत्वरूप होते हैं वे दूसरे प्रमाणको अपेका नहीं करते हैं। यदि त्वयं प्रमाण होते हुए भी दूसरे प्रमाणोंकी अपेका की जावे तो अनवस्यावोष आ जाता है। और इन वचनोंकी त्वयं प्रमाणता भी असिद्ध नहीं हैं, क्योंकि, इस विषयमें पहले ही उत्तर विया जा चुका है कि यह उपवेश सर्वज्ञके मुख-कमलसे प्रगट होकर आचार्य-परंपरासे चला आ रहा है, इसलिये प्रमाण ही है।

मार्गणाके एकदेशरूप गतिका सद्भाव बताकर अब उसमें जीवसमासोंके अन्वेषणके लिये सुत्र कहते हैं---

मिष्यावृष्टि, सासावनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्निष्यादृष्टि और असंग्रतसम्यग्दृष्टि इन चार गुणस्थानोंमें नारकी होते हैं ॥ २५ ॥

१ कमंबदााञ्जीवस्य भवे भवे स्वत्तरीरपर्यावोत्पत्तिज्ञातिः । जातस्य तथाविधवारीरपर्यावस्य वयोद्दान्या विदारणं जरा । स्वायुक्षवात्त्ववाविक्वरीरपर्यायमण्यायो मरणं । अनवविक्वया अपकारकेष्यः पर्यायनेच्या भयं । क्वेदाकारणानिष्यः व्यवसागः सयोगः । शुक्कारणेष्यः व्यवसाये वियोगः । एतेन्यः समुप्तमानि आसमो निवहरूपाणि दुखानि । क्षेयास्तियः आहाराविवाष्टास्याः संजाः । गो. जी. मं. प्र., टी. १५२

२ प्रा. पं. १, ६४। गो. जी. १५२

३ म. सिद्धगई।

नारकप्रहणं मनुष्याबिनिराकरणार्थम् । खतुर्पहणं पञ्चाबिसंख्यापोहनार्थम् । अस्तिप्रहणं प्रतिपत्तिगौरविनरासार्थम् । नारकात्रवतुर्थं स्थानेषु सन्तीत्यस्भात्सामान्य-वचनात्संत्रायो मा जनीति तबुत्पत्तिनिराकरणार्थं मिथ्यावृष्ट्याविनुणानां नामनिर्वेतः । अस्तु मिथ्यावृष्टिगुणं तेषां सत्त्वम्, मिथ्यावृष्टिषु तत्रोत्पत्तिनिमित्तमिष्यात्यस्य सत्त्वात् । नेतरेषु गुणेषु तेषां सत्त्वम्, तत्रोत्पत्तिनिमित्तस्य मिथ्यात्वस्यासत्त्वाविति वेन्न, आयुषो बन्धमन्तरेण मिथ्यात्वाविति तत्रित्रायाणां तत्रोत्पावनसामध्यभावात् । च च बद्धस्यायुष्यः सम्यवस्वात्रिरत्वयविनात्रातः, आर्षविरोधात् । न हि बद्धायुषः सम्यवस्व स्थमित् न प्रतिपद्यन्ते, सूत्रविरोधात् । सम्यावृष्टीनां बद्धायुषां तत्रोत्पत्तिः स्थावृष्टीनां बद्धायुषां तत्रोत्पत्तिः स्थावृष्टां स्थावित्तरस्ति सित्ति स्थावित्तरस्ति। सित्ति तत्रास्यतस्त्यावृष्ट्याः, न सासावनगुणवतां तत्रोत्पत्तिः, तवृगुणस्य तत्रोत्पत्त्या सह विरोधात् । तर्हि कथं तद्वतां तत्र सत्विमिति वेन्न,

सनुष्यादिके निराकरण करनेके लिये सूत्रमें नारक पदका प्रहण किया है। पांच आदि संख्याओं के निराकरण करनेके लिये 'चतुर' पदका प्रहण किया है। जाननेमें कठिनाई न पढ़े इसिलिये 'अस्ति' पदका प्रहण किया है। नारकी चार गुणस्थानोंमें होते हैं, इस सामान्य चचनसे संदाय न हो जाय कि वे चार गुणस्थानों को नकीनते हैं, इसलिये इस संशयको दूर करनेके लिये मिन्याद्दिट आदि गुणस्थानों का नाम-निर्देश किया है।

शंका—— मिध्यादृष्टि गुणस्थानमें नारिकयोंका सत्त्व रहा आवे, क्योंकि, मिध्यादृष्टि उन नारिकयोंमें उत्पत्तिका निमित्त कारण मिध्यादर्शन पाया जाता है। किंदु दूसरे गुणस्थानोंमें नारिकयोंका सत्त्व नहीं पाया जाना चाहिये, क्योंकि, अन्य गुणस्थानसिंहत नारिकयोंमें उत्पत्तिका निमित्त कारण मिध्यात्व नहीं माना गया है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, नरकायुके बन्ध विना मिथ्यादर्शन, अविरित्त और कवायकी नरकमें उत्पन्न करानेकी सामर्थ्य नहीं है। और पहले बन्धी हुई आयुका पीछेसे उत्पन्न हुए सम्यव्धानसे निरत्वय नाम भी नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर आवंसे विरोध आता है। जिन्होंने नरकायुका बन्ध कर लिया है ऐसे जीव जिस प्रकार संयमको प्राप्त नहीं हो सकते हैं उसी प्रकार सम्यक्तको प्राप्त नहीं होते हैं, यह बात भी नहीं है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर भी सुन्नसे विरोध होता है।

दांका — जिन जीवोंने पहले नरकायुका बन्ध किया और जिन्हें पीछेसे सम्यग्दशंन उत्पन्न हुआ ऐसे बद्धायुक्त सम्यग्दृष्टियोंकी नरकमें उत्पत्ति होती है, इसिलये नरकमें क्संयतसम्यग्दृष्टि भले ही पाये जावें, परंतु सासावन गुणस्थानवालोंकी (सरकर) नरकमें उत्पत्ति नहीं होती है, क्योंकि, सासावन गुणस्थानका नरकमें उत्पत्तिक साथ विरोध है। इसिलये सासावन गुणस्थानवालोंका नरकमें सद्भाव केंसे पाया जा सकता है?

१. अ. ब. क. मिथ्याविरति.

२. चत्तारि वि खेताइं आउगवधेण होइ सम्मत्तं । अणुवदमहत्वदाइ ण लहइ देवाउगं मोत्तुं ।

३. ण सासणो णारयापुण्णे : गो. जी. १२८. णिरयं सासणसम्मो ण गच्छदि ति । गो. क. ६२२.

(200

पर्याप्तनरकगत्या सह सापर्याप्तया' इव तस्य विरोधाभावात्'। किमित्यपर्याप्तया विरोधश्चेत्स्वभावोऽयं, न हि स्वभावाः परपर्यनयोगार्हाः । तहांन्यास्वपि गतिष्व-पर्याप्तकालेऽस्य सत्त्वं मा भूत्तेन तस्य विरोधादिति चेन्न, नारकापर्याप्तकालेनेच शेषापर्याप्तपर्यायैः सह विरोधासिद्धेः । सम्यग्मिध्यात्वगणस्य पनः सर्वदा सर्वत्रा-षर्याप्ताद्वाभिविरोषस्तत्र^४ तस्य सत्त्वप्रतिपादकार्षाभावात । किमित्यागमे तत्र तस्य सत्त्वं नोक्तमिति चेन्न, आगमस्यातकंगोचरत्वात । कथं पुनस्तयोस्तत्र सत्त्वमिति चेन्न, परिणामप्रत्ययेन तदूरपत्तिसिद्धेः । तिहं सम्यग्दष्टयोऽपि तथैव सन्तीति चेन्न,

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार नरकगतिमें अपर्याप्त अवस्थाके साथ सासादन गणस्थानका विरोध है. उस प्रकार पर्याप्त-अवस्था सहित नरकगतिके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध नहीं है। अर्थात् नारिकयोंके पर्याप्त अवस्थामें दूसरा गणस्थान उत्पन्न हो सकता है। यदि कहो कि नरकगतिमें अपर्याप्त अवस्थाके साथ बुसरे गणस्थानका विरोध क्यों है ? तो उसका यह उत्तर है, कि यह नारिकयोंका स्वभाव है, और स्वभाव दूसरेके प्रश्नके योग्य नहीं होते हैं।

शंका-- यदि ऐसा है, तो अन्य गतियोंके अपर्याप्त कालमें भी सासादन गुणस्थानका सद्भाव मत होओ, क्योंकि, अपर्याप्त कालके साथ सासादन गणस्थानका विरोध है ?

समाधान-- यह कहना ठीक नहीं, क्योंकि, जिसतरह नारकियोंके अपर्याप्त कालके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध है, उस तरह शेष गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध नहीं है। केवल सम्यग्मिध्यात्व गुणस्थानका तो सदा ही सभी गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ विरोध है, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें सम्यग्निश्यात्व गणस्थानका अस्तित्व बतानेवाले आगमका अभाव है।

> शंका-- आगममें अपर्याप्त कालमें मिश्र गणस्थानका सत्त्व क्यों नहीं बताया ? समाधान-- नहीं, क्योंकि, आगम तकका विषय नहीं है।

शंका-- तो फिर सासादन और मिश्र इन दोनों गुणस्थानोंका नरकगतिमें सस्व कैसे संभव है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, परिणामोंके निमित्तसे नरकगतिकी पर्याप्त अवस्थामें उनकी उत्पत्ति बन जाती है।

शंका-- तो फिर सम्यग्दिष्ट भी उसी प्रकार होते हैं, ऐसा मानना चाहिये ? अर्थात्

१. म. सहापर्याप्तया ।

२. (णेरह्या) सासणसम्माइद्विसम्मामिच्छाइद्विद्वाणे णियमा पञ्जला । जी. सं. सू. ८०.

३. तिरिक्खा × × मणुस्सा × × देवा मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्माइट्टिट्राणे सिया पन्जसा सिया अपन्जत्ता । जी. सं. स्. ८४, ८९, ९४.

४. मरणं मरणंतसमग्वादो वि य ण मिस्सम्मि । गो. जी. २४.

इष्टरवात् । सासादनस्येव सम्याव्ष्टेरिंग तत्रोत्पत्तिर्मा भविति चेन्न, प्रथमपृथिव्युत्पीत्त प्रति निषेषाभावात् । प्रथमपृथिव्यामिव द्वितीयादिवु पृथिवीषु सम्यावृष्टयः किन्नोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यक्त्वस्य तत्रतन्यापर्याप्ताद्वया सह विरोधात्'। नोपरिमगुणानां तत्र सम्भवः, तेषां संयमासंयमसंयमपर्यायेण सहात्र विरोधात्।

तिर्यग्गतौ गणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह-

तिरिक्का पंचसु द्ठाणेसु अस्थि मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइटठी असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदा ति ॥२६॥

त्यंग्यहुणं द्रोषगतिनिराकरणार्थम् । पञ्चसु स्थानेषु । सन्तीति वचनं षडादिसंख्याप्रतिषेषफलम् । मिथ्यादृष्टघादिगुणानां नामनिर्देशः सामान्यवचनतः

नरकगतिमें पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दर्शनकी भी उत्पत्ति मानना चाहिये ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, यह बात तो हमें इष्ट ही है, अर्थात् सातों पृथिवियोंकी पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दिष्टियोंका सद्भाव माना गया है।

शंका—— जिस प्रकार सासादनसम्प्रावृष्टि मरकर नरकमें उत्पन्न नहीं होते हैं, उसी प्रकार सम्प्रावृष्टियोंकी मरकर नरकमें उत्पत्ति नहीं होनी चाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि सभ्यव्हिष्ट मरकर प्रथम पृथिवीमें उत्पन्न होते हैं, इसका आराममें निषेष नहीं है।

झंका—— जिस प्रकार प्रथम पृथिवीमें सम्यग्दृष्टि मरकर उत्पन्न होते हैं. उसी प्रकार द्वितीयादि पृथिवियोंमें सम्यग्दृष्टि जीव मरकर वयों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, द्वितीयादि पृथिवियोंके अपर्याप्त कालके साथ सम्यादर्शनका विरोध है, इसलिय सम्यादृष्टि मरकर द्वितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं।

इन चार गुणस्थानोंके अतिरिक्त ऊपरके गुणस्थानोंका नरकमें सद्भाव नहीं है, क्वोंकि, संयमासंयम और संयम-पर्यायके साथ नरकगतिमें रहनेका विरोध है।

अब तिर्यंच गतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मिथ्यावृष्टि, सासादनसम्यग्वृष्टि, सम्यामिथ्य।वृष्टि, असंयतसम्यग्वृष्टि और संयता-संयत इन पांच गुणस्थानोंमें तिर्यंच होते हैं ॥ २६ ॥

शेष गतियोंके निराकरण करनेके लिये 'तियंग्' पदका ग्रहण किया है। छह संख्या आदिके निवारण करनेके लिये 'पांच गुणस्थानोंमें होते हैं' यह पद दिया है। 'तियँच

१ हेट्टिमछप्पुढवीण जोइमिवणभवणसव्वदृत्थाण । पुण्णिदरे ण हि सम्मो ॥ गो. जी. १२८.

२ तिर्यन्मतौ तान्येव संयतासंयतस्थानाधिकानि सन्ति । स. सि. १८.

[🕽] मु. पञ्चसु गुणस्थानेषु ।

समृत्पद्यमानसंशयनिरोधार्थः । बद्धायुरसंयतसम्यग्दुष्टिसासादनानामिव न सम्य-ग्मिश्याद्ष्टिसंयतासंयतानां च तत्रापर्याप्तकाले सम्भवः समस्ति, तत्र तेन तयोर्विरोधात । अथ स्यात्तिर्यञ्चः पञ्चविधाः – तिर्यञ्चः पञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चः पञ्चेन्द्रियपर्योप्ततिर्यञ्चः पञ्चेन्द्रियपर्याप्ततिरश्च्यः पञ्चेन्द्रियापर्याप्ततिर्यञ्च इति । तत्र न ज्ञायते क्वेमानि पञ्च गुणस्थानानि सन्तीति ? उच्यते, न ताबद्दपर्याप्त-पञ्चेन्द्रियतिर्यक्षु पञ्च गुणाः सन्ति, लब्ध्यपर्याप्तेषु मिथ्यादृष्टिब्यतिरिक्तशेषगुणा-सम्भवात । तत्कृतोऽवगम्यत इति चेत ? ' पंचिदिय-तिरिक्ख-अपज्जल-मिच्छाइटठी वव्वपमाणेण केवडिया, असंखेज्जा' इदि, तत्रैकस्यैव मिथ्यादिष्टगणस्य संख्यायाः प्रति-

पांच गुणस्थानोंमें होते हैं 'इस सामान्य वचनसे संशय उत्पन्न हो सकता है कि वे पांच गणस्थान कौन कौन हैं, इसलिये इस संशयको दूर करनेके लिये मिथ्याविष्ट आदि गणस्थानोंका नामनिदेश किया है।

जिस प्रकार बद्धायुष्क असंयतसम्यग्द्ष्टि और सासादन गुणस्थानवालोंका तिर्यंचगतिके अपर्याप्तकालमें सद्भाव संभव है, उस प्रकार सम्यग्मिश्यादिष्ट और संयतासंयतोंका तियंचगतिके अपर्याप्तकालमें सद्भाव संभव नहीं है, क्योंकि, तियँचगतिमें अपर्याप्त कालके साथ सम्यग्निय्यादिष्ट और संयतासंयतका विरोध है।

शंका-- तिर्यंच पांच प्रकारके होते हैं, सामान्य-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-पर्याप्त-तिर्यंत्र, पंचेन्द्रिय-पर्याप्त-तिर्यंचिनी और पंचेन्द्रिय-अपर्याप्त-तिर्यंच। परंतु यह जाननेमें नहीं आया कि इन पांच भेदोंमेंसे किस भेदमें पूर्वोक्त पांच गणस्थान होते हैं ?

समाधान-- उक्त शंका पर उत्तर देते हैं कि अपर्याप्त-पंचेन्द्रिय-तियँचोंमें तो पांच गुणास्थान होते नहीं हैं, क्योंकि, लब्ध्यपर्याप्तकोंमें एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थानको छोड़कर शेष गणस्थान ही असंभव हैं।

शंका- यह कसे जाना कि लब्ध्यपर्याप्तक पंचेन्द्रिय तियँचोंमें पहला ही गुणस्थान होता है ?

समाधान-- 'पंचेन्द्रय-तिर्यंच-अपर्याप्त-मिध्यादिष्ट जीव द्रव्यप्रमाणकी अपेक्षा कितने हैं 'इस प्रकारकी शंका' होने पर द्रव्यप्रमाणानुगममें उत्तर दिया कि 'असंख्यात 'हैं। इस तरह द्रव्यप्रमाणानगममें लब्ध्यपर्याप्तक-पंचेन्द्रिय-तिर्यंचोंके एक ही मिथ्यादिष्ट-गणस्थानकी संख्याका प्रतिपादन करनेवाला आर्षवचन मिलता है। इससे पता चलता है कि लब्ध्यपर्याप्त-कोंके एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थान ही होता है। शेष चार प्रकारके तिर्यंचोंमें पांचों ही गुणस्थान होते हैं। यदि शेषके चार भेदोंमें पांच गुणस्थान न माने जाय, तो उन चार प्रकारके तिर्यंबोंमें पांच गणस्थानोंकी संख्या आदिके प्रतिपादन करनेवाले ब्रव्यानयोग आदि आगममें पाबकार्षात् । शेषेषु पञ्चापि गृणस्थानानि सन्ति, अन्यथा तत्र पञ्चानां गृणस्थानानां संस्थाविप्रतिपाबकद्वव्याद्यार्थस्याप्रामाण्यप्रसङ्गात् । अत्र पञ्चविधास्तियंज्ञ्वः किन्न निक्षपता इति चेन्न, 'आकुष्टाशेषविशेषविषयं सामान्यम् ' इति द्वव्यार्थिकनयाद-स्माद्यात् । तिरस्चीच्वपर्याप्ताद्वायां मिध्यादृष्टिसासादना एव सन्ति', न शेषास्तत्र तिप्रस्वपकार्याभावात् । । तत्र । सम्यिमध्यादृष्टिसंयतासंयतानां तत्रासत्त्वं पर्याप्ताद्वायामेवेति नियमोणस्थम्। कथं पुनरसंयतसम्यादृष्टीनामसत्त्वमिति ? न, तत्रासंयतसम्यादृष्टीनामसत्त्वमिति ? न, तत्रासंयतसम्यादृष्टीनामसत्त्वमिति ? न,

छमु हेट्ठिमासु पुढवीसु जोइस-वण-भवण-सव्व-इत्थीसु । णेदेसु समुप्पज्जइ समाइट्ठी दु जो जीवी ै।। १३३ ।। **इत्यार्षात्** ।

अप्रमाणताका प्रसंग आ जायगा।

र्शकार— सूत्रमें तिर्यंवसामान्यके स्थानपर पांच प्रकारके तिर्यंवोंका निरूपण क्यों नहीं फिया ?

समाधान—— नहीं, वर्योकि, 'अपनेमें संभव संपूर्ण विशेषोंको विषय करनेवाला सामान्य होता है' इस न्यायके अनुसार द्रव्यायिक अर्थात् सामान्य नयके अवलम्बनसे संपूर्ण भेटोंका तिर्यंव-सामान्यमें अन्तर्भाव कर लिया है, अतएव पांचों भेटोंका अलग अलग निरूपण नहीं किया, कितु तिर्यंव इतना सामान्य पद दिया है।

तियँचनियोंके अवर्याप्तकालमें मिथ्यादृष्टि और सासादन ये दो गुणस्थानवाले ही होते हैं, मोष तीन गुणस्थानवाले नहीं होते हैं, क्योंकि, तियँचनियोंके अथर्याप्त-कालमें शेष तीन गुणस्थानोंका निकट्ण करनेवाले आगमका अभाव है।

र्शका—— तिर्यंचिनयोंके अपर्याप्तकालमें सम्यागियावृष्टि और संयतासंयत इन दो गुणस्थानवालोंका अभाव रहा आवे, क्योंकि, ये दो गुणस्थान पर्याप्त-कालमें हो पाये जाते हैं, ऐसा नियम मिलता है। परंतु उनके अपर्याप्त-कालमें असंयतसम्यश्वृष्टि जीवोंका अभाव कैसे माना जा सकता है ?

समाघान--- नहीं, क्योंकि, तियँचनियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टियोंकी उत्पत्ति नहीं होती है, इसलिये उनके अपर्याप्त-कालमें चौथा गुणस्थान नहीं पाया जाता है।

शंका- यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—— सम्यादृष्टि जीव प्रथम पृथिबीके विना नीचेको छह पृथिवियोंमें, ज्योतिषी, व्यन्तर और भवनवासी देवोंमें, और सर्व प्रकारको स्त्रियोंमें मरकर उत्पन्न नहीं होता है।। १३३।।

१ पौचिद्यितिरिक्तवजीणिशोमु मिच्छाइट्ठिसासणसम्माइट्ठिट्ठागे सिया पञ्जित्तियाओ सिया अपञ्जित्तियाओ जी. सं. सू. ८७.

२ सम्माभिच्छाइट्ठिअसंजदमम्माइट्ठिमंजदासंजदर्ङाणे लियमा पत्र्जतियाओ । जी. सं. मू. ८८. ३ प्रा. पं. १, १९३.

मनुष्यगतौ गुणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह--

मणुस्ता चोहससु ट्ठाणेसुं अत्थि मिच्छाइट्टी, सासण-सम्माइट्टी, सम्मामिच्छाइट्टी, असंजदसम्माइट्टी, संजदासंजदा, पमत्तसंजदा, अप्पमत्तसंजदा, अपुव्वकरण-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, अणियट्टि-बादर-संपराय-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, सुहुम-संपराय-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमत्था, खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था, सजीगिकेवळी, अजोगिकेवळि निर्वे ॥२७॥

एयस्य सुत्तस्स अत्थो पुट्वं उत्तो त्ति णेवाणि बुच्चदे, जाणिव-जाणावण'-फलाभावादो । पुट्वमबुत्तम्बसामण-खवण-विहि एत्थ संबद्धमुबसामग-वखवग-सरूब-जाणावणद्ठं संखेबदो भणिस्सामो । तं जहा, तत्थ ताव उवसामण-विहि वत्तदस्सामो । अर्णताणुर्वथि-कोध-माण-माया-लोभ-सम्मत्त-सम्मामिच्छत्त-मिच्छत्तमिदि एदाओ सत्तप्यडीओ असंजदसम्माइट्टि-प्यृहिड जाव अप्पमत्तसंजदो त्ति ताव एदेयु जो वा

इस आर्थ-वचनसे जानते हैं कि असंयतसम्यम्बृष्टि जीव तिर्यंवनियोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं।

अब मनव्यगतिमें गणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं--

मिध्यादृित्द, सासावनसम्यादृष्टि, सम्याग्मध्यादृष्टि, असंयतसम्यादृष्टि, संयतासंवत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत, अपूर्वकरण-प्रविष्ट-विद्युद्धि-संयतों में उपाशक और क्षपक, अनिवृत्ति-बाद स्तापराय-प्रविष्ट-विद्युद्धि-संयतोंमें उपाशक और काषक, सुरुससांपराय-प्रविष्ट-विद्युद्धिसंयतोंमें उपाशमक और काषक, उपातंतकवाय-बीतराग-छदास्य, कोणकवाय-बीतरागछदास्य, सयोगिकेवली और अयोगिकेवली इस तरह इन बीदह गुणस्वागोंमें मनुष्य पाये जाते हैं ॥ २७ ॥

इस सूत्रका अर्थ पहले कहा जा चुका है इसलिये अब नहीं कहते हैं, क्योंकि, जिसका ज्ञान हो गया है उसका फिरसे ज्ञान करानेमें कोई विशेष फल नहीं है। पहले उपशमन और क्षपणविधिका स्वरूप नहीं कहा है, इसलिये यहां पर संबन्ध-प्राप्त उपशमक और क्षपकते स्वरूपका ज्ञान करानेके लिये उपशमन और लागविधिको संक्षेपसे कहते हैं। वह इस प्रकार है। उसमें भी पहले उपशमनविधिको कहते हैं—

अनन्तानुबन्धी-क्रोघ, मान, माया और लोभ, सम्यक्त्रकृति, सम्यग्मिथ्यात्व तथा

१. मु. गुणट्ठाणेसु । २. मु. सांपराइय ३. मु. सांपराइय ४. मनुष्यगतौ चतुर्वशापि सन्ति । स. सि. १.८. ५. मु. जाणावणे ।

सो वा उवसामेदि'। सरूवं छंडिय अण्ण-पयडि-सरूवेणच्छणमणंताणुबंबीणमुबसमो^र। इंसणतियस्स उदयाभावो उवसमो^र। तीसमुवसंताणं पि ओकड्डुक्कडुण-पर-पयडि-संकमाणमित्यत्तावो । अपुब्वकरणे ण एक्कं पि कम्ममुवसमिव । किंतु अपुब्वकरणो पडिसमय मणंतगुण-विसोहीए वड्ढंतो अंतोमुहुत्तेणंतोमुहुत्तेण एक्केकं द्विवि-खंडयं घावेंतो संखेजजसहस्साणि द्विवि-खंडयाणि घावेदि, तत्तियमेत्ताणि द्विवि-बंधोसरणाणि

िषण्यात्व इन सात प्रकृतियोंका असंयतसम्यग्विष्टिसे अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक इन बार गुणस्थानीमें रहनेवाला कोई भी जीव उपशम करनेवाला होता है। अपने स्वरूपको छोड़कर अन्य प्रकृतिरूपसे रहना अनत्तानुबन्धोका उपशम है। दर्शनमोहनीयको तीन प्रकृतियोंका उदयमें नहीं आना ही उपशम है, व्यांकि, उपशान्त हुई, उन तीन प्रकृतियोंका उत्कर्षण, अपकर्षण और पर्राकृतिरूपसे संक्रमण पाया जाता है। अपूर्वकरण गुणस्थानमें एक भी क्षांका उपशम नहीं होता है। किन्तु अपूर्वकरण गुणस्थानमें एक भी क्षांका उपशम वहीं होता है। किन्तु अपूर्वकरण गुणस्थानवाला जीव प्रत्येक समयमें अनन्तन्गुणी विश्वद्धिसे बहुता हुआ एक एक अन्तर्माहूर्तमें एक एक स्वित-बण्डका घात करता हुआ संख्यात हजार विता बण्डका घात करता हुआ संख्यात हजार विता बण्डका घात करता हुआ संख्यात हजार विता-बण्डोंका घात करता है। और उतने ही स्थिति-बण्डोंका घात करता है। तथा

१ वेदगसम्माइटठी जीवो × × अणताणबंधी विसंजोड्य अतोमृहत्त अधापवत्तो होदूण पूणी पमत्तगणं पडिवज्जिय असादेअरदिसोगअजसगित्तिआदीणि कम्माणि अतोमद्रत्तं बधिय दंसणमोहणीयमवसामेदि । घवला अ. प. ४३६. वेदयसम्मादिट्टी अणंताणवधी अविमजोग्द्रण कसाए उवसामेद णो उवट्ठादि । अविसंजोइदाणंताणवधिच उक्कस्स वेदयसम्माइटिठस्य कसायोवसामणाणिवंधणदंसणमोहोवसामणादिकिरियास् पवृत्तीए असभवादौ । जयधः अ. प्. १००२. उवसमचरियाभिमहा वेदगसम्मी अग विजोदत्ता । अनीमहत्तकालं अधापवत्ती पमत्तो य ॥ ल. क्ष. २०५. णत्थि अणं उवममगे । गो. क. ३९१. 'णिरयतिरियाउ दोण्णि वि पढमकसायाणि दंसणितयाणि। हीणा एदे णेया भंगे एक्केक्कगा होति ।। गो. क ३८४. इति वचनाद्यसामश्रेण्यां १४६ प्रकृतिमत्त्वस्थानस्य सञ्चावादनन्तानबन्धिचतुष्कस्य सत्तापि विभाव्यते, ततो ज्ञायते यद द्विनीयोगशम-सम्यक्त्वमनन्तानुबन्धिन उपगमेनापि भवति । अविरतसम्यग्द्रिदेशविरतप्रमत्तसयनानामन्यतमोऽनन्तान्-बन्ध्युपशमनां चिकीर्षुः × × यथाप्रवृत्तकरणमपूर्वकरणं च करोति । क. प्र. प्. २६७. वेयगसम्महिट्ठी चरित्तमोहबसमाए चिट्ठंतो । अजउ देसजई वा विरतो वा विमोहिअद्भाए । क. प्र. उप. २७ चारित्र-मोहनीयस्योपशमना क्षीणसप्तकस्य वैमानिकेष्वेव बद्धाय्ष्कस्य भवति । अबद्धाय्ष्कस्त् क्षपकश्रेणिमारोहति । यस्त् वेदकसम्यग्दिष्टः सम्नपशमश्रीण प्रतिपद्यते सोऽनियतो बद्धायष्कोऽबद्धायप्को वा । स च केवाञ्चिन्मते-नानन्तानुबन्धिनो विसंयोज्य चतुर्विशतिमत्कर्मा सन् प्रतिपद्यते । केषाञ्चित्पूनमंतेनोपशमय्यापि, ततो विसंयोजितानन्तानुबन्धिकषाय उपशमितानंतानुबन्धिकषायो वा सन् दर्शनित्रतयमुपशमयति । अथवा 📈 आदौ दर्शनमोहनीयं क्षपयित्वा उपशमश्रीण प्रतिपद्यते, अथवा दर्शनमोहनीयं प्रथम मुपशमय्यापि प्रतिपद्यते । कयमुपशमध्येत्य त आह-श्रामण्ये संयमे स्थित्वा । पं. मं. प. १७६.

२ तत एमिस्त्रिमिरिप करणैयंथोक्तक्रमेणानत्तानुबन्धिनः कषायानुषद्यस्यति । 🗴 × एवमेकीयम-तेनानन्तानुबन्धिनामुपशमोऽमिहितः, अन्ये त्वनन्तानुबन्धिनां विक्षयोजनामेवामिदधति । आ. चा. प. २०१.

३ करणपरिणासेहि निस्सतीकयस्य दंसणसोहणीयस्य उदयपञ्जाएण विणा अवट्ठाणमुवससो ति । जयवः अ. प्. ९५४. दर्शनमोहस्य प्रकृतिस्थित्यनृआगप्रदेशानामुषयसेन उदयायोग्यभावेन जीवः उपशान्तः उपशमसम्यपदृष्टिभवति । ल. क्ष. सं. टी. १०२.

(२१३

करेदि । एक्केक्कं बिट्टि-खंडय-कालक्भंतरे संखेज्ज-सहस्ताणि अणुभाग-खंडयाणि 'वाविव । पिडसमयसखंज्जगुणाए सेढीए पदेस-णिज्जरं करेदि । जे अप्पसत्य-कम्मसे ण बंबिद तेर्ति पदेसगमसंखेज्ज-गुणाए सेढीए अण्ण-पयडीसु बज्ज्ञमाणियासु संकामित । पुणो अपुरुवकरणं बोल्ज्जण आण्यट्टि-गुण्हाणं पितिस्कर्णतोमुहुत्तमणेणेव विहाणेणिच्छिय वास-कसाय-णव-णोकसायाणमंतरं अंतोमुहुत्तंण करेदि । अंतरक्व-विद्यान्यस्यादो ' उर्वार अंतोमुहुत्तं गंतूण असंखेज्ज-गुणाए सेढीए णउंसय-विद्युत्तसमिति । उद्यस्यो णाम कि ? उदय उदीरण-ऑकड्डुक्कडुण-परपयडिसंकम-ट्रिटि-अणुभाग-खंडयघादेहि विणा अच्छण्यमुबस्तमो । तदो अंतोमुहुत्तं गंतूण णवुंसयवेदमुवसमित-विहाणेणित्यवेदमुवसामिति । तदो अंतोमहुत्तं गंतूण तेणेव

एक एक स्थित-खण्डके कालमें संख्यात हजार अनुगाग-खण्डोंका घात करता है। और प्रतिसस्य असंख्यात-पृणित-अणीक्ष्मके प्रदेशोंकी निजंदा करता है। तथा जिन अप्रशस्त प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है, उनके प्रदेशोंको उस समय धर्मवाली ज्युक्त प्रकृतियोंका असंख्यातपुण्त अणीक्ष्मके संक्ष्मण करता है। पुनः अपूर्वकरण गुणस्थानको उल्लंघन करके और अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें प्रदेश करके, एक अन्तर्मृहृतं पूर्वोक्षत विधिसे रहता है। तत्यस्वात् एक अन्तर्मृहृतं कालके द्वारा बारह कथाय और नौ नौक्षयाय इनका अन्तर (करण) करता है। (विविध्तत कर्मप्रकृतियोंके नोचेके व अपरके निष्कोंको छोड़कर बीचके कितने ही निषेकोंके द्वयसे निष्कोंको अन्य निषकोंके द्वयसे निष्कोंक करने बीचके निष्कोंके अभाव करनेको अन्तर-करण अध्यक्त करण कहते हैं।) अन्तरकरणविधिके हो जाने पर प्रथम समयसे लेकर अपर अन्तर्मृहृतं जाकर असंख्यातपुणी अंभीके द्वारा नपुंतकवेदका उपशाम करता है।

शंका-- उपशम किसे कहते हैं ?

समाधान--- उदय, उदीरणा, उत्कर्षण, अपकर्षण, परप्रकृतिसंक्रमण, स्थिति-काण्डक-धात और अनुभाग-काण्डकधातके विना ही कर्मोंके सत्तामें रहनेको उपशम कहते हैं।

तदनन्तर एक अन्तर्मूहर्त जाकर नपुंसकवेदकी उपशमविधिसे ही स्त्रीवेदका

१ अ. ब. पादेदि ।

२ अंतरं विरही मुण्णभावो ति एयट्ठो तस्य करणमन्तरकरणं। हेट्ठा उवर्शरं च केतियाओ रि्ठडीओ मोत्तृप मध्यस्त्रकणणं रिटरीणं अंतोमहुत्तपमाणां णिवेषे गुण्णतसंतरकरणमिदि। अवयः अ. प्र. १०९, ३ म. अंतरे करे एवससम्बादो।

उपशम करता है। फिर एक अन्तर्मुहुर्त जाकर उसी विधिसे पुरुषवेदके (एक समय कम दो आवलीमात्र नवकसमयप्रवद्धोंको छोडकर बाकीके संपूर्ण) प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मके साथ छह नोकवायका उपशम करता है। इसके आगे एक समय कम दो आवली काल बिता कर पुरुधवेदके नवक समयप्रबद्धका उपशम करता है। इसके पश्चात् प्रत्येक समयमें असंख्यातगृणी भेणीके द्वारा संज्वलनकोषके एक समय कम दो आवलीमात्र नवक समयप्रबद्धको छोड़कर पहलेके सत्तामें स्थित कर्मोंके साथ अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान कोधोंका एक अन्तर्महत्तेमें एकसाथ ही उपशम करता है। इसके पश्चात एक समय कम दो आवलीमें कोधसंज्वलनके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तत्पश्चात प्रतिसमय असंख्यातगणी श्रेणीके द्वारा संज्वलनमानके एक समय कम दो आवलीमात्र नवक-समयप्रबद्धको छोड़कर प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मोके साथ अत्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानमानका एक अन्तर्महत्तेमें उपशम करता है। इसके पश्चात एक समय कम दो आवलीमात्र कालमें संज्वलनमानके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तदनन्तर प्रतिसमय असंख्यात गुणित श्रेणीरूपसे उपशम करता हुआ, मायासंज्यलनके नवक-समयप्रबद्धको छोड्कर प्राचीन सत्तामें स्थित कमीके साथ अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान मायाका अन्तर्महुर्तमें उपशम करता है। तत्पत्रचात एक समय कम दो आवलीमात्र कालमें माया संज्वलनके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तत्पश्चात प्रत्येक समयमें असंख्यात-गुणी श्रंणीरूपसे कर्मप्रदेशोंका उपशम करता हुआ, लोभवेदकके दूसरे त्रिभागमें सुक्ष्मकृष्टिको करता हुआ संज्वलनलोभके नवक-समयप्रबद्धको छोडकर प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मोंके साथ प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान इन दोनों लोभोंका एक अन्तर्महर्तमें उपदाम करता है। इस तरह

१ ल. क्ष. गा. २६२. इत्यत्र विशेषो द्रष्टव्यः । २ मू. — मसंखेउजाए गणसेढीए ,

३ अ. ब. तदो आवलियाओ

2, 2, 20.)

सुहुमिकट्टीओ करेंतो उवसामेवि । सुहुमिकाँट्ट मोत्त्रण अवसेसो बावरलोभो फद्यं गवो सब्बो 'णवकबंष् चिछ्ठाविलय-वज्जो अणियिट्ट-चरिम-समए उवसंतो । णवुंसयवेबप्पहुढि जाव बावरलोभ-संजलणो ति ताव एवासि पयडीणमणियट्टी उवसामगो होवि । तवो णंतर-समए सुहुमिकिट्ट-सख्वं लोभं वेबंतो णट्ट-अणियट्टि-सण्णो सुहुमसांपराइओ होवि । तबो भी अप्पणो चरिम-समए लोह-संजलणं सुहुमिकिट्ट-सख्वं णिस्सेसम्बसामिय उवसंत-कसाय-वीबराग-छदुमत्यो होवि । एसा मोहणीयस्स उवसामण-विही ।

पुक्षमक्राध्यावली सात्रनिषेकोंको छोड़कर और एक समय कम वो आवलीमात्र नवक-समयप्रवद्ध तथा उच्छिट्यावली मात्रनिषेकोंको छोड़कर शेष स्पद्धंकगत संपूर्णं बावरसोम अनिवृत्तिकरणके यरम समयमें उपशान्त हो जाता है। इस प्रकार नपुंसकवेबसे लेकर जब तक बावर-संज्वलम-सोभ रहता है तबतक अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवाला जीव इन पूर्वांकत प्रकृतियोंका उपशाम करनेवाला होता है। इसके अनत्तर समयमें जो सुक्ष्मकृष्टिगत लोभका अनुभव करता हैगीर जिसने अनिवृत्ति इस संज्ञाको नल्ट कर विया है, ऐसा जीव सुक्ष्मसांपराय गुणस्थानवर्ती होता है। तवनन्तर वह अपने कालके चरम समयमें सुक्ष्मकृष्टिगत संपूर्णं लोभ-संज्वलमका उपशाम करके उपशानतकाथ-वीतराय-छप्पस्थ होता है। यह मोहनीयको उपशामनविधि है।

विद्योषार्थ— लडिधसार आदि ग्रन्थोंमें द्वितीयोपद्मस सम्बक्तको उत्पत्ति अश्रमल-संयत गुणस्थानमें ही बतलाई है, किन्तु यहां पर उपद्यसन विधिके कथनमें उसकी उत्पत्ति असंयतसम्पर्दिष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक किसी भी एक गुणस्थानमें बतलाई गई है। धवलामें प्रतिपादित इस मतका उल्लेख स्वेताम्बर संग्रदायमें प्रचलित कर्मश्रकृति आदि ग्रंथोंमें वेखनेमें आता है।

तथा अनन्तानुबन्धीके अन्य प्रकृतिरूपसे संक्रमण होनेको प्रत्यान्तरोंमें विसंयोजना कहा है, और यहां पर द्वितीयोपशमका प्रकरण होनेसे उसे उपशम कहा है। सो यहाँ केवल शब्द भेद है। स्वयं वीरसेन स्वामीको द्वितीयोपशम सम्यक्त्वमें अनन्तानुबन्धीका अभाव इस्ट है।

उपरामन और क्षपण विधिमें सबंत्र एक समय कम वो आवलीमात्र नवक-समय-प्रबद्धका उल्लेख आया है। और वहीं पर यह भी बतलाया है कि इनका प्राचीन सत्तामें स्थित कमौके साथ उपरामन या क्षपण न होकर अनन्तर उतने ही कालमें एक एक निवेकके

१ (यत्र) स्थितिसत्त्वमाविलमात्रमविशय्यते तदुन्छिष्टाविलसंज्ञम् । ल. क्ष. ११३.

२ छ. छ. २९५. संज्वलनबादरलोभस्य प्रवमस्थितौ उन्छिष्ठाविलमात्रेऽवशिष्टे उपशमनाविल-चरमसमये लोभजगढवां सर्वमप्पश्चिमं भवति । तत्र सूक्ष्मकृष्टिगतहव्यं समयोगद्वधाविलमात्रवसयबद्ध-नवक्रबपद्वयं उच्छिष्ठाविलमात्र निवेदद्वयं च नोपशमयति । एतद्दव्ययमं मुक्स्या लोभजयस्य सर्वमपि सन्दद्वव्यमुग्रामितमित्यर्वः। सं. टी.

३ विशेषजिज्ञासुभिलंब्धिसारस्य चारित्रोपशमनविधिरवलोकनीयः । ल. क्ष. २०५-३५१.

खवण-विह्न वत्तद्वस्सामो । खवणं णाम कि ? अट्टुण्हं कम्माणं मुलूतर-भेय-भिण्ण-पयडि-ट्टिव-अणुभाग-पदेसाणं जीवादो जो णिस्सेस-विणासो तं खवणं णाम'। अणंताणुबधि-कोध-माण-माया-लोभ-मिच्छत्त-सम्मामिच्छत्त-सम्मत्तमिदि एदाओ सत्तपयडीओ असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदो वा पमत्तसंजदो वा अप्पमत्तजदो वा खवेदि । किमक्कमेण कि कमेण खवेदि ? ण, पृत्वमणंताणुबधि-चउककं तिण्णि वि

क्रमसे उपशम या क्षय होता है। इसका यह अभिप्राय है कि जिन कर्मप्रकृतियोंकी बन्ध, उदय और सत्त्व-व्यक्छित्ति एकसाथ होती है, उनके बन्ध और उदय-व्यक्छित्तके कालमें एक समय कम दो आवलीमात्र नवक-समयप्रबद्ध रह जाते हैं, जिनकी सत्त्व-व्यिच्छित्त अनन्तर होती है। वह इस प्रकार कि विवक्षित (पुरुषवेद आदि) प्रकृतिके उपशमन या क्षपण होनेके दो आवली काल अवशिष्ट रह जानेपर दिचरमावलोके प्रथम समयमें बंधे हुए दृश्यका, बन्धावलीको व्यतीत करके चरमावलीके प्रथम समयसे लेकर प्रत्येक समयमें एक एक फालिका उपराम या क्षय होता हुआ चरमावलीके अन्त समयमें संपूर्णरीतिसे उपशम या क्षय होता है। तथा द्विचर-मावलीके द्वितीय समयमें जो द्रव्य बंधता है, उसका जरमावलीके द्वितीय समयसे लेकर अन्त समयतक उपशम या क्षय होता हुआ अन्तिम फालिको छोड़कर सबका उपशम या क्षय होता है। इसी प्रकार द्विचरमावलीके ततीयादि समयसे बंधे हुए द्रव्यका बन्धावलीको व्यतीत करके चरमावलीके ततीयादि समयसे लेकर एक एक फालिका उपशम या क्षय होता हुआ कमसे दो आदि फालिरूप द्रव्यको छोड़कर शेष सबका उपशम या क्षय होता है। तथा चरमावलीके प्रथमादि समयोंमें बंधे हए द्रव्यका उपशम या क्षय नहीं होता है, क्योंकि, बंधे हए द्रव्यका एक आवली तक उपशम नहीं होता, ऐसा नियम है। इस प्रकार चरमावलीका संपूर्ण द्रव्य और द्विचरमावलीका एक समयकम आवलीमात्र द्रव्य उपशम या क्षय रहित रहता है, जिसका प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मके उपराम या क्षय हो जानेके पश्चात ही उपराम या क्षय होता हैं।

अब क्षपणविधिको कहते हैं— शंका— क्षय किसे कहते हैं—

समाधान— जिनके मूलप्रकृति और उत्तरप्रतिके भेदसे प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागबन्ध और प्रदेशबन्ध अनेक प्रकारके हो जाते हैं, ऐसे आठ कर्मोका जीवसे जो अत्यन्त विनाश हो जाता है उसे क्षपण (क्षय) कहते हैं। अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया और लोभ, तथा निश्यास, सम्यर्गमध्याव और सम्प्रकृत, इन सात प्रकृतियोंका असंयतसम्यन्तृष्टि, संयतासंयत, प्रमत्तसंयत अथवा अप्रमत्तसंयत जीव नाश करता है।

शंका-- इन सात प्रकृतियोंका क्या यगपत नाश करता है या कमसे ?

१. क्षय जात्यन्तिकी निवृत्तिः । यथा तस्मिश्रेवास्भमि जुचिभाजनान्तरसंकान्ते पङ्कस्यात्यन्ताभावः ≱ स. सि. २. १. त. रा. वा. २. १. २. त. ब्लंग वा. २. १. ३.

२. पढमकसायचउनक इत्तो मिच्छत्तमीससम्मत्तं । अविरयसम्मे देसे प्रमृत्ति अपुमृत्ति खीअंति ।

करणाणि काऊण अणियट्टि-करण-चरिम-समए अक्कमेण खवेदि। पच्छा पुणो वि तिष्णि वि करणाणि काऊण अधापवल-अपुष्यकरणाणि वो वि बोल्पिय अणियट्टिकरणद्वाए संखेज्जे भागे गंतूण मिच्छत्तं खवेदि । तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छत्तं खवेदि । तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छत्तं खवेदि । तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छत्तं खवेदि । तदो अतोमुहुतं गंतूण सम्मापे पढि असंखेज्ज-पुण्यक्तणो होदि । सो ण एवक् पि कम्भ्र चलवेदि, किंतु समयं पढि असंखेज्ज-पुणसरूवेण पदेस-णिजजरं करिव । अंतोमुहुतंण एक्केक् द्विद-खंडयं घादेतो' अप्पणो काल्वभंतरे संखेज-सहस्माणि द्विद-खंडयाणि घादेदि' । तत्तियाणि चेव द्विद-खंडयाणि घादेदि' । तत्त्वाणि चेव द्विद-खंडयाणि घादेदि' । तत्त्वाणि चेव द्विद-खंडयाणि प्रावेदि । त्विद्याणि चेव करिव । त्विह्याणि संखेज-सहस्स-गुण अणुभाग-खंडय-घादे करिव 'एक्काणुभाग-खंडय-उक्कीरण-कालादो एक्कं द्विद-खंडय-उक्कीरण-कालो संखेज-पुणो ' त्वि सुत्तादो । एवं काऊण अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्व्य वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्व्य वि

समाधान— नहीं, क्योंकि, तीन करण करके अनिवृत्तिकरणके चरम समयमें पहले अनन्तानुबन्धी चारका एक साथ अय करता है। तत्यस्वात् फिरसे तीनोंही करण करके, उनमें से अधकरण और अपूर्वकरण इन दोनों को उल्लंधन करके अनिवृत्तिकरणके संस्थातसहभाग व्यतीत हो जानेपर मिण्यात्वका क्षय करता है। इसके अनन्तर अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्यान्यात्वका क्षय करता है। द्वारे व्यतीतकर सम्यान्यात्वका क्षय करता है। तत्यस्वात् अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्याक्ष्मकृतिका क्षय करता है। तत्यस्वात् अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्याक्ष्मकृतिका क्षय करता है।

अयवचउनकं तु अणं अणियट्टिकरणचरिमिन्हः। जुगवं संजोगिता पुणो वि अणियट्टिकरणबहुमागं ॥ बोलिय कमसी मिच्छं मिस्सं सम्मं खबेदि कमें । गो. क. ३६५, ३६६.

२. म. कंडयं अ. व. पार्देतो । ३. म्. कंडयाणि अ. व. पादेदि ।

अद्वाए संखंज्जे भागे अपुष्वकरण-विहाणेण गमिय अणियिट्ट-अद्वाए संखंज्जे भागे' सेसे थीणगिद्धि-तियं णिरयगइ-तिरियगइ-एइंबिय-बीइंबिय-तीइंबिय-चर्जरिदियजादि- णिरयगइ-तिरियगइ-एइंबिय-बीइंबिय-तीइंबिय-चर्जरिदियजादि- णिरयगइ-तिरियगइ-पानुक्ति नेति एवाओं सोलस पयडीओ खर्वि । तदो अंतोमुहृत्तं गंतूण पच्चक्काणा-उचक्काणावरण-कोध- माण-माया-छोभे अक्कमेण खर्विदें। एसो संत-कम्म-पाहुड-उचएसो । कताय-पाहुड-उचएसो पुण अट्ट-कसाएसु खीणेसु पच्छा अंतोमुहृत्तं गंतूण सोलस-कम्माण खर्वेज्जंति ति। एवे दो वि उवएसा सच्चिमिदि के वि अण्णीत, तण्ण घडदे, विदुद्धतादो सुत्तादो । दो वि पमाणा इति वयणमिव ण घडदे, 'पमाणेण पमाणा-विरुद्धतादो । दो वि पमाणा इति वयणमिव ण घडदे, 'पमाणेण पमाणा-विरोहिणा होदल्वं 'इबि णायादो । णाणा-जीवाणं णाणाविह-सत्ति-संभवाविरोहादो केति जीवाणं णट्टेसु अट्टसु कसाएसु पच्छा सोलसकम्म-त्रखवण-सत्ती समुप्पज्जिव

नरकातिप्रायोग्यानुपूर्वो, तिर्यंवगतिप्रायोग्यानुपूर्वी, आताप, उद्योत, स्थावर, सूक्म और साधारण इन सीखह प्रकृतियाँका क्षय करता है। फिर अन्तर्सपूर्त व्यतीतकर प्रत्याख्यानावरण और अध्ययावरणत्मावरण और अध्ययावरणत्मवर्वा कोध, सान, साथा और लोग इन अध्ययावर्वा करता है। यह सत्कर्मप्राभृतका उपदेश है। फिन्नु कथायप्राभृतका उपदेश तो इस प्रकार है कि पहले आठ कथायाँके क्षय होजाने पर पीछसे एक अन्तर्भूत्तमें पूर्वोक्त सोलह कर्म प्रकृतियाँ अधको प्राप्त होती हैं। ये दोनों ही उपदेश सत्य हैं, ऐसा कितने ही आचार्योका कहना हैं। किनु उनका ऐसा कहना यदित नहीं होता है, वयाँकि, उनका ऐसा कहना पूत्रसे विद्व पड़ता है। तथा दोनों कथान प्रमाण है, यह वचन भी घटित नहीं होता है, वयाँकि, 'एक प्रमाणको चुसरे प्रमाणको

१ म. त. संखेज्जदिमागे। २ पु. साहारणा।

३ णिरयतिरिक्खतु विग्रलं बीणितगुरुजीव ताव एईदी । साहरणसुहमयावर सीलं मन्त्रां कसायदटं ॥ मो. क. ३३८. अणियद्विवयरे बीणिमिद्धितंगे निरमितिरियनामाओ । संखेज्जडमे सेसे तप्पाउग्माओं खीओंत ॥ इसो तृणक क्यासुर्विप × क. थं. ७८, ७९.

त्ति तेण पच्छा सोलस-कम्म-क्खयो होदि, 'कारणकमाणुसारी' कज्जवकमो ' ति णायादो । केसि चि जीवाणं पुट्वं सोलस-कम्म-क्खवणसत्ती समुप्पज्जिदि, पच्छा अट्ट-कसाय-क्खवण-सत्ती उप्पज्जिदि ति णट्ठेमु सोलस-कम्मेमु पच्छा अंतोमृहृत्ते अदिवक्तेत अट्ट कसाय- णरसंति । तदो ण दोण्हं उवएसाणं विरोही ति के वि भणंति, तष्ण घडदे। कि कारणं ? जोण अणियट्टिणो णाम जे के वि एग-समप् बट्टमाणा ते सब्वे वि अवीवाणागद-बट्टमाण-कालेमु समाण-पिरणामा, तदो चेय ते समाण-गुणसेष्टि- णिज्जरा वि । अह भिण्ण-पिरणामा वृच्चंति तो क्खाँह ण ते अणियट्टिणो, भिण्ण-पिरणामादो अपुव्वकरणा इव । ण च कम्म-क्खंघाण असंखेज्ज-गुणसेष्ठीए खवण-हेदु-पिरणामे उज्जिक्षऊण्णे पिरणामा द्विद-अणुभागलंडय-घावस्त कारणभूदा अत्य अत्य ति विह्वय-मुत्ताभावादो । 'कञ्ज-णाणतादो कारण-णाणत्तमणुमाणिज्जिद ' इदि एदमवि ण घडदे, एयादो मोग्गरादो बहु-कोडि-कवालोवलंभा । तत्य वि होदु

शंका— नाना जीवोंके नाना-प्रकारकी शिक्तयाँ संभव हैं, इसमें कोई विरोध नहीं आता है। इसिलये कितने ही जीवोंके आठ कथायोंके नष्ट हो जानेपर तवनन्तर सोलह कमोंके अय करनको शिक्त उत्पन्न होतों है। अतः उनके आठ कथायोंके अय हो जानेके पश्चात, सोलह कमोंका अय होता है। स्थोंकि, 'जिस कमसे कारण मिलते हैं उसी कमसे कार्य होता है। स्थोंकि, 'जिस कमसे कारण मिलते हैं उसी कमसे कार्य होती है, और ज्वाने हो जीवोंके पहले सोलह कमोंके अयको शिक्त उत्पन्न होती है, और तवनन्तर आठ कथायोंके अयको शाक्त उत्पन्न होती है, और इसके पीछे एक अन्तर्भृहेंतके व्यतीत होनेपर आठ कथायों नष्ट होती हैं। इसलिये पूर्वोक्त बीनों उपदेशोंमें कोई विरोध नहीं आता है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं?

समाधान-- परंतु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, अनिवृत्तिकरण गुणस्यानवाले जितने भी जीव हैं, वे सब अतीत, वर्तमान और भविष्य काल सम्बन्धी किसी एक सम्यमें विद्यामान होते हुए भी समान-परिणामवाले ही होते हैं, और इसीलिये उन जीवोंकी पृष्णपेणी-निजंरा भी समानक्ष्मते ही पाई जाती है। और यदि एकत्समयस्थित अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंकी विसदृश परिणामवाला कहा जाता है, तो जित्तसकार एक समयस्थित अपूर्वकरण गुणस्थानवालोंके परिणाम विसदृश होते हैं, अतएव उन्हें अनिवृत्ति वह संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती है, उसी प्रकार इन परिणामोंको भी अनिवृत्तिकरण यह संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती है, उसी प्रकार इन परिणामोंको भी अनिवृत्तिकरण यह संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकमी। और असंख्यातपुण-अणीके द्वारा कर्मस्कार्कोक अपणके कारणभूत परिणामोंको छोडकर अन्य कोई भी परिणाम स्थितकाण्डकधात और अनुभाषकाण्डकधातके कारणभूत नहीं हैं, क्योंकि, उन परिणामोंका निरूपण करनेवाला सुत्र (आगम) नहीं पाया जाता है।

१ म. कम्माणसारी कज्जकमो।

णाम मोगारी एओ, ण तस्स सत्तीणमेयत्तं, तदो एयक्खप्परुप्ति-प्पसंगादो इिंद वे ? तो क्खाँह एत्य वि अवदु णाम द्विति-खंडयघाद-अणुभाग-खंडयघाद-द्विदिवंद्योसरण-गुणसंकम-गुणसेढि-द्वित-अणुभागवंघ-परिणामाणं णाणतं तो वि एग-समय-संठिय-णाणा-जीवाणं सरिसा चेव, अण्णहा अणियट्टि-विसेसणाण्ववत्तीदो । जइ एवं, तो सब्वेसिसणियट्टीणमेय-समयिह्व वट्टमाणाणं द्वित-अणुभागघादाणं सरिसत्तं पावेदि त्ति चे ? ण एस दोसो, इट्टतावो । पढम-द्वित-अणुभाग-खंडयाणं सरिसत्त-णियमो 'णत्य, तदो णेदं घडित ति चे ? स दोसो ण दोसो, हद-सेस-द्वित-

र्शका—— अनेक प्रकारके कार्य होनेसे उनके साधनभूत अनेक प्रकारके कारणोंका अनुसान किया जाता है? अर्थात् नववें गुणस्थानमें प्रतिसमय असंख्यातगुणी कर्मनिजंदा, स्थिति-काण्डकथात आदि अनेक कार्य देखे जाते हैं, इसिलये उनके साधनभूत परिणाम भी अनेक प्रकारके होने चाहिये।

समाधान--- यह कहना भी नहीं बनता है, क्योंकि, एक मुब्गरसे अनेक प्रकारके कपालरूप कार्यकी उपलिध्य होती है।

र्शका— वहां भी मुद्गर एक भले ही रहा आवे, परंतु उसकी शक्तियों में एकपना नहीं बन सकता है। यदि मुदगरकी शक्तियों में भी एकपना मान लिया जावे तो उससे एक कपालकप कार्यकी ही उत्पत्ति होगी?

समाधान— यदि ऐसा है तो यहां पर भी स्थितिकाण्डकघात, अनुभागकाण्डकघात, स्वितीबन्धापसरण, गुणसंक्रमण, गुणश्रेणी शुभग्रकृतियोंके स्थितबन्ध और अनुभागबन्धके कारणभूत परिणामोंमें नानापना रहा आवे, तो भी एक समयमें स्थित नाना जीवोंके परिणाम सद्दा हो होते हैं, अन्यथा उन परिणामोंके 'अनिवृत्ति' यह विशेषण नहीं बन सकता है।

शंका—— यदि ऐसा है, तो एक समयमें स्थित संपूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंके स्थितिकाण्डकघात और अनुभागकाण्डकघातकी समानता प्राप्त हो जायगी ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह बात तो हमें इष्ट ही है।

शंका---- प्रयम-स्थितकाण्डक और प्रथम-अनुभागकाण्डकोंकी समानताका नियम तो नहीं पाया जाता है, इसलिये उक्त कथन घटित नहीं होता है ?

१ तिकालगोषराणं सब्वेसिमणिबट्टिकरणाणं ममाणसमए बट्टमाणाणं सरिसपरिणामसादो पदमद्वित्त्ववद पि तींस सरिसपेवित्ता जावहारेयलां कितु तत्व जहण्युक्कस्तिवयप्संभवादो । जयमः अ. प्र. १००४. बादरपदमे पदमे ठिट्लांड विसरिस तु विदेशादि । ठिट्लांड संमाणं सब्वस्स समाणकालिह । पत्कस्त संस्थाणकालिह । पत्कस्त संस्थाणकालिह । पत्कस्त संस्थाणकालिह । पत्कस्त संस्थाणं जवरं तु वर तु संस्थाणिका । रादादिमाहिदिल्लांडो सेमा मब्बस्स संस्था ह ।

अणुमागाणं एय-पमाण-णियम-यंसणावो । ण च योव-व्रिवि-अणुभाग-विरोहिपरिणामो तवो अक्भिह्य-ठ्रिवि-अणुभागाणमिवरोहित्तमिल्लयइ', अण्णत्थ तह्
अवंसणावो । ण च अणियट्टिम्ह पवेस-बंधो एय-समयिन्ह वट्टमाण-सञ्ब-जीवाणं
सिरिसो, तस्स जोग-कारणतावो । ण च तींस सब्बींस जोग'- सिरिसत्तणे णियमो
अत्थ लोगपुरणिन्ह द्विय-केवलीण' व तहा पिडवायय-मुत्ताभावावो । तवो सिरिसपरिणामतावो सब्बीसमिणयट्टीणं समाण-समय-सिट्ट्याणं द्विदि-अणुभाग-घादतब्बंधोसरण'-गुणसेडिणिज्जरा-संकमाणं सिरिसत्तणं सिद्धं । समाण-समय-संठियसब्बाणियट्टीणं द्विदि-अणुभागलंडएमु सिर्स्सं णिववंतेमु घाविवावसेस-ट्विव-अणुभागेमु
सरिसत्तणेण विद्वमाणेमु अप्यणो पसत्वापसत्यन्तणं पयडीमु अछंडमाणीमु' कथं पयडिविजासस्स विवज्जासो ? तस्हा दोण्हं वयणाणं भज्ने एक्कमेव मुत्तं होदि, जवो
' जिणा ण अण्णहा-वाइणो ' तदो ण तव्वयणाणं विप्यडिसेहो इवि चै ? सन्चमेयं,
किन्नु ण तव्वयणाणि, एयाइं आइल्ल'-आइरिय-वयणाइं, तवो एयाणं विरोहहस्तिथ-

समाधान— यह बोच कोई बोच नहीं है, क्योंकि, प्रथम समयमें घात करके शेव वचे हुए स्थितिकाण्डकोंका और अनुभागकाण्डकोंका एकप्रमाण नियम देखा जाता है। हुसरे, अल्प-स्थित और अल्प-अनुभागका विरोधी परिणाम उससे अधिक स्थिति और अधिक अनुभागोंके अविरोधीपनेको प्राप्त नहीं हो सकता है, क्योंकि, अन्यत्र वंसा देखनेंमें नहीं आता है। परंतु इस कथनसे अनिवृत्तिकरणके एक समयमें स्थित संपूर्ण जीवोंके प्रदेशवन्ध सदृश होता है। परंतु इस कथनसे अनिवृत्तिकरणके एक समयमें स्थित संपूर्ण जीवोंके प्रदेशवन्ध सदृश होता है। परंतु अनिवृत्तिकरणके एक समयवर्ती उन सब जीवोंके योगकी सदृशताका कोई नियम नहीं पाया जाता है। जिस प्रकार जोकपूरण समुद्धातमें स्थित केविलयोंके योगकी समानताका प्रतिपाकक परमागमका अभाव है। इसिलय समान (एक) समयमें स्थित स्थान परमागम है, उस प्रकार जीववृत्तिकरणमें योगकी लिवनिकरण पुणश्यानवाले जीवोंके सदृश परिणाम होनेके कारण स्थितकाण्डकपात, अनुभागकाण्डकपात, तथा उनका बन्धायसरण, गण्येणीनिकर राजैर संक्रमणमें भी समानता सिद्ध हो जाती है।

१ ' उपसपेंरिन्लिअः ' हैम ८, ४, १३९.

२ म्. जोगस्स सरिसत्तणे।

३ ज. स. ६२६. लोगे पुण्णे एक्का बगाणा जोगस्स ति समजोगो ति णायश्वो । लांगपूरणसमृग्वादे बहुमाणस्त्रेस्स केविल्यो लोगमेतासस्त्रीक्षदेसेषु जोगावित्रभागपित्रखेदा विङ्कृहाणीहि विशा सिरसा चेय हीदूल परिणमंति तथ सक्वे जीवपदेसा अथ्योग्णं सिरमर्थाणयसक्वेण परिणदा मंता एया चगाणा जादा तदी समजोगो ति एसो तदवरत्याए णायश्वो । जोगससीए सक्वेजीवपदेसेषु सरिसमावं मोत्तृण विनरिस-भावाणुकरुभादो ति वृत्तं होइ। अथ्य अ. प. १२३९.

४ मृ. बादत्तबंधोसरण । ५ मृ. अ छुद्दमाणेम् । ६ मृ. तदो तब्बयणाणं । ७ मृ. आइल्लु

संभवो इवि । आइत्लाइरिय'-कहियाणं संतकम्म-कसायपाहुडाणं कथं मुक्तलणमिवि खे?ण, तित्थयर-कहियत्थाणं गणहरवेव-कय-गंथरयणाणं बारहंगाणं आइरिय-परंपराए णिरंतरमागयाणं जुग-सहावेण बुढीसु ओहट्टंतीसु भायणाभावेण पुणो ओहट्टिय आगयाणं पुणो सुट्ट्-बुढीणं खयं स्ट्ट्रण तित्य-बोच्छेवभएण वज्ज-भोक्षहि गिहिद्वर्थेह् आइरिएहि पीत्यएसु चडावियाणं असुक्तत्प-विरोहावो । जिव एवं, तो एयाणं पि वयणाणं तववयवत्तावो सुक्तत्वणं पाववि ति वे ? भवदु दोणहं मज्झे एक्कस्त सुक्तत्वां, ण दोण्हं पीत्यएस् चक्कस्त्वान्तां, ण दोण्हं पीत्यएस् कथं वज्ज-भोरुणो इवि वे ? ण एस दोसो, दोण्हं मंजझे एक्कस्त सुक्तराणं, ण दोण्हं पी

शंका— इस तरह समान समयमें स्थित संपूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंके स्थितिकां और अनुभागांकें समानक्ष्यसे पतित होने पर प्राप्त करनेके पश्चात शंघ रहे हुए स्थित और अनुभागोंके समानक्ष्यसे पद्यान रहने पर और प्रकृतियोंके अपना शंघ रहे हुए स्थित और अनुभागोंके समानक्ष्यसे विद्यामान रहने पर और प्रकृतियोंके क्षापना अपना प्रश्चात स्थान करने हो सकता है ? अर्थात् किन्हीं जीवोंके पहले आठ कथायोंके नष्ट हो जाने पर सीलह प्रकृतियोंका नास होता है, और किन्हीं जीवोंके पहले साठक प्रकृतियोंने नष्ट हो जाने पर पश्चात् आठ कथायोंका नास होता है, यह बात कैसे संभव हो सकती है ? इसल्यि बोनों प्रकारके चवनोंमेंसे कोई एक चवन हो सुजबर हो सकता है, क्योंकि, जिन अन्यथावादी नहीं होते। अतः उनके वचनोंमें विरोध नहीं होता चाहिये।

समाधान-- यह कहना सत्य है कि उनके वचनोंमें विरोध नहीं होना चाहिये, परंतु ये जिनेन्द्रदेवके वचन न होकर इस युगके आचार्योंके वचन हैं, इसलिये उन वचनोंमें विरोध होना संभव है।

त्रांका—— तो फिर इस युगके आचार्योके द्वारा कहे गये सत्कर्मप्राभृत और कथाय-प्राभृतको सूत्रपना कंसे प्राप्त हो सकता है?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, जिनका अर्थरूपसे तीर्थंकरोंने प्रतिपादन किया है, और गणधरदेवने जिनकी प्रत्य-रचना की ऐसे बारह अंग आचार्य-पंपरासे निरन्तर चले आ रहे हैं। परंतु कालके प्रमादसे उत्तरोत्तर बुद्धिके सीण होने पर और उन अंगोंको घारण करनेवाले योग्य पात्रके अमावसें वे उत्तरोत्तर श्लीण होते हुए आ रहे हैं। इस्तिय्ये जिन आचार्योंने आगे अंध्व बुद्धिवाले पुरुषोंका अमाव देश और जो अत्यान्त पापभोष्ट थे और जिन्होंने गृष परम्परासे भूतार्थ प्रहुण किया या उन आचार्योंने तीर्थिवच्छेदके भयसे उस समय अविशिष्ट रहे हुए अंग-संबन्धी अर्थको पीषियोंमें लिपिबद्ध किया, अतएव उनमें अनुत्रवना नहीं आ सकता है।

१ मु. इदि आइरिय।

भीरुत्तं फिट्टिब ति'? दोण्हं पि संगहं करेंताणमाइरियाणं वज्ज-भीरुत्ताविणासादो । दोण्हं वयणाणं मज्ज्ञे कं वयणं सच्चिमिद चे? सुवकेवली केवली वा जाणिद, ण अण्णो, तहा णिण्णयाभावादो । वट्टमाण-कालाइरिएहि वज्ज-भीरूहि दोण्हं पि संगहो कायव्यो, अण्णहा वज्जभीरुत्त-विणासादो लि ।

तदो अंतोमृहृत्तं गंतूण चउसंजलण-णवणोकसायाणमंतरं करीद । सोदयाण-मंतोमृहृत्त-मेत्ति पढम-दि्विं अणुदयाणं समऊणावलिय-मेत्ति पढम-दिृ्विं करेदि । तदो अंतरकरणं काउण पुणो अंतोमृहृत्तं गदे णबुंसय-वेदं खवेदि । तदो अंतोमृहृत्तं गंतूणित्थिवेदं खवेदि । तदो अंतोमृहृत्तं गंतूण छण्णोकसाए पुरिसवेद-चिराण-संत-

र्शका—- यदि ऐसा है, इन दोनों ही वचनोंको ढावशांगका अवयव होनेसे सूत्रपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— दोनोंमेंसे किसी एक वचनको सूत्रपना भले ही प्राप्त होओ, किंतु दोनोंको सूत्रपना नहीं प्राप्त हो सकता है, क्योंकि, उन दोनों वचनोंमें परस्पर विरोध पाया जाता है ।

शंका-- उत्सूत्र लिखनेवाले आचार्य पापभीर कैसे हो सकते हैं ?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, दोनों प्रकारके वचनोंमेंने किसी एक ही वचनके संग्रह करने पर पापभीक्ता निकल जाती है, अर्थान् उच्छृंखलता आ जाती है। किन्तु दोनों प्रकारके वचनोंका संग्रह करनेवाले आचार्योंके पापभीक्ता नष्ट नहीं होती है, अर्थात् बनी रहती है।

शंका-- दोनों प्रकारके वचनोंमेंसे किस वचनको सत्य माना जाय ?

समाघान— इस बातको केवली या भूतकेवली जानते हैं, दूतरा कोई नहीं जानता। क्योंकि, इस समय उसका निर्णय नहीं हो सकता है, इसलिये पापभीव वर्तमानकालके आचार्योको बोनोंका ही संग्रह करना चाहिये, अन्यया पापभीवताका विनाश हो जायगा।

तत्परचात् आठ कथाय या सोलह प्रकृतियोंके नाश होनेपर एक अन्तर्म्मूतं जाकर चार संज्वलन और नी नो-कवायोंका अन्तर करता है। अन्तरकरण करनेके पहले चार संज्वलन और नो नो-कवायसंबन्धी तीन वेदोंमेंसे जिन दो प्रकृतियोंका उदय रहता है उनकी प्रथमस्थित अन्त-मुंहतेमात्र स्वापित करता है, और अनुद्यक्षण प्यारह प्रकृतियोंकी प्रयमस्थित एक समयकम आवलीमात्र स्थापित करता है। तत्पश्चात् अन्तरकरण करके एक अन्तर्मृहतं जाने पर

१ मु. णिवट्टत्ति ।

२ संजलणाणं एक्कं वेदाणेक्कं उदेदि तद्दोण्हं। सेसाणं पडमद्विदि ठवेदि अंतोमुहुत्तआवलियं। ल.क्ष. ४३४.

कम्मेण सह सवेद-दुवरिम-समए जुगवं खवेदि । तदो 'दो-आविलय-मेस-कालं गंतूण पुरिसवेदं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तमृविर गंतूण कोध-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तमृविर गंतूण कोध-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तमृविर गंतूण माया-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तं गंतूण माया-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तं गंतूण सुद्धम-सांपराइय-गृणहाणं पिडवज्जिद । सो वि सुद्धम-सांपराइओ अपणो वरिमसमए लोभ-संजलणं खवेदि । तदो से काले खोण-कसाओ होदूण अंतोमृहुत्तं गिमय अपणो अद्धाए दु-विरम-समए जिद्दा-प्यलाओ दो वि अवकमेण खवेदि । तदो से काले पंचणाणावरणीय-चवुदंसणावरणीय-पंचअंतराइयमिदि बोह्सययडीओ अपणो वरिम-समए खवेदि । एदेसु सिट्ड-कम्मेसु खोणेसु सर्जोगिजणो होदि । सर्जोगिकेवली ण किंचि कम्मं खवेदि । तदो कमेण विहरिय जोग-णिरोहं-काऊण अजोगकेवली होदि । सो वि अपणो दु-चरिम-समए

नपंसकवेदका क्षय करता है । तदनंतर एक अन्तर्मृहतं जाकर स्त्रीवेदका क्षय करता है। फिर एक अन्तर्महर्त जाकर सबेद-भागके द्विचरम समयमें पुरुषवेदके पुरातन सत्तारूप कर्मीके साथ छह नो-कषायका एकसाय क्षय करता है। तदनंतर दो आवलीमात्र कालके व्यतीत होने पर पुरुषवेदका क्षय करता है। तत्पश्चात् एक अन्तर्मुहत् ऊपर जाकर कोध-संज्वलनका क्षय करता है। इसके पीछे एक अन्तर्महर्त ऊपर जाकर मान संज्वलनका क्षय करता है। इसके पीछे एक अन्तर्महर्त ऊपर जाकर माया-संज्वलनका क्षय करता है। पुनः एक अन्तर्महर्त ऊपर जाकर सुक्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होता है। वह सुक्मसांपराय गणस्थानवाला जीव भी अपने गणस्यानके अन्तिम समयमें लोभ-संज्वलनका क्षय करता है। उसके बाद तदनंतर समयमें क्षीणकवाय गणस्थानको प्राप्त करके और अन्तर्महर्त बिताकर अपने कालके द्विचरम समयमें निद्रा और प्रचला इन दो प्रकृतियोंका एकसाथ क्षय करता है। इसके पीछे अपने कालके अन्तिम समयमें पांच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण और पांच अन्तराय इन चौदह प्रकृतियोंका क्षय करता है। इस तरह इन साठ कर्म-प्रकृतियोंका क्षय हो जानेपर यह जीव सयोगकेवली जिन होता है। सयोगी जिन किसी भी कर्मका क्षय नहीं करते हैं। इसके पीछे विहार करके और क्रमसे योगनिरोध करके वे अयोगिकेवली होते हैं। वे भी अपने कालके द्विचरम समयमें वेदनीयकी दोनों प्रकृतियोंमेंसे अनदयरूप कोई एक. देवगति, पांच शरीर, पांच शरीरोंके संघात, पांच शरीरोंके बन्धन, छह संस्थान, तीन आंगोपांग, छह संहतन,

१ ' समऊण ' इत्यधिकेन पाठेन भाव्यम् । समऊण दोण्णिआवलिपमाणसमयप्पबद्धणवद्यंथो । स्र. स. ४६१

२ अणियट्टिगुणद्वाणे मायारहिदं च ट्वाणिमच्छति । द्वाणा भंगपमाणा कोई एवं परूवेति ।। २ म्. अजोगिकेवली । गो. क. ३९२.

अणुद्यवेदणीय-वेवगिद्ध—पंचसरीर-पंचसरीरसंघाद-पंचसरीरबंधण-छस्संठाण-तिण्णि-अंगोवंग-छस्संघडण-पंचवण्ण-वोगंध-पंचरस-अट्टफास-वेदगिद्धाओगगाणुप्रविव-अगुरुव-लहुव-उद्यघाद-परघाद-चस्सास-वोविहायगदी-अग्परजस-पत्त-विषर-अधिर-मुभ-अनुभ द्वभग-अनुस्सर-डुस्सर-अणादेज्ज-अजसगिति-णिर्मण-णोवागोवाणि त्त एवाओ बाहृत्तरि पयडोओ खवेदि । तवो से काले सोदय-वेदणीय-मणुसाउ-मणुसगद-पंचिद्य-जादि-मणुसगद्याओगगाणुप्रवी-तस-बादर-पर्जन-सुभग-अवेज्ज-असगित-तित्थयर-चच्चागोदाणि त्ति एवाओ तरस पयडोओ खवेदि, अहवा मणुसगद्दपओगगाणुप्रवीए सह तेहत्तरि पयडोओ दुर्वरिम-समए णट्ठाओ बारह वरिससमए', उप्पायाणुच्छी-वार्वे' । तदो उवरिम-समए णीरओ णिन्मलो सिद्धो होदि । तत्य जे कम्म-क्खवणिन्ह वावदा ते जीवा खवगा उच्चति । जे पुण तेसि चेव उदसामणिन्ह

पांच वर्ण, दो गन्ध, पांच रस, आठ स्पर्स, देवगित-प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुक्लघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्त-विहायोगित, अप्रशस्त-विहायोगित, अपयांप्त, प्रत्येक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, दुभंग, सुस्यर, दुःस्वर, अनादेय, अयशस्कीित, निर्माण और नीच-गोत्र, इन बहुत्तर प्रकृतित्योंका क्षय करते हैं। इसके बाद तदनन्तर समयमें दोनों वेदनीयमेंसे उदयागत कोई एक वेदनीय, मनुष्याय, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, मनुष्यात्य, स्वाद पर्याप्त, सुअय, आदेय, यशस्कीित, तीर्यंकर और उच्च-गोत्र, इन तरह प्रकृतियोंका क्षय करते हैं। यह सम्प्रण्यात-प्रयोग-प्रमृत्युक्ति साथ अयोगि-केदलीके द्विवरस समयमें तहत्तर प्रकृतियोंका और वरस समयमें तहत्तर प्रकृतियोंका और वरस समयमें वारह प्रकृतियोंका क्षय करते हैं। यह क्षपणाका कथन उत्पाद अर्थात् भाव हो अनुच्छेद अर्थात् अभाव है इसप्रकार इच्यायिकनयरूप व्यवहारकी सुक्यतासे किया है।

१ बाह्सार पयडोओ दुर्जरमने तेरसं च चरिमांह् ल. छ. व४४. × ४ द्वास्तितः कर्माणि स्कल्पसलामिक्कृत्य क्षयमुगन्छिनि, चरससमये स्तिबुक्तमणोदयवतीतु मध्ये मंक्रम्यमाणत्वात् । चरससमये स्वायनात्वरवेत्वमान्यप्रविक्तं चित्रस्ति क्षयो क्षयान्यप्रविक्तं विद्यान्यप्रविक्तं व

र बोच्छेदी दुनिहों उप्पाराणुच्छेदी अणुप्पादाणुच्छेदी चेदि। उत्पादः सस्वं, अनुच्छेदी विनाधः अभानः निरूपित इति यासत्। उत्पाद एव अनुच्छेदः उत्पादानुच्छेदः आय एव अभाव इति यासत्। एसी स्व्यद्विषणवध्यवहारो। अनुत्पादः असस्वं, अनुच्छेदो विनाधः अनुत्पाद एव अनुच्छेदः असतः अभाव इति यासत्। सतः असस्वंविरोधात्। एसी पञ्जवद्विषणवस्यवहारो। धवला अ. प्. ५७००

वावदा ते उद्यमामगा ।

गदि-मग्गणावयव-देवगदिम्हि गुण-मग्गणट्ठं सुत्तमाह---

देवा चदुसु ट्ठाणेसु अत्थि मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टिठ चिं ॥ २८ ॥

देवाइचतुर्षु स्थानेषु सन्ति । कानि तानीति चेन्मिष्यादृष्टिः सासादनसम्य-ग्वृष्टिः सम्यामिष्यादृष्टिः असंयतसम्यग्वृष्टिःइचेति । प्रागुक्वतार्थतस्रेतेषां गुणस्थाना-नामिह स्वरूपमुक्यते ।

तवनन्तर आयोके समसमें कमंरजले रहित निमंलवशाको प्राप्त सिद्ध हो जाते हैं। इनमेंसे जो जीव कमं-क्षपणमें व्यापार करते हैं उन्हें अपक कहते हैं और जो जीव कमोंके उपशमन करनेमें व्यापार करते हैं उन्हें उपशामक कहते हैं।

विद्योषार्थ— बौदहवें गुणस्थानमें अधिकते अधिक पवासी प्रकृतियोंकी सत्ता रहती है। उनमेंसे बहत्तर प्रकृतियोंका उपान्य समयमें और उदयागत बारह तथा मनुष्यगत्यानुपूर्वों इसप्रकार तेरह प्रकृतियोंका अन्त समयमें क्षय होता है। सर्वार्थासाई, राजवातिक, गोमट्टसार आदि प्रन्थोंमें इसी एक मतका उल्लेख मिलता है। सिंतु यहां मनुष्यगत्यानुपूर्वोंका उपान्य समयमें भी क्षय बतलाया गया है, जिसका उल्लेख कर्मप्रकृति आदि प्रन्थोंमें भी मिलता है। तथा उसकी पुष्टिके लिये इसप्रकार समर्थन भी किया गया है कि अनुव्यप्राप्त प्रकृतियोंका स्तिबुकसंकमणके द्वारा उदयागत बारह प्रकृतियोंमें ही उपान्य समयमें संकमण हो जाता है। अतः मनुष्यगत्यानुपूर्वोंका अप उपान्य समयमें ही सत्वनाश हो जाता है, क्योंकि, मनुष्य-गत्यानुपूर्वोंका उदय केवल विप्रहातिके गुणस्थानोंमें ही होता है, शेषमें नहीं। इसप्रकार इसरे आवार्योंका उदय केवल विप्रहातिके गुणस्थानोंमें ही होता है, शेषमें नहीं। इसप्रकार इसरे आवार्योंक सतानुसार उपान्य समयमें मनुष्यगत्यानुपूर्वों-सहित तेहत्तर और अन्त समयमें बारह प्रकृतियोंका सत्व नाश होता है।

अब गतिमार्गणाके अवयवरूप देवगतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---

मिष्यावृद्धिः, सासावनसम्यग्वृद्धिः, सम्यग्मिष्यावृद्धिः और असंयतसम्यग्वृद्धिः, इन चार गुणस्थानोंमें वेव पाये जाते हैं ॥ २८ ॥

देव चार गुणस्थानोंमें पाये जाते हैं।

शंका-- वे चार गुणस्थान कौनसे हैं ?

समाधान--- मिथ्यादृष्टि, सासावनसभ्यादृष्टि, सभ्यग्मिण्यादृष्टि और असंयत-सम्यादृष्टि, इसप्रकार देवोंके चार गुणस्थान होते हैं।

१ देवगतौ नारकवतु। स. सि. १,८.

इन गुणस्थानोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसलिये यहां पर उनका स्वरूप पुनः नहीं कहते हैं।

शंका--- जिनमें अथवा जिनके द्वारा जीवोंका अन्वेषण किया जाता है उन्हें मार्गणा कहते हैं। इस प्रकार पहले मार्गणा शब्दकी निरुक्ति कह आये हैं। और आर्षमें तो इतने गुण-स्थानोंमें नारकी होते हैं, इतनेमें तियँच होते हैं, इतनेमें मन्ष्य होते हैं और इतनेमें वेब होते हैं, इस प्रकार गणस्थानोंमें मार्गणाओंका अन्वेषण किया जा रहा है। इसलिये उक्त प्रकारसे मार्गणाको निरुवित करना आर्षविरुद्ध है ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, 'नरकगतिमें नारकियोंमें मिण्यादिष्ट द्रव्यप्रमाणसे कितने हैं', इत्यादि रूपसे भगवान भुतबलि भट्टारकके मुख-कमलसे निकले हुए गणस्थानोंका अवलम्बन लेकर संख्या आदिके प्रतिपादक सत्रोंके आश्रयसे उक्त निरुक्तिका अवतार हुआ है।

शंका-- तो भूतबलि और पूष्पवन्तके इन वचनीमें विरोध क्यों न माना जाय ?

समाधान-- उनके वचनोंमें विरोध नहीं है। यदि पूछी किस प्रकार? तो आगे इसी बातका निरूपण करते हैं। असिद्धके द्वारा अथवा असिद्धमें असिद्धका अन्वेषण करना तो संभव नहीं है, क्योंकि, इसतरह अन्वेषण करनेमें तो विरोध आता है। उसीप्रकार सिद्धमें सिद्धका अन्वेषण करना भी उचित नहीं है, क्योंकि, सिद्धमें सिद्धका अन्वेषण करने पर कोई फल नहीं है। इसलिये स्वरूप-सामान्यकी अवेक्षासे सिद्ध, किन्तु गुण-सत्व अर्थात गुणस्थान, ब्रज्यसंख्या आदि विशेषरूपसे असिद्ध

2, 2, 24.)

१ मु. स्थानेषु अन्विष्यन्ते ।

२ जी, द. स. १२.

अतीतसूत्रीक्तार्थविशेषप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रचतुष्टयमाह—

तिरिक्खा सुद्धा एइंदियप्पहुडि जाव असण्णि-पंचिंदिया त्रि ॥ २९ ॥

एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । प्रभृतिरादिः, एकेन्द्रियान् प्रभृति कृत्वा, अध्याहृतेन कृत्वेत्यनेनाभिसम्बन्धाद्यस्य नपुंसकता । असंज्ञिनस्च ते पञ्चेन्द्रियास्च असंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः । यत्परिमाणमस्येति यावत् । यावदसंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः शृद्धास्तियंञ्चः । किमित्येतदुच्यत इति चेन्न, अन्यथामुख्यां गतावेकेन्द्रियादयोऽसंज्ञि-पञ्चेन्द्रियपर्यन्ताः वर्तन्त इत्यवगमोपायाभावतस्तदबजिगमयिषायं एतत्प्रतिपादनात् ।

असाधारणितरश्चः प्रतिपाद्य साधारणितरश्चां प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

जीवोंका तथा उत्पाद, व्यय और ध्रोव्यरूप त्रिकोटिसे परिणमनशील अनादि-कालीन बन्धनसे बंधे हुए, तथा ज्ञान और दर्शन लक्षण स्वरूप आत्माके अस्तित्वकी सिद्धि अन्यया हो नहीं सकती है, इसलिये सामान्यरूपसे जानी गई और विशेषरूपसे नहीं जानी गई ऐसी गति आदि मार्गणा-ऑका इच्छासे आधार-आध्येभाव बन जाता है। अर्थात् जब गुणस्थान विवक्षित होते हैं तब वे आधार-भावको प्राप्त हो जाते हैं और मार्गणाएं आध्येयनेको प्राप्त होती हैं। उसीप्रकार जब मार्गणाएं विवक्षित होती हैं तब वे आधार-भावको प्राप्त होती हैं। उसीप्रकार जब मार्गणाएं विवक्षित होती हैं तब वे आधार-भावको प्राप्त हो जाती हैं और गुणस्थान आध्य-पनेको प्राप्त होते हैं। इसलिये भूतबलि और पुण्यदन्त आवार्योक्ष वचनोंमें कोई विरोध नहीं समझना वाहिये।

विशेषार्थ--- वहाँ पर आचारं पुष्पदत्तने गुणस्थानोंको आधार बनाकर मार्गणाओंका प्रतिपादन किया है तथा आचार्य भूतविजने आगे मार्गणाओंका आधार बनाकर गुणस्थानोंका प्रतिपादन किया है। अतः दोनोंके कथनमें कोई विरोध नहीं है।

अब पूर्व सुत्रोंमें कहे गये अर्थके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये आगेके चार सूत्र कहते हैं---

एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय तकके जीव शद्ध तियँच हैं।। २९।।

जिनके एक ही इन्त्रिय होती है उन्हें एकेन्त्रिय कहते हैं। प्रभूतिका अर्थ आदि है। 'एकेन्द्रियको आदि करके दस प्रकारके अर्थमें, अन्याहृत 'कृत्वा दस पदके साथ 'एकेन्द्रिय-प्रभृति इस पदका स्वत्य होते इस पदको न्यूसक-न्त्रिय कहा है। जो असंजी होते हुए पंचेन्द्रिय होते हैं उन्हें असंजी-पंचेन्द्रिय कहते हैं। जिसका जितना परिमाण होता है, उसके उस परिमाणको प्रगट करनेके लिये 'यावत् ' शब्दका प्रयोग होता है। इसप्रकार असंजी पंचेन्द्रिय तकके जीव शुद्ध तिर्यंव होते हैं।

शंका-- इस प्रकारका सूत्र क्यों कहा ?

तिरिक्खा मिस्सा सिष्ण-मिच्छाइट्टि-प्यहुडि जाव संजदा-संजदा रि ॥३०॥

संज्ञिमिष्यावृष्टिप्रभृति यावत्संयतासंयतास्तवित्यं ज्ञ्ञो मिश्राः । न तिरश्चामन्यः सह मिश्रणमवगम्यते । कथं ? न तावत्संयोगोऽस्याथंः, तस्योपरितन— गृणेष्विप सत्त्वात् । नैकत्वापित्तरथंः, द्वयोरेकस्याभावतो द्वित्वादिनिबन्धनिमश्रता— नृपपत्तेरिति ? न प्रथमविकल्पः, अनम्युपगमात् । न द्वितीयिवकल्पोक्तदोषोऽिष, गुणकृतसावृश्यमाश्रित्य तिरश्चां 'मनुष्यातिजीवीमश्रभावाम्युपगमात् । तद्यथा— मिष्यावृष्टिसासावनसम्यवृष्टिसम्यग्मिश्यावृष्ट्यसंयतसम्यवृष्टिगुणैगीतत्रयगतजीव— साम्यात्तेस्ते मिश्राः, संयमासंयमगुणेन मनुष्यः सह साम्यात्तर्यं ज्ञ्चो मनुष्यः सहैकत्व-

समाधान— नहीं, क्योंकि, यदि उक्त सूत्र नहीं कहते तो 'इस (तियँच)गितमें ही एकेन्द्रियको आदि लेकर असंत्री पंचेन्द्रियतकके जीव होते हैं 'इस बातके जाननेके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं था। अतः उक्त बातको जतानेके लिये ही उक्त सूत्रका प्रतिपादन किया गया है।

असाधारण (सुद्ध) तिर्यचोंका प्रतिपादन कर अब साधारण (मिश्र) तिर्यचोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं---

संजी-पंचेन्द्रिय किथ्यावृध्दिसे लेकर संयतासंयत-गुणस्थानतक तिर्यं व मिश्र होते हैं ॥३०॥ संजी-मिथ्यावृध्दिसे लेकर संयतासंयत तक तिर्यं व मिश्र हैं ।

दांका— तिर्यंशोंका किसी भी गतिवाल जीवोंके साथ पिश्रण समझमें नहीं आता, क्योंकि, इस मिश्रणका अर्थ संयोग तो हो नहीं सकता है? यदि निश्रणका अर्थ अन्य गतिवाले जीवोंके साथ संयोग ही लिया जाय, तो ऐसा संयोग तो छटवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें भी पाया जाता है। और दो वस्तुओंका एकरूप हो जाना भी इस मिश्रणका अर्थ नहीं हो सकता है? यदि मिश्रणका अर्थ नहीं हो सकता है? यदि मिश्रणका अर्थ नहीं हो से प्रक्त सक्ता हो जाने हो गाना जाय, तो जब मिश्र मिश्र सक्तावाले वो पदार्थ एकरूप होंगे, तब वोमेंसे किसी एकका अभाव हो जानेसे हिस्वादिके निमित्तसे पैदा होनेवाली मिश्रता नहीं बन सकती है?

समाधान— प्रथम विकल्पसंबन्धी दोष तो यहां पर लागू हो नहीं सकता, क्योंकि, यहां पर मिश्र शब्दका अर्थ दो पदार्थोंके संयोगरूप स्वीकार नहीं किया हैं। उसीतरह दूसरे विकल्पमें दिया गया दोष भी यहां पर लागू नहीं होता है, क्योंकि, यहां पर गुणकृत समानताकी अपेका तिर्यवींका मनुष्यगतिके जीवोंके साथ मिश्रभाव स्वीकार किया है। आगे इसीको स्पष्ट करते हैं—

१ 'क' प्रतौ- तिरक्चामन्यगति ।

मापन्ना इति ततो न बोवः । स्यान्मतं, गतिनिरूपणायामियन्तो गुणाः अस्यां गतौ सन्ति न सन्तीति निरूपणाया' एव अवसीयते, अस्याः गत्याः अनया गत्या हस गुण्डारेण योगोऽस्ति नास्तीति, ततः पुनिर्दं निरूपणमनर्थकमिति ? न, तस्य दुर्मेश्वसामिप स्पष्टीकरणार्थत्वात् । 'प्रतिपाद्यस्य बुभुत्तितार्थविषयनिर्णयोत्पादनं वस्तृवस्यः फलम् 'इति न्यायात् । अयवा न तिरस्त्रां मिश्यात्वादिमनुष्यादि-मिश्यात्वादिभः समानः, तिर्यक्षमनुष्यादिव्यतिरिक्तमिश्यात्वादेश्यावात् । नाप तियागादीनामेकत्वम्, चतुर्गतेरभावप्रसङ्गात् । न माप तियागादीनामेकत्वम्, चतुर्गतेरभावप्रसङ्गात् । न चाभावः, मनुष्यम्यो व्यतिरक्तित्वति त्यापानयेकान्तावष्टमभावलेन केविद् विप्रतिपन्नाः । न मिश्यात्वादयः पर्यायाः जीवद्वयाद्विद्याः, कोषादसेरिव तेषां तस्मात्पृथगनुपलम्भादस्यमे

तिर्यवांकी मिण्यादृष्टि, सासावनसम्यग्दृष्टि, सम्यामण्यादृष्टि, और असंयतसम्यग्दृष्टि-रूप गुणोंकी अपेक्षा तो तीन गतिमें रहनेवाले जीवोंके साथ समातता है, इसलिये तीन गति-वाले जीवोंके साथ तिर्यंच जीव चौये गुणस्थानतक मिश्र कहलाते हैं। और संयमासंयम गुणकी अपेक्षा तिर्यवोंकी मनुष्योंके साथ समानता होनेने तिर्यंच मनुष्योंके साथ एकरवको प्राप्त हुए है। इसलिये पांचवें गुणस्थानतक मनुष्योंके साथ तिर्यवांको मिश्र कहनेमें पूर्वांकत दोग नहीं आता है।

र्शेकर--- गित-मार्गणाको प्ररूपणा करने पर ं इस गितमें इतने गुणस्थान होते हैं, और इतने नहीं ' इसप्रकारके निरूपण करनेसे ही यह जाना जाता है कि इस गितकी इस गितके साथ गुणस्थानोंकी अपेक्षा समानता है, इसकी इसके साथ नहीं । इसलिये किरसे इसका कथन करना निष्फल है ?

संसाधान— नहीं, क्योंकि, अल्वबुद्धिवाले झाव्योंको भी विषयका स्वष्टोकरण हो बावे, इसलिये इस कथनका यहां पर निरूपण किया है, क्योंकि, शिष्यको जिज्ञासित-अर्थ संबन्धी निर्णय उत्पन्न करा देना ही बक्ताके वचनोंका फल है, ऐसा न्याय है।

अथवा, तिर्यंबोंके मिध्यात्वादि भाव सनुष्यादि तीन गतिसंबन्धी जीवोंके मिध्यात्वादि भावोंक समान नहीं हैं, क्योंकि, तिर्यंव और मनुष्यादिकको छोड़कर मिध्यात्वादि भावोंका स्वतन्त्र सद्भाव नहीं हैं, क्योंकि, तिर्यंव और मनुष्यादिकको छोड़कर मिध्यात्वादि भावोंका स्वतन्त्र सद्भाव नहीं पाया जाता है। इसिलयं जब कि तिर्यंवादिकोंमें परस्पर भेद है, तो तद्वाजित भावोंके भो मेद होना संभव है। यदि कहा जाय कि तिर्यंवादिकोंमें परस्पर एकता अर्थात अभेद है, सो भी कहना नहीं बन सकता है, वर्योंकि, तिर्यंवादिकोंमें परस्पर अभेद माननेपर वारों गतियोंके अभावका प्रसंग आ जाया। परंतु वारों गतियोंका अभाव माननेपर वारों गतियोंके अभावका प्रसंग आ जाया। परंतु वारों गतियोंका अभाव मानने नहीं जा सकता वर्योंकि, मनुष्योंसे अतिरिक्त तिर्यंवांकों उपलब्धि होती है। इसप्रकार पर्यायाधिकनयको ही एकान्तसे आश्रय करके कितने ही लोग विवादयस्त हैं। इसीप्रकार मिध्यात्वादि पर्योग जीवद्रव्यसे भिन्न नहीं हैं, क्योंकि, जिसप्रकार तरवार स्थानसे भिन्न

२ म्. निरूपणयैवमवसीयतेऽस्याः ।

इति सम्बन्धानुपपत्तेश्च । ततस्तस्भात्तेषामभेदः । तथा च न गतिभेदो नापि गुणभेदः
इति द्वव्यनयैकान्तावष्टम्भनबलेन केचिद्विप्रतिपन्नास्तवभिप्रायकदर्षनार्थं वास्य
सूत्रस्यावतारः । नाभिप्रायद्वयं घटते, तथाप्रतिभात्तनात् । न च प्रमाणाननुसार्य-
भिप्रायः साधुः, अव्यवस्थापत्तेः । न च जीवाद्वेते देते वा प्रमाणमस्ति, क्रत्स्त्यक्त्वा-
देशावेतिय सत्तातोऽप्यन्यतो भेदात् । न प्रमेयस्यापि सत्त्वम्, अभेक्षितप्रमाणव्यापारस्य
तस्य प्रमाणाभावे सत्त्वायोगात् । प्रमाणं वस्तुनो न कारकमतो न तद्विनाशाद्वस्तु-
विनाश इति चेम्न, प्रमाणाभावे वचनाभावतः सकल्यवाद्वारोण्डिलिप्रसङ्गत । अस्त

उपलब्ध होती है, उसप्रकार मिथ्यात्वादिककी जीवद्रव्यसे पृथक् उपलब्ध नहीं होती है। और यदि भिन्न मान ली जावें तो ये मिध्यात्वाविक पर्यायें इस जीव-द्रव्यकी हैं. इसप्रकार संबन्ध नहीं बनता है। इसलिये इन मिथ्यात्वादिक पर्यायोंका जीव-द्रव्यसे अभेद हैं। इस प्रकार जब मिण्यात्वादिक पर्यायोंका जीवसे भेद सिद्ध नहीं होता है, तो गतियोंका भेद भी सिद्ध नहीं हो सकता है और न गणस्थानोंका भेद ही सिद्ध होता है। इसप्रकार केवल द्रव्याधिक नयको ही एकान्तसे आश्रय करके कितने ही लोग विवादमें पड़े हुए हैं। इसलिये इन दोनों एकान्तियोंके अभिप्रायके खण्डन करनेके लिये तिरिक्खा मिस्सा ' इत्यादि प्रकृत सुत्रका अवतार हुआ है। उक्त दोनों प्रकारके एकान्तरूप अभिप्राय घटित नहीं होते हैं, क्योंकि, सर्वया एकान्तरूपसे वस्तु-स्वरूपकी अतीति नहीं होती है। और प्रमाणसे प्रतिकल अभिप्राय ठीक नहीं माना जा सकता, अन्यथा सब जगह अध्यवस्था प्राप्त हो जावेगी । तथा जीवाईत (जीव और मनध्यादि पर्यायके सर्वथा अभेद), या जीव-हैत (जीव और मनष्यादि पर्यायके सर्वथा भेद) के माननेमें कोई प्रमाण नहीं है। यदि जीव-अद्देतवादको प्रमाण मानते हैं तो नरक तियँच आदि सभी पर्यायोंको एकताकी आपत्ति आ जाती है। और यदि जीव देतवादकी प्रमाण मानते हैं तो देशभेद आदिकी तरह सत्तासे वस्तका भेद मान लेने पर वस्तका सत्तासे भी भेद सिद्ध हो जाता है। इसप्रकार हैतवाद या अहैतवादमें प्रनाण नहीं मिलनेसे प्रमेयका भी सत्त्व सिद्ध नहीं होता है, क्योंकि, प्रमाणके व्यापारकी अपेका रखनेवाले प्रमेयका प्रमाणके अभावमें सद्भाव नहीं बन सकता है।

शंका—— प्रमाण वस्तुका कारक (उत्पादक) नहीं है, इसलिये प्रमाणके विनाशसे वस्तुका विनाश नहीं माना जा सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, प्रमाणके अभाव होनेपर वचनकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती हैं, और उसके विना संपूर्ण लोकव्यवहारके विनाशका प्रसंग आता है।

शंका-- यदि लोकव्यवहार विनाशको प्राप्त होता है, तो हो जाओ ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर वस्तु-विषयक विधि-प्रतिवेषका भी अभाव प्राप्त हो जायगा । चेन्न, वस्तुविषयविधिप्रतिषेषयोरप्यभावासञ्जनात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । ततो विधिप्रतिषेषात्मकं वस्त्वित्यङ्गीकर्तव्यम्, अन्ययोक्तवोषानुषङ्गात् । ततः सिद्धं गुणद्वारेण जीवानां सादृश्यं विशेषरूपेणासावृश्यमिति । गुणस्थानमार्गणासु जीवसमासान्वेषणार्थं वा ।

इदानौं मनुष्याणां गुणद्वारेण सादृश्यासादृश्यप्रतिपादनार्थमाह---

मणुस्सा मिस्सा मिच्छाइट्टिप्पट्टुडि जाव संजदासंजदा त्ति ॥३१॥ आदितश्चतुर्वु गुणस्थानेषु ये भनुष्यास्ते मिण्यात्वादिभिश्चतुर्भिर्गुणैस्त्रिगति-जीवैः समानाः संयमावयमेन निर्योभः।

तेण परं सुद्धा मण्रस्सा ॥ ३२ ॥

द्योषगुणानां मनुष्यगतिच्यतिरिक्तगतिष्वसभ्भवाच्छेषगुणा मनुष्येष्वेव सम्भ-वन्ति, उपरित्तनगुणैर्मनुष्याः न कैदिचत्समाना इति यावत् । वेवनरकगत्यो

शंका-- यह भी हो जाओ ?

समाधान— ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, वस्तुका विधि-प्रतिवेधकण व्यवहार देखा जाता है। इसलिये विधि-प्रतिवेधात्मक वस्तु स्वीकार कर लेना चाहिये। अन्यया पूर्वमें कहे हुए संपूर्ण दोष प्राप्त हो जावेंगे। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि गुणोंकी मुख्यतासे जीवोंके परस्पर समानता है, और विशेष (गुणभेद) की शुख्यतासे परस्पर भिन्नता है।

अथवा, गुणस्थानों और मार्गणाओंमें जीवसमासोंके अन्वेषण करनेके लिये यह सूत्र रचा गया है।

अब मनुष्योंकी गुणस्थानोंके द्वारा समानता और असमानताके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सुत्र कहते हैं.--

मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर संयतासंयततकके मनुष्य मिश्र हैं ॥ ३१॥

प्रयम गुणस्थानसे लेकर चार गुणस्थानोंमें जितने मनुष्य हैं वे मिथ्यात्वादि चार गुणस्थानोंकी अपेक्षा तीन गतिके जीवोंके साथ समान हैं और संयमासंयमगुणस्थानकी अपेक्षा निर्यचोंके साथ समान हैं।

पांचवें गुणस्थानसे आगे शुद्ध (केवल) मनुष्य हैं ॥ ३२ ॥

प्रारम्भके पांच गुणस्थानोंको छोडकर शेष गुणस्थान मनुष्यगतिके विना अन्य तीन गतियोंमें नहीं पाये जाते हैं, इसल्जिये शेष गुणस्थान मनुष्योंमें ही संभव हैं। अतः छटवें आवि ऊपरके गुणस्थानोंकी अपेक्षा मनुष्य अन्य तीन गतिके किन्हीं बोवोंके साथ समानता नहीं रखते हैं। यह इस सूत्रका तात्पर्य समझना चाहिये। सावृद्यमसावृद्यं वा किमिति नोक्तमिति चेन्न, आम्यामेव प्ररूपणाभ्यां मन्दमेषसामपि तदवगमोत्पत्तरिति ।

इन्द्रियमार्गणायां गुणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह-

इंदियाणुवादेण अस्थि एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया चउरिंदिया पंचिंदिया अणिंदिया चेदि ॥ ३३ ॥

इन्बनाबिन्द्रः आत्मा, तस्येन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रियम् । इन्द्रेण सृष्टमिति वा इन्द्रियम् । तद् द्विविधम्, द्रव्येन्द्रिय[ः] भावेन्द्रिय[ः] चेति । निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम्, निर्वृत्त्येत इति निर्वृत्तिः, कर्मणा या निर्वृत्येते निष्पाद्यते सा निर्वृत्तिरित्यपदिश्यते ।

र्शका-— देव और नरकगतिके जीवोंकी अन्य गतिके जीवोंके साथ समानता और असमानताका कथन क्यों नहीं किया ?

समाधान--- अलग कथन करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि. तिर्यंच और मनुष्यसंबन्धी प्ररूपणाओंके द्वारा ही मन्दबृद्धि जनोंको भी देव और नारकियोंकी दूसरी गति-वाले जीयोंके साथ सद्शता और असदृशताका ज्ञान हो जाता है।

अब इन्द्रियमार्गणामें गुणस्थानोंके अन्वेषणके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

इन्द्रियमार्गणाकी अपेक्षा एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, ज्रुन्तिन्द्रय, पंचेन्द्रिय और अनिन्द्रिय जीव हैं ।। ३३ ।।

इन्दन अर्थात् ऐडवर्यशाली होनेसे यहां इन्द्र शब्दका अर्थ आत्मा है, और उस इन्द्रके तिम (चिन्ह) को इन्द्रिय कहते हैं। अथवा जो इन्द्र अर्थात् नामकमेसे रची जावे उसे इन्द्रिय कहते हैं। वह इन्द्रिय दो प्रकारको है-द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय। निर्वृत्ति और उपकरणको द्रव्येन्द्रिय कहते हैं। जो निर्वृत्त होती है अर्थात् कमेके द्वारा रची जातो है उसे निर्वृत्ति कारे हैं। बाह्य-निर्वृत्ति और आभ्यन्त-निर्वृत्ति के भेदसे वह निर्वृत्ति दो प्रकारको हैं। उनमें, प्रतिनियत चक्तु आदि इन्द्रियोंके आकारकप्ते परिणत हुए लोकप्रमाण अथवा उत्सेषांगुलके असंख्यातर्थे भागप्रमाण विशुद्ध आत्मप्रदेशोंको रचनाको आभ्यन्तर निर्वृत्ति कहते हैं।

१ इन्दर्शीति इन्द्र आरमा, तस्य ज्ञस्कागतस्य तदावरणक्षयोपक्षमे सित स्वयमर्थान् गृहीतुमसमर्थस्य यदयोपकिश्विमित्तम् किंग तीदन्दस्य किंगमिन्द्रियमित्युष्यते । अथवा लीनमर्थं गमयतीति किंगम् । आरमनः सूद्रमस्यास्तित्वाधिगमे लिंगमिन्द्रियम् । अथवा 'इन्द्र' इति नामकर्मोच्यते, तेन सूद्रमिन्द्रियमिति । स. सि. १.१४.

२ जातिनामकर्मोदयसहकारि देहनायकर्मोदयजनितं निर्वृत्युपकरणरूपं देहचिन्हं द्रव्येन्द्रियम् । गो. जी. जी. जी. री. १९५०

३ भावः चित्परिणामः, तदात्मकमिन्द्रियं भावेन्द्रियम् । गो. जी., जी. प्र., टी. १६५.

४ त. सू. २, १७. ५ मु. रित्युपदिश्यते । त. रा. वा. पृ. ९०

सा निर्वृत्तिद्विषया बाह्याभ्यन्तरभेवात् । तत्र लोकप्रमितानां विशुद्धानामात्मप्रवेशानां प्रतिनियतचकुरावीन्द्रयसंस्थानेनावस्थितानामुत्सेषाङगुरूस्यासंख्येयभागप्रमितानां वा वित्तरभ्यन्तरा निर्वत्तिः' ।

आह, चक्षुरादीनामिन्द्रियाणां क्षयोपक्षमो हि नाम स्पर्शनेन्द्रियस्येव किमु सर्वात्मप्रदेशेषु जायते, उत प्रतिनियतेष्टिवति ? कि चातः, न सर्वात्मप्रदेशेषु, स्वसर्वावयवैः रूपाद्यपलिष्यप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । न प्रतिनियता-त्मावयवेषु वृत्तिः, ' सिया द्विया, सिया अद्विया, सिया द्वियाद्विया ' इति वेदनासूत्र-तोऽवगतश्रमणेषु जीवप्रदेशेषु प्रचलत्सु सर्वजीवानामान्ध्यप्रसङ्गादिति । नेष दोषः,

शंका—- जिस प्रकार स्पर्शन-इन्द्रियका क्षयोपशम संपूर्ण आत्मप्रदेशोंमें उत्पन्न होता है, उसी प्रकार चक्षु आदि इन्द्रियोंका क्षयोपशम क्या संपूर्ण आत्मप्रदेशोंमें उत्पन्न होता है, या प्रतिनियत आत्मप्रदेशोंमें ? आत्माके संपूर्ण प्रदेशोंमें क्षयोपशम होता है, यह तो माना नहीं जा सकता है, क्योंकि, ऐसा मानने पर आत्माके संपूर्ण अवयवोंसे रूपादिककी उपलब्धिका प्रसंग आ लायगा। यदि कहा जाय, कि संपूर्ण अवयवोंसे रूपादिककी उपलब्धि होती ही है, सो यह भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, सर्वांगिते रूपादिककी उपलब्धि होती ही है, सो यह भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, सर्वांगिते रूपादिक जीता। इसल्यि सर्वांगिते तो अयोपशम माना नहीं जा सकता है। और यदि आत्माके प्रतिनयत अवयवोंमें चक्षु आदि इन्द्रियोंकी वृत्ति मानी जाय, सो भी कहना नहीं बनता है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर 'आत्मप्रदेश चल भी हैं, अचल भी हैं और चलाचल भी हैं 'इस प्रकार वेदनाप्रामृतके सुत्रसे आत्मप्रदेशोंका अमण अवगत हो जाने पर, जीवप्रदेशोंकी अमणरूप अवस्था संपूर्ण जीवोंको अन्यपनेका प्रसंग आ जायगा, अर्थात् उस समय चक्षु आदि इन्द्रियां रूपार्थकों प्रहण नहीं कर सर्वंगी ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके संपूर्ण प्रदेशोंमें क्षयोपशम की उत्पत्ति स्वीकार की है। परंतु ऐसा मान लेने पर भी, जीवके संपूर्ण प्रदेशोंके द्वारा रूपादिकी उपलब्धिका प्रसंग भी नहीं आता है, क्योंकि, रूपादिके प्रहण करनेमें उसके सहकारी कारणरूप बाह्य-निर्वृत्ति जीवके संपूर्ण प्रदेशोंमें नहीं पाई जाती है।

१ उत्सेथांगुलासंस्थेयभागप्रमितानां शुद्धानामात्मप्रदेशानां प्रतिनियतचक्षुरादीन्द्रियसंस्थानेनाव-स्थितानां वृत्तिरम्यन्तरा निवृत्तिः । स. सि. २, १७. त. रा. वा. २. १७.

२ मु. वृत्तेः।

३ वे. वे. सू. ५-७. स्थितास्थितवयनात् । $\times \times$ तत्र सर्वकाळं जीवाष्ट्रमध्यमप्रदेशाः निरपवादाः सर्वजीवानां स्थिता एव । क्यायामयुःखपरिता-सर्वजीवानां स्थिता एव । केविलिनामपि अयोगिनां सिद्धानां च सर्वप्रदेशाः वस्थिता एव । व्यायामयुःखपरिता-पोक्रमरियानानां जीवानां यथोष्काष्टमध्यप्रदेशविलानां इतरे प्रदेशाः वस्थिता एव । योषाणां प्राणिनां स्थितास्थास्थितास्थीतं वयनात् । त. रा. वा. ५. ८. १४.

सर्वजीवावयवेषु क्षयोपशमस्योत्पत्त्यम्युपगमात् । न सर्वावयवैः रूपाद्युपलब्धिरपि, तत्सहकारिकारणबाह्यनिर्वृत्तेरशेषजीवावयवव्यापित्वाभावात् । कर्मस्कन्धेः सह सर्वजीवावयवेष भ्रमत्स् तत्समवेतशरीरस्यापि तद्वदम्ममो भवेदिति तदम्ममणावस्थायां तत्समवायाभावात । शरीरेण समवायाभावे भरणमाढौकत इति चेन्न, आयुषः क्षयस्य मरणहेतुत्वात् । पुनः कथं संघटत इति चेन्नानाभेदोपसंहृतजीव-प्रदेशानां पुनः संघटनोपलम्भात, द्वयोर्मर्तयोः संघटने विरोधाभावाच्य, तत्संघटनहेत-कर्मोदयस्य कार्यवेचित्रयाद्ववगतवैचित्रयस्य सन्वाच्च । दृश्येन्द्रयप्रसितजीवप्रदेशानां न

विशेषार्थ-- यहां अभ्यन्तर निर्वत्तिकी रचना दो प्रकारसे बतला आये हैं । प्रथम, लोकप्रमाण आत्मप्रदेशोंकी इन्द्रियाकार रचनाको अभ्यन्तर निवंत्ति कहा है। इसरे, उत्सेषां-गलके असंख्यातवें भागप्रमाण आत्मप्रदेशोंकी इन्द्रियाकार रचनाको अभ्यन्तर निर्वत्ति कहा है। इस प्रकार अभ्यन्तर निर्वृतिको रचना दो प्रकारसे बतलानेका यह अभिप्राय प्रतीत होता है कि स्पर्शन-इन्द्रिय सर्वांग होती है, इसलिये स्पर्शनेन्द्रियसंबन्धी अभ्यन्तर निर्वेत्ति भी सर्वांग होगी । इस अपेकासे लोकप्रमाण आस्मप्रदेशोंको इन्त्रियाकार रचना अभ्यन्तर निर्वृत्ति कहलाती है, यह कथन बन जाता है। और शेष इंद्रियसंबंधी अभ्यन्तर निर्वृत्ति उत्सेषांमुकके असंख्यातवे भाग-प्रमाण बन जाती है। अथवा, ' सर्वजीवावयवेष क्षयोपशमस्योत्पत्त्यभ्यपगमात ' अर्थात जीवके संपूर्ण अवयामि क्षयोपरामको उत्पत्ति स्वीकार की है, यहाँ कहे गये इस बचनके अनुसार प्रत्येक इतियावरण कर्मका क्षयोपराम सर्वाग होता है, इसल्पिय पांचों इतियोंको अभ्यत्तर निर्वृत्ति सर्वांग होना संभव है। किंतु इतनी विशेषता समझ लेना चाहिये कि स्पर्शनेन्त्रियकी अभ्यन्तर निर्वृत्तिको छोडकर शेष इन्द्रियसंबन्धो अभ्यन्तर निर्वृत्ति उत्सेषांगुलके असंख्यातवें भागप्रमाण आत्मप्रदेशोंमें ही व्यक्त होती है।

शंका-- कर्मस्कन्धोंके साथ जीवके संपूर्ण प्रदेशोंके भ्रमण करने पर, जीवप्रदेशोंसे समबायसंबन्धको प्राप्त शरीरका भी जीवप्रदेशोंके समान भ्रमण होना चाहिये ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जीवप्रदेशोंकी भ्रमणरूप अवस्थामें शरीरका उनसे समवायसंबन्ध नहीं रहता है।

शंका- भ्रमणके समय शरीरके साथ जीवप्रदेशोंका समवायसंबन्ध नहीं मानने पर भरण प्राप्त हो जायगा ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, आयु-कर्मके क्षयको मरणका कारण माना है।

शंका- तो जीवप्रदेशोंका शरीरके साथ फिरसे समवायसंबन्ध कैसे बन जाता है ? समाधान-- इसमें भी कोई बाषा नही है, क्योंकि, जिन्होंने नाना अवस्थाओंका उपसंहार कर लिया है, ऐसे जीवोंके प्रदेशोंका शरीरके साथ फिरसे समवायसंबन्ध उपलब्ध होता हुआ देखा ही जाता है। तथा, दो मूर्त पदार्थीके संबन्ध होनेमें कोई विरोध भी नहीं आता है। अथवा, जीवप्रदेश और शरीर संघटनके हेत्रूप कर्मोदयके कार्यकी विचित्रतासे यह भ्रमणिमिति किन्नेष्यत इति चेन्न, तद्भ्रमणमन्तरेणाशुभ्रमज्जीवानां भ्रमद्भूम्या-विदर्शनानुपपत्तेः इति । तेष्वात्मप्रदेन्नेषु इन्द्रियव्यपदेन्नभाक्षु यः प्रतिनियतसंस्थानो नामकर्मोदयापादितावस्थाविन्नेषः पुद्गलप्रचयः स बाह्या निर्वृत्तिः । ससूरिकाकारा अक्रगुलस्यासंस्येयभागप्रमिता चक्षुरिन्द्रियस्य बाह्या निर्वृत्तिः । यवनालिकाकारा अक्रगुलस्यासंस्येयभागप्रमिता श्रोत्रस्य बाह्या निर्वृत्तिः । अतिमुक्तकपुष्पसंस्थाना अक्रगुलस्यासंस्येयभागप्रमिता प्राणनिर्वृत्तिः । अर्धचन्द्राकारा क्षुरप्राकारा वाङगुलस्य

सब होता है। और जिसके अनेक प्रकारके कार्य अनुभवमें आते हैं ऐसे कर्मका सत्त्व पाया ही जाता है।

शंका—— इच्चेन्द्रिय-प्रमाण जीवप्रदेशोंका श्वमण नहीं होता, ऐसा क्यों नहीं मान लेते हो ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यदि इव्येन्द्रिय-प्रमाण जीवप्रदेशोंका भ्रमण नहीं माना जाये. तो अत्यन्त दुत्तातिसे भ्रमण करते हुए जीवोंको भ्रमण करती हुई पृथिवी आदिका ज्ञान नहीं हो सकता है। इसलिये आत्मभ्रदेशोंके भ्रमण करते समय द्रव्येन्द्रिय प्रमाण आत्मभ्रदेशोंका भी भ्रमण स्वीकार कर लेना चाहिये।

इस तरह इन्द्रिय-व्यपदेशको प्राप्त होनेवाले उन आत्मप्रदेशोंमें. जो प्रतिनियत आकारवाला और नामकर्मके उदयके अवस्था-विशेषको प्राप्त पुरान्तप्रस्य है उसे बाह्य-निर्वृत्ति कहते हैं। मसूरके समान आकारवाली और घनांगुलके असंस्थातिको प्राप्त पुरान्त्रभा चलु इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति होती है। मसूरके समान आकारवाली और घनांगुलके असंस्थातिको प्राप्त होनेवि है। अर्थ-वन्द्र अथवा बुरपाके समान आकारवाली और चानंगुलके असंस्थातिक अपा-निर्वृत्ति अनियत आकारवाली होती है। वह जप्य प्रमाणको अपेका धनांगुलके असंस्थातिक भाग-प्राप्त सुरुमित्तिचित्र लच्च प्रयाप्त कि ति है। क्लु-घन प्रमाणको अपेका प्राप्त होनेक तृतीय समयवर्ता) शरीरमें पाई जाती है, और उत्कृष्ट प्रमाणको अपेका संस्थात घनांगुल-प्रमाण महामत्त्य आदि त्रस जीवोंके शरीरमें पाई जाती है। चलु-इन्द्रियके अवगाहनारू प्रदेश हैं। उनसे असंस्थात गुणे जिन्हा-इन्द्रियके प्रदेश हैं। उनसे संस्थातगुणे स्पर्शन-इन्द्रियके प्रदेश हैं।

विशोषार्थ— यहाँ इन्द्रियोंकी अवनाहना बतला कर जो चक्षु आदि इन्द्रियोंके प्रदेशोंका प्रमाण बतलाया गया है, वह इन्द्रियोंकी अवनाहनाके तारतम्यका ही बोषक जानना चाहिये। अर्थात् चक्षु इन्द्रिय अरनी अवनाहनासे जितने आकाश-प्रदेशोंको रोकती है, उससे

१ पाठोऽयं त. रा. वा. २. १७ वा. ३-४ व्याख्यया समानः।

संख्येयभागप्रमिता रसनिर्वृत्तिः । स्पर्शनित्त्यितिर्वृत्तिरित्यतसंस्थाना । सा जघन्यन अङ्गुलस्यासंख्येयभागप्रमिता सूक्ष्मशरीरेषु, उत्कर्षण संख्येयघनाङ्ग्युलप्रमिता महा-मत्स्यावित्रसजीवेषु । सर्वतः स्तोकाश्वक्षुवः प्रवेशाः, श्रोत्रेन्त्रियप्रवेशाः संख्येयगुणाः, झाणेन्त्रियप्रवेशा विशेषाधिकाः, जिह्नायामसंख्येयगुणाः, स्पर्शने संख्येयगुणाः उक्तं च—

> जव-णालिया मसूरी चंदद्धइमुत्त-फुल्ल-तुल्लाइं। इंदिय-संठाणाइं पस्सं पुण णेय-संठाणं है।। १३४।।

उपिकयतेऽनेतत्युपकरणम्, येन निर्वृत्तरेषकारः क्रियते तदुपकरणम् । तद् द्विविषं बाह्याम्यन्तरभेदात् । तत्राम्यन्तरं कृष्णशुक्लमण्डलम् । बाह्यमक्षिपत्रयक्षम-द्वयादि । एवं शेषेष्विन्द्रयेष' ज्ञेयम् । लब्ध्यपयोगौ भावेन्द्रियम' । इन्द्रियनिर्वृत्तिहेतः

संख्यातगुणे आकाश-प्रदेशोंको व्यान्त कर श्रोजेन्द्रिय रहती है। उससे विशेष अधिक आकाश-प्रदेशोंको घ्राण-इन्द्रिय व्यान्त करती है। उससे असंख्यातगुणे आकाशप्रदेशोंको व्यान्त कर जिह्ना-इन्द्रिय रहती है और उससे संख्यातगुणे आकाश-प्रदेशोंको व्यान्त कर स्पर्शन इन्द्रिय रहती है। गोमट्टसार जीवकाण्डको 'अंगुलअसंखभागं 'इत्यादि गायानो इसी करनको हु। सकता होती है। अवगाहनाके समान इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंकी रचनामें भी यह कम लागू हो सकता है। परंतु राजवातिकामें 'रचर्शनरसन्त्र्याण्यकु:अत्रिण 'इस सूत्रकी व्याच्या करते हुए रसना-इन्द्रियसे स्पर्शन-इन्द्रियके प्रदेश अनन्तगुणे अधिक बतलाये हैं। यह कथन इन्द्रियोंकी अव-गाहना और इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंकी रचनामें किसी भी प्रकारसे घटित नहीं होता है, क्योंकि, एक जीवके अवगाहनच्य क्षेत्र और आत्मप्रदेश अनन्तप्रमाण या अनन्तगुणे संभव ही नहीं हो सकते। संभव है वहां पर बाह्यनिवृत्तिके प्रदेशोंकी अर्थकासे उदत कथन किया गया हो।

श्रोत्र-इन्द्रियका आकार यवकी नालीके समान है, बक्ष-इन्द्रियका मसूरके समान, रसना-इन्द्रियका आवे बन्द्रमाके समान, ब्राण-इन्द्रियका कदम्बके फूलके समान आकार है और स्पर्शन-इन्द्रिय अनेक आकारवाली है ॥ १३४ ॥

जिसके द्वारा उपकार किया जाता है, अर्थात् जो निर्वृतिका उपकार करता है उसे उपकरण कहते हैं। वह बाह्य-उपकरण और अभ्यन्तर-उपकरणके भेदसे दो प्रकारका है। उनमेंसे कुष्ण और शुक्ल मण्डल नेत्र-इन्द्रियका अभ्यन्तर-उपकरण है, और दोनों पलकें तथा दोनों

१ सुद्वमिणगोदअप ज्ञन्तयस्स आदस्स तिदयसमयिन्ह । अंगुलअसंखभागं जहण्णमुक्कस्सयं मच्छे ॥ गो. जी. १७३.
२ 'स्पर्शनेऽनंतगुणाः' इति पाठः त. रा. वा. २. १९. ५.

३ प्रा.पं. १, ६६ । चक्खू सोटं घाणं जिब्भायार[ँ] मसूरजवणाली । अतिमृत्तखुरप्यसमं फासं तू अर्णेयसंठाणं ॥ गो. जि. १७१ ४ मृ. शेषेन्द्रियेषु ।

५ पाठोऽयं त. रा. वा. २. १७. वा. ५-७ व्याख्यया समानः । ६ त. सू. २. १८.

(१, १, २७.

क्षयोपशमिवशेषो लिब्धः'। यत्सिश्रधानाबात्मा ब्रव्येन्त्रियनिर्वृत्ति प्रति व्याप्रियते स ज्ञानाबरणक्षयोपशमिवशेषो लिब्धिरिति विज्ञायते । तबुक्तिनिमित्तं प्रतीत्योत्पद्यमानः आत्मनः परिणामः उपयोग^र इत्यपिवश्यते । तबेतबुभयं भावेन्त्रियम् । उपयोगस्य' तत्फलत्वाबिन्त्रियव्यपदेशानुपपत्तिरिति चेन्न, कारणधर्मस्य कार्यानुवृत्तेः। कार्य हि लोके कारणमनुवर्तमानं बृष्टं, यथा घटाकारपरिणतं विज्ञानं घट इति । तथेन्त्रियनिर्वृत्त

नेत्ररोम (बरोनी) आदि उसके बाह्य-उपकरण हैं। इसी प्रकार शेष इन्द्रियोंमें जानना चाहिये।

लिख्य और उपयोगको भावेन्त्रिय कहते हैं। इन्त्रियको निवृंतिका कारणभूत जो क्षयोपशम-विशेष है उसे लिब्ध कहते हैं। अर्थात् जिसके सिक्ष्यानसे आत्मा द्रव्येन्त्रियको रचनामें व्यापार करता है, ऐसे हानावरण कर्मके क्षयोपशम-विशेषको लिख कहते हैं। और उस पूर्वोक्त निमत्तके आलम्बनसे उत्पन्न होनेवाले आत्माके परिणामको उपयोग कहते हैं। इसप्रकार लिख्य और उपयोग ये बोनों मावेन्द्रियां हैं।

शंका--- उपयोग इन्द्रियोंका फल है, इसिलये उपयोगको इन्द्रिय संज्ञा देना उचित नहीं है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, कारणमें रहनेवाले वर्मकी कार्यमें अनुवृत्ति होती है। अर्थात् कार्य लोकमें कारणका अनुकरण करता हुआ देखा जाता है। जैसे, घटके आकारसे परिणत हुए जानको घट कहा जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए उपयोगको भी इन्द्रिय संज्ञा वी गई है।

इन्द्र (आत्मा) के लियको इन्द्रिय कहते हैं। या जो इन्द्र अर्थात् नामकर्मसे रची गई है उसे इन्द्रिय कहते हैं। इस प्रकार जो इन्द्रिय शब्दका अर्थ किया जाता है, वह क्षयोपशममें प्रधानतासे पाया जाता है, इसलिये उपयोगको इन्द्रिय संज्ञा बेना उचित है।

उक्त प्रकारकी इन्त्रियको अपेक्षा जो अनुवाद, अर्थान् आगमानुकूल कथन किया जाता है उसे इन्त्रियानवाद कहते हैं। उसको अपेक्षा एकेन्त्रिय जीव हैं। जिनके एक ही इन्त्रिय पाई

१ अयंग्रहणशक्तिलंबिय: । लगी. स्व. वि. १. ५. । गो. जी., जी. प्र., टी. १६५. लम्भनं लब्य: । क. पुनरणी ? ज्ञानावरणश्योपप्रमत्तियेय: स. सि. २. १८. इन्द्रियनिवृत्तितुतुः अयोपप्रमतियोपो लब्ध: । त. रा. वा. २. १८. १. स्वार्षसीवृद्योप्यतेव च लब्य: । त. इलो. वा. २. १८. आवरणक्षयोपश्रमप्रान्तिरूप अर्थहरूपार्विनलंबिय: । स्या. रत्ना प्. ३४४.

२ अर्थमहणक्यापार उपयोगः। गो. जी., जी. प्र., टी. १६५. उपयोगः पुतः अर्थप्रहणव्यापारः। क्रमी. स्व. वि. १.५. यस्प्रियापादात्मा द्रव्योग्द्रयनिर्वृत्ति प्रति व्याप्रियते तक्षित्तित्त आस्मतः परिणाम उपयोगः। स. सि. २. १८. । त. रा. त. २. १८. २. उपयोगः प्रणिषानम्। त. आ. २. १९. उपयोगस्तु स्पादिद्वहणव्यापारः। स्या. रत्ता. ५. ३४४.

[े] उपयोगस्य फलत्वादिन्द्रियव्यपदेशानुपपत्तिरिति चेन्न, कारणधर्मस्य कार्यानुबृत्तेः । तः रा. वा. २. १८. ३.

उपयोगोऽपि इन्द्रियमित्यपविश्यते'। इन्द्रस्य सिङ्क्षाभिन्द्रेण सुष्टमिति वा य इन्द्रिय-शब्दार्थः स अयोपशमे प्राधान्येन विद्यत इति तस्येन्द्रियध्यपवेशो न्याय्य इति । तेन इन्द्रियण अनुवादः इन्द्रियानुवादः, तेन सन्ति एकेन्द्रियाः । एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । कि तवेकमिन्द्रियम् ? स्पर्शनम् । वीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरणक्षयोपशमा-ङ्कोपाङ्गनामलाभावष्टस्भात्स्पृशस्यनेनेति स्पर्शनं करणकारके । इन्द्रियस्य स्वातन्त्र्य-विवक्षायां कर्तृत्वं च भवति । यथा पूर्वोक्तहेनुसिन्नधाने सति स्पृशनीति स्पर्शनम् । कोऽस्य विवयः ? स्पर्शः । कोऽस्यार्थः ? उच्यते, यदा वस्तु प्राधान्येन विवक्षितं तदा

जाती है उन्हें एकेन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- वह एक इन्द्रिय कौनसी है ?

समाधान--- वह एक इन्द्रिय स्पर्शन समझना चाहिये।

वीर्यान्तराय और स्पर्शनिन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे तथा अंगोपांग नामकर्मके उदयरूप आलन्वनसे जिसके द्वारा स्पर्श किया जाता है उसे स्पर्शन इन्द्रिय कहते हैं। यह लक्षण करण-कारककी अवेक्सामें (परतन्त्र विवक्षामें) बनता है। और इन्द्रियकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्नु-साथन होता है। जैसे, पूर्वोक्त साधनोंके रहने पर जो स्पर्श करता है उसे स्पर्शन-इन्द्रिय कहते हैं।

शंका-- स्पर्शन-इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान-- स्पर्शन-इन्द्रियका विषय स्पर्श है।

शंका-- स्पर्शका क्या अर्थ हैं ? अर्थात स्पर्शसे किसका ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान— जिस समय द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा प्रधानतासे बस्तु ही विविक्षित होती है, उस समय इन्द्रियके द्वारा वस्तुका ही प्रहण होता हैं, क्योंकी, बस्तुको छोड़कर स्पर्कादिक धर्म पाये नहीं जाते हैं। इसिल्ये इस विवक्षामें जो स्पर्क किया जाता हैं उसे स्पर्क कहते हैं, और वह स्पर्क बस्तुक्ष ही पढ़ता हैं। तथा जिस समय पर्यायाधिकनपको प्रधानतासे पर्याय विविक्षत होती हैं, उस समय पर्यायका द्रव्यक्षे भेद होनेके कारण उदासीनरूपसे अवस्थित भावका कथन किया जाता हैं। इसिल्ये स्पर्कामें भावसाधन भी बन जाता है। जेसे, स्पर्कान ही स्पर्क हैं।

शंका— यदि ऐसा है, तो सूक्ष्म परमाणु आदिमें स्पन्नं व्यवहार नहीं बन सकता है, क्योंकि, उसमें स्पर्शनरूप कियाका अभाव है ?

१ सन्दर्भोयं तः राः वाः २. १८. वाः १-३. व्याख्यया समानः ।

२ स. सि. २. १९. त. रा. वा. २. १९.

३ 'नैवासतो जन्म सतो न नाभो 'वृ. स्व. स्तो. २४. नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। भग. गी. २. १६.

इन्द्रियेण वस्त्वेव विषयीकृतं भवेद्, वस्तुच्यतिरिक्तस्पर्शाखभावात् । एतस्यां विवक्षायां स्पृत्यत इति स्पर्शो वस्तु । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तवा तस्य ततो भेदोपपत्तरीवासीन्यावस्यतभावकयना.द्भावसावनस्यम्यविरुद्धस्, यथा स्पर्शनं स्पर्शे इति । यद्येवस्, सुक्ष्मेव परमाण्वाविव स्पर्शेच्यवहारो न प्राण्नोति, तत्र तदभावात् ? नेष दोषः, सुक्ष्मेव्विप परमाण्वाविववस्ति स्पर्शेः स्पूर्णेखु तत्कार्येषु तद्दर्शनान्ययान्-पर्तः । नह्यत्यन्तासतां प्रादुर्भावोऽस्तवत्यत्वस्त्रस्त्रात् । किन्तु इन्द्रियप्रहणयोग्या न भवत्ति । यहणयोग्यानां कर्षं स व्यपदेश इति चेन्न तस्य सर्वदा अयोग्यत्वाभावात् । परमाणुगतः सर्वदा न प्रहणयोग्यत्वाभावात् । परमाणुगतः सर्वदा न प्रहणयोग्यत्वाभावात् ।

समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, सूक्ष्म परमाणु आविमें भी स्पर्य है, अन्यया, परमाणुओं के कार्यरूप स्यूल पदार्थों में स्पर्यको उपलब्धि नहीं हो सकती थी। किंतु स्यूल पवार्थों में स्पर्यकों सिंह हो जाती है, क्योंकि, ज्यायका यह सिद्धान्त है, कि जो अत्यंत (सर्वया) असत् होते हैं उनकी उत्पत्त नहीं होती है। यदि सर्वया असत्की उत्पत्ति मानी जावें तो अतिप्रसंग हो नायगा। (अर्थात् वांक्षके पुत्र, आकाशके फूल आवि अविष्यमान वालीका भी प्रादुर्भीव मानना पड़ेगा) इत्तिव्यं यह समझना चाहिये कि परमाणुओंमें स्पर्शादिक पाये तो अवश्य जाते हैं, किंतु वे इत्त्रियोंके द्वारा प्रहण करने योग्य नहीं होते हैं।

शंका—— जब कि परमाणुओं में रहनेवाला स्पर्श इन्द्रियों के द्वारा ग्रहण नहीं किया जा सकता है, तो फिर उसे स्पर्श संज्ञा कैसे दी जा सकती है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, परमाणुगत स्पर्शके इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण करनेकी अयोग्यताका सर्देव अभाव नहीं है।

शंका—— परमाणुमें रहनेवाला स्पर्श तो इन्द्रियोंद्वारा कभी भी ग्रहण करने योग्य नहीं है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, जब परमाणु त्यूल कार्यरूपसे परिणत होते हैं, तब तद्गत धर्मोकी इन्द्रियोंद्वारा ग्रहण करनेकी योग्यता पाई जाती है।

शंका- वे एकेन्द्रिय जीव कौन कौनसे हैं ?

समाधान--- पृथिबी, जल, अग्नि, बायु और वनस्पति, ये पांच एकेन्द्रिय औव हैं। शंका--- इन पांचोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, शेव इन्द्रियां नहीं होतीं, यह कैसे जाना ?

१ प्रबन्धोऽयं त. रा. वा. २. २०. १. व्याख्यया समानः।

पलम्भात् । के त एकेन्द्रियाः ? पृथिव्यन्तेजोवायुवनस्पतयः । एतेषां स्पर्शनमेकमेवेन्द्रिय-मस्ति, न शेषाणीति कथमवगम्यत इति चेन्न, स्पर्शनेन्द्रियवन्त एत इति प्रतिपादका-र्षोपलम्भात् । क्व तत्युत्रमिति चेत् कथ्यते—

> जाणदि पस्सदि भुंजदि सेवदि पासिदिएण एक्केण । कुणदि य तस्सामित्तं थावरु एइंदिओ तेण १ ॥ १३५ ॥

'वनस्पत्यन्तानामेकम्'' इति तस्वार्थसूत्राद्वा । अस्यार्थ:- 'अयमन्तराब्दोऽने-कार्थवाचक:- कविचवयवे, यथा वस्त्रान्तो वसनान्त इति । क्वचित्सामीप्ये, यथा उदकान्त गत, उदकसमीपं गत इति । क्वचिदवसाने वर्तते, यथा संसारान्तं गतः, संसारावसानं गत इति । तत्रेह विवक्षातोऽवसानार्थो वेदितव्यः, वनस्पत्यन्तानां वनस्पत्यवसानानामिति । सामीप्यार्थः किन्न गृह्यते ? न, वनस्पत्यन्तानां वनस्पति-समीपानामित्यर्थे गृह्यमाणे वायुकायानां त्रसकायानां च सम्प्रत्ययः प्रसज्येत 'पृथि-

समाधान— नहीं, क्योंकि, पृथिवी आदि एकेन्द्रिय जीव एक स्पर्शन-इन्द्रियवाले होते हैं, इस प्रकार कथन करनेवाला आर्थ-वचन पाया जाता है।

शंका-- यह आर्ष-बचन कहां पाया जाता है ?

समाधान-- वह आर्ष-वचन यहां कहा जाता है--

क्योंकि, स्थावर जीव एक स्पर्शन इन्द्रियके द्वारा ही जानता है, देखता है, भोगता है, सेवन करता है और उसका स्वामीपना करता है, इसल्ब्ये उसे एकेन्द्रिय स्थावर जीव कहा हैं ॥ १३५ ॥

अथवा, 'वनस्पत्यन्तानामेकम्' तत्वार्थसूत्रके इस वचनसे जाना जाता है कि उनके एक स्पर्शन इन्त्रिय ही होती है। अब इस सूत्रका अथं करते हैं, अन्त शब्द अनेक अर्थोका वाचक है। कहीं पर अवयवरूप अर्थमें आता है, जैसे, 'वस्त्रान्तः' अर्थात् वस्त्रका अवयव। कहीं पर समीपताके अर्थमें आता है, जैसे 'उवकान्तं गतः' अर्थात् जलके समीप गया। कहीं पर अवसान-रूप अर्थमें आता है, जैसे, 'संसारान्तं गतः' अर्थात् संसारके अन्तको प्राप्त हुआ। उनमेंसे यहां पर विवक्षासे अन्त शब्दका अवसानक जर्ब जानना चाहिये वनस्पत्यन्त जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय होती है।

र्शका-— ' वनस्पत्यन्तानामेकम् ' इसमें आये हुए अन्त पदका ' वनस्पतिके समीपवर्ती जीवोंके एक स्पर्शन-इन्त्रिय होती है ' इस प्रकार सामीप्य-वाचक अर्थ क्यों नहीं लेते ?

समाधान-- यदि ' वनस्पत्यन्तानामेकम् ' इस सुत्रमें आये हए अन्त शब्दका समीप

१ प्रा. पं. १, ६९. २ त. स. २. २२.

३ पाठोऽयं त. रा. वा. २. २२, वा. १-५ व्याख्यया समानः।

व्यप्तेजोवायुवनस्पतित्रसाः ' इत्यत्र तयोरेव सामीप्यदर्शनात् । अयमन्तशब्दः सम्बन्धिः शब्दत्वात् कांत्र्वित्यपूर्वानपेश्य वर्तते ततोऽर्षादादिसम्प्रत्ययो अवित तस्मादयमर्थोऽव-गम्यते पृथिव्यादीनां वनस्पत्यत्तानामेकिमिन्द्रयं प्राप्नोत्यविश्वायादिति वेशेष वोषः, अयमेकशब्दः प्रायम्यवचनः ' 'स्पर्शनरसाम्बन्धायाज्ञ्यात्राण्यात्राणे ' इत्यत्रतनप्रायम्य-माश्रित इति । वीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरणक्षयोपश्रमे सित शेषेन्द्रियसर्वयातिसम्पर्केशस्ये चैकेन्द्रियजातिनामकर्मोदयवशर्वात्रायां च सत्यां स्पर्शनमिन्द्रयमाविभवित ।

हे इन्द्रिये येषां ते होन्द्रियाः । के ते ? शंखश्वितकुम्यादयः । उक्तं च-कृत्विविनिर्मित्तियःसंखा गेंडूलिरिटु-अक्त-खुल्ला य ।
तह य वराडय जीवा णेया बीडेदिया एवे ' ॥ १३६ ॥

अर्थ िल्या जाय तो उससे वायुकायिक और त्रसकायिकका ही ज्ञान होगा, क्योंकि, 'पृथिव्यप्ते-जोवायुवनस्पतित्रसा: 'इस वचनमें वायुकायिक और त्रसकायिक ही वनस्पतिके समीप विखाई देते हैं। यह अन्त शब्द संबन्धी शब्द होनेले अपनेसे पूर्ववर्ती कितने ही शब्दोंकी अपेक्षा करके प्रवृत्ति करता है, और इससे अर्थवंश आर्दिका ज्ञान हो जाता है। उससे यह अर्थ मालूम पड्ना है कि पृथिवोकायिकसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जोवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है।

शंका— ऐसा मान लेने पर भी पृथिबीसे लेकर बनस्पति पर्यन्त जीवोंके स्पर्शन आदि पांच इन्द्रियोंमिंसे कोई एक इन्द्रिय प्राप्त होती है, क्योंकि, 'वनस्पत्यान्तानामेकम् 'इस सूत्रमें आया हुआ एक पद स्पर्शन-इन्द्रियका बीधक तो है नहीं, वह तो सामान्यसे संख्यावाची है, इसलिये पांच इन्द्रियोंमेंसे किसी एक इन्द्रियांका प्रहण किया जा सकता है?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह एक शब्द प्राथम्यवाची है, इसल्प्ये उससे 'स्पर्शनरसन्धाणचकुःशोत्राणि ' इस सुत्रमें आई हुई सबसे प्रथम स्पर्शन-इन्द्रियका ही प्रहण होता है।

वीर्यान्तराय और स्पर्शनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशम होनेपर, रसना आदि शेष इन्द्रियावरणके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदय होनेपर तथा एकेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वसर्विताके होनेपर स्पर्शन एक इन्द्रिय उत्पन्न होती है।

जिनके वो इन्द्रियां होती हैं उन्हें द्वीन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- वे हीन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- शंख, शुक्त और कृमि आविक दीन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है--

१ मु. वचनम्। २ त. सू. २, १९.

१ प्रा. पं. १, ७० पाठमेदः उदरान्तर्वेतिनो हर्षा (अर्को) मूलमपानकंडूकराः स्त्रीयोन्यन्तर्गता

के ते द्वे इन्द्रिय इति चेत्? स्पर्शनरसने । स्पर्शनमुक्तलक्षणम् । भेदविवकायां वीर्यान्तरायरसनेन्द्रियावरणक्षयोपञ्चमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भाद्वसयत्यनेनेति रसनं करणकारके । इन्द्रियाणां स्वातन्त्र्यविवकायां पूर्वोक्तहेतुसन्निषाने सति रसयतीति रसनं कर्तृकारके भवति । कोऽस्य विषयः ? रसः । कोऽस्यार्थः ? यदा वस्तु प्राषा-म्येन विवक्षितं तदा वस्तुष्यतिरिक्तपर्यायाभावाद्वस्त्वेव रसः । एतस्यां विवक्षायां

कुक्षि-कृमि अर्थात् पेटके कीड़े, सीप, शंख, गण्डोला अर्थात् उदरमें उत्पन्न होनेवाली बड़ी कृमि, अरिष्ट नामक एक जीवविशेष, अक्ष अर्थात् चन्वनक नामका जलचर जीवविशेष, क्षुल्लक अर्थात् छोटा शंख और कोड़ी आदि द्वीन्त्रिय जीव हैं ॥ १३६ ॥

शंका-- वे दो इन्द्रियां कौनसी हैं ?

समाधान--स्पर्शन और रसना। उनमेंसे स्पर्शनका स्वरूप कह आये हैं। अब रसना-इन्द्रियका स्वरूप कहते हैं---

भेद-विवक्षाकी प्रधानता अर्थात् करणकारककी विवक्षा होनेपर, बीर्यान्तराय और रसर्नेन्द्रियावरणकर्षके अधोपदामसे तथा आंगोपांग नामकर्षके उदयके अवलम्बनसे जिसके द्वारा स्वादका प्रहण होता है उसे रसना-इन्द्रिय कहते हैं। तथा इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्य-विवक्षा अर्थात् कर्नु-कारको विवक्षामें पूर्वोक्त साधनोंके मिलनेपर को आस्वाद ग्रहण करती है उसे रसना-इन्त्रिय कहते हैं।

शंका-- रसना इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान-- इस इन्द्रियका विषय रस है।

शंका-- रस शब्दका क्या अर्थ है ?

वा जीवाः कुशिकुमयः। गण्डोलका उदरात्तर्बृहरूक्षमयः। जल्जराजीविषयेषाः बन्दनकाः, ते तु समयमाययाऽ
कारवेज प्रसीताः। वराटकः कपर्दृकः, कोहीति आषायाम्। (धन्यान्तरेषु निम्नांकितनामानो जीवा अपि
द्वीदिवयनेत प्रसिद्धाः) संस्त-कबृदुय-गंडोल-जलोवः च्यग-अलस-ल्याद्याः । मेहर-किमि-पृथरणा बेडिय्य माइदाहाई। अल्यो-व्लेक्तः। अलसा मूनागः, येऽलेल्यास्यं मानो जल्दवृष्टी सत्यां समुत्यक्वते । लहको जीवविषयेषो विषयप्रसिद्धः (उपिताकोत्पन्नजीवः, देशीशम्दोऽयं) मेहरकः काण्ठकीटविषयेः। पूपराग-तृतरा जलान्तर्विरागे रस्तवर्णाः कृष्णमुन्धाः जीवाः। माइवाही-मातृत्वाहिका गृजंरदेशप्रसिद्धा चुकेलीति आदिप्रहृणा-दीलिकादयोऽनुक्ता जिप द्वीदित्याः साह्याः। जीति वि. प्र. पृ. १०. किमिणो सोमंगला चेव अल्यामा माइवाह्या। वासीसुद्धा स सिप्पया संस संकणाग तहा। पल्लोयाणुल्लया चेव तहेब य वरावणा। जल्ला चेव नन्यन्य य तहेब य । उत्तः २६. १९९-१३०. से कि तं बेइदिया ? बेइदिया अणेगविद्धा पत्रस्ता। तं जहां, पुलाकिमिया, कृष्णिकिमिया, गंद्रयलगा, गोलोमा, णदरा, सोमंगलमा, वंसीमुद्धा, सूरमुद्धा गोजलोया, जलोवा, जालाउया, संसा, संस्रणगा, पुलल, बुल्ला, गुल्या, स्वया, वराडा, सोत्त्या, मृतिया, कल्यावासा, एगजीवता, इह्लीवता, 'दिवाक्ता, वं वनका, माइदाहा, सिप्पियपुर्धा, वंदणा, समहत्वित्रवा, वे यावसे तहणगारा। प्रज्ञा १. १४,

कर्मसाधनत्वं रसस्य, यथा रस्यत इति रसः । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विविधत-स्तदा भेदोपपत्तः औदासीन्यावस्थितभावकथनाःद्भावसाधनत्वं रसस्य, रसनं रस इति । न सूक्ष्मेषु परमाण्वादिषु रसाभावः, उक्तोत्तरत्वात् । कुत एतयोक्त्पित्ति चेत्, वीर्यान्तरायस्पदानरसर्नेन्द्रयावरणक्षयोपशमे सति' शेषेन्द्रियसर्वधातिस्पर्धकोदये चाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भे द्वीन्द्रियजातिकमोदयवशर्वाततायां च सत्यां स्पर्शनरसर्नेन्द्रये आविभवतः ।

त्रीणि इन्द्रियाणि येषां ते त्रीन्द्रियाः । के ते ? कुन्युमत्कुणादयः । उक्तं च-

समाधान--- जिस समय प्रधानरूपसे बस्तु विविक्षत होती है, उस समय बस्तुको छोड़कर पर्याय नहीं पाई जाती है, इसलिये बस्तु हो रस है। इस विवक्षामें रसके कर्मसाधन-पना है। जैसे, जो चला जाय, वह रस है। तथा जिस समय प्रधानरूपसे पर्याय विविक्षत होती है, उस समय ब्रव्यते पर्यायका भेद बन जाता है, इसलिये जो उदाधीनरूपसे अवस्थित भाव है उसीको कपन किया जाता है। इस प्रकार रसके भावसाधनपना भी बन जाता है। जैसे, अस्वादवरूप जिल्लाधनको रस कहते हैं। सुक्ष परमाणु अविसें रसका अभाव हो जायना, यह कहना भी ठीक नहीं है, व्योंकि, इसका उत्तर पहले वे आये हैं।

शंका-- स्पर्शन और रसना इन दोनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान— बीर्यान्तराय और स्पर्शन व रसनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपदाम होने-पर, शेष इन्द्रियावरण कर्मके सर्वघाती स्पद्धंकींके उदय होनेपर, आंगोपांग नामकर्मका आल-म्बन होनेपर तथा द्वीन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वशवितता होनेपर स्पर्शन और रसना ये वो इन्द्रियां उत्पन्न होती हैं।

> जिनके तीन इन्त्रियां होती हैं उन्हें त्रीन्त्रिय जीव कहते हैं। शंका— वे तीन इन्त्रिय जोव कौन कौन हैं? समाधान— कुन्य और खटमल आदि त्रीन्त्रिय जीव हैं। कहा भी है---

१ प्रबन्धोऽयं त. रा. वा. २. १९-२०, वा. १-१ व्याख्याम्यां समानः ।

र से कि तं तेइरिय-संसार-गमावज-जीवपलवणा ? तेइरिय संसारसमावल-जीवपलवणा अणेगिवहा पन्नता । तं जहा, श्रेवेवस्या, रॉहिणिया, कृष्, पिपीलिया, उद्देशमा, उद्देहिया, उक्कलिया, उप्पाया, उप्पाडा, तणाहारा, कृष्ट्रहारा, मालुया, पत्ताहारा, तणबंटिया, पत्तबंटिया, पुष्कबंटिया, फलबंटिया वीयबंटिया, तेबुर्णामिवया, क्योमियिनिया, कण्यासिट्टिमिया, हिल्लिया, क्रिलिया, क्रिपिरा, किंगिरदा, बाहुया, लहुया, मुसमा, सोवस्थिया, मृथवेटा, इंटकाइया, इंदगीवया, बुरत्वसा, कुच्छल्याहुगा, जूपा, हालाहुला,

कुंयु-पिपीलिक मंकुण-विच्छित्र-जू इंदगोव-गोम्ही य । उत्तिगणद्वियादी १ णेया तीइंदिया जीवा १ ॥ १३७ ॥

कानि तानि त्रीणीन्द्रियाणीति चेत्? स्पर्शनरसनद्र्याणानि । स्पर्शनरसने उक्त-लक्षणे । कि द्र्याणमिति चेत् करणसाधनं द्र्याणम् । कुतः ? पारतन्त्र्याविन्द्रियाणाम् । ततो वीर्यान्तरायद्र्याणेन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टस्भाज्जिद्रत्यनेना-त्मेति द्र्याणम् । कर्तुसाधनं च भवति स्वातन्त्र्यविवक्षायामिन्द्रियाणाम् । दृश्यते चेन्द्रियाणां लोके स्वातन्त्र्यविवक्षा, यथेदं मेऽक्षि सुष्टु पश्यति, अयं मे कर्णः सुष्टु

कुन्यु, पिपीलिका, खटमल, बिच्छू, जूं, इन्द्रगोप, कनखजूरा, गर्दमाकार कीटविशेष तथा नट्टियादिक कीटविशेष, ये सब त्रीन्द्रिय जीव हैं ॥ १३७ ॥

शंका-- वे तीन इन्द्रियाँ कौन कोन हैं ?

समाधान—— स्पर्शन, रसना और द्राण वे तीन इन्द्रियां हैं। इनमेंसे स्पर्शन और रसनाका लक्षण कह आये। अब द्राण-इन्द्रियका लक्षण कहते हैं—

शंका-- ब्राण किसे कहते हैं ?

समाधान— द्याण शब्द करणसाधन है, क्योंकि, पारतन्त्र्यविवक्षामें इन्द्रियोंके करण-साधन होता है। इसलिये वीर्यान्तराय और प्राणेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशम तथा आंगोपांग नामकर्मके उदयके आलब्बनसे जिसके द्वारा सूंघा जाता है उसे प्राण-इन्द्रिय कहते हैं। अथवा, इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें प्राण शब्द कर्त्साधन भी होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षा भी देखी जाती है। जैसे, यह मेरी आंख अच्छी तरह देखती है; यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है। अतः पहले कहे हुए हेनुओंके मिलनेयर जो सूंघता है उसे प्राण-इन्द्रिय कहते हैं।

पिस्या, सयवाद्या, गोम्ही, हत्थिसींडा, जे यावन्ने तहप्पगरा । प्रझा. १. ४५.

१ मृ. उतिरंगणद्वियादी ? णेया ।

र प्रा. पं. १, ७१। कृंपूणिपीलिकं प्रतीते। मत्कुणवृत्त्विकाम् कृति स्वीद्वा एव। योगीति गृत्तिः कृंपूणाळी (कनस्वद्वा इति हिन्दीभाषामा) विवेषपरिकासपान्येऽपि स्वीदिवसीया एव। विवेषपरिकासपान्येऽपि स्वीदिवसीया प्रवास प्रतिक्वित्वसीया प्रवास प्रतिक्वित्वसीया । विवेषपरिकासपान्येऽपि स्वीदिवसीया । गृह्युच्योप्तिकीया प्रवासकीया च प्रक्रकीया या मक्कोडा । हिल्कपविद्यालिका विदेषिय इंदगीवाहि ॥ उहेहिया- उपदिक्ति वास्मीवयः । इत्तिका वास्मादिवृत्यकाः । 'व्यमित्विक' ति पृत्रेतिकाः । 'सावयेति 'लोकसायस्य सावा, ते मनुष्याणानस्यानिकतः प्रपास प्रतिक्ति करते वारीपकेश्वृत्यक्ति। । गित्तिकाः प्रतीता एव। आतियहर्शन स्वित्वतः कृणीवयवविद्यत्यक्षाः च चनुकृत्विच्चा प्रसार । याद्वत्य-गर्देकाः (गोदालोत्यक्षत्रकातः) वोष्ट्रतीता प्रवास वार्यक्रतित्वः । विद्यत्यन्तिकाः (गोदालोत्यक्षत्रकातः) वोष्ट्रतीतः प्रवास विद्याः वी. वि. प्र. प्. ११. कृंपूणिबीलबर्डुक्ता उक्कल्ड्देहिया तहा। तथाहायक्तु हारा य मालुता पत्तहारमा ॥ कृप्ताविद्विम वार्यति दुणा तउसमित्रमा । सवावति य गृत्त्वी य बोष्ट्वा इत्याद्या ॥ इत्योवमाम् इत्याप्ताविद्वा त्वा त्वा वित्र त्वा हत्त्वा व्यवस्त्र । वास्त्रमाय वास्त्र वास्त्रा । वास्त्रमाय । इत्याद्या ॥ इत्योवमामास्त्रा णेगहा प्रवासको विद्या त्वा । तथाहित इत्यादमा । इत्योवमामास्त्रा णेगहा

श्रृणोतीति । ततः पूर्वोक्तहेतुसिक्षाने सति जिध्यतीति घाणम् । कोऽस्य विषयः ?गन्धः । अयं गन्धशब्दः कर्मसाधनः । कुतः ? यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदा न ततो व्यतिरिक्ताः स्पर्शाद्यः केचन सत्तीति । एतस्यां विवक्षायां कर्मसाधनत्वं स्पर्शादीनाममसीयते, गन्ध्यत इति गन्धो वस्तु । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तदा भेवोपपत्तेः औदासीन्यावस्थितभावकथनाः द्रावसाधनत्वं स्पर्शादीनां युज्यते, गन्धनं गन्ध इति । कुत एतेषामुत्पत्तिरिति चेत् ? वीर्यान्तरायस्यर्शनरसन्द्र्र्णोक्षयावरणक्षयोपश्चमे सति शेषेन्द्रियसर्वधातिस्थक्षेत्रये चाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भे त्रीन्द्रियनजातिकसोदयवश्वतितायां च सत्यां स्पर्शनरसनद्र्याणेन्द्र्याण्याविर्भवन्तिः ।

चत्वारि इन्द्रियाणि येषां ते चतुरिन्द्रियाः।केते? मशकमक्षिकादयः । उक्तंच---

शंका-- ध्याण-इन्द्रियका विषय क्या हैं ? समाधान-- इस इन्द्रियका विषय गन्ध है।

यह गन्य शब्द कर्मसाधन है, क्योंकि, जिस समय प्रधानरूपसे इच्य विवक्षित होता है, उस समय ब्रध्यसे भिन्न स्पर्धादिक कुछ भी नहीं रहते हैं, इसलिये इस विवक्षामें स्पर्शादिक के कर्मसाधन समझना चाहिय । जैसे, 'जो सूंघा जाय 'इस प्रकारको निरुक्ति करनेपर गध्य प्रध्यक्ष हो पढ़ता है। तथा जिस समय प्रध्यक्ष से पृथ्वता है। तथा किस समय प्रध्यक्ष पृथ्वता है। तथा कहते हैं। क्षा सामय प्रधानरूपसे पर्याय विवक्षित होती है, उस समय द्रध्यसे पर्यायका भेय बन जाता है। जैसे क्ष्यक्ष प्रधानरूपको गण्य कहते हैं। इस तरह स्पर्शादिक भावसाधन भी बन जाता है। जैसे सूंघनरूप विद्याधर्मको गण्य कहते हैं।

शंका-- इन तीनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान— बोर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना तथा घ्राण-इन्त्रियावरणके अयोपशामके होनेपर, शेष इन्त्रियावरण कमके सर्वधाती स्पष्टकोंके उदय होनेपर, आंगीपांग नामकर्मके उदयके आलम्बन होने पर और त्रीन्त्रियाजाति नामकर्मके उदयकी वशवितताके होने पर स्पर्शन, रसना और घ्राण ये तीन इन्द्रियां उत्पन्न होती है।

जिनके चार इन्द्रियां पाई जाती हैं वे चतुरिन्द्रिय जीव होते हैं।

शंका-- वे चतुरिन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- मच्छर, मक्खी आदि चतुरिन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है--

१ प्रबन्धोऽयं त. रा. वा. २. १९-२०, वा. १-१ व्याख्याम्यां समानः ।

२ से कि तं चर्जरिदिय-संसारसमावन्न-जीवपन्नवणा ? २ अणेगविहा पन्नता । तं जहा, अंचिय-पत्तिय-मिच्छय-मसगा कीडे तहा पयंगे य । ढंकुण-बुनकड-कुक्कुह-नंदावत्ते य सिंगिरडे ।। किष्हपत्ता, नीलपत्ता, कोहियपत्ता, हाल्हिद्यता, युक्किल्छपता, चित्तपस्खा, विचित्तपक्खा, ओहंजलिया, जल्जारिया, गंगीरा,

मक्कडय-भगर-महुवर-मसय-पदंगा य सलह-गोमच्छी। मच्छी सदंस कीडा णेया चर्जारदिया जीवा ।। १३८॥

कानि तानि चत्वारीन्द्रियाणीति चेत्स्यर्शनरसनद्र्याणचर्क्षूषि । स्पर्शनरसन-झाणानि उक्तलक्षणानि । चक्षुषः स्वरूपमुच्यते । तद्यथा-करणसाधनं चक्षुः । कुतः ? चक्षुषः पारतन्त्र्यात् । इन्द्रियाणां हि लोके पारतन्त्र्यविवक्षा वृध्यते आत्मनः स्वातन्त्र्यविवक्षायाम् । यथानेनाक्षणा सुष्ठु पश्यामि, अनेन कर्णेन सुष्ठु श्रृणोमीति । ततो वीर्यान्तरायचक्षुरिन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भाच्चष्टेरने-'कार्थत्वादृश्चेनार्थविवक्षायां चष्टेऽर्थान् पश्यत्यनेनेति चक्षुः । कर्तृसाधनं च' भवति स्वातन्त्र्यविवक्षायाम् । इन्द्रियाणां हि लोके स्वातन्त्र्यविवक्षा वृश्यते च, यथेवं' मेऽक्षि

मकड़ी, ओरा. मधु-मक्खी, मच्छर, पतंग, शलभ, गोमक्खी, मक्खी, और दंशसे दशनेवाले कीडोंको चतुरिन्द्रिय जीव जानना चाहिये ॥ १३८ ॥

शंका-- वे चार इन्द्रियां कौन कौन हैं ?

समाधान— स्पर्शन, रसना, प्राण और चशु ये चार इन्त्रियां हैं। इसमेंसे स्पर्शन, रसना और प्राणके लक्षण कह आये। अब चशु-इन्त्रियका स्वरूप कहते हैं। वह इस प्रकार है-चशु-इन्त्रिय करणसाधन है, क्योंकि, उसकी पारतच्यविवक्षा है। जिस समय आत्माकी स्वातनच्यविवक्षा होती है, उस समय लोकमें इन्त्रियोंकी पारतच्यविवक्षा वेता जीती है। जैसे, इस चशुने अच्छी तरह देवता हूं, इस कानसे अच्छी तरह युनता हूं। इस्त्रिये वीयोन्तराय और चशु इन्त्रियावरणके क्षयोपशम और आंगोपांग नामकर्मके उदयके लाभसे 'चिलाइ' धातु अनेकार्थक होनेसे यहां पर वर्शनकथ अर्थको विवक्षा होनेपर 'जिसके द्वारा पवार्थोंको वेत्रता है- वह चशु हैं। तथा स्वातन्त्र्यविवक्षामें चशु इन्त्रियंके कर्त्साधन भी होता है, क्योंकि, इन्त्रियोंकी क्रोक्त स्वातन्त्र्यविवक्षा भी देवती जाती है। असे, मेरी यह आँख अच्छी तरह देवती है, यह स्तरा कष्ठी तरह स्वता है। इसलिये पहले कहे गये हेतुओंके नितने पर जो वेवती है उसे चशु-इन्त्रिय कहते हैं।

णीपिया, तत्त्वा, अन्किरोहा, अन्किवेहर, सारंगा, नेऊरा, दोला, भमरा, भरिली, जरूला, तोट्टा, बिंखुपा, पत्तिबन्धुया, छाणविन्छुया, जलविन्छुया, पियंगाला, कणगा, गोमयकोडा, जे यावस्रे तहत्पगारा। प्रसा. १. ४६

१ प्रा. पं. १, ७२ पाठभेदः अधिया पोत्तिया चेव मन्छिवा सबगा तहा। ममरे कोडपयं य ढंकुमं जन्कुडो तहा। कुनकुटै भिगिरोडी य नंदाबते य विच्छुए। टोले भिगारी य विवडी अभ्छितेत् ।। अभ्छिले माहए अन्छिरोडए विचित्तं चित्तपत् । उदिबलिया जनकारी य नोया ततवयादया।। इय चउ-रिदिया एएएमेपहा एकमावजी।। उत. ३६, १४७, १५०.

२ मु. वर्ष्टम्माच्चक्षुः । अनेकार्थः । ३ मु. चक्षुषः कर्तृसाधनं च ।

४ मु. विवक्षाच दृश्यते यथेदं।

युष्ठु पश्यित, अयं मे कणं: युष्ठु अणोतीति। ततः पूर्वोक्तहेतुसिप्तथाने सित बष्ट इति वक्षः। कोऽस्य विषयश्चेद्वर्णः। अयं वर्णशब्दः कर्मसाधनः। यथा यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदेन्द्रियेण द्रव्यमेव सिप्तकृष्यते, न ततो व्यतिरिक्ताः स्पर्शावयः सत्तीत्ये-तस्यां विवक्षायां कर्मसाधनत्वं स्पर्शावीनामवसायते, वर्ण्यत इति वर्णः। यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितत्तत्वा भेदोपपत्तैवस्तित्वस्वतिव्यत्वावत्वस्यत्वावत्वस्यत्वावत्वस्यत्वावत्वस्यतं स्पर्शावन्यं स्पर्शावन्यं प्रयाचन्यं विवक्षत्वत्व यं प्राधान्येन विवक्षत्वत्व यं ग्राधान्यं त्रव्यत्व वर्णनं वर्णः। कुत एतेषामृत्यत्तित्रवेद्वीर्यान्तरायस्पर्शनस्तरमधाणव्यस्यस्य वर्णनं वर्णनं वर्णः। कृत एतेषामृत्यत्तित्वद्वीर्यान्तरायस्पर्शनस्तरमधाणव्यस्यस्य वर्णनं वर्णनं वर्णः। कृत एतेषामृत्यत्तित्वदेवी चाङ्गोपाङ्गनामलाभावस्यम्य चत्रित्रिय्यवानिकर्मावयव्यवितितायां च सत्यां चतुर्णामिन्द्रियाणामाविभावो भवेत्।

पञ्च इन्द्रियाणि येषां ते पञ्चेन्द्रियाः।के ते? जरायुजाण्डजादयः। उक्तंच—

शंका-- इस इन्द्रियका विषय क्या है।

समाधान— वर्ण इस इन्द्रियका विषय है। यह वर्ण शब्द कर्मसाधन है। जैसे, जिस समय प्रधानरूपसे द्रव्य विवक्षित होता है, उस समय इन्द्रियसे द्रव्यका ही प्रहण होता है, क्योंकि, उससे भिन्न स्पर्शादिकके कर्म-साधन जाना जाता है। उस समय जो देखा जाय उसे वर्ण कहते हैं, ऐसी निर्शाद करनी साधन जाना जाता है। उस समय जो देखा जाय उसे वर्ण कहते हैं, ऐसी निर्शाद करनी व्यक्ति तथा जिस समय पर्याय प्रधानरूपसे विवक्तित होती है। उस समय द्रव्यसे पर्याका भेद बन जाता है, इसिक्य उदासीनरूपसे अवस्थित जो भाव है, उसीका कथन किया जाता है। अतपुद स्पर्शादिकके मावसाधन भी बन जाता है। उस समय देखनेरूप धर्मको वर्ण कहते हैं ऐसी निर्शित होती है।

शंका-- इन चारों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान— बीर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना, झाण तथा चक्षु इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपराम, रोष इन्द्रियावरण सर्वघाती स्पर्धकोंका उदय, आंगोपांग नामकर्मके उदयका आलम्बन और चतुरिन्द्रिय जाति नामकर्मके उदयको वशर्वातताके होनेपर चार इन्द्रियोंकी उत्पत्ति होती है।

जिनके पांच इन्द्रियाँ होती हैं उन्हें पंचेन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- ये पंचेन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान--- जरायुज और अण्डज आदिक पंचेत्रिय जीव हैं। कहा भी है--स्वेदज, संमूच्छिम, उद्धिज्ज, औपपादिक, रसज, पोत, अंडज और जरायुज, ये सब पंचेत्रिय जीव जानना चाहिये।। १३९।।

१ सन्दर्भोऽयं त. रा. बा. २. १९-२० वा. १-१. व्याख्याम्यां समानः।

संसेदिम ^१-सम्मृच्छिम-उब्मेदिम-कोववादिया^२ चेव । रस-पोतंडजजरजा^३ पींचिदिया जीवा^४ ॥ १३९ ॥

शंका-- वे पाँचोंही इन्द्रियाँ कौन कौन हैं ?

समाधान— स्पर्शन, रसना, ब्राण, चक्षु और श्रोत्र। ये स्पर्शनादिक इन्द्रियां करण-साधन हैं, क्योंकि, वे परतन्त्र देखी जाती हैं। लोक में आत्माकी स्वातन्त्र्यविवक्षा होनेपर इन्द्रियांकी पारतन्त्र्यविवक्षा देखी जाती है। जेते, मैं इस आंखरे अच्छी तरह वेखता हूं, इस कानसे अच्छी तरह मुनता हूं। इसिक्य वीयांन्तराय और श्रोत्र इन्द्रियावरण के क्योंकि क्यायो का तथा आंगोपांग नामकर्मके आलम्बनसे जिसके द्वारा सुना जाता है, उसे श्रोत्र-इन्द्रिय कहते हैं। तथा स्वातन्त्र्यविवक्षा में कर्नुसाधन होता है, व्योंकि, लोक में इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षा भी वेखी जाती है। जेसे, यह मेरी आंख अच्छी तरह देखती है, यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है। इसल्पि पहले कहे गये हेनुओंके मिलने पर जो सुनती है उसे ओन-इन्द्रिय कहते हैं।

शंका-- इसका विषय क्या है ?

समाधान--- शब्द इसका विषय है। जिस समय प्रधानरूपसे ब्रब्ध विवक्षित होता है, उस समय इन्त्रियोंके द्वारा ब्रध्यका ही ग्रहण होता है। उससे भिन्न स्पर्शाविक कोई चीज

१ मु. सस्सेदिम । २ अ. ब. प्रतौ ओपमादिया चेय ।

३ म्. रस. पोदंडजरायुज ।

भ प्रा. पं. १, ७३ पाठमेदः से. बीम सितिमे तसा पाणा, तं जहा, अंड्या पोषया जराउजा रसया संसेषया संमुच्छिमा उन्त्रियया उववादया, एस संसारेत्ति पवुच्चदः। जाचा सू. ४९. उपैत्युपपयतेऽन्मिन्नत्युपपादः।तः रा. वा. पू. ९८. उपपाताज्ञाता उपपाताजाः। अषवा उपपाते भवा औपपातिका देता नारकाश्च।
आचा. ति. पू. ६३. सम्पूर्णावयवः परिस्पंदादिसामर्थ्योपलक्षितः पोतः। सुक्रकोणितपरिवरणमुपात्तकाठिन्यं
नालस्वकृत्यकृतं पर्त्तिकंत्रमस्त्रे, अंडे जाताः अंडजाः। आजनदाप्तिणपित्वरणं विततमांससोणितं चरायुः, जरायौ
जाताः जरायुजाः। त. रा. वा. पू. १००, १०१. ५ मू. पच्चिन्न्याणीति।

युज्यत इति, शब्द्यत इति शब्दः । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तदा भवोपपत्तेः औदासीन्यावस्थितभावकथनाः द्वावसाधनः' शब्दः, शब्दनं शब्द इति । कृत एतेषामाविर्भाव इति चेद्वीर्यान्तरायस्पर्शनरसन्ध्राणचक्षुःश्रोत्रेन्द्रियावरण-स्थापश्चेन सित अङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भे पञ्चेन्द्रियजातिकर्भोद्यवशर्वाततार्या च सत्या पञ्चानामिन्द्रियाणानाविर्भावो भवेते । नेदं व्याद्यानमत्र प्रधानम्, 'एकद्वित्रिचतुःपञ्चेन्द्रिया भवन्ति । इति । स्वतः प्रकेन्द्रियज्ञातिनामकर्मोद्यादेकद्वित्रचतुः भवन्ति । इति भावसूत्रेण सह विर्वद्यात् । ततः एकेन्द्रियज्ञातिनामकर्मोद्यात् व्याद्येनेन्द्रयः, वतुरिन्द्रयज्ञातिनामकर्मोद्यात् त्रीन्द्रयः, प्रवोऽर्वाऽत्र पञ्चेन्द्रयज्ञातिनामकर्मोद्यात् त्रीन्द्रयः, एषोऽर्योऽत्र प्रधानम्, निरवद्यत्वत् ।

नहीं हैं। इस विवक्षामें शब्दके कर्मसाधनपना बन जाता है। जैसे, 'शब्दते ' अर्थात् जो ध्वनिक्य हो वह शब्द है। तथा जिस समय प्रधानरूपसे पर्याय विवक्षित होती है, उस समय इच्यसे पर्यायका भेद सिद्ध हो जाता है, अतएव उदासीनरूपसे अवस्थित मावका कथन किया जानेसे शब्द भावसाधन भी है। जैसे, 'शब्दनम् शब्दः' अर्थात् ध्वनिरूप कियाधर्मको शब्द कहते हैं।

शंका-- इन पांचों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति कैसे होती है ?

समाधान— बोर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना, घ्राण, चश्चु तथा श्रोत्रेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशम होने पर, आंगोपांग नामकर्मके आलम्बन होने पर, तथा पंचेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वश्चर्यतताके होने पर पांचों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति होती है। फिर भी वीर्यान्तराय और स्पर्शन इन्द्रियावरण आदिक क्षयोपशमसे एकेन्द्रिय आदि जीव होते हैं, यह व्यावस्या यहां पर प्रधान नहीं है, वर्षों कि, 'एकेन्द्रिय, होन्द्रिय, चीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय और पंचेन्द्रिय क्षार जोव होते हैं, यह वर्षोन्द्रिय कार्यत नामकर्मके उदयसे एकेन्द्रिय, होन्द्रिय, मीन्द्र्य, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जीव होते हैं ' भावानुगमके इस कथनसे पूर्वोक्त कथनका विरोध आता है। इसलिये एकेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयसे होन्द्रिय, चीन्द्रिय जीव उदयक्ते चीन्द्र्य, चीन्द्र्यकाति नामकर्मके उदयसे द्वीन्द्र्य, चीन्द्र्यकाति नामकर्मके उदयसे चीन्द्र्य और पंचेन्द्रिय जीत नामकर्मके उदयसे चीन्द्र्य जीव उत्पन्न होते हैं, यही अर्थ यहां पर प्रधान है, चर्योक्त, यह कथन निर्वाय ही

जिनके इन्द्रियाँ नहीं पाई जातीं हैं उन्हें अनिन्द्रिय जीव कहते हैं। शंका--- वे कौन हैं ?

१ मु. साधनं। २ प्रवन्धोऽय ते. रा. वा. २. १९-२० वा. १-१ व्याख्याच्यां समानः । ३ म. भवेदिति ।

(२५१

न सन्तीन्द्रियाणि येषां तेऽनिन्द्रियाः । के ते ? अशरीराः सिद्धाः । उक्तं च-

ण वि इंदिय-करण-जुदा अवग्गहादीहि गाहया अत्ये । णेव य इंदिय-सोक्खा अणिदियाणंत-णाण-सृहा ।। १४० ॥

तेष सिद्धेष भावेन्द्रियस्योपयोगस्य सत्त्वात्सेन्द्रियास्त इति चेन्न, क्षयोपशम-जनितस्योपयोगस्येन्द्रियत्वात् । न च क्षीणाशेषकर्ममु सिद्धेषु क्षयोपशमोऽस्ति, तस्य क्षायिकभावेनापसारितत्वात ।

एकेन्द्रियविकल्पप्रतिपादनार्थमत्तरसुत्रमाह---

एइंदिया दुविहा, बादरा सुद्भा। बादरा दुविहा, पञ्जत्ता अपज्जन्ता । सुद्रुमा दुविहा, पञ्जन्ता अपज्जन्ता ॥३४॥

एकेन्द्रियाः द्विविधाः- बादराः सूक्ष्मा इति । बादरशब्दः स्थूलपर्यायः, स्थूलत्वं चानियतम् ततो न ज्ञायते के स्थूला इति । चक्षुप्राह्माश्चेन्न, अचक्षुप्राह्माणां स्थूलानां सक्ष्मतापत्तेः । अचक्षप्राह्माणामपि बादरत्वे सक्ष्मबादराणामविशेषः स्यादिति चेन्न.

समाधान-- इतरीररहित सिद्ध अनिन्त्रिय हैं। कहा भी हैं-

वे सिद्ध जीव इन्द्रियोंके व्यापारसे यक्त नहीं हैं और अवग्रहादिक क्षायोपशमिक ज्ञानके द्वारा पदार्थोंको ग्रहण नहीं करते हैं। उनके इन्द्रिय-सुख भी नहीं है, क्योंकि, उनका अनन्त ज्ञान और अनन्त सुख अनिन्द्रिय हैं।। १४०॥

शंका-- उन सिद्धोंमें भावेन्त्रिय और तज्जन्य उपयोग पाया जाता है, इसलिये वे इन्द्रियसहित हैं ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए उपयोगको इन्द्रिय कहते हैं। परंतु जिनके संपूर्ण कर्म क्षीण हो गये हैं, ऐसे सिद्धोंमें क्षयोपश्चम नहीं पाया जाता है, क्योंकि, वह क्षायिक भावके द्वारा दूर कर दिया जाता है।

अब एकेन्द्रिय जीवोंके भेवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं-

एकेन्द्रिय जीव वो प्रकारके हैं- बादर और सुक्ष्म । बादर एकेन्द्रिय वो प्रकारके हैं-पर्याप्त और अपर्याप्त । सक्ष्म एकेन्द्रिय वो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ३४॥

एकेन्द्रिय जीव बादर और सक्ष्मके भेदसे दो प्रकारके हैं।

शंका-- बादर शब्द स्थलका पर्यायवाची है, और स्थलता नियत नहीं है, इसलिये यह मालुम नहीं पड़ता है, कि कौन कौन जीव स्थूल हैं। जो चक्षु इन्द्रियके द्वारा ग्रहण करने योग्य हैं वे स्थल हैं, यवि ऐसा कहा जावे सो भी नहीं बनता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर, जो

१ प्रा. पं. १, ७४ । गो. जी. १७४. १ सुक्ष्मतोपपत्तेः ।

आर्षस्वरूपानवगमात् । बादराब्दोऽयं स्यूलपर्यायः, अपि तु बादरामनः कर्मणो वाचकः । तदुवयसहबरितत्वाज्जीबोऽपि बादरः । क्षरीरस्य स्यौत्यनिर्वर्तकं कर्म बादर-मुच्यते । सौक्ष्म्यनिर्वर्तकं कर्म सुक्ष्मम् । तथा च चलुवाऽग्राह्यं सुक्ष्मशरीरम्, तद्-प्राह्यं बादरमित तद्वतां तद्वप्पवेशो हठादास्कन्वेत् । ततश्चसुर्ग्राह्या बादराः, अचलुर्ग्राह्याः दुक्ष्मां इति तेवामेताम्यामेव भेदः समापतेदन्यथां तेवामिवशेवतापत्ते-रिति चेन्न स्यूलाश्च भवन्ति चलुर्ग्राह्याः च भवन्ति, को विरोधः स्यात् ? सुक्ष्मजीवशरीरादसंस्ययगुणं शरीरं बादरम्, तद्वन्तो जीवाश्च बादराः । ततोऽसंस्ययगुणहीनं शरीरं सुक्ष्मम्, तद्वन्तो जीवाश्च सुक्ष्मा उपचारादित्यपि कल्पना न साथ्वी, सर्व-

स्थूल जीव चलु इन्द्रियके द्वारा प्रहण करने योग्य नहीं हैं उन्हें सुक्ष्मपनेकी आपित्त प्राप्त होती है। और जिनका चलु इन्द्रियसे प्रहण नहीं हो सकता है ऐसे जीवोंकोभी बादर मान लेनेपर सक्स और बादरोंमें कोई भेद नहीं रह जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यह आशंका आर्यके स्वरूपकी अनभिजताकी द्योतक है। यह बाबर शब्द स्थूलका पर्यायवाची नहीं है, किंतु बादर नामक नामकर्मका वाचक है, इसलिये उस बादर नामकर्मके उदयके संबन्धसे जीव भी बादर कहा जाता है।

शंका— शरीरकी स्थूलताको उत्पन्न करनेवाले कर्मको बादर और सुश्मताको उत्पन्न करनेवाले कर्मको सुश्म कहते हैं। ऐसी अवस्थामें जो चलु इन्द्रियके द्वारा प्रहण करने योग्य नहीं है वह सुश्म शरीर है, और जो उत्पक्ष द्वारा प्रहण करने योग्य है वह बादर शरीर है, अतः सुश्म और बादर कर्मके उदयवाले सुश्म और बादर शरीर से युग्त जोवोंको सुश्म और बादर संजा हठात प्राप्त हो जाती है। इससे यह सिद्ध हुआ कि जो चलुसे प्राष्ट्रा हैं वे बादर हैं, और जो चलुसे अष्टा हुँ हैं वे बादर हैं, और जो चलुसे अष्टा हुँ वे सुश्म हैं। सुश्म और बादर जोवोंके इन पूर्वोंक्त लक्षणोंसे ही भेद प्राप्त हो जाता है। यद पूर्वोंक्त लक्षण न माने जायं, तो सुश्म और बादरोंमें कोई भेद नहीं रह जाता है?

समाधान-- ऐसा नहीं हैं, क्योंकि, स्यूल तो हों और चक्क्षुसे ग्रहण करने योग्य न हों, इस कथनमें क्या विरोध है।

शंका — सुक्ष्म जीव शरीरसे असंख्यातगुणी अधिक अवगाहनाले शरीरको बावर क्रुहते हैं. और उस शरीरसे युक्त जीवोंको उपचारसे बावर कहते हैं। अथवा, बावर शरीरसे असंख्यात गुणी होन अवगाहनावाले शरीरको सुक्ष्म कहते हैं और उस शरीरसे युक्त जीवोंको उपचारसे सुक्ष्म कहते हैं?

१ यदुदयादन्यवाधाकरशरीरं भवति तद् वादरनाम[ः]। सूक्ष्मशरीरनिर्वर्तकं सूक्ष्मनाम । गो. क., जी. प्र., टी. ३३.स सि. ८-११. २ मृ. तथापि चलुकोऽप्राह्मां ।

३ यदुयाद् जीवानां चलुर्षाह्मशरीरत्वलक्षणं वादरत्वं अवति तद् बादरताम, पृथीव्यादेरेकैकशरीरस्य चलुर्षाह्मत्वाभावेऽपि बादरत्वपरिणामविशेषाद् बहुनां समुदाये चलुषा ग्रहणं भवति । तद्विपरीतं सूक्ष्मनाम, यदुदयाद् बहुनां समुदितानामिंप जन्तुशरीराणां चलुर्णाद्यता न भवति । क. प्र. प्. ७. ४ म. सम्पापतः ।

जबम्यबादराङ्गात्सूक्ष्मकर्मनिर्वतितस्य सूक्ष्मशरीरस्यासंख्येगुक्स्वतोऽनेकान्तात् । ततो बादरकर्मोदयवन्तो बादराः, सूक्ष्मकर्मोदयवन्तो सूक्ष्मा इति सिद्धम् । कोऽनयोः कर्मणोरुदययोभेदरचेत्,? मूर्तरन्यः प्रतिहृत्यमानशरीरनिर्वर्तको बादरकर्मोदयः, अप्रतिहृत्यमानशरीरनिर्वर्तकः सूक्ष्मकर्मोदय इति तयोभेदः'। सूक्ष्मत्वात्सूक्ष्मजीवानां शरीर-मन्यर्ग मूर्तप्रव्यरिक्षह्रन्यते ततो न तदप्रतिवातः सूक्ष्मकर्मणो विपाकादिति चेत्र, अन्यरप्रतिहृत्यमानत्वेन प्रतिकृत्यक्ष्मक्षम्यप्रविभाजः सूक्ष्मकर्मणो विपाकादिति चेत्र, अन्यरप्रतिहृत्यमानत्वेन प्रतिकृत्यक्षमुक्षमय्यप्रविभाजः सूक्ष्मकर्माराच्यानः अस्तु वादरकर्मोदयतः प्राप्तवादरवप्रविभावः सूक्ष्मत्व प्रत्यविभावतात्रापतः। अस्तु चेत्र, सुक्ष्मवादकर्मोदययोरविश्ववातात्पतः। सुक्ष्मवादिष्मवादकर्मोदययोरविश्ववातात्पः। सुक्ष्मवादीरोपादायकः सुक्ष्मकर्मोदयवेत्र,

समाधान— यह कल्पना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, सबसे जघन्य बादर शरीरसे पूक्म नामकर्मके द्वारा निर्मित सूक्ष्म शरीरकी अवगाहना असंख्यातगुणी होनेसे उक्त कपनमें अनेकान्त दोष आता है। इसलिये जिन जीवोंके बादर नामकंमका उदय पाया जाता है वे बादर हैं, और जिनके सूक्ष्म नामकर्मका उदय पाया जाता है वे सूक्ष्म हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका-- सुक्ष्म नामकर्मके उदय और बादर नामकर्मके उदयमें क्या भेद है ?

समाधान—— बावर नामकर्मका उवय दूसरे मूर्त पदार्थोंसे आधात करने योग्य शरीरको उत्पन्न करता है। और सूक्ष्म नामकर्मका उदय दूसरे मूर्त पदार्थोंके द्वारा आधात नहीं करने योग्य शरीरको उत्पन्न करता है। यही उन दोनोंमें भेद है।

शंका—— सुक्ष्म जीवोंका दारीर सूक्ष्म होनेसे ही अन्य मूर्त द्रव्योंके द्वारा आधातको प्राप्त नहीं होता है, इसलिये मूर्त द्रव्योंके साथ प्रतिवातका नहीं होना सूक्ष्म नामकमंके उदयसे नहीं मानना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, वर्योकि, ऐसा माननेपर दूसरे मूर्त पदार्थोके द्वारा आधातको नहीं प्राप्त होनेसे सूक्ष्म संज्ञाको प्राप्त होनेवाले सुरुम शरीरसे असंख्यातगुणी हीन अवगाहनावाले, और वादर नामकर्सके उदयसे बादर संज्ञाको प्राप्त होनेवाले बादर शरीरकी सूक्ष्मताके प्रति कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अतएव उसका भी मूर्त पदार्थोसे प्रतिवात नहीं होगा ऐसी अपपित आजायगी।

शंका-- आजाने वो ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, ऐसामाननेपर सूक्ष्म और बादर नामकर्मके उदयमें किर कोई विशेषता नहीं रह जायगी।

र्शका— सूक्त्र नामकर्मका उदय सूक्त्र शरीरको उत्यन्न करनेवाला है, इसलिये उन बोर्नोके उदयमें भेद है ?

१ बादरसुद्गृन्दयेण य बादरसुद्गमा हर्वति तद्देहा । घादसरीरं यूलं अघाददेहं हवे सुद्गमं ॥ नो. जी. १८३ २ मृ. सत्प्रतिघातः

तस्माबप्यसंख्येयगुणहीनस्य बाबरकर्मनिर्वीततस्य शरीरस्योपलम्भात्। तत्कुतोऽवसीयत इति चेह्रेवनाक्षेत्रविधानसूत्रात् । तद्यथा—

'सव्वत्योवा सुद्वमिणगोवजीवभपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा। सुद्वम-वाज-सुद्वमतेज-सुद्वमभाज-सुद्वमपुद्धवि-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखे-जजगुणा। बादरवाज-बादरतेज-बादरआज-बादरपुद्धवि-बादरणिगोवजीव-'बादरवण-फादिकाइयपत्त्यसरीर-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। बेइंदिय-तेइंबिय-चर्डारविय-पींवविय-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। सुद्वुम-णिगोदपज्जत्त्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। तस्सेव अपज्जत्तयस्स उच्चित्ताया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पज्जत्तयस्स उच्चित्तिया ओगाहणा विसेसाहिया। सुद्वुमवाजकाइय-सुद्वमतेजकाइय-सुद्वमआजकाइय-सुद्वमपुद्धविकाइय-

समाधान-— नहीं, क्योंकि, सूक्ष्म शरीरसे भी असंख्यातगुणी हीन अवगाहनाबाले और बावर नामक्रमंके उदयसे उत्पन्न हुए बावर शरीरकी उपलब्धि होती है।

शंका- यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

समाधान--- वेदना नामक चौषे खण्डागमके क्षेत्रानुयोगद्वारसंबन्धी सुत्रींसे जाना जाता है। वे इस प्रकार हैं---

सुश्म निर्मादिया लक्त्यपर्यान्तक जीवकी जघन्य अवगाहना सबसे स्तोक (योड़ी) है। मुक्त वायुकायिक, मुश्म अलिकायिक, मुश्म जलकायिक और सुश्म पृथिविकायिक लक्त्य-पर्यान्तक जीवोंकी जघन्य अवगाहना सुश्म निर्मादिया लक्त्यपर्यान्तक जीवोंकी जघन्य अवगाहना सुश्म निर्मादिया लक्त्यपर्यान्तक जीवकी जघन्य अवगाहना से बादर वायुकायिक, बादर अलिकायिक, बादर प्रथिवीकायिक, बादर शायुकायिक, बादर शिक्ताविक, बादर अलिकायिक, बादर प्रथिवीकायिक, बादर प्रशिवक्ष जीवको जघन्य अवगाहना और सप्रतिन्धित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्त्यपर्यान्तक जीवको जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी है। सप्रतिच्दिया अप्रयाद्वान क्रिक्स प्रयाद्वान अप्रतिच्दा अप्रयाद्वान क्रिक्स अप्रवाद्वान अप्रवाद्वान क्रिक्स अप्रवाद्वान जिल्ला अप्रयाद्वान जिल्लाविक जायन्य अवगाहना जनरोत्तर असंख्यातगुणी है। क्ष्मिय जीवकी जघन्य अवगाहना जनरोत्तर असंख्यातगुणी है। क्ष्मिय जीवकी जघन्य अवगाहना सुश्म निर्मादिया पर्यान्तकको जचन्य अवगाहना कुछ अधिक है। इससे सुश्म निर्मादिया पर्यान्तकको उत्कृष्ट अवगाहना कुछ अधिक है। इससे सुश्म वायुकायिक पर्यान्तको उत्कृष्ट अवगाहना कुछ अधिक है। इससे सुश्म वायुकायिक पर्यान्तको उत्कृष्ट अवगाहना विक्रेष अप्रयाद्वान विशेष अधिक है। इससे सुश्म वायुकायिक पर्यान्तको उत्कृष्ट अवगाहना विशेष व्यान्तिकी उत्कृष्ट अवगाहना विशेष व्यान्तिकी उत्कृष्ट अवगाहना विशेष व्यान्तिकी उत्कृष्ट अवगाहना विशेष

१ बादरिणगोदपिदिद्वपण्जत्ता किमिदि सुत्तम्हिण वृत्ता ? ण, तेसि पत्तेयसरीरेमु अंतब्सावादो । धवला अ. प्. २५०.

पञ्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा । तस्सेव अपज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया । तस्सेव पज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया । बादरवाउकाइय-बादरतेउकाइय-बादरआउकाइय-बादरपुढिवकाइय-बादरणिगोदजीव-पज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा । तस्सेव अपज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया । तस्सेव पज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया । बादरवण्फिवकाइयप्तेयसरीरपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा । तेइंदिय-चर्जारविय-पंजित्वय-पज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा । तेइंदिय-चर्जारविय-पंजित्वय-पज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा । तेइंदिय-चर्जारविय-वंदिय-

परैर्मुर्तद्रव्यैरप्रतिहन्यमानकारीरनिर्वृत्तकं सुक्ष्मकर्म । तद्विपरीतकारीरनिर्वृत्तकं बादरकर्मेति स्थितम । तत्र बादराः सक्ष्माञ्च द्विविधाः पर्याप्ताः अपर्याप्ता इति । अधिक है। इसी तरह सूक्ष्म वायुकायिकसे सूक्ष्म अग्निकायिक, उससे सूक्ष्म जलकायिक, उससे सूक्ष्म पृथिवीकायिक संबन्धी प्रत्येककी कमसे, पर्याप्त, अपर्याप्त और पर्याप्तसंबन्धी जधन्य, उत्कृष्ट और उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगृणी, विशेषाधिक और विशेषाधिक समझ लेना चाहिये। इसी तरह सुक्ष्मपृथिवीकायिक पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहनासे बादर वायुकायिक, उससे बादर अग्निकायिक, उससे बादर जलकायिक उससे बादर पथिवीकायिक, उससे बादर निगोद जीव और उससे निगोदप्रतिष्ठित वनस्पतिकायिकसंबन्धी प्रत्येककी कमसे पर्याप्त. अपर्याप्त और पर्याप्तसम्बन्धी जवन्य, उत्कृष्ट और उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी, विशेषाधिक और विशेषाधिक समयना चाहिये। सप्रतिष्ठित प्रत्येककी उत्कृष्ट अवगाहनासे बादर वनस्यतिकायिक प्रत्येकशरीर पर्याप्तककी जघन्य अवगाहना असंख्यातगणी है। इससे द्वीन्द्रिय पर्याप्तकी जबन्य अवगाहना असंख्यात गणी है। इससे त्रीन्त्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय पर्यातको जवन्य अवगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगणी है। पंचेन्द्रिय पर्याप्तको जघन्य अवगाहनासे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, बादर वनस्पतिकाधिक प्रत्येकशरीर और पंचेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अत्रगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगणी है। पंचेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहनासे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, बादर वनस्पतिकायिक प्रत्येक शरीर और पंचेन्द्रिय पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगणी है।

इस पूर्वोक्त कथनसे यह बात सिद्ध हुई कि जिसका मूर्त पदार्थोसे प्रतिवात नहीं होता । है ऐते शरीरको निर्माण करनेवाला सुक्ष्म नामकर्म है, और उससे विपरीत अर्थात् मूर्त पदार्थोसे प्रतिवातको प्राप्त होनेवाले शरीरको निर्माण करनेवाला बादर नामकर्म है ।

१ मु. तस्सेव पञ्जत्तयस्य वि. संस्सेज्जगुणाः

पर्याप्तकर्मोद्ययन्तः पर्याप्तः। तदुवयवतामनिष्यक्षश्चरीराणां कथं पर्याप्तव्यपवेशो घटत इति चेक्ष, नियमेन शरीरनिष्यादकानां भाविनि भूतवदुपचारतस्त्वविरोधात् पर्याप्त-नामकर्मोदयसहचाराद्वा । यदि पर्याप्तशब्दो निष्यत्तिवाचकः, कैस्ते निष्यक्षा इति चेत्पर्याप्तिभिः । कियत्यस्ता इति चेत्सामान्येन वड् भवन्ति-आहारपर्याप्तिः शरीर-पर्याप्तिः इन्द्रियपर्याप्तिः आनापानपर्याप्तिः भाषापर्याप्तिः मनःपर्याप्तिरित् ।

तत्राहारपर्याप्तेरथं उच्यते– शरीरनामकर्मोदयात् पुद्गलविपाकिन आहार-वर्गणागतपुद्गलस्कन्थः समवेतानन्तपरमाणुनिष्पादिता आत्मावष्टब्धक्षेत्रस्थाः कर्म-

विशोषार्थ— यहाँ जो सुक्ष्म निर्गाविया लब्ध्यपर्याप्तकको जघन्य अवगाहनासे लेकर पंचीन्त्रय पर्याप्ततक जीवोंकी उत्कृष्ट अवगाहनाका कम बतला आये हैं, उसे देखते हुए यह सिद्ध होता है कि सुक्ष्म जीवोंकी मध्यम अवगाहना बावरोंते भी अभिक होती है। इसल्पिय छोटी बड़ी अवगाहनासे स्पूलता और सुक्ष्म मानकर स्पूल और सुक्ष्म कर्मके उदयसे सप्तिवात और अप्रतिघातवाले शरीरको बावर और सुक्ष्म कर्मते हैं। तथा यहाँ जो वेवनालाख्यक सुत्र उप्पृत किये हैं उनमें सप्रतिधित बावर वनस्पतिका स्थान स्थान किये हैं। तथा यहाँ जो वेवनालाख्यक सुत्र उप्पृत किये हैं। उसमें सप्रतिधित वावर वनस्पतिका स्थान स्थान है। फिर भी यहां 'सब्बत्योवा' इत्यादि उप्पृत सुत्रमें सप्रतिध्वितक स्थानको अप्रतिध्वतक स्थानमें अन्तर्भृत करके सप्रतिध्वित वनस्पतिका स्वतन्त्र स्थान हैं।

इनमें, बादर और सूक्ष्म दोनों ही प्रत्येक दो दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । उनमेंसे जो पर्याप्त नामकर्सके उदयसे यक्त हैं उन्हें पर्याप्त कहते हैं ।

शंका—— पर्याप्त नामकर्सके उदयसे युक्त होते हुए भी जब तक शरीर निष्पन्न नहीं हुआ है तब तक उन्हें पर्याप्त कैसे कह सकते है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, नियमसे झरीरको उत्पन्न करनेवाले जीवोंके, होनेवाले कार्यमें यह कार्य हो गया, इस प्रकार उपचार कर लेनेसे पर्याप्त संज्ञा करनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा, पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त होनेके कारण पर्याप्त संज्ञा दी गई है।

शंका-— यदि पर्याप्त शब्द निष्पत्ति वाचक है तो यह बतलाइये कि ये पर्याप्तजीव किनसे निष्पन्न होते हैं।

समाधान-- पर्याप्तियोंसे निष्पन्न होते हैं।

शंका- ये पर्याप्तियां कितनी हैं ?

समाधान---- सामान्यको अपेका छह हैं – आहारपर्याप्ति, द्वारीरपर्याप्ति, द्वन्निय-पर्याप्ति, आनापानपर्याप्ति, जावापर्याप्ति और मनःपर्याप्ति । इनमेसे, पहले आहारपर्याप्तिका अर्थ कहते हैं– शरीर नामकर्मके उदयसे जो परस्पर अनन्त परमाणुओंके संबन्धसे उत्पन्न हुए हैं, और जो आत्मासे व्याप्त आकाद्य क्षेत्रमें स्थित हैं ऐसे पुद्गलविपाकी आहारवर्गणासंबन्धी स्कन्धसम्बन्धतो मूर्तीभूतमात्मानं समवेतत्वेन समाक्षयन्ति । तेवामुगगतानां पुवृगल-स्कन्धानां खलरसपर्यायः 'परिणमनाक्तिनिमत्तानामाप्तिराहारपर्याप्तिः । सा ख नात्तर्मुहृतंमन्तरेण समयेनंकेनंवोपजायते, आत्मनोऽक्रमेण तथाविषपरिणामाभावात् । शरीरोपावानप्रथमसमयावारम्यान्तर्मृहृतंनां हारपर्याप्तिनिष्णस्त इति यावत् । तं खलभागं तिल्खलोपममस्थ्याविष्यावयवैस्तिल्तेलक्समानं रसभागं रसर्विषरवसा-गुकाविद्ववावयवैरौदारिकाविश्वरीरत्रयपरिणमनं शक्त्यपेतानां स्कन्धानामामाप्तिः' शरीरपर्याप्तिः । साहारपर्याप्तेः पत्रवावन्तर्मृहृतंन निष्णस्रते । योग्यवेशस्थितकस्यादिन विश्वष्टार्यप्रहृणशाक्त्युत्पत्तेनिमत्तपुत् गुलप्रचयावाप्तिरिनिद्यपर्याप्तिः' । सापि ततः पत्रवावन्तर्मुहृतिदुपजायते । न चेन्द्रयनिष्यतौ सत्यामपि तस्मिन् क्षणे बाह्यार्यविषय-विज्ञानमृत्यस्ते, तदा तदुपकरणाभावात् । उच्छ्वासनिस्सारण'शक्तीनव्यत्तिनिमत्त-पुव्गलप्रचयावाप्तिरानापानपर्याप्तिः। एखापि तस्माक्तर्मृहृतंकाले समतीते भवेत् । भाषावर्गणायाः' स्कन्धानुचर्तिवधभाषाकारेण 'परिणमनशक्तीनिमत्तनोकर्मपुत्राल्य

पुद्गलस्कन्य, कर्मस्कन्धके संबन्धसे कर्यावत् मृतंपनेको प्राप्त हुए आस्माके साथ समवायक्यसे संबन्धको प्राप्त होते हैं, उनको खल और रसनाय पर्यायक्य परिणमक करनेक्य प्रसिक्तको निमित्तभूत आगत पुद्गलस्कन्यको प्राप्तिको आहारपर्याप्ति कहते हैं। वह आहारपर्याप्ति अल्तमुंहुतके विचा केवल एक समयमें उत्पन्न नहीं हो जाती है, क्योंकि, आत्माका एकसाय उस प्रकारका परिणाम नहीं हो सकता है। प्रारोपको प्रहुण करनेके प्रथम समयसे लेकर एक अल्तमुंहुतकें आहारपर्याप्ति निष्पन्न होती है यह उक्त कथन का ताल्प्य है। तिलकी खलीके समान उस खलआगायको हुड्डी आधि कठिन अवयवक्ष्यते और तिलके तेलके समान रसमायको रस, विधर, बसा, बीयं आदि इब अवयवक्ष्यसे परिणमन करनेवाले औदारिक आदि तीन शारीरोंकी प्रकार युक्त पुदालक्कायोको प्राप्तिको शरीर पर्याप्ति कहते हैं। वह शारीर पर्याप्ति आहार पर्याप्तिक परवात् एक अल्तमंहुतेमें पूर्ण होती है। योग्य देशमें स्थित क्यादिसे युक्त पदार्थोंके प्रहुष करनेक्य शक्तिको उत्पत्तिक निमित्तम्त पुद्गलप्रवस्त्रो आंत्रको हिन्यपर्याप्ति कहते हैं। यह इन्द्रिय पर्याप्ति भी शारीर पर्याप्तिक पडवात् एक अल्तमुंहतेमें पूर्ण होती है। परंतु इन्द्रिय पर्याप्तिक प्राप्ति जो जानेपर भी उसी समय बाह्य पर्याप्तिक वर्षो ना उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि, उस समय उत्के उपकरणक्य इव्योज्य नहीं पाई जाती है। उच्छवात्र जोर निःश्वास-

१ परिणमनशक्तेनिष्पत्तिराहारपर्याप्तिः ।

२ आहारपर्याप्तिक प्रवमसमय एव निष्पत्नते $\times \times$ आहारपर्याप्त्या अपर्याप्ती विद्यहतता-केतात्वाते नोपपातवेत्रमागतोऽपि, उपपातवेत्रमागतस्य प्रवमसमय एवार्यपत्तिवात् ।तत एकसामयिकी आहारपर्याप्तिनिर्वित्तिः। नं. सू. १७ टी. ३ मू. परिणान

४ परिणमनसक्तेनिष्पत्तिः शरीरपर्याप्तिः । ५ विशिष्टार्यग्रहणशक्तेनिष्पत्तिरिन्द्रियपर्याप्तिः ।

६ मु. निःसरण ७ मु. स्कंघाच्वतु

८ परिणमनशक्तेनिष्पत्तिः भाषापर्याप्तिः ।

प्रचयावाप्तिर्भाषापर्याप्तिः । एषापि पत्त्वावन्तर्मृहृतांदुपजायते । मनोवर्गणास्कन्ध-निष्पन्नपुद्गलप्रचयः अनुभूतार्थस्मरणशक्तिनिमित्तः मनःपर्याप्तिः' । एतासां प्रारम्भोऽक्रमेण, जन्मसमयादारम्य तासां सत्त्वाभ्युपगमात् । निष्पत्तिस्तु पुनः क्रमेण² । एतासामनिष्पत्तिरपर्याप्तिः ।

र्पाण्तिप्राणयोः को भेद इति चेन्न, अनयोहिमवद्विन्ध्ययोरिव भेदोपलम्भात्। यत आहारशरीरेन्द्रियानापानभाषामनःशक्तीनां निष्पत्तः कारणं पर्याप्तिः। प्राणिति एभिरात्मेति प्राणाः पञ्चेन्द्रियमनोवाक्कायानापानार्यूषि इति। भवन्त्विन्द्रिया-युष्कायाः प्राण्ट्यपदेशभाजः, तेषामाजन्मन आमरणाद्भवषारणत्वेनोपलम्भात।

रूप शिवतकी पूर्णताके निमित्तभूत पुर्गलप्रचयकी प्राप्तिको आनापान पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति भी इन्द्रिय पर्याप्तिके अनन्तर एक अन्तर्महूर्त काल व्यतीत होनेपर पूर्ण होती है। भाषावार्यणके स्कन्योंके निमित्तते कार जकारकी भाषाव्यत्ये परिपणमन करनेको शावितके निमित्तम् तोकमं पुर्वाण्यव्यको प्राप्तिको भाषा पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति भोजागान पर्याप्तिके पश्चात् एक अन्तर्महूर्तमें पूर्ण होती है। अनुभूत अर्थके स्मरणक्य शावितके निमित्तभूत मनोवर्गणाके स्कन्यों से निष्पन्न पुर्वाण्यव्यको मनःपर्याप्ति कहते हैं अथवा, ब्रव्यमनके आलम्बनसे अनुभूत अर्थके स्मरणक्य शावितको जिपास्त्रमें अप्तर्भाव स्मरणक्य शावितको जन्यत्विको मनःपर्याप्ति कहते हैं। इन छही पर्याप्तियोका प्राप्तस्य प्राप्ति कार्याप्ति होता है, वर्योक्ति, जन्म-समयसे लेकर ही इनका अस्तित्व पाया जाता है। परंतु पूर्णता कमसे होती है। तथा इन पर्याप्तियोक्तो अपूर्णताको अपूर्याप्ति कहते हैं।

शंका-- पर्याप्त और प्राणमें क्या भेद है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इनमें हिमवान् और विन्ध्याचल पर्वतके समान भेद पाया जाता है। आहार, दारीर, इन्द्रिय, अलापान, भाषा और मनरूप दाक्तियों की पूर्णताके कारणको पर्याप्ति कहते हैं। और जिनके द्वारा आत्मा जीवन संज्ञाको प्राप्त होता है उन्हें प्राण करते हैं। यह इन दोनोंमें भेद है। ये प्राण पांच इन्द्रियां मनोबल, वचनबल, कायबल, आनापान और आयुके भेदले दश प्रकारके हैं।

त्रैंका— पौचों इन्द्रियों आयु और कायबल ये प्राण संज्ञाको प्राप्त होवें, क्योंकि, वे जन्मसे लेकर मरणतक भव (पर्याय) को बारण करनेरूपसे पाये जाते हैं। और उनमेंसे किसी एकके अभाव होनेपर मरण भी देखा जाता है। परंतु उच्छ्वास, मनोबल और वचनवल इनको प्राण संज्ञा नहीं दी जा सकती है, क्योंकि, इनके विना भी अपर्याप्त अवस्थामें जीवन पाया जाता है?

१ गो. जी. गा. ११९. नं. सू. १७. अनयोब्टीका विशेषानुसन्धानाय द्रष्टव्या । मु. मनःपर्योप्तः (द्रव्यमनोवष्टम्भेनानुमृताबंहमरणशक्तेस्टरास्त्रिमंनःपर्याप्तिर्वा ।) एतासां

२ पञ्जतीपट्टवर्ण जुगबं तुं कमेण होदि णिट्टवर्ण । अंतोमुहुत्तकालेणहियकमा तत्तियालावा ॥ गो. जी. १२०. ३ गो. जी. १२९ टीकानुसम्बेया ।

8, 8, 38.)

तत्रैकस्याप्यभावतोऽसुमतां मरणसंदर्शनाच्य । अपि तच्छ्वासमनोवचसां न प्राण-व्यपदेशो युज्यते, तान्यन्तरेणापि अपर्याप्तावस्थायां जीवनोपलम्भादिति चेन्न, तैर्विना पदचाज्जीवतामन्पलम्भतस्तेषामपि प्राणत्वाविरोषात् । उक्तं च—

> बाहिर-पाणेहि जहा तहेव अब्भंतरेहि पाणेहि । जीवंति जेहि जीवा पाणा ते होंति बोद्धवा ।। १४१॥

पर्याप्तिप्राणानां नाम्नि विप्रतिपत्तिनं वस्तुनि इति चेन्न, कार्यकारणयोर्भेदात्, पर्याप्तिरुवायुषोऽसस्वान्मनोवागुञ्चवासप्राणानामपर्याप्तिकालेऽसस्वान्च तयोर्भेदात् । तत्पर्याप्तयोऽप्यपर्याप्तकाले न सत्तीति तत्र तदसस्विमति चेन्न, अपर्याप्तरूपेण तत्र तासां सस्वात् । किमपर्याप्तरूपमिति चेन्न, पर्याप्तीनामधीनिष्पन्नाचस्था अपर्याप्तिः, ततोऽस्ति तेषां भेद इति । अथवा जीवनहेतुत्वं तत्स्थमनपेक्य द्रावितनिष्पत्तिमात्रं

समाधान—– नहीं, क्योंकि, उच्छुवास, मनोबल और ववनवलके विना अपर्याप्त अवस्थाके परचात् पर्याप्त अवस्थामें जीवन नहीं पाया जाता है, इसलिये उन्हें प्राण माननेमें कोई विरोध नहीं आता है। कहा भी है—

जिस प्रकार नेत्रोंका खोलना, बन्द करना, वचनप्रवृत्ति, आदि बाह्य प्राणोंसे जीव जीते हैं, उसी प्रकार जिन अभ्यन्तर इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमादिके द्वारा जीवमें जीवितपनेका व्यवहार हो उनको प्राण कहते हैं।। १४१।।

शंका--- पर्याप्ति और प्राणके नाममें अर्थात् कहनेमात्रमें विवाद है, वस्तुमें कोई विवाद नहीं है, इसलिये दोनोंका तात्पर्य एक ही मानना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, नयोंकि, कार्य और कारणके भेवसे उन दोनोंमें भेद पाया जाता है तथा पर्याप्तियोंमें आयुका सद्भाव नहीं होनेसे और मनोबल, वचनबल, तथा उच्छ्वास इन प्राणोंके अपर्याप्ति कालमें नहीं पाये जानेसे पर्याप्त और प्राणमें भेद समझना चाहिये।

र्शका—— वे पर्याप्तियां भी अपर्याप्त कालमें नहीं पाई जाती हैं, इसिलये अपर्याप्त कालमें उनका सद्भाव नहीं रहेगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें अपर्याप्तरूपसे उनका सब्भाव पाया जाता है।

शंका- अपर्याप्तरूप इसका क्या तात्पर्य है ?

१ प्रा. पं. १,४५ । यो. जी. १२९. तत्र 'जीवति ' इति स्थाने 'प्राणिति ' इति पाठः । पौद्गिक-कृद्रव्योदिव्यादिव्यापारस्थाः इव्यप्राणाः । तन्निमित्तम् मृतज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपवसादित्रिर्जमितवेतनव्यापार-स्था मात्रप्राणाः जी. प्र. टी.

पर्याप्तिरुव्यते, जीवनहेतवः पुनः प्राणा इति तयोर्भेदः ।

एकेन्द्रियाणां भेदमभिषाय साम्प्रतं द्वीन्द्रियादीनां भेदमभिषातुकाम उत्तर-सुत्रमाह—

बीइंदिया दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता । तीइंदिया दुविहा-पज्जत्ताअपज्जत्ता। चउरिंदिया दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। पंचिंदिया दुविहा-सण्णी असण्णी । सण्णी दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। असण्णी दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि ॥ ३५ ॥

द्वीन्द्रियादय उक्तार्था इति पुनरुक्तभयात्पुनस्तैषां नेहार्थं उच्यते । अथ स्यादेतस्य एतावन्त्यवेन्द्रियाणीति कथमवगम्यते इति चेन्न, आर्षात्तदवगतेः । कि तदार्षमिति चेदुच्यते–

समाधान-- पर्याप्तियोंको अपूर्णताको अपर्याप्ति कहते हैं, इसलिये पर्याप्ति, अपर्याप्ति कहते हैं, इसलिये पर्याप्ति, अपर्याप्ति और प्राण इनमें भेद सिद्ध हो जाता है। अथवा, इन्द्रियादिमें विद्यमान जीवनके कारणपनेकी अपेक्षा न करके इन्द्रियादिरूप शक्तिकी पूर्णतामात्रको पर्याप्ति कहते हैं और जो बीवनके कारण हैं उन्हें प्राण कहते हैं। इस प्रकार इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये।

इस प्रकार एकेन्द्रियोंके भेद प्रभेदोंका कथन करके अब द्वीन्द्रियादिक जीवोंके भेदोंका कथन करनेके इच्छक आचार्य आगेका सुत्र कहते हैं

द्वीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । श्रीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । चतुरिन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । पंचीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- संजी और असंजी । संजी जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । असंजी जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक ॥ ३५ ॥

हीन्त्रिय आदि जीवोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसलिये पुनरुक्त दूवणके भयसे फिरसे यहां नहीं कहते हैं।

> शंका-- इस जीवके इतनी ही इन्द्रियां होती हैं, यह कैसे जाना ? समाधान-- नहीं, क्योंकि, आवंसे इस बातको जाना ।

शंका- वह आगम कौनसा है ?

१ आहारभाषामनौवर्गणायातपुर्गलस्कचानां खलसमागवरी रावयवरूपद्रव्येन्द्रियरूपोच्छ्वासनिरदा-सस्यमाणारूपद्रयमनोरूपपिणमनकारणारमकारिकोत्व्यस्यः पर्याप्तसः, स्वापंत्रहृणव्यापारकायवाच्यापारो-स्वयुत्तिन्द्रवासप्रदृत्तिमववारणरूपजीवद्वपदृत्ताराणारमातिविद्योदाः प्राणा इति निम्नलक्षणलितत्वार्त्या-पित्रप्राचरोपद्रविद्धः। गो. वी., मं. प्र., टी. १३१.

2, **2**, **3**4.)

एइंदियस्य फुसणं एक्कं चि य होइ सेस-जीवाणं। होंति कम-विद्वयाइं जिब्मा-घाणिक्क-सोत्ताइं ।। १४२ ॥

अस्य सूत्रस्यार्थ-उच्यते स्पर्धानमेकमेव एकेन्द्रियस्य भवतिः, स्पर्धानरसने द्वीन्द्रियस्य, स्पर्धानरसन्द्र्याणेन्द्रियाणि त्रीन्द्रियाणाम्, तानि सचर्क्ष्य चतुरिन्द्रियाणाम्, स्पर्धानरसन्द्र्याण्यास्, स्पर्धानरसन्द्र्याण्यास्, स्पर्धानरसन्द्र्याण्यास्ति । अस्वता 'कृमिपिपीलिका-अमरमनुष्यादीनामेकक्बुद्धानि ' इति अस्मात्तस्वार्थसुत्राद्वावसीयते । अस्यार्थं उच्यते- एकंक वृद्धं येषां तानीमानि एकंकबुद्धानि । ' वनस्परयन्तामोकस् ' इत्येतस्मात्सुत्रास्पर्धानमित्यनुवर्तते । तत एवमिससंबध्यते-स्पर्धानं रसनवृद्धं कृम्यादीनाम्, स्पर्धानरसन्द्र्यान्यने प्राणवृद्धं पिपीलिकादीनाम्, स्पर्धानरसन्द्र्याणानि चभुवृद्धानि मन्प्यादीनामिति'।

समनस्काः संज्ञिनः, अमनस्का असंज्ञिन इति । मनौ द्विविधम्-द्रव्यमनौ

समाधान— एकेन्द्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, और शेव जीवोंके कमसे बढ़ती हुई जिह्ना, घाण, अक्षि और ओत्र इन्द्रियों होती हैं।। १४२।।

अब इस सुजका अयं कहते हैं— एकेन्द्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्द्रिय, द्वीनिय जीवके स्पर्शन और सताय दे इन्द्रियां, जीन्द्रिय जीवके स्पर्शन, रसना और ध्याण ये तीन इन्द्रियां, ज्वुरित्य जीवके स्पर्शन, रसना, ध्याण और चक् ये बार इन्द्रियां और पंजेन्द्रिय जीवके स्पर्शन, रसना, ध्याण, जक्षु और क्षेत्र ये पाँच इन्द्रियां होती हैं। अववा तत्त्वार्थसूत्रके कृषिपिपीनिका-भ्रमरसनुष्यावीनामेककवृद्धानं देस सुत्रसे यह जाना जाता है कि किस जीवके कितनी इन्द्रियों होतों हैं। अब इस सुत्रका अर्थ कहते हैं—

एक एक इन्त्रियका बढ़ता हुआ कम जिन इन्त्रियोंका पाया जाने, ऐसी एक एक इन्त्रियके बढ़ते हुए कमरूप पांच इन्त्रियों होती हैं। 'वनस्पत्यन्तानामेकन् ' इस सुम्मेंसे स्पर्शन पदकी अनुवृत्ति होती हैं, इसलिये ऐसा संबन्ध कर लेना चाहिये कि काम आदि होन्निय जीवोंके स्पर्शन के साथ रसना इन्त्रिय और अधिक होती है। पिपीलिका आदि त्रीन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन और रसनाके साथ प्राण इन्त्रिय और अधिक होती है। प्रमण्य आदि चतुरिन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना और प्राणके साथ चलु इन्त्रिय जीर अधिक होती है। मनुष्य आदि पंचीन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना, और प्राणके साथ चलु इन्त्रिय और अधिक होती है। मनुष्य आदि पंचीन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना, प्राण और चलुके साथ भोत्र इन्त्रिय और अधिक होती है।

मनसहित जीवोंको संज्ञी कहते हैं। मन दो प्रकारका है- इच्यमन और भावमन 1 उनमें पूद्मलविपाकी आंगोपांग नामकर्मके उदयकी अपेका रखनेवाला इच्यमन है। तथा

१ प्रा. पं. १,६७ । गो. जी. १६७. २ वनस्पत्यन्तानामेकम् । त. सू. २. २२.

३ त. सू. २. २३, ४ पाठोऽयं त. रा. वा. २. २३, वा. २-४ व्याख्यया समानः।

५ मु. समनस्काः संज्ञिन इति ।

भावमन इति । तत्र पुद्गलिवपिकिकमींद्यापेक्षं द्रव्यमनः' । बीर्यान्तरायनोइन्द्रिया-वरणक्षयोपशमापेक्षात्मनो विश्वद्धिर्भावमनः' । तत्र भावेन्द्रियाणामिव भावमनस उत्पत्तिकाल एव सत्त्वावपर्यान्तकालेऽपि भावमनसः सत्त्वमिन्द्रियाणामिव किमिति नोक्तमिति नेत्र, बाह्योन्द्रियंरषाह्यद्रव्यस्य मनसोऽपर्यान्त्यवस्यायामस्तित्वेऽङ्गीकिय-माणे द्रव्यमनसो विद्यमानिक्ष्पणस्यासस्वप्रसङ्गात् । पर्याप्तिनिक्ष्पणत्त्वास्त्वदे सिद्धचेदिति नेत्र, बाह्यार्थस्मरणशक्तिनिष्यत्तेः पर्याप्तितन्वम् योगस्य द्रव्यस्योगस्तिः पर्याप्तिनिक्ष्णणोपपत्तेः । न बाह्यार्थस्मरणशक्तेः प्रागस्तित्वम् योगस्य द्रव्यस्योगस्याम्सोऽस्तित्वस्य नामस्तित्वानिकपणीमिति सिद्धम् । मनस इन्द्रियव्यपदेशः कित्र कृत इति नेत्र, इन्द्रस्य यामस्तित्वानिकपणीमिति सिद्धम् । मनस इन्द्रियव्यपदेशः कित्र कृत इति नेत्र, इन्द्रस्य

वीर्यान्तराय और नो-इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपदामके निमित्तले आत्मामें जो विद्युद्धि पैदा होती है वह भावमन है।

शंका—— जीवके नवीन भवको घारण करनेके समय ही भावेन्द्रियोंकी तरह भावमनका भी सत्त्व पाया जाता है, इसिलये जिस प्रकार अपयोग्त कालमें भावेन्द्रियोंका सद्भाव कहा जाता है उसी प्रकार वहां पर भावमनका सद्भाव क्यों नहीं कहा ?

समाधान—— नहीं क्योंकि, बाह्य इन्द्रियोंके द्वारा जिसके द्रव्यका प्रहण नहीं होता ऐसे मनका अपर्याप्तिरूप अवस्थामें अस्तित्व स्वीकार लेनेपर, जिसका निरूपण विद्यमान है ऐसे द्रव्यमनके असस्वका प्रसंग आ जायगा।

शंका-- पर्याप्तिके निरूपणसे ही द्रव्यमनका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, बाह्यार्थकी स्मरणशक्तिकी निष्पत्तिकी पर्याप्ति संज्ञा होनेसे द्वर्यमनके अभावमें भी पर्याप्तिका निरूपण बन जाता है। बाह्य प्रवार्थोंको स्मरणकी शक्तिक पहले द्वर्थमनका सद्भाव बन जायगा ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, द्वर्थ्यमनके यद्याप्ति उत्पत्तिके पहले उसका सत्त्व मान लेनेमें विरोध आता है। अतः अपर्याप्तिरूप अवस्थामें भावमनके अस्तित्वका निरूपण नहीं करना द्वर्थमनके अस्तित्वका ज्ञापक हैं यह सिद्ध होता है।

शंका-- मनको इन्द्रिय संज्ञा क्यों नही दी गई ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इन्द्र अर्थात् आत्माके लिंगको इन्द्रिय कहते हैं। जिसके

१ स. सि. २. ११। त. रा. वा. २. ११. द्रव्यमनकः ज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपग्रमाङ्गोपाङ्ग-लाभप्रत्ययाः गुणदोविवचारसमरणादिप्राणेषानस्याभिमुखस्यात्मनोऽनुग्राहकाः पुद्गला मनस्त्वेन परिणता इति पौद्गलिकम् । स. सि. ५. ११.। त. रा. वा. ५. ११.

रे स. सि. २. ११। त. रा. वा. २. ११, भावमनस्तावल्छब्युपयोगलक्षणं पुद्गलावलम्बनत्वा-त्वीदुगलिकम् । स. सि. ५. १९। त. रा. वा. ५. १९. ३ म. निरूपणात्तदस्तित्वं ।

िक्किमिन्द्रियम्'। उपभोकनुरात्मनोऽनिवृत्तकर्मसम्बन्धस्य परमेश्वरक्षित्योगाविद्ध-व्यपवेशमहृतः स्वयमर्थान् गृहीनुमसमर्थस्योपयोगोपकरणं लिङ्क्समिति कथ्यते'। न च मनः' उपयोगोपकरणमस्ति। द्रव्यमन उपयोगोपकरणमस्तीति चेन्न, शेषेन्द्रियाणामिव बाह्योन्द्रियप्राह्यस्वाभावतस्त्तस्येन्द्रलिङ्कत्वानुपपत्तः'। अथ स्यावर्यालोकमनस्कार-चक्षुम्यः सम्प्रवर्तमानं रूपजानं समनस्केष्पलम्यते, तस्य कथममनस्केष्वाविभीव इति नेष बोषः, भिन्नजातित्वात्।

इन्द्रियेषु गुणस्थानानामियत्ताप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

एइंदिया वीइंदिया तीइंदिया चउरिंदिया असण्णिपंचिंदिया एक्रम्मि चेव मिच्छाइट्टिन्ट्राणे ॥ ३६ ॥

कर्मोंका संबन्ध दूर नहीं हुआ है, जो परमेश्वररूप शक्तिके संबन्धसे इन्द्र संज्ञाको धारण करता है, परंतु जो स्वतः पदार्थोंको ग्रहण करनेमें असमर्थ है ऐसे उपभोक्ता आत्माके उपयोगके उपकरणको लिंग कहते हैं। परंतु मन उपयोगका उपकरण नहीं है, इसलिये मनको इन्द्रिय संज्ञा नहीं दो गई।

शंका-- उपयोगका उपकरण द्रव्यमन तो है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार शेष इन्द्रियोंका बाह्य इन्द्रियोंसे प्रहण होता है उस प्रकार मनका नहीं होता है, इसलिये उसे इन्द्रका लिंग नहीं कह सकते हैं।

शंका—— पदार्थ, प्रकाश, मन और चक्षु इनसे उत्पन्न होनेवाला रूप-जान समनस्क जीवोंमें पाया जाता है, यह तो ठीक है। परंतु अमनस्क जीवोंमें उस रूप-जानकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है?

समाधान--- यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, समनस्क जीवोंके रूप-ज्ञानसे अमनस्क जीवोंका रूप-जान भिन्न जातीय है।

अब इन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी निश्चित संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असंत्री पंचेन्द्रिय जीव मिण्यादृष्टि नामक प्रथम गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ ३६॥

१ स. सि. १. १४.

२ इन्द्र आरमा, तस्य कर्ममलोमसस्य स्वयमधीन् गृहीतुमसमर्थस्यार्थोपलम्भने यल्लिङ्गं तदिन्द्रियः... मिरयुच्यते । त. रा. वा. १. १४. १. ३ मृ. मनसः ।

४ स. सि. १. १४। त. रा. वा. १. १४. २. अनयोध्यक्त्या विशेषपरिज्ञानायानुसन्वेया ।

५ इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियादिव चतुरिन्द्रियपर्यन्तेषु एकमेव भिष्यादृष्टिस्यानम् । असंज्ञिषु एकमेव मिष्यादृष्टिस्यानम् । स. सि १. ८. २ अ. व. प्रतौ मिच्छाइंट्रियो ॥

एकस्मिन्नेवेति विशेषणं द्वधाविसंस्थानिराकरणार्थम् । शोषगुणस्थानिनरसनार्थं मिष्यावृद्धधुपाद्यानम् । एइंडिएसु सासणगुणद्वाणं पि सुणिज्जवि, तं कथं घडवे ? ज, एवम्हि सुत्ते तस्स णिसिद्धतावो । विरुद्धस्थाणं कथं वोण्हं पि सुत्तत्ताणमिवि ज, बोण्हे एक्कबरस्स सुत्तत्तावो । वोण्हं मज्ज्ञे इवं सुत्तमिवं च ण भववीवि कथं णव्यवि? उववेसमंतरेण तववगमाभावावो बोण्हं पि संगहो कायव्यो । वोण्हं संगहं करेंतो संसय-मिच्छाइट्टी होवि त्ति, तण्ण, सुत्तृदिद्वभेष अत्थि त्ति सहहंतस्स संवेहाभावावो । उत्तं च-

सुत्तादो तं सम्मं दरिसिज्जंतं जदा ण सद्दृदि । सो चेय हवदि मिच्छाइट्ठी हु तदो पहुडि जीवो ै ॥ १४३ ॥

दो, तीन आदि संख्याके निराकरण करनेके लिये सूत्रमें एक पदका प्रहण किया है । तथा अन्य गणस्थानोंके निराकरण करनेके लिये मिथ्यादिष्टि पदका प्रहण किया है ।

शंका — एकेन्द्रिय जीवोंमें सासादन गुणस्थान भी सुननेमें आता है, इसलिये उनके केवल एक मिध्यादृष्टि गुणस्थानके कथन करनेसे वह कैसे बन सकेगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इस खंडागम-सूत्रमें उनके सासादन गुणस्थानका निषेष हैं। शंका— जब कि दोनों बचन परस्पर विरोधी हैं तो उन्हें सूत्रपना कैसे प्राप्त हो सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, दोनों वचन सूत्र नहीं हो सकते हैं, किंतु उन दोनों वचनोंमेंसे किसी एक वचनको ही सूत्रप प्राप्त हो सकता है।

र्शका--- दोनों वचनोंमें यह वचन सुत्रक्प है, और यह नहीं, यह कैसे जाना जाय ? समाधान--- उपदेशके विना दोनोंमेंसे कीन वचन सुत्रक्प है यह नहीं जाना जा सकता है, इसलिये दोनों वचनोंका संग्रह करना चाहिये।

शंका-- दोनों वचनोंका संग्रह करनेवाला संशय-मिश्यावध्टि हो जायगा ?

समाधान--- नहीं, वर्योकि, संग्रह करनेवालेके ' यह सुत्रकथित ही है ' इस प्रकारका अद्धान पाया जाता है, अतएव उसके संदेह नहीं हो सकता है। कहा भी हैं---

सूत्रसे आचार्याविके द्वारा भलेप्रकार समझाये जानेपरभी यदि वह जीव विपरीत अर्थको छोड़कर सभीचीन अर्थका अद्धान नहीं करता है, तो उसी समयसे वह जीव मिध्यावृष्टि हो जाता है।। १४३।।

१ येपां मते सासादन, पिकेन्द्रियेषु नोत्पद्यते × × स. सि. १. ८. जे पुण देवसासणा एइंदिएसुप्पञ्जेती ति मणीति तीसमहिप्पाएण बारहचोइसभागा देसूणा उववादफोसणं होदि, एदं पि वक्खाणं संतदव्यपुत्तविरुद्धं ति ण पेत्तव्यं । धवका अ. पृ. २६०. २ अ. ब. सत्तादो ।

३ गो. जी. २९.

पञ्चेन्द्रियप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

पंचिंदिया असण्णिपंचिंदिय-प्पहुढि जाव अजोगिकेविः ति ॥ ३७ ॥

पञ्चेन्त्रियेषु गुणस्थानसंस्थामप्रतिपाद्य किमिति असंन्निप्रभृतयः पञ्चेन्त्रिया इति प्रतिपादितमिति चेन्नेप दोषः, असंन्नादयोऽयोगिकेवलिपर्यन्ताः पञ्चेन्त्रिया इत्यभिहितेऽपि पञ्चेन्त्रियोषु गुणस्थानानामियत्तावगतेः। अथ स्यादसंन्नघादयोऽयोगिकेवलिपर्यन्ताः किमु पञ्चद्रव्यन्तियवन्त उत भावेन्त्रियवन्त इति ? न तावदादिविकल्पः, अपर्याप्तजोवेर्व्यभिचारात् । न द्वितीयविकल्पः, केवलिभिव्यभिचारादिति ? नेष दोषः, भावेन्द्रियतः पञ्चेन्द्रियत्वाभ्युपगमात् । न पूर्वोक्तदोषोऽपि, केवलिनां निर्मूलतो विनष्टान्तरङ्गेन्द्रियाणां प्रहतबाह्योन्त्र्यष्यापाराणां भावेन्त्रियजनितद्रव्येन्द्रियसत्त्वा-

पंचेन्द्रियोंमें गुगस्थानोंकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं.— असंज्ञी-यंचेन्द्रिय-सिप्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थानतक पंचेन्द्रिय जीव होते हैं।। ३७।।

र्राका-- पंचेन्त्रिय जीवोंमें गुणस्थानोंकी संख्याका प्रतिपादन नहीं करके असंजी आविक पंचेन्त्रिय होते हैं, ऐसा क्यों कहा ?

समाधान— यह कोई बोच नहीं है, क्योंकि, असंजीको आदि लेकर अयोगिकेवली पर्यन्त पंचेन्त्रिय जीव होते है, ऐसा कथन कर देनेपरही पंचेन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी संख्याका ज्ञान हो जाता है।

शंका— असंबीसे लेकर अयोगिकेवलीतक पंचेत्रिय जीव होते हैं यह ठीक है, परंतु वे क्या पांच डब्येन्सिय युक्त होते हैं ? इनमें से प्रथम विकल्प तो बन नहीं सकता, क्योंकि, उसके मान लेनेपर अपयोग्त जीवोंके साथ व्यक्तियार वे वोचित्र यह तो बन नहीं सकता, क्योंकि, उसके मान लेनेपर अपयोग्त जीवोंके साथ व्यक्तियार होते हुए भी उनके डब्येन्सियां नहीं पाई जाती, इसलियं व्यक्तियार दोष आता है। इसी प्रकार दूसरा विकल्प भी नहीं बनता, क्योंकि, उसके मान लेनेपर केवलियोंसे व्यक्तियार दोष आता है। अर्थात् केवसी पंचेत्रिय होते हुए भी उनके भावेत्रियां नहीं पाई जाती हैं, इसलियं व्यक्तियां नहीं पाई जाती हैं, इसलियं व्यक्तियार दोष आता है।

समाधान--- यह कोई बोच नहीं है, क्योंकि, यहाँपर भावेन्द्रयोंकी अपेका पंचेन्द्रियपना स्वीकार किया है। और ऐसा मान लेनेपर पूर्वोक्त बोच भी नहीं आता है, क्योंकि, केवलियोंके यद्यपि भावेन्द्रयां समूल नष्ट हो गई हैं, और बाह्य इन्द्रियोंका व्यापार भी बन्द हो गया है, तो भी (छग्रस्थ अवस्थामें) भावेन्द्रियोंके निमन्तसे उत्पन्न हुई द्रव्येन्द्रियोंक

१ पच्चेन्द्रियेष चतुर्दशापि सन्ति । स. सि. १. ८.

(8, 8, 36.

पेक्षया पञ्चेन्द्रियस्वप्रतिपावनात्, भूतपूर्वगितन्यायसमाश्रयणाद्या । सर्वत्र निश्चयनयमाश्चित्य प्रतिपाद्य अत्र व्यवहारनयः किमित्यवलम्ब्यते इति चेन्नेष दोषः, मन्दमेषसामनुप्रहार्थत्वात् । अथवा नेदं व्याक्यानं समीचीनम् दुरिषणमत्वात्, इन्द्रियप्राणैरस्य
पोनक्कत्यप्रसङ्गात् । किमपरं व्याक्यानमिति चेदुच्यते । एकेन्द्रियजातिनामकर्मोदयावेकेन्द्रियः, द्वीन्द्रियजातिनामकर्मोदयात् द्वीन्द्रियः, श्रीन्द्रियजातिनामकर्मोदयात् न्वीन्द्रियः,
चतुर्रिद्रयजातिनामकर्मोदयाच्चतुरिन्द्रियः, पञ्चीन्द्रयजातिनामकर्मोदयात्पञ्चीन्द्रयः।
समित्तं च केविलनामपर्याप्तजीवानां च पञ्चेन्द्रियजातिनामकर्मोदयः। निरवद्यत्वाव्
व्याक्यानमिवं समाश्रयणीयम् । पञ्चेनिद्रयजातिरिति कि ? यस्याः पारापतादयो
जातिविज्ञेषाः, समानप्रस्ययपाह्याः सा पञ्चेन्द्रियजातिः पञ्चेन्द्रियक्षयोग्रामस्य
सहकारित्वमावष्मा ।

अतीन्द्रियजीवास्तित्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---तेण परमणिंदिया इदि ॥ ३८ ॥

सद्भावको अपेक्षा उन्हें पंचेदिवय कहा गया है। अथवा भूतपूर्वका ज्ञान करानेवाले न्यायके आश्रयसे उन्हें पंचेदिवय कहा है।

शंका--- सब जगह निश्चय नयका आश्रय लेकर वस्तु-स्वरूपका प्रतिपादन करनेके परवात फिर यहां पर व्यवहार नयका आलम्बन क्यों लिया जा रहा है ?

समाधान— यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके अनुपहके लिये उक्तप्रकारसे कथन किया है। अयवा, उक्त व्याख्यानको ठीक नहीं समझना, क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके लिये, यह व्याख्यान दुरवबीय है। दूसरे इन्त्रिय प्राणीके साथ इस कथनका पुनरुक्त बीव भी आता है।

शंका--- तो फिर वह दूसरा कौनसा व्याख्यान है जिसे ठीक माना जाय ?

समाधान — एकेन्द्रिय जाति नामकमंके उदयसे एकेन्द्रिय, हीन्द्रिय जाति नामकमंके उदयसे होन्द्रिय, जीन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे होन्द्रिय, जीन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे चार्रियज्ञाति नामकमंके उदयसे चार्रियज्ञ और पंचेन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे चार्रियज्ञ और अंत्रियज्ञाति नामकमंक कान्द्रिय जीन्द्रिय जीति होते हैं। इस व्याख्यानके अनुसार केवली और अंत्रयांत जीवों के भी पंचेन्द्रिय जाति नामकमंका उदय होता ही है। अतः यह व्याख्यान निर्दोष है। अत्रयुव इसका आश्रय करना चाहिये।

शंका-- पंचेन्द्रियजाति किसे कहते हैं ?

समाधान— जिससे कबूतर आदि जाति-विशेष 'ये पंचेतिय हैं 'इस प्रकार समान प्रत्ययसे प्रहण करने योग्य होते हैं और जिसमें पंचेत्रियावरण कर्मके क्षयोपशमके सहकारी-पनेकी अपेक्षा रहती है उसे पंचेत्रिय जाति कहते हैं।

अब अतीन्त्रिय जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— उन एकेन्द्रियादि जीवोंसे परे अनिन्द्रिय जीव होते हैं ॥ ३८॥ तेनेति एकवचनं जातिनवन्थनम् । परमूर्घ्यम् । अनिन्द्रियाः एकेन्द्रियादि-जात्यतीताः, सकलकर्मकलङ्कातीतत्वात् ।

कायमार्गणाप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

कायाणुवादेण अस्थि पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्फइकाइया तसकाइया अकाइया चेदि ॥ ३९ ॥

अनुवदनमनुवादः । कायानामनुवादः कायानुवादः, तेन कायानुवादेन । पृथिवयेव कायः पृथिवीकायः, स एवामस्तीति पृथिवीकायिकाः । न कार्मणद्वारीरमात्र-स्थितजीवानां पृथिवीकायःत्वाभावः, भाविति भूतवदुष्चारतस्तेवामपि तद्व्यपदेशोप-पत्तेः। अथवा पृथिवीकायिकामकर्मोदयवशोकृताः पृथिवीकायिकाः। एवमप्कायिका-दीनामपि वाच्यम् । पृथिवयादीनि कर्माण्यसिद्धानीति चेन्न, पृथिवीकायिकाविकार्यान्ययानुपपत्तितस्तदस्तित्वसिद्धः। एते पञ्चापि स्थावराः, स्थावरनामकर्मोदयजनित-

सूत्रमें 'तेण' यह एक वचन जातिका सूचक है। 'परं'शम्बका अर्थ ऊपर है। जिससे यह अर्थ हुआ कि एकेन्द्रियादि जातिभेदोंसे रहित अनिन्द्रिय जीव होते हैं, क्योंकि, उनके संपूर्ण द्रव्यकर्म और भावकर्म नहीं पाये जाते हैं।

अब कार्यमार्गणाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

कायानुवादको अपेक्षा पृथिबीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, बायुकायिक, बनस्पतिकायिक, त्रसकायिक और कायरहित जीव हैं ॥ ३९॥

सूत्रके अनुकुल कपन करनेकी अनुवाद कहते हैं। कार्योके अनुवादको कायानुवाद कहते हैं, उसकी अपेक्षा पृथिवोक्षायिक आदि जीव हैं। पृथिवोह्नो काय पृथिवोक्षाय है, वह जिनके पाया जाता है उन जीवोंको पृथिवोक्षायिक कहते हैं। पृथिवोक्षायिकका इस प्रकार लक्षण करनेपर कार्मण कार्यायोगों स्थित जीवोंके पृथिवोक्षायपना नहीं हो सकता है, यह बात नहीं क्षेत्र कर कार्मण कार्यायोगों स्थित जीवोंके पृथिवोक्षायपना नहीं हो सकता है, यह बात नहीं किया जाता है, उसोप्रकार कार्मण काययोगों स्थित पृथिवोक्षायिक जीवोंके भी पृथिवोक्षायिक यह संज्ञा वता है, उसोप्रकार कार्मण काययोगों स्थित पृथिवोक्षायिक जीवोंके भी पृथिवोक्षायिक यह संज्ञा वता है। अथवा, जो जीव पृथिवोक्षायिक नामकर्मके उदयके वदावर्ती हैं उन्हें पृथिवोक्षायिक कहते हैं। इसी प्रकार जलकायिक आदि शब्दोंकी भी निवक्ति कर लेना चाहिये।

शंका--- पृथिवी आदि कर्म असिद्ध हैं, अर्थात् उनका सब्भाव किसी प्रमाणसे सिद्ध नहीं होता है ?

समाधान--- नहीं, वर्षोकि, पृथिबीकायिक आदि कार्योका होना अन्यथा बन नहीं सकता, इसलिये पृथिवी आदि नामकर्मोंके अस्तित्वकी सिद्धि हो जाती है।

स्थावर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई विशेषताके कारण ये पांचों ही स्थावर कहलाते हैं।

(2, 2, 35.

विशेषत्वात् । स्थानशीलाः स्थावरा इति चेन्न, वायतेजोऽम्भसां देशान्तरप्राप्ति-दर्शनादस्थावरत्वप्रसङ्घातु । स्थानशीलाः स्थावरा इति व्यत्पत्तिमात्रमेव, नार्थःप्राधान्येनाश्रीयते गोशब्दस्येव । त्रसनामकर्मोदयापादितवृत्तयस्त्रसाः । त्रसेरुद्वेजन-क्रियस्य त्रस्यन्तीति त्रसा इति चेन्न, गर्भाण्डजम् च्छितसुष्टतेषु तदभावादत्रसत्त्व-प्रसङ्गत^र। ततो न चलनाचलनापेक्षं त्रसस्थावरत्वम् । आत्मप्रवृत्त्युपचितपुद्गलपिण्डः कायः इत्यनेनेदं व्याख्यानं विरुद्धग्रत इति चेन्न, जीवविषाकित्रसपथिवीकायिकादि-कर्मोदयसहकार्योदारिकशरीरोदयजनितशरीरस्यापि उपचारतस्तद्व्यपदेशार्हत्वा-विरोधात । त्रसस्यावरकायिकनामकमंबन्धातीताः अकायिकाः सिद्धाः । उक्तं च--

शंका-- स्थानशील अर्थात ठहरना ही जिनका स्वभाव हो उन्हें स्थावर कहते हैं, ऐसी व्याख्याके अनसार स्थावरोंका स्वरूप क्यों नहीं कहा ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, वैसा लक्षण मानने पर, वायुकायिक, अग्निकायिक और जलकायिक जीवोंकी एक देशसे दूसरे देशमें गति देखी जानेसे उन्हें अस्थावरत्वका प्रसंग प्राप्त हो जायगा।

स्थानशील स्थावर होते हैं, यह निरुक्ति व्यत्पत्तिमात्र ही है, इसमें गो शब्दकी व्यत्पत्तिकी तरह प्रधानतासे अर्थका ग्रहण नहीं है।

त्रस नामकर्मके उदयसे जिन्होंने त्रसपर्यायको प्राप्त कर लिया है उन्हें त्रस कहते हैं। शंका-- 'त्रसि उद्देगे' इस धातुसे त्रस शब्दकी सिद्धि हुई है, जिसका यह अर्थ होता है कि जो उद्विग्न अर्थात् भयभीत होकर भागते हैं वे त्रस हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, गर्भमें स्थित, अण्डेमें बन्द, मुख्ति और सोते हए जीवोंमें उक्त लक्षण घटित नहीं होनेसे उन्हें अत्रसत्वका प्रसंग आजायगा। इसलिये चलने और ठहरनेकी अपेका त्रस और स्थावरपना नहीं समझना चाहिये।

शंका-- आत्म-प्रवत्ति अर्थात् योगसे संचित हुए पूर्गलपिण्डको काय कहते हैं, इस व्याख्यानसे पूर्वोक्त व्याख्यान विरोधको प्राप्त होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जिसमें जीवविषाकी त्रस नामकर्म और पृथिवीकायिक आदि नामकर्मके उदयको सहकारिता है ऐसे औदारिक-शरीर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए शरीरको उपचारसे कायपना बन जाता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है।

त्रस और स्थावर-कायिक नामकर्मके बन्धसे अतीत सिद्धोंको अकायिक कहते हैं। कहा भी है---

जिस प्रकार अग्निको प्राप्त हुआ सोना, कीट और कालिमारूप बाह्य और अभ्यन्तर वोनों प्रकारके मलसे रहित हो जाता है, उसी प्रकार ध्यानके द्वारा यह जीव काय और कर्मरूप

१ त. रा. वा. २. १२. ३, तेजोवायु द्वीन्द्रियादयश्च त्रसाः । स. त. सू. २. १४.

२ त. रा. वा. २. १२. २.

जह कंचणमिंग-गयं मुंचइ किट्टेण कालियाए य । तह काय र-बंघ-मुक्का अकाइया ज्झाण-जोएण र ।। १४४ ।।

पुढवि-काइयादीणं भेद-पदुष्पायणद्वमूत्तर-सुत्तं भणइ---

पुढविकाइया दुविहा- बाद्रा सुद्भमा । बाद्रा दुविहा- पज्जत्ता अपञ्जत्ता । सुद्रुमा दुविहा-पञ्जत्ता अपञ्जत्ता । आउकाइया दुविहा-बादरा सुहुमा । बादरा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता । तेउकाइया दुविहा-बाद्रा सुहुमा । बाद्रा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। वाउकाइया दुविहा-बाद्रा सुहुमा। बाद्रा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि ॥ ४० ॥

बादरनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः बादराः, सूक्ष्मनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः सुक्ष्माः । को विशेषश्चेत ? सप्रतिघाताप्रतिघातरूपः । पर्याप्तनामकर्मोदयजनित-

बन्धसे मुक्त होकर कायरहित हो जाता है।। १४४।।

अब पथिवीकायिकादि जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं--पृथिवीकायिक जीव दो प्रकारके हैं - बादर और सूक्त्म। बादर पृथिवीकायिक जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म पृथिबीकायिक जीव दो प्रकारके है- पर्याप्त और अपर्याप्त । जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं- बादर और सुक्ष्म । बादर जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्ष्म जलकायिक जीव वो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त । अग्निकायिक जीव वो प्रकारके हैं- बादर और सुक्स । बादर अग्निकायिक जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्ष्म अग्निकायिक जीव वो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अप र्याप्त। वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं- बादर और सुक्ता। बादर वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त ॥४०॥

जिनमें बादर नामकर्मके उदयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें बादर कहते हैं। तथा जिनमें सुक्ष्म नामकर्मके उवयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें सुक्ष्म कहते हैं।

शंका-- बादर और सुक्ष्ममें क्या विशेषता है ?

समाधान-- बादर प्रतिचात सहित होते हैं- और सूक्ष्म प्रतिघात रहित होते हैं, यही इन दोनोंमें विशेषता है। अर्थात् निमित्तके मिलनेपर बादर शरीरका प्रतिघात हो सकता

१ क प्रती कालिय.

२ प्रा. पं. १,२७। गो. जी. २०३. किट्रेन बहिर्मलेन कालिकया य वैवर्ण्यरूपांतरंगमलेन। जी. प्र.टी. ३ मु. रूपा: ।

शक्त्याविभीवितवृत्तयः पर्याप्ताः । अपर्याप्तनामकर्मोदयजनितशक्त्याविभीवितवृत्तयः अपर्याप्ताः ।

बनस्पतिकायिकभेदप्रतिपादनार्थमाह---

वणप्फड्काइया दुविहा-पत्तेयसरीरा साधारणसरीरा। पत्तेय-सरीरा दुविहा पञ्जत्ता अपज्जत्ता। साधारणसरीरा दुविहा-बादरा सुहुमा।बादरा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि॥ ४१॥

प्रत्येकं पृथक् इारीरं येषां ते प्रत्येकशरीराः खदिरादयो वनस्पतयः पृथिवी-कायिकादिपञ्चानामपि प्रत्येकशरीरच्यपदेशस्तथा सति स्यादिति चेन्न, इष्टत्वात् ।

है, परंतु सक्षमदारीरका कभी भी प्रतिघात नहीं होता है।

पर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी अपने अपने योग्य पर्याप्तियोंके पूर्ण करनेरूप अवस्था-विशेष प्रगट हो गई है उन्हें पर्याप्त कहते हैं। तथा अपर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी शरीर-पर्याप्ति पूर्ण न करके मरनेरूप अवस्था-विशेष उत्पन्न हो जाती है उन्हें अपर्याप्त कहते हैं।

अब वनस्पति-कायिक जीवोंके भेद-प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— प्रत्येकशारीर और साभारणशारीर । प्रत्येकशारीर वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । साधारणशारीर वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— बावर और सुक्म । बावर वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्म वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ।। ४१। ।

जिनका प्रत्येक अर्थात् पृथक् पृथक् शरीर होता है उन्हें प्रत्येकशरीर जीव कहते हैं, जैसे. खर आदि वनस्पति ।

द्यंकाः—— प्रत्येकशरीरकाइस प्रकार लक्षण करने पर पृथिवीकायिक आदि पांचोंको भी प्रत्येकशरीर संज्ञा प्राप्त हो जायगी?

समाधान--- यह आशंका कोई आपत्ति-जनक नहीं है, क्योंकि, पृथिवीकायिक आदिको प्रत्येकशरीर मानना इष्ट ही है।

र्राका---- तो फिर पृथिवीकायिक आदिके साथभी प्रत्येकझरीर विशेषण लगा लेना चाहिये ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार वनस्पतियोंमें प्रत्येक वनस्पतिसे निराक्षरण करने योग्य साधारण वनस्पति पाई जाती है, उस प्रकार पृथिवो आदिमें प्रत्येक द्वारीरसे भिन्न निराक्षरण करने योग्य कोई भेद नहीं पाया जाता है, इसलिये पृथिवी आदिमें अलग विशेषण वेनेकी कोई आवस्पकता नहीं है। ताँह तेषामिष प्रत्येकशरीरिवशेषणं विषातव्यमिति चेन्न, तत्र वनस्पतिष्विव व्यवच्छेद्याभावात् । बादरसुभ्मोभयिवशेषणाभावादनुभयत्वमनुभयस्य चाभावात्प्रत्येकशरीरवनस्पतीनामभावः समापतेदिति चेन्न, बादरत्वेन सतामभावानुपपत्तेः । अनुक्तं
कथमवगम्यतः इति चेन्न, सत्त्वान्यथानुपपत्तितस्तित्त्वः । सौभ्न्यविशिष्टस्यापि
जीवसत्त्वस्य सम्भवः । समस्तीति अनेकान्तिको हेतुरिति चेन्न, बादरा इति लक्षणमृत्सर्गरूपत्वादशेषप्राणिव्यापि । ततः प्रत्येकशरीरवनस्पतयो बादरा एव, नृष्टभान्म साधारणशरीरिध्वव उत्सर्गविधवाधकाष्टमायादिवयेरभावात् । ततुत्सर्गत्वं कथमवगम्यतः
इति चेन्न प्रत्येकनस्पतित्रसेष्ट्रभयविशेषणानुपादनान्नः सूक्ष्मत्वमृत्सर्गः आर्यमन्तरेण प्रत्यक्षादिनानवगतेरप्रसिद्धस्य बादरत्वस्येवोत्सर्गत्विदरोषात् ।

रांका—— प्रत्येक वनस्पतिमें बादर और सूक्ष्म दो विशेषण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये प्रत्येक वनस्पतिको अनुभयपना प्राप्त हो जाता है। परंतु बादर और सूक्ष्म इन दो भेदोंको छोड़कर अनुभयरूप कोई तीसरा विकल्प पाया नहीं जाता है, इसलिये अनुभयरूप विकल्पके अभावमें प्रत्येकदारीर वनस्पतियोंका भी अभाव प्राप्त हो जायगा?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पतिका बादररूपसे अस्तित्व पाया जाता है, इसलिये उसका अभाव नहीं हो सकता है।

र्शकार— प्रत्येक वनस्पतिको बादर नहीं कहा गया है, फिर कैसे जाना जाय कि प्रत्येक वनस्पति बादर ही होती है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पतिका दूसरे रूपसे अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता है, इसलिये बादररूपसे उसके अस्तित्वकी सिद्धि हो जाती है।

र्शका—— सूक्ष्मता-विशिष्ट जीवोंकी सत्ता संभव है, इसलिये यह सस्वान्यवानुप-पत्तिरूप हेतु अनैकात्तिक है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बादर यह लक्षण उत्सगंकर (व्यापक) होनेसे संपूर्ण प्राणियों में याया जाता है। इसलिये प्रत्येक शरीर वनत्वति जीव बादर ही होते हैं, सुरुम नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार साधारण शरीरोंमें उत्सर्गविषिकों बाधक अनवादविषि पाई जाती है, ज्योंत् साधारण शरीरोंमें बादर भेदके अतिरिक्त सुरुम भेद भी पाया जाता है, उस प्रकार प्रत्येक वनत्वतिष्ठ में अपना वाता है, उस प्रकार प्रत्येक वनत्वतिष्ठ में अपना वाता है, उस प्रकार प्रत्येक वनत्वतिष्ठ में अपना वाता है। उस प्रकार प्रत्येक वनत्वतिष्ठ में सुरुम भेदका सर्वया अभाव है।

दांका— प्रत्येक वनस्पतिमें बादर यह लक्षण उत्सर्गकथ है, यह कीसे जाना जाता है। समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पति और त्रसोंमें बादर और सुश्म ये दोनों विशेषण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये सुश्मत्व उत्सर्गकथ नहीं हो। सकता है, वयोंकि, आगमके विना प्रत्यक्षादि प्रमाणींसे सुश्मत्वका जान नहीं होता है, अत्यव प्रत्यक्षादिसे अप्रसिद्ध सुश्मको वादरकी तरह उत्सर्गकथ माननेमें विरोष आता है।

१ म. स्यासंभव

साहारणमाहारो साहारणमाणपाण-गहणं च । साहारण-जीवाणं साहारण लक्खणं भणियं ।। १४५ ॥ जत्येक्कु मरइ जीवो तत्य दु मरणं हवे अणंताणं। वक्कमदि जत्य एकको वक्कमणं तत्य णंताणं ॥ १४६॥

विज्ञेवार्थ—— बादरत्व पांचों स्थावर और त्रसोंमें पाया जाता है, परंतु सुक्सत्व प्रत्येकवनस्पति और त्रसोंमें नहीं पाया जाता है। इसलिये बादर उत्सर्ग विधि है, सुक्सत्व नहीं।

जिन जीवोंका साधारण अर्थात् भिन्न शिन्न शरीर न होकर समानरूपसे एक शरीर पाया जाता है उन्हें साधारणशरीर जीव कहते हैं।

शंका—— जोवोंसे अलग अलग बंधे हुए पुद्गलिवगाकी होनेसे आहार वर्गणाके स्कन्योंको शरीरके आकाररूपसे परिणमन करानेमें कारणरूप और मिन्न-पिन्न जीवोंको भिन्न-भिन्न फल देनेवाले औदारिक नोकर्मस्कन्योंके द्वारा अनेक जीवोंके एक शरीर कैसे उत्पन्न किया जा सकता है, क्योंकि, ऐसा माननेमें विरोध आता है ?

समाधान-— नहीं, क्योंकि, जो एकदेशमें अवस्थित हैं और जो एकदेशमें अवस्थित क्षणा परस्पर संबद्ध जोवोंके साथ समवेत हैं ऐसे पुद्गल वहां पर स्थित संपूर्ण जोवसंबन्धी एक शरीरको उत्पन्न करते हैं इसमें कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, साधारण कारणसे उत्पन्न हुआ कार्य भी साधारण ही होता है। कारणके अनुरूप हो कार्य होता है, इसका निषेधभी तो नहीं किया जा सकता है, व्योंकि, यह बात संपूर्ण नैयायिक लोगोंमें प्रसिद्ध है। कहा भी है—

साधारण जीवोंका साधारण ही आहार होता है और साधारण ही ब्वासोच्छवासका प्रहण होता है। इस प्रकार परमागममें साधारण जीवोंका साधारण लक्षण कहा है।। १४५॥

साधारण जीवोंमें जहाँ पर एक जीव मरण करता है वहां पर अनन्त जीवोंका मरण होता है। और जहां पर एक जीव उत्पन्न होता है वहां पर अनन्त जीवोंका उत्पाद होता हैं। १४६॥

१ प्रा. प. १९२। गो. जी. १९२ च शब्देन शरीरेन्द्रियपर्याप्तिद्वयं समुक्चयीकृतम् । जी. प्र. टी. † आचा. नि. १३६.

२ प्रा. पं. १ २३ । गो. जी. १९३. एकनिगोदशरीरे प्रतिसमयमनत्तानन्तजीवास्तावत् सहैव ग्नियंते सहैवोत्पद्यन्ते यावदसंस्थातसागरोपमकोटिमात्री असंस्थातलोकमात्रसमयप्रमिता उत्कृष्टिनिगोदकायस्थितिः

एय-णिगोद-सरीरे जीवा दब्ब-प्यमाणदो दिद्वा । सिद्धेहि अणंत-गुणा सध्वेण वितीद-कालेण ^१ ॥ १४७ ॥ अत्थि अणंता जीवा जेहि ण पत्तो तसाण परिणामो । भाव-कलंकइपडरा णिगोद-वासं ण मुंचंति^१ ॥ १४८ ॥

ते ताबुधाः सन्तीति कथमवगम्यत इति चेन्न, आगमस्यातकंगोचरत्वात् । न हि प्रमाणप्रकाशितार्थावगितः प्रमाणान्तरप्रकाशमपेक्षते, स्वरूपविक्षोपप्रसङ्गात् । न चैतत्प्रामाण्यमसिद्धम् चुनिश्चितासम्भवद्वाधकप्रमाणस्यासिद्धत्वविरोधात् । बादर-निगोदप्रतिष्ठिताश्चार्थान्तरेषु श्रूयन्ते, क्व तेषामन्तर्भावश्चेत् ? प्रत्येकशरीरवनस्पित्-ष्विति स्मः । के ते ? स्नुगाईकम्लकादयः ।

द्रव्य-प्रमाणको अपेका सिद्धराघि और संपूर्णअतीत कालसे अनन्तगुणे जीव एक निगोद-डारोरमें देखे गये हैं ॥ १४७ ॥

नित्य निगोदमें ऐसे अनन्तानन्त जीव हैं जिन्होंने अभीतक त्रस जीवोंकी पर्याय नहीं पाई है, और जो भाव अर्थात् निगोद पर्यायके योग्य कवायके उदयसे उत्पन्न हुई हुलेंड्यारूप परिणामोंसे अत्यन्त अभिभृत रहते हैं, इसलिये निगोद-वासको कभी नहीं छोड़ते ॥ १४८॥

शंका-- साधारण जीव उक्त लक्षणवाले होते हैं यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान--- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, वर्षोकि, आगम तर्कका विषय नहीं है। एक प्रमाणते प्रकाशित अर्थनान दूसरे प्रमाणके प्रकाशकी अर्थक्ता नहीं करता है, अन्यथा प्रमाणके स्वरूपका अभाव प्राप्त है जायगा। तथा आगमकी प्रमाणता असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, जिसके बाधक प्रमाणीको असंभावना अच्छी तरह निश्चित है उनको असिद्ध साननेमें विरोध आता है। अर्थात् बाधक प्रमाणींके अभावमें आगमकी प्रमाणताका निश्चय होता ही है।

शंका--- बादर निगोदोंसे प्रतिष्ठित प्रत्येक बनस्पति दूसरे आगमोंमें सूनी जाती है, उसका अन्तर्भाव वनस्पतिके किस भेदमें होगा ?

समाधान-- प्रत्येक शरीर वनस्पतिमें उसका अन्तर्भाव होगा, ऐसा हम कहते हैं।

शंका-- जो बादरनिगोदसे प्रतिष्ठित हैं वे कौन हैं ?

समाधान— यहर, अदरख और मूली आदिक वनस्पति बादर निगोदसे प्रतिष्ठित हैं। -रिसमाप्यते । अत्र विजयरच टीकालोजनेयः । जी. प्र. टी ।

१ प्रा. पं. १, ८४ । गां. जी. १९६, ननु अप्टसमयाधिकपण्मासाम्यन्तरे अप्टोत्तरपद्शतजीवेषु कर्मक्षयं कृत्वा सिद्धेषु सत्सु सिद्धराक्षेत्रृंद्धिदर्शनान् नंमारिजीवरायोरच हानिदर्शनात् कथं सर्वदा सिद्धेन्योजन्त-गुणकं एकशरीरिनारोदजीवानाम् सर्वजीवराध्यनन्तपृणकालसमयसम्हस्य तद्योग्यानन्तमाने गते सित संनारि-जीवराध्यक्यस्य सिद्धराधिवद्यत्यस्य अवस्य स्वत्यत्वात् ? इति चेत्तरः, केवलजानदृष्ट्या केवलिभिः, अृतजानदृष्ट्या अत्रकेविभिय्व सार्वा दृष्ट्या अवसंवारिज्ञिक्षयस्य सार्वा दृष्ट्या अवसंवारिज्ञिक्षयस्य सार्वा दृष्ट्या अवसंवारिज्ञिकास्य सार्वा स्वत्यस्य च तर्कस्याप्रमाणत्वात् । जी. प्र. टी

२ प्रा. पं. १, ८५। गो. जी. १९७. नित्यनिगोदलक्षणमनेन ज्ञातब्यं । $\times \times$ एकदेशाभावविशिष्ट-सक्लार्थवाचिना प्रचुरसब्देन कदाचिदण्टसमयाधिकषण्मासाम्यन्तरे चतुर्गतिजीवराशितो निर्गतेषु अप्टोत्तर-

त्रसकायानां भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

तसकाइया दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता ॥ ४२ ॥

गतार्थत्वान्नास्यार्थं उच्यते । कि त्रसाः सूक्ष्मा उत बादरा इति ? बादरा एव न सूक्ष्माः । कुतः ? तत्सौक्ष्म्यविधायकार्षाभावात् । बादरत्वविधायकार्षाभावे कयं तदवगम्यत इति चेन्न, उत्तरसूत्रतस्तेषां बादरत्वसिद्धेः । के ते पृथिवीकायादय इति चेद्रच्यते——

पुढवी य सक्करा वाळुअ उवले सिलादि छत्तीसा⁹। पुढवीमया हु जीवा णिहिंद्वा जिणवरिदेहि^२॥ १४९ ॥

अब जसकायिक जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—जसकायिक जीव दो प्रकारके होते हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ४२ ॥
गतार्थ होनेसे इस सुत्रका अर्थ नहीं कहते हैं।
शंका---- जस जीव क्या सक्ष्म होते हैं अथवा बादर ?

समाधान- त्रस जीव बादर ही होते हैं, सूक्ष्म नहीं होते।

शंका-- यह कैसे जाना जाय ?

समाधान— क्योंकि त्रस जीव सूक्ष्म होते हैं, इस प्रकार कथन करनेवाला आगम प्रमाण नहीं पाया जाता है।

शेंका----- त्रस जीवींके बादरशनेका प्रतिपादन करनेवाले आगम प्रमाण का अभाव होनेपर यह कैसे जाना जाता है कि वे बादर ही होते हैं ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, आगे आनेवाले सूत्रमे त्रस जीवोंका बादरपना सिद्ध हो जाता है।

शंका-- वे पृथिवीकाय आदि जीव कौनसे हैं ?

समाधान— जिनेद्र भगवानने पृथिवी, शकरा बालुका उपल और शिला आदिके . भेदसे पृथिवीक्प छत्तीस प्रकारके जीव कहे हैं ॥ १४९ ॥

विशोषार्थ— यहां पर जो पृथिबीके अवान्तर भेदोंकी अपेका पृथिबीकायिक जीव छत्तीस प्रकारके कहे हैं, वे इस प्रकार हैं; मट्टीरूप पृथिबी, गंगा आदि निवसों उत्पन्न होनेवाली रूस बालुका, तीक्ण और चौकोर आदि आकारवाली शर्करा, गोल पत्थर, बड़ा पत्थर, समुद्रादिमें उत्पन्न होनेवाला नमक, लोहा, तांवा, जस्ता, सीसा, चांदो, सोना, वच्च (होरा), हरिताल, इंगुल, मैनसिल, हरे रंगवाला सत्यक, अंजन, मूंगा, भोड़ल, चिकनी और चमकती हुई रेती, पट्सतजीवेषु गृसिन गतेषु तावंतो जीवा नित्नविगीरमार्व स्थास्त्र च चुर्गितभवं प्राप्तुवतीस्यवर्थः प्रतिवादितो कोळवम। ची.प्र. टी.

१ पुढ़वी व बालुगा सक्करा व उनने सिन्य व लोगे य । जय तंत्र तठ य सीस्य रूप्य पुत्रकों प्र बहरे य । हरिदाले हिम्मुल्य मणोमिना मस्मानंत्रण पत्राले व । जःभवडलस्भवालु य बादरकाया मणिविधीया ॥ मोमज्ञाने य कत्त्रों अके करहे य लोहिंहरे य । वदंप्यन वेहलिए जनकही सुरक्ते य ॥ मेह्य चंद्रण जन्ना बमानीए तह महारास्त्रों य । ते जाण पुत्रविधीया जाणिता परिहरेहरूना ॥ मुल्याना २०६-२०५ । जाचा. नि. ७३-७६ । उत्त. २६-७४-७७ । प्राप्त १, १७ २ प्राप्त १, १७७ । ओसा हिमो य घूमरि हरदणु सुद्धोवनो घणोदो य"।
एदे दु आउकाया जीना जिण-सासणुदिहा ॥ १५० ॥
इंगाल-जाल-अच्ची मुम्मुर-सुद्धागणी तहा अगणी १।
अण्णे वि एनमाई तेउनकाया समृदिहा ॥ १५१ ॥
बाउक्शामो उनकलि-मंडिल-गुंजा महा घणो य तणू ।
एदे दु वाउकाया जीना जिण-इंद-णिदिहा ॥ १५२ ॥
मूरुस-पौर-बीया कदा तह खंध-बीय-बीय-हा ॥
सम्मच्छिमा य भणिया पत्तेयाणंतनाया य ॥ १५३ ॥

ककंतनमणि, राजवर्तकरूप मणि, पुरुक्षवर्णमणि, स्कटिकमणि, पद्मरागमणि, चद्रकान्तमणि, बैडयंमणि, जलकान्तमणि, सूर्यकान्तमणि, गेरवर्णं रुधिराक्षमणि, चन्दनगन्त्रमणि, अनेक प्रकारका मरकतमणि, पुसरास, नीलमणि और विद्रमवर्णवाली मणि ये सब पृथिवीके भेद हैं, इसल्पिये इनके भेदसे पथिवीकायिक जीव भी छत्तीस प्रकारके हो जाते हैं।। १४९।।

ओस, वर्फ, कुहरा, स्थूल बिन्दुरूप जल, सुक्ष्म बिन्दुरूप जल, चद्रकात्समणिसे उत्पन्न हुआ जुद्ध जल, झरना आदिसे उत्पन्न हुआ जल, समुद्र, तालाब और घनवात आदिसे उत्पन्न हुआ घनोदक अथवा हरदण अर्थात् तालाब और समुद्र आदिसे उत्पन्न हुआ जल तथा घनोदक अर्थात् मेघ आदिसे उत्पन्न हुआ जल ये सब जिन ज्ञासनमें जलकायिक जीब कहे गये हैं।।१५०॥

अंगार, ज्वाला, आँच अर्थात् अग्निकरण, मुर्गुर अर्थात् भूसा अर्थवा कण्डाकी अन्नि, शुद्धाग्नि अर्थात् विजली और सूर्यकान्त आविसे उत्पन्न हुई अग्नि और धूमाविसहित सामान्य अग्नि, ये सब अग्निकायिक जीव कहे गये हैं ॥ १५१॥

सामान्य बायू, उद्भाम अर्थात् घूमता हुआ ऊपर जानेवाला बायु (चकवात), उत्कालि अर्थात् नीचेकी ओर बहुनेवाला या जलकी तरंगोंके साथ तरंगित होनेवाला बायु, मण्डलि अर्थात् नीचेकी स्पर्ध करके घूमता हुआ बायु, गुंजा अर्थात् गृंजायमान बायु, महावात अर्थात् पृथिवीसे स्पर्ध करके घूमता हुआ बायु, गुंजा अर्थात् गृंजायमान बायु, महावात अर्थात् वृक्षाविकके भंगते उत्पन्न होनेवाला बायु, घनवात और तनुवात ये सब बायुकायिक जीव जिनेन्द्र भगवानने कहे हैं ॥ १५२ ॥

मूलबीज, अग्रबीज, पर्वबीज, कन्दबीज, स्कन्धबीज, बीजरुह और संमूखिम, ये सब

१ प्रा.। पं. १, ७८। ओसा य हिमग महिगा हरदणु सुद्धोदगे घणुदगे य । ते जाण आउजीवा जाणिता परिहरेदव्या ॥ मूलाचा. २१०। आचा. नि. १०८। उत्त. ३६.८६। प्रज्ञा. १.२०.

२ प्रा. पं. १, ७९ । मूलाचा. २११ । आचा. नि. ११८ । उत्त. ३६. ११०-१११ । प्रज्ञा. १.२३.

३ प्रा. पं. १, ८०। मूलाचा २१२. उक्कलिया मंडलिया गुंजा घणवाय सुद्धवाया य । बादर बाउविहाणा पंचविहा वण्णिया एए ।। बाचा नि. १६६ । उत्त. ३६, ११९—१२०। प्रजा. १. २६.

४ प्रा. पं. १, ८१ । गो. जी. १८६ । मूलाचा. २१३. मूल मूलबीजा जीवा येथा मूल प्रादुर्भविति ते च हरिद्रादयः । अग्ग-अग्रजीजा जीवाः कोरंटकमल्लिका कुब्जकादयो येषामग्रं प्रारोहति । पोरजीया पौरजीज-

बिहि तीहि चउहि पंचहि सहिया जे इंदिएहि लीयम्मि । ते तसकाया जीवा णेया बीरोवएसेण १ ॥ १५४ ॥

पृथिवीकायादीनां[°] स्वरूपमभिक्षाय साम्प्रतं तेषु गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तर-सुत्रमाह---

पुढिवकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्फइ-काइया एकस्मि चेय मिच्छाइट्टि-ट्राणे ॥ ४३ ॥

आह, आस्तागमविषयश्रद्धारहिता मिथ्यावृष्टयो भण्यन्ते । श्रद्धाभावश्चाश्रद्धेय-वस्तुपरिज्ञानपूर्वकः । तथा च पृथिबीकायादीनामाप्तागमविषयपरिज्ञानोज्झितानां कर्य

वनस्पतियाँ सप्रतिष्ठित प्रत्येक और अप्रतिष्ठित प्रत्येकके भेदसे दोनों प्रकारकी कही गई हैं॥ १५३ ॥

लोकमें जो जीव दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय और पांच इन्द्रियोंसे युक्त हैं उन्हें बीर भगवानके उपदेशसे त्रसकायिक जीव जानना चाहिये।। १५४।।

पृथिवीकायिक आदि जीवोंके स्वरूपका कथन करके अब उनमें गुणस्थानोंका निरूपण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

पृथिदीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीव विष्यादृष्टि नामक प्रथम गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ ४३ ॥

र्शका— शंकाकार कहता है कि आप्त, आगम और पदायोंकी श्रद्धासे रहित जीव मिष्यादृष्टि कहे जाते हैं, और श्रद्धान करने योग्य वस्तुमें विपरीत ज्ञानपूर्वक ही अश्रद्धा अर्थात् मिष्याभिनिवेश हो सकता है। ऐसी अवस्थामें आप्त, आगम और पदार्थके परिज्ञानसे रहित पृथिबीकायिक आदि जीवोंके मिथ्यादृष्टियना कैसे संभव है?

जीवा इस्वेजेबादयो येयां पोरप्रदेशः प्रारोहति । कंदा कन्दजीवाः कदलीपिण्डाल्कादयो येपां कन्ददेशः प्रादुनेबंति । तह तथा । संस्वीया रूक्त्यवेजांवाः शलक्तीपालिमद्रकादयो येपां स्कन्यदेशो रोहति । बीयबीया बीजबीजा जीवा ययगोधूनादयो येषां क्षेत्रोदकादिसामन्याः प्ररोहः । सम्मृच्छिमा य सम्मृच्छिमास्व मूलाय-भावेपि येषां जन्म । × ४ पतेषा प्रत्येकजीवाः पूर्यकलगिकिरादयः । अलांतकाया सम्मृच्छमास्व मूलाय-मृत्वीपुरुष्याद्यः, ये ष्ठिमा भिषास्व प्ररोहति । × ४ स. दीः अप्यात्यो मृतवीया संबवीया चेवं गोरवीया य । बीयकहा सम्मृच्छम समास्रोवणमर्द जीवा । आचाः तिः १२० । उत्तः १६ ९३—१०० । प्रजाः १,२९-४४.

१ प्रा. पं. १, ८६। गो. जी. १९८.

२ मु. पृथिवीकायिकादीनां।

३ कायानुबादेन पृथिवीकायादिषु वनस्पतिकायान्तेषु एकमेव मिध्याद्ष्टिस्थानम् । स. सि. १. ८.

मिध्यावृष्टित्वमिति ! नैय दोषः, परिज्ञानिनरपेक्षमूलिमध्यात्वसत्त्वस्य' तत्राविरोधात् । अथवा ऐकान्तिकसांशियकमूढ्य्युद्पाहितवेनियकस्वाभाविकविपरीतिमध्यात्वानां सप्तानामिप तत्र सम्भवः समस्ति । अत्रतनजीवानां सप्तविष्ठमिध्यात्वकलङ्क्षाङ्कित-हृदयानामिवनष्टिमध्यात्वकलङ्क्काङ्कित-हृदयानामिवनष्टिमध्यात्वपर्यायेण सह स्वावरत्वमुपपतानां तत्सस्वाविरोधात् । इन्द्रियानुवावेन एकेन्द्रिया विकलेन्द्रियात्व सर्वे मिध्यावृष्ट्य इत्यभाणि, ततस्तेनेव नातार्थत्वान्नारमध्यापिमदं सूत्रमिति ? नैष दोषः, पृथिवीकायिकादीनामियन्तीन्द्रियाणि भवन्ति न भवन्तीति अनवगतस्य विस्मृतस्य वा शिष्यस्य प्रश्नवज्ञादस्य सुत्रस्यावतारात ।

त्रसजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

तसकाइया बीइंदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेवित्र स्ति ॥४४॥ एते त्रसनामकर्मोदयकार्वातनः । के पुनः स्थावराः इति चेत ? एकेन्द्रियाः

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पृथिबीकायिक आदि जीवोंमें परिज्ञानकी अपेक्षारहित मूळ मिध्यात्यका सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा, ऐकान्तिक, सांज्ञायक, मूळ, व्यूद्गाहित, वैनयिक, स्वाभाविक और विपरीत इन सातों प्रकारके मिध्यात्वकें भी उन पृथिबीकायिक आदि जीवोंमें सद्भाव संभव है, क्योंकि, जिनका हृदय सात प्रकारके मिध्यात्वकरों कलंकसे अंकित है ऐसे मनुष्यादि गतिसंबन्धों जीव पहले प्रहण की हुई मिध्यात्वकर्यां कलंकसे अंकित है ऐसे मनुष्यादि गतिसंबन्धों जीव पहले प्रहण की हुई मिध्यात्वपर्यायको न छोड़कर जब स्थावर पर्यायको प्राप्त हो जाते हैं, तो उनके सातों ही प्रकारका मिध्यात्व पाया जाता है, इस कथन में कोई विरोध नहीं आता है।

शंका —— इन्त्रियानुवादसे एकेन्त्रिय और विकलेन्त्रिय ये सब जीव मिण्यादृष्टि होते हैं, ऐसा कह आये हैं, इसलिये उसीसे यह जान हो जाते है कि पृथिवीकायिक आदि जीव मिण्यादृष्टि होते हैं। अतः इस सूत्रको पृथक् रूपसे बनानेकी कोई आवश्यकता नहीं थी ?

समाधान--- यह कोई बोध नहीं है, क्योंकि, पृथिबीकायिक आदि जीवोंके इतनी इन्द्रियों होती हैं, अथवा इतनी इन्द्रियाँ नहीं होती हैं, इस प्रकार जिस शिष्यको ज्ञान नहीं है, अथवा जो भूल गया है, उस शिष्यके प्रश्नके अनुरोधसे इस सूत्रका अवतार हुआ है।

अब त्रस जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आपेका सूत्र कहते हैं— ह्रीन्त्रियसे आदि लेकर अयोगिकेक्लीसक त्रसकायिक जीव होते हैं ॥ ४४ ॥ इन सब जीवोंके त्रस नामकर्मका उदय पाया जाता है, इसलिये इन्हें त्रसकायिक कहते हैं।

> शंका--- स्थावर जीव कौन कहलाते हैं ? समाधान--- एकेन्द्रिय जीव स्थावर कहलाते हैं।

१ मु. मूढ. २ त्रसकायेषु चतुर्दशापि सन्ति । स. सि. १. ८.

कथमनुक्तमवगम्यते चेत्परिशोवात् । स्थावरकर्मणः किं कार्यमिति चेदेकस्थानावस्था-पकत्वम् । तेजोवाय्वष्कायिकानां चलनात्मकानां तथा सत्यस्थावरत्वं स्यादिति चेन्न, स्थास्नूनां प्रयोगतञ्चलच्छिन्नपणीनामिव गतिपर्यायपरिणतसमीरणाव्यतिरिक्त-शरीरत्वतस्तेषां गमनाविरोधात् ।

बादरजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

बादरकाइया बादरेइंदिय प्पहुडि जाव अजोगिकेवलि त्ति॥४५॥

बादरः स्थूलः सप्रतिघातः कायो येषां ते बादरकायाः । पृथिवीकायिकादिषु वनस्पतिपर्यन्तेषु पूर्वमेव बादराणां सुक्ष्माणां च सत्त्वमुक्तं ततोऽत्र बादरैकेन्द्रियग्रहण-मनर्थकमिति चेन्नानर्थकम्, प्रत्येकशरीरवनस्पत्युपादानार्थम् तदुपादानारप्रत्येकशरीर-

दांका---- सूत्रमें एकेन्द्रिय जीवोंको स्थावर तो कहा नहीं है, फिर कैसे जाना जाय कि एकेन्द्रिय जीवोंको स्थावर कहते हैं ?

समाधान—— सूत्रमें जब द्वीन्द्रियादिक जीवोंको त्रसकायिक कहा है, तो परिशेष-न्यायसे यह जाना जाता है कि एकेन्द्रिय जीव स्थावर कहलाते हैं।

शंका-- स्थावरकर्मका क्या कार्य है ?

समाधान-- एक स्थान पर अवस्थित रखना स्थावरकर्मका कार्य है।

शंका—— ऐसा मानने पर, गमन स्वभाववाले अग्निकायिक, वायुकायिक और जल-कायिक जीवोंका अस्थावरपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार वृक्षमें लगे हुए पत्ते बायुके प्रयोगसे हिला करते हैं और टुटने पर इधर उधर उड़ जाते हैं, उसी प्रकार अग्निकायिक और जलकाधिकके ग्रमस होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। तथा बायुके गतिपर्यायसे परिणत झरीरको छोड़कर कोई दूसरा शरीर नहीं पाया जाता है। इसलिये उसके ग्रमस करनेमें भी कोई विरोध नहीं आता है।

अब बादर जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

बादर एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर अयोगिकेवतीपर्यन्त जीव बादरकायिक होते हैं ॥४५॥ जिन जीवोंका शरीर बादर, स्यूल अर्थात् प्रतिघातसहित होता है उन्हें बादरकाय कहते हैं।

र्शका— पृथिवीकायिकसे लेकर बनस्पति पर्यन्त जीवोंमें बादर और सुक्ष्म दोनों प्रकारके जीवोंका सद्भाव पहले ही कह आये हैं, इसलिये इस सुत्रमें बादर एकेन्द्रिय पदका ग्रहण करना निष्फल है ?

समाधान-- अनर्थक नहीं है, क्योंकि, प्रत्येकशरीर वनस्पतिके ग्रहण करनेके लिये

वनस्पतिप्रभृतयो बादरा इति यावत् । न विधातव्यमेतेषां बादरत्वं प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति चेन्न, सौक्ष्म्याभावप्रतिपादनफलत्वात् ।

द्विविषकायातीतजीवास्तित्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

तेण परमकाइया चेदि ॥ ४६ ॥

तेन द्विविधकायात्मकजीवराक्षेः परं बादरसूक्ष्मशारीरनिबन्धनकर्मातीतत्व-तोऽक्षरीराः सिद्धाः अकायिकाः । जीवप्रदेशप्रचयात्मकत्वात्सिद्धा अपि सकाया इति चेन्न, तेषामनादिबन्धनबद्धजीवप्रदेशात्मकत्वात् । अनादिष्ठचयोऽपि कायः किन्न स्यादिति चेन्न, मुर्तानां पुरगलानां कर्मनोकर्मपर्यायपरिणतानां सादिसान्तप्रचयस्य

बादर एकेन्द्रिय पर सूत्रपें ग्रहण किया गया है। इस पदके ग्रहण करनेसे प्रत्येकशरीर वनस्पति आदि सभी जीव बादर ही होते हैं यह बात स्पष्ट हो जाती है।

र्शका---- इस सूत्रमें इन जीवोंके बादरपनेका कथन नहीं करना चाहिये, क्योंकि, ये जीव बादर ही होते हैं यह बात प्रत्यक्षसिद्ध है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, इन जीवोंके केवल बावरत्वके प्रतिपादन करनेके लिये यह सूत्र नहीं रचा गया है, किंतु इन जीवोंके सूक्ष्मताके अभावका प्रतिपादन करना ही इस सुत्रके बनानेका फल है।

अब त्रस और स्थावर इन दोनों कार्योंसे रहित जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका मूत्र कहते हैं---

स्थावर और त्रस कायसे परे कायरहित अकायिक जीव होते हैं।। ४६।।

जो उस त्रस और स्थावररूप दो प्रकारकी कायराशिसे परे हैं वे सिद्ध जीव बादर और सूक्ष्म शरीरके कारणभूत कर्मसे रहित होनेके कारण अशरीर होते हैं, अंतएव अकायिक कहलाते हैं।

शंका---- जीवप्रदेशोंके प्रचयरूप होनेके कारण सिद्ध जीव भी सकाय हैं, फिर उन्हें अकाय क्यों कहा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, सिद्ध जीव अनादिकालीन स्वाभाविक बन्धनसे बद्ध जीव प्रदेशस्वरूप हैं, इसलिये उसकी अपेका यहाँ कायपना नहीं लिया गया है।

शंका-- अनादिकालीन आत्म-प्रदेशोंके प्रचयको काय क्यों नहीं कहा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यहां पर कर्म और नोकर्मरूप पर्यायते परिणत सूर्त पुद्गरोंके सादि और सान्त प्रदेश प्रचयको ही कायरूपसे स्वीकार किया है।

विशेषार्थ--- यद्यपि पांच अस्तिकायोंमें सिद्ध जीवोंका भी ग्रहण हो जाता है। फिर भी यहां पर अनाविकालीन स्वाभाविक बन्धनते बद्ध जीव-प्रदेशोंके प्रचयरूप कायकी कायत्वाभ्युपगमात् । 'इति ' शब्द एक एवास्तु सूत्रपरिसमाप्त्यर्थत्वात्, न 'च' शब्दः, तस्य फलाभावादिति चेन्न, तस्य कायमागंणपरिसमाप्तिप्रतिपादनफलत्वात् ।

योगद्वारेण जीवद्रव्यप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

जोगाणुवादेण अस्थि मणजोगी विचजोगी कायजोगी चेदि ॥ ४७ ॥

अत्र 'इति' शब्दः सूत्रसमाप्तिप्रतिपादनफलः । 'च' शब्दश्च त्रय एव योगाः सन्ति नान्ये इति योगसंख्यानियमप्रतिपादनफलः समुच्चयार्थो वा । योगस्य लक्षणं प्रागुक्तिमिति नेदानीमुख्यते । मनसा योगो मनोयोगः । अथ स्यान्न द्रव्यमनसा सम्बन्धो मनोयोगः, मनोयोगस्य देशोनत्रयस्त्रितात्सगरकालस्थितिप्रसङ्गात् । न सक्रियादस्था योगः, योगस्याहोरात्रमात्रकालप्रसङ्गात् । न भावमनसा सम्बन्धो

अपेक्षा न होकर कमं और नोकमंके निमित्तसे होनेवाले सादि और सान्त प्रदेशप्रचयल्प.कायको अपेक्षा है। इसलिये इस विवक्षासे सिद्ध जीव अकायिक होते हैं, क्योंकि, उनके कमं और नोकमंके निमित्तसे होनेवाले प्रदेशप्रचयरूप कायका अभाव हो गया है।

शंकर—— सूत्रमें 'इति' यह एक ही शब्द रहा आवे, वर्योकि, उसका फल सूत्रकी परिसमाप्ति है। परंतु 'च' शब्दकी कोई आवश्यकता नहीं है, वर्योकि, प्रकृतमें उसका कोई प्रयोजन नहीं है?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, कायमार्गणाकी परिसमाप्तिका प्रतिपादन करना ही यहां पर 'च ' शब्दका फल है ।

अब योगमार्गणाके द्वारा जीव इत्यके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— योगमार्गणाके अनुवादकी अपेका मनोयोगी, बचनयोगी और काययोगी जीव हैं ॥४७॥ इस सूत्रमें ओ 'इति ' शब्द आया है उसका फल सूत्रको समास्तिका प्रतिपादन करना है। तथा ओ 'व ' शब्द दिया है उसका फल, योग तीन ही होते हैं, अधिक नहीं, इस प्रकार योगकी संख्याके नियमका प्रतिपादन करना है। अथवा 'व ' शब्द समुख्ययूष्ण अर्थका प्रतिपादन करनेवाला समावा चाहिये।

योगका लक्षण पहले कह आये हैं, इसलिये यहां पर नहीं कहते हैं। मनके द्वारा होनेवाले योगको सनोयोग कहते हैं।

शंका— यदि ऐसा है, तो ब्रव्यमनसे संबन्ध होनेको तो भनोधोग कह नहीं सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मानने पर मनोधोगको कुछ कम तेतीस सागर प्रमाण स्थितिका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। कियासहित अवस्थाको भी योग नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मानने पर योगको दिन-रात्रमात्र कालका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। अर्थात, कोई कोई किया दिन-रात

१ म. योगस्य तल्लक्षणं ।

मनोयोगः, तस्य ज्ञानरूपत्वतः उपयोगान्तर्भावात् इति ? न त्रितयविकल्पोक्तदोषः, त्रैषामनम्युपगमात् । कः पुनः मनोयोग इति चेद्भावमनसः समृत्पत्त्यर्थः प्रयत्नो मनोयोगः । तथा वचसः समृत्पत्त्यर्थः प्रयत्नो मनोयोगः । तथा वचसः समृत्पत्त्यर्थः प्रयत्ना काययोगः । त्रथा वचसः समृत्पत्त्यर्थः प्रयत्नः काययोगः । त्रयाणां योगानां प्रवृत्तिरक्रमेण उत नेति ? नाक्रमेण, त्रिष्वक्रमेण-कस्यात्मनो योगविरोधात् । मनोवाक्कायप्रवृत्तयोऽक्रमेण क्वचिव् वृत्यन्त इति चेद्भवतु तासां तथा प्रवृत्तिः, तृष्टत्वात्, न तत्प्रयत्नानामक्रमेण वृत्तिः, तथापवेशाभावादिति । अथ स्यात्प्रयत्नो हि नाम बृद्धिपूर्वकः, बृद्धित्व मनोयोगपूर्विका, तथा च सिद्धो

रहती है, इसलिये एक योगकी स्थिति भी अहोरात्र प्रमाण माननी पड़ेगी। किंतु आगममें तो एक योगकी स्थिति एक अन्तर्मृहतेसे अधिक नहीं मानी है। अतः कियासहित अवस्था भी योग नहीं हो सकता है। इसी प्रकार भावमनके साथ संबंध होनेको भी मनोयोग नहीं कह सकते है, क्योंकि, भावमन ज्ञानरूप होनेके कारण उसका उपयोगमें अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान--- इस प्रकार तीनों विकल्पोंके द्वारा दिये गये दोष प्राप्त नहीं होते हैं, क्योंकि, उक्त तीनों ही विकल्पोंको स्वीकार नहीं किया है।

शंका-- तो फिर मनोयोगका क्या स्वरूप है ?

समाधान— भावमनको उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते है। उसी प्रकार वचनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे वचनयोग कहते हैं और कायकी क्रियाको उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे काययोग कहते हैं।

शंका- तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत होती है या नहीं ?

समाधान— युगपत् नहीं होती है, क्योंकि, एक आत्माके तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत् मानने पर योगके विरोधका प्रसंग आजायगा। अर्थात् किसी भी आत्माके योग नहीं अन सकेगा।

शंका-- कहीं पर मन, वचन और कायकी प्रवृत्तियां युगपत् देखी जाती हैं ?

समाधान-- यदि देखी जाती हैं, तो उनकी युगपत् वृत्ति होओ। परंतु इससे, मन बचन और कायकी प्रवृत्तिके लिये जो प्रयत्न होते हैं उनकी युगपत् वृत्ति सिद्ध नही हो सकती है, क्योंकि, आगममें इस प्रकार उपदेश नहीं मिलता है।

विशेषार्थ- तीनों योगोंकी प्रवृत्ति एकसाथ हो सकती है, प्रयत्न नहीं।

र्शका— प्रयत्न बृद्धिपूर्वक होता है, और बृद्धि मनोयोगपूर्वक होती है। ऐसी परि-स्थितिमें मनोयोग शेष योगोंका अविनाभावी है, यह बात सिद्ध हो जाना चाहिये? अर्थात् अनेक प्रयत्न एक साथ होते हैं यह बात सिद्ध हो जायगी?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कार्य और कारण इन दोनोंकी एक कालमें उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

१ मु. योगनिरोघात्।

मनोयोगः शेषयोगाविनाभावीति ? न, कार्यकारणयोरेककाले समृत्यत्तिविरोषात् । तबस्यास्त्यस्मित्रिति इनि सति सिद्धं मनोयोगी वाग्योगी काययोगीति ।

योगातीतजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

अजोगी चेदि ॥४८॥

न योगी अयोगी । उक्तं च---

जेंसि ण सन्ति जोगा सुहासुहा पुण्ण-पाव संजणया । ते होंति अजोगिजिणा अणोवमाणंत-बल-कलिया । १५५ ॥

मनोयोगस्य सामान्यतः एकविषस्य भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

मणजोगो चउठिवहो-सञ्चमणजोगो मोसमणजोगो सचमोस-मणजोगो असचमोसमणजोगो ॥४९॥

सत्यमवितथममोघिमित्यनर्थान्तरम् । सत्ये मनः सत्यमनः, तेन योगः सत्यमनोयोगः। तद्विपरीतो मोषमनोयोगः। तदुभययोगात्सत्यमोषमनोयोगः। उन्तं च-

वह मनोयोग जिसके या जिस जीवमें होता है उसे मनोयोगी कहते हैं। यहां पर मनोयोग शब्दसे 'इन्' प्रत्यय कर देने पर मनोयोगी शब्द बन जाता है। इसी प्रकार बाग्योगी और काययोगी शब्द भी बन जाते हैं।

अब योग रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं-

अयोगी जीव हैं ॥ ४८ ॥

जिनके योग नहीं पाया जाता है वे अयोगी हैं। कहा भी है---

जिन जीवोंके पुण्य और पापके उत्पादक शुभ और अशुभ योग नहीं पाये जाते हैं वे अनुपम और अनन्त-बल सहित अयोगीजिन कहलाते हैं ॥ १५५ ॥

सामान्यकी अपेक्षा एक प्रकारके मनोयोगके भेडोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

मनीयोग चार प्रकारका है, सत्यमनोयोग, मृषामनोयोग सत्यमृषामनोयोग और असत्यमषामनोयोग ॥ ४९ ॥

सत्य, अवितय और अमोघ ये एकार्यवाची शब्द हैं। सत्यके विषयमें होनेवाले मनको सत्यमन कहते हैं, और उसके द्वारा जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं। इससे विपरीत योगको मृवामनोयोग कहते हैं। जो योग सत्य और मृवा इन दोनोंके संयोगसे उत्पन्न होता है उसे सत्यमृवामनोयोग कहते हैं। कहा भी है—

१ प्रा. पं. १, १०० । गो. जी. २४३. अत्र योगाभावे सति अयोगिकेवस्यादीनां बलाभावः प्रसज्यते अस्मदादिषु बलस्य योगाश्रितत्वदर्शनात्, इत्याशंन्य इदमुच्यते अनुपमानन्तवलक्लिलताः । जी. प्र. टी.

(263

सब्भावो सञ्चमणो जो जोगो तेण सञ्चमणजोगो । तब्बिवरीदो मोसो जाणभयं सञ्चमोसं ति । १५६ ॥

ताभ्यां सत्यमोषाभ्यां व्यतिरिक्तोऽसत्यमोषमनोयोगः । तहर्ष्भयसंयोग-कोऽस्तु ? न, तस्य तृतीयभङ्गेऽन्तर्भावात् । कोऽपरञ्चतुर्थां मनोयोग इति चेदुच्यते । समनस्केषु मनःपूर्विका वचसः प्रवृत्तिः अन्यथानुषलम्भात् । तत्र सत्यवचननिवन्धन-मनसा योगः सत्यमनोयोगः । तथा मोषवचननिवन्धनमनसा योगो मोषमनोयोगः । उभयात्मकवचननिवन्धनमनसा योगः सत्यमोषमनोयोगः । त्रिविषवचनव्यतिरिक्ता-मन्त्रणाविवचननिवन्धनमनसा योगोऽसत्यमोषमनोयोगः । नायमर्थो मुख्यः, सकलमन-सामव्यापकत्वात् । कः पुननिरवद्योऽर्थश्चेद्यथावस्तु प्रवृत्तं मनः सत्यमनः ।

सद्भाव अर्थात् सत्यार्थको विषय करनेवाले मनको सत्यमन कहते हैं और उससे जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं। इससे विषरीत योगको मृषामनोयोग कहते हैं। उभयरूप योगको सत्यमृषामनोयोग जानो ।। १५६ ।।

सत्यमनोयोग और मुवामनोयोगसे व्यतिरिक्त योगको असत्यमुवामनोयोग कहते हैं। शंका-- तो असत्यमुवामनोयोग (अनुभय) उभयसंयोगज रहा आवे ? समाधान-- नहीं, क्योंकि, उभयसंयोगजका तीसरे भेवमें अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका-- तो फिर इनसे भिन्न चौथा अनभय मनोयोग कौनसा है ?

समाधान— समनस्क जोवोंमें बचनप्रवृत्ति मनपूर्वक वेली जाती है, क्योंकि, मनके बिना उनमें बचनप्रवृत्ति नहीं पाई जाती है। इसिल्ये उन चारोंमेंसे सत्यवचनिनिमत्तक मनके निमित्तते होनेवाले योगको सत्यमनीयोग कहते हैं। असत्य वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको असत्यमनोयोग कहते हैं। सत्य और मृषा इन वोनोंक्य वचनिमित्तक मनसे होनेवाले योगको अस्य मनोयोग कहते हैं। उक्त तीग प्रकारक वचनोंसे भिन्न आमन्त्रण आवि अनुभय-क्य वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको अनुभयमनोयोग कहते हैं। फिर भी उक्त प्रकारका कथन वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको अनुभयमनोयोग कहते हैं। फिर भी उक्त प्रकारका कथन मुख्य नहीं हैं, क्योंकि, इसकी संपूर्ण मनके साथ व्याप्त नहीं पाई जाती हैं। अर्यात् उक्त कथन उपचरित है, क्योंकि, वचनकी सत्यादिकतासे मनमें सत्य आदिका उपचार किया गया है।

शंका-- तो फिर यहाँ पर निर्दोच अर्थ कौनला लेना चाहिये ?

१ प्रा. पं. १, ८९ । गो. जी. २१८. सद्भावः सत्यार्थः तद्विषयं मनः सत्यमनः, सत्यार्थज्ञानजन-नवम्तित्वस् भावमन इत्यर्थः । x x तद्विपरीतः असत्यार्थविषयमानजनित्वशिक्तरूपावमनसा जनितप्रयत्न-विद्योशः मृषा असत्यमनोयोगः । उभयः सत्यमृषार्यज्ञानजननवन्तिकरूपभावमनोजनितप्रयत्नविद्योशः उभयमनोयोगः। जी. प्र. टी.

विपरीतमसत्यमनः । हघात्मकमुभयमनः । संशयानध्यवसायज्ञाननिबन्धनमसत्यमोषमन इति । अथवा तद्वचनजननयोग्यतामपेक्ष्य चिरन्तनोऽप्यर्थः समीचीन एव । उक्तं च---

> ण य सच्च-मोस-जुत्तो जो दु मणो सो असच्चमोसमणो। जो जोगो तेण हवे असच्चमोसो दु मणजोगो ।। १५७॥

मनसो भेदमभिधाय साम्प्रतं गुणस्थानेषु तत्सत्तव²निरूपणार्थमुत्तरसूत्र-द्वयमारु'---

मणजोगो सच्चमणजोगो असच्चमोसमणजोगो सणिण-मिच्छाइड्रि-प्पहुडि जाव सजोगिकेविट ति ॥ ५०॥

मनोयोग इति पञ्चमो मनोयोगः क्व लब्धइचेन्नेष दोषः, चतसृणां मनोध्यक्तीनां सामान्यस्य पञ्चमत्वोषपत्तेः । किं तत्सामान्यमिति चेन्मनसः सादृश्यम् ।

समाधान--- जहां जिस प्रकारकी वस्तु विद्यमान हो, वहां उसी प्रकारसे प्रवृत्ति करने वाले मनको सत्यमन कहते हैं। इससे विपरीत मनको असत्यमन कहते हैं। सत्य और असत्य इन वोनोंहर मनको उभयमन कहते हैं। तथा जो संज्ञाय और अध्यवसायस्य ज्ञानका कारण है उसे अनुभय मन कहते हैं। अखबा मनमें सत्य, असत्य आदि वचनोंको उत्पन्न करनेरूप योग्यता है, उसको अपेकासे विरन्तन अर्थभी समीचीन है। कहा भी है--

जो मन सत्य और मृवासे युक्त नहीं होता है उसको असत्यमृवामन कहते हैं, और उससे जो योग अर्थात् प्रयत्नविशेव होता है उसे असत्यमृवामनोयोग कहते हैं।। १५७॥

मनोयोगके भेदोंका कथन करके अब गुणस्थानोंमें उसके सत्त्वका निरूपण करनेके लिये आगेके वो सत्र कहते हैं---

सामान्यसे मनोयोग और विशेषरूपसे सत्यमनोयोग तथा असत्यमृषामनोयोग संज्ञी मिष्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली पर्यन्त होते हैं ।। ५० ।।

शंका-- चार मनोयोगोंके अतिरिक्त मनोयोग इस नामका पांचर्वा मनोयोग कहांसे आया ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, भेदरूप चार प्रकारके मनोयोगोंमें रहनेवाले सामान्य योगके पांचवी संख्या बन जाती है।

> शंका-- वह सामान्य क्या है जो चार प्रकारके मनोयोगोंमें पाया जाता है ? समाधान--- यहां पर सामान्यसे मनकी सदृशताका ग्रहण करना चाहिये।

मनसः समृत्यत्तये प्रयत्नो मनोयोगः । पूर्वप्रयोगात् प्रयत्नमन्तरेणापि मनसः प्रवृत्ति-वृंश्यते इति चेद्भवतु, न तेन मनसा योगोऽत्र मनोयोग इति विवक्षितः, तिन्निमित्त-प्रयत्नसम्बन्धस्य विवक्षितत्वात्'।

भवतु केविलनः सत्यमनोयोगस्य सत्त्वम् तत्र वस्तुयाथारम्यावगतेः सत्त्वात् । नासत्यमोषमनोयोगस्य सत्त्वम्, तत्र संशयानध्यवसाययोरभावादिति ? न, संशयानध्यवसायनिबन्धनवचनहेतुमनसोऽप्यसत्यमोषमनस्त्वमस्तीति तत्र तस्य सत्त्वाविरोधात्। किमिति केविलनो वचनं संशयानध्यवसायजनकमिति चेत्र, 'स्वार्थानत्त्याच्छ्रोतुराव-रणक्षयोपशमातिशयाभावात् । तीर्थंकरवचनमनक्षरत्वाव् ध्वनिरूपम्, तत एव तवेकम् । एकत्वाक्ष तस्य द्वैविध्यं घटत इति चेत्र, तत्र स्यादित्यावि असत्यमोषवचनसत्त्व-

मनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते हैं।

शंका-- पूर्व-प्रयोगसे प्रयत्नके विना भी मनकी प्रवृत्ति देखी जाती है ?

समाघान--- यदि प्रयत्नके बिना भी मनकी प्रवृत्ति होती है तो होने दो, क्योंकि, ऐसे मनके होनेबाले योगको मनोयोग कहते हैं, यह अर्थ यहां पर विवक्षित नहीं है। किंतु मनके निमित्तसे जो प्रयत्नविशेष होता है, वह यहां पर योगरूपसे विवक्षित है।

शंका— केवली जिनके सत्यमनोयोगका सद्भाव रहा आवे, क्योंकि, वहां पर वस्तुके यथार्थ ज्ञानका सद्भाव पाया जाता है। परंतु उनके असत्यमुषामनोयोगका सद्भाव संभव नहीं है, क्योंकि, वहां पर संशय और अनध्यवसायरूप ज्ञानका अभाव है ?

समाधान--- नहीं, वयोंकि, संज्ञय और अनध्यवसायके कारणरूप वचनका कारण मन होनेसे उसमें भी अनुभयरूप धर्म रह सकता है। अतः सयोगी जिनमें अनुभय मनोयोगका सञ्जाव स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका— केवलीके वचन संज्ञय और अनध्यवसायको पैदा करते हैं इसका क्या ताल्प्य है ?

समाधान-- नहीं, वर्षोकि, केवलीके जानके विषयभूत पदार्थ अनन्त होनेसे और श्रोताके आवरणकर्मका अयोपशम अतिशयरहित होनेसे केवलीके ववनोंके निमित्तसे संशय और अनस्यवसायकी उत्पत्ति हो सकती है।

शंका— तीर्यंकरके बचन अनक्षररूप होनेके कारण व्यक्तिरूप हैं, और इसलिये वे एकरूप हैं, और एकरूप होनेके कारण वे सत्य और अनुमय इस प्रकार दो प्रकारके नहीं हो सकते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, केवलीके वचनमें 'स्यात्' इत्याविरूपले अनुभयरूप वचनका सद्भाव पाया जाता है, इसल्यि केवलीकी प्वनि अनक्षरात्मक है यह बात असिद्ध है।

१ मु. सम्बन्धस्य परिस्पन्दरूपस्य विवक्षितत्वात् ।

तस्तस्य ध्वनेरनक्षरत्वासिद्धः । साक्षरत्वे च प्रतिनियतैकभाषात्मकमेव तद्वचनं नाग्नेषभाषारूपं भवेविति चेन्न, कमविज्ञिष्टवर्णात्मकभूषःपश्चित्तकवस्य प्रति-प्राणिप्रयुक्तस्य ध्वनेरग्नेषभाषारूपत्वाविरोधात् । तथा च कथं तस्य ध्वनित्विमिति चेन्न, एत.द्भाषारूपमेवेति निर्वेष्ट्रमशक्यत्वतः तस्य ध्वनित्वसिद्धः' । अतीन्द्रियज्ञानत्वाज्ञ केवलिनो मन इति चेन्न, द्रव्यमनसः सत्त्वात् । भवतु द्रव्यमनसः सत्त्वं न तत्कार्यमिति चेद्भवतु तत्कार्यस्य क्षायोपशमिकज्ञानस्याभावः, अपि तु तदुत्पादने

शंका---- केवलीकी ध्वनिको साक्षर मान लेने पर उनके वचन प्रतिनियत एक भाषारूप ही होंगे, अशेव भाषारूप नहीं हो सकेगे ?

समाधान— नहीं, वयोंकि, कमविशिष्ट, वर्णात्मक, अनेक पंक्तियोंके समुच्छयङ्प और अलग अलग प्रत्येक श्रोतामें प्रवृत्त होनेवाली ऐसी केवलीकी ध्वनि संपूर्ण भाषारूप होती है ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका— जब कि वह अनेक भाषारूप है तो उसे ध्वनिरूप कंसे माना जा सकता है? समाधान—– नहीं, क्योंकि, केवलीके वचन इसी भाषारूप हैं, ऐसा निर्देश नहीं किया जा सकता है, इसलिये उनके वचन ध्वनिरूप हैं यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका--- केवलीके अतीन्त्रिय ज्ञान होता हैं, इसलिये उनके अन नहीं पाया जाता है? समाधान--- नहीं, क्योंकि, उनके ब्रब्यमनका सद्भाव पाया जाता है।

शंका—— केवलीके डब्यमनका सद्भाव रहा आवे, परंतु वहां पर उसका कार्य नहीं पाया जाता है ?

समाधान— इव्यमनके कार्यरूप उपयोगात्मक क्षायोपशमिक ज्ञानका अभाव भले ही रहा आवे, परंतु उसके उत्पन्न करनेमें प्रयत्न तो पाया ही जाता है, वयोंकि, उसका प्रयत्न कोई प्रतिबन्धक कारण नहीं है। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि उससे आत्माका जो योग होता है उसे मनोयोग कहते हैं।

प्रयत्नोऽस्त्येव, तस्य प्रतिबन्धकत्वाभावात् । तेनात्मनो योगः मनोयोगः । विद्यमानोऽपि तदुत्पादने प्रयत्नः किमिति स्वकार्यं न विवध्यादिति चेन्न, तत्सहकारिकारणक्षयोप-शमाभावात् । असतो मनसः कथं वचनद्वितयसमृत्यत्तिरिति चेन्न, उपचारतस्तयोस्ततः समृत्यत्तिविधानात् ।

शेषमनसोर्गुणस्थानप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

मोसमणजोगो सच्चमोसमणजोगो सण्णिमच्छाइट्टि-प्यहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था ति ॥ ५१ ॥

भवतु नाम क्षपकोपशमकानां सत्यस्यासत्यमोषस्य च सत्त्वं नेतरयोः,

र्राका— केवलीके द्रव्यमनको उत्पन्न करनेमें प्रयत्न विद्यमान रहते हुए भी वह अपने कार्यको क्यों नहीं करता है।

समाधान—— नहीं, वर्योकि, केवलीके मानसिक ज्ञानके सहकारी कारणरूप क्षयोप-शमका अभाव है, इसलिये उनके मनोनिमित्तक ज्ञान नहीं होता है।

शंका— जब कि केवलीके यथार्थमें अर्थात् क्षायोपशमिक मन नहीं पाया जाता है, तो उनके सत्य और अनभय इन दो प्रकारकी बचनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, उपचारसे मनके द्वारा उन दोनों प्रकारके क्वनोंकी उत्पत्तिका विभान किया गया है।

अब शेष दो मनोयोगोंके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— असत्यमनोयोग और उभयमनोयोग संज्ञी मिच्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर श्लीणकवाय-वीतराग-ख्यस्य गुणस्थानतक पाये जाते हैं।। ५१।।

शंका- क्षपक और उपशमक जीवोंके सत्यमनोयोग और अनुभवननोयोगका सञ्जाब

हारिणा सरेणं अद्भागहाए मासाए मासाए बिहा धम्मं परिकट्ट । × × सा वि य णं अद्भागहा भासा तिसि सक्वीत जारियमणारियाणं अपणो भासाए परिणामेणं परिलम् । जोग सू. ३४. अपान्तेस्याणोजनं वाणी सर्वमाणानृगा प्रमोः।। तथाहुः श्री हेसदूरयः काव्यानृजासने, अहिपम्दवादुरदो परसाविभिवायिनीम् । सर्वमाणानृगा प्रमोः।। तथाहुः श्री हेसदूरयः काव्यान्त्रासने अहिपस्यान्त्रासने परसाविभिवायिनीम् । सर्वन्त्रासने वेसिक् माणवरिणानां वेसी नाव्यान्त्रासने ।। तथा जङ्गपरस्यान्त्र आयवाणां विस्तेतनः। नागरसं मदस्येत्र वाणो भगवतामिः।। स्याद्यभौक्ष्रं नाव्या जङ्गपरस्यान्त्र आयवाणां विस्तेतनः। नागरसं मदस्येत वाणो भगवतामिः। स्याद्यभौक्ष्रं नावः । अवस्यत्र वाणाने । स्याद्यभौक्ष्रं नावः प्रहारयः च ।। येतेष्ठेत्र ववः वाणे भगवतामिः। स्याद्यभौक्ष्रं नावः। अवस्यत्र विस्ता । स्याद्यभौक्ष्रं नावः। अवस्यत्र वाणान्त्रः प्रहारयः च ।। येतेष्ठते विस्त्र नावः सन्तिद्विष्ठा ववासि च । प्रवृत्तेत्रवाद यस्यायुगपद्भूयसामि ।। सरःशरस्वराचेन भिल्लेन युगपथया। 'सरो नित्य' ति वास्येन प्रियास्तिकोपि वोधिकाः।। लो. प्र. २०, ६३४-६४२, सर्वाचीयाया साणा मवित, कोऽर्वः? अर्थं भगवद्भावाया सन्वदेवःभाषास्यके, अर्वं च सर्वभाषास्यकं। कथाने देवोपनीतस्यं तदित्रसस्यति चत् ? मगवदेवसिन्नानां त्राव्यास्त्रकारायाया प्रवति । वद्याः। भाषाया संस्कृतमाथ्या प्रवति। वदसाः। रहाः। दीः।

अप्रमादस्य प्रमादिवरोधित्वादिति ? न, रजोजुषां विपर्ययानध्यवसायज्ञानकारण-मनसः' सत्त्वाविरोधात् । न च तद्योगात्प्रमाविनस्ते, प्रमावस्य मोहपर्यायत्वात् ।

वाग्योगभेदप्रतिपादनार्थमृत्तरसूत्रमाह---

वचिजोगो चउठिवहो सच्चवचिजोगो मोसवचिजोगो सच्च-मोसवचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो चेदि ॥ ५२ ॥

चर्तावधमनोम्यः समत्पन्नवचनानि चर्तावधान्यपि तत्तद्वचपदेशं प्रतिलभन्ते तथा प्रतीयते च । उक्तं च---

> दसविह-सच्चे वयणे जो जोगो सो द सच्चवचिजोगो। तिव्ववरीदो मोसो जाणभयं सच्चमोसं ति ।। १५८।। जो णेव सच्च-मोसो तं जाण असच्चमोसवचिजोगं ^४। अमणाणं जा भासा सण्णीणामंतणीयादी ।। १५९ ॥

रहा आवे, परंतु बाकीके दो अर्थात् असत्यमनोयोग और उभयमनोयोगका सद्भाव नहीं हो सकता है, क्योंकि, इन दोनोंमें रहनेवाला अप्रमाद असत्य और उभय मनके कारणभूत प्रमादका विरोधी है ? अर्थात क्षपक और उपशमक प्रमादरहित होते हैं, इसलिये उनके असत्यमनोयोग और उभयमनोयोग नहीं पाये जा सकते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आवरणकर्मसे युक्त जीबोंके विपर्यय ज्ञान और अनध्यवसाय ज्ञानके कारणभत मनके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। परंतु इसके संबन्धसे क्षपक या उपशमक जीव प्रमत्त नहीं माने जा सकते हैं, क्योंकि, प्रमाद मोहकी पर्याय है।

अब वचनयोगके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

वचनयोग चार प्रकारका है, सत्यवचनयोग, असत्यवचनयोग उभयवचनयोग और अनभय वचनयोग ॥ ५२॥

चार प्रकारके मनसे उत्पन्न हुए चार प्रकारके वचन भी उस उस संज्ञाको प्राप्त होते हैं और ऐसी प्रतीति भी होती है। कहा भी है-

दश प्रकारके सत्यवचनमें वचनवर्गणाके निमित्तसे जो योग होता है उसे सत्यवचन-योग कहते हैं। उससे विपरीत योगको मुषावचनयोग कहते हैं। सत्यमवारूप वचन योगको उभयवचनयोग कहते हैं। १५८॥

जो न तो सत्य रूप है और न मृषारूप ही है वह असत्यमृषावचनयोग है। असंज्ञी

१ मु. वसायाज्ञान २ मु. तद्व्यपदेशं। ३ प्रा. पं. १, ९१। गो. जी. २२०. ४ मृ. विचजोगो।

५ प्रा. पं. १, ९२ गो. जी. २२१.

वचसो भेदमभिषाय गणस्थानेषु तत्सत्त्वप्रतिपादनार्थमृत्तरसूत्रत्रितयमाह--वचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो बीइंदिय-प्यहुडि सजोगिकेवाली ति ॥ ५३ ॥

असत्यमोषमनोनिबन्धनवचनमसत्यमोषवचनमिति प्रागुक्तम्, तब् द्वीन्द्रिया-दीनां मनोरहितानां कथं भवेदिति ? नायमेकान्तोऽस्ति सकलवचनानि मनस एव समत्पद्यन्त इति, मनोरहितकेवलिनां वचनाभावासंजनातु । विकलेन्द्रियाणां मनसा विना न ज्ञानसमुत्पत्तिः। ज्ञानेन विना न वचनप्रवृत्तिरिति चेन्न, मनस एव ज्ञानमत्पद्यतः इत्येकान्ताभावात । भावे वा न शेषेन्द्रियम्यो^र ज्ञानसमत्पत्तिः, मनसः समृत्पन्नत्वात् । नैतदपि, दुष्टश्रुतानुभृतविषयस्य मानसप्रत्ययस्यान्यत्र वृत्तिविरोधात् । न चक्षरादीनां सहकार्यपि, सप्रयत्नात्मसहकारिभ्यः इन्द्रियेभ्यस्तद्रत्पत्त्यपलम्भात् ।

जीवोंकी भाषा और संज्ञी जीवोंकी आमन्त्रणी आदि भाषाएं इसके उदाहरण हैं ॥ १५९ ॥ इस प्रकार वचनयोगके भेद कहकर अब गणस्थानों में उसके सत्वके प्रतिपादन करनेके

लिये आगेके तीन सूत्र कहते हैं---

सामान्यसे वचनयोग और विशेषरूपसे अनुभयवचनयोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर संयोगिकेवली गुणस्थानतक होता है ॥ ५३ ॥

शंका-- अनुभयरूप मनके निमित्तसे जो बचन उत्पन्न होते हैं उन्हें अनुभयवचन कहते हैं, यह बात पहले कही जा चुकी है। ऐसी हालतमें मनरहित द्वीन्द्रियादिक जीवोंके अनभयवचन कैसे हो सकते हैं ?

समाधान-- यह कोई एकान्त नहीं है कि संपूर्ण वचन मनसे ही उत्पन्न होते हैं। यदि संपूर्ण वचनोंकी उत्पत्ति मनसे ही मान ली जावे तो मनरहित केवलियोंके वचनोंका अभाव प्राप्त हो जायगा।

शंका- विकलेन्द्रिय जीवोंके मनके विना ज्ञानको उत्पत्ति नहीं हो सकती है और ज्ञानके विना वचनोंकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, मनसे ही ज्ञानकी उत्पत्ति होती है यह कोई एकान्त नहीं है। यदि मनसे ही जानकी उत्पत्ति होती है यह एकान्त मान लिया जाता है, तो बाकीके इन्द्रियोंसे ज्ञानकी उत्पत्ति नहीं हो सकेगी, क्योंकि, संपूर्ण ज्ञानकी उत्पत्ति मनसे मानते हो । अथवा, मनसे समुत्पन्नत्वरूप बर्म इन्द्रियोंमें रह भी तो नहीं सकता है, क्योंकि, दृष्ट, श्रुत और अनुभूतको विषय करनेवाले मानसज्ञानको अन्यत्र वृत्ति माननेमें विरोध आता है। यदि मनको चक्ष आदि इन्द्रियोंका सहकारी कारण माना जावे तो भी नहीं बनता है, क्योंकि, प्रयत्न सहित आत्माके सहकारको अपेका रखनेवाली इन्द्रियोंसे इन्द्रियज्ञानको उत्पत्ति पाई जाती है।

शंका-- समनस्क जीवोंमें तो ज्ञानकी उत्पत्ति मनोयोगसे ही होती है ?

समनस्केषु ज्ञानस्य प्रादुर्भावो मनोयोगादेवेति चेन्न, केवलज्ञानेन व्यभिचारात् । समनस्कानां यत्कायोपद्ममिकज्ञानं तन्मनोयोगात्स्याविति चेन्न, इष्टत्वात् । मनो-योगाद्वचनमुख्यत इति प्रागुवतं तत्कथं घटत इति चेन्न, उपचारेण तत्र मानसस्य ज्ञानस्य मन इति संज्ञां विधायोचतत्वात् । कथं विकलेन्द्रियवचसोऽसत्यमोयत्विमिति चेवनष्यवसामहेतुत्वात् । ब्विनिवयोऽध्यवसायः समुपलम्यत इति चेन्न, ववत्र-भिप्नायंविषयाध्यवसायाभावस्य विवक्षितत्वात ।

सत्यवचसो गणनिरूपणार्थम् तरसूत्रमाह---

सच्चवचिँजोगो सणिँणामिँच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव सजोगि– केविटि ति ॥ ५८ ॥

दशविधानामिव सत्यानामेतेषु गुणस्थानेषु सत्त्वस्य विरोधासिद्धेः तत्र भवन्ति

समाधान-- नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर केवलज्ञानसे व्यभिचार आता है।

शंका—— तो फिर ऐसा माना जाय कि समनस्क जीवोंके जो आयोपशमिक ज्ञान उत्पन्न होता है वह मनोयोगले होता है ?

समाधान-- यह कोई शंका नहीं, क्योंकि, यह तो इष्ट ही है।

शंका--- मनोयोगसे वचन उत्पन्न होते हैं, यह जो पहले कहा जा चुका है वह कैसे घटित होगा?

समाधान--- यह शंका कोई दोषजनक नहीं है, क्योंकि. 'मनोयोगसे बचन उत्पन्न होते हैं' यहां पर मानस ज्ञानकी 'मन ' यह संज्ञा उपचारसे रखकर कथन किया है।

शंका-- विकलेन्द्रियोंके वचनोंमें अनुभयपना कसे आ सकता है ?

समाधान— विकलेन्द्रियोंके वचन अनध्यवसायरूप ज्ञानके कारण हैं, इसलिये उन्हें अनुभयरूप कहा है।

र्शका— उनके बचनोंमें ध्वनिविषयक अध्यवसाय अर्थात् निश्चय तो पाया जाता है, फिर उन्हें अनध्यवसायका कारण क्यों कहा जाय ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यहां पर अन्ध्यवसायसे वक्ताका अभिप्रायविषयक अध्यवसायका अभाव विवक्षित है।

> अब सत्यवचनयोगका गुगस्यानोंमें निरूपण करनेकें लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सत्यवचनयोग संत्री मिण्यावृष्टीसे लेकर सर्यागिकेवली गुणस्थानतक होता है ॥ ५४॥ वर्षों ही प्रकारके सत्यवचनोंके सूत्रीक्त तेरह गुणस्थानोंमें पाये जानेमें कोई विरोध

१ मु. शमिकं ज्ञानं। २ मु. वक्तुरभिन्नायः।

[.] ३ जणपदसम्मदिठवणाणामे रूवे पडुज्ज बबहारे । संभावणे य मावे उवमाए दसिवहं सज्जे ॥ भत्तं देवी चंदप्पहपडिमा तह य होदी जिणदत्तो । सेदो दिग्धो रज्बदि करो ति य जंहवे वयणं ॥ यो. जी. २२२, २२३.

इशापि सत्यानीति ।

शेषवचसोः गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह---

मोसवचिजोगो सच्चमोसवचिजोगो सण्णिमच्छाइट्टि-प्पहुढि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था ति ॥ ५५ ॥

क्षीणकषायस्य वचनं कथमसत्यमिति चेन्न, असत्यनिबन्धनाज्ञानसत्त्वापेक्षया तत्र तत्सत्त्वप्रतिपादनात् । ततः एव नोभयसंयोगोऽपि विरुद्ध इति । वाचंयमस्य क्षीणकषायस्य कथं वाय्योगञ्चेन्न, तत्राप्यन्तर्जल्पस्य' सत्त्वाविरोधात ।

काययोगसंख्याप्रतिपादनार्थम् त्तरसूत्रमाह---

कायजोगो सत्तिविहो- ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्स-कायजोगो वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो आहारकाय-जोगो आहारमिस्सकायजोगो कम्मइयकायजोगो चेदि ॥ ५६॥

औदारिकशरीरजनितवीर्याज्जीवप्रदेशपरिस्पन्दिनबन्धनप्रयत्नः औदारिक-

नहीं आता है, इसलिये उनमें दशों प्रकारके सत्यवचन होते हैं।

शेष वचनयोगोंका गुणस्थानोंमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं-मृषावचनयोग और सत्यमृषावचनयोग संत्री मिथ्यादृष्टिसे लेकर श्रीणकषाय-बीतरागछदस्य गणस्थानतक पाये जाते हैं ॥ ५५ ॥

रांका— जिसकी कवायें शीण हो गई हैं ऐसे जीवके वचन असस्य केंसे हो सकते हैं? समाधान— ऐसी शंका व्ययं है, क्योंकि, असस्यवचनका कारण अकान बारहवें गुणस्थानतक पाया जाता है, इस अपेकाले वहां पर असस्यवचनके सद्भावका प्रतिपादन किया है। और इसीलिये उभयसंयोगज सस्यमृयावचन भी बारहवें गुणस्थानतक होता है, इस कथनमें कोई विरोध नहीं आता है।

र्शका—- वचनगुष्तिका पूरी तरहसे पालन करनेवाले कथायरहित जीवोंके वचनयोग कैसे संभव है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कथायरहित जीवोंमेंभी अन्तर्जल्पके पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब काययोगकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

काययोग सात प्रकारका है- औदारिककाययोग, औदारिकमिश्रकाययोग, वैक्रियिक-काययोग, वैक्रियिकमिश्रकाययोग, आहारककाययोग, आहारकमिश्रकाययोग और कार्मणकाय-योग ॥ ५६॥

औदारिक शरीरद्वारा (औदारिक वर्गणाओंसे) उत्पन्न हुई शक्तिसे जीवके प्रदेशोंमें

१ मु. तत्रान्तर्जल्यस्य ।

काययोगः । कार्मणौदारिकस्कन्धास्यां जनितवीर्यात्तत्परिस्पन्दनार्थः प्रयतनः औदारिक-मिश्रकाययोगः । उदारः पुरुः महानित्यर्थः, तत्र भवं शरीरमौदारिकम् । अय स्याम महत्त्वमौदारिकशरीरस्य ? कथमेतदवगम्यते ? वर्गणासुत्रात् । कि तद्वर्गणासुत्रमिति चेवच्यते 'सब्बत्थोवा ओरालिय-सरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा, वेजव्विय-सरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा असंखेज्जगुणा, आहार-सरीर-दव्व-वग्गणा-पदेसा असंखेज्जगुणा, तेया-सरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा अणंतगुणा, भासा-दब्ब-वग्गणा-पदेसा अणंतगुणा, मण-बब्ब-वग्गणा-पदेसा अनंतगणा, कम्मइय-सरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा अणंतगणा ति '। न, अवगाहनापेक्षया औदारिकशरीरस्य महत्त्वोपपत्तेः । यथा ' सव्वत्थोवां कम्मइय-सरीर-दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा, मण-दब्ब-वग्गणाए ओगाहणा असंखेज्जगुणा, भासा-बन्व-वन्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, तेया-सरीर-बन्व-वन्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, आहार-सरीर-द्वव-वग्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, वेउव्विय-सरीर-दब्व-वग्गणाएं ओगाहणा असंखेज्जणगुणा, ओरालिय-सरीर-दब्व-वग्गणाए परिस्पन्दका कारणभुत जो प्रयत्न होता है उसे औदारिककाययोग कहते हैं। कार्मण और औदारिक वर्गणाओंके द्वारा उत्पन्न हुए वीर्यसे जीवके प्रदेशोंमें परिस्पन्दके लिये जो प्रयत्न होता है उसे औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं। उदार, पुरु और महान् ये एक ही अर्थके बाचक शब्द हैं। उसमें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे औदारिकशरीर कहते हैं।

शंका-- औदारिक शरीर महान् है, यह बात नहीं बनती है ?

प्रतिशंका- यह कैसे जाना ?

शंकाका समर्थन-- वर्गणासूत्रसे यह बात मालूम पडती है।

प्रतिशंका- वह वर्गणासूत्र कौनसा हैं ?

शंकाका समर्थन — जिससे औदारिक शरीरकी महानता सिद्ध नहीं होती है वह वर्गणासूत्र इसप्रकार है- 'औदारिकशरीर द्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश सबसे थोड़े हैं। उससे असंख्यातगुण विक्रियकशरीरद्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे असंख्यातगुणे आहारकशरीर-द्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे तैजसशरीरद्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे भाषाद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे मनोद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं, और उससे अनन्तगुणे कामणशरीरद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं।

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अवगाहनाकी अपेक्षा औदारिक शरीरकी स्यूलता बन जाती है। जैसे कि कहा भी है---

'कार्मणवारीरसंबन्धी द्वव्य -वर्गणाकी अवगाहना सबसे सूक्ष्म है। मनोद्रव्यवर्गणाकी अवगहना उससे असंख्यातगुणी है। भाषाद्रव्यवर्गणाकी अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। तंजसशरीरसंबन्धी द्वव्य -वर्गणाकी अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। आहारशरीरसंबन्धी द्वव्य -वर्गणाकी अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। वैक्ष्यिकशरीरसंबन्धी द्वव्य -वर्गणाकी अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। औदारिकशरीरसंबन्धी द्वव्य -वर्गणाकी अवगाहना उससे

ओगाहणा असंखेज्जगुणा ति । ' उत्तं च--

पुरुमहमुद्रारुरालं एयट्ठो तं विजाण तम्हि भवं। ओरालियं ति बुत्तं ओरालियकायजोगो सो^१।। १६० ॥ ओरालियमुत्तत्यं विजाण मिस्सं च अपरिपुण्णं ति । जो तेण संपजोगो ओरालियमिस्सको जोगो^१॥ १६१ ॥

अणिमार्दिविकिया, तद्योगात्पुद्गलाइच विकियेति भण्यन्ते । तत्र भवं शरीरं वैकियिकम् । तदवष्टम्भतः समुत्पन्नपरिस्पन्देन योगः वैकियिककाययोगः । कार्मण-वैकियिकस्कन्थतः समत्पन्नवीर्येण योगः वैकियिकमिश्रकाययोगः । उद्दतं च—

> विविह-गुण-इडिढ-जुत्तं वेउिव्वयमहव विकिरिया चैव । तिस्से भवं च णेयं वेउिव्वयकायजोगो सो । १६२ ॥

असंख्यातगुणी है। कहा भी है---

पुरु, महत्, उदार और उराल, ये शब्द एकार्यवाचक हैं। उदारमें जो होता है उसे औदारिक कहते हैं, और उसके निमित्तसे होनेवाले योगको औदारिककाययोग कहते हैं ॥१६०॥

औदारिकका अर्थ ऊपर कह आये हैं। वही शरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक सिश्र कहलाता है, और उसके द्वारा होनेवाले संप्रयोगको औदारिकसिश्रकाययोग कहते हैं।।१६१

अणिमा, महिमा आदि ऋद्वियोंको विकिया कहते हैं। उन ऋद्वियोंके संपर्कसे पुद्गल भी 'विकिया 'इस नामसे कहे जाते हैं। उसमें जो गरोर उत्पक्ष होता है उसे बेकियकप्रारोर कहते हैं। उस शरीरके अवलम्बनसे उत्पक्ष हुए परिस्पनद्वारा जो प्रयत्न होता है उसे वेकियककाययोग कहते हैं। कार्मण और वैकियक वर्गणाओं के निमित्तसे उत्पक्ष हुई शक्तिसे जो परिस्पनको लिये प्रयत्न होता है उसे वैकियक वर्गणाओं के निमित्तसे उत्पक्ष हुई शक्तिसे जो परिस्पनको लिये प्रयत्न होता है उसे वैकियक वर्गणाओं के निमित्तसे उत्पक्ष हुई शक्ति से

नाना प्रकारके गुण और ऋदियों से युक्त शरीरको वैगूर्विक अथवा वैक्रियक शरीर

१ प्रा. पं. १, ९२। गो. जी. २३०. सूक्तपृथिव्यत्तेजोवायुवाधारणवदीराणां स्यूलत्वाभावान् कथमीदारिकत्वं १ दिव वेषत. ततः सूक्ष्मतरवैक्रियकादिवारीरापेक्षया तेषां महत्वेन परमागमकद्वया वा जीदारिकत्वसंभवात । मं. प्र. टी.

३ प्रा. पं. १, ९५ । गो. जी. २३२.

वेउब्बियमुत्तत्थं विजाण मिस्सं च अपरिपुण्णं च । जो तेण संपंजोगो वेउब्वियमिस्सको जोगो⁹ ॥ १६३ ॥^१

आहरति आत्मसात्करोति सुक्ष्मानर्थाननेतीत आहारः । तेन आहारकायेन योगः आहारकाययोगः । कथमीवारिकस्कन्धसम्बद्धानां जीवावयवानां अन्यक्षरीरेण हस्तमात्रेण क्रद्भुधवलेन सुभसंस्थानेन योग इति चेन्नेष दोषः, अनादिबन्धनबद्धत्वतो मूर्तानां जीवावयवानां मूर्तण कारीरेण सम्बन्धं प्रति विरोधासिद्धेः । तत एव न पुनः सङ्घटनमपि विरोधमास्कन्देत् । अथ स्याज्जीवस्य कारीरेण सम्बन्धकृदायुस्तयोवियोगो मरणम् । न च गलितायुषस्तस्मिन् कारीरे पुनरूत्पत्तिः, विरोधात् । ततो न तस्योदारिककारीरेण पुनः सङ्घटनमिति ।

अत्र प्रतिविधीयते, न तावज्जीवशरीरयोवियोगो मरणम्, तयोः संयोग-

कहते हैं। और इसके द्वारा होनेवाले योगको वैगिवककाययोग कहते हैं। ॥ १६२ ॥

बैगूबिकका अर्थ पहले कह ही चुके हैं। वही शरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक मिश्र कहलाता है। और उसके द्वारा जो संप्रयोग होता है उसे बैगूबिकमिश्रकाययोग कहते हैं॥ १६३॥

जिसके द्वारा आत्मा सूक्ष्म पदार्थोंको ग्रहण करता है, अर्थात् आत्मसात् करता है उसे आहारकगरीर कहते हैं और उसे आहारकशरीरसे जो योग होता है उसे आहारककाययोग कहते हैं।

शंका—— औदारिकस्काधीसे संबन्ध रखनेवाले जीवप्रदेशींका हस्तप्रमाण, शंखके समान धवल वर्णवाले, और शुभ अर्थात् समचतुरस्र संस्थानसे युक्त अन्य शरीरके साथ कंसे संबन्ध हो सकता है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके प्रदेश आनादिकालीन बन्धनसे बद्ध होनेके कारण मूर्त हैं, अतएव उनका मूर्त आहारकशरीरके साथ संबन्ध होनेमें कोई बिरोध नहीं आता है। और इसीलिये उनका फिरसे औदारिक शरीरके साथ संघटनका होना भी विरोधको प्राप्त नहीं होता है।

शंका— जीवका शरीरके साथ संबग्ध करनेवाला आयुक्तमं है, और जीव तथा शरीरका परस्परमें वियोग होना मरण है। इसलिये जिसकी आयु नष्ट हो गई है ऐसे जीवकी फिरसे उसी शरीरमें उत्पत्ति नहीं हो तकती है, क्योंकि, ऐसा माननेमें विरोध आता है। अतः जीवका औदारिक शरीरके साथ पुनः संघटन नहीं बन सकता है। अर्थात् एकबार जीवप्रदेशोंका जाहारक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका पूर्व औदारिक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका पूर्व औदारिक शरीरके साथ संबन्ध नहीं हो सकता है?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आगममें जीव और शरीरके वियोगको मरण नहीं

१ मु. मिस्सजोगो । २ प्रा. पं. १, ९६ पाठभेदः । गो. जी. २३४.

स्योत्पत्तिप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, 'छिन्नपूर्वायुषामृबयप्राप्तोत्तरभवसम्बन्ध्यायुःनर्भणां परित्यक्तानुपात्तपूर्वोत्तरशरीराणामिष जीवानामृपत्युपलम्भात् । भवतु 'तयोत्पत्ति-मंरणं पुनर्जीवशरीरवियोग एवेति चेवस्तु सर्वात्मना तयोवियोगो मरणं नैकवेशेन, आगलाबप्युपसंहृतजीवाबययानां मरणानुपलम्भात् जीविताच्छिन्नहत्तेन व्यिम-चाराच्च । न च पुनरस्ययेः' सर्वावयवैः पूर्वशरीरपरित्यागः समस्ति येनास्य मरणं जायेत । न चैतच्छरीरं गच्छत्पर्वताविना प्रतिहन्यते' शस्त्रेविछ्छतेऽग्निना बहाते वा, सुभ्यत्वाद्वेक्तियकशरीरवत् । 'आहारकामंणस्कन्थतः समुत्पन्नवीयेण योगः आहार-

कहा है, अन्यया उनके संयोगको उत्पत्ति मानना पडेगा।

शंका-- जीव और शरीरका संयोग उत्पत्ति रहा आवे, इसमें क्या हानि है ?

समाधान— नहीं, वर्षों कि जिनकी पूर्व आपु छिन्न हो गई है और जिन्होंने उत्तर भवसम्बन्धी आयुको प्राप्त कर लिया है, फिर भी जिन्होंने पूर्व शरीर तो छोड विया है, किन्तु उत्तर शरीर अभी प्राप्त नहीं किया है ऐसे भी जीवोंकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसलिए जीव शरीरके संयोगको उत्पत्ति नहीं कह सकते।

शंका—— उत्पत्ति इसप्रकारकी भली ही रही आवे, फिर भी मरण तो जीव और शरीरके वियोगको ही मानना पड़ेगा ?

समाधान — यह कहना ठीक है, तो भी जीव और द्वारीरका संपूर्णक्ष्यते वियोग ही मरण हो सकता है। उनका एकदेशक्पसे वियोग मरण नहीं हो सकता, वर्षोकि, जिनके कण्ठप्यंत्त जीवप्रदेश संकृष्टित हो गये हैं ऐसे जीवोंका भी मरण नहीं पाया जाता है। यहि एकदेश स्थिपोकों भी मरण माना जावे, तो जीवित द्वारीरसे छिन्न होकर जिसका हाथ अलग हो गया है उसके साथ व्यक्तिया दोष जा जायता। और आहारक सरीरको छारण करनेवाले इस ऋषिके संपूर्णक्ष्यते पूर्व (ओबारिक) द्वारीरका त्याग नहीं होता, जिससे इसका मरण होवे ?

विशोषार्थ— छटवें गुणस्थानमें जब साथु आहारक शरीरको उत्पन्न करता है, उस समय उसका औदारिक शरीरसे सर्वया संबन्ध भी नहीं छूट जाता है और भुज्यमान आयुका अन्त भी नहीं होता है, इसलिये ऐसी अवस्थाको मरण नहीं कहते हैं। केवल वहां कुछ जीवप्रदेशोंका आहारक शरीरके साथ संबन्ध होता है।

यह आहारक शरीर सुक्ष्म होनेके कारण गमन करते समय वैक्यिक शरीरके समान न तो पर्वतींसे टकराता है, न झात्रींसे छिदता है और न अग्निसे जलता है। आहारक और कार्मणकी वर्गणाओंसे उत्पन्न हुए वीर्षके द्वारा जो योग होता है वह आहारकमिश्रकाययोग है।

१. मृ. पूर्वायुषा। २. मृ. तत्परित्यक्त। ३. मृ. न पुनरस्यार्थः।

४. अब्बाधादी अंतोमुहत्तकालिट्टिदी जहण्णिदरे। पञ्जत्तीसंपुण्णे मरणं पि कदाचि संभवद्य। गो. जी. २३८.

५. तत्प्राक्कालभाव्यौदारिकशरीरवर्गणामिश्रत्वेन ताभिः सह वर्तमानो यः संप्रयोगः अपरिपूर्णशक्ति-

आहरदि अणेण मृणी सुद्वमे अट्ठे सयस्य संदेहे⁹। गत्ता केवलि -पासं तम्हा आहारको जोगो^२।। १६४॥ आहारयमृत्तस्यं वियाण मिस्सं च अपरिपुण्णं ति । जो तेण संपंजोगो आहारयमिस्सको जोगो⁹॥ १६५॥

विशेषार्थ— सिश्रयोग तीन हैं, औदारिकिमिश्रकामयोग, वैक्रियकिमिश्रकाययोग और आहारकिमिश्रकाययोग । इनसेंसे औदारिकिमिश्र मनुष्य और तिर्यंवके जन्मके प्रयम समयसे रेक्कर अन्तर्सहूर्त कालतक और केवली समुदासकी माण्डद्वरूप अवस्थामें होता हैं। विकिथकिमिश्र वह और नारिक्योंके जन्मके प्रयम समयसे लेकर अन्तर्सहूर्तक होता हैं। आहारकिमिश्र छटे गुणस्थानवर्ता जीवके आहारकसमुद्धात निकलते समय अपर्यान्त अवस्थामें होता हैं। इन तीनों मिश्रयोगोंमें केवल विवक्षित शरीरसंबन्धी वर्गणाओंके निमित्तसे आत्मप्रदेश-परिस्पन्व नहीं होता है, किंतु कार्मणशरीरके संक्ष्यसे पुकत होकर हो औदारिक आदि शरीरसंबन्धी वर्गणाओंके निमित्तसे योग होता है, इसिलये इन्हें मिश्रयोग कहा है। परंतु इतनी विशेषता है के गोम्मयत्वार जीवकाण्यको टीकामें आहारकम्मुद्धातके पहले होनेवाले औदारिकशरीरकी वर्गणाओंके सिश्रणले आहारकिमश्रकाययोग कहा है और यहां पर कार्मणस्कन्धके सिश्रणले आहारकिमश्रकाययोग कहा है और यहां पर कार्मणस्कन्धके सिश्रणले आहारकिमश्रकाययोग कहा है और यहां पर कार्मणस्कन्धके सिश्रणले आहारकिमश्रकाययोग कहा है और प्रवास अस्ति होता है कि गोम्मयत्वारको श्रीकाले अभिश्रयसे आहारकिमश्रक्षायोग कहा है और धवलाके असिश्रयसे आहारकिमश्रक्षायोग कहा हैति हो जीदारिकशरीरसंबन्धी वर्गणाओंका आना बन्द हो जाता है। कहा भी है—

छटवें गुणस्थानवर्ती मुनि अपनेको संदेह होने पर जिस शरीरके द्वारा केवलीके पास जाकर सुक्ष्म पदार्थोंका आहरण करता है उसे आहारक शरीर कहते हैं, इसलिये उसके द्वारा होनेवाले योगको आहारककाययोग कहते हैं ॥ १६४ ॥

आहारकका अर्थ कह आये है। वह आहारकशरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक उसको आहारकमिश्र कहते हैं। और उसके द्वारा जो संप्रयोग होता है उसे आहारकमिश्रकाययोग कहते हैं।। १६५॥

यनतात्म प्रदेशपरिस्पन्दः स आहारककायमिश्रयोगः। गो जी, जी, प्र., टी. २४०.

१ ऋदिप्राप्तस्यापि प्रमत्तसयतस्य श्रुतज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशममांखे सति यदा घम्यध्यान-विरोधी श्रुतार्थसदेहः स्यात्तदा तस्यदेहविनाशार्थं च आहारकश्चरीरमृतिष्ठतीत्यर्थं.।गो.जी.,जी.प्र.,टी.२३५.

र प्रा. पं. १, ९७ । गो. जो. २३९. णियसेत्ते केनल्डियविरहे णिक्कमणपहरिकल्छाणे । परस्तेते संवित्ते जिणाजिणघरवरणट्ठं च ॥ उत्तमअंगीन्हि हवे घादुविहीण सुहं असहणणं । सुहसठाण घवलं हत्यपमाणं पसत्यदयं ॥ गो. जी. २३६, २३७.

३ प्रा. पं. १, ९८ पाठभेद: । गो. जी. २४०.

कर्मेव कार्मणं शरीरम्, अष्टकभंस्कन्य इति यावत्। अयवा कर्मण भवं कार्मणं शरीरम्, नामकर्मावयवस्य कर्मणो प्रहुणम् । तेन योगः कार्मणकाययोगः । केवलेन कर्मणा जनितवीयेंण सह योगः इति यावत । उत्ततं च---

> कम्मेव च कम्म-भवं कम्मइयं तेण जो दु संजोगो । कम्मइयकायजोगो एग-विग-तिगेसु समएसु ।। १६६ ॥

केष्वौदारिककाययोगो^० भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

ओराठियकायजोगो ओराठियमिस्सकायजोगो तिरिक्ख-मणु-स्साणं ॥ ५७॥

देवनारकाणां किमित्यौदारिकशरीरोदयो न भवेतु ? न, स्वाभाव्याद,

कमं ही कामंणदारीर है, अर्थात् आठ प्रकारके कमंस्कन्धोंको कामंणदारीर कहते हैं। अर्था कमंसे जो द्वारीर उत्पक्ष होता है उसे कामंण द्वारीर कहते हैं। इसते नामकर्मके अर्थयवरूप कामंणदारीरका पहण होता हैं। उस द्वारीरके निमत्ते जो योग होता है उसे कामंणकाययोग कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि अन्य औदारिकादि दारीर-वगंणाओं के विना केवल एक कमंसे उत्पन्न हुए वीयंके निमित्तसे आत्मप्रदेशपरिस्पन्दरूप जो प्रयत्न होता है उसे कामंणकाययोग कहते हैं। कहा भी है—

ज्ञानावरणादि आठ प्रकारके कर्मस्कम्धको ही कार्मणशरीर कहते हैं। अववा, नामकर्मसे जो उत्पन्न होता है उसे कार्मणशरीर कहते हैं। और उसके द्वारा होनेवाले योगको कार्मणकाययोग कहते हैं। यह योग एक, दो अथवा तीन समयतक होता है।। १६६।।

औदारिककाययोग किन जीवोंके होता है इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सुत्र कहते हैं---

> तिर्यंच और मनुष्योंके औदारिककाययोग और औदारिकमिश्रकाययोग होता है।।५॥। शंका—- देव और नारिकयोंके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय क्यों नहीं होता है? समाधान—- नहीं, क्योंकि, स्वभावसे ही उनके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय

१ प्रा. पं. १, ९९ । गो. जी. २४१. स कार्मणकाययोगः एकद्वित्रसमयविश्विष्टविग्रह्मतिकालेषु केविलसमुद्रातसंविभित्रद्ववर्षकोकपूरणे समयवये च प्रवतंते शेषकाले नास्तीति विभागः तु शब्देन सूच्यते । अनेन शेषयोगानामव्याधातिवयय अन्तर्महुस्तंकालो व्याधातिवयये एकसमयादिययासम्भवतिमृहूस्तंपर्यंतकालस्व एकस्त्रीवं प्रति भणितो भवति । नानाजीवापेक्या ज्वसमसुहमेत्याखण्टसांत्रसागंणार्वाकत्रवेषितरंतरमागंणार्ना सर्वकाल इति विशेषो ज्ञातव्यः। जी. प्र. टी.

२ मृ. को ह्यौदारिक।

देवनरकगतिकर्मोदयेन सह औदारिककर्मोदयस्य विरोधाद्वा । न च तिरश्चां मनुष्याणां चौदारिककाययोग एवेति नियमोऽस्ति, तत्र कार्मणकाययोगादीनामभावापत्तेः । कि तु औदारिककाययोगस्तिर्येङमनुष्याणामेव ।

केषु वैक्रियिककाययोगो भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो देवणेरइ-याणं ॥ ५८ ॥

तिरङ्चां मनुष्याणां च किमिति तदुदयो न भवेत् ? न, तिर्येङ्गमनुष्याति-कर्मोदयेन सह वैक्षियिकोदयस्य विरोधात्स्वभावाद्वा । न हि स्वभावाः परपर्यन्योगार्हाः अतिप्रसङ्गात् । तिर्यञ्चो मनुष्याद्व वैक्षियिकशरीराः श्रूयन्ते तत्कथं घटत इति चेन्न, औदारिकशरीरं द्विविधं विक्रियात्मकमविक्रियात्मकमिति । तत्र यद्विक्रियात्मकं तद्वै-

नहीं होता है। अथवा, देवाति और नरकगित नामकमंके उदयके साथ औदारिकशरीर नामकमंके उदयका विरोध है, इसलिये उनके औदारिकशरीरका उदय नहीं पाया जाता है। फिर भी तिर्यंख और मनुष्योंके औदारिक और औदारिकमिश्रकाययोग ही होता है ऐसा नियम नहीं है, क्योंकि, इस प्रकारके नियम करने पर तिर्यंख और मनुष्योंमें कार्मणकाययोग आदिक अभावकी आपित जा जायागी। किन्तु औदारिक और औदारिकमिश्र तिर्यंख और मनुष्योंके ही होता हैं, ऐसा नियम जानना चाहिये।

वैकियक काययोग किन जीवोंमें होता है इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

> वेव और नारक्रियोंके वैक्रियककाययोग और वैक्रियकिमधकाययोग होता है ॥ ५८ ॥ शंका—– तिर्यंच और मनव्योंके वैक्रियकशरीरका उदय वर्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, तियंजगति और मनुष्यगति कमोंदयके साथ वैकियिक नामकर्मके उदयका विरोध आता है, अथवा, तियंज और मनुष्यगतिमें वैकियिक नामकर्मका उदय नहीं होता है, यह स्वभाव ही है। और स्वभाव दूसरेके प्रश्नोंके योग्य नहीं होते हैं, अन्यया, अतिप्रसंग दोष आ जायगा। इसल्यि तियंज और मनुष्योंके वैकियिक और वैकियिक-मिश्रकाययोग नहीं होता है, यह सिद्ध हो जाता है।

र्शका—— तिर्यंच और मनुष्य भी वैकियिकशरीरवाले सुने जाते हैं, इसलिये यह बात कैसे घटित होगी ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, औदारिकशरीर दो प्रकारका है, विकियात्मक और अविकियात्मक । उनमें जो विकियत्मक औदारिक शरीर है, वह मनुष्य और तिर्यंचोंके कियिकमिति तत्रोक्तम्, न तदत्र परिगृह्यते, विविधगुणर्र्डप्रभावात् । अत्र विविध-गुणर्द्धपात्मकं परिगृह्यते, तच्च देवनारकाणामेव ।

आहारशरीरस्वामिप्रतिपादनार्यमुत्तरसूत्रमाह—-आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो संजदाणमिङ्किपत्ताणं ॥ ५९ ॥

आहार्राह्वप्राप्तेः किमु संयताः ऋद्विप्राप्ता उत वैक्रियिकद्विप्राप्तेस्ते ऋद्वि-प्राप्ता इति । कि चातः, नाद्यः पक्ष आश्र्यणयोग्यः, इतरेतराश्रयदोषासंजनात् । कथम् ? यावन्नाहार्राह्वरुत्पद्धते न तावत्तेषामृद्विप्राप्तत्वम्, यावन्नद्विप्राप्तत्वं न तावत्तेषामाहार्राह्वरिति । न द्वितीयविकल्पोऽिष, ऋद्वेरुपर्यृष्ट्यभावात् । भावे वा आहारशरीरवतां मनःपर्ययज्ञानमिष जायेत, विशेषाभावात् । न चैवम्, आर्षेण' सह

वैकियिकरूपसे कहा गया है। उसका यहां पर प्रहण नहीं किया है, क्योंकि, उसमें नाना गुण और ऋद्वियोंका अभाव है। यहां पर नाना गुण और ऋद्वियुक्त वैकियिकशरीरका ही प्रहण किया है, और वह देव और नारकियोंके ही होता है।

अब आहारकदारीरके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— आहारककाययोग और आहारकिमश्रकाययोग ऋढिप्राप्त छटे गुणस्थानवर्ती संयतोंके ही होते हैं ॥ ५९ ॥

शंका— यहां पर गया आहारक ऋद्धिकी प्राप्तिसे संयतोंको ऋद्धिप्राप्त समझना बाहिये, या वैकियिक ऋदिकी प्राप्तिसे उन्हें ऋद्धिप्राप्त समझना बाहिये? इन दोनों पक्षोंमेंसे प्रथम पक्ष तो प्रहण करने योग्य नहीं है, बयोंकि, प्रथम पक्षके प्रहण करने पर इतरेतराध्यय दोष आता है। वह कैसे आता है, आगे इसीको स्पष्ट करते हैं, जबतक आहारक ऋद्धि उत्पन्न नहीं होती है तबतक उन्हें ऋद्धिप्राप्त नहीं माना जा सकता, और जबतक वे ऋद्धिप्राप्त न हों तबतक उनके आहारक ऋद्धि उत्पन्न नहीं हो सकती है। इसी प्रकार इसरा विकल्प भी नहीं बनता है, क्योंकि, एक ऋद्धिके उत्पन्न नहीं हो सकती है। इसी प्रकार इसरा विकल्प भी नहीं बतता है, क्योंकि, एक ऋद्धिके उत्पन्न नहीं हो सकती है। इसी प्रकार इसरा विकल्प भी नहीं इतने पर भी यदि एक ऋदिके रहते हुए इसरी ऋदिका सद्भाव माना जाता है, तो आहारक ऋद्धिवालोंके सन-पर्ययकानकी उत्पन्ति मी माननो बाहिये, क्योंकि, इसरी ऋद्धियोंके समान इसके होनेमें कोई विशेषता नहीं है। परंतु आहारक ऋदिकालेके मन-पर्यय ज्ञान माना नहीं जा सकता है, क्योंकि, ऐता मानने पर आगमसे विरोध आता है?

समाधान- प्रथम पक्षमें जो इतरेतराध्य दोष दिया है, वह तो आता नहीं है,

१ मु. वैक्रियकद्विप्राप्तास्ते. २ मु. ऋद्धेरुपर्यमावात्।

[.] १ मणपञ्जवपरिहारो पढमुवसम्मत्तं दोण्णि आहारा । एदेसु एक्कपगदे णरिष त्ति असेसयं जाणे ।। गो. जी. ७३०.

(१, १, ६०.

विरोधादिति ? नादिपक्षोक्तदोषः समाढौकते, यतो नाहार्राद्वरात्मानमपेक्ष्योत्पद्यते, स्वात्मनि क्रियाविरोधात् । अपि तु संयमातिशयापेक्षया तस्याः समुत्पत्तिरिति । ऋदिप्राप्तसंयतानामिति विशेषणमपि घटते । तदनुत्पत्ताविप ऋदिहेतुसंयमः ऋदिः, कारणे कार्योपचारात्। ततश्चिद्धिहेतुसंयमप्राप्ताः यतयः ऋद्धिप्राप्तास्तेषामाहारिद्धिरिति सिद्धम् । संयमविशेषजनिताहारशरीरोत्पादनशक्तिराहारद्विरिति वा नेतरेतराश्रय-दोषः । न द्वितीयविकल्पोक्तदोषोऽपि, अनम्युपगमात् । नैष नियमोऽप्यस्त्येकस्मिन्नक्रमेण नद्धंयो भयस्यो भवन्तीति, गणभत्सु सप्तानामपि ऋद्धीनामक्रमेण सत्त्वोपलम्भात् । आहारर्द्धचा सह मनःपर्ययस्य विरोधो दश्यत इति चेद्भवतु नाम दृष्टत्वात । न चानेन विरोध इति सर्वाभिविरोधो वक्तं पार्यते, अञ्यवस्थापत्तेरिति ।

कार्मणशरीरस्वामिप्रतिपादनार्थमत्तरसूत्रमाह--

कम्मडयकायजोगो विग्गहगड-समावण्णाणं केवलीणं वा समग्घाद-गदाणं ॥ ६० ॥

क्योंकि, आहारक ऋदि स्वतःकी अपेक्षा करके उत्पन्न नहीं होती है, क्योंकि, अपनेमें कियाके होनेमें विरोध आता है। कित संयमातिशयकी अवेका आहारक ऋदिकी उत्पत्ति होती है. इसलिये 'ऋदिप्राप्तसंयतानाम' यह विशेषण भी बन जाता है। यहां पर दूसरी ऋदियोंके उत्पन्न नहीं होने पर भी कारणमें कार्यके उपचारसे ऋद्धिके कारणभूत संयमको ही ऋद्धि कहा गया है, इसलिये ऋदिके कारणरूप संयमको प्राप्त संयतोंको ऋदिप्राप्त संयत कहते हैं, और उनके आहारक ऋदि होती है, यह बात सिद्ध हो जाती है। अथवा, संयमविशेषसे उत्पन्न हुई आहारकदारीरके उत्पादनरूप दानितको आहारक ऋदि कहते हैं, इसलिये भी इतरेतराश्रय दोष नहीं आता है। इसी प्रकार दूसरे विकल्पमें दिया गया दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, एक ऋदिके साथ दूसरी ऋदियां नहीं होती हैं, यह हम मानते ही नहीं हैं। एक आत्मामें यगपत अनेक ऋदियां उत्पन्न नहीं होती हैं, यह कोई नियम नहीं है, क्योंकि, गणधरोंके एकसाथ सातों ही ऋदियोंका सद्भाव पाया जाता है।

शंका-- आहारक ऋदिके साथ मनःपर्ययज्ञानका तो विरोध देखा जाता है ?

समाधान-- यदि आहारक ऋदिके साथ मनः पर्ययज्ञानका विरोध देखनेमें आता है तो रहा आवे। किंतु मनःपर्ययके साथ विरोध है, इसलिये आहारक ऋदिका इसरी संपूर्ण ऋद्वियोंके साथ विरोध है, ऐसा नहीं कहा जा सकता है। अन्यया अध्यवस्थाकी आपत्ति आ जायगी ।

अब कार्मणशरीरके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---विग्रहगतिको प्राप्त चारों गतियोंके जीवोंके तथा प्रतर और लोकपूरण समद्धातको प्राप्त केवलीजिन के कार्मणकाययोग होता है ॥ ६० ॥

(308 विप्रहो देहः, तद्वर्था गतिः विप्रहगितः। औदारिकादिशरीरनामोदयातस्व-निर्वर्तनसमयोन् विविधान् पूर्वगलान् गुह्णाति विगृह्यतेऽसौ संसारिणा इति वा विग्रहो वेहः । विग्रहाय गतिः विग्रहगतिः । अथवा विरुद्धो ग्रहो विग्रहः व्याघातः पुद्गलावान-निरोध इत्यर्थः । विग्रहेण पुद्गलाबाननिरोधेन गतिः विग्रहगतिः । अथवा विग्रहो व्याघातः कौटिल्यमित्यनर्थान्तरम् । विग्रहेण कौटिल्येन गतिः विग्रहगतिः'। तां सम्यगापन्नाः प्राप्ताः विग्रहगतिसमापन्नाः, तेषां विग्रहगतिसमापन्नानाम् । शरीराणि यतः प्ररोहन्ति तद्वीजभूतं कार्मणकारीरं कार्मणकाय इति भण्यते । वाड्यमनःकायवर्गणा-निमित्तः आत्मप्रदेशपरिस्पन्दो योगो भवति । कार्मणकायकृतो योगः कार्मणकाययोगः । स विग्रहगतौ वक्रगतौ वर्तमानजीवानां भवति । एतदुक्तम्-गतेर्गत्यन्तरं वजतां प्राणिनां चतस्रो गतयो भवन्ति इषुगतिः पाणिमुक्ता लाङ्कालिका गोमुत्रिका चेति ।

विग्रह देहको कहते हैं। उसके लिये जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। यह जीव औदारिक आदि शरीर नामकर्मके उदयसे अपने अपने शरीरकी रचना करनेमें समर्थ नाना प्रकारके पुरगलोंको प्रहण करता है, अथवा संसारी जीवके द्वारा शरीरका ग्रहण किया जाता हैं, इसलिये देहको विग्रह कहते हैं। ऐसे विग्रह अर्थात् शरीरके लिये जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं अथवा, 'वि ' शब्दका अर्थ विरुद्ध और 'ग्रह ' शब्दका अर्थ घात होनेसे विग्रह शब्दका अर्थ व्याघात है जिसका अर्थ पूद्गलोंके ग्रहण करनेका निरोध होता है। इसलिये विग्रह अर्थात पुरगलोंके ग्रहण करनेके निरोधके साथ जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। अथवा, विग्रह व्याघात और कौटिल्य ये पर्यायवाची नाम हैं। इसलिये विग्रहसे अर्थात् कटिलता (मोडों) के साथ जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। उसको भली प्रकारसे प्राप्त जीव विग्रहगतिसमापन्न कहलाते हैं। उनके अर्थात विग्रहगतिको प्राप्त जीवोंके कार्मण-काययोग होता है। जिससे संपूर्ण शरीर उत्पन्न होते हैं, उस बीजभूत कार्मणशरीरको कार्मणकाय कहते है। वचनवर्गणा, मनोवर्गणा और कायवर्गणाके निमित्तसे जो आत्मप्रदेशोंका परिस्पन्व होता हैं उसे योग कहते हैं। कार्मणकायसे जो योग उत्पन्न होता है उसे कार्मणकाययोग कहते हैं। वह विग्रहगति अर्थात् वक्रगतिमें विद्यमान जीवोंके होता है। आगममें ऐसा कहा है कि एक गतिसे दूसरी गतिको गमन करनेवाले जीवोंके चार गतियां होती हैं, इयुगति, पाणिमुक्तागति, लांगलिकागति और गोमुत्रिकागति । उनमें पहली गति विग्रहरहित होती है और शेष गतियां विग्रहसहित होती हैं। सरल अर्थात धनवसे छटे हुए बाणके समान मोडारहित गतिको इवगति

तत्राविग्रहा प्राथमिकी, शेषाः विग्रहवत्यः । ऋज्वी गतिरिष्गतिरैकसमियिकी । यथा पाणिना तिर्यक्प्रक्षिप्तस्य द्रव्यस्य गतिरेकविग्रहा गतिः तथा संसारिणामेकविग्रहा गतिः पाणिमक्ता द्वेसमयिको । यथा लाङ्लं द्विवकं तथा द्विविग्रहा गतिलाङ्गिका

१ त. रा. वा. २. २५. १-३.

त्रैसमयिको । यथा गोमूत्रिका बहुवका तथा त्रिविग्रहा गतिगोमूत्रिका चातुःसमयिको । तत्र कार्मणकाययोगः स्यादिति । स्वस्थितप्रदेशादार स्योध्वधिस्तर्यगाकाशप्रदेशानां कमसन्निविष्टानां पद्भिः श्रेणिरित्युच्यते । तथैव जीवानां गमनं नोच्छ्रेणिरूपेण । तत्तिस्त्रिविष्ठा गतिनं विरुद्धा जीवस्येति ।

घातनं घातः स्थित्यनुभवयोविनाश इति यावत्। कथमनुक्तमनिषक्ततं चावगम्यत इति चेत्र, प्रकरणवशात्तदवगतेः। उपरि घातः उद्धातः, समीचीन उद्धातः समद्वातः । कथमस्य घातस्य समीचीनत्विमिति चेत्र, भूयः कालनिष्पाद्यमान-

कहते हैं। इस गतिमें एक समय लगता है। जैसे हाथसे तिरछे फैंके गये द्रध्यकी एक मोड़ेवाली गित होती है, उसी प्रकार संसारी जीवोंके एक मोड़ेवाली गतिको पाणिमुक्ता गित कहते हैं। यह गित दो समयवाली होती है। जैसे हलमें दो मोड़े होते हैं. उसी प्रकार दो मोड़ेवाली गितको लांगलिका गति कहते हैं। यह गित तीन समयवाली होती है। जैसे गायका चलते समय मृत्रका करना अनेक मोड़ोंबाला होता है, उसी प्रकार तीन मोड़ेवाली गितको गोमूत्रिका गित कहते हैं। यह गित चार समयवाली होती है। इन तीनों विग्रहगतियों में प्रयोक गितक मितको सिंसम समयको छोड़कर कार्मणकायपोग होता है।

जो प्रवेश जहां स्थित हैं बहांसे लेकर ऊपर, नीचे और तिरछे कससे विद्यमान आकाशप्रदेशोंकी पंक्तिको श्रेणी कहते हैं। इस श्रेणीके द्वारा ही जीवोंका गमन होता है, श्रेणीको उल्लंघन करके नहीं होता है। इसलिये विग्रहगतिवाले जीवके तीन मोड़ेवाली गित विरोधको प्राप्त नहीं होती है। अर्थात् ऐसा कोई स्थान ही नहीं है जहां पर पहुँचनेके लिये चार मोड़े लग सकें।

घातनेरूप धर्मको घात कहते हैं, जिसका प्रकृतमें अर्थ कर्मोकी स्थिति और अनुभागका विनाश होता है।

र्शका— कर्मोको स्थिति और अनुभागके घातका अभी तक कथन नहीं किया है, अथवा, उसका अधिकार भी नहीं है, इसलिये यहां पर कर्मोको स्थिति और अनुभागका घात विवक्षित है, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, प्रकरणके बन्नासे यह जाना जाता है कि केवलिसमुद्धातमें कर्मोकी स्थिति और अनुभागका घात विवक्तित है।

उत्तरोत्तर होनेवाले घातको उद्धात कहते हैं, और समीचीन उद्धातको समुद्धात कहते हैं।

१ त. रा. वा. २. २८ वा. ४.

२ लोकमच्यादारम्य स. सि. २. २६ । त. रा. वा. २. २६ । अट्ठवएमो रूपगो तिरियं लोयस्स मज्जवारिम्म । एस पभवो दिसाणं एसेव भवे अण्दिसाण । आचा. ति. ४२.

३ मूलसरीरमञ्जीडय उत्तरदेहस्स जीविपिङस्स । णिग्गमणं देहादो होदि समुखादणामं तु ॥

घातेभ्योऽस्येकसमयिकस्य समीचीनत्वाविरोधात् । समुद्धातं गताः समुद्धातगताः । कथमेकस्मिन् गम्यगमकभावश्चेन्न, पर्यायपर्यायिणां कथंचिव भेदविवक्षायां तदिवरी-धात । तेषां समुद्धातगतानां केवलिनां कार्मणकाययोगो भवेत् । वा शब्दः समुच्चय-प्रतिपावकः ।

अय स्यात्केवलिनां समुद्धातः सहेतुको निहेतुको वा ? न द्वितीयविकल्पः, सर्वेषां समुद्धातगमनपूर्वकं मुक्तिप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, लोकव्यापिनां केवलिनां विश्वतिसंख्यावर्षप्यक्त्वानन्तरनियमानपपत्तेः । न प्रथमपक्षोऽपि, तद्धेत्वनपलम्भात । न

शंका-- इस धातमें समीचीनता है, यह कैसे संभव है ?

समाधान-- नहीं, वयोंकि, बहुत कालमें संपन्न होनेवाले घातोंसे एक समयमें होनेवाले इस घातमें समीचीनताके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

समुद्धातको प्राप्त जीवोंको समुद्धातगत जीव कहते हैं।

शंका-- एक ही पदार्थमें गम्य-गमकभाव कैसे बन सकता है, अर्थात जब पर्यायीसे पर्याय अभिन्न है, तब केवली समृद्धातको प्राप्त होते हैं, इस प्रकार समृद्धात और केवलीमें गम्य-गमकभाव कैसे बन सकता है ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पर्याय और पर्यायोकी कथंचित भेदविवक्षा होने पर एक ही पदार्थमें गम्य-गमकभाव बन जाता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है।

उन समुद्धातगत केवलियोंके कार्मणकाययोग होता है। यहां सुत्रमें आया हुआ 'वा' शब्द समन्वयरूप अथंका प्रतिपादक है।

शंका-- केवलियोंके समुद्धात सहेतुक होता है या निहेंतुक ? निहेंतुक होता है, यह दूसरा विकल्प तो बन नहीं सकता, क्योंकि, ऐसा मानने पर सभी केवलियोंको समद्धात करनेके अनन्तर ही मोक्ष-प्राप्तिका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। यदि यह कहा जावे कि सभी केवली समृद्धातपूर्वक ही मोक्षको जाते हैं, ऐसा मान लिया जावे इसमें क्या हानि है ? सी भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, ऐसा मानने पर लोकपूरण समुद्वात करनेवाले केवलियोंकी वर्ष-पथक्त्वके अनन्तर वीस संख्या होती है यह नियम नहीं बन सकता है। केवलियों के

हतेर्गमिकियात्वात्संभूयात्मप्रदेशानां च बहिरुद्रगमनं समुद्धातः।त. रा. वा. प्. ५३. उद्गमनमुद्धातः, जीवप्रदेशानां विसर्पणित्यर्थः । समीचीन उद्धातः समुद्धातः, केवलिनां समुद्धातः केवलिसमुद्धातः । अघातिकर्मस्थितिसमी-करणार्थं केवलिजीवप्रदेशानां समयाविरोधेन ऊर्ध्वमधस्तियंकु च विसर्पणं केवलिसमुद्धात इत्युक्तं भवति । जयघ. अ. प्. १२३८.

१ वेदनीयस्य बहुत्वादल्पत्वाच्चायुषो नाभोगपूर्वकमायुःसमकरणार्थं द्रव्यस्वभावत्वात् सुराद्रव्यस्व फेनवेगवदवदाविभीवोपशमनवद्देहस्थात्मप्रदेशानां बहिः समुद्धातनं केवलिसमुद्धातः । त. रा. वा. प्. ५३.

तावदघातिकर्मणां स्थित्यायुष्यस्थितेरसमानता हेतुः, क्षीणकवायचरमावस्थायां सर्व-कर्मणां समानत्वाभावात् सर्वेषामपि तत्प्रसङ्गादिति ।

अत्र प्रतिविक्षीयते । यतिवृषभोपवेशात्सर्वाघातिकर्मणां क्षीणकषायचरमसमये स्थितेः साम्याभावात्सर्वेऽपि कृतसमुद्धाताः सन्तो निर्वृतिमृपढौकन्ते । येषामाचार्याणां लोकव्यापिकेवलिषु विश्वतिसंख्यानियमस्तेषां मतेन केचित्समुद्धातयन्ति, केचिन्न सम्-द्धातयन्ति । के न समुद्धातयन्ति ? येषां संसृतिव्यक्तिः कर्मस्थित्या समाना ते न समुद्धातयन्ति, शेषाः समुद्धातयन्ति । अनिवृत्त्यादिपरिणामेषु समानेषु सत्सु किमिति स्थित्योवेषस्यम ? न, व्यक्तिस्थितिघातहेतुष्विनवृत्ति परिणामेषु समानेषु सत्स् संस्तेस्तत्समानत्विवरोधात्। संसारविच्छित्तेः कि कारणम् ? द्वादशाङ्गावगमः तत्तीवभिनतः केवलिसमुद्धातोऽनिवृत्तिपरिणामाश्च । न चैते सर्वेषु सम्भवन्ति, समद्भात सहेत्क होता है यह प्रथम पक्ष भी नहीं बनता है, क्योंकि, केवलिसमुद्धातका कोई हेत नहीं पाया जाता है। यदि यह कहा जावे कि तीन अधातिया कर्मोंकी स्थितीसे आयक्रमंकी स्थितीकी असमानता ही समद्धातका कारण है, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, क्षीणकथाय गणस्थानकी चरम अवस्थामें संपूर्ण कर्म समान नहीं होते हैं, इसलिये सभी केवलियोंके समदातका प्रसंग आजायगा।

समाधान-- यतिववभाचार्यके उपदेशानुसार क्षीणकवाय गणस्थानके चरम समयमें संपूर्ण अधातिया कर्मोकी स्थित समान नहीं होनेसे सभी केवली समुद्धात करके ही मिनतको प्राप्त होते हैं परंतु जिन आचार्योंके मतानुसार लोकपूरण समुद्धात करनेवाले केवलियोंकी बीस संख्याका नियम है, उनके मतानसार कितने ही केवली समद्धात करते हैं और कितने नहीं करते हैं।

शंका-- कौनसे केवली समुद्धात नहीं करते हैं ?

समाधान-- जिनको संसार- व्यक्ति अर्थात् संसारमें रहनेका काल वेदनीय आदि तीन कर्मोकी स्थितीके समान है वे समुद्धात नहीं करते हैं, शेष केवली समुद्धात करते हैं।

शंका-- अनिवृत्ति आदि परिणामोंके समान रहने पर संसारव्यक्ति स्थिति और शेष तीन कर्मोंकी स्थितिमें विषमता क्यों रहती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, व्यक्तिस्थितिके घातके कारणभूत अनिवृत्तिरूप परि-णामोंके समान रहने पर संसारको उसके अर्थात तीन कर्मीकी स्थितीके समान मान लेनेमें विरोध आता है।

शंका-- संसारके विच्छेदका क्या कारण है ?

समाधान-- द्वादशांगका ज्ञान, उनमें तीव भनित, केवलिसमुद्धात और अनिवृत्तिरूप परिणाम ये सब संसारके विच्छेदके कारण हैं। परंतु ये सब कारण समस्त जीवोंमें संभव नहीं हैं, क्योंकि, दश पूर्व और नौ पूर्वके वारी जीवोंका भी क्षपकश्रेणी पर चढ़ना देखा जाता

१ म. व्वनिवत्त ।

श्रेण्यारोहणदर्शनात् । न तत्र संसारसमानकर्मस्थितयः समुद्धातेन बिना स्थितिकाण्डकानि अन्तर्मुहूर्तेन निपतनस्वभावानि पत्योपमस्यासंस्थेयभागायतानि संस्थ्यपाविकायतानि च निपातयन्तः आयुःसमानि कर्माणि कुर्वन्ति । अपरे समुद्धातेन समानयन्ति' । न चेव संसारघातः केविलिन प्राक् सम्भवति, स्थितिकाण्डघात-वस्तमानपरिणामत्वात् । परिणामातिकायभावे परचादि म भूत्तद्वात इति चेन्न, वीतरागपरिणामेणु समानेषु सस्त्वन्येम्योऽन्तर्मृहृतिषुरपेश्य आत्मनः समुत्यन्नेम्यस्त्वान्तोपात्तः । अन्यराचार्यर्वाद्वाति नेत्र , त्रव्यव्यवस्त्वान्ति। अन्यराचार्यर्व्यावस्थानिममर्थं भणन्तः कथं न सूत्रप्रस्यनीकाः ? न, वर्षप्रवस्तातिनां तिद्वरोषात ।

छम्मासाउवसेसे उप्पण्णं जस्स केवलं णाणं । स-समग्वाओ सिज्झइ सेसा भज्जा समग्वाए^२ ॥ १६७ ॥

है। अतः वहां पर संसार—ध्यवितके समान कमंस्थिति नहीं पाई जाती है। इस प्रकार अन्त-मृंहतेमें नियमते निपतन स्वभाववाले ऐसे पत्थोपमके असंख्यातवें मागप्रमाण या संख्यात आवली-प्रमाण स्थिति काण्डकांका निपतन करते हुए कितने ही जीव समुद्धातके विना ही आयुक्ते समान शेष कमोंको कर लेते हैं। तथा कितने ही जीव समुद्धातके द्वारा सेष कमोंको आयुक्तमके समान करते हैं। परंतु यह संसारका घात केवलीमें पहले संभव नहीं है, क्योंकि, पहले स्थितकाण्डकके धातके समान सभी जीवोंके समान परिणाम पाये जाते हैं।

शंका—— जब कि परिणामोंमें कोई अतिशय नहीं पाया जाता है, अर्थात् सभी केवलियोंके परिणाम समान होते हैं तो पीछे भी संसारका घात मत होओ ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बीतरागरूप परिणामोंके समान रहने पर भी अन्त-मृहुर्तप्रमाण आयुक्तमंकी अवेक्सासे आत्माके उत्पन्न हुए अन्य विशिष्ट परिणामोंसे संसारका घात बन जाता है।

शंका—— आय आचार्योके द्वारा नहीं व्याख्यान किये गये इस अर्थका इस प्रकार व्याख्यान करनेवाले आचार्य सुत्रके विरुद्ध जा रहे हैं, ऐसा क्यों न माना जाय ?

समाधान—- नहीं, वर्षोकि, वर्षपृथक्वके अन्तरालका प्रतिपादन करनेवाले सुत्रके बदावर्ती आचार्योका ही पूर्वोक्त कथनले विरोध आता है।

शंका— छह माह प्रमाण आयुक्संके शेष रहने पर जिस जीवको केवलजान उत्पन्न हुआ है वह समुद्धातको करके ही मुक्त होता है। शेष जीव समुद्धात करते भी हैं और नहीं भी करते हैं।। १६७॥

१ ठिदिसंतकम्मसमकरणत्यं सब्वेति तेति कम्माणं । अंतोमहुत्तसेसे बंति समुग्धादमाउम्मि ।। उल्लं संतं बत्यं विरत्तिलदं वह लहुं विणिब्वाद । सवेदियं तुण तथा तथेव कम्मं पि णादव्यं ॥ मूलारा. २१०८, २१०९. वह उत्ला साडीया आसुं सुक्कद्द विरेत्लिया संती । तह कम्मलहुयसमए वच्चति जिणा समुग्धायं ॥

२ प्रा. पं. १, २०० । उक्कस्सएण छम्मासाउगसेसम्मि केवली जादा । वच्चेति समग्चाद सेसा

एविस्से गाहाए उवएसो किण्ण गहिओ ? ण, भज्जत्ते कारणाणुवलंभादो ।

जेसि आउ-समाइं णामा गोदाणि वेयणीयं च।

ते अकय-समग्धाया बच्चंतियरे समग्धाए ।। १६८॥

णेवं भज्जले कारणम, सन्व-जीवेस समेहि अणियद्वि-परिणामेहि पत्त-घादाणं द्विरोणमाउ-समाणत्त-विरोहादो, अवाइ-तियस्स खीण-कसाय-चरिम-समए जहण्ण-द्विदसंतस्स वि पलिदोवमस्स असंखेरजदिभाग-पमाणतुवलंभादो । नागमस्तर्कगोचर इति चेन्न, एतयोर्गाथयोरागमत्वेन निर्णयाभावाद । भावे वास्तु गाथयोरेवोपादानम ।

इदानीं काययोगस्याध्वानज्ञापनार्थमत्तरसत्रचतष्टयमाह--

इस गाथाका उपदेश क्यों नहीं ग्रहण किया है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इस प्रकार विकल्पके माननेमें कोई कारण नहीं पाया जाता है, इसलिये पुर्वोक्त गाथाका उपदेश नहीं ग्रहण किया है।

जिन जीवोंके नाम, गोत्र और वेदनीयकर्मकी स्थित आयकर्मके समान होती है वे समुद्धात नहीं करके ही मुक्तिको प्राप्त होते हैं। दूसरे जीव समुद्धात करके ही मुक्त होते 青川 2年2 11

इस प्रकार पूर्वोक्त गायामें कहे गये अभिप्रायको तो किन्हीं जीवोंके समद्धात होनेमें और किन्हीं जीबोंके समुद्धातके नहीं होनेमें कारण कहा नहीं जा सकता है, क्योंकि, संपूर्ण जीवोंमें समान अनिवृत्तिरूप परिणामोंके द्वारा कर्मस्थितियोंका घात पाया जाता है, अतः उनका आयके समान होनेमें विरोध आता हैं। दूसरे, क्षीणकषाय गुणस्थानके चरम समयमें तीन अघातिया कर्मोंका जघन्य स्थितिसस्य पत्योपमके असंख्यातवें भाग सभी जीवोंके पाया जाता है. इसलिये भी पूर्वोक्त अर्थ ठीक प्रतीत नहीं होता है ।

शंका-- आगम तो तर्कका विषय नहीं है, इसलिये इस प्रकार तर्कके बलसे पूर्वोक्त गाथाओं के अभिप्रायका खण्डन करना उचित नहीं है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इन दोनों गायाओंका आगमरूपसे निर्णय नहीं हुआ है । अथवा, यदि इन दोनों गाथाओंका आगमरूपसे निर्णय हो जानेपर इनका ही ग्रहण रहा आवे। अब काययोगका गणस्थानोंमें ज्ञान करानेके लिये आगेके चार सत्र कहते हैं--

भज्जा समुखादे ॥ मूलारा. २१०५. पश्मातायुवि श्री स्वादृत्यन्नं यस्य केवलम् । समुद्धातमसौ याति केवली नापरः पुनः ॥ पंचसं. ३२७. षण्मासाधिकायण्को लभते केवलोद्गमम् । करोत्यसौ समुद्धातमन्ये कुर्वन्ति वा

१ मूलारा. २१०६ परंच तत्र चतुर्यचरणे पाठभेदोऽयम्-' जिणा उवणमंति सेलेसि '। जेसि हवंति विसमाणि णामगोदाई वेदणीयाणि । ते अरुदसमुखादा जिणा उवणमंति सेलेसि ॥ मूलारा. २१०७.

कायजोगो ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकायजोगो एडंदिय-प्पद्वडि जाव सजोगिकेवलि त्ति ॥ ६१ ॥

काययोग एवेत्यवधारणाभावाघ्र वाङ्मानसयो³रभावः। एवं शेषाणामिप वाच्यमिति । एकेन्द्रियप्रभृत्यासयोगकेविलनः औदारिकमिश्रकाययोगिनः इति प्रतिपाद्यमाने देशविरतादिकीणकषायान्तानामि तदस्तित्वं प्राप्नुयादिति चेन्न, प्रभृतिशब्दोऽयं व्यवस्थायां प्रकारे च वतंते । अत्र प्रभृतिशब्दाः प्रकारे परिगृह्यते, यया सिह्प्रभृतयो मृगा इति । ततो न तेषां प्रहणम् । व्यवस्थावाचिनोऽपि प्रहणे न दोषः, 'ओरालिय-मिस्स-कायजोगो अवज्जताणं' ति वाधकसुत्रसम्भवाद्वा ।

वैकियिककाययोगाधिपतिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो सणिणमिच्छा-इट्टिप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्टि त्रिं ॥ ६२ ॥

सामान्यसे काययोग और विशेषकी अपेक्षा औदारिक काययोग और औदारिकमिश्र काययोग एकेन्द्रियसे लेकर सयोगिकेवली गणस्थानतक होते हैं ॥ ६१ ॥

काययोग ही होता है, इस प्रकार अवधारण नहीं होनेसे पूर्वोक्त गुणस्थानोंमें वचनयोग और मनोयोगका अभाव नहीं समझना चाहिये। इसी प्रकार शेष योगोंका भी कथन करना चाहिये।

शंका— एकेन्द्रियसे लेकर सयोगिकेवलीतक औदारिकमिश्रकाययोगी होते हैं ऐसा कथन करने पर देशविरत आदि क्षीणकषायपर्यन्त गुणस्थानोंमें भी औदारिकमिश्रयोगका सद्भाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यह प्रभृति लाब्द व्यवस्था और प्रकारकथ अर्थमें रहता है। उनमेंते यहां पर प्रमृति शब्द प्रकारकथ अर्थमें यहण किया गया है। जेते, तिह प्रभृत्ति मृग हैं। इतिलये औदारिकमिश्रयोगमें देशविरत आदि शीणकथायतकके गुणस्थानोंका प्रहण नहीं होता है। अथवा, व्यवस्थावाची भी प्रभृति शब्दके प्रहण करने पर कोई दोष नहीं आता है। अथवा, 'औरालियमिस्सकायजोगो अथन्जताणं 'अर्थात् औदारिकमिश्रकाययोग अपयोत्तकोंके होता है, इस बाधक गुत्रके संभव होनेके कारण भी पूर्वोक्त दोष नहीं आता है।

अब बैक्षियककाययोगके स्वामीका प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— बैक्षियककाययोग और बैक्षियकिमश्रकाययोग संज्ञी सिध्यादृष्टिसे लेकर असंयत-सम्यादृष्टितक होते हैं।। ६२।।

१ ओराजं पञ्जते यावरकायादि जाव जोगो त्ति । तम्मिस्समपञ्जते चदुगुणठाणेसु णियमेण ॥ गो. जी. ६८०.

२ मु. मनसो। ३ जी. सं. सू. ७६.

४ तेनुब्बं पञ्जत्ते इदरे खलू होदि तस्स मिस्सं तु । सुरणिरयचउठ्ठाणे मिस्से ण हि मिस्सजोगो हु ॥ गो. जी. ६८२.

अत्र 'च' शब्दः कर्तव्योऽन्यथा समुज्वयावगमानुपपत्तेरिति ? न, च-शब्द-मन्तरेणापि समुच्चयार्थावगतः, यथा पृथिव्यन्तेजोवायुरित्यत्र । सम्यङ्गिभ्यावृष्टेरिप वैक्रियिकामश्रकाययोगः प्राप्नुयादिति चेत्र, उक्तोत्तरत्वात् । 'सम्मामिच्छादृष्टि-हुाणे णियमा पज्जत्ता', वेउव्विय-मिस्स-कायजोगो अपज्जत्ताणं 'दृत्याभ्यां वा सूत्राभ्या-मवसीयते यथा न सम्यङ्गिभ्यावर्ष्ट्वैकियिकामश्रकाययोगः समस्तीति ।

आहारकाययोगस्वामिप्रतिपादनार्थम् तरसूत्रमाह--

आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो एकम्हि चेव पमत्त-संजद-ट्राणे ॥ ६३ ॥

अप्रमादिनां संयतानां किमित्याहारकाययोगो न भवेदिति चेन्न, तत्र तदुत्यापने निमित्ताभावात् । तदुत्थापने कि निमित्तमिति चेदाज्ञाकनिष्ठतायाः समृत्यन्नप्रमादः

हांका—— इस सूत्रमें च शब्द और अधिक जोड़ देना चाहिये, अन्यया समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान नहीं हो सकेगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, च शब्दके विना भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है। जैसे, 'पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः' इस सूत्रमें च शब्दके नहीं रहने पर भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है।

शंका-- सूत्रके कथनानुसार सम्यग्मिय्यादृष्टि गुणस्थानवालेके भी वैक्रियिकमिश्रकाय

योगका सद्भाव प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, नयोंकि, इसका उत्तर औदारिकिमश्रकाययोग प्रकरणमें दे आये-हैं। अर्थात् यहां पर प्रभूत्ति शब्द व्यवस्था या प्रकारवाची होनेले पूर्वांवत दोव नहीं आता है। अथवा, 'सम्माभिच्छाइदिठ्दण्य णियमा पज्जता ' नेब्रिज्यिमिस्कायजोगो अपज्जताणं ' अर्थात् 'सम्यभिच्यादृष्टि गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्तक ही होते हैं, अथवा, वैक्रियिकिमश्र-काययोग अर्थात् 'ही होता है, इन दोनों सूत्रोंसे भी जाना जाता है कि सम्यग्मिण्यादृष्टिके वैक्रियिकिमिश्रकाययोग नहीं पाया जाता है।

आहारककाययोगके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—-आहारककाययोग और आहारकमिश्रकाययोग एक प्रमत्त संयत गणस्यानमें ही होते

हैं ॥ ६३ ॥

शंका-- प्रमादरहित संयतोंके आहारककाययोग क्यों नहीं होता है ?

समाधान--- प्रमादरहित जीवोंके आहारककाययोग उत्पन्न करानेमें निमित्त-कारणका अभाव है।

शंका-- आहारककाययोगके उत्पन्न करानेमें निमित्तकारण क्या है ?

१ जी. सं. सु. ८३.

२ आहारो पञ्जतो इदरे सत्रु होदि तस्स मिस्सो दु। अंतोमुहृत्तकाले छठुगुणे होदि आहारो ॥ गो. जी. ६८३

असंयमबहुलतोत्पन्नप्रमादश्च । न च प्रमादनिबन्धनोऽप्रमादिनि भवेदतिप्रसङ्गात् । अयवा स्वभावोऽयं यदाहराकाययोगः प्रमादिनामेबोपजायते, नाप्रमादिनामिति ।

कार्मणकाययोगाधारजीवप्रतिपादनार्थमत्तरसुत्रमाह---

कम्मइयकायजोगो एइंदिय-प्पट्टडि जाव सजोगिकेविल त्ति ॥ ६८ ॥

देशविरताविक्षीणकषायान्तानामपि कार्मणकाययोगस्यास्तित्वं प्राप्नोत्यस्मा-त्सुत्रादिति चेन्न, ' संजदासंजद-संजदटाणे णियमा पञ्जत्ता ' इत्येतस्मात्सत्रात्तत्र तदभावावगतेः । न च समुद्धाताद्ते पर्याप्तानां कार्मणकाययोगोऽस्ति । किमिति स तत्र नास्तीति चेत् ? विग्रहगतेरभावात् । देवविद्याधरादीनां पर्याप्तानामपि वका गतिरुपलभ्यते चेन्न, पूर्वशरीरं परित्यज्योत्तरशरीरमादातुं वजतो वक्रगतेविवक्षितत्वात्।

समाधान-- आज्ञाकनिष्ठता अर्थात् आप्तवचनमें सन्देहजनित शिथिलताके होनेसे उत्पन्न हुआ प्रमाद और असंयमकी बहुलतासे उत्पन्न प्रमाद आहारककायकी उत्पत्तिका निमित्त-कारण है। जो कार्य प्रमादके निमित्तसे उत्पन्न होता है वह प्रमादरहित जीवमें नहीं हो सकता है अन्यथा अतिप्रसङ्क दोष आता है। अथवा, यह स्वभाव ही है कि आहारककाययोग प्रमत्त गणस्थानवालोंके ही होता है, प्रमादरहित जीवोंके नहीं।

अब कार्मणकाययोगके आधारभत जीवोंके प्रतिपादनार्थ आगेका सुत्र कहते हैं---

कार्मणकाययोग एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर सयोगिकेवली तक होता है ॥ ६४ ॥

शंका-- इस सुत्रके कथनसे देशविरत गुणस्थानसे लेकर क्षीणकथाय गुणस्थानतक भी कार्मणकाययोगका अस्तित्व प्राप्त होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, 'संजदासंजद-संजदटठाणे णियमा पज्जला ' अर्थात संयतासंयत और संयत गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्त होते हैं, इस सुत्रके अनसार यहां पर कार्मणकाययोगका अभाव ज्ञात हो जाता है। दूसरे समुद्धातको छोड़कर पर्याप्तक जीवोंके कार्मणकाययोग नहीं पाया जाता है।

शंका-- पर्याप्तक जीवोंमें कार्मणकाययोग क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- विग्रहगतिका अभाव होनेसे उनके कार्मणकाययोग नहीं होता है।

शंका-- देव और विद्याधर आदि पर्याप्तक जीवोंके भी वक्रगति पाई जाती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, पूर्व शरीरको छोड़कर आगेके शरीरको ग्रहण करनेके लिये जाते हुए जीवके जो एक, दो या तीन मोड़ेवाली गति होती है, वहीं गति यहां पर वकगतिरूपसे विवक्षित है।

१ ओरालियमिस्सं वा चउगुणट्टाणेसु होदि कम्मइयं । चदुगदिविग्गहकाले जोगिस्स पदलोगपूरणगे ॥ गो. जी. ६८४.

२ जी. सं. सू. ९०. म्. सजदासंजदट्ठाणे णियमा पज्जत्ता ।

योगत्रयस्य स्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह-

मणजोगो विचजोगो कायजोगो सिण्णिमिच्छाइट्टि-प्पहुढि जाव सजोगिकेविल रिं॥ ६५॥

चतुर्णां मनसां सामान्यं मनः, तज्जिनतवीर्येण परिस्पन्दरूक्षणेन योगो मनोयोगः । चतुर्णां वचसां सामान्यं वचः, तज्जिनतवीर्येणात्मप्रदेशपरिस्पन्दरूक्षणेन योगो वाग्योगः । सप्तानां कायानां सामान्यं कायः, तेन जिनतेन वीर्येण जीवप्रदेश-परिस्पन्दरूक्षणेन योगः काययोगः । एते त्रयोऽपि योगाः क्षयोपशमापेक्षया त्र्यात्मकंक-रूपमापन्नाः संजिमिन्यादृष्टरारभ्य आ सयोगकेविलन इति क्रमेण सम्भवापेक्षया वा स्वामित्वमुक्तम् । काययोग एकेन्द्रियेष्वप्यस्तीति चेल्ल, वाङ्ममनोभ्यामविनाभाविनः काययोगस्य विवक्षितत्वात् । तथा वचसोऽप्यभिष्ठातव्यम् ।

अब तीन योगोंके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मनोयोग, वचनयोग और काययोग संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली तक होते हैं।। ६५॥

सत्यादि चार प्रकारके मनमें जो अन्वयरूपसे रहता है उसे सामान्य मन कहते हैं। उस मनसे उत्पन्न हुए परिस्पन्य-कारण वीयंके द्वारा जो योग होता है उसे मनीयोग कहते हैं। वार प्रकारके बच्चोंमें जो अन्वयरूपसे रहता है उसे सामान्य बच्च कहते हैं। उस वचनसे उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश-परिस्पन्य-कक्षण वीयंके द्वारा जो योग होता है उसे बचनयोग कहते हैं। सात प्रकारके कार्योमें जो अन्वयरूपसे रहता हैं उसे सामान्य काय कहते हैं। उस कारसे उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश-परिस्पन्य-कक्षण वीयंके द्वारा जो योग होता है उसे काययोग कहते हैं। ये यं गंत तीन होते हुए भी क्षयोग्दामको अपेक्षा ज्यात्मक एकरूपताको प्राप्त होकर संजी मिन्यावृष्टिसे केकर सर्योगिकेवली गुणस्यानतक होते हैं। अथवा कमसे संभव होनेकी अपेक्षा स्वामित्वका प्रतिपादन किया।

शंका — काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके भी होता है, फिर यहां उसका संज्ञी पंचेन्द्रियसे कथन क्यों किया?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, यहां पर वचनयोग और मने योगसे अविनाभाव रखने-बाले काययोगकी विवक्षा है। इसी प्रकार वचनयोगका भी कथन करना चाहिये। अर्थात्, यद्यपि वचनयोग द्वीन्त्रिय जीवोंसे होता है, फिर भी यहां पर मनोयोगका अविनाभावी वचनयोग विवक्षित है, इसलिये उसका भी संत्री पंचेन्द्रियसे कथन किया।

१ योगानुवादेन त्रिषु घोगेषु त्रयोदक गुणस्वानानि भवन्ति । स. प्ति. १. ८. मजिझमचउमणवयणे सण्णि-प्पहुदि दु जाव क्षीणो ति । सेसाणं जोगि ति य अणुभयवयणं तु वियलादो ॥ गो. ६७९.

द्विसंयोगप्रतिपादनार्थम्त्तरसुत्रमाह-

वचिजोगो कायजोगो बीइंदिय-प्यहुडि जाव असण्णिपांचि-दिया सि ॥ ६६ ॥

अत्र सामान्यवाक्काययोविवक्षितत्वात द्वीन्द्रियादिर्भवत्यसंज्ञिनश्च पर्यवसा-नम । विशेषे तु पूनरवलम्ब्यमाने तुरीयस्यैव वचसः सत्त्वमिति । तदाद्यन्तव्यवहारी न घटामटेत, उपरिष्टादिप वाक्काययोगौ विद्येते ततो नासंज्ञिनः पर्यवसानिमिति चेन्न, उपरि त्रयाणामपि सत्त्वात् । अस्तु चेन्न, निरुद्धद्विसंयोगस्य त्रिसंयोगेन सह विरोधात ।

एकसंयोगप्रतिपादनार्थमत्तरसुत्रमाह--

कायजोगो एइंदियाणं ॥ ६७ ॥

एकेन्द्रियाणामेकः काययोग एव, द्रोन्द्रियादीनामसंज्ञिपर्यन्तानां वाक्काययोगौ द्वावेव, शेषास्त्रियोगाः ।

अब द्विसंयोगी योगोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं-वचनयोग और काययोग दिन्द्रिय जीवोंसे लेकर असंजी पंचेन्द्रिय जीवों तक होते हैं 11 22 11

यहां पर सामान्य वचन और काययोगको विवक्षा होनेसे द्वीन्द्रियसे लेकर असंजी पंचेन्द्रिय तक सामान्यसे दोनों योग पाये जाते हैं। किंतु विशेषके अवलम्बन करने पर तो द्वीन्द्रियसे असंजीतक वचनयोगके चौथे भेद (अनभववचन) का ही सत्त्व समझना चाहिये।

शंका-- इन दोनों योगोंका द्वीन्द्रियसे आदि लेकर असंजीपर्यन्त जो सदभाव बताया है, यह आदि और अन्तका व्यवहार यहां पर घटित नहीं होता है, क्योंकि, इन जीवोंसे आगेके जीवोंके भी वचन और काययोग पाये जाते हैं। इसलिये असंजीतक ये योग होते हैं, यह बात नहीं बनती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आगेके जीवोंके तीनों योगोंका सत्त्व पाया जाता है।

शंका-- यदि ऊपर तीन योगोंका सत्त्व है तो रहा आवे. फिर भी इन दो योगोंके कथन करनेमें क्या हानि है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, विवक्षित द्विसंयोगका त्रिसंयोगके साथ कथन करनेमें विरोध आता है। इसलिये द्विसंयोगी योगका असंजीतक ही कथन किया है।

अब एक संयोगी योगके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं--

काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके होता है।। ६७॥

एकेन्द्रिय जीवोंके एक काययोग ही होता है। द्वीन्द्रियसे लेकर असंजीतक जीवोंके बचन और काय ये दो योग होते हैं। तथा, शेष जीवोंके तीनों ही योग होते हैं।

प्राक् सामान्येन योगस्य सत्त्वमभिषायेदानौं व्यवच्छेडोऽमुष्मिन् कालेऽस्य सत्त्वममष्टिमञ्च न सत्त्वमिति प्रतिपादनार्थमृत्तरसुत्रमाह—

मणजोगो वचिजोगो पज्जनाणं अत्थि, अपज्जनाणं णात्थि॥६८॥

क्षयोपशमापेक्षया अपर्याप्तकालेऽपि तयोः सत्त्वं न विरोधमास्कन्देविति चेक्ष, बाङ्कमनोम्यामित्रप्रक्षस्य तद्योगानुपपत्तेः । पर्याप्तानामपि विरुद्धयोगमध्यासिताव-स्थायां नास्त्येवेति चेक्ष, सम्भवापेक्षया तत्र तत्स्यत्वप्रतिपादनात्, तच्छिक्तिसत्त्वापेक्षया वा । सर्वत्र समुच्चयार्थाचद्योतक-च-शब्दाभावेऽपि समुच्चयार्थः पर्वरेवावद्योत्यत इत्यवसेयः।

काययोगसामान्यस्य सत्त्वप्रदेशप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह— कायजोगो पज्जस्ताण वि अस्थि, अपज्जस्ताण वि अस्थि ॥६९॥

पहले सामान्यसे योगका सत्त्व कहकर, अब य्यवच्छेद योग्य इस कालमें इस योगका सत्त्व है, और इस कालमें इस योगका सत्त्व नहीं है, इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मनोयोग और वचनयोग पर्याप्तकोंके ही होते हैं, अपर्याप्तकोंके नहीं होते ॥ ६८ ॥

शंका-- क्षयोपशमकी अपेका अपर्याप्त कालमें भी वचनयोग और मनोयोगका पाया जाना विरोधको प्राप्त नहीं होता है ?

समाधान- — नहीं, क्योंकि, जो क्षयोपशम वचनयोग और मनोयोगरूपसे उत्पन्न नहीं हुआ है, उसे योग संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती है।

शंकार— पर्याप्तक जीवोंके भी विरुद्ध योगको प्राप्त होनेरूप अवस्थाके होनेपर विवक्षित योगनहीं पाया जाता है?

विशेषार्थ— शंकाकारका यह अभिप्राय है कि जिस प्रकार अपर्याप्त अवस्थामें मनोयोग और वचनयोगका अभाव बललाया गया है, उसी प्रकार पर्याप्त अवस्थामें भी किसी एक योगके रहने पर शेष दो योगोंका अभाव रहता है, इसलिये उस समय भी उन दो योगोंके अभावका कथन करना चाहिये।

रामाधान-- नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें किसी एक योगके रहने पर शेष योग संभव हैं, इसलिये इस अपेक्षासे वहां पर उनके अस्तित्वका कथन किया जाता है। अथवा, उस समय वे योग शक्तिरूपसे विद्यमान रहते हैं, इसलिये इस अपेक्षासे उनका अस्तित्व कहा जाता है।

े इन सभी सूत्रोंमें समुच्चयरूप अर्थको प्रगट करनेवाला च शब्द नहीं होने पर भी सूत्रोक्त पर्वोसे ही समुच्चयरूप अर्थ प्रगट हो जाता है, ऐसा समझ लेना चाहिये।

अब सामान्य काययोगकी सत्ताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— काययोग पर्याप्तकोंके भी होता है, और अपर्याप्तकोंके भी होता है।। ६९ ॥ 'अपि' दाव्दः समुच्चयार्थे द्रष्टव्यः । कः समुच्चयः ? एकस्य निर्दिष्ट-प्रदेशद्विप्रभृतेरुपनिपातः समुच्चयः । द्विरस्ति-राब्दोपाद्यानमनर्थकमिति चेन्न, विस्तर-रुचिसत्त्वानुप्रहार्थत्वात् । संक्षेपरुचयो नानुप्रहीताश्चेन्न, विस्तररुचिसत्त्वानुप्रहस्य संक्षेपरचित्तस्वानुप्रहाविनाभावित्वात् ।

पर्याप्तस्येव एते योगाः भवन्ति, एते चोभयोरिति वचनमाकर्ण्य पर्याप्ति-

विषयजातसंशयस्य शिष्यस्य सन्देहापोहनार्थमुत्तरसूत्राण्यभाणीत्

छ पज्जस्तीओ, छ अपज्जस्तीओ ॥ ७० ॥

पर्याप्तिनिःशेषरूक्षणोपस्रक्षणार्यं तत्संख्यामेव प्रागाह । आहारशरीरेन्द्रियो-च्छ्वासनिःश्वासभाषामनसां निष्पत्तिः पर्याप्तिः' । ताश्च षट् भवन्ति-आहारपर्याप्तिः

सुत्रमें जो अपि शब्द आया है वह समुच्चयार्थक जानना चाहिये।

शंका- समन्वय किसे कहते हैं ?

समाधान— किसी एक शब्दके निर्दिष्ट स्थानमें दो आदि बार प्राप्त होनेको समुख्य कहते हैं।

शंका-- सूत्रमें दो बार अस्ति शब्दका ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, विस्तारसे समझनेकी रुचि रखनेवाले शिष्योंके अनुपहके लिये सुत्रमें दो बार अस्ति पदका प्रहण किया।

र्शका— तो इस सूत्रमें संक्षेपसे समझनेकी दिन रखनेवाले शिष्य अनुप्रहीत नहीं किये गये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बिस्तारसे समझनेकी रुचि रखनेवाले जीवोंका अनुग्रह संक्षेपसे समझनेकी रुचि रखनेवाले जीवोंके अनुग्रहका अविनाभावी है। अर्थात, विस्तारसे कथन कर देने पर संक्षेपरुचि शिष्योंका काम चल ही जाता है, इसलिये यहां पर विस्तारसे कथन किया है।

ये योग पर्याप्तकके ही होते हैं और ये योग दोनोंके होते हैं, इस वचनको सुनकर जिन दिल्लोंके पर्याप्तिके विषयमें संदाय उत्पन्न हो गया है, उनके संबेहको दूर करनेके लिये आगोका सुत्र कहा गया है—

छह पर्याप्तियां और छह अपर्याप्तियां होती हैं ॥ ७० ॥

पर्याप्तियोंके संपूर्ण लक्षणको बतलानेके लिये उनकी संख्या ही पहले कही गई है। आहार, शरीर, इन्त्रिय उच्छवासनिःश्वास, भाषा और मन, इनको निष्पत्तिको पर्याप्ति कहते हैं। वे पर्याप्तियां छह होती हैं— आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, आलापान-

१ उत्पत्तिदेशमागतेन प्रयमं ये गृहीताः पुद्गलास्तेषां तथान्येषामप्रेप प्रतिसमयं गृह्यमाणानां तस्सम्पर्कतस्तद्रपतथा जातानां यः शक्तिविषेष आहारात्तिपुद्गलस्रकरसरूपतापादनहेतुर्ययोदरात्तरोतानां पुद्गलिविषेषाणामाहारपुद्गलस्रसरूपतापरिणमनहेतुः सा पर्याप्तिः । औ. १ प्रति. (अप्रि. रा. को., पञ्जति)

शरीरपर्याप्तिः इन्द्रियपर्याप्तिः आनापानपर्याप्तिः आंषापर्याप्तिः मनःपर्याप्तिरिति । एतासामेवानिष्यत्तिरपर्याप्तिः । ताश्च षड् अवन्ति–आहारापर्याप्तिः शरीरापर्याप्तिः इन्द्रियापर्याप्तिः आनापानापर्याप्तिः भाषापर्याप्तिः मनोऽपर्याप्तिरिति । एतासां द्वादशानामपि पर्याप्तीनां स्वरूपं प्रागुक्तमिति पौनरुक्तिभयादिह नोच्यते ।

इदानीं तासामाधारप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमवोचत्

सिंग्णिमच्छाइद्वि-प्पहुडि जाव असंजदसम्माइद्वि त्ति ॥७१॥

सम्यग्निमध्याद्ग्द्रीनामपि षडपर्याप्तयो भवन्तीति चेन्न, तत्र गुणेऽपर्याप्त-कालाभावात् । देशविरताषुपरितनगुणानां किमिति षट् पर्याप्तयो न सन्तीति चेन्न, पर्याप्तिनाम षण्णां पर्याप्तीनां समाप्तिः, न सोपरितनगुणेध्वस्ति अपर्याप्तिचरमा-वस्यायामैकसमयिक्या उपरि सत्त्वविरोधात

षट्पर्याप्तिश्रवणात् षडेव पर्याप्तयः सन्तीति समृत्पन्नप्रत्ययस्य शिष्यस्याव-धारणात्मकप्रत्ययनिराकरणार्थमत्तरसत्रमयोचतः—

पर्याप्ति, भाषापर्याप्ति और मनःपर्याप्ति । इन छह पर्याप्तियोंको अपूर्णताको ही अपर्याप्ति कहते हैं । अपर्याप्तियां भी छह ही होती हैं- आहार-अपर्याप्ति, शरीर-अपर्याप्ति, इन्द्रिय-अपर्याप्ति, आनापान-अपर्याप्ति, भाषा-अपर्याप्ति और मन-अपर्याप्ति । इन बारह पर्याप्तियोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसिक्ये पुनरुवित दूषणके भयसे उनका स्वरूप फिरसे यहां नहीं कहते हैं ।

अब उन पर्याप्तियोंके आधारको बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

होती हैं ॥ ७१ ॥

ये सभी पर्याप्तियां संज्ञी मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयत सम्यन्दृष्टि गुणस्थानतक । ७१ ।। इाका— सम्यन्सिभ्यादष्टि गुणस्थानवालोंके भी छह अपर्याप्तियां होती हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, उस गुणस्थानमें अपर्याप्त काल नहीं पाया जाता है। शंका— वैश्वविदत्तादिक ऊपरके गुणस्थानवालोंके छह पर्याप्तियां क्यों नहीं होती हैं? समाधान— नहीं, क्योंकि, छह पर्याप्तियोंकी समाप्तिका नाम ही पर्याप्ति है और

समाधान — नहा, क्याक, छह पयाप्तयाका समाप्तका नाम ही पयाप्त है और यह समाप्ति नीचे गुणस्थान तक ही होनेसे पांचवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें नहीं पायौ जाती, क्योंक, अपयोप्तिको अन्तिम अवस्थावतों एक समयमें पूर्ण हो जानेवाळी पर्याप्तिकी आगेके गुणस्थानोंमें सत्त्व होनेमें विरोध आता है।

छह पर्याप्तियों के मुननेसे जिस क्षिष्यको यह निश्चय हो गया कि पर्याप्तियां छह ही होती हैं, हीनाधिक नहीं, उस शिष्यके ऐसे घारणारूप निश्चयको दूर करनेके लिये आगेका मुत्र कहा है—

पंच पजात्तीओ पंच अपज्जत्तीओ ॥ ७२ ॥

पर्याप्तीनासपर्याप्तीनां च लक्षणसभाणीति नेदानौं भण्यते । वण्णां पर्याप्ती-नामन्तः पञ्चापि सन्तीति पृथक् पर्याप्तिपञ्चकोपदेशोऽनर्थक इति चेन्न, क्वचिज्जीव-विशेषे षडेव पर्याप्तयो भवन्ति, क्वचित्पञ्चेव भवन्तीति प्रतिपादनफलत्वात् । काः पञ्च पर्याप्तय इति चेन्मनोदर्जाः शेषाः पञ्च ।

ताः केषां भवन्तीति संशयानस्य शिष्यस्यारेकानिराकरणार्थमुत्तरसूत्रं वक्ष्यति-

बीइंदिय-प्पहुडि जाव असिणणपंचिदिया त्ति ॥ ७३ ॥

विकलेन्द्रियेध्वस्ति मनः, तत्कार्यस्य विज्ञानस्य तत्र सत्त्वान्मनुष्येध्वेवेति न प्रत्यवस्थातुं युवतम्, तत्रतनस्य विज्ञानस्य तत्कार्यत्वासिद्धः । मनुष्येषु विज्ञानस्य

पांच पर्याप्तियां और पांच अपर्याप्तियां होती हैं।। ७२ ।।

पर्याप्तियोंका और अपर्याप्तियोंका लक्षण पहले कह आये हैं, इसलिये अब फिरसे नहीं कहते हैं।

शंका—— पांच पर्याप्तियां छह पर्याप्तियोंके भीतर आ ही जाती हैं, इसलिये अलग-रूपसे पांच पर्याप्तियोंका कथन करना निष्फल है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, किन्हीं जीव-विशेषोंमें छहीं पर्याप्तियां पाई जाती हैं, और किन्हीं जीवोंमें पांच ही पर्याप्तियां पाई जाती हैं इस बातका प्रतिपादन करना इस सूत्रका फल है।

शंका- वे पांच पर्याप्तयां कौनसी हैं ?

समाधान-- मनःपर्याप्तिको छोड़कर शेष पांच पर्याप्तियां यहां पर ली गई हैं।

वे पाँच पर्याप्तियां किनके होती हैं, इस प्रकार संशयापन्न शिष्यकी शंका दूर करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

वे पांच पर्याप्तियां द्विन्द्रिय जीवोंसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियपर्यन्त होती हैं।। ७३।।

विकलेन्द्रिय जीवोंमें भी मन है, क्योंकि, मनका कार्य जो विज्ञान मनुष्योंमें है वही विकलेन्द्रिय जीवोंमें भी पाया जाता यह बात निश्चय करने योग्य नहीं है, क्योंकि, विकलेन्द्रियोमें रहनेवाला विज्ञान मनका कार्य है, यह बात असिद्ध है।

शंका--- मनुष्योंमें जो विशेष झान होता है वह मनका कार्य है, यह बात तो देखी जाती है ?

समाधान-- मनुष्योंका विशेष विज्ञान यदि मनका कार्य है तो रहा आवे, क्योंकि,

तत्कार्यत्वं बृध्यत इति चेवस्तु, क्वचिव् बृध्यत्वात्। मनसः कार्यत्वेन प्रतिपन्नविज्ञानेन सह् तत्रतनिवज्ञानस्य ज्ञानत्वं प्रत्यविद्येवान्मनोनिवन्यनत्वमनुमीयत इति चेन्न, भिन्नजाति-स्थितविज्ञानेन सहाविद्येवानुपपत्तः। न प्रत्यक्षेणाप्येव आगमो बाध्यते, तत्र प्रत्यक्षस्य वृत्त्यभावात्। विकलेन्द्रियेषु मनसोऽभावः कुतोऽवसीयत इति चेवार्यात्। कथमार्थस्य प्रामाण्यमिति चेत्स्वाभाष्याद्यस्यक्षस्येव।

पुनरिष पर्याप्तिसंस्यासत्त्वभेदप्रदर्शनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

चरतारि पज्जत्तीओ चत्तारि अपज्जत्तीओ ॥ ७४ ॥

केषुचित्र्याणिषु चतस्र एव पर्याप्तयोऽपर्याप्तयो वा भवन्ति । कास्ताञ्चतस्र इति चेदाहारशरीरेन्द्रियानापानपर्याप्तयः इति । शेषं सुगमम् ।

> चतुर्णामि पर्याप्तीनामधिपतिजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह— एडंदियाणं ॥ ७५ ॥

वह क्वचित् देखा जाता है।

इंका— मनुष्योंमें मनके कार्यरूपसे स्वीकार किये गये विज्ञानके साथ विकलेन्द्रियोंमें होनेवाले विज्ञानकी ज्ञानसामान्यको अपेक्षा कोई विशेषता नहीं हैं, इसलिये यह अनुमान किया जाता है कि विकलेन्द्रियोंका विज्ञान भी मनसे होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, भिन्न जातीमें स्थित विज्ञानके साथ भिन्न जातीमें स्थित विज्ञानको समानता नहीं बन सकती है। 'विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है' यह आगम प्रत्यक्षसे भी बाधित नहीं है, क्योंकि, वहां पर प्रत्यक्षको प्रवित्त हो नहीं होती है।

शंका— विकलेन्द्रियोंमें मनका अभाव है यह बात किस प्रमाणसे जानी जाती है ? समाधान— आगम प्रमाणसे जाना जाता है कि विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है। शंका— आर्थको प्रमाण कैसे माना जाय ?

समाधान-- जैसे प्रत्यक्ष स्वभावतः प्रमाण है उसी प्रकार आर्थ भी स्वभावतः प्रमाण है।

फिर भी पर्याप्तियोंकी संख्याके अस्तित्वमें भेद बतानेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं— बार पर्याप्तियां और बार अपर्याप्तियां होती हैं।। ७४।। किन्हीं जीवोंमें बार पर्याप्तियां अववा किन्हींमें बार अपर्याप्तियां होती हैं। वाका— वे बार पर्याप्तियां कोनसी हैं?

शका--- वे चार पर्योप्तयां कोनसी हैं ?

समाधान-- आहारपर्यात्ति, शरीरपर्याप्ति. इन्द्रिययर्याप्ति और आनापानपर्याप्ति । शेष कथन सुगम है ।

चारों पर्याप्तियोंके अधिकारी जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिय आगेका सूत्र कहते हैं— उक्त चारों पर्याप्तियां एकेन्ब्रिय जीवोंके होती हैं ॥ ७५ ॥ ताश्चतस्रोऽपि पर्याप्तय एकेन्द्रियाणामेव, नान्येषाम् । एकेन्द्रियाणां नोच्छ्वास-मुपलम्यते चेन्न, आर्षात्तदुपलम्भात् । प्रत्यक्षेणागमो बाध्यत इति चेद्भवत्वस्य बाघा प्रत्यक्षात्प्रत्यक्षीकृताशेषप्रमेयात् । न चेन्द्रियजं प्रत्यक्षं समस्तवस्तुविषयं येन तदविषयी-कृतस्य वस्तुनोऽभावो विषीयते'।

एवं पर्याप्त्यपर्याप्तीरभिषाय साम्प्रतममुक्तिश्चयं योगो भवत्यमुक्तिश्च न भवतीति प्रतिपादनार्यमुलरसूत्रमाह——

ओरालियकायजोगो पज्जत्ताणं ओरालियमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं³॥ ७६॥

षड्भिः पञ्चभिश्चतसुभिर्वा पर्याप्तिभिनिष्पन्नाः परिनिष्ठितास्तियेञ्चो मनुष्याञ्च पर्याप्ताः । किमेकया पर्याप्त्या निष्पन्नः पर्याप्तः उत साकत्येन निष्पन्न

वे चारों पर्याप्तियां एकेन्द्रिय जीवोंके ही होती हैं, दूसरोंके नहीं।

शंका-- एकेन्द्रिय जीवोंके उच्छवास तो नहीं पाया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, एकेन्द्रियोंके श्वासोच्छ्वास होता है यह बात आगम प्रमाणसे जानी जाती है।

शंका-- प्रत्यक्षसे यह आगम बाधित है ?

समाधान— जिसने संपूर्ण पदाचों को प्रत्यक्ष कर किया है ऐसे प्रत्यक्ष प्रमाणसे यदि बाचा संभव हो तो वह प्रत्यक्षवाचा कहो जा सकती है। परंतु इन्द्रियमस्यक्ष तो संपूर्ण पदाचौंका विषय ही नहीं करता है, जिससे कि इन्द्रियम्रत्यक्षकी विषयताको नहीं प्राप्त होनेवाले पदाचौंका अभाव किया जाय।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियोंका कयन करके अब इस जीवमें यह योग होता है और इस जीवमें यह योग नहीं होता है, इसका कयन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

. औदारिककाययोग पर्याप्तकोंके और औदारिकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है।। ७६।।

शंका— छह पर्याप्ति, पांच पर्याप्ति अयवा चार पर्याप्तियोंने पूर्णताको प्राप्त हुए तिर्यंच और मनुष्य पर्याप्तक कहलाते हैं। तो क्या उनमेंने किसी एक पर्याप्तिसे पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्तक कहलाता है या संपूर्ण पर्याप्तियोंने पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्तक कहलाता है?

१ मु. भेदीयते।

२ औरालं पञ्जत्ते थात्ररकायादि जाव जोगो ति । तिम्मस्समपञ्जते चदुगुणठागेसु णियमेण ॥ मो. औ. ६८०

इति ? शरीरपर्यात्त्या निष्पन्नः पर्याप्त इति भण्यते । तत्रौदारिककाययोगः निष्पन्नः शरीरावष्टम्भवलेनोत्पन्नजीवप्रदेशपरिस्पन्देन योगः औदारिककाययोगः । अपर्याप्ताः वस्यायामौदारिकमिश्रकाययोगः । कामंणौदारिकस्कन्धनिवन्धनाजीवप्रदेशपरिस्पन्देन योगः औदारिकमिश्रकाययोगः इति यावत् । पर्पाप्तावस्थायां कामंणशरीरस्य सस्वा-सत्त्राप्युभयनिवन्धनातस्प्रदेशपरिस्पन्द इति औदारिकमिश्रकाययोगः किमु न स्यादिति चेन्नः, तत्र तत्त्य सत्तरेषि जीवप्रदेशपरिस्पन्दस्याहेतुत्वात् । न पारम्पर्यकृतं तद्वेतुत्वम् सस्योपचारिकत्वात् । न तद्वत्वात् । अय स्याप्परिस्पन्दस्य बन्धहेतुत्व संवरवाणामिष कर्मबन्धः प्रसजतीति, न, कर्मजनितस्य चेतन्यपरिस्पन्दस्य बन्धहेतुत्वे संवरवात्वात् । न वाश्रपरिस्पन्दः कर्मजनितस्य चेतन्यपरिस्पन्दस्य बन्धहेतुत्वे संवरविस्तत्वात् । च वाश्रपरिस्पन्दः कर्मजनिति येन तद्वेतृत्वामास्कन्देत् ।

वैक्रियिककाययोगस्य सत्त्वोहेशप्रतिपादनार्थमाह---

समाध:न-- सभी जीव शरीरपर्याप्तिके निष्पन्न होने पर पर्याप्तक कहे जाते हैं।

उनमेंसे पहले औदारिककाययोगका लक्षण कहते हैं। पर्याप्तिको प्राप्त हुए डारोरके आलम्बनहारा उत्पन्न हुए जोवप्रदेश-परिस्पन्यसे जो योग होता है उसे ओदारिककाययोग कहते हैं। और अपर्याप्त अवस्थामें ओदारिकक्षिणकाययोग होता है। जिसका तारपर्य इसप्रकार है कि कार्मण और औदारिककारिके स्कन्योंके निमित्तसे जोवके प्रदेशोंमें उत्पन्न हुए परिस्पन्दसे जो योग होता है उसे औदारिककारिक स्कन्योंके निमित्तसे जोवके प्रदेशोंमें उत्पन्न हुए परिस्पन्दसे जो योग होता है उसे औदारिकक्षिणकाययोग कहते हैं।

र्शका—— पर्याप्त अवस्थामें कामणकारीरका सद्भाव होनेके कारण वहां पर भी कामण और औदारिकशरीरके स्कन्थोंके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंमें परिस्पन्द होता है, इसलिये बहां पर भी औदारिकमिश्रकाययोग क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें यद्यपि कार्मणकारीर विद्यमान है फिर भी वह जीव-प्रदेकोंके परिस्पन्दका कारण नहीं है। यदि पर्याप्त-अवस्थामें कार्मणकारीर परंपरासे जीवप्रदेकोंके परिस्पन्दका कारण कहा जावे, सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, कार्मण- कारीरको परंपरासे निमन्त मानना उपचार है। यदि कहें कि उपचारका भी यहां पर प्रहण कर निया जावे, सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उपचारसे परंपरारूप निमित्तके ग्रहण करनेकी यहां विवक्षा नहीं है।

. शंका—— परिस्पन्दको बन्धका कारण मानने पर संचार करते हुए मेघोंके भी कर्मबन्ध प्राप्त हो जायगा, क्योंकि, उनके भी परिस्पन्द पाया जाता है ?

समाधान— नही, क्योंकि, कर्मजीनत चैतन्यपरिस्पन्ट ही आश्रवका कारण है, यह अर्थ यहां पर विवक्षित है। मेघोंका परिस्पन्द कर्मजीनत तो है नहीं, जिससे वह कर्मबन्धके आश्रवका हेतु हो सके, अर्थात् नहीं हो सकता है।

अब विकियिककाययोगके सत्त्वोद्देशके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

वेजिटवयकायजोगो पज्जनाणं वेजिटवयमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं' ॥ ७७ ॥

पर्याप्तावस्थायां वैकिधिककाययोगे सति तत्र शेषयोगाभावः स्यादिति चेत्र. तत्र वैक्रियिककाययोग एवास्तीत्यवधारणाभावात् । अवधारणाभावेऽपर्याप्तावस्थायां शेषयोगानामपि सत्त्वमापतेदिति चेत्सत्यम कार्मणकाययोगस्य सत्त्वोपलम्भात । न तद्वत्तत्र वाङ्मनसयोरपि सत्त्वमपर्याप्तानां तयोरभावस्योक्तत्वात ।

आहारकाययोगसत्त्वप्रदेशप्रतिपादनायाह---

आहारकायजोगो पज्जत्ताणं आहारमिस्सकायजोगो अपन्जस्ताणं ॥ ५९८ ॥

आहारशरीरोत्थापकः पर्याप्तः, संवतत्वान्यथानुपपत्तेः । तथा चाहारमिश्रकाय-

वैक्रियिककाययोग पर्याप्तकोंके और वैक्रियिकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ।। ७७ ।।

शंका-- पर्याप्त अवस्थामें वैकियिककाययोगके होने पर वहां शेष योगोंका अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें वैक्रियिककाययोग ही होता है ऐसा निश्चयरूप (अवधारणरूप) कथन नहीं किया है।

शंका-- जब कि उक्त कथन निश्चयरूप नहीं 'है तो अपर्याप्त अवस्थामें भी उसी प्रकार शेष योगोंका सदाव प्राप्त हो जायगा?

समाधान-- यह कहना किसी अपेक्षासे ठीक है, क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें वैकियिकमिश्रके अतिरिक्त कार्मणकाययोगका भी सद्भाव पाया जाता है। किंतु कार्मणकाययोगके समान अपर्याप्त अवस्थामें बचनयोग और मनोयोगका सद्भाव नहीं माना जा सकता है, क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें इन दोनों | योगोंका अभाव रहता है, यह बात पहले कही जा चकी है।

अब आहारककाययोगके अस्तित्वका आधार बतलानेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---आहारककाययोग पर्याप्तकोंके और आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ॥ ७८ ॥

शंका- आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साथ पर्याप्तक ही होता है, अन्यया उसके संयतपना नहीं बन सकता है। ऐसी हालतमें आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकके होता

१ बेगव्यं पज्जले इदरे खल होदि तस्स मिस्सं तु । गो. जी. ६८१.

२ आहारो पज्जते इदरे खन् होदि तस्स मिस्सो द । गो. जी. ६८३.

बोगोऽपयोप्तकस्येति न घटामटेबिति चेन्न, अनवगतसूत्राभिप्रायत्वात् । तद्यथाभवत्वसौ पर्याप्तकः औदारिकज्ञारीरगतषट्पर्याप्त्यपेक्षया, आहारकारीरगतपर्याप्तिनिष्पप्यभावापेक्षया त्वपर्याप्तकोऽसौ । पर्याप्तापर्याप्तत्वयोर्नेकन्नाक्रमेण संभवः
विरोधाबिति चेन्न, पर्याप्तापर्याप्तयोगयोरक्रमेणेकत्र न सम्भवः इतीष्टत्वात् । कयं न
पूर्वोऽम्युपामः इति विरोध हति चेन्न, भृतपूर्वगति न्याप्रक्षेत्रा सिद्धः ।
विनष्टौवारिकज्ञारीरसम्बन्धवट्पर्याप्तेरपरिनिष्टिताहारज्ञारीरगतपर्याप्तेरपर्याप्तकस्य
कथं संयम इति चेत् ? न, संयमस्यास्त्वनिरोधलक्षणस्य मन्वयोगेन सह विरोधासिद्धः ।
विरोधे वा न केवलिनोऽपि समुद्धातगतस्य संयमः, तत्राप्यपर्याप्तकयोगास्तित्वं

समाधान— नहीं. वर्षोकि, ऐसा कहनेवाला आगमके अभिप्रायको ही नहीं समझा है। आगमका अभिप्राय तो इस प्रकार है कि आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साधु औदारिक शरीरगत छह पर्याप्तियोंकी अपेका पर्याप्तक भले ही रहा आवे, किन्तु आहारकशरीरसंबन्धी पर्याप्तियोंके पूर्ण होनेकी अपेका वह अपर्याप्तक है।

शंका—— पर्याप्त और अपर्याप्तपना एकसाथ एक जीवमें संभव नहीं है, क्योंकि, एकसाथ एक जीवमें इन दोनोंके रहनेमें विरोध आता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, एकसाथ एक जीवमें पर्याप्त और अपर्याप्तसंबःथी योग संभव नहीं हैं, यह बात हमें इष्ट ही है।

र्शका— तो फिर हमारा पूर्व कथन क्यों न मान लिया जाय, अतः आपके कथनमें विरोध आता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, भूतपूर्व का ज्ञान करानेवाले त्यायकी अपेक्षा विरोध असिद्ध है। अर्थात् औवारिक दारीरसंबन्धी पर्याप्तपनेकी अपेक्षा आहारकमिश्र अवस्थामें भी पर्याप्तपनेका व्यवहार किया जा सकता है।

शंका— जिसके औदारिक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियां नष्ट हो चुकी हैं, और आहारक शरीरसंबन्धी पर्याप्तियां अभी तक पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे अपर्याप्तक साधुके संयम कैसे हो सकता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, जिसका लक्षण आस्त्रवका निरोध करना है ऐसे संयमका मन्ययोग (आहारकिमस्ययोग) के साथ होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। यदि इस मन्द- बोगके साथ संयमके होनेमें विरोध आता ही है ऐसा माना जावे, तो समुद्धातको प्राप्त हुए केवलीके भी संयम नहीं हो सकेगा, क्योंक, यहां पर भी अपर्याप्तकसंबन्धी योगका सद्भाव पाया जाता है इसमें कोई विशेषता नहीं है।

है यह कथन नहीं बन सकता है ?

प्रत्यविशेषात् । 'संजवासंजव-संजवट्टाणे' णियमा पञ्जता ' इत्यनेनार्षेण सह कथं न विरोधः स्यादिति चेन्न, द्रव्याधिकनयापेक्षया प्रवृत्तसूत्रस्यास्यां भित्रायेणाहारशरीरा-निष्पस्यवस्यायामपि खट्पर्यान्तीनां सत्त्वाविरोधात् । कार्मणकाययोगः पर्याप्तेष्वपर्या-प्तेषूत्रयत्र वा भवतीति नोक्तम्, तिन्नत्रवयः कुतो भवेत् ? 'कम्मइयकायजोगो विगाहगइ-समावण्णाणं केवलीणं वा समुख्याद-गवाणं' ' इत्येतस्मात्सूत्रावपर्याप्तेष्वेव कार्मणकाययोग इति निश्चीयते ।

पर्याप्तिष्वपर्याप्तिषु च योगानां सत्त्वमसत्त्वं चाभिषायेदानीं गतिषु तत्र गुण-स्थानानां सत्त्वासत्त्वप्रतिपावनार्थमूत्तरसूत्रमाह-

णेरइया मिच्छाइट्टिअसंजदसम्माइट्टीट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता ॥ ७९ ॥

नारका इत्यनेन बहुवचनेन स्यादित्येतस्य एकवचनस्य न सामानाधिकरण्य-

शंका—- 'संयतासंयत और संयतके सभी गुणस्थानोंमें जीव नियमसे पर्याप्तक होते हैं 'इस आर्षवचनके साथ पूर्वोक्त कथनका विरोध क्यों नहीं आजायगा ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, द्रव्याधिक नयकी अपेकासे प्रवृत्त हुए इस सूत्रके अभिप्रायसे आहारक शरीरकी अपर्याप्त अवस्थामें भी औदारिक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियोंके होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

र्शका—— कार्मणकाययोग पर्याप्त होने पर होता है, या अपर्याप्त रहने पर होता है, अथवा दोनों अवस्थाओं में होता है, यह कुछ भी नहीं कहा, इसलिये इसका निश्चय कैसे किया जाय ?

समाधान— 'विषहगतिको प्राप्त चारों गतिके जीवोंके और समुद्धातगत केविल्योंके कार्मणकाययोग होता है' इस सूत्रके कथनानुसार अपर्याप्तकोंके ही कार्मणकाययोग होता है, इस कथनका नित्रचय हो जाता है।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियों योगों के सत्त्व और असत्त्वका कथन करके अब चार गतिसंबन्धी पर्याप्ति और अपर्याप्तियों गुगस्थानों के सत्त्व और असत्त्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं —-

नारकी जीव मिण्यावृष्टि और असंयतसम्यग्वृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्तक भी होते हैं और अपर्याप्तक भी होते हैं ॥ ७९ ॥

र्शका— सुत्रमें आये हुए 'नारकाः' इस बहुबचनके साथ 'स्थात्' इस एक बचनका समानाधिकरण नहीं बन सकता है ?

१ मृ. संजदासंजदट्ठाणे । २ मृ. प्रवृत्तसूत्रस्या । ३ जी. सं. सू. ६०

मिति चेन्न, एकस्य नानात्मकस्य नानात्वाविरोधात् । विरुद्धयोः कथमेकमिषकरण-मिति चेन्न, वृष्टत्वात् । न हि वृष्टेऽनुपपन्नता' । नारकाः मिध्याबृष्टयोऽसंयतसम्य-ग्वृष्टयश्च पर्याप्ताश्चापर्याप्ताश्च भवन्ति । समुच्चयावगतये चशब्बोऽत्र वक्तव्यः ? न, सामर्थ्यलम्यत्वात् ।

तत्रतनशेषगुणद्वयप्रदेशप्रतिपादनार्थमाह---

सासणसम्माइहि-सम्मामिच्छाइहि-हाणे णियमा पज्जत्ता॥८०

नारकाः निष्पन्नषट्पर्याप्तयः सन्तः एताम्यां गुणाभ्यां परिणमन्ते नापर्याप्ता-वस्थायाम । किमिति तत्र तौ नोत्पद्येते इति चेत्तयोस्तत्रोत्पत्तिनिमित्तपारिणामा-

समाधान— नहीं, वर्योक, एक भी नानात्मक होता है, इसलिये एकको नानारूप होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका- विरुद्ध दो पदार्थोंका एकाधिकरण कैसे हो सकता है ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, विरुद्ध दो पदार्थोका भी एकाधिकरण देखा जाता है। और देखे गये कार्यमें यह नहीं बन सकता यह कहा नहीं जा सकता है। अतः सिद्ध हुआ कि मिध्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि नारकी पर्याप्तक भी होते हैं और अपर्याप्तक भी होते हैं।

शंका-- समुच्चयका ज्ञान करानेके लिये इस सूत्रमें च शब्दका कथन करना चाहिये? समाधान-- नहीं, क्योंकि, वह सामध्यंसे ही प्राप्त हो जाता है।

अब नारकसंबन्धी शेष दो गुणस्थानोंके आधारके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

नारकी जीव सासादनसम्यावृध्टि और सम्यग्निथ्यादृष्टि गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८० ॥

जिनकी छह पर्याप्तियां पूर्ण हो गई हैं ऐसे नारकी ही इन वो गुणस्थानोंके साथ परिणत होते हैं, अपर्याप्त अवस्थामें नहीं।

शंका-- नारिकयोंकी अपर्याप्त अवस्थामें ये दो गुणस्थान क्यों नहीं उत्पन्न होते हैं?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, नारिकयोंकि अपर्याप्त अवस्थामें इन दो गुणस्थानोंकी उत्पत्तिके निमित्तभूत परिणामोंका अभाव है, इसलिये उनकी अपर्याप्त अवस्थामें ये दो गुणस्थान नहीं होते हैं।

१ स्वभावेऽध्यक्षतः सिद्धे यदि पर्यनुषुज्यते । तत्रोत्तरमिदं युक्तं न दृष्टेऽनुपपन्नता ॥ स. त. पृ. २६. २ म. ताज्यां ॥

भावात् । सोऽपि किमिति तयोर्ने स्याविति चेस्स्वाभाव्यात् । नारकाणामिनसम्बन्धाद्भरमसाद्भावमुपगतानां पुनर्भरमिन समुत्पद्यमानानामपर्यान्ताद्धायां गुणद्वयस्य
सर्च्याविरोधान्त्रियमेन पर्याप्ता इति न घटत इति चेन्नः तेषां मरणाभावात् । भावे
वा न ते तत्रोत्पद्यन्ते, 'णिरयादो णेरइया उव्यद्विदसमाणा' णो णिरयगिंद जंति णो
देवगांद जंति, तिरक्ष्वणांद मणुसर्गाद च जंति इत्यनेनार्षेण निषद्धद्वात् ।
आयुषोऽव्यसाने निग्रयमाणानामेष नियमश्चेन्नः, तेषामपमृत्योरसस्वात् । भरमसाद्भाव्मा
मुपगतवेहानां तेषां कथं पुनरमरणमिति' चेन्न वेहविकारस्यायृषिक्छस्यनिमित्तत्वात् ।
अन्यया बालावस्थातः प्राप्तयौवनस्यापि मरणप्रसङ्गात् ।

शंका-- इस प्रकारके परिणाम उन दो गुणस्थानोंमें क्यों नहीं होते हैं ? समाधान-- क्योंकि, ऐसा स्वभाव ही है।

हांका—— जानके संबन्धसे भस्मीभावको प्राप्त हुए और फिर भी उसी अस्ममें उत्पन्न होनेवाले नारिक्योंके अपर्याप्त कालमें इन वो गुणस्थानीके होनेमें कोई विरोध नहीं आता है, अर्थात् छेदन भेदन आदिसे नष्ट हुए सरीरके परकातु पुतः उन्हीं अवध्यवोंमें उत्पन्न होनेवाले जीविके सासादन और मिश्र गुणस्थान माननेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये इन गुणस्थानोंमें नारकी नियमसे पर्याप्तक होते हैं, यह नियम नहीं बतात है?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अग्नि आदि निमित्तोंसे नारकियोंका मरण नहीं होता है। यदि तारकियोंका मरण हो जावे, तो पुतः वे वहीं पर उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि, ' जिनको आयु पूणं हो गई है ऐसे नारको जीव नरकगिति निकल्कर पुनः नरकगितको नहीं जाते हैं, देवगितको नहीं जाते हैं। किंजु तियंवगित और मनुष्यगितको जाते हैं 'इस आर्ष बचनके अनुसार नारकियोंका पुतः नरकगितमें उत्पन्न होना निषिद्ध है।

शंका—— आयुके अन्तमें मरनेवाले नारकियोंके लिये ही यह सूत्रोक्त नियम लागू होना चाहिये ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, नारकी जीवोंके अपमृत्युका सद्भाव नहीं पाया जाता है। अर्थात् नारकियोंका आयुके अन्तमें ही मरण होता है, बीचमें नहीं।

शंका—— यदि उनको अपमृत्यु नहीं होती है, तो जिनका शरीर भस्मीभावको प्राप्त हो गया है ऐसे नारकियोंका मरण नहीं होता यह कैसे बनेगा ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, वेहका विकार आयुक्सेके विनाशका निमित्त नहीं है। अन्यया जिसने बाल-अवस्थाके पश्चात् यौवन-अवस्थाको प्राप्त कर लिया है ऐसे जीवके भी मरणका प्रसंग आ जायगा।

१ म. उवद्विदसमाणा । २ म्. 'जन्ति 'स्थाने सर्वत्र 'जादि 'इति ।

३ मु. पुनर्मरणमिति ।

नारकाणामोघमभिषायादेशप्रतिपादनार्थमाह— एवं पढमाए पुढवीए णेरइया ॥८१॥

प्रथमायां पृषिध्यां ये नारकास्तेषां नारकाणां सामान्योषतरूपेण भवन्ति, ततो विशेषाभावात् । यदि सामान्यप्ररूपणया प्रथमपृथिबीगतनारका एव निरूपिता भवेषुरलं तया, विशेषनिरूपणतयेष तदवगतेरिति ? न, द्रव्यार्थिकसत्त्वानुष्रहाषं तत्प्रवृत्तः । विशेषप्ररूपणसन्तरेण न सामान्यप्ररूपणतोऽर्थावगतिभंवतीति तथा निरूपणमन्त्रयंकिमिति वेत् ? न, बुद्धीनां वैचित्र्यात् । तथाविधबुद्धयो नेदानीमुपलम्यन्त इति चेक्ष, अस्यार्थस्य त्रिकालगोचरानन्तप्राण्यपेक्षया प्रवृत्तत्वात् ।

शेषपथिवीनारकाणां प्रतिपादनार्थमाह--

इस प्रकार सामान्यरूपसे नारिकयोंका कथन करके अब विशेषरूपसे कथन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं----

इसी प्रकार प्रथम पृथिवीमें नारकी होते हैं ॥ ८१ ॥

प्रथम पृथिवीमें जो नारको रहते हैं उनकी पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां नरकगतिके सामान्य कथनके अनुसार होती हैं, बयोंकि, नरकगतिसंबन्धी सामान्य कथनमें और प्रथम पृथिवीसंबन्धी कथनमें कोई विशेषता नहीं है।

शंका—— यदि सामान्यप्ररूपणाके द्वारा प्रथम पृथिबीसंबन्धी नारकी ही निरूपित किये गये हैं, तो सामान्यप्ररूपणाके कथन करनेसे रहने दो, व्योंकि, विशेषप्ररूपणासे ही उसका ज्ञान हो जायता ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, सामान्य प्ररूपणाकी अपेक्षा रखनेवाले जीवोंके अनुप्रहके लिये सामान्यप्ररूपणाकी प्रवृत्ति होती है।

शंका— विशेषप्ररूपणाके विना केवल सामान्यप्ररूपणासे अर्थका ज्ञान नहीं हो सकता है, ऐसी हालतमें सामान्यप्ररूपणाका कथन करना निष्कल है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, श्रोताओंकी बुद्धि अनेक प्रकारकी होती है, इसलिये विशेष प्ररूपणाके कथनके समान सामान्यप्ररूपणाका कथन करना भी निष्फल नहीं है।

शंका-- जो सामान्यसे परार्थको समझ लेते हैं ऐसे बुद्धिमान् पुरुष इस कालमें तो नहीं पाये जाते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यह आगम त्रिकालमें होनेवाले अनन्त प्राणियोंकी अपेक्षा प्रवृत्त हुआ है।

शेष पृथिवियोंमें रहनेवाले नारिकयोंके विशेष कथनके लिये आगेका सुत्र कहते हैं-

१ मृ. तेषां नारकाणां। २ मृ. कृतो ?।

३ मु. द्रव्यायिकनयात् सत्त्वा ।

विदियादि' जाव सत्तमाए पुढवीए णेरइया मिच्छाइट्टि-ट्राणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता॥८२॥

अषस्तनीषु षट्सु पृथिबीषु मिथ्यादृष्टीनामुरपत्तेः सत्त्वात् । पृथिबीशब्दः प्रत्येकमभिसम्बन्धनीयः । सुगममन्यत् ।

शेषगुणस्थानानां तत्र क्व सत्त्वं क्व च न भवेदिति जातारेकस्य भव्यस्यारेका-निरसनार्थमाह—

सासणसम्माइद्वि — सम्मामिच्छाइद्वि — असंजदसम्माइद्वि णियमा पञ्जत्ता ॥ ८३ ॥

भवतु नाम सम्यग्मिथ्यावृष्टेस्तत्रानृत्पत्तिः, सम्यग्मिथ्यावपरिणासम-धिष्ठितस्य जीवस्य मरणाभावात् । भवति च तस्य मरणं गुणान्तरमुपादाय । न च तत्र स गुणोऽस्तीति । किन्त्वेतन्न युज्यते शेषगुणस्थानप्राणिनस्तत्र नोत्पद्यन्त इति ?

इसरी पृथिवीसे लेकर सातवी पृथिबी तक रहनेवाले नारकी मिथ्यावृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८२ ॥

प्रथम पृथिवीको छोड़कर शेष छह पृथिवियोंमें मिच्यादृष्टि जीवोंकी ही उत्पत्ति पाई जाती है, इसलिये यहां पर प्रथम गुणस्थानमें पर्याप्त और अपर्याप्त दोनों अवस्थायें बतलाई गई हैं। सुत्रमें आया हुआ पृथिवी शब्द प्रत्येक नरकके साथ जोड़ लेना बाहिये। शेष व्याख्यान सुगम हैं।

उन पृथिबीयोंकी किस अवस्थामें शेष गुणस्थानोंका सद्भाव है और किस अवस्थामें नहीं, इस प्रकार जिसको शंका उत्पन्न हुई है उस अध्यकी शंकाके दूर करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दूसरी पृथिवीसे लेकर सातवीं पृथिवी तक रहनेवाले नारकी सासादनसम्यादृष्टि सम्यग्निमध्यादृष्टि और असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८३ ॥

शंका—— सम्यग्मिण्याबृष्टि जोवको मरकर शेव छह पृथिवियोंमें उत्पत्ति मत होओ, क्योंकि, सम्यग्मिण्याबरूप परिणामको प्राप्त हुए जोवका मरण नहीं होता। परन्तु उसका दूसरे गुणस्थानको प्राप्त होकर मरण होता है। परंतु सरणकालमें वह गुणस्थान नहीं होता, यह सब ठीक है। किंतु शेव (दूसरे, चोचे) गुणस्थानवाले जीव मरकर वहां पर उत्पन्न नहीं होते, यह कहना नहीं बनता?

समाधान-- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिए, कारण कि सासादन गुणस्थानवाला तो नरकमें उत्पन्न होता नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानवालेके नरकायुका बन्ध नहीं होता ।

१ अ. ब. क. विदियाए २ मृ. घिष्ठितस्य मरणा।

नैवं वक्तव्यम्, कृतः ? न तावत्' सासावनस्तत्रोत्पद्यते, तस्य नरकायुषो बन्धाभावात् । नापि बद्धनरकायुष्कः सासावनं प्रतिपद्य नारकेषूत्पद्यते, तस्य तस्मिन् गुणे मरणाभावात् । नासंयतसम्यग्दृष्टयोऽपि तत्रोत्पद्यन्ते, तत्रोत्पत्तिनिमित्ताभावात् । न तावत्कमंस्कन्धबहुत्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सिपतकर्माशानामपि जीवानां तत्रोत्पत्तिवर्शनात् । नापि कमंस्कन्धाणुत्वं तत्रोत्पत्तेः कारणम्, गुणितकर्माशानामपि तत्रोत्पत्तिवर्शनात् । नापि नरकपातकर्मणः सत्त्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, तत्त्यस्व प्रत्यविशेषतः सकलपञ्चित्वयाणामपि नरकप्राप्तिप्रसङ्गात् । नित्यनिगोदानामपि विद्यमानत्रसकर्मणां त्रसेषूत्पत्तिप्रसङ्गात् । नाशुभिन्देशनां सत्त्वं तत्रोत्पत्तैः कारणम्, मरणावस्थायामसंयतसम्यवृद्धः षट्पृथिबोषूत्पत्तिनिमित्ताशुभन्नेद्यामाभावात् । न परकायुषः सत्त्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सम्यवश्याप्यस्य तस्य तत्रोत्पत्तेः । कारकायुषः सत्त्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः । कारकायुषः सत्त्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सम्यवश्याम्यस्य तत्त्वत्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सम्यवश्याम्यस्य तत्तः स्थतमेतत् न सम्यव्वस्तिः वयस्य प्रवश्योद्यकः स्वत्य । ततः स्थितमेतत् न सम्यव्वस्त्वः वयस्य प्रवश्योवत्वः इति ।

जिसने पहले नरकायका बन्ध कर लिया है ऐसा जीव भी सासादन गुणस्थानको प्राप्त होकर नारिकयोंने नहीं उत्पन्न होता है, क्योंकि, नरकायुका बन्ध करनेवाले जीवका सासादन गुणस्था-नमें मरण नहीं होता । असंयतसम्यन्बृष्टि जीव भी मरकर द्वितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहीं होते, क्योंकि, सम्यग्दिष्टियोंके शेष छह पृथिवियोंमें उत्पन्न होनेके निमित्त नहीं पाये जाते । यदि कर्मस्कन्धोंकी अधिकता असंयतसम्याद्ध्य जीवके शेष छह नरकोंमें उत्पत्तिका कारण कहा जावे, सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, क्षपित कर्माशिक जीवोंकी भी नरकमें उत्पत्ति देखी जाती है। कमरकन्थोंकी अल्पता भी नरकमें उत्पत्तिका कारण नहीं है, वयोंकि गुणित कर्माशिक जीवोंकी भी वहां पर उत्पत्ति देखी जाती है। नरकगतिका सत्त्व भी सम्यग्दिध्दके नरकमें उत्पत्तिका कारण कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, नरकगतिके सत्त्वके प्रति कोई विशेषता न होनेसे सभी पंचेन्द्रिय जीबोंको नरकगतिकी प्राप्तिका प्रसंग आजायगा। तथा नित्यनिगोदिया जीबोंके भी त्रसकर्मकी सत्ता विद्यमान रहती है, इसलिये उनकी भी त्रसोंमें उत्पत्ति होने लगेगी। अशभ लेश्याके सत्त्वको नरकमें उत्पत्तिका कारण कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, मरणके समय असंग्रत-सम्याद्ध्य जीवके नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्तिकी कारणरूप अशभ लेक्याएं नहीं पाई जाती हैं। नरकायुका सत्त्व भी सम्याद्ष्टिके नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्तिका कारण नहीं है, क्योंकि, सम्यग्दर्शनरूपी खङ्गसे नीचेकी छह पृथिवासंबन्धी आपु काट दी जाती है। और नीचेकी छह पृथिबीसंबन्धी आयुक्त कटना असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, आगमसे इसकी पुष्टि होती है। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि नीचेकी छह पृथिवियों में सम्यादृष्टी जीव मर कर उत्पन्न नहीं होता है।

१ मु. इति ? न तावत्। २ मु. षट्सुपृथिवीषु।

तिर्यगातौ गुणस्थानानां सत्त्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह---

तिरिक्ला मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जता, सिया अपज्जता ॥८४॥

भवतु नाम मिण्यावृष्टिसासावनसम्यावृष्टीना तिर्येषु पर्याप्तापर्याप्तद्वयोः सत्त्वं, तयोस्तत्रश्रोप्तपर्यावरोषात् । सम्यावृष्टयस्तु पुनर्नोत्पद्यत्ते, तिर्यापर्याप्तपर्यायेण सम्यावृष्टानस्य विरोधाविति ? न विरोधः, अस्यावृस्याप्रामाण्यप्रसङ्गात् । क्षायिक-सम्यावृष्टिः सेविततीर्थकरः क्षपितसप्तप्रकृतिः कयं तिर्यक्षु दुःस्त्रभ्यस्त्रपद्यते इति चेन्न, तिरद्यां नारकेष्यये दुःस्ताधिवयाभावात् । नारकेष्विय सम्यावृष्टयो नोत्पत्त्यन्त इति चेन्न, तेषां तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, तेषां तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यावृष्टियानात् प्राडः मिण्यावृष्टिपवस्थायां बद्धतिर्यक्षनरकायण्यत्त्वात् ।

अब तिर्यंचगतिमें गुणस्यानोंके सद्भावके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— तिर्यंच मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यावृष्टि और असंग्रतसम्यावृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८४ ॥

मिध्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि जोवोंकी तिर्यंचोंसंबन्धी पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्थामें भले ही सत्ता रही आवे, वर्थोंकि, इन वो गुणस्थानोंकी तिर्यंचसंबन्धी पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्थामें उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। परंतु सम्यग्दृष्टि जीव तो तिर्यंचोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं, वर्थोंकि, तिर्यंचोंकी अपर्याप्त पर्यायके साथ सम्यग्दर्शनका विरोध है?

समाधान— विरोध नहीं है, फिर भी यदि विरोध माना जावे तो यह सूत्रवचन अप्रमाण हो जायगा।

शंका--- जिसने तीर्षंकरकी सेवा की है और जिसने मोहनीयकी सात प्रकृतियोंका क्षय कर दिया है ऐसा क्षायिक सम्यग्दुष्टि जीव दुःखबहुल तिर्पेचोंमें कैसे उत्पन्न होता है ?

> समाधान--- नहीं, क्योंकि, तिर्यंचोंके नारकियोंसे अधिक दुःख नहीं पाये जाते हैं। शंका--- तो फिर नारकियोंमें भी सम्यग्वष्टि जीव उत्पन्न नहीं होंगे ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, सम्याद्ध्योंकी नारकियोंमें उत्पत्तिका प्रतिपादन करने-वाला आगम-प्रमाण पाया जाता है।

शंका-- सम्यन्दृष्टि जीव नारिकयों में क्यों उत्पन्न होते हैं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिन्होंने सम्यग्वर्शनको ग्रहण करनेके पहले मिथ्यादृष्टि अवस्थामें तिर्यवायु और नरकायुका बन्ध कर लिया है उनकी सम्यग्दर्शनके साथ वहां पर उत्पत्ति होनेमें काई आपित नहीं आती है।

१ (णेरह्या) सम्मतेण अधिगदा सम्मतेण चेव णीति । जी. चू. सू. २६७.

सम्यग्दर्शनेन तत् किमिति न छिद्यते इति चेत्? किमिति तन्न छिद्यते? अपि तुन तस्य निर्मुलच्छेदः । तदपि कुतः? स्वाभाष्यात् ।

तत्र सम्यग्मिश्यादृष्टचाविस्वरूपनिरूपणार्थमाह---

सम्मामिच्छाइ ट्रिन्संजदासंजद द्राणे णियमा पज्जसा ॥८५॥
मनुष्याः मिथ्यादृष्ट्यवस्थायां बद्धतियंगायुषः पश्चात्सस्याद्धशेनेन सहाताप्रत्याख्यानाः क्षपितसप्तप्रकृतयस्तियंक्षु किन्नोत्प्यते इति चेत् ? किंचातोऽप्रत्याख्यानगुणस्य तियंगपर्याप्तेषु सत्वापत्तिः ? न, देवगतिब्यतिरिक्तगतित्रयसम्बद्धायुषोपलक्षितानामणुत्रतोपादानबुद्धचनुत्पत्तेः । उक्तं च'——

चत्तारि वि छेताइं आउग बंधेण^२ होइ सम्मत्तं। अण्वद-महत्वदाइं ण लहइ देवायुगं मोत्तुं ।। १६९॥

शंक -- सम्यादर्शनकी सामध्यंसे उस आयुका छेद क्यों नहीं हो जाता है ?

समाञ्रान— उसका छंद क्यों नहीं होता है ? अवस्य होता है, किंतु उसका समूल नाज नहीं होता है ।

शंका-- समूल नाश क्यों नहीं होता ?

समाधान— बांघे हुए आयुकर्मका समूल नाश नहीं होता है इस प्रकारका स्वभाव ही है।

अब तिर्वेचोंमें सम्यग्निध्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये आगोका सुत्र कहते हैं—

तिर्यंच सम्यग्निच्यादृष्टि और संयतासंयत गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं॥ ८५॥

शंका—— जिन्होंने मिथ्यावृष्टि अवस्थामें तियँचायुका बन्ध करनेके परचात् सम्यदर्शनके साथ देशसंयमको प्रहण कर लिया है और मोहकी सात प्रकृतियोंका अय कर दिया है ऐसे मनुष्य तियँचींमें क्यों नहीं उत्पन्न होते? यदि होते हैं तो इससे तियँच-अपर्याप्तोंमें देशसंयमके प्राप्त होनेकी आपत्ति आती है?

समाघान--- नहीं, वर्योकि, देवगतिको छोड़कर शेष तीन गतिसंबन्धी आयुबन्धसे युक्त जीवोंके अणुत्रतको ग्रहण करनेकी बृद्धि ही उत्पन्न नहीं होती है। कहा भी है---

चारों गतिसबन्धी आयुक्तमंके बन्ध हो जाने पर भी सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो सकता

१ अ. प्रतौ 'उन्तं च ' प्रभृति 'चतारि वि छेत्ताई ' इत्यादिगाया नास्ति।

२ मु. बंधे वि। ३ प्रा. पं. १, २०१। गो. जी. ६५३. गो. क. ३३४।

न तियंकृत्पन्ना अपि क्षाधिकसम्यग्दृष्टयोऽणुव्रतान्याददतै', भोगभूमावृत्पन्नानां तदुपादानानुपपत्ते: । ये निर्दानास्ते कथं तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यग्दर्शनस्य तत्रोत्पत्तिकारणस्य सत्त्वात् । न च पात्रदानेऽननुमोदिनः सम्यग्दृष्टयो भवन्ति, तत्र तदनुपपत्ते: ।

तिरश्चामोधमभिधायादेशस्वरूपनिरूपणार्थं वक्ष्यति---

स्त्रीवेदविशिष्टतिरञ्चां विशेषप्रतिपादनार्थमाह--

एवं पंचिदिय-तिरिक्स्वा पंचिदिय-तिरिक्ख-पज्जत्ता ॥ ८६ ॥ एतेषामोधप्ररूपणमेव भवेद्विवक्षितं प्रति विशेषाभावात् ।

है, परंतु देवायुके बन्धको छोड़कर शेष तीन आयुक्तमंके बन्ध होने पर यह जीव अणुव्रत और महावतको प्रहण नहीं करता है ॥ १६९॥

तियं चों में उत्पन्न हुए भी क्षायिक सम्यादृष्टि जीव अणुवर्तीको नहीं ग्रहण करते हैं, क्यों कि, क्षायिक सम्यादृष्टि जीव यदि तियं चों में उत्पन्न होते हैं तो भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते हैं और भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवों के अणुवर्तीका ग्रहण करना बन नहीं सकता है।

शंका— जिन्होंने दान नहीं दिया है ऐसे जीव भोगभूष्मिमें कैसे उत्पक्ष हो सकते हैं? समाधान— नहीं, क्योंकि, भोगभूष्मिमें उत्पत्तिका कारण सम्यवर्शन है और वह जिनके पाया जाता है उनके वहां उत्पन्न होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। तथा पात्रदानकी अनुसोदासों रहित जीव सम्यप्दृष्टि हो नहीं सकते हैं, क्योंकि, उनमें पात्रदानकी अनुमोदनाका अभाव नहीं बन सकता है।

विशेषार्थ— क्षायिक सम्यग्वर्शनकी उत्पत्ति मनुष्य पर्यायमें ही होती है। अतः जिस मनुष्यने पहले तिर्येवायुका बन्ध कर लिया है और अनन्तर उसके क्षायिक सम्यग्वर्शन उत्पन्न हुआ है ऐसे जीवके उत्तम भोगभूमिमें उत्पत्तिका मुख्य कारण क्षायिक सम्यग्वर्शन ही जानना चाहिये, पात्रदान नहीं। फिर भी वह पात्रदानकी अनुमोदनासे रहित नहीं होता है।

इस प्रकार तिर्यचौंकी सामान्य प्ररूपणाका कथन करके अब उनके विशेष स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

तिर्यंचर्सबन्धी सामान्यप्ररूपणाके समान पंचेन्द्रियतिर्यंच और पर्याप्तपंचेन्द्रियतिर्यंच भी होते हैं ॥ ८६ ॥

पंचेन्द्रियत्तर्यंच और पर्यान्त-पंचेन्द्रिय-तिर्यंचोंको प्ररूपणा तिर्यंचसंबन्धी सामान्य-प्ररूपणाके समान ही होती है, क्योंकि, विवक्षित विषयके प्रति इन दोनोंके कथनमें कोई विशेषता नहीं है।

अब स्त्रीवेदयवत तिर्यंचोंमें विशेषका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं-

१ मु. त्यादधते ।

पंचिंदिय-तिरिक्ख-जोणिणीसु मिच्छाइडि-सासणसम्माइड्डि-ट्राणे सिया पज्जतियाओ सिया अपज्जत्तियाओ॥ ८७॥

सासावनो नारकेष्टिवव तिर्यक्ष्वपि मोत्पादीति' चेन्न, द्वयोः साधर्म्याभावतो दष्टान्तानपपत्तेः ।

तत्र शेषगुणानां स्वरूपमभिधातुमाह---

सम्मामिच्छाइडि-असंजदसम्माइडि-संजदासंजद-डिणे णियमा पञ्जतियाओ ॥ ८८ ॥

कुतः ? तत्रैतासामुत्पत्तेरभावात् । बद्धायुष्कः क्षायिकसम्यादृष्टिर्नारकेषु नपुंसकवेद इवात्र स्त्रीवेदे किन्नोत्पद्यत इति चेन्न, तत्र तस्यैवैकस्थ सत्त्वात् । यत्र

पंचेन्द्रिय-तिर्यंच योनिनी जीव मिथ्यादृष्टि और सासादन गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८७ ॥

द्यंका---- सासादन गुणस्थानवाला जोव मरकर जिस प्रकार नारकियोंमें उत्पन्न नहीं होता है, उसी प्रकार तिर्यंचोंमें भी मत उत्पन्न होओं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, नारकी और तिर्यंचोंमें साधम्यं नहीं पाया जाता है, इसलिये नारकियोंका वृष्टान्त तिर्यंचोंको लागू नहीं हो सकता है।

इनमें शेष गुणस्थानोंके स्वरूपका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिनी जीव सम्यग्निभयादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतासंयत गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८८ ॥

शंका-- ऐसा क्यों होता है ?

समाधान-- क्योंकि, पूर्वोक्त गुणस्थानोंमें मरकर ये उत्पन्न नहीं होते हैं।

र्शका--- जिस प्रकार बढ़ायुष्क क्षायिक सम्यावृष्टि जीव नारकसंबन्धी नपुंसकवेदमें उत्पन्न होता है उसी प्रकार यहां पर स्त्रीवेदमें क्यों नहीं उत्पन्न होता है ?

समाधान— नहीं, वर्षोकि, नरकमें एक नपुंसकवेदका हो सद्भाव है। जिस किसी गतिमें उत्पन्न होनेवाला सम्यप्दृष्टि जीव उस गतिसंबन्धी विशिष्ट वेदादिकमें ही उत्पन्न होता है यह अभिप्राय यहां पर प्रहण करना चाहिये। इससे यह सिद्ध हुआ कि सम्यप्दृष्टि जीव मरकर पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिनी जीवोंमें नहीं उत्पन्न होता है।

१ म्. नोत्पादीति ।

क्वचन समुरपद्यमानः सम्यग्दृष्टिस्तत्र विशिष्टवेदादिषु समुत्पद्यत इति गृह्यताम् । तिर्यगपर्याप्तेषु किन्न निरूपितमिति नाशङ्कनीयम्, तत्र प्रतिपक्षाभावतो गतार्थस्वात् ।

मनुष्यगतित्रतिपादनार्थमाह---

मणुस्सा मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता ॥ ८९ ॥

सुगममेतत् ।

तत्र शेषगणस्थानसत्त्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह--

सम्मामिच्छाइट्टि-संजदासंजद-संजदट्टाणे णियमा पज्जत्ता

11 90 11

भवतु सर्वेषांमेतेषां पर्याप्तत्वम्, नाहारशरीरमृत्यापयतां प्रमत्तानामनिष्पन्ना-हारगतषट्पर्याप्तीनाम् । न पर्याप्तकर्मोदयापेक्षया पर्याप्तोपदेशः, तदुदयसत्त्वा-

शंका-- तिर्यंच-अपर्याप्तोंमें गुणस्थानोंका निरूपण क्यों नहीं किया ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त तिर्यंचोंमें एक सिच्यात्व गुणस्थानको छोड़कर प्रतिपक्षरूप और कोई दूसरा गुणस्थान नहीं पाया जाता है, अतः विना कथन किये ही इसका ज्ञान हो जाता है।

विशेषार्थ— यहां अपर्याप्त तिर्यंचोंसे लब्ध्यपर्याप्त तिर्यंचोंका ग्रहण करना चाहिये। और सब्ध्यपर्याप्तकोंके एक मिभ्यास्व गुणस्थान ही होता है। अतः उनके विषयमें यहां पर अधिक नहीं कहा गया है।

अब मनुष्यगतिके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मनुष्य मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यग्वृष्टि और असंयतसम्यग्वृष्टि गुणस्थानोंमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८९ ॥

इस सुत्रका अर्थ सरल है।

भनुष्य सम्यन्मिष्यावृष्टि, संयतासंयत और संयत गुणस्थानोंमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९० ॥

र्शका--- सुत्रमें बताये गये इन सभी गुणस्थानवाठोंको पर्याप्तपना प्राप्त होओ, परंतु जिनकी आहारक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियां पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले प्रमत्त गुणस्थानवर्ती जीवोंके पर्याप्तपना नहीं बन सकता है। यदि पर्याप्त नामकर्मके उदयको अपेका आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले प्रमत्तसंयतोंको पर्याप्तक कहा जावे, सो विशेषतीऽसंयतसम्यग्बृष्टीनामिष अपर्याप्तत्वस्याभावापत्तः। न च संयमोत्पत्यवस्यापेक्षया तदवस्यायां प्रमत्तस्य पर्याप्तत्वं घटते, असंयतसम्यग्बृष्टाविष तत्प्रसङ्गाबिति ?
नेष दोषः, अवलम्बितद्रव्याधिकनयत्वात्। सोऽन्यत्र किमिति नावलम्ब्यत इति चेस्,
तत्र निमत्ताभावात्। किमयंभावालम्ब्यत इति चेत्पर्याप्तैतस्य साम्यदश्यं
तदवलम्बनकारणम्। केन साम्यमिति चेद् ? दुःसाभावेन। उपपातगर्भसम्मूच्छंजशारीराण्याददानानामिव' आहारशरीरमावदानानां न दुःसमस्तीति पर्याप्तत्वं
प्रमत्तस्योपचर्यत इति यावत्। पूर्वाम्यस्तवस्वत्विसमरणमन्तरेण शरीरोपादानाद्वा
दुःसमन्तरेण पूर्वशरीरपरित्यागाद्वा प्रमतस्तवस्वायां पर्याप्त इत्यपचर्यते।

भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, पर्याप्तकर्मका उबय प्रमत्तसंयतींके समान असंयत सम्यादृष्टियोंके भी निर्वृत्यपर्योप्त अवस्थामें पाया जाता है, इसिलये वहां पर भी अपर्याप्तपनेका अभाव मानना पड़ेगा । संयमकी उत्पत्तिरूप अवस्थाकी अपेका प्रमत्तसंयतके आहारककी अपर्याप्त अवस्थामें पर्याप्तपना वन जाता है यदि ऐसा कहा जावे सो भी ठीक नहीं हैं, क्योंकि, इस प्रकार असंयत सम्यादृष्टियोंके भी अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यादृष्टियोंके अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यादृष्टियांके अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यादृष्टियांके अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यादृष्टियांके अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यादृष्टियांके अपर्याप्त अवस्थामें (सम्याद्य अवस्थामें स्थाप्त अवस्थामें (सम्याद्य अवस्थामें सम्याद्य सम्याद्य सम्याद्य सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याद्य सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याप्त सम्याद्य सम्याप्त समाप्त सम्याप्त सम्य सम्याप्त सम्

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, द्रव्याधिक नयके अवलम्बनकी अपेका प्रमत्तसंयतोंको आहारक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तयोंके पूर्ण नहीं होने पर भी पर्याप्त कहा है।

शंका—~ उस ब्रव्याथिक नयका दूसरी जगह (विग्रहगितसंबन्धी गुणस्थानोंमें) आलम्बन क्मों नहीं लिया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वहां पर द्रव्याधिक नयके अवलम्बनके निमित्त नहीं पाये जाते हैं।

र्शका—— तो फिर यहां पर द्रव्याधिक नयका अवलम्बन किस लिये लिया जा रहा है। समाधान—— आहारकसंबन्धी अपर्याप्त अवस्थाको प्राप्त हुए प्रमत्तसंयतको पर्याप्तकोंके साथ समानताका विखाना हो यहां पर द्वव्याधिक नयके अवलम्बनका कारण है।

शंका-- इसकी दूसरे पर्याप्तकोंके साथ किस बातसे समानता है ?

समाधान— दुःखाभावकी अपेका इसकी दूसरे पर्याप्तकोंके साथ समानता है ? जिस प्रकार उपपातकन्म, गर्भकन्म या संमूर्कनकन्मसे उत्पन्न हुए शरीरोंको धारण करनेवालोंके दुःख होता है, उस प्रकार आहारशारीरको धारण करनेवालोंके दुःख नहीं होता है, इसल्किये उस अवस्था में प्रकार अवदा, पहले अस्थान सम्मान स्वाप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त प्रमान के स्वप्त प्रकार का उपचार किया जाता है। अवदा, पहले अभ्यास की हुई बस्तुके विस्मरणके विना ही आहारक शारीरका प्रहण होता है, या दुःखके विना ही पूर्व शरीर (औदारिक) का परित्याग होता है, अत्वय्व प्रमत्तसंयत अपर्याप्त

निद्दबयनयाश्रयणे तु पुनरपर्याप्तः'। एवं समुद्धातगतकेवलिनामपि वक्तब्यम् । मनुष्यविञ्ञेषस्य निरूपणार्थमाह—

एवं मणुस्स-पज्जत्ता ॥९१॥

पर्याप्तेषु नापर्याप्तत्वमस्ति, विरोधात्। ततः 'एवं पज्जत्ता' इति कथमे-तद्धटत इति ? नैष बोषः, अरोरानिष्पच्यपेक्षया तदुपपत्तः। कथं तस्य पर्याप्तत्वं? न, द्रव्यायिकनयाश्रयणात् । ओदनः पच्यत इत्यत्र यथा तन्त्रुलानामेवौद्यनव्ययदेश-स्तथाऽपर्याप्तावस्थायामप्यत्र पर्याप्तव्यवहारो न विरुद्धचत इति। पर्याप्तनामकर्मोदया-पेक्षया वा पर्याप्तता। एवं तिर्यक्ष्विप वस्तव्यम्। सुगममन्यत्।

अवस्थामें भी पर्याप्त है, इस प्रकारका उपचार किया जाता है। निश्चयनयका आश्रय करने पर तो वह अपर्याप्त ही है। इसी प्रकार समुद्धातगत केवलीके संबन्धमें भी कथन करना चाहिये।

> अब मनुष्यके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते है---मनुष्य-सामान्यके कथनके समान मनुष्य पर्याप्त होते हैं ॥ ९१॥

र्शका—— पर्याप्तकोंमें अपर्याप्तपना तो बन नहीं सकता है,क्योंकि, इन दोनों अवस्थाओंका परस्पर विरोध है।इसल्जिये 'इसीप्रकार पर्याप्त होते हैं'यह कथन कैसे घटित होगा?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, शरीरकी अनिष्पत्तिकी अपेक्षा पर्याप्तकोंमें भी अपर्याप्तपना बन जाता है।

शंका-- जिसके शरीरपर्याप्ति पूर्ण नहीं हुई है उसके पर्याप्तपना कैसे बनेगा ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा उसके भी पर्याप्तपना बन जाता है। मात पक रहा है, यहां पर जिस प्रकार चावलोंको भात कहा जाता है, उसी प्रकार जिसके सभी पर्याप्तियां पूर्ण होनेवाली हैं ऐसे जीवके अपर्याप्त अवस्थामें भी पर्याप्तपनेका व्यवहार विरोधको प्राप्त नहीं होता है। अथवा पर्याप्त नामकर्मके उदयको अपेक्षा उनके पर्याप्त-पना समझ लेना चाहिये। इसी प्रकार तियँचोंमें भी कथन करना चाहिये। शेष कथन सुगम है।

विशेषार्थ-- मनुष्य पर्याप्तकोंमें पर्याप्त और निर्वृत्यपर्याप्त इन दोनों प्रकारके

१ औदारिकाबाः शुद्धास्तरपर्याप्तकस्य, मिश्रास्त्वपर्याप्तकस्येति । तत्रोत्पत्ताबौदारिककायः कार्मणेन, औदारिकारीरिष्यस्य वीक्रवकाहारकरणकाले वीक्रवकाहारकास्यां मिश्रो भवतीति । एवसीदारिकमिश्रः । तथा वीक्रवक्रमिश्रो वेबायुप्तत्तौ कार्यणेन, कृतवीकियस्य वीदारिकायेवाद्धायामोदारिकेण । आहारकमिश्रस्त्रु सामिताहारककायत्रयोजनः पुनरोदारिकायेवो औदारिकेणेति । स्या ३ का. १३. (अपि. रा. को. जोग.)

मानुषीषु निरूपणार्थमाह---

मणुर्सिणीसु मिन्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पञ्जत्तियाओ सिया अपञ्जत्तियाओ ॥९२॥

अत्रापि पूर्ववदपर्याप्तानां पर्याप्तव्यवहारः प्रवर्तयितव्यः । अथवा स्यादित्ययं निपातः कथञ्चिदित्येतस्मिन्नथें वर्तते, तेन स्यात्पर्याप्ताः पर्याप्तनामकर्मोदयाच्छरीर-निष्पस्यपेक्षया वा । स्यादपर्याप्ताः शरीरानिष्पस्यपेक्षया इति वक्तव्यम् । सुगममन्यत् । तत्रेव शेषगणविषयारेकापोहनार्थमाह—

सम्मामिच्छाइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-संजद-ट्टाँणे णियमा पञ्जत्तियाओ ॥ ९३ ॥

हुण्डावसिंपण्यां स्त्रीषु सम्यग्दृष्टयः किन्नोत्पद्यन्त इति चेत? नोत्पद्यन्ते ।

पुरुषच्यो मनुष्योंका अन्तर्भाव होता है, क्योंकि, आगममें जो मनुष्योंके चार भेद किये हैं उनमेंसे जिनके पर्याप्त नामकसंका उदय विद्यमान है ऐसे पुरुषवेदी मनुष्योंको मनुष्य पर्याप्त कहा है। इस पर शंकाकारका कहना है कि जिनके पर्याप्तियां पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे अपर्याप्त-कोंका पर्याप्तकोंमें अन्तर्भाव कैसे किया जा सकता हैं। इसी शंकाको ध्यानमें रखकर यहाँ समाधान किया गया है।

अब मनुष्यिनियोंमें गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं ---

मनुष्यिनियाँ मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्वृष्टि गुणस्थानमें पर्यास्त भी होती हैं और अपर्याप्त भी होती हैं ॥ ९२ ॥

यहां पर भी पर्याप्त मनुष्योंके समान निर्वृत्यपर्याप्तकों में पर्याप्तपनेका व्यवहार कर लेना चाहिये। अथवा, 'स्यात् 'यह निरात कर्याचत् अर्थमें रहता है। इसके अनुसार कर्याचत् पर्याप्त होते हैं, इसका यह तारपर्य है कि पर्याप्त नामकर्मके उदयक्ती अपेक्षा अथवा शरीर-पर्याप्तिकी पूर्णताकी अपेक्षा पर्याप्त होते हैं। इसका यह तारपर्य है कि शरीर पर्याप्तिकी अपूर्णताकी अपेक्षा अथवाद्य होते हैं। श्रेष कथन सुगम है।

अब मनुष्यिनियोंमें ही शेष गुणस्यानिषयक शकाके दूर करनेके लिये सूत्र कहते हैं— मनुष्यिनियाँ सम्यक्ष्मिष्यादृष्टि, असंयतसम्यवृष्टि, संयतासंयत और संयत गुणस्थानोंमें नियमसे पर्याप्तक होती हैं ॥ ९३ ॥

र्शका—— हुण्डावसपिणी कालके दोषसे स्त्रियोंमें सम्यग्दृष्टि जीव क्यों नहीं उत्पन्न होते हैं ?

> समाधान-- उनमें सम्यादृष्टि जीव नहीं उत्पन्न होते हैं। शंका-- यह किस प्रमाणसे जाना जाता है?

न्त्र गाना जाना जाता हु :

१ मु. दित्यस्मिन्नर्थे । २ मृ. संजदासंजद-ट्ठाणे

कुतोऽयसीयते? अस्मादेवार्यात् । अस्मादेवार्याद् इव्यस्त्रीणां निर्वृतिः' सिद्धचेदिति चेन्न, सवासस्त्वाद्यप्रत्याख्यानगुणस्थितानां संयमानृपपत्तः । भावसंयमस्तासां सवाससामप्य-विच्छ इति चेत् ? न तासां भावसंयमोऽस्ति, भावासंयमाविनाभाविवस्त्राखुपादानान्य-यानृपपत्तः । कथं पुनस्तासु चतुर्वज गुणस्थानानीति चेन्न, भावस्त्रीविशिष्टमनृष्यगतौ तत्सस्त्वाविरोधात् । भाववेदो वादरक्तयायानोपर्यस्तीति न तत्र चतुर्वजगुणस्थानानां सम्भव इति चेत्र, अत्र वेदस्य प्राधान्याभावात् । गतिस्तु प्रधाना, न साराद्विनस्यति । वेद्यविज्ञावणायां गतौ न तानि सम्भवन्तीति चेन्न, विनष्टेऽपि विज्ञेषणे उपचारेण तद्वच्यपद्यान्यानमनृष्यगतौ तत्सस्त्वाविरोधात् । मनुष्यापर्यास्तेष्वपर्यास्तिप्रतिपक्षान्भावतः सुगमस्वान्न तत्र वन्नवन्यमस्ति ।

समाधान-- इसी आर्षवचनसे जाना जाता है।

शंका— तो इसी आर्यवचनसे ब्रव्य-स्त्रियोंका मुक्ति जाना भी सिद्ध हो जायगा ? समाधान— नहीं, क्योंकि, बस्त्रसहित होनेसे उनके संयतासंयत गुणस्थान होता हैं, अतएव उनके संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती हैं।

र्शका--- वस्त्रसहित होते हुए भी उन द्रव्य-स्त्रियोंके भावसंयमके होनेमें कोई विरोध नहीं है ?

समाधान-- उनके भाव संयम नहीं है, क्योंकि, अन्यथा, अर्थात् भाव संयमके मानने पर, उनके भाव असंयमका अविनाभावी वस्त्रादिकका प्रहण करना नहीं बन सकता है।

शंका--- तो फिर स्त्रियोंमें चौदह गुणस्थान होते हैं यह कथन कैसे बन सकेगा ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, भावस्त्री अर्थात स्त्रीवेद यक्त मनष्यगतिमें चौदह

गुणस्थानोंके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका—— बावरकवाय गुणस्थानके ऊपर भाववेद नहीं पाया जाता है, इसिलये भाववेदमें चौदह गुणस्थानोंका सद्भाव नहीं हो सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, यहां पर अर्थात् गतिमार्गणामें वेदकी प्रधानता नहीं है, किंतु गति प्रधान है और वह पहले नध्ट नहीं होती है।

शंका—— यद्यपि मनुष्यगतिमें चौदह गुणस्थान संभव हैं। फिर भी उसे वेद विशेषणसे यक्त कर देने पर उसमें चौदह गणस्थान संभव नहीं हो सकते हैं ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, विशेषणके नष्ट हो जाने पर भी उपचारसे उस विशेषण युक्त संज्ञाको धारण करनेवाली मनुष्यगतिमें चौदह गुणस्थानोंका सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

मनुष्य अवर्याप्तकों में अभ्योप्तिका कोई प्रतिपक्षी नहीं होनेसे और उनका कथन सुगम होनेसे इस विषयमें कुछ अधिक कहने योग्य नहीं है। इसलिये इस संबन्धमें स्वतंत्ररूपसे नहीं कहा गया है। देवगतौ निरूपणार्यमुलरसूत्रमाह-

देवा मिच्छाइट्टिन्सासणसम्माइट्टि असंजदसम्माइट्टिन्ट्टाणे सिया पञ्जत्ता सिया अपज्जता ॥९४॥

अथ स्याद्विप्रहगतौ कार्मणशरीराणां न पर्याप्तिस्तत्वा पर्याप्तीनां षण्णां निष्पत्तेरभावात् । न अपर्याप्तास्ते, आरम्भात्रभृति आ उपरमादन्तराष्ठावस्थायाम-पर्याप्तिक्वयपदेशात् । न चानारम्भकस्य स व्यपदेशः, अतिप्रसङ्गात् । ततस्तृतीयमप्य-वस्थान्तरं वक्तव्यमिति ? नैष दोषः, तेषामपर्याप्तेष्वन्तर्भावात् । नातिप्रसङ्गोऽपि, कार्मणशरीरिस्यतप्राणिनामिवापर्याप्तर्कः सह सामर्थ्याभावोपपादैकान्तानुवृद्धियोगैर्गन्त्यायुः अथमद्वित्रिसमयवर्तनेन च शेषप्राणिनां प्रत्यासत्तेरभावात् । ततोऽशेषसंसारिणामवस्थाद्वयमेव नापरमिति स्थितम् ।

अब देवगतिमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

देव मिध्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९४ ॥

शंका—— विग्रहगितमें कार्मण शरीर होता है, यह बात ठीक है। किन्नु बहां पर कार्मणशरीरवालोंके पर्याप्ति नहीं पाई जाती है, क्योंकि, विग्रहगितके कालमें छह पर्याप्तियोंकी निष्पत्ति नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, विग्रहगितके कार्त्स्म हो हो सकते हैं, क्योंकि, पर्याप्तियोंके आरम्भते लेकर समाप्ति पंक्त मध्यकी अवस्थामें अपर्याप्ति यह संज्ञा दी गई है। परंतु जिल्होंने पर्याप्तियोंका आरम्भ ही नहीं किया है ऐसे विग्रहगितसंबन्धी एक, दो और तीन समयवर्ती जीवोंको अपर्याप्त संज्ञा नहीं प्राप्त हो सकती है, क्योंकि, ऐसा मान छेने पर अति-प्रसंग दोष आता है। इसलिये यहाँ पर पर्याप्त और अपर्याप्तसे मिन्न तीसरी भी अवस्था कहना चाहिये?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, वर्योकि, ऐसे जीवोंका अपर्यात्तों में ही अन्तर्भाव किया गया है। और ऐसा मान छेने पर अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, वर्योकि, कार्मण-शरीरमें स्थित जीवोंको अपर्याप्तकोंके साथ सामध्योगात, उपपादयोगस्थान, एकान्तानुबृद्धियोगस्थान और गति तथा आयुसंबन्धी प्रस्थान और प्रतिच नहीं पाई जाती है। इसिंख्ये कार्मणकाययोगमें स्थित जीवोंका अपर्याप्तकोंमें ही अन्तर्भाव किया जाता है। अतः संपूर्ण प्राणियोंकी दो अवस्था नहीं होती है। इसिंख प्राणियोंकी दो अवस्था नहीं होती है।

शेषगुणस्य सस्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह--सम्मामिच्छाइट्रि-ट्राणे णियमा पज्जत्ता ॥९५॥

कथं ? तेन गुणेन सह तैषां मरणाभावात् । अपर्याप्तकालेऽपि सम्यग्मिथ्यात्व-गुणस्योत्पत्ते रभावाच्च । नियमेऽभ्युपगम्यमाने एकान्तव।दः प्रसजतीति चेन्न, अनेकान्त-गर्भेकान्तस्य सत्त्वाविरोधात् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह--

भवणवासिय-वाणवेंतर-जोइसिय-देवा देवीओ सोधम्मीसाण-कप्पवासिय-देवीओ च मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता, सिया पज्जत्तियाओ सिया अपज्जत्ति-याओ ॥९६॥

इसी गतिमें शेष गुगस्थानोंकी सत्ताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— देव सम्यग्निभ्यादृष्टि गुगस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९५ ॥

शंका-- यह कैसे ?

समाधान— वर्षोकि, तीसरे गुणस्थानके साथ उनका मरण नहीं होता है। तथा अपर्याप्त कालमें भी सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति नहीं होती है।

र्शका—— 'तृतीय गुणस्थानमें पर्याप्त ही होते हैं 'इस प्रकार नियमके स्वीकार कर लेने पर तो एकान्तबाद प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अनेकान्तर्गाभत एकान्तवावके सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब देवगतिमें विशेष प्ररूपणाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं --

भवनवासी, बानव्यन्तर और ज्योतिषो बेच और उनकी वेबियां तथा सौघर्म और ऐशान कल्पवासिनी वेबियां ये सब मिण्यावृष्टि और सासावनसम्यन्बृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९६॥

१ भवनेषु वसन्तीःस्येथं शीला भवनवासिनः । विविधदेशान्तराणि येषां निवासास्ते व्यन्तराः । धोतन-स्वामवरवाज्य्योतिष्काः सः सि. त. रा. वा ४. १० १२ ४. भवनेषु अधोलोकदेवावासविषयेषु वस्तु शीलमस्येति । अभि. रा. को. (भवणवासि) विविधं भवननगरवासरूपमन्तरं येषां ते व्यन्तराः ४४ अववा विवासन्तरं मनुष्येस्यो येषां ते व्यन्तराः । तवाहि, मनुष्यानपि चकवित्तमुदेवप्रभृतीन् भूत्यवदुषचरित्त केचिद्रधन्तरा इति मनुष्येस्यो येषाते व्यन्तराः । यदि वा विविधमन्तरं शैलान्तरं कन्तरान्तरं वनान्तरं वा आश्रयरूपं येषाते व्यन्तराः । प्रकृतत्वाच्च सुत्रे 'वाणमन्तरा' इति पाठः । यदि वानमन्तरा हिव पदसंकारः, तत्रेषं व्यन्तराः । प्रावृत्तवाच्च सुत्रे 'वाणमन्तरा' इति पाठः । यदि वानमन्तरा हिव पदसंकारः, तत्रेषं व्यन्तरामन्तराण्या

उभयगुणोपलक्षितजीवानां तत्रोत्पत्तेष्भयत्रापि तदस्तित्वं सिद्धम् । अन्यत्सुगमम ।

तत्रानुत्पद्यमानगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह--

सम्मामिच्छाँइट्टिःअसंजदसम्माइट्टिहाणे णियमा पज्जत्ता णियमा पज्जत्तियाओ॥९७॥

भवतु सम्यग्मिथ्यादृष्टेस्तत्रानृत्पत्तिः, तस्य तद्गुणेन मरणाभावात्, कित्वेतन्न घटते यदसंयतसम्यय् ष्टिमंरणवांस्तत्र नोत्पद्यत इति? न, जघन्येषु तस्योत्पत्तेरभावात्। नारकेषु तियंशु च कनिष्ठेषूत्पद्यमानस्तत्र' तेम्योऽधिकेषु किमिति नोत्पद्यतः इति चेन्न, मिथ्यादृष्टीनां प्राग्बद्धायुष्काणां पश्चादात्तसम्यग्दर्शनानां नारकाद्युत्पत्तिप्रतिबन्धनं प्रति सम्यग्दर्शनस्यासामर्थ्यात्। तद्वद्वेद्यपि किन्न स्यादिति चेत्सस्यमिष्टत्वात्। तथा च

इन दोनों गुणस्थानोंसे युक्त जीबोंकी पूर्वोक्त देव और देवियोंमें उत्पक्ति होती है, अतएब उन दोनों गुणस्थानोंमें पर्याप्त और अपर्याप्तरूपसे उनका अस्तित्व सिद्ध हो जाता है। शेष कथन सुगम है।

उक्त देव और देवियोंकी अपर्याप्त अवस्थामें नहीं होनेवाले गुणस्थानोंके प्रतिपादन

करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

सम्याग्मिष्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पूर्वोक्त देव नियमसे पर्याप्त होते हैं और पूर्वोक्त देवियां नियमसे पर्याप्त होती हैं ॥ ९७ ॥

र्शका— सम्याभिष्धादृष्टि जीवकी उक्त देव और देवियों में उत्पत्ति मत होओ, यह ठीक है, क्योंकि, सम्याभिष्यादृष्टि गुणस्थानके साथ जीवका मरण नहीं होता है। परंतु यह बात नहीं बनती है कि मरनेवाला असंयतसम्यादृष्टि जीव उक्त देव और देवियों में उत्पन्न नहीं होता है?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, सम्यादृष्टिकी जघन्य देवोंमें उत्पत्ति नहीं होती है।

र्शका—— जबन्य अवस्थाको प्राप्त नारिकयोंमें और तिर्येखोंमें उत्पन्न होनेवाला सम्प्रम्बिट जीव उनसे उत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त भवनवासी देव और देवियोंमें तथा कल्प-वासिनी देवियोंमें स्थों नहीं उत्पन्न होता है ?

समाधान— नहीं, वयोंकि, जो आयुकर्मका बन्ध करते समय मिथ्यादृष्टि ये और जिन्होंने तदनन्तर सम्यग्दर्शनको ग्रहण किया है ऐसे जीवोंकी नरकादि गतिमें उत्पत्तिके रोकनेकी सामर्थ्य सम्यग्दर्शनमें नहीं है।

प्रज्ञा १ (पद. अभि. रा.को. बाणमंतर) बांतन्ते इति ज्योतीषि विमानानि, तन्निवासिनो ज्योतिषका: । उत्त. २ अ.। ज्योतीषि विमानविशेषाः, तेषु भवा ज्योतिष्काः । स्था. ५ ठा. १ उ. (अभि. रा.को.— ज्योतिष्क, ज्योतिष्क.) १ मृ. पूरावमानास्तत्र । २ म. नोस्यवन्तः ।

भवनवास्याविष्वप्यसंयतसम्यावृध्देष्त्पत्तिरास्कन्वेविति चेन्न, सम्यावर्शनस्य बद्धायुषां प्राणिनां तत्त्व्यत्यायुःसामान्येनाविरोधिनस्तत्त्व्गतिविद्योषात्वित्योधित्योपलम्भात् त्या च भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्कप्रकीर्णकाभियोग्यकित्विषकपृथ्वीष्ट्कस्त्रीनपुंसक-विकलेकेन्द्रिय'लब्ध्यपर्याप्तककर्मभूमिजतियंशु चोत्पत्त्या विरोधोऽसंयतसम्यग्वृद्धः सिद्धचेविति तत्र ते नोत्पद्धन्ते । सुगममन्यत् ।

शेषदेवेषु गुणावस्थाप्रतिपादनार्थं वक्ष्यति---

सोधम्मीसाण-प्पहुडि जाव उवरिम-उवरिम-गेवजंै ति विमाणवासिय[ौ]-देवेसु मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्मा-इट्टिट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपजत्ता ॥९८॥

र्शका-— सम्यय्ष्टि जीवोंको जिस प्रकार नरकगति आदिमें उत्पत्ति होती है उसी प्रकार देवोंमें क्यों नहीं होती है ?

समाधान-- यह कहना ठीक है, क्योंकि, यह बात इष्ट ही है।

शंका—— यदि ऐसा है तो भवनवासी आदिमें भी असंयतसम्यग्दृष्टि जीवकी उत्पत्ति प्राप्त हो जायगी ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, जिन्होंने पहले आयुक्तमंका बन्ध कर लिया है ऐसे जीवोंके सम्प्रवर्शनका उस उस गतिसंबन्धी आयुसामान्यके साथ विरोध न होते हुए भी उस उस गतिसंबन्धी आयुसामान्यके साथ विरोध न होते हुए भी उस उस गतिसंबन्धी विशेषमें उपित्तिके साथ विरोध पाया जाता है। ऐसी अवस्थामें भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतियी, प्रकीणंक, आभियोग्य और कित्विचिक वेंबोंमें, नीचेक छह नरकोंमें, सब प्रकारकी स्त्रियोंमें, प्रथम नरकके बिना सब प्रकारके नयुंसकोंमें, विकलत्रयोंमें, एकेन्द्रियोंमें लक्ष्यपर्यात्मक जीवोंमें और कर्मभूमिज तिर्यवोंमें अस्यत्वसम्प्रयृद्धिका उत्पत्तिके साथ विरोध सिद्ध हो जाता है। इसलिये इतने स्थानोंमें सम्याद्धि जीव उत्पन्न नहीं होते हैं। शेष कथन सुसम है।

शेष देवोंमें गुणस्थानोंकी अवस्थितिक बतलानेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं--

सीधर्म और एंशान स्वांसे लेकर उपरिम प्रैवेयकके उपरिम भाग पर्यन्त विमानवासी देवोंसंबन्धी मिध्यादृष्टि सासावनसम्यादृष्टि और असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानमें जीव पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९८ ॥

१ मु. विकलेन्द्रिय-

२ लोकपुरुषस्य ग्रीवास्थानीयत्वात् श्रीवाः। ग्रीवाम् भवानि ग्रीवेयकाणि विमानानि । तत्साहवर्षात् इन्द्रा अपि ग्रेवेयकाः। त. रा. वा. ४. १९. ग्रीवेव ग्रीवा लोकपुरुषस्य त्रयोदवारज्युपरिवक्तिग्रवेशः तक्षितियट-तत्रातिप्रालिप्णुत्या च तदाभरणभृतादौ ग्रेवेयका देशवासाः, तक्षिवासिनो देवा अपि ग्रीवेयकाः। उत्तः ३६. अ. (अपि. रा. को. गेविजनकः)

३ विशेषेणात्मस्थान् सुकृतिनौ मानवस्तीति विमानानि, विमानेषु भवा वैमानिकाः । स. सि., त. रा. बा. ४. १६. विविधं मत्यन्ते उपभृज्यन्ते पुण्यविद्धजीवैरिति विमानानि । तेषु भवाः वैमानिकाः । से किं तं वेमाणिया ? वेमाणिया दुविहा पण्णत्ता, तं जहां कप्पोपगाय कप्पाईया य । ४ ४ कस्प बाचारः, स चेह भवत्वत्रोभयावस्थासु गुणत्रयस्यास्तित्वम्',तस्य तेषूत्पींत्त प्रति विरोधासिद्धः। सनत्कुमारादुपरि न स्त्रियः समुत्यद्वन्ते, सौधर्मादाविव तद्वत्पस्यप्रतिपादनात् । तत्र स्त्रीणामभावे कथं तेषां देवानामनुषशान्तात्तस्तापानां सुर्खामित चेल, तत्स्त्रीणां सौधर्मकल्पोपपत्तेः । त्रिष्ठ तत्रापि स्त्रीणामस्तित्वभिधातव्यमित चेल, अन्यत्रोत्पन्नानामन्येरुध्यायुर्बलानां स्त्रीणां तत्र प्रत्वविद्योधात् । तत्र भवनवासिना व्यत्त्रयोतिष्काः सौधर्मशानदेवाद्य मनुष्या इव कायप्रवीचाराः । प्रवीचारो मैथूनसेवनम्, कायं स्त्रीचारो येषां ते कायप्रवीचाराः । सनत्कुमारमाहेन्द्रयोः स्पर्शयचीचाराः, तत्रतनवेवा वेवाङ्गनास्पर्शनमात्रावेव परां प्रीतिमृष्ठलभन्ते इति यावत् । तथा देव्योऽपि । यतो ब्रह्मब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्टेषु देवाः विव्याङ्गनास्त्रङ्गाराकारविलासचनुरमनोज्ञवेव-

शंका— सौधमं स्वगंसे लेकर उपिरम प्रैवेयकके उपिरम भाग तकके देवोंकी पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओं में प्रथम, द्वितीय और चतुर्थ गुणस्थानोंका अस्तित्व पाया जाता है, यह कहना तो ठीक है, क्योंकि. उन तीन गुणस्थानोंकी उक्त देवोंमें उत्पत्तिक प्रति विरोध नहीं है। किंतु सनत्कुमार स्वगंसे लेकर ऊपर स्त्रियां उत्पन्न नहीं होती हैं, क्योंकि, सौधमं और ऐशान स्वगंसे देवांगनाओं के उत्पन्न होनेका जिस प्रकार कथन किया गया है, उस प्रकार कथने किया गया है। इसलिये वहां स्त्रियोंके अक्षाब रहने पर, जिनका स्त्रीसंबन्धी अन्तस्ताप शान्त नहीं हुआ है ऐसे देवोंके उनके विना सुख कैसे हो सकता है?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, सनत्कुमार आदि कल्प-संबन्धी स्त्रियोंकी सौधर्म और ऐशान स्वर्गमें उत्पत्ति होती है ।

शंका— तो सनत्कुमार आबि कत्योंमें भी रित्रयोंके अस्तित्वका कथन करना चाहिये? समाधान— नहीं, क्योंकि, जो दूसरी जगह उत्पन्न हुई हैं, तथा जिनकी लेश्या, आयु और बल सनत्कुमारावि कत्योंमें उत्पन्न हुए देवोंसे भिन्न प्रकारके हैं ऐसी रित्रयोंका सनत्कुमारावि कत्योंमें उत्पत्तिकी अपेक्षा अस्तित्व होनेमें विरोध आता है।

जन देवोंमें भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी देव तथा सौधर्म और ऐशान कल्पवासी देव मन्व्योंके समान शरीरते प्रवीचार करते हैं। मंधुनतेवनको प्रवीचार कहते हैं। जिनका कायमें प्रवीचार होता है उन्हें कायसे प्रवीचार करते हैं। सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें देव स्पन्नोत प्रवीचार करते हैं। अर्थात इन दोनों कल्पोंमें हनेवाल देव दोवानाओंक कल्पमें देव स्पन्नोत प्रवीचार करते हैं। अर्थात इन दोनों कल्पोंमें हनेवाल देव दोवानाओंक स्वयंगाना ही अर्थात हो अर्थात ही अर्थात भी देवोंक स्पन्नामान अर्थान प्रवीचार कराने हो अर्थात प्रविक्रो प्रवाचन भी हनेवाल देव स्वयंगानाओंक अर्थान प्रवीची हो जिस कारण कहा, ब्रह्मोप्तर, लालवा और क्यांपिट कल्पोंमें रहनेवाल देव अपनी देवांगाओंके श्रृंगार, आकार, विलास, प्रशस्त तथा मनोज वेष तथा रूपके अवलोकन

इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिशादिव्यवहाररूपस्तमुपगाः प्राप्ताः कन्पोपगाः सौधर्मशानादिदेवलोकनिवासिनः । यथोक्त-रूपं कल्पमतीताः अतिकान्ताः कल्पातीताः । प्रज्ञाः १ पदः (अभिः राः कोः वेमाणियः)

१ मु. गुणत्रयास्तित्वं। २ मु. शान्ततत्सन्तापानां।

रूपालोकमात्रादेव परं मुखमवाप्नुवन्ति ततस्ते रूपप्रवीचाराः। यतः शुक्रमहाशुक्रशतार-सहस्रारेषु वेवाः वेवाङ्गनानां मधुरसङ्गीतमृदुहस्तितलिलतक्रियतभूषणरवश्रवणमात्रादेव परां प्रीतिमास्कन्वन्ति ततस्ते शब्दप्रवीचाराः। आनतप्राणतारणाच्युतकल्पेषु वेवाः यतः स्वाङ्गनामनःसङ्कल्पमात्रादेव परं मुखमवाप्नुवन्ति' ततस्ते मनःप्रवीचाराः। प्रवीचारो वेदनाप्रतीकारः। वेदनाभावाच्छेषाः वेवाः अप्रवीचाराः अनवरतसुखा इति यावत्।

सम्यग्मिथ्याद्ष्टिस्वरूपनिरूपणार्थमाह--

सम्मामिच्छाइट्टि−ट्ठाणे णियमा पज्जत्ता ॥९९॥ सुगमत्वान्नात्र वक्तव्यमस्ति । शेषदेवेषु गुणस्थानस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

अणुदिस-अणुत्तर -विजय-वइजयंत-जयंतावराजितसव्वट्ट--सिद्धिविमाणवासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जता सिया अपज्जता ॥ १००॥

मात्रसे ही परम मुखको प्राप्त होते हैं इसलिये वे रूपसे प्रबीचार करनेवाले हैं। जिस कारण शुक्त, महागुक, शतार और सहस्रार कर्ल्योंमें रहनेवाले देव देवांगनाओं के मधुर संगीत, कोमल हास्य, जिलत शब्दोच्चार और भूवणों के शब्द मुनने मात्रसे ही परम प्रीतिको प्राप्त होते हैं, इसलिये वे शब्दसे प्रवीचार करनेवाले हैं। जिस कारण आनत, प्राण्त, आरण और अख्युत कर्ल्योंमें रहनेवाले वेव अपनी स्त्रीका मनमें संकर्ण करने मात्रसे ही परम मुखकी प्राप्त होते हैं, इसलिये वे मनसे प्रवीचार करनेवाले हैं। वेदनाके प्रतीकारको प्रवीचार कहते हैं। उस वेदनाका अभाव होनेसे नव ग्रंवेयकसे लेकर अपने सभी देव प्रवीचाररहित हैं अपनि तिरन्तर मुखी हैं।

अब सम्यागिन्धावृध्टि देवोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं—
सम्यागिन्धावृध्टि गुणस्थानमें देव नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९९ ॥
इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां पर अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं है ।
अब होव देवोंमें गुणस्थानोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये सूत्र कहते हैं ——
नव अनुविशोंमें और विजय, वैजयन्त, ज्ञयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्धि इन पांच
अनुत्तर विमानोंमें रहनेवाले देव असंग्रतसम्यावृध्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त

भी होते हैं ॥ १०० ॥

१ स. सि. ४. ८., त. रा. वा. ४. ८., वा. ५.

२ नैवामन्यान्युत्तराणि विमानानि सन्तीत्यनुत्तरविमानानि । अनु. अनुत्तरेषु सर्वोत्तमेषु विमानविशेषेषु

पञ्चानामेव नामान्यभ्यधावन्तदीपकार्थम् । ततः श्रोषस्वर्गनामान्यपि वक्त-व्यानि । तानि च यथावसरं वक्ष्यामः । एवं योगनिरूपणावसर एव चतसृषु गतिषु पर्याप्तापर्याप्तकास्त्रविशिष्टासु सकलगुणस्थानानामभिहितमस्तित्वम् । श्रोषमार्गणासु अयमर्थः किमिति नाभिषीयत इति चेत्? नोच्यते, अनेनेव गतार्थस्वाव् गतिचतुष्टय-व्यतिरिक्तमार्गणाभावात् ।

वेदविशिष्टगुणस्थाननिरूपणार्थमाह--

वेदाणुवार्षेण अस्थि इस्थिवेदा पुरिसवेदा णवुंसयवेदा अवगदवेदा चेदि॥१०१॥

दोषेरात्मानं परं च स्तृणाति छादयतीति स्त्री, स्त्री चासौ वेददच स्त्रीवेदः, स एवामस्तीति स्त्रीवेदाः। अथवा 'पुरुषं स्तृणाति आकाङक्षतीति स्त्री पुरुषकाङक्षेत्यर्थः। स्त्रियं विन्दतीति स्त्रीवेदः। अथवा वेदनं वेदः, स्त्रियो वेदः स्त्रीवेदः। उचतं च---

ये पांच विमान सबसे अन्तमें हैं इस बातके प्रगट करनेके लिये पांचों ही विमानोंके नाम कहे गये हैं, इसलिये ज्ञेष स्वर्गोंके नाम भी कहने चाहिये। परंतु उनका वर्णन यथावसर करेंगे।

इस प्रकार योगमागंणाके निरूपण करनेके अवसर पर हो पर्याप्त और अपर्याप्त काल युक्त चारों गतियोंमें संपूर्ण गुणस्थानोंकी सत्ता बतला दी गई।

शंका-- शेष मार्गणाओं में यह विषय क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधःन-- नहीं कहते हैं, क्योंकि, इसी कथनसे शेष मार्गणाओंमें इस विषयका ज्ञान हो जाता है, क्योंकि, चारों गतियोंको छोड़कर अन्य मार्गणाएँ नहीं पाई जातीं।

े अब वेदसहित गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— वेदमागंणाके अनुवादसे स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और अपगतवेदवाले जीव होते

वेदमार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और अपगतवेदवाले जीव होते हैं।। १०१।।

जो दोषोंसे स्वयं अपनेको और दूसरेको आच्छादित करती है उसे स्त्री कहते हैं और स्त्रीक्ष्ण को वेद हैं उसे स्त्रीवेद कहते हैं। वह स्त्रीवेद जिनके पाया जाता है वे स्त्रीवेदी कहलाते हैं। अयवा, जो पुरुषको आकांका करती है उसे स्त्री कहते हैं, जिसका अर्थ पुरुषको चाह करनेवाले होता है। जो अपनेको स्त्रीक्षण अनुभव करता है उसे स्त्रीवेद कहते हैं। अयवा वेदन करनेको वेद कहते हैं। अपना करनेको वेद कहते हैं। अस्त्रा और स्त्रीके

जपपातों जन्मानुत्तरोणगातः । म. ६. श. ६. ज. अन्य णं भते अण्तरोजनाइया देवा । हृता । अस्यि । से केणहरेणं भते ? एवं चुन्नाइ अणुत्तरोजनाइया देवा ? गोयमा । अणुत्तरोजनाइयाणं अणुत्तरा सद्दा, अणुत्तरा कवा, जान अणुत्तरा फासा, से तेणहरेण गोयमा । एवं बुन्नद जाव अणुत्तरोजनाइया देवा । म. १४ श. ७. उ. (अभि. रा. को. अणुत्तरोजनाइयः)

१ मृ. वेदश्च स्त्रीवेद: । अथवा ।

(383

छादेदि सयं दोसेण यदो छादइ परं हि दोसेण । छादणसीला जम्हा तम्हा सा विष्णया इत्थी रे ।। १७० ।।

पुरुषुणेषु पुरुष्भोगेषु च शेते स्विपितीति पुरुषः । सुषुप्तपुरुषविवनवाराँगुणोऽप्राप्तभोगश्च यदुवयाज्जीवो भवति स पुरुषः अङ्गनाभिलाष इति यावत् ।
पुरुगुणं कर्म शेते करोतीति वा पुरुषः । कथं स्त्र्यभिलाषः पुरुगुणं कर्म कुर्याविति
चेन्न, तथाभूतसामर्थ्यानृविद्धजीवसहबरितत्वादुपचारेण जीवस्य तस्य तत्कर्तृत्वांभिषानात । तस्य वेदः पंवेदः । उक्तं च—

पुर-गुण-भोगे सेदे करेदि लोगम्हि पुरुगुणं कम्मं ।
पुरु उत्तमो य जम्हा तम्हा सो विण्यदो पुरिसो^र ॥ १७१ ॥
न स्त्री न पुमान्नपुंसकः, उभयाभिलाष इति यावत । उन्तं च—

जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान और असंयम आदि दोषोंसे अपनेको आच्छादित करती है और मधुर संभाषण, कटाक्ष-विशेष आदिके द्वारा जो दूसरे पुरुषोंको भी अबद्धा आदि दोषोंसे आच्छादित करती है, उसको आच्छादनशील होनेके कारण स्त्री कहा है।। १७० ॥

जो उत्कृष्ट गुणोंमें और उत्कृष्ट भोगोंमें बायन करता है उसे पुरुष कहते हैं। अथवा, जिस कर्मके उदयसे जीव, सोते हुए पुरुषके समान गुणोंको नहीं जानता है और भोगोंको प्राप्त नहीं करता है उसे पुरुष कहते हैं। अर्थात् स्त्रीसंबन्धी अभिलाषा जिसके पाई जाती है उसे पुरुष कहते हैं। अथवा, जो श्रेष्ठ गुणयुक्त कर्म करता है वह पुरुष है।

र्शका—- जिसके स्त्रीविषयक अभिलाषा पाई जातो है वह उत्तम गुणयुक्त कर्म कैसे कर सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, उत्तम गुणयुक्त कर्मको करनेरूप सामर्थ्यसे युक्त जीवके सहचरितपनेकी अपेक्षा वह उत्तम कर्मको करता है ऐसा कथन उपवारसे किया है। कहा भी है---

जो उत्तम गुण और उत्तम भोगोंमें सोता है अथवा जो लोकमें उत्तम गुणयुक्त कार्य करता है और जो उत्तम है उसे पुरुष कहा है ।। १७१ ।।

जो न स्त्री है और न पुरुष है उसे नपुंसक कहते हैं, अर्थात् जिसके स्त्री और पुरुष-विषयक दोनों प्रकारकी अभिलाषा पाई जाती है उसे नपंसक कहते हैं। कहा भी है—

१ प्रा. पं. १, १०५ । गो. जी. २७४. नयतः मृदुभाषितस्तिग्धविलोकनानुकुलवर्तनादिकुशल-व्यापारैः । जी. प्र. टी. २ मृ. वदनुगत । ३ मृ. जीवस्य तत्कर्तस्ता

४ प्रा. पं. १, १०६। गो. जी. २७३. पुरुष्णे सम्प्रज्ञानाधिकगुणसमूहे। पुरुशोगे नरेन्द्रनामेन्द्र-देवेन्द्राचिषकभोगचये। पुरुष्णं कर्म धर्मीर्थकाममोक्षलक्षणपुरुषार्थसाधनरूपिट्यानुष्ठानं। पुरुत्तमे परमेष्टिपदे। जी. प्र. टी. ५ मृ. पुंसकसूम।

णेवित्थी णेव पुमं णवुंसओ उभय-लिंग-वदिरित्तो । इट्टावाग ^१-समाणग-वेयण-गरुओ कलूस चित्तो^र ॥ १७२ ॥

अपगतास्त्रयोऽपि वेदसंतापा येषां तेऽपगतवेदाः। प्रक्षीणान्तर्दाहा इति यावत्। सर्वत्र सन्तीत्यभिसम्बन्धः कर्तव्यः। उवतं च—

> कारिस-तिणट्टवागिग ^३-सरिस-परिणाम-वेयणुम्मुक्का । अवगय-वेदा जीवा सग-संभवणंत-वर-सोक्खा ^३ ॥ १७३ ॥

वेदवतां जीवानां गुणस्थानादिषु सत्त्वप्रतिपादनार्थमुत्तरभूत्रमाह— इस्थिवेदा पुरिसवेदा असिणणिमिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव अणियटि ति ॥ १०२ ॥

> ० उभयोर्बेदयोरक्रमेणैकस्मिन् प्राणिनि सत्त्वं प्राप्नोतीति चेन्न, विरुद्धयोरक्रमेणै-

जो न स्त्री है और न पुरुष है, किंतु स्त्री और पुरुषसंबन्धी दोनों प्रकारके लिगोंसे रहित है, अवाको अग्लिके समान तीन्न वेदनासे पुरुत है और सर्वदास्त्री और पुरुष विषयक मैयुनको अभिलायासे उत्पन्न हुई वेदनासे जिसका चित्त कलृषित है उसे नपुंसक कहते हैं॥१७२॥

जिनके तीनों प्रकारके वेदोंसे उत्पन्न होनेवाला संताप (अन्तरंग दाह) दूर हो गया है वे अपगतवेद जीव हैं।

सूत्रमें कहें गये सभी पर्दोंके साथ 'सन्ति' पदका संबन्ध कर लेना चाहिये। कहा भी है—

जो कारीय (कण्डेकी) अग्नि, तृणाग्नि और इध्टापाकाग्नि (अवेकी आग्नि) के समान परिणामोंसे उत्पन्न हुई वेदनासे रहित हैं और अपनी आत्मासे उत्पन्न हुए अनन्त और उत्कृष्ट मुखके भोवता हैं उन्हें वेदरहित जीव कहते हैं ॥ १७३ ॥

अब वैदोंसे युक्त जीवोंके गुणस्थान आदिकमें अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

स्त्रीवेद और पुरुषवेदवाले जीव असंज्ञी मिथ्यावृध्टिसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थान तक होते हैं ॥ १०२ ॥

शंका-- इस प्रकार तो दोनों वेदोंका एकसाय एक जीवमें अस्तित्व प्राप्त हो जायगा?

१ म्. इट्टावाग ।

र प्रा. प्. १, १०७ । गो. जी. २७५. तथापि स्त्रीपुरुषाभिलायरूपतीव्रकामवेदनालक्षणो भावनं-पुसकवेदोऽस्तीति आचार्यस्य तात्पर्यं ज्ञातव्यं । जी. प्र. टी. ३ म्. तणिट्रवागस्यि ।

४ प्रा. पं. १, १०८ । गो. जी. २०६. यद्यपि अनगतबेदानिबृत्तिकरणादीनां बेदोदयज्ञानतकाम-बेदनारूपंसक्वेद्याभावः तथापि गुणस्थानातीतमुक्तारमनां स्वास्थोत्यमुक्तसद्भावः ज्ञानादिगुणसद्भावबद्दावाः । परमार्थबृत्या तु अपगतबेदानामेयामपि ज्ञानोपयोगस्वारूपक्षज्ञणपरमानंदी जीवस्वभावोऽस्तीति निश्चेतव्यः । जी. प्र. टी.

कित्मन् सत्त्वविरोधात् । कथं पुनस्तयोस्तत्र सत्त्विमिति चेिद्भिष्ठजीवद्वव्याधारतया पर्यायेणेकद्वव्याधारतया च । तत्र न' नपुंसकवेबस्याभावः, तत्र द्वावेव वेदौ भवत इत्यवधारणाभावात् । तत्कुतोऽवसीयत इति चेत् ? 'तिरिक्खा ति-वेदा असण्णिपींच-वियप्पट्टुडि जाव संजदासंजदा ति । मणुस्सा ति—वेदा मिच्छाइट्टि-पट्टुडि जाव अणियट्टि ति 'एतस्मादार्थात् । सुगममन्यत् ।

नपुंसकवेदसत्त्वप्रतिपादनार्थमाह---

णवुंसयवेदा एइंदिय-प्पहुडि जाव आणियद्वि त्ति ॥१०३॥ एकेन्द्रियाणां न ब्रब्यवेद उपलभ्यते, तदन्यसम्बर्धो कथं तस्य तत्र सत्त्वसिति

समाधान-- नहीं, क्योंकि, विरुद्ध दो धर्मोका एकसाय एक जीवमें सद्भाव होनेमें विरोध आता है।

शंका-- तो फिर नववें गुणस्थानतक इन दोनों वेदोंकी एकसाथ सत्ता कैसे बनेगी ?

समाधात— भिन्न भिन्न जीवोंके आधारपनेकी अपेक्षा और पर्यायरूपसे एक जीवद्रव्यके आधारपनेकी अपेक्षा नववें गुणस्यानतक इन दोनों वेदोंकी सत्ता बन जाती है। अर्घात् एक कालमें भी नाना जोवोंमें अनेक वेद पाये जा सकते हैं और एक जीवमें भी पर्यायकी अपेक्षा कालभेदते अनेक वेद पाये जा सकते हैं।

नववें गुणस्थानतक नपुंसक वेदका अभाव नहीं है, क्योंकि, नववें गुणस्थानतक दो ही वेद होते हैं ऐसे अवधारणका (सुत्रमें) अभाव है।

शंका-- यह बात किस प्रमाणसे जानी जाय कि नववें गुणस्थानतक तीनों वेद होते

हैं ?

समाधान—— ? असंजी पंचेन्द्रियसे लेकर संयतासंयत गुणस्थानतक तिर्यंव तीनों वेदवाल होते हैं ' और ' मिण्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक मनुष्य तीनों वेदोंसे युक्त होते हैं ' इस आगम-वचनसे यह बात जानी जाती है कि नववें गुणस्थानतक तीनों वेद हैं। शोष कथन सुगम है।

अब नपंसकवेदके सत्त्वके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

एकेन्द्रियसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक नपुंसकवेदवाले जीव पाये जाते हैं।। १०३।।

र्शका— एकेन्द्रिय जीवोंके द्रव्यवेद नहीं पाया जाता है, इसलिये द्रव्यवेदकी उपलब्धि नहीं होने पर एकेन्द्रिय जीवोंमें नर्पुसक वेदका अस्तित्व कैसे बसलाया ?

१ जनस्य

२ वेदानुवातेन त्रिषु वेदेषु मिथ्यादृष्टघाद्यानिवृत्तिबादरान्तानि सन्ति । स. सि. १.८. थावर-कायप्पहुदी संडो सेसा असण्णिआदी य । अणियट्टिस्स य पढमो भागो त्ति जिणेहि णिहिट्डं ।। गो. जी. ३८५.

चेन्माभूतत्र द्रव्यवेदः, तस्यात्र प्राधान्याभावात् । अथवा नानुगलब्ध्या तदभावः सिद्धभेत्, सकलप्रमेयव्याप्युपलम्भवलेन तिसिद्धः। न स छमस्येष्वस्ति । एकेन्द्रिया-णामप्रतिपन्नस्त्रीपुरुषाणां कयं स्त्रीपुरुषविषयाभिलावा घटत इति चेन्न, अप्रतिपन्न-स्त्रीवेदेन भूमिगृहान्तर्वृद्धिमृत्यातेन यूना पुरुषेण व्यभिचारात् । सुगममन्यत् ।

अपगतवेदजीवप्रतिपादनार्थमाह---

तेण परमवगदवेदा चेदि ।। १०४॥

समाधान— एकेन्द्रियोंमें इव्ययेद सत होओ, क्योंकि, उसकी यहां पर प्रधानता नहीं है। अयदा, इव्ययेदकी एकेन्द्रियोंमें उपलब्धि नहीं होती है, इसलिये उसका अभाव नहीं सिद्ध होता है। किंतु संपूर्ण प्रमेयोंमें व्याप्त होकर रहनेवाले उपलम्भश्रमाणसे (केवलज्ञानसे) उसकी सिद्धि हो जाती है। परंतु वह उपलम्भ (केवलज्ञान) छग्रस्थोंमें नहीं पाया जाता है।

विशेषार्थ-- इन्द्रियप्रस्यक्षसे एकेन्द्रियोंमें वेदकी अनुपलन्धि सच्ची अनुपलन्धि नहीं है. क्योंकि, एकेन्द्रियोंमें यद्यपि इन्द्रियोंसे इच्यवेदका ग्रहण नहीं होता है तो भी सकल प्रमेषोंमें ज्यान्त होकर रहनेवाले केवलज्ञानसे उसका ग्रहण होता है। अतः एकेन्द्रियोंमें इन्द्रिय प्रमाणके द्वारा इञ्यवेदका अभाव नहीं किया जा सकता है।

शंका--- जो स्त्रीभाव और पुरुषभावसे सर्वथा अनभिज्ञ हैं ऐसे एकेन्द्रियोंके स्त्री और पुरुषविषयक अभिलाषा कैसे बन सकती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो पुरुष स्त्रीवेदसे सर्वथा अज्ञात है और भूगृहके भीतर वृद्धिको प्राप्त हुआ है. ऐसे पुरुषके साथ उक्त कथनका व्यभिचार देखा जाता है।

विशेषार्थं— यदि यह मान लिया जाय कि एकेन्द्रिय जीव स्त्री और पुरुषसंबन्धी भेदसे सर्वया अपरिवित होते हैं, इसलिये उनके स्त्री और पुरुषसंबन्धी अभिलावा नहीं उत्पन्न हो सकती है, तो जो पुरुष जन्मसे ही एकान्तमें वृद्धिको प्राप्त हुआ है और जिसने स्त्रीको कभी भी नहीं देखा है उसके भी युवा होने पर स्त्रीविषयक अभिलावा नहीं उत्पन्न होना चाहिये। परंतु उसके स्त्रीविषयक अभिलावा वेखी जाती है। इससे सिद्ध है कि स्त्री और पुरुषसंबन्धी अभिलावाक साराण स्त्री और पुरुषविषयक झान नहीं है। कि वेबकर्मके उदयसे वह अभिलावा उत्पन्न होती है। वह एकेन्द्रियोंके भी पाया जाता है, अतएव उनके स्त्री और पुरुषविषयक अभिलावाके होनेमें कोई दोष नहीं आता है।

शेष व्याख्यान सुगम है।

अब वेदरिहत जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं... नववें गुणस्थानके सवेद भागके आगे जीव अवगतवेद होते हैं ॥ १०४ ॥

१ मू. विषयाभिलापे. व विषयोऽभिलापो.

२ अपगतवेदेषु अनिवृत्तिवादराद्ययोगकेवल्यन्तानि । स. सि. १९८.

क्षेषगुणमधिष्ठिताः सर्वेऽपि प्राणिनोऽपगतवेदाः । न द्रव्यवेदस्याभावः, तेनाधिकाराभावात्¹। अधिकृतोऽत्र भाववेदः, ततस्तदभावादपगतवेदो नान्ययेति ।

वेदादेशप्रतिपादनार्थमाह-

णेरइया चदुसु ट्राणेसु सुद्धा णवुंसयवेदा ॥१०५॥

नारकेषु शेषवेदाभावः कृतोऽवसीयत[°] इति चेत् 'सुद्धा णवृंसयवेदा ' इत्यार्षात् । शेषवेदौ तत्र किमिति न स्यातामिति चेन्न, अनवरतदुःखेषु तत्सत्त्वविरो-धात् । स्त्रोपुरुषवेदाविष दुःखमेवेति चेन्न, इष्टकापाकाग्निसमानसन्तापात् न्यूनतया तार्णकारीषाग्निसमानपुरुषस्त्रीवेदयोः सुखरूपत्वात् ।

तियंगातौ वेदनिरूपणार्थमाह--

तिरिक्श्वा सुद्धा णवुंसगवेदा एइंदिय-प्पहुडि जाव चउरिंदिया ति॥१०६॥

नवर्षे गुणस्थानके सवेद भागसे आगे शेष गुणस्थानोंको प्राप्त हुए जीव अपगतवेद होते हैं। परंतु आगेके गुणस्थानोंमें द्रव्यवेदका अभाव नहीं होता है, क्योंकि, द्रव्यवेदका यहाँ अधिकार नहीं है। यहां पर तो भाववेदका अधिकार है। इसलिये भाववेदके अभावसे ही उन जीवोंको अपगतवेद जानना चाहिये, द्रव्यवेदके अभावसे नहीं।

अब वेदका मार्गणाओं में प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

नारकी जीव चारों ही गुणस्थानोंमें शुद्ध (केवल) नपुंसकवेबी होते हैं ॥ १०५ ॥

र्शका— नारिकयोंमें नपुंसकवेदको छोड़कर दूसरे वेदोंका अभाव है, यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

समाधान--- 'नारकी शुद्ध नपुंसकवेदी होते हैं, इस आर्षवज्ञनसे जाना जाता है कि वहां अन्य दो वेद नहीं होते हैं।

शंका-- वहां पर शेष दो वेद क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान—- इसल्यि नहीं होते कि निरन्तर दुःखी उनमें शेष दो वेदोंके सङ्काब होनेमें विरोध आता है।

शंका-- स्त्री और पुरुषवेद भी दुख ही हैं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अवाको अग्निके समान संतापसे न्यून होनेके कारण तृण और कण्डेकी अग्निके समान पुरुषवेद और स्त्रीवेद सुखरूप हैं।

अब तिर्यंचगतिमें वेदोंके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— तिर्यंच एकेन्त्रिय जीवोंसे लेकर चतुरिन्त्रियतक शुद्ध नपुंसकवेदी होते हैं ॥ १०६ ॥

१ म्. स्तेन विकारा। २ मु. कथमवसीयत ।

३ मु. वेदादिष । ४ मु. सन्तापान्यूनतया ।

अत्र शेषवेदाभावः कुतोऽवसीयत इति चेत् 'सुद्धा णवुंसगवेदा ' इत्यार्थात् । पिपीलिकानामण्डदर्शनाम्न ते नपुंसका इति चेन्न, अण्डानां गर्भे एवोत्पत्तिरिति नियमाभावात् । विग्रहगती न वेदाभावः, तत्राप्यव्यक्तवेदस्य सत्त्वात् ।

> शेषितरस्वां कियन्तो वेदा इति शङ्कितशिष्याशङ्कानिराकरणार्थमाह--तिरिक्त्वा तिवेदा असण्णिपंचिंदिय-प्पहुंडि जाव संजदासंजदा

त्ति ॥ १०७॥

त्रयाणां वेदानां क्रमेणैव प्रवृत्तिर्नाक्रमेण, पर्यायत्वात् । 'पर्यायत्वात् कषाय-वन्नान्तर्मृहृतंस्थायिनो वेदा, आजन्मनः आमरणात्तदुदयस्य सत्त्वात् । सुगममन्यत् । मनप्यावेद्यप्रतिपादनार्थमाह——

मणुस्सा तिवेदा मिच्छाइट्टि-प्पटुडि जाव अणियट्टि चि ॥१०८॥

शंका—– चतुरिन्द्रयतकके जीवोंमें शेष दो वेदोंका अभाव है, यह कैसे जाना जाय ? समाधान—– 'एकेन्द्रियसे चतुरिन्द्रियतक जीव शुद्ध नपुंसकवेदी होते हैं'इस आर्षवचनसे जाना जाता है कि इनमें शेष दो वेद नहीं होते हैं।

शंक:--- चीटियोंके अण्डे देखे जाते हैं, इसलिये ये नपुंसकवेदी नहीं हो सकते है ? समाधान--- अण्डोंकी उत्पत्ति गर्भमें ही होती है, ऐसा कोई नियम नहीं है ।

विशेषार्थ—— माता— पिताके शुक्र और शोणितसे गर्भधारणा होती है। इस प्रकार गर्भधारणा चौंटियोंके नहीं पार्ड जाती है। अतः उनके अण्डे गर्भज नहीं समसना चाहिये।

विप्रहमितिमें भी वेदका अभाव नहीं है, क्योंकि, यहां पर भी अव्यक्तवेद पाया जाता है। शेष तिर्यचोंके कितने वेद होते हैं, इस प्रकारकी आशंकासे युक्त शिष्योंकी शंकाके दूर करनेके लिये सुत्र कहते हैं.—

तिर्यंच असंज्ञी पंचेन्द्रियसे लेकर संयतासंयत गुणस्थानतक तीनों वेदोंसे युक्त होते हैं ॥ १०७ ॥

तीनों वेदोंकी प्रवृत्ति कमसे ही होती है युगपत् नहीं, क्योंकि, वेद पर्याय है। पर्याय-स्वरूप होनेसे जैसे, विवक्षित कवाय केवल अन्तर्संहुर्तपर्यन्त रहती है, बेसे सभी वेद केवल एक अन्तर्स्हूर्तपर्यन्त ही नहीं रहते है, क्योंकि, जन्मसे लेकर मरणतक किसी एक वेदका उदय पाया जाता है। शेष कथन सुगम है।

मनुष्यगतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— मनुष्य मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक तीनों वेदवाले होते हैं॥ १०८॥

१ मुर्नाक्रमेण पर्यायत्वात । कषाय ।

संयतानां कथं त्रिवेदसत्त्वमिति चेन्न, अब्यक्तवेदसत्त्वापेक्षया तत्र तथोक्तेः'। सुगममन्यत् ।

वेदत्रयातीतजीवप्रतिपादनार्थमाह---

तेण परमवगदवेदा चेदि ॥१०९॥

सर्वत्र च-शब्दः समुच्चये द्रष्टव्यः, एते च पूर्वोक्ताश्च सन्तीति । इति शब्दः सर्वत्र समाप्तौ परिगृहौतव्यः । सुगममन्यत् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह---

देवा चदुसु ट्राणेसु दुवेदा-इत्थिवेदा पुरिसवेदा ॥११०॥

सानत्कुमारमाहेन्द्रादुपरि पुरुषवेदा एव । यत्नमन्तरेण तत्कयं लम्यत इति चेत् ? 'तेण परमदगदवेदा चेदि ' अत्रतनः 'च' शब्दो^श यतोऽनुक्तसमुच्चयार्थञ्च तस्मात्सानत्कुमारादीनां पुंवेदत्वमवसीयते । तिर्यक्षमनुष्यलब्ध्यपर्याप्ताः, सम्मूच्छिम-पञ्चेन्द्रियाञ्च नपुंसका एव । असंख्येयवर्षायुषस्तियञ्चो मनुष्याञ्च द्विवेदा एव, न

शंका-- संयतोंके तीनों वेदोंका सत्त्व कैसे संभव हैं।

समाधान—— नहीं, वर्षोंक, अव्यवतरूपसे वेदोंके अस्तित्वकी अपेक्षा वहां पर तीनों वेदोंकी सत्ता कही। शेष कथन सुगम है।

अब तीनों वेदोंसे रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

नवर्षे गुणस्थानके सबेद भागसे आगेके सभी गुणस्थानवाले जीव अपगतवेद हैं।।१०९॥ सब जगह च दाव्द समुच्चयरूप अर्थमें जानना चाहिये। अर्थात् वेदरहित और पहले कहे हुए वेदवाले जीव होते हैं। इति शब्द सब जगह समाप्तिरूप अर्थमें प्रहण करना चाहिये। शेष कथन सुगम है।

अब देवगतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

देव चार गुणस्थानोंमें स्त्री और पुरुष इस प्रकार वो वेदवाले होते हैं ॥ ११० ॥

सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपर सभी देव पुरुषवेदी ही होते हैं।

शंका--- यत्नके विना अर्थात् विना आगम प्रमाणके यह बात कैसे जानी जाय ? समाधान---- 'तेण परमवगदवेदा चेवि' इस सूत्रमें आया हुआ च बाइ अनुक्त

समाधान--- 'तण परमवगदवदा चीव' इस सूत्रमे आया हुआ च शद्ध अनुक्त अयंके समुच्चयके लिये है। इसलिये इससे यह जाना जाता है कि सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपरके देव एक पुरुषवेदी ही होते हैं।

उसी प्रकार, लब्ध्यपर्याप्तक तियेंच और मनुष्य तथा संमूर्छन पंचेन्द्रिय जीव नर्पसक ही होते हैं। असंख्यात वर्षकी आयुवाले मनुष्य और तिर्यंच ये दोनों स्त्री और पुरुष ये दो नपुंसकवेदाः इत्यादयोऽनुक्तास्तत एवावसेयाः ।

बेदद्वारेण जीवपदार्थमभिषाय कवायमुखेन जीवसमासस्थाननिरूपणार्थमाह— कस्तायाणुवादेण अस्थि कोधकसाई माणकसाई मायाकसाई स्रोभकसाई अकसाई चेदि ॥१११॥

कवायिसामान्येनैकत्वाद्बंहुनामप्येकवचनं घटते । कोषकवायी मानकवायी मायाकवायी लोभकवायी आकवायीति । अथवा नेदमेकवचनं 'एए सोहिति सिही णच्चंता गिरिवरस्त सिहरिम्म ' इत्येवमादिबहुत्वेऽपि एवंविषरूपोपलम्भादनेकान्तात् । अथ स्यात्कोषकवायः मानकवायः मायाकवायः लोभकवायः अकवाय इति वक्तन्यम्, कवायेभ्यस्तहृतां भेवात् इति ? न, जीवेभ्यः पृथक् कोषाद्यनुपलम्भात् । तयोभँदाभावे कथं भिन्नस्तान्त्वेदेशो वटत इति वेन्न, अनेकान्ते तदिवरोषात् । शब्बनयाश्रयणे कोषकवायः

वेदबाले होते हैं, नपुंसक नहीं होते हैं। इत्यादि अनुक्त अर्थ भी उसी च शब्दसे जान लेना।

वेदमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थको कहकर अब कषाय मार्गणाके द्वारा गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

कवाय मार्गणाके अनुवादसे कोधकवायी, मानकवायी, मायाकवायी, लोभकवायी और अकवायी जीव होते हैं ॥ १११॥

कषायी— सामान्यको अवेक्षा एक होनेके कारण बहुतका भी एकवजनके द्वारा कथन बन जाता है। जैसे, कोधकषायी, मानकषायी, मायाकषायी, लोभकषायी और अकषायी। अथवा, 'कोधकसार्ड' इत्यादि यद एकवजन नहीं हैं, क्योंकि, 'एए सोहित सिही णब्बेता गिरिवरस्स सिहरिम'— अर्थान् गिरिवरके जिखरपर नृत्य करते हुए ये मयूर शोभ पा रहे हैं। इत्यादि प्रयोगोंमें बहुत्वकी विवक्षा रहने पर भी 'कोधकसार्ड' की तरह 'सिही' इस प्रकार रूपोंकी उपलब्धि होती है। इसल्यि इस प्रकारके प्रयोगोंमें अनेकान्स समझना वाहिये।

दांका--- सुत्रमें कोषक्षपायी आदिके स्थान पर कोधकषाय, मानकषाय, मायाकषाय, लोभकषाय और अकषाय कहना चाहिये क्योंकि, कषायोंसे कषायवालोंमें भेद पाया जाता है ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, जीवोंसे पृथक् क्रोधादि कवायें नहीं पाई जाती है।

शंका-- यदि कलाय और कलायवान्में भेद नहीं है तो भिन्न रूपसे उनका निर्देश कैसे बन सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अनेकान्तमें भिन्न निर्देशके बन जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशेषार्थ-- यद्यपि कवायादि धर्म जीवको छोड़कर स्वतन्त्र नहीं पाये जाते हैं, इस-

१ मु. भिन्नं तक्षिर्देशो ।

इति भवति, तस्य शब्बप्ष्ठतीऽयंप्रतिपत्तिप्रवण्तवात् । अर्थनयाश्रयणे कोषकषायीति स्यात्, शब्बतीऽयंस्य भेदाभावात् । कषायिचातुविष्यात्कषायस्य चार्तुविष्यमवगम्यत इति वा । तथोपविष्टमेवानुवबनमनुवादः, कषायस्य अनुवादः कषायानुवादः, तेन कषायानुवादेन । प्रसिद्धस्यानुक्षयनमनुवादः । सिद्धासिद्धाश्रया हि कथामार्गा इति न्यायादनुवादोऽनयंकः, अनिष्यातार्षािधगन्तुत्वाभावाद्वित , न, प्रवाहरूपेणापौरुषे-यत्वतस्तीयंकुदादयोऽस्य व्यास्थातार एव न कर्तार इति नामनार्यत्वात् । कः कोष-कषायः ? रोष आमर्षः संरम्भः । को मानकषायः ? रोष जामर्थः संरम्भः । को मानकषायः ? रोषेण विद्यात्वात्वाविष्यदेव वात्यव्यावनवर्ततः । निकृतिवंञ्चना मायाकषायः । गृही काङ्कशा लोभः । उवतं च-

लिये जीवसे वे अभिन्न हैं। फिर भी धर्म-धर्मीभेवसे उनमें भेद बन जाता है, अतएव भिन्न निर्वेश करनेमें कोई आपत्ति नहीं आती है।

अथवा, शब्दनयका आश्रय करने पर 'कोषकवाय' इत्यादि प्रयोग बन जाते हैं, क्योंकि, शब्दनय शब्दानुसार अयंशान करानेमें समय है। और अयंनयका आश्रय करने पर 'कोषकवायो ' इत्यादि प्रयोग होते हैं, क्योंकि, इस नयकी वृद्धिमें शब्दसे अयंका कोई भेद नहीं है। अयवा, चार प्रकारक कथायवान् जीव होते हैं, इससे कथाय भी चार प्रकारको हैं, ऐसा जान हो जाता है। इसिंक्ये सुत्रमें 'कोषकवायी ' इत्यादि प्रवेक्ता प्रयोग किया है।

जिस प्रकार उपदेश दिया हैं उसीप्रकारके कपन करनेको अनुवाद करते हैं। कघायके अनुवादको कथायानुवाद कहते हैं। उससे अर्थात् कघायानुवादसे जीव पांच प्रकारके होते हैं। अथवा, प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करनेको अनुवाद कहते हैं।

शंका—- 'कथामार्ग अर्थात् कथनपरंपराएँ प्रसिद्ध और अप्रसिद्ध इन दोनोंके आश्रयसे प्रवृत होती हैं ' इस न्यायके अनुसार यहां पर अनुवाद अर्थात् केवल प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करना निष्फल है, इससे अनिवास अर्थका ज्ञान नहीं होता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यह कथन प्रवाहरूपसे अपीरवेय होनेके कारण तीर्थंकर आदि इसके केवल व्याख्यान करनेवाले ही हैं, कर्ता नहीं हैं, इस बातका ज्ञान करानेके लिये अनुवाद पदका कहना अनर्थंक नहीं है।

शंका-- क्रोधकवाय किसे कहते हैं ?

समाधान- रोष, आमर्ष और संरम्भ इन सबको कोच कहते हैं।

शंका- मानकषाय किसे कहते हैं ?

समाधान--- रोवसे अथवा विद्या, तप और जाति आदिके सदसे अन्यके प्रति नम्न न होनेको मान कहते हैं।

निकृति या वंचनाको मायाकवाय कहते हैं। गर्हा या आकांक्षाको लोभ कहते हैं, कहा भी है— सिल-पुढिन-भेद-मूली-जल-राई-समाणको हवे कोही ।
णारय-तिरिय-णरामर-गईषु उप्पायको कमसो ।। १७४ ॥
सेलट्टि-कट्ट-बेसां णियभेएणणुहरतको माणो ।
णारय-तिरिय-णरामर-गई-विसयुष्पायको कमसो ।। १७५ ॥
बेलुबम्लोरकमय-सिंग गोमुत्तएण खोरप्ये ।
सिरसी माया णारय-तिरिय-णरामरेसु जणइ जिज ॥ १७६ ॥
किमराय-चक्क-तणु-मल-हिर्दि-राएण सरिसको लोहो ।
णारय-तिरिकक-माणस-देवसुष्पायको कमसो । १७७ ॥

कोधकषाय चार प्रकारका है- पत्थरकी रेखाके समान, पृथियीकी रेखाके समान, धूलिरेखाके समान और जलरेखाके समान । ये चारों ही कोध क्रमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगतिमें उत्पन्न करानेवाले होते हैं ॥ १७४ ॥

मान चार प्रकारका है- पत्थरके समान, हड्डीके समान, काठके समान तथा बेतके समानी ये चार प्रकारके मान कमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगतिके उत्पादक हैं ॥ १७५ ॥

माया चार प्रकारकी है— बांसकी जड़के समान, मेटेके सींगके समान, गोमूत्रके समान तथा खुरपाके समान । यह चार प्रकारकी माया कमसे जीवको नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगितमें ले जाती है।। १७६॥

लोभकवाय चार प्रकारका है- किमिरागके समान, चक्रमलके समान, शरीरके मलके समान और हत्दीके रंगके समान । यह कमसे नरक, तियँच, मनुष्य और देव गतिका उत्पादक है।। १७७।।

१ प्रा. पं. १, १११ । गो. जी. २८४. नत्तच्छिक्तायुक्तकोथकपाण्यिणानो जीव तत्त्वपायुक्यस्ति।
कारणनत्त्रयुर्गस्यायुष्ट्रवर्षियकृतीक्षेत्रातीस्ययं । अत्र शिकाश्यो रेपायेवायां न तृ पेकिनश्यो । यथा
सिकाश्यिवेदानां चिरतरिकरकीध्वशीध्वत्तक्ष्रिता अनुमन्धान न घटंग नयोग्करप्रशिक्षित्वकाकोधपरिणानो
जीवोधि तत्याविषकालैबिना क्षमालक्षणमंथानाहीं न स्थान् इत्यूषमानोष्ययोः साद्य्य सभवनीति नास्ययीर्थः।
जी. प्र. टी. णापुरविकालुगोव्ययार्द्धसरियो चडिलही कोडो । क्यायपाहुड. अन्तरेणुयुरविष्यव्ययार्द्धसरियो चडिलहो कोडो । कार्यायाहुड. अन्तरेणुयुरविष्यव्ययार्द्धसरियो चडिलहो कोडो । कार्यायाहुड.

२ प्रा. पं. १, ११२ । गो. जी. २८५. सेलघणअद्विदानअलदासमाणो हवदि साणो ॥ कसायपहुड. तिणिमलयाकद्वद्विप्रअसेलस्यंभोत्रमा माणो । क. ग्रं. १. १९.

३ प्रा. पं. १, ११३ । यो. वी. २८६. वर्माजण्डुगसिर्सा मेडविजाणसरिमी य गोमुत्ती । अवलेडणी-समाणा माया वि चउब्बिहा भणिदा ॥ वसायण्डुजः मायावलेहिगोमुत्तिमिद्रमिगघनवंसिमूलसमा । क. यं १. २०.

४ प्रा. पं. १, ११४ । गो. जी. २८७. किमिरागरत्तयस्यां अक्खसलसमा य पंसुलेबससो । हालिट्वत्यसमगो लोमो वि चउब्बिहो भणिदो ॥ बसायपट्टड. लोहो हलिट्खजणकहमकिमिरागसमाणो »

सकलकषायाभावोऽकषायः । उन्तं च---

अप्प-परोभय-बाधण-बंधासंजम-णिमित्त-कोधादी । जेसि णत्थि कसाया अमला अकसाइणो जीवा गा १७८॥

कषायाध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

कोधकसाई माणकसाई मायकसाई एइंदिय-प्पहुडि जाव अणियट्रि ति ॥११२॥

यतीनामपूर्वकरणादीनां कयं कषायास्तित्विमित चेन्न, अव्यक्तकषायापेक्षया तथोपदेशात् । सुगममन्यत् ।

लोभस्याध्वाननिरूपणार्थमाह---

संपूर्ण कवायोंके अभावको अकवाय कहते हैं। कहा भी है--

जिनके, स्वयं अपनेको दूसरेको तथा दोनोंको बाधा देने, बन्ध करने और असंयम करनेमें निमित्तभूत कोधादि कघाय नहीं हैं, तथा जो बाह्य और आभ्यन्तर मलसे रहित हैं ऐसे जीवोंको अकवाय कहते हैं ।। १७८ ।।

अब कषायमार्गणाके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

एकेन्द्रियसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक कोधकवायी, मानकघायी और माया-कवायी जीव होते हैं ॥ ११२ ॥

र्शका — अपूर्वकरण आदि गुणस्थानवाले साधुओं के कवायका अस्तित्व कैसे पाया जाता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अव्यक्त कषायकी अपेक्षा वहां पर कषायोंके अस्तित्वका उपवेश दिया है। शेष कथन सुगम है।

अब लोभकवायके विशेष प्ररूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

क. ग्रं. १. २०.

१ प्रा. पं. १, ११६ । वो. जी. २८९. यद्यपि उपवांतकवायादिवनुर्गुंगस्थानवर्तिनोऽपि अकषाया अमलाश्च यवासंभवं द्रव्यभावमलरिहताः सित तथापि तेषां गुणस्थानप्ररूपण्यैव अकषायत्वसिद्धिरस्तीति ज्ञातव्यं। तद्यपा, कस्यविज्जीवस्य कोषादिकषायः स्वस्यैव बन्धनहेतुः स्वशिरोभिवातादिबाधाहेतुः हिंद्याद-संयमहेतुस्व भवति । कस्यविज्जीवस्य कोषादिकषायः परस्य स्वशन्त्रादेबांधनवंद्यनासंयमहेतुर्भवति । कस्यवि-त्वामुकादिजीवस्य कोषादिकषायः स्वपरयोरिष ययाध्यक्षंत्रं बाधनबन्धनासंयमहेतुर्भवति इति विभागः लोकानसारेण आगमानसारोण व दृष्टस्यः । जी. प्र. टी.

२ कषायानुवादेन कोषमानमायासु मिथ्यादृष्टयादीनि अनिवृत्तिबादरस्थानान्तानि सन्ति । स. सि. १.८.

लोभकसाई एइंदिय-प्पहुडि जाव सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजदा नि ॥११३॥

शेषकषायोदयविनाशे लोभकषायस्य विनाशानुपपत्तेः लोभकषायस्य सूक्ष्म-साम्परायोऽविधः।

अकषायोपलक्षितगुणप्रतिपादनार्थमाह---

अकसाई चढुसु द्वाणेसु अत्थि उवसंतकसाय-वीयराय-छढु-मत्था खीणकसाय-वीयराय-छढुमत्था सजोगिकेवळी अजोगिकेवळि चि^र ॥ ११४॥

उपशान्तकषायस्य कथमकषायत्विमिति चेत् ? कथं च न भविति ? द्रव्य-कषायस्यानन्तस्य सस्वात् । न, कषायोदयाभावापेक्षया तस्याकषायत्वोपपत्तेः । सुगममन्यत् । कषायस्यादेशः किमिति नोक्तिमिति चेन्न, विशेषाभावतोऽनेनेव गतार्थत्वात् ।

लोभकषायसे युक्त जीव एकेन्द्रियोंसे लेकर सूक्ष्मसांपरायशुद्धिसंयत गुणस्थानतक होते हैं।। ११३।।

द्येष कवायोंके उदयके नादा हो जाने पर उसी समय लोभकपायका विनाश बन नहीं सकता है, इसलिये लोभकवायको अन्तिम मर्यादा सुक्ससांपराय गणस्थान है।

कषायरहित जीवॉसे उपलक्षित गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—-कषायरहित जीव उपशान्त-कषाय-बीतराग-छपस्थ, क्षीणकषाय-बीतराग-छपस्थ, सर्योगिकेवली और अयोगिकेवली इन चार गणस्थानोंमें होते हैं ॥ ११४॥

शंका-- उपशान्तकवाय गुणस्थानको कवायरहित कसे कहा ?

प्रतिशंका-- यह कषायरहित क्यों नहीं हो सकता है ?

र्शका-- वहां अनन्त द्रव्यकषायका सद्भाव होनेसे उसे कषायरहित नहीं कह सकते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कवायके उदयके अलावकी अपेक्षा उसमें कथायोंसे रहितपना बन जाता है। शेष कथन सुगम है।

शंका-- कवार्योका विशेष (मार्गणाओं में) कथन क्यों नहीं किया ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कथायोंके सामान्य कथनसे उनका मार्गणाओंमें कथन करनेमें कोई विशेषता नहीं हैं, इसीसे उसका ज्ञान हो जाता है, इसलिये आदेश प्ररूपणा नहीं की ।

१ लोभकषाये तान्येव सूक्ष्मसाम्परायस्थानाधिकानि । स. सि १.८.

२ अकषायः उपशान्तकषायः क्षीणकपायः सयोगकेवली अयोगकेवली चेदि । स. सि. १.८.

ज्ञानद्वारेण जीवपदार्थनिरूपणार्थमाह---

णाणाणुवादेण अस्थि मदि-अण्णाणी सुद्-अण्णाणी विभंग-णाणी आभिणिबोहियणाणी सुद्रणाणी ओहिणाणी मणपज्जवणाणी केवळणाणी चेदि ॥११५॥

अत्रापि पूर्ववत्यवायपर्यायिणोः कथिञ्चदभेवात्यर्यायिषप्रहुणेऽपि पर्यायस्य ज्ञानस्येव ग्रहणं भवति । ज्ञानिनां भेदाद् ज्ञानभेदोऽवगम्यत इति वा पर्यायद्वारणो-पदेज्ञः । ज्ञानानृवादेन कथमज्ञानस्य ज्ञानप्रतिपक्षस्य सम्भव इति चेन्न, मिण्यात्व-समवेतज्ञानस्येव ज्ञानकार्याकरणादज्ञानव्यपदेज्ञात् पुत्रस्येव पुत्रकार्याकरणादपुत्र-व्यपदेज्ञात् । कि तद् ज्ञानकार्योमिति चेत्तत्त्वार्ये रिवः प्रत्ययः श्रद्धा चारित्रस्पर्शनं च । अथवा प्रधानपदमाश्रित्याज्ञानानामपि ज्ञानव्यपदेज्ञः आम्रवनिमित यथा । जानातीति ज्ञानं साकारोपयोगः । अथवा जानात्यज्ञासीज्जास्यत्यनेनेति वा ज्ञानं ज्ञानावरणीय-कर्मणः एकदेज्ञप्रक्षयात् समुत्पन्नात्मपरिणामः क्षायिको वा । तदिष ज्ञानं द्विविधम्-

अब ज्ञानमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

ज्ञानमार्गणाके अनुवादसे मति-अज्ञानी श्रुलाज्ञानी, विभंगज्ञानी, आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानी जीव होते हैं ॥ ११५ ॥

यहां पर भी पहलेकी तरह पर्याय और पर्यायोमें कथंचित् अभेव होनेसे पर्यायोके प्रहण करने पर भी पर्यायरूप ज्ञानका ही ग्रहण होता है। अथवा, ज्ञानी कितने प्रकारके होते हैं इस बातके समझ लेनेसे ज्ञानके भेदोंका ज्ञान हो जाता है। इसलिये पर्यायोके कथनद्वारा यहां पर उपदेश दिया है।

र्शका--- ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे ज्ञानके प्रतिपक्षभूत अज्ञानका ज्ञानमार्गणामें कैसे संभव है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, मिध्यात्वसहित ज्ञानको ही ज्ञानका कार्य नहीं करनेसे अज्ञान कहा है। जैसे, पुत्रीचित कार्यको नहीं करनेवाले पुत्रको ही अपुत्र कहा जाता है।

शंका-- वह जानका कार्य क्या है ?

समाधान--- तस्वार्थमें रुचि, निश्चय, श्रद्धा और चारित्रका घारण करना जानका कार्य है। अथवा, प्रघानपदको अपेका अज्ञानको भी ज्ञान कहा जाता है। जैसे, जिस वनमें आमके वृक्षोंकी बहुलता होती है उसे आम्रवन कहा जाता है।

जो जानता है उसे ज्ञान कहते। अर्थात् साकार उपयोगको ज्ञान कहते हैं। अयवा, जिसके द्वारा यह आत्मा जानता है, जानता या अथवा जानेगा, ऐसे ज्ञानावरण कर्मके एकदेश क्षयसे अथवा संपूर्ण ज्ञानावरण कर्मके क्षयसे उत्पन्न हुए आत्माके परिणामको ज्ञान कहते हैं। प्रत्यक्षं परोक्षमिति । परोक्षं द्विविधम् – मितः श्रुतमिति । तत्र पञ्चिभिरिन्त्रियेर्मनसा च यवर्षप्रहृणं तन्मितज्ञानम् । तदिण चर्जाविधम् – अवप्रहृ ईहा अवायो धारणा चिति । विषयविषयित्रियापरियः विशेषा-काञ्ठक्षणमीहा । ईहितस्यार्थस्य निश्चयोऽवायः । कालान्तरेऽप्यविस्मरणसंस्कारजनकं ज्ञानं धारणां । अथवा चर्जुविशितिविधं मितज्ञानम् । तद्यया, चाक्षुषं चर्जुविधम् – मितज्ञानमवगृहः इहावायो धारणा चिति । एवं शेषाणामिष इन्द्रियाणां मनसदच चाच्यम् । अथवा अष्टाविशित्विधम् । तद्यया, अवपृहो द्विविधः अर्थावास्त्रहे । व्यव्याः अर्थावास्त्रहे । व्यव्याः अर्थावास्त्रहे ।

बह ज्ञान वो प्रकारका है— प्रत्यक्ष और परोक्ष । परोक्षके दो भेद हैं— मितज्ञान और भूतज्ञान । उनमें पांच इन्द्रियों और मनसे जो पदार्थका प्रहण होता है उसे मितज्ञान कहते हैं । वह मितज्ञान चार प्रकारका है— अवपह, ईहा, अवाय और घारणा । विषय और विषयीं के संबंध होने के अनन्तर समयमें जो प्रथम प्रहण हितो है उसे अवपह कहते हैं । अवप्रहसे प्रहण किये गये पदार्थके विभावको जानने किये अनिज्ञावरूप जो ज्ञान होता है उसे ईहा कहते हैं । ईहाक ह्रारा जाने गये पदार्थके निश्चकरण जानको अवाय कहते हैं । कालान्तरमें भी विस्मरण न होने कर संस्कारके उत्पन्न करनेवाले जानको धारणा कहते हैं ।

अथवा, मितज़ान चौबीस प्रकारका है। इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है— चक्षु इिन्द्रयसे उत्पन्न होनेवाला मितज़ान चार प्रकारका है अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा इसीप्रकार शेष चार इटिव्रयोंसे और मनसे उत्पन्न होनेवाला जान भी अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणाक भेदसे चार चार प्रकारका है इस प्रकार कप करना चाहिये। इस प्रकार ये सब मिलकर चौबीस भेद हो जाते हैं। अथवा, मितज़ान अट्टाईस प्रकारका है। उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। अववा, मितज़ान अट्टाईस प्रकारका है। उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। अववाह हो फ्रांचिस क्षेत्र हो अववाह हो अववाह हो स्वाव्यक्त हो अववाह हो स्वाव्यक्त ह

शंका-- अर्थावग्रह किसे कहते हैं ?

समाधान-- अप्राप्त अर्थके प्रहण करनेको अर्थावग्रह कहते हैं।

१ विषयविषयिसक्रिपानसमयानन्तरमाद्यग्रहणमवग्रहः। स. सि. १. १५. विषयविषयिसक्रिपाते सित दर्गनं भवति तदनन्तरमयंद्य ग्रहणमवग्रहः। त. रा. वा. १. १५. विषयविषयिक्रिपातानन्तरमाद्यं ग्रहणमवग्रहः। विषयविषयविष्याये व्यवस्था विष्याये वर्षयं वर्षयाः निर्मात्यं वर्षयं वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयाः वर्षयः वर्षयाः वर्षयः वर्यः वर्षयः वर्यः वर्य

२ एवां विशेषार्थमस्त्रानाय विशेषावश्यकभाष्यं १७९, तः ३५०. गायान्तं यावद् द्रष्टव्यम् । उम्महो एक्कं समयं ईहावाया मुहुत्तमंतं तु । कालमसंश्चं संखें च घारणा होई णायव्या ।। आ. नि. ४. ३ म. चाक्षयं च ।

को व्यञ्जनावप्रहः ? प्राप्तार्थप्रहणं व्यञ्जनावप्रहः'। तत्र चक्षुमंनसोरर्यावप्रह एव, तयोः प्राप्तार्थप्रहणानुपलम्भात् । शेषाणामिन्द्रियाणां द्वावप्यवप्रहौ भवतः । शेषेन्द्रियेष्य-प्राप्तार्थप्रहणं नोपलम्यत इति चेन्न, एकेन्द्रियेषु योग्यदेशस्थितनिधिषु निधिस्थितप्रदेश

शंका- व्यंजनावग्रह किसे कहते हैं ?

समाधान-- प्राप्त अर्थके ग्रहण करनेको व्यंजनावग्रह कहते हैं।

उनमें, चक्षु और मनसे अर्थावग्रह ही होता है, क्योंकि, इन दोनोंमें प्राप्त अर्थका ग्रहण नहीं पाया जाता है। शेष चारों ही इन्द्रियोंके अर्थावग्रह और व्यंजनावग्रह ये दोनों भी पाये जाते हैं।

शंका-- शेष इन्द्रियोंमें अप्राप्त अर्थका ग्रहण नहीं पाया जाता है?

समाधान--- नहीं, वयोंकि, एकेन्द्रियोंमें उनका योग्य देशमें स्थित निधियोंके होने पर जिस प्रदेशमें निधिस्थित है उस प्रदेशमें ही अंकुरोंका फैलाब अन्यया बन नहीं सकता है,

१ व्यञ्जनमञ्चलनं शब्दादिजानं नस्यावग्रहो भवति । × × नन् अवग्रहग्रहणम्भयत्र तुल्यं नत्र किंकुतोऽयं विशेषः ? अर्थावग्रहन्यञ्जनावग्रहयोर्व्यक्तान्यक्तकृतो विशेषः । कथम ? अभिनवशरावाद्रीकरण-वत । यथा जलकणदित्रिसिकतः शराबोऽभिनवो नार्द्वीभवति, म एव पुनः पुनः सिच्यमानः शर्नैस्तिम्यते, एवं श्रोत्रादिष्विन्द्रयेषु शब्दादिपरिणनाः पुद्रगला द्वित्र्यादिषु समयेषु गृह्यमाणा न व्यक्तीभवन्ति, पुनः पुनरवग्रहे सति व्यक्तीभवन्ति । अतो व्यक्तग्रहणात्प्राग्व्यञ्जनावग्रहः । व्यक्तग्रहणमर्थावग्रहः । स. सि. १. १८ । त. रा. वा. १. ५८. वा. २. अध्यक्तमत्र शब्दादिजात व्यंजनिमध्यते । तस्यावग्रह एवेति नियमोऽध्यक्षवद्गतः ॥ तः क्लो. वा. १. १८. २. × ४ इन्द्रियै: प्राप्तार्थविकोषग्रहण व्यंजनावग्रह: । तैरप्राप्तार्थविकोषग्रहणं अर्थावग्रह इत्यर्थः । व्यंजनं अव्यक्त शब्दादिजात इति तत्त्वार्यविवरणेषु प्रोक्तं कथमनेन व्याख्यानेन सह संगतिमिति चेद्च्यते, विगतं-अजनं-अभिव्यक्तिर्यस्य तद व्यंजनं । व्यज्यते म्रक्ष्यते प्राप्यते इति व्यंजनं । अज गतिव्यक्ति-सक्षणेष्विति व्यक्तिसक्ष्मणार्थयोर्बेहणात् । शब्दाद्यर्थः श्रोत्रादीन्द्रियेण प्राप्तोऽपि यावन्नाभिव्यक्तस्तावद् व्यंजन-मित्यच्यते एकवारजलकणसिक्तनतनशराववत । पुनर्राभव्यक्तौ सत्यां स एवार्थो भवति । गो. जी., जी. प्र., दी. ३०७. × × अध्यंते इत्यर्थः अर्थस्यावग्रहणं अर्थावग्रहः, सकलरूपादिविशेषनिरपेक्षानिर्देश्यसामान्यमात्ररूपार्थ-ग्रहणमेकसामयिकमित्यर्थः । तथा व्यज्यते अनेनार्थः प्रदीपेनेव घट इति व्यञ्जनं, तच्चोपकरणेन्द्रियस्य श्रोत्रादेः " शब्दादिपरिणतद्रव्याणां च परस्परं सम्बन्धः, सम्बन्धे हि सति सोऽर्थः शब्दादिरूपः श्रोतादीन्द्रियेण व्यंजयितं शक्यते नान्यया, ततः सम्बन्धो व्यंजनं । × × व्यंजनेन-सम्बन्धेनावग्रहणं सम्बन्धमानस्य शब्दादिरूपस्यार्थ-स्याव्यक्तरूपः परिच्छेदो व्यंजनावग्रहः । अथवा व्यज्यन्ते इति व्यंजनानि, कदबहरूमिति वचनात कर्मण्यनटः व्यंजनानां शब्दादिरूपतया परिणतानां द्रव्याणामपकरणेन्द्रियसम्प्राप्तानामवप्रहः अव्यक्तरूपः परिच्छेदो व्यञ्जनावग्रहः । × × इयमत्र भावना उपकरणेन्द्रियशब्दादिपरिणतद्रव्यसम्बन्धे प्रयमसमयादारभ्यार्थावग्रहात प्राक या सप्तमत्तमिन्नतादिपुरुषाणामिव शब्दादिदव्यसम्बन्धमात्रविषया काचिदव्यक्ता ज्ञानमात्रा सा व्यञ्जनाव-ग्रहः, स चान्तर्मृहर्तप्रमाणः । नं. मू. प्. १६८. २ कोर्यावग्रहः व्यंजनावग्रहो वा ? अप्राप्तार्थग्रहणमर्थावग्रहः । प्राप्तार्थग्रहणं व्यंजनावग्रहः । न स्पष्टास्पष्टग्रहणेऽर्थव्यंजनावग्रहौ । तयोश्चक्षमंनसोरिप सत्त्वतस्तत्र व्यंजनाव-महस्य सत्त्वप्रसंगादस्तुचेन्न, न चक्षुरनिन्द्रियाम्यामिति तत्र व्यंजनावग्रहस्य प्रतिषेषात । न शनैग्रंहणं व्यंजनाव-

एव प्रारोहमुक्त्यन्यषानुपपत्तितः स्पर्शनस्याप्राप्तार्थपहणितद्धेः। शेषेन्त्रियाणामप्राप्तार्थ-प्रहणं नीपरुम्यतः इति चेन्माभूषुपरुम्भस्तथापि तदस्त्येव। यद्युपरुम्मस्त्रिकारुगोचरम-शेषं पर्यच्छेत्स्यदनुपरुक्यस्याभाषोऽभविष्यत् । न चैवमनुपरुम्भात्। न कात्स्यर्येना-प्राप्तमर्थस्यानिःसृतत्वमनुक्तत्वं वा ब्रूमहे यतस्तदवग्रहादिनिदानमिन्द्रियाणामप्राप्य-

इसलिये स्पर्शन इन्द्रियके अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना सिद्ध हो जाता है।

शंका--- इसप्रकार यदि स्पर्शन इन्द्रियके अग्राप्त अर्थका ग्रहण करना बन जाता है तो बन जाओ। फिर भी शेष इन्द्रियोंके अग्राप्त अर्थका ग्रहण करना नहीं पाया जाता है ?

समाधान— यदि शेष इन्द्रियोसे अत्राप्त अर्थका ग्रहण करना नहीं पाया जाता है तो मत पाया जावे । तो भी वह है ही, क्योंकि, यदि हमारा ज्ञान त्रिकालगोचर समस्त पदार्थोंको जाननेवाला होता तो अनुपल्ल्यका अभाव सिद्ध हो जाता, अर्थात् हमारा जान यदि सभी पदार्थोंको जानता तो कोई भी पदार्थ उसके लिये अनुपल्ल्य नहीं रहता । किन्तु हमारा जान तो त्रिकालवर्ती पदार्थोंको जाननेवाल है नहीं, क्योंकि सबं पदार्थोंको जाननेवाल ज्ञानकी हमारे उपलिख्य हो नहीं होती है। इस कथनसे यह सिद्ध हुआ कि शेष इन्द्रियों अप्राप्त पदार्थको ग्रहण करतो हैं इस बातको यदि हम न भी जान सकें, तो भी उसका निषेष नहीं किया जा सकता है।

दूसरे, पदार्थके पूरी तरहसे अनिःसृतपनेको और अनुक्तपनेको हम अप्राप्त नहीं कहते हैं। जिससे उनके अवग्रहादिका कारण इन्द्रियोंका अप्राप्यकारीपना होवे।

कारित्वमिति । कि तर्हि ? कथं चभुरिनिन्द्रयाम्यामिनःसृतानुक्तावग्रहादिः, तयोरिष प्राप्यकारित्वग्रसङ्गादित चेन्न, योग्यदेशावस्थितेरेव प्राप्तेरभिषानात्। तथा च रसगन्ध-स्पर्शानां स्वग्राहिभिरिन्द्रयेः स्पष्टं स्वयोग्यदेशावस्थितिः शब्दस्य च । रूपस्य चसुषानिमुखतया, न तत्परिच्छदिना चक्षुषा प्राप्यकारित्वमिनःसृतानुक्तावग्रहादि-सिद्धः । कि च तेनाभिहितेनानुक्तावग्रहः, यथा वध्नो गन्धग्रहणकाल एव तद्यसोपकम्भः। नियमितधर्मविक्षान्द्रद्वाच वस्त्वेकदेशस्य वा ग्रहणमुक्तावग्रहः । सोऽयमित्याद्यस्त्राचिक्रस्य वा ग्रहणमुक्तावग्रहः । सोऽयमित्याद्यस्त्रवावग्रहः । एवमीहादीनामिष योज्यम् । सर्वाण्यतानि मित्नानम ।

शब्दधमादिम्योऽर्थान्तरावगमः श्रतज्ञानम' । तत्र शब्दलिङ्गज

शंका— तो फिर क्या है ? और यदि पूरी तरहसे अनिःस्तत्व और अनुकातको अश्राप्त नहीं कहते हो तो चलु और मनसे अनिःस्त और अनुकात अवप्रहादि कसे हो सकेंगे ? यदि चलु और मनसे भी पूर्वोक्त अनिःस्त और अनुकातके अवप्रहादि माने जावेंगे तो उन्हें भी प्राप्तकारित्वका प्रसंग आ जायता ?

समाञ्चान— नहीं, क्योंकि, इन्द्रियोंके ग्रहण करनेके योग्य देशमें पदार्थीको अवस्थि-तिको ही प्राप्ति कहते हैं। ऐसी अवस्थामें रस, गन्ध और स्पर्शका उनको ग्रहण करनेवाली इन्द्रियोंके साथ अपने अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट ही है। शब्दका भी उसको ग्रहण करनेवाली इन्द्रियके साथ अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है। उसी प्रकार रूपका खशुके साथ अभिमुख्यभि अपने देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है, क्योंकि, रूपको ग्रहण करनेवाले चशुके साथ रूपका प्राप्यकारीपना नहीं बनता है। इस प्रकार अनिःसृत और अनुकत पदार्थीके अवग्रहादिक सिद्ध हो जाते हैं।

उपर कहे हुए कथनानुसार अनुक्तावग्रह यह हैं। असे, बहीके गन्धके ग्रहण करनेके कालमें ही वहीके रसकी भी उपलब्धि हो जाती है। निरिक्त धर्मीसे युक्त बस्तुका अपवा बस्तुके एकदेशका प्रहण करना उक्तावग्रह है। 'बह यही है' इत्याबि प्रकारसे ग्रहण करनेको प्रभुवावग्रह कहते हैं। 'वह यह नहीं है' इत्याबि प्रकारसे ग्रहण करनेको अधुवावग्रह कहते हैं। इस प्रकार इहाविसंबन्धी उक्त अनुकत आदिको भी जानना चाहिये। इन सभी भेदोंको मतिज्ञान कहते हैं।

ज्ञान्य और धूमाविक लिंगके द्वारा जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका ज्ञान होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं। उनमें शब्दके निमित्तसे उत्पन्न होनेवाला श्रुतज्ञान दो प्रकारका है, अंग

१ अबगमहादिधारणापेरंतमदिणाणेण अवगयत्थादी अण्णत्थावगमो सुरणाणं । तं च दुविहं, सद्विगजं असद्विगजं चेदि । धूमर्लिगादो जलणावगमो असद्विगजो । अवरो सद्विगजो । कि लक्खणं लिगं ? अण्णहाणुववत्तिलक्खणं । घवला अ. पू. ११७१.

द्विविषमञ्जमञ्जवाह्यमिति । अञ्जभुतं द्वावशिवधम् । अञ्जवाह्यं चतुर्वशिवधम् । प्रत्यक्षं त्रिविधम् । अविध्वानं मनःपर्वयक्षानं केवलज्ञानिति । साक्षान्मृतशिवपदार्थ-परिच्छेदकसविध्वानम् । साक्षान्मनः समादाय मानसाधीनां साक्षात्करणं मनःपर्यय-ज्ञानम् । साक्षात्त्रिकालगोचराशेषपदार्थपरिच्छेदकं केवलज्ञानम् । मिष्यात्वसमवेत-मिन्द्रियज्ञानं मत्यज्ञानम् । तेनैव समवेतः शाब्दः प्रत्ययः श्रुताज्ञानम् । तत्समवेत-मविध्यानं विभञ्जनानम् । उक्तं च—

> बिसे-जंत-कूड-पंजर-बंघादिस् विण्वदेस-करणेण । जा खलु पवत्तद्द मदी मदि-अण्णाणे त्ति तं बेंति ^र ॥ १७९ ॥ आभीयमासुरक्का भारह-रामायणादि-जवएसा । तुच्छा असाहणीया सुद-अण्णाणे त्ति तं वेंति ^र ॥ १८० ॥

और अंगबाह्य । अंगश्रुत बारह प्रकारका है और अंगबाह्य चौदह प्रकारका है ।

प्रत्यक्षज्ञानके तीन भेद हैं, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान । संपूर्ण मूर्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको अवधिज्ञान कहते हैं । मनका आश्रय लेकर मनोगत पदार्थोंके साक्षात्कार करनेवाले ज्ञानको मनःपर्ययज्ञान कहते हैं । त्रिकालके विषयभूत समस्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको केवलज्ञान कहते हैं ।

इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाले मिथ्यात्वसमवेत ज्ञानको मत्यज्ञान कहते हैं। शब्दके निमित्तसे जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका मिथ्यात्वसमवेत ज्ञान होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं। मिथ्यादर्शनसमवेत अवधिज्ञानको विभंगज्ञान कहते हैं। कहा भी है—

दूसरेके उपदेश विना विष, यन्त्र, कूट, पंजर तथा बन्ध आदिके विषयमें जो बुद्धि प्रवृत्त होती है उसको मत्यज्ञान कहते हैं।। १७९ ।।

चौरशास्त्र, हिंसाशास्त्र, भारत और रामायण आदिके तुच्छ और साधन करनेके अयोग्य उपदेशोंको श्रुतनान कहते हैं ॥ १८० ॥

१ अपरायत्तं नाणं पञ्चक्लं तिबिहमोहिमाईय। जंपरतो आयत्त त पारोक्लं हवइ सब्व ॥ वृ. क. सू. २९.

२ तं मणपञ्जवनाणं जेण वियाणाइ सम्निजीवाणं। दट्ठं मणिञ्जमाणे मणदब्वे माणमं भावं। वृ. क. सू. ३५० ३ दब्बादिकसिणविसयं केवलमेग तु केवलनाण। अणिवारिययावारं अणतमविकप्पयं नियतं। वृ. क. सु. ३८८

४ प्रा. पं. १, ११८ । गो. जी. ३०३. उपदेशपूर्वकत्वे शृतजानत्वप्रसंगात् । उपदेशस्त्रवे विना यदीदृशमृहापोहविकल्पारमक हिसानृतस्तेयाबह्मपरिग्रहकारणं आतंरीहय्यानकारणं शल्यदंडगारवसंबाखप्रशस्त-परिणामकारणं च इन्द्रियमगोजनिताविज्ञेषग्रहणस्यं मिथ्याजानं तन्मत्यक्षानमिति निद्देवत्वयम् । जी. प्र. टी.

५ प्रा. पं. १,११९ । गो. औ. २०४ आ सभंताद्भीताः आमीताः चोराः तच्छास्त्रमध्यामीतं । असवः प्राप्तः त्यां अस्यः ते अपुरक्षाः तकत्रराः तेषाः शास्त्रमामुरकः । आदिशस्याख्यनिम्याव्यवस्त्रमृत्यितः सर्ववेकान्त्यादिश्योद्याध्याप्त्याद्वर्षम् स्थायः सवेवकान्त्यादिश्यः स्थायः प्राप्तः व्यवस्य स्थायः स्यायः स्थायः स्यायः स्थायः स

विवरीयमीहिणाणं खद्द्युवसिमयं च कम्म-बीजं च । वैभंगो ति पउच्चद्द समत-णाणीहि समयिम्ह ।। १८१ ॥ अभिमुह-णियमिय-बोहणमाभिणिबोहियमीणिद-इंदियजं । बहु-ओग्गहाइणा खलु कम-छत्तीस-ति-सय-भेयं ।। १८२ ॥ अत्यादो अत्यंतर-उवकभो तं भणीत सुदणाणं । आभिणिबोहिय-पुब्बं णियमेणिह सहजं पमुहं ।। १८३ ॥ अवहीयदि ति ओही सीमाणाणं ति विण्यदं समए । भव-गण-पच्चय-विहियं तमोहिणाणं ति णं बॅति ।। १८४ ॥

सर्वज्ञोंके द्वारा आगममें क्षयोपशमजन्य और मिथ्यात्वादि कर्मके कारणरूप विपरीत अवधिज्ञानको विभंग ज्ञान कहा है ॥ १८१ ॥

मन और इन्त्रियोंकी सहायतासे उत्पन्न हुए अभिमुख और नियमित पदार्थके झानको आभिनिवोधिक ज्ञान कहते हैं। उसके बहु आदिक बारह प्रकारके पदार्थ और अवग्रह आदिकी अपेक्षा तीनसी छत्तीस भेद हो जाते हैं॥ १८२॥

मितज्ञानसे जाने हुए पदार्थके अवलम्बनसे तत्संबन्धी दूसरे पदार्थके ज्ञानको भूतज्ञान कहते हैं। यह ज्ञान नियमसे मितज्ञानपूर्वक होता है। इसके अक्षरात्मक और अनक्षरात्मक अथवा शब्दजन्य और लिंगजन्य इस प्रकार वो भेव हैं। उनमें शब्दजन्य भूतज्ञान मुख्य है।। १८३॥

द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावको अपेक्षा जिस ज्ञानके विषयको सीमा हो उसे अवधि-ज्ञान कहते हैं। इसल्यि परमागममें इसको सीमाज्ञान कहा है। इसके भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय इस प्रकार जिनेत्रवेवने वो भेद कहे हैं॥ १८४॥

१ प्रा. पं. १, १२०। गो. जी. ३०५. विशिष्टस्य अविज्ञानस्य भंगः विषयंयः विभंग इति निरुक्तिः सिद्धार्थस्येव अनेन प्ररूपितत्वात् । जी. प्र. टी. विरुद्धो वितयो वा अन्यया बस्तुभंगो बस्तुविकस्यो यहिंमस्तद्विभङ्गं, तच्च तज्ज्ञानं च साकारत्वादिति विभङ्गज्ञानं निय्यात्वसहितोऽस्विरस्यर्थः। सू. ५५२ (अपि. रा. की. विभंगणाणः)

२ प्रा. पं. १, १२१ । गो. जो. ३०६. स्यूलवर्तमानयोग्यदेशावस्थितोऽपंः अभिमृतः, अस्येन्द्रियस्य अयमेवापंः इत्यवधारितो नियमितः । अभिमृत्तवस्यासौ नियमितश्यासौ अभिमृत्तनियमितः । तस्यापंस्य बोधनं अभिनिबोधिकं मतिज्ञानमित्यपंः । जि. प्र. टी.

३ प्रा. पं. १, १२२ । गो. जी. ३१५. जीवोप्रतीरपुक्ते जीवोप्रतीति शब्दज्ञानं श्रोजेन्द्रियज्ञमयं मतिज्ञानं मवति । जानेन श्रीवोप्रसीति शब्दबाच्यक्ये आत्मास्तित्वे वाच्यवाचकतंवंषसकेतसंकलनपूर्वकं दद् ज्ञानमृत्ययते तदक्षसारमकं श्रुतज्ञानं भवति, अक्षसारमक्ष्यव्यक्तमृत्यव्यक्तेन कार्ये कारणोपचारत् । वातशीत-स्पर्वज्ञानेन वातप्रकृतिकस्य तत्स्पर्ये अमनोज्ञज्ञानमनक्षरात्मकं लिगवं श्रुतज्ञानं भवति, शब्दपूर्वकर्ताव्यक्ति

प्र प्रा. पं. १, १२३। गो. जी. २७०. अवाग्वानादवच्छित्रविषयाद्वा अविधः। स. सि. १. ९ अविधज्ञानावरणक्षयोपद्माणुभयहेतुसत्रिवाने सत्यवधोयतेऽवाग्दवात्यवाग्वानमात्रं वाविधः। अविध्यव्योऽव

चितियमचितियं वा अद्धं चितियमणेयभेयगयं । मणपज्जवं ति उच्चइ जं जाणइ तं खु णर—लोए ^१ ॥ १८५ ॥ संपुष्णं तु समम्पं केवलमसवत्त-सब्व-भाव-विदं । लोगालोग-वितिमिरं केवलणाणं मुणेयख्वं । ॥ १८६ ॥

इदानीं गतीन्द्रियकायगणस्थानेष मतिश्रतज्ञानयोरध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

जिसका भूतकालमें चिन्तवन किया है, अथवा जिसका भविष्यकालमें चिन्तवन होगा, अथवा जो अर्थाविन्तित है इत्यादि अनेक भेदरूप दूसरेके मनमें स्थित पदार्थको जो जानता है उसे मनःपर्ययक्तान कहते हैं। यह ज्ञान मनुष्यक्षेत्रमें ही होता है।। १८५।।

जो जीवद्रव्यके द्वितगत सर्व ज्ञानके अविभाग-प्रतिच्छेवोंके व्यक्त हो जानेके कारण संपूर्ण है, ज्ञानावरण और वीर्यान्तराय कर्मके सर्वया नात्र हो जानेके कारण जो अप्रतिहत-द्वाचित है इसलिये समप्र है, जो इन्टिय और मनकी सहायतासे रहित होनेके कारण केवल है, जो प्रतिपक्षी चार खातिया कर्मोंके नात्र हो जानेके अनुकम रहित संपूर्ण पदार्थोंमें प्रवृत्ति करता है इसलिये असपत्त है और जो लोक और अलोकमें अज्ञानक्यी अन्यकारसे रहित होकर प्रकाशमान हो रहा है उसे केवलज्ञान जानना चाहिये।। १८६॥

अब गति, इन्द्रिय और कायमार्गणान्तर्गत गुणस्थानोंमें मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विशेष कथन करनेके लिये सुत्र कहते हैं—

पर्याप्तवचनः, यथाऽषः क्षेपणमवक्षेपणं, इत्यथोगतभूगोहक्यविषयो द्वायीषः। अथवावधिमंत्रीदा, अवधिना प्रतिबद्धं ज्ञानमबिष्ठानाम् । त. रा. जा. १. ९, जा. ३. अवयनदीऽषः शब्दार्थः, अव-अधोऽषो विस्तृतं वस्तु पीसते परिक्विष्यक्षेत्रेनेत्यवधिः। अथवा अवधियंत्रीता करिपतेब इत्येषु पश्चित्रेकत्वात्र प्रतृतिकया तृतृपत्रक्षितं ज्ञानमच्यवधिः। यद्वा अवधानम्–आत्मनोऽर्यसाक्षात्करणव्यापारोऽत्राधिः। नं. मृ. प. ६५.

१ म. भेयं च।

३ प्रा. पं. १, १२६ । गो. जी. ४६०. जीवद्रव्यस्य शकिगतसर्वज्ञानाविभागप्रतिच्छेदानां व्यक्तिगत-त्वास्संपूर्णम् । मोहनीयबीयनितरायनित्ववोषकायदप्रतिद्वासीत्वुक्तवात् निश्चलत्वाच्च समग्रं । इंद्रियसहाय-निरोक्ततात्रो केल । पातिचन्द्रपप्रजमात अवपन्तम् । जी. प्र. टी. मदि-अण्णाणी सुद-अण्णाणी एइंदिय-प्पहुडि जाव सासण-सम्माइट्रि त्ति ॥ ११६ ॥

मिष्यादृष्टेः हेऽप्यज्ञाने भवतां नाम तत्र मिष्यात्वोदयस्य सस्वात् । मिष्यात्वेद्वयस्य सस्वात् । मिष्यात्वेद्वायस्यस्वाक्ष सासादने तयोः सत्त्वमिति न, मिष्यात्वं नाम विपरीताभिनिवेद्यः स च मिष्यात्वादनन्तानुबन्धिनश्चोत्पद्यते । समस्ति च सासादनस्यानन्तानुबन्ध्युदय इति । कथमेकेन्द्रियाणां श्रुतज्ञानमिति चेत्कथं च न भवति ? श्रोत्राभावान्न शब्दावर्गात्तस्त्वभावान्न शब्दावर्गात्तस्त्वभावान्न शब्दावर्गात्वभावान्न शब्दावर्गावन्य एव श्रुतमिति । अपि तु अशब्दरूपाविष् लिङ्गात्लिङ्ग्ज्ञानमिप श्रुतमिति । अमनसां तदिष कथमिति चेन्न, मनोऽन्तरेण वनस्यतिषु हिताहितप्रवृत्तिनिवृत्त्युपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

एकेन्द्रियसे लेकर सासादनसम्यन्दृष्टि गुणस्थानतक मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानी जीव होते हैं ॥ ११६ ॥

र्शका— मिध्याद्धि जीवोंके भले ही दोनों अज्ञान होंबें, क्योंकि, वहां पर मिध्यात्व कर्मका उदय पाया जाता है। परंतु सासादनमें मिध्यात्वका उदय नहीं पाया जाता है, इसलिये वहां पर वे दोनों ज्ञान अज्ञानरूप नहीं होना चाहिये ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, विपरीत अभिनिवेशको मिष्यात्व कहते हैं। और वह मिष्यात्व और अनत्तानुबन्धी इन दोनोंके निमित्तसे उत्पन्न होता है। सासादन गुणस्थानवालेके अनत्तानुबन्धीका उदय तो पाया ही जाता है, इसलिये वहां पर भी दोनों अज्ञान संभव हैं।

शंका-- एकेन्द्रियोंके श्रुतज्ञान कैसे हो सकता है ?

प्रतिशंका-- कैसे नहीं हो सकता है ?

शंका— एकेन्द्रियोंके भोत्र इन्द्रियका अभाव होनेसे शब्दका ज्ञान नहीं हो सकता है, और शब्दका जान नहीं होनेसे शब्दके विषयभूत वाच्यका भी ज्ञान नहीं हो सकता है। इसलिये उनके श्रृतज्ञान नहीं होता है यह बात सिद्ध हो जाती है?

समाधान--- यह कोई बोष नहीं है, क्योंकि, यह कोई एकान्त नहीं है कि शब्दके निमित्तसे होनेवाले पदार्थके ज्ञानको ही श्रुतज्ञान कहते हैं। किन्तु शब्दसे निम्न रूपादिक लिंगसे भी जो लिंगीका ज्ञान होता है उसे भी श्रुतज्ञान कहते हैं।

शंका-- मनरहित जीवोंके ऐसा श्रुतज्ञान भी कैसे संभव है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मनके बिना बनस्पतिकायिक जीवोंके हितमें प्रवृत्ति और अहितसे निवृत्ति देखी जाती है, इसिलये मनसहित जीवोंके ही श्रुतज्ञान माननेमें उनसे अनेकान्त दोष आता है। विभङ्गज्ञानाध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

विभंगणाणं सिष्ण-भिच्छाइट्ठीणं वा सासणसम्माइट्ठीणं वा ॥ ११७ ॥

विकलेन्द्रियाणां किमिति तन्न भवतीति चेन्न, तत्र तन्निबन्धनक्षयोपशमा-भावात । सोऽपि तत्र किमिति न सम्भवतीति चेन्न, तद्धेतुभवगुणानामभावात् ।

विभञ्जज्ञाने भवप्रत्यये सति पर्याप्तापर्याप्तावस्थयोरपि तस्य सत्त्वं स्याबित्या-शञ्जित्तिष्याशञ्जूषोहनार्थमाह—

पजात्ताणं अत्थि, अपज्जत्ताणं णत्थि ॥ ११८ ॥

अथ स्याद्यदि देवनारकाणां विभङ्गनानं भवनिबन्धनं भवेदपर्याप्तकालेऽपि तेन भवितव्यं तद्वेतोभंवस्य सस्वादिति न, 'सामान्यबोधनात्रच विशेषेष्ववतिष्ठन्ते' इति

विभंगज्ञानके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

विभंगज्ञान संज्ञी मिध्यादृष्टि जीवोंके तथा सासादनसम्यादृष्टि जीवोंके होता है ॥ ११७ शंका--- विकलेन्द्रिय जीवोंके वह क्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वहाँ पर विभंगज्ञानका कारणभूत क्षयोपशम नहीं पाया जाता है।

शंका-- वह क्षयौपशम भी विकलेन्द्रियोंमें क्यों संभव नहीं है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अविधिज्ञानावरणका क्षयोपदाम भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय होता है। परंतु विकलेन्द्रियोंमें ये दोनों प्रकारके कारण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये उनके विभोगज्ञान संभव नहीं है।

विभंगज्ञानको भवप्रत्यय मान लेने पर पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओं में उसका सद्भाव पाया जाना चाहिये इस प्रकार आशंकाको प्राप्त शिष्यके संदेहके दूर करनेके लिये आगोका सत्र कहते हैं—

विभंगज्ञान पर्याप्तकोंके ही होता है, अपर्याप्तकोंके नहीं होता है ॥ ११८ ॥

र्शका—— यदि देव और नारकियोंके विभंगज्ञान भवप्रत्यय होता है तो अपयप्तिकालमें भी वह हो सकता है, क्योंकि, अपर्याप्तकालमें भी विभंगज्ञानके कारणरूप भवकी सत्ता पाई जाती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, 'सामान्य विषयका बोध करानेवाले वाक्य विशेषोंमें रहा

१ ज्ञानानुवादेन मत्यज्ञानश्रुताज्ञानविभञ्जज्ञानेषु मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टिश्चास्ति । स. सि.१.८.

न्यायात् नापर्योप्तिविशिष्टं देवनारकत्वं विभङ्गनिबन्धनमपि तु पर्योप्तिविशिष्टमिति । ततो नापर्योप्तकाले तदस्तीति सिद्धम् ।

इदानीं सम्यग्मिण्यावृष्टिज्ञानप्रतिपादनार्थमाह---

सम्माभिच्छाइट्टि-ट्राणे तिरिण वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि । आभिणिबोहियणाणं मदि-अण्णाणेण मिस्सयं सुद्रणाणं सुद-अण्णाणेण मिस्सयं ओहिणाणं विभंगणाणेण मिस्सयं । तिरिण वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि वा इदि ॥११९॥

अत्रैकवचननिर्देशः किमिति कियत इति चेत् कथं च न क्रियते, यतस्त्रीण्य-ज्ञानानि ततो नैकवचनं घटत इति न, अज्ञाननिबन्धनिमध्यात्वस्यैकत्वतीऽज्ञानस्याप्ये-कत्वाविरोधात् । यथार्थश्रद्धानृविद्धावगमो ज्ञानम्, अयथार्थश्रद्धानृविद्धावगमोऽज्ञानम्। एवं च सति ज्ञानाज्ञानयोभिन्नजीवाधिकरणयोनं मिश्रणं घटत इति चेत्? सत्यमैतत्, इष्टत्वात् । किन्त्वत्र सम्यग्मिष्यावृष्टावेवं मा ग्रहीः यतः सम्यग्मिष्यात्वं नाम कर्म न

करते हैं ' इस न्यायके अनुसार अपर्याप्त अवस्थासे युक्त देव और नारक पर्याय विभंगज्ञानका कारण नहीं है। किंतु पर्याप्त अवस्थासे युक्त हो देव और नारक पर्याय विभंगज्ञानका कारण है, इसलिये अपर्याप्त कालमें विभंगज्ञान नहीं होता है यह बात सिद्ध हो जाती है।

अब सम्यग्निष्यावृष्टि गुणस्थानमें बानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—— सम्यग्निष्यावृष्टि गुणस्थानमें आदिके तीनों ही ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं। आभिनिबोधिकज्ञान मत्यज्ञानसे मिश्रित होता है। श्रुतज्ञान श्रुताज्ञानसे मिश्रित होता है। अवधि-ज्ञान विभोगज्ञानसे मिश्रित होता है। अथवा तीनों ही ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं।। ११९।।

शंका-- सूत्रमें अज्ञान पदका एकवचन निर्देश क्यों किया है ?

प्रतिशंका-- एकवचन निर्देश क्यों नहीं करना चाहिये ?

शंका— क्योंकि, अज्ञान तीन हैं, इसलिये उनका बहुववनरूपसे प्रयोग बन जाता है?

समाधान--- नहीं, वर्योक, अज्ञानका कारण मिथ्यात्व एक होनेसे अज्ञानको भी एक मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

रांका— ययार्थ अद्धासे अनुविद्ध अवगमको ज्ञान कहते हैं और अयथार्थ श्रद्धासे अनुविद्ध अवगमको अज्ञान कहते हैं। ऐसी हालतर्में भिन्न भिन्न जीवोंके आधारसे रहनेवाले ज्ञान और अज्ञानका मिश्रण नहीं बन सकता है ?

समाधान-- यह कहना सत्य है, क्योंकि, हमें यही इच्ट है। किंतु यहां सम्यागिक्या-वृष्टि गुणस्यानमें यह अर्थ ग्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, सम्यागिक्यात्व कमें मिष्यात्व

(१, १, १२०-

तन्मिश्यात्वं तस्मादनन्तगुणहीनशक्तेस्तस्य विपरीताभिनिवेशोत्पादसामर्थ्याभावात् । नापि सम्यक्तवं तस्मादनन्तगणशक्तेस्तस्य यथार्यश्रद्धया साहचर्याविरोधात् । ततो जात्यन्तरत्वात सम्यग्मिण्यात्वं जात्यन्तरीभतपरिणामस्योत्पादकम् । ततस्तदृदयजनित-परिणामसम्बेतबोधो न ज्ञानं यथार्थश्रद्धयानन् विद्धत्वात् । नाप्यज्ञानमयथार्थ-श्रद्धयाऽसङ्कतत्वात । ततस्तज्ज्ञानं सम्यग्मिश्यात्वपरिणामवज्जात्यन्तरापन्नमित्येकमपि मिश्रमित्यच्यते । यथायथं प्रतिभासितार्थप्रत्ययानुविद्धावगमो ज्ञानम् । यथायथमप्रति-भासितार्थप्रत्ययानुविद्धावगमोऽज्ञानम् । जात्यन्तरीभृतप्रत्ययानुविद्धावगमो जात्यन्तरं ज्ञानम्, तदेव मिश्रज्ञानमिति राद्धान्तविदो व्याचक्षते ।

साम्प्रतं ज्ञानानां गुणस्थानाध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

आभिणिबोहियणाणं सुद्रणाणं ओहिणाणमसंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीदराग-छदुमत्था ति ॥१२०॥

तो हो नहीं सकता, क्योंकि, उससे अनन्तगुणी हीन शक्तिवाले सम्यग्मिश्यात्वमें विपरीता-भिनिवेशको उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य नहीं पाई जाती है। और न वह सम्यक्त्वरूप ही है, क्योंकि, उससे अनन्तगुणी अधिक शक्तिवाले यथार्थ श्रद्धांके साथ उसका (सम्यग्निश्यात्वका) साहचर्यसंबन्धका विरोध है। इसलिये जात्यन्तर होनेसे सम्यग्मिथ्यात्व जात्यन्तररूप परिणामोंका ही उत्पादक है। अतः उसके उदयसे उत्पन्न हए परिणामोंसे यक्त ज्ञान 'ज्ञान' इस संज्ञाको तो प्राप्त हो नहीं सकता है, क्योंकि, उस ज्ञानमें यथार्थ श्रद्धाका अन्वय नहीं पाया जाता है। और उसे अज्ञान भी नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, वह अयथार्थ श्रद्धांके साथ संपर्क नहीं रखता है। इसलिये वह ज्ञान सम्यग्मिथ्यात्व परिणामकी तरह जात्यन्तररूप अवस्थाको प्राप्त है। अतः एक होते हुए भी मिश्र कहा जाता है।

यथावस्थित प्रतिभासित हुए पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्संबन्धी बोधको ज्ञान कहते हैं। न्युनता आदि दोषोंसे युक्त यथावस्थित अप्रतिभासित हुए पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्संबधी बोधको अज्ञान कहते हैं। और जात्यन्तररूप कारणसे उत्पन्न हुए तत्संबन्धी ज्ञानको जात्यन्तर-ज्ञान कहते हैं। इसीका नाम मिश्रज्ञान है ऐसा सिद्धान्तको जाननेवाले विद्वान पुरुष व्याख्यान करते हैं।

अब जानोंका गुणस्थानोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

आभिनिबोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान ये तीनों असंयतसम्यग्दध्टिसे लेकर क्षीणकवाय-वीतराग छचस्य गुणस्थानतक होते हैं ॥ १२०॥

१ आभिनिबोधिकश्रुताविषज्ञानेषु असंयतसम्यग्दुष्टचादीनि झीणकवायान्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

भवतु नाम वेवनारकासंयतसम्यग्दृष्टिष्वविक्षानस्य सत्त्यं तस्य तद्भवन्तवन्धनत्वात्। वेद्यविरताखुपरितनानामिष भवतु तत्सत्त्यं तिक्षमित्तगुणस्य तत्र सत्त्वात्, न तियंक्षमनुष्यासंयतसम्यग्दृष्टिषु तस्य सत्त्वं तिक्षवन्धनभवगुणानां तत्रासत्त्वादिति चेक्ष, अविष्क्षमानिवन्धनसम्यक्ष्टवगुणस्य तत्र सत्त्वात्, । सर्वसम्यग्दृष्टिषु तवनृत्पत्यन्य-यानृपपत्तेनविष्क्षमानं सम्यग्दर्शननिवन्धनमिति चेत्सर्वसंयतेषु तवनृत्पत्यन्यपानृपपत्त्विक्षमानं सम्यग्दर्शननिवन्धनमिति किन्न भवेत् । विज्ञाष्टः संयमस्तद्वेतुरिति न सर्वसंयतानामविधभवतीति चेवत्रापि विज्ञष्टसम्यवन्व तद्वेतुरिति न सर्वेषां तद्भवति को विरोधः स्यात् ? औषशमिकक्षायिकक्षायोषशमिकभविभिन्नषु त्रिष्ठपि सम्यक्त्व-विशेषेष्ठविधानोत्पत्ते स्वर्धभवारदर्शनाम् तत्त्वद्विति च स्वर्धानिवन्धनमपीति चेत्तहांत्रापि विरोधः स्यात् ? स्वर्धान्यस्यन्व विशेषेष्ठविधानीत्पत्तेव्यस्यन्वः विशेषेष्ठविधानीत्ति चेत्तहांत्रापि वित्तिवन्धनमपीति चेत्तहांत्रापि

शंका—- देव और नारकीसंबन्धी असंग्रतसम्यन्दृष्टि जीवोंमें अवधिज्ञानका सद्भाव भले ही रहा आवे, क्योंकि, उनके अवधिज्ञान भवनिमित्तक होता है। उसी प्रकार देविवरित आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें भी अवधिज्ञान रहा आवे, क्योंकि, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण-भूत गुणांका वहां पर सद्भाव पाजाता है। परंतु असंग्रतसम्यन्दृष्टि तियंच और मनुष्योंमें उसका सद्भाव नहीं पाया जा सकता है, क्योंकि, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण भव और गुण असंग्रतसम्यन्दृष्टि तियंच और मनुष्योंमें नहीं पाये जाते हैं?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारणरूप सम्यग्वर्शनका असंयत-सम्यग्दृष्टि तिर्यंव और मनुष्योंमें सद्भाव पाया जाता है।

शंका--- चूंकि संपूर्ण सम्यादृष्टियोंमें अवधिज्ञानको अनुत्पत्ति अन्यशः बन नहीं सकती है, इससे माल्म पड़ता है कि सम्यादशंन अवधिज्ञानको उत्पत्तिका कारण नहीं है ?

समाधान—— यदि ऐसा है तो संपूर्ण संयतोंमें अवधिज्ञानको अनुत्पत्ति अन्यथा बन नहीं सकती है, इसलिये संयम भी अवधिज्ञानका कारण नहीं है, ऐसा क्यों न मान लिया जाय?

शंका---- विशिष्ट संयम ही अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है, इसलिये समस्त संयतोंके अवधिज्ञान नहीं होता है, किंतु कुछके ही होता है ?

समाधान— यदि ऐसा है तो यहां पर भी ऐसा ही मान लेना चाहिये कि असंयत-सम्यादृष्टि तिर्यंच और मनुष्योंमें भी विशिष्ट सम्यवस्य ही अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है। इसलिये सभी सम्यादृष्टि तिर्यंच और मनुष्योंमें अवधिज्ञान नहीं होता है, किंदु कुछके ही होता है, ऐसा मान लेनेमें क्या विरोध आता है?

रांका—— ओपक्षमिक, क्षायिक और क्षायोपश्रमिक इन तीनों ही प्रकारके विशेष सम्यप्दर्शनोंमें अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें व्यक्षिचार देखा जाता है। इसलिये सम्यप्दर्शनविशेष अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है यह नहीं कहा जा सकता है।

समाधान-- यदि ऐसा है तो संयमनें भी सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि,

सामायिक-च्छेबोपस्थापन-परिहार-मुक्नसाम्पराय-यथाध्यात-भेविभन्नैः पञ्चिभिरिष् संयमैः देशविरत्या च तस्य व्यभिचारवर्शनान्नाविष्ठानं संयमविशेषिनवन्धनमपीति समानमेतत् । असंख्यातलोकमात्रसंयमपरिणामेषु केचिद्विशिष्टाः परिणामास्तद्वेतव इति नायं बोषक्चेत्तिह् सम्यग्दर्शनपरिणामेष्वप्यसंख्येयलोकपरिमाणेषु केचिद्विशिष्टाः सम्यक्त्वपरिणामाः सहकारिकारणव्यपेकास्तद्वेतव इति स्थितम् ।

मनःपर्ययज्ञानस्वामित्रतिपादनार्थमाह--

मणपज्जवणाणी पमत्तसंजद-प्पट्टुडि जाव खीणकसाय-वीदराग-छदुमस्था ति ॥ १२१ ॥

पर्यायपर्यायणोरभेदापेक्षया मनःपर्ययज्ञानस्यैव मनःपर्ययज्ञानिव्यपदेशः। देश-विरताद्यथस्तनगुणभूमिस्थितानां किमिति मनःपर्ययज्ञानं न भवेदिति चेन्न, संयमा-संयमासंयमत उत्पत्तिविरोधात्। संयममात्रकारणत्वे सर्वसंयतानां किन्न तद्भवेदिति

सुक्ष्मसांपराय और यथाख्यात इन पांच प्रकारके विशेष संयमोंके साथ और देशविरतिके साथ भी अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका व्यभिचार देखा जाता है, इसल्यि अवधिज्ञानकी उत्पत्ति संयम-विशेषके निमित्तसे होती है यह भी तो नहीं कह सकते हैं, वर्षोकि, सम्यग्दर्शन और संयम इन दोनोंको अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें निमित्त मानने पर आक्षेप और परिहार समान हैं।

शंका-— असंख्यात लोकप्रमाण संयमरूप परिणामोंमें कितने ही विशेष जातिके परिणाम अवधिज्ञानको उत्पत्तिके कारण होते हैं, इसल्यि पूर्वोक्त बोष नहीं आता है ?

समाधान— यदि ऐसा है तो असंख्यात लोकप्रमाण सन्यग्दर्शनरूप परिणामोंमें दूसरे सहकारी कारणोंकी अपेकासे युक्त होते हुए कितने ही विशेष जातिके सन्यक्त्वरूप परिणाम अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें कारण हो जाते हैं यह बात निश्चित हो जाती है।

अब मनःपर्ययज्ञानके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

मनःपर्ययज्ञानी जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषाय-वीतराग-छत्तस्य गुणस्यानतक होते हैं ॥ १२१॥

पर्याय और पर्यायोमें अभेदकी अपेक्षासे मनःपर्ययज्ञानका ही मनःपर्ययज्ञानीरूपसे उल्लेख किया है।

शंका— देशविरति आदि नीचेके गुणस्यानवर्ती जीवोंके मनःपर्ययकान क्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, वर्षोकि, संयमासंयम और असंयमके साथ मनःपर्ययक्षानकी उत्पत्तिः माननेमें विरोध आता है।

१ मनःपर्ययकाने प्रमत्तसंयतादयः क्षीणकवायान्ताः सन्ति । स. सि. १. ८.

चेबभविष्यद्यदि संयम एक एव तदुरपत्तेः कारणतामगमिष्यत् । अपि त्वन्येऽपि' तद्धेतवः सन्ति तद्वैकल्यास सर्वसंयतानां तदुत्पद्यते । केऽन्ये तद्धेतव इति चेद्विशिष्ट-व्रथ्यक्षेत्रकालादयः ।

केवलज्ञानाधिपतिगुणभूमिप्रतिपादनार्थमाह---

केवलणाणी तिसु ट्राणेसु सजोगिकेवली अजोगिकेवली सिध्दा चेदि³॥ १२२ ॥

अथ स्याक्षाहूँतः केवलज्ञानमस्ति तत्र नोइन्द्रियावरणक्षयोपशमजनितमनसः सत्त्वात्, न, प्रक्षीणसमस्तावरणे भगवत्यहूँति ज्ञानावरणक्षयोपशमाभावात्तत्कार्यस्य मनसोऽसत्त्वात् । न वीर्यान्तरायक्षयोपशमजनितशक्त्यस्तित्वद्वारेण तत्सत्त्वं प्रक्षीण-

र्शका--- यदि संयमनात्र मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है तो समस्त संयमियोंके मनःपर्ययज्ञान क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- यदि केवल संयम ही मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण होता तो ऐसा भी होता । किंतु अन्य भी मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिके कारण हैं, इसलिये उन दूसरे हेनुऑके न रहनेसे समस्त संयतींके मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता है ।

शंका-- वे दूसरे कौनसे कारण हैं ?

समाधान--- विशेष जातिके द्रव्य, क्षेत्र और कालादि अन्य कारण हैं। जिनके बिना सभी संयुमियोंके मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता है।

अब केवलज्ञानके स्वामीके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं--

केवलज्ञानी जीव सयोगिकेवली, अयोगिकेवली और सिद्ध इन तीन स्थानोंमें होते हैं॥ १२२॥

शंका-— अरिहंत परमेष्ठीके केवलजान नहीं है, क्योंकि, यहां पर नोइन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए मनका सञ्जाब पाया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिनके संपूर्ण आवरणकर्म नाशको प्राप्त हो गये हैं ऐसे अिहंत परमेरुनिमं नानावरणकर्मका अयोपशम नहीं पाया जाता है, इसलिये क्षयोपशमके कार्यक्रप मन भी उनके नहीं पाया जाता है। उसी प्रकार वीयोन्तराय कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुई शक्तिको अपेका भी वहां पर मनका रद्भाव नहीं कहा जा सकता है, क्योंकि, जिनके वीयोन्तराय कर्मका क्षय पाया जाता है ऐसे जीवोंके वीयोन्तराय कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुई शक्तिके सद्भाव माननेमें विरोध काता है।

२ केवलज्ञाने सयोगोऽयोगश्च । स. सि. १. ८.

वीर्यान्तरायस्य वीर्यान्तरायज्ञनितज्ञक्त्यस्तित्वविरोषात् । कयं पुनः स सयोग' इति विश्न, प्रयमज्ञुर्षभाषोत्पत्तिनिमत्तात्मप्रवेशपरिस्यन्वस्य सत्त्वापेक्षया तस्य सयोगत्वा-विरोषात् । तत्र मनसोऽभावे तत्कार्यस्य वचसोऽपि न सत्त्वमिति चेन्न, तस्य ज्ञान-कार्यत्वात् । अक्रमज्ञानात्कयं कमवतां वजनानामुत्पत्तिरिति चेन्न, घटविषयाकम-ज्ञानसमवेतकुरुभकाराद्धटस्य कमेणोत्पत्त्पूपलस्मात् । मनोयोगाभावे सूत्रेण सह विरोषः स्यादिति चेन्न, मनःकार्यप्रथमजनुर्यवचसोः सत्त्वापेक्षयोपचारेण तत्सत्त्वापदेशात् । जीवप्रवेशपरिस्पन्यहेतुनोकर्मजनितशक्त्यस्तित्वापेक्षया वा तत्सत्त्वाप्न विरोषः ।

संयममार्गणात्रतिपादनार्थमाह-

संजमाणुवादेण अस्थि संजदा सामाइय-छेदोवट्टावण-सुद्धि-संजदा परिहार-सुद्धि-संजदा सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजदा जहाक्साद-विहार-सुद्धि-संजदा संजदासंजदा असंजदा चेदि ॥१२३॥

शंका-- फिर अरिहंत परमेष्ठीको सयोगी कैसे माना जाय ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रथम (सत्य) और कतुर्व (अनुभय) भाषाको उत्पत्तिके निमित्तभूत आत्मप्रदेशोंका परिस्पन्द बहां पर पाया जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे अरिहंत परमेष्ठीके स्योगी होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका--- अरिहंत परमेष्ठीमें मनका अभाव होने पर मनके कार्यरूप वचनका सद्भाव भी नहीं पाया जा सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, बचन ज्ञानके कार्य हैं, मनके नहीं ।

शंका- अक्रम ज्ञानसे कमिक वचनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, घटविषयक अकम ज्ञानसे युक्त कुंभकारद्वारा कमसे घटकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसलिये अकमवर्ती ज्ञानसे कमिक वचनोकी उत्पत्ति मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

र्शका--- सयोगिकेवलीके मनोयोगका अभाव मानने पर 'सच्चमणजोगो असच्चमोस-मणजोगो सण्णिमिच्छाइट्टिप्यट्टांड जाव सजोगिकेवलि ति 'इस पूर्वोक्त सूत्रके साथ विरोध आ जायगा ?

समाधान--- नहीं, वर्षोंकि, मनके कार्यरूप प्रथम और चतुर्थ भाषाके सद्भावकी अपेक्षा उपचारसे मनके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा जीवप्रदेशोंके परिस्पन्तके कारणरूप मनोवर्गणारूप नोक्रमेंसे उत्पन्न हुई शक्तिके अस्तित्वकी अपेक्षा सयोगि-केवलीमें मनका सद्भाव पाया जाता है ऐसा मान लेनेमें भी कोई विरोध नहीं आता है।

> अब संयममार्गणाके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— संयममार्गणाके अनवादसे सामायिकशिद्धसंयत, छेदोपस्थापनाशिद्धसंयत, परिहार-

१ मु. पुनः सयोग ।

अत्राप्यभेदापेक्षया पर्यायस्य पर्यायिग्यपदेशः । सम् सम्यक् सम्यग्दर्शनज्ञानानु-सारेण यताः बहिरङ्गान्तरङ्गास्रवेम्यो विरताः संयताः । सर्वसावस्रयोगात् विरतोऽस्मीति सकलसावद्ययोगविरतिः सामायिकशद्धिसंयमो' द्रव्यायिकत्वात् । एवं विषेकदतो मिष्यादिष्टः किञ्च स्यादिति चेञ्च, आक्षिप्ताशेषविशेषसामान्यार्थिनो नयस्य सम्यग्द्बिटत्वाविरोधात् । आक्षिप्ताशेषविशेषरूपमिवं सामान्यमिति कुतोऽवसीयत इति चेत्सर्वसावद्ययोगोपादानात् । नह्योकस्मिन् सर्वश्रब्दः प्रवर्तते विरोधात् । स्वान्तर्भाविताशेषसंयमविशेषकयमः सामायिकशृद्धिसंयत' इति यावत् । तस्यैकस्य

शद्धिसंयत, सुक्ष्मसांपराय-शुद्धि-संयत, यथाख्यात-विहार-शुद्धि-संयत ये पांच प्रकारके संयत तथा संयतासंयत और असंयत जीव होते हैं ॥ १२३ ॥

यहां पर भी अभेदकी अवेकासे पर्यायका पर्यायीरूपसे कथन किया है। 'सम् ' उपसर्ग सम्यक अर्थका वाची है, इसलिये सम्यग्वर्शन और सम्यग्जानपूर्वक ' यताः ' अर्थात जो बहिरंग और अन्तरंग आधवोंसे विरत हैं उन्हें संयत कहते हैं।

'मैं सभी प्रकारके सावद्ययोगसे विरत हं 'इस प्रकार द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा सकल सावद्ययोगके त्यागको सामायिक-शद्धि-संयम कहते हैं।

शंका-- इस प्रकार एक व्रतका नियमवाला जीव निष्यादिष्ट क्यों नहीं हो जायगा? समाधान- नहीं, क्योंकि, जिसमें संपूर्ण चारित्रके भेदोंका संप्रह होता है, ऐसे सामान्यग्राही द्रव्याथिक नयको समीचीन दिष्ट माननमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका-- यह सामान्य संयम अपने संपूर्ण भेदोंका संग्रह करनेवाला है, यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान- 'सर्वसावद्ययोग' पदके प्रहण करनेसे ही, यहां पर अपने संपूर्ण भेदोंका संप्रह कर लिया गया है, यह बात जानी जाती है। यदि यहां पर संयमके किसी एक भेदकी ही मख्यता होती तो 'सबं ' शब्बका प्रयोग नहीं किया जा सकता था, क्योंकि, ऐसे स्थल पर ' सर्व ' शब्दके प्रयोग करनेमें विरोध आता है।

वि. भा. ४२२०-४२२७.

१ रागद्दोसविरहिओ समी ति अयणं अयो ति गमणं ति । समगमणं ति समाओ स एव सामाइयं नाम ॥ अहवा भवं समाए निव्वत्तं तेणं तम्मयं वावि। जं तप्पओयणं वा तेण व सामाइयं नेयं ॥ अहवा समाइं सम्मत्तनाणचरणाइं तेसु तेहि वा । अयणं अओ समाओ स एव सामाइयं नाम ।। अहवा समस्स आओ गुणाण लाभी ति जो समाओं सो। अहवा समाणमाओं नेओ सामाइयं नाम ॥ अहवा सामं मित्ती तत्य अओ (गमणं) तेण होइ सामाओ । अहवा सामस्याओ लाभो सामाइयं णेयं ॥ सम्ममओ वा समओ सामाइय-मुभयविद्धिभावाओ । अहवा सम्मस्स बाओ लाभो सामाइयं होइ । अहवा निरुत्तविहिणा सामं सम्मं समं च जं तस्स । इकमप्पए पवेसणमेयं सामाइयं नेयं । कि पूण तं सामइयं सव्वसावज्जजोगविरइ ति ॥

द्वतस्य छेदेन द्विज्यादिभेदेनोपस्थापनं व्रतसमारोषणं छेदोपस्थापनशुद्धिसंयमः । सकल्कतानामेकत्वमांचा एकयमोपादानाव् द्वव्याधिकनयः सामायिकशुद्धिसंयमः । तदैवैकं व्रतं पञ्चथा बहुषा वा विपाटम थारणात् पर्याद्याधिकनयः छेदोपस्थापनगृद्धिसंयमः' । निशतबुद्धिजनानुप्रहार्षं द्वव्याधिकनयदेशनां, मन्द्रधियामनुप्रहार्षं पर्याधाधिकनयदेशनां । ततो नानयोः संयमयोरनुष्ठानकृतो विशेषोऽस्तीति । द्वितयदेशनांनुगृहीतं एक एव संयम इति चेक्रव दोवः, इष्टस्वात् । अनेनेवाभिप्रायेण सुत्रे पृथक न सुद्धिसंयतप्रहणं कृतम् ।

परिहारप्रधानः शुद्धिसंयतः परिहारशुद्धिसंयतः । त्रिशद्वर्षाणि यथेच्छया भोगमनुभूय सामान्यरूपेण विशेषरूपेण वा संयममादाय द्वव्यक्षेत्रकालभावगतपरिमिता-परिमितप्रत्याच्यानप्रतिपादकप्रत्याच्यानपर्वमहाणेवं सम्यगधिगम्य व्यपगतसकल-

इस कथनसे यह सिद्ध हुआ कि जिसने संपूर्ण संयमके भेदोंको अपने अन्तर्गत कर लिया है ऐसे अभेदरूपसे एक यमको धारण करनेवाला जीव सामायिक-शृद्धि-संयत कहलाता है।

उस एक बतका छेद अर्थात् दो, तीन आदिके भेदसे उपस्थापन करनेको अर्थात् व्रतींके आरोपण करनेको छेदोपस्थापना-सृद्धि-संयम कहते हैं। संपूर्ण व्रतींको सामान्यको अपेक्षा एक मानकर एक यमको प्रकृण करनेवाला होनेसे सामान्यिक-शृद्धि-संयम व्याधिकनयस्य है। और उसी एक ब्रतको पांच अथवा अनेक प्रकारके भेद करने थारण करनेवाला होनेसे देशेपस्थापना-संयम पर्याधाधिकनयस्य है। यहां पर तीक्ष्णबृद्धि मनुष्योंके अनुप्रहेके लिये द्रव्याधिक नयका उपदेश दिया गया है। और मन्ववृद्धि प्राणियोंका अनुप्रहे करनेके लिये पर्याधाधिक नयका उपदेश दिया गया है। और मन्ववृद्धि प्राणियोंका अनुप्रह करनेके लिये पर्याधाधिक नयका उपदेश दिया गया है। इसलिये इन दोनों संयमींमें अनुष्ठानकृत कोई विशेषता नहीं है।

शंका--- तब तो उपदेशकी अपेक्षा संयमको भले ही दो प्रकारका कह लिया जावे, पर वास्तवमें तो वह एक ही है ?

समाघान--- यह कोई बोब नहीं है, क्योंकि, यह कपन हमें इट्ट ही है। और इसी अभिप्रायसे सुत्रमें स्वतन्त्ररूपसे (सामायिक पवके साथ) 'गुद्धिसंयत' पवका ग्रहण नहीं किया है।

जिसके (हिलाका) परिहार ही प्रधान है ऐसे सुद्धिप्राप्त संयतोंको परिहार-सुद्धि-संयत कहते हैं। तीस वर्षतक अपनी इच्छानुसार भोगोंको भोगकर सामान्यकच्से अर्थात् सामायिक संयमको और विशेषक्यसे अर्थात् छेथोपस्थापना संयमको घारण कर ब्रव्य, क्षेत्र, काल और पायके अनुसार परिमित या अर्थासित प्रयाख्यानके प्रतिपादन करनेवाले प्रस्ताख्यान पूर्वक्यी महाणंवमें अच्छी तरह प्रवेश करके जिसका संपूर्ण संशय दूर हो गया है और जिसने

१ छेदेन पूर्वपर्वायिनिरोधेन उपस्थापनमारोपणं महावतानां यत्र तच्छेदोपस्थापनम् । $\times \times$ छेत्ण गुपियाणं पोराणं जो ठिवित्तं अप्याणं । धम्मिम्म पंचनामे छेजीवहावणे स ख्वु । पं. या. (छेजीवहावणः अभि. रा. को.) २ मृ. नयादेशना । ३ मृ. नयादेशना । ४ मृ. देशेना ।

संज्ञवस्तपीविशेषात्समृध्यत्रपरिहार्राङ्कतीर्थकरपाबमूले परिहारशुद्धिसयममावते'। एवमादाय स्थानगमनज्ज्ञक्रमणाज्ञनपानासनाविषु व्यापारेव्वशेषप्राणिपरिहरणदक्षः' परिहारशुद्धिसंयतो नाम ।

साम्परायः कवायः, सूक्ष्मः साम्परायो येवां ते सूक्ष्मसांपरायाः । शुद्धात्र्च ते संयतात्र्च शुद्धसंयताः । सूक्ष्मसाम्परायात्र्च ते शुद्धिसंयतात्र्च सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयताः। त एव द्विषोपात्तसंयमा यदा सूक्ष्मीकृतकवायाः भवन्ति तदा ते सूक्ष्मसाम्परायशुद्धि-संयता इत्युच्यन्त इति यावत् ।

ययाच्यातो यथाप्रतिपाबितः विहारः कषायाभावरूपमनुष्ठानम् । यथाख्यातो विहारो येषां ते यथाख्यातिवहाराः । यथाख्यातिवहाराः । वयाख्यातिवहाराः । वयाख्यातिवहाराः । वयाख्यातिवहाराः । व्याख्यातिवहाराः । व्याख्यातिवहाराः । व्याख्याति

संयमानवादेनासंयतानां संयतासंयतानां च न ग्रहणं प्राप्नुयादिति चेन्न,

त्यांबिशेयसे परिहार ऋद्विको प्राप्त कर लिया है ऐसा जीव तीर्यंकरके पादमूलमें परिहार-शुद्धि-संयमको ग्रहण करता है। इस प्रकार संयमको चारण करके जो खड़े होना, गमन करना यहां वहां विहार करना, भोजन करना, पान करना और बैठना आदि संपूर्ण व्यापारोंमें प्राणि-योंको हिसाके परिहारमें दक्ष हो जाता है उसे परिहार-सृद्धि-संयत कहते हैं।

सांपराय कवायको कहते हैं। जिनको कथाय युक्स हो गई है उन्हें सुक्ससांपराय कहते हैं। जो संयत विगुद्धिको प्राप्त हो गये हैं उन्हें शुद्धसंयत कहते हैं। जो सुक्सकवाय वाले होते हुए शुद्धिमारन संयत हैं उन्हें सुक्ससांपराय-चृद्धि-संयत कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि सामायिक या छेदोपस्थापना संयक्को चारण करनेवाले साथु जब अत्यत्त सुक्मकथायबाले ही जाते हैं तब वे सुक्ससांपरायद्धिसंयत कहे जाते हैं।

परमागममें विहार अर्थात् कथायोंके अमायक्य अनुष्ठानका जैसा प्रतिपादन किया गया है तबनुक्ल विहार जिनके पाया जाता है उन्हें यथाक्यातिविहार कहते हैं। जो यथा-ख्यातिविहारवाले होते हुए शुद्धिआप्त संयत हैं वे यथाक्यातिविहार-शुद्धि-संयत कहलाते हैं। शेव कथन सुगम है।

र्शका-- संयम मार्गणाके अनुवादसे संयतींमें संयतासंयत और असंयतींका प्रहण नहीं हो सकता है ?

१ तीसं वासो जम्मे वासपुत्रतं खु तित्ययरमूले । पच्चक्खाणं पढिदो संझूणदुगाउयिवहारो ।। गो. जी. ४७३.

२ परिहार्राधसभेतः षड्जीवनिकायसंकुले विहरन्। पयसेव पद्मपत्रं न लिप्यते पापनिवहेन। गो. जी. ४७३. जी. प्र. टी. उदुष्तम्।

३ अहसद्दो जाहरवे जाङोऽमिहीए कहियमस्कायं। चरणमकसायमृदितं तमहस्कायं जहस्काय ॥ तं दुविगप्यं छउमस्यकेविजिदाणजो पुणेकेकः। खयसमजसयोगाजोगिकेविजिविहाणजो दुविहं। वि. सा. १२७६.

आम्रतरुप्रधानवनान्तस्यनिम्बानामपि आम्रवनव्यपदेशदर्शनतोऽनेकान्तात् । उक्तं च-

संगहिय-सवल-संजममेय-जममणुत्तरं दुरबगम्मं । जीवो समुब्बहंतो सामाइय-संजदो होई[†] ॥ १८७ ॥ छेत्तृण य परियायं पोराणं जो ठवेइ अप्पाणं । पंजजमे बम्मे सो छेदोनट्टावजो जीवो^१ ॥ १८८ ॥ पंजजमे बम्मे सो छेदोनट्टावजो जीवो^१ ॥ १८८ ॥ पंज-समिदो ति-गुत्तो परिहरद सदा वि जो हु सावज्जं । पंज-जमेय-जमो वा परिहारो संजदो सो हु[†] ॥ १८९ ॥

समाघान--- नहीं, वर्षोंकि, जिस वनमें आग्नवृक्षोंकी प्रधानता है उसमें रहनेवाले नीमके वृक्षोंकी भी 'आग्नवन' ऐसी संज्ञा देखनेमें आती है। अतएव अनेकान्तका आश्रय करनेसे संयतासंयत और असंयतोंका भी संयम मार्गणामें ग्रहण किया है। कहा भी है---

जिसमें समस्त संयमोंका संग्रह कर लिया गया है ऐसे लोकोत्तर और दुरिधगम्य अभेदरूप एक यमको धारण करनेवाला जीव सामायिकसंयत होता है ॥ १८७ ॥

जो पुरानी सावदाव्यापाररूप पर्वायको छेदकर पांच यमरूप धर्ममें अपनेको स्थापित करता है वह जीव छेदोपस्यापक संयमी कहलाता है।। १८८।।

जो पांच समिति और तीन गुप्तियाँसे युक्त होता हुआ सदा ही सावद्ययोगका परिहार करता है तथा पांच यमरूप छंदोपस्थापना संयमको और एक यमरूप सामायिकसंयमको धारण करता है वह परिहार-शृद्धि-संयत कहलाता है ॥ १८९ ॥

१ प्रा. पं. १, १२९। गो. जी. ४७०.

२ प्रा. पं. १, १३० । गो. जी. ४७१. छेदेन प्रायिश्वताचरणेन उपस्थापनं यस्य स छेदोपस्थापन इति निरुक्ते । अवदा प्रायक्षितेन स्वकृतदोषपरिहाराय पूर्वकृततपस्तहोषानुसारेण छिल्वा आत्मानं तिक्षित्रवध-संयमे स्वापयिति स छेदोपस्थापक-संयतः, स्वतपदछेदे सति उपस्थापनं यस्य स छेदोपस्थापन इत्यिकिरण-व्ययस्ति । जी. प्र. टी.

३ प्रा. पं. १, १३१ । गो. थी. ४७२. परिहाररूणं पवस्थाम्य परिहरित जहा विकः। आदिमक्सव-साणें सु आण्युन्ति जहस्कमं ॥ ३६१ ॥ सत्तावीसं अहण्णंणं उक्कावेश्य सहस्यते ॥ निर्मायस्य प्रायवेते । स्वक्ष्मोणं नियाहिया ॥ ३७२ ॥ स्यान्ते य उक्कावा जहण्णेण तको गणा । गणी य णवजो बुत्तो एमेता परिवृत्तिको ॥ ३७३ ॥ एयं कृष्णिव्यं कृष्ण्वा चतारि परिहारिए । अण्युपरिहारिया चेव चत्रते तिसं तु त्वार् ॥ ३७४ ॥ ण य तेसि जायती विषयं जा माना दस अट्ट ॥ ण वेयणा ण वातंका णेव अण्णे उवद्वा ॥ ३७५ ॥ अट्टारस्य पुण्णेमु होज्य एते उवद्वा । जिणए कृष्णि यात्रा प्राम्म से ॥ ३०६ ॥ गिदेवस्रिणियदस पादमूलिम वे विक । ठावयंतिका ते अण्णे ण उत्यवित्रात्वाचा ॥ ३८४ ॥ सव्यवे चरितसंता य दसणे परिनिद्धा । णवपुन्तिया जहण्णेणं उक्कासं दसपुन्तिया ॥ ३८४ ॥ पंत्रिकु ववहारे कप्ये ते द्वितृतिम य । दसविहे य पण्डिके सन्त्रे वि परिनिद्धा ॥ ३८५ ॥ परिवृत्तक बायं णं मोत्तृणं णरिय संकहा । आलावो असणिदेसो परिहारस्य कारणे ॥ ३९६ ॥ वारस्य दसहु दस अटु छच्चटु छ चत्रात्व य उक्कासं ॥

अणुलोमं नेदंतो जीवो उनसामगो व सनको वा ।
सो सुद्वम-सांपराको जहनसादेणुणको कि पि ।। १९० ।।
उनसते सीण वा असुहे कम्मिन्ह मोहणीयम्हि ।
छदुमत्यो व जिणो वा जहसादो संजदो सो हु ।। १९१ ।।
पंच-ति-चऽव्विहेहि अणु-गुण-सिन्सा-वर्णहि संजुत्ता ।
बुच्चिति देस-विरदा सम्माइट्ठी ज्ञारिय-कम्मा ।। १९२ ॥
दंसण-वय-सामाइय-मोसह-सचित्त-राइमत्ते य ।
वस्त्रामं-सर्गाह-अणुमण-उिह्ठ देसविददेवे ।। १९३ ॥
जीवा चोह्त-मेया इंदिय-विसया तहहुवीस् तु ।
जे तेमु णेव विरदा असंजदा ते मुणेयव्वा ॥ १९४ ॥

चाहे उपशामअंणीका आरोहण करनेवाला हो अथवा क्षपक्रवेणीका आरोहण करनेवाला हो, परंतु जो जीव सुक्म लोमका अनुभव करता है उसे सुक्ष्मसांपराय-सृद्धि-संयत कहते हैं। यह संयत यथाख्यात संयमसे कुछ कम संयमको धारण करनेवाला होता है।। १९०।।

असुम मोहनीय कर्मके उपशान्त अथवा क्षय हो जाने पर ग्यारहवें, बारहवें गुणस्थान-वर्ती छपस्य और तेरहवें चौदहवें गुणस्थानवर्ती जिन ययाख्यात-शुद्धि-संयत होते हैं ॥ १९१ ॥

जो पांच अणुवत, तीन गुणवत और चार शिक्षावतोंसे संयुक्त होते हुए असंख्यातगुणी कर्मनिजंरा करते हैं ऐसे सम्यय्दिष्ट जीव देशविरत कहे जाते हैं ॥ १९२ ॥

वर्शनिक, वितक, सामायिकी, प्रोषधोपवासी, सचितविरत, रात्रिभुक्तविरत, बम्हवारी, आरंभविरत, परिग्रहविरत, अनुमतिविरत और उद्दिष्टविरत ये देशविरतके ग्यारह भेद हैं ॥१९३॥

जीवसमास चौदह प्रकारके होते हैं और इन्द्रिय तथा मनके विषय अठ्ठाईस प्रकारके होते हैं। जो जीव इनसे विरत नहीं हैं उन्हें असंयत जानना चाहिये॥ १९४॥

अभिगहितपुनणाए पंचण्ह वि एगो संभोगो ॥ ३९५ ॥ परिहारिओ छम्मासे अणुपरिहारिओ वि छम्मासा । कप्पट्टितो वि छम्मासे तेए अहुगरस उ मासे ॥ ३९६ ॥ गएहि छिंह मासेहि निव्वट्टा य भवति ते । ततो पच्छा य ववहार पदुर्वति अणुपरिहारिया ॥ ३९८ ॥ गएहि छिंह मासेहि निव्वट्टा य भवति ते । वहह कप्पट्टिओ पच्छा परिहार तहाबियं ॥ ३९९ ॥ अहुगरसहि मासेहि कप्पो होति समामितो । मूल्ट्टवणाए समं छम्मासा उ अणुपाग ॥ ४०० ॥ व. ६ उ. (अबि. रा. को. परिहारिबयुब्धियः)

१ प्रा. पं. १,१३२ । गो. जी. ४७४ २ प्रा. पं. १,१३३ । गो. जी. ४७५

३ प्रा. पं. १,१३५ । गो. जी. ४७६

४ प्रा. पं. १,१३६ । गायेयं पूर्वमपि ७४ गाया द्धेन आगता ।

५ प्रा. पं. १,१३७ । गो. जी. ४७८

संयतानां गुणस्थान संख्यानिरूपणार्थमाह--

संजदा पमत्तसंजद्-प्यहुडि जाव अजोगिकेवाल ति ॥१२४॥

अथ स्याव बुद्धिपूर्विका सावस्वविरतिः संयमः, अन्यया काष्ठाविष्विप संयम-प्रसङ्गात् । न च केवस्त्रियु तथाभूता निवृत्तिरस्ति ततस्त्रत्र संयमो दुर्घट इति नैष बोधः, अघातिचतुष्टयिवनाशापेक्षया समयं प्रत्यसंस्थातगुणश्रोणकर्मनिर्जरापेक्षया च सकलपापिक्यानिरोषलक्षणपारिणामिकगुणाविर्भावापेक्षया च तत्र संयमोपचारात् । अथवा प्रवृत्यभावापेक्षया मुख्य संयमोऽस्ति । न काष्ठेन व्यभिचारस्तत्र प्रवृत्त्यभाव-तस्तित्रवृत्त्यनुपपत्तेः । सुगममन्यत् ।

द्रव्यपर्यायाधिकनयद्वयनिबन्धनसंयमगुणप्रतिपादनार्थमाह—

सामाइय-च्छेदोवट्टावण-सुध्दि-संजदा पमत्तसंजद-प्पहुडि जाव अणियद्दि ति ॥ १२५ ॥

> अब संयतोंमें गुणस्थानोंकी संख्याके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं.... संयत जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं।। १२४।।

शका--- बृद्धिपूर्वक सावद्ययोगके त्यागको संयम कहना तो ठीक है। यदि ऐसा न माना जाय तो काष्ट आदिमें भी संयमका प्रसंग आजायगा । किंतु केवलीमें बृद्धिपूर्वक सावद्य-योगकी निवृत्ति तो पाई नहीं जाती है इसलिये उनमें संयमका होना दुर्घट ही है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, चार अधातिया कमोंके विनाश करनेकी अपेक्षा और समय समयमें असंख्यातगुणी अंणोरूपसे कमीनजरा करनेकी अपेक्षा संपूर्ण पाय- क्रियाके निरोधस्वरूप पारिणामिक गुण प्रगट हो जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे वहां संयमका उपचार किया जाता है। अतः वहां पर संयमका निर्मा दुर्घट नहीं है। अथवा प्रवृत्तिके अभावकी अपेक्षा वहां पर मुख्य संयम है। इसप्रकार जिनेन्द्रमें प्रवृत्त्यभावसे मुख्य संयमकी सिद्धि करने पर कारुके व्यक्ति नहीं याई जाती है, तब उसकी निवृत्ति भी नहीं बन सकती है। शेष कथन मुगम हैं।

अब द्रव्याधिक और पर्यायाधिक इन दोनों नयोंके निमित्तसे माने गये संयमके गुणस्थान प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं।

सामाधिक और छेदोपस्थापनारूप शृद्धिको प्राप्त संयत जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक होते हैं ॥ १२५॥

१ मु. स्थानानां संख्या । २ संयमानुवादेन संयताः प्रमत्तादयोऽयोगकेवल्यन्ताः । स. सि. १. ८.

३ मु. पेक्षया न, तत्र ।

४ सामायिकच्छेदोपस्थापनाशुद्धिसंयताः प्रमत्तादयोऽनिवृत्तिस्थानान्ताः । स. सि. १. ८.

सुगमत्वादत्र न किञ्चद्वक्तव्यमस्ति । द्वितीयसंयमस्याध्वाननिरूपणार्थमाह--

परिहार-सुद्धि-संजदा दोसु हाणेसु पमत्तसंजद-ट्टाणे अप्पमत्तः संजद-ट्राणे ॥ १२६ ॥

उपरिष्टात्किमित्ययं संयमो न भवेदिति चेन्न, ध्यानामृतसागरान्तिनमग्नात्मनां वाचंयमानामृपसंहतगमनागमनादिकायव्यापाराणां परिहारानुपपत्तेः ।
प्रवृत्तः परिहरित नाप्रवृत्तस्ततो नोपरिष्टात्स संयमोऽस्ति । परिहारज्ञाद्विसंयतः
किमु एक्त्यम उत पंचयम इति ? किचातो यद्येक्यमः सामायिकेऽन्तर्भवति । अय यदि
पंचयमः छेदोपस्थापनेऽन्तर्भवति, न च संयममादधानस्य पुरुषस्य द्रव्यपर्यायाधिकाभ्यां
व्यतिरिक्तस्यास्ति सम्भवस्ततो न परिहारसंयमोऽस्तीति ? न, परिहारद्वंचितिवायोत्पस्यपेक्षया ताभ्यामस्य कथिञ्चद्वेदात् । तद्रृपापरित्यागेनैव परिहारिद्ववययिण परिणत-

इस सुत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां कुछ विशेष कहने योग्य नहीं है। अब दूसरे संयमके गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं— परिहार-शृद्धि-संयत प्रमत्त और अप्रमत्त इन दो गुणस्थानोंमें होते हैं।। १२६।। श्रंका—— ऊपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें यह संयम क्यों नहीं होता है?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिनकी आत्माएं ध्यानरूपी अमृतके सागरमें निमम्न है, जो वचन-प्रम (मीन) का पालन करते हैं और जिन्होंने आने जानेरूप संपूर्ण द्वारीरसंबच्धी व्यापार संकुचित कर लिया है ऐसे जीवोंके सुभाशुभ क्रियाओंका परिहार बन ही नहीं सकता है। क्योंकि, गमनागमन आदि क्रियाओंमें प्रवृत्ति करनेवाला ही परिहार कर सकता है, प्रवृत्ति नहीं करनेवाला नहीं। इसलिये ऊपरके आठवें आदि ध्यान अवस्थाको प्राप्त गुणस्थानोंमें वह (परिहार-शद्धि-संयम) नहीं है।

शंका— परिहार-गृद्धि-संयम क्या एक यमरूप है या पांच यमरूप ? इनमेंसे यदि एक यमरूप है तो उसका सामायिकमें अन्तर्भाव होना चाहिये और यदि पांच यमरूप है तो छेदीपस्थापनामें अन्तर्भाव हो जाना चाहिये। संयमको धारण करनेवाले पुरुषके हब्यायिक और पर्यायायिक नयकी अपेका इन दोनों संयमोंसे भिन्न तीसरे संयमको संभावना तो है नहीं, इसलिये परिहार-शुद्धि-संयम नहीं वन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, परिहार कदिरूप अतिहायको उत्पत्तिको अपेका सामायिक और छेदोपस्थानासे परिहार-हाद्वि-संयमका कथंचित् भेद है ।

शंका-— सामायिक और छेदोपस्थापनारूप अवस्थाका त्याग न करते हुए ही परिहार ऋद्विरूप पर्यायसे यह जीव परिजत होता है, इसलिये सामायिक और छेदोपस्थापनासे भिन्न

१ परिहारशुद्धिसंयताः प्रमत्ताप्रमत्ताश्च । स. सि. १. ८.

२ मु. ष्टात्संयमोऽस्ति ।

त्वाघ्र ताम्यामन्योऽयं संयम इति चेन्न, प्रागविद्यमानपरिहारद्वंघपेक्षया ताम्यामस्य भेदात् । ततः स्थितमेतत्ताम्यामन्यः परिहारसंयम इति । परिहारद्वेरपरिष्टादपि सत्त्वात्तत्रास्यास्तु सत्त्वमिति चेन्न,तत्कार्यस्य परिहरणलक्षणस्यासत्त्वतस्तत्र तदभावात्।

तृतीयसंयमस्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

सुहुम-सांपराइय-सुध्दि-संजदा एकम्मि चेव सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजद-ट्राणे ॥ १२७ ॥

सूक्ष्मसाम्परायाः किमु एकयमा उत पञ्चयमा इति ? कि चातो, यद्येकयमाः पञ्चयमाञ्च मुक्तिरुपशमश्रेष्यारोहणं वा, सूक्ष्मसाम्परायगुणप्राप्तिमन्तरेण तदुअया-भावात् । अथ पञ्चयमाः, एकयमानां पूर्वोक्तदोषौ समाढौकेते । अथोभययमाः,

यह संयम नहीं हो सकता है ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, पहले अविद्यामान परंतु पीछेसे उत्पन्न हुई परिहार ऋदिको अपेका उन दोनों संयमोंसे इसका भेद है, अतः यह बात निश्चित हो जाती है कि सामाधिक और छेदोपस्थापनासे परिहार-गुद्धि-संयम भिन्न ही है।

शंका—— परिहार ऋदिकी आगेके आठवें आदि गुणस्थानोंमें भी सत्ता पाई जाती है, अतएव वहां पर इस संयमका सद्भाव मान लेना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, यद्यपि आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार ऋदि पाई जाती है परंतु वहां पर परिहार करनेरूप उसका कार्य नहीं पाया जाता है, इसलिये आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार-सूदि-संयमका अभाव कहा गया है।

अब तीसरे संयमके गणस्थानका निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

सुक्ष्मसापराय-शृद्धि-संयत जीव एक सुक्ष्मसापराय-शृद्धि-संयत गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १२७ ॥

र्शका—— सुक्ष्मसांपरायसंयत जीव क्या एक यमरूप है अथवा पांच यमरूप ? इनमेंसे यदि एक यमरूप हैं तो पंचयमरूप छेदोपस्थापनासंयमसे मुक्ति अथवा उपशामश्रेणोका आरोहण नहीं बन सकता है, क्योंकि, सुक्ष्मसांपरायगुणस्थानको प्राप्तिके विना मुक्तिको प्राप्ति और उपशामश्रेणोका आरोहण नहीं बन सकेगा? यदि सुक्ष्मसांपराय संयत पांच यमरूप है तो एक यमर्पाया संयत पांच यमरूप है तो एक यमर्पाया संयत होते हैं ? यदि छेदोपस्थापनासंयतोंको उभय यमरूप मानते हैं तो एक यम और पंचयमके भेदसे सुक्ष्मसांपरायसंयतोंके दो भेद हो जाते हैं ?

१ सुक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयताः एकस्मिन्नेव सुक्ष्मसाम्परायस्थाने । स. सि. १. ८.

एकयमपञ्चयमभेवेन सूक्ष्मसाम्परायाणां द्वैविष्यमापतेविति । नाष्ट्रौ विकल्पो ? अनम्यूपगमात् । न तृतीयविकल्पोक्तवोषः सम्भवति, पञ्चैकयमभेवेन संयमभेवा-भावात् । यद्योकयमपञ्चयमौ संयमस्य न्यूनाधिकभावस्य निबन्धनाव'भविष्यतां संयमभेवोऽप्यभविष्यत् । न चैवम्, संयमं प्रति द्वयोरिवशेषात् । ततो न सूक्ष्मसाम्पराय-संयमस्य तब्द्वारेण द्वैविष्यमिति । तब्द्वारेण संयमस्य द्वैविष्याभावे पञ्चविष्यसंयमो-पदेशः कथं घटत इति चेन्मा घटिष्ट । तिह् कितिविषः संयमः ? चतुविषः, पञ्चमस्य संयमस्यान्पलम्भात् । सुगममन्यत् ।

चतुर्थसंयमस्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

जहाक्खाद विहार-सुद्धि-संजदा चढुसु ट्टाणेसु उवसंत-कसाय-वीयराय-छढुमत्था खीण-कसाय-वीयराय-छढुमत्था सजोगिकेवली अजोगिकेवाल तिं॥ १२८॥

समाधान— आदिक दो विकत्य तो ठीक नहीं हैं, वयोंकि, वैसा हमने माना नहीं है। इसी प्रकार तीसरे विकल्पमें विया गया दोव भी संभव नहीं है, क्योंकि, पंचयम और एकप्यमके भेदसे संयममें कोई भेद ही संभव नहीं है। यदि एकप्यम और पंचयम संयमके स्थानाधिकभावके कारण होते तो संयममें भेद भी हो जाता। परंतु ऐसा है नहीं, क्योंकि, संयमके प्रति दोनोंमें कोई विशोवता नहीं है। अतः सुक्षसांपराय संयमके उन दोनोंकी अपेक्षा दो भेद नहीं हो सकते हैं।

शंका—- जब कि उन दोनोंकी अपेक्षा संयमके दो भेद नहीं हो सकते हैं तो पांच प्रकारके संयमका उपदेश कैसे बन सकता है ?

> समाधान— यदि पांच प्रकारका संयम घटित नहीं होता है तो मत होओ । शंका— तो संयम कितने प्रकारका है ?

समाधान---- संयम चार प्रकारका है, क्योंकि, पांचवा संयम पाया ही नहीं जाता है। शेष कथन सुगम है।

विशेषार्थ— सामाधिक और छेदोपस्थापना संयममें विवक्षा भेदसे ही भेव है वास्तवमें नहीं, अतः ये दोनों मिलकर एक और शेषके तीन इसप्रकार संयम चार प्रकारके होते हैं।

अब चौथे संयमके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

यवाख्यात-विहार-मुद्धि-संयत जीव उपशान्त-कथाय-बीतराग-छ्यास्य, शीणकथाय-बीतराग-छ्यास्य, सयोगिकेवली और अयोगिकेवली इन चार गुणस्थानींमें होते हैं ॥ १२८ ॥

१ मु. नावेवा।

२ यथास्यातिवहारशुद्धिसंयताः उपशान्तकषायादयोऽयोगकेवल्यन्ताः । स. सि. १. ८.

खुगमत्वान्नात्र वस्तव्यमस्ति । देशविरतगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह---संजदासंजदा एकम्मि चेय संजदासंजद-ट्टाणे ॥१२९॥ सुगममेतत् ।

असंयतगुणस्य गुणस्थानप्रमाणनिरूपणार्थमाह--

असंजदा एइंदिय-प्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्टि तो ॥१३०॥ मिथ्यावृष्टयोऽपि केवित्संयता दृश्यन्त इति वेन्न, सम्यक्त्वमन्तरेण संयमा-नुपपत्तेः। सिद्धानां कः संयमो भवतीति वेन्नेकोऽपि । यथा बृद्धिपूर्वकनिवृत्तेरभावान्न संयतास्तत एव न संयतासंयताः नाप्यसंयताः प्रणष्टाशेषपापिकयत्वात ।

संवमद्वारेण जीवपदार्थमभिषाय साम्त्रतं दर्शनमुखेन जीवसत्तानिरूपणार्थमाह-दंसणाणुवादेण अत्थि चक्खुदंसणी अचक्खुदंसणी ओधि-दंसणी केवल्रदंसणी चेदि^{रै}॥१३१॥

> इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां विशेष कुछ कहने योग्य नहीं है। अब देवविरत गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— संयतासंयत जीव एक संयतासंयत गुणस्थानमें ही होते हैं॥ १२९॥ इस सुत्रका अर्थ सुगम है।

अब असंयत्वापके गुणस्थानोंके प्रमाणके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— असंयत जांव एकेन्द्रियसे लेकर असंयतसम्बन्धित् गुणस्थानतक होते हैं॥ १३०॥ शंका—— कितने ही मिण्यादिष्ट जीव संयत देखे जाते हैं ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, सम्यादर्शनके बिना संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है। शंका- सिद्ध जीवोंके कौनसा संयम होता है ?

समाधान— एक भी संयम नहीं होता है। उनके बुद्धिपूर्वक निवृत्तिका अभाव होनेसे जिसलिये वे संयत नहीं हैं, इसलिये संयतासंयत नहीं है और असंयत भी नहीं है, क्योंकि, उनके संपूर्ण पापरूप कियाएं नष्ट हो बुकी हैं।

संयममार्गणाके द्वारा जीव-पदार्थका कथन करके अब दर्शनमार्गणाके द्वारा जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं—

दर्शनमार्गणाके अनुवादसे चलुवर्शन, अवशुवर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शनके घारण करनेवाले जीव होते हैं।। १३१।।

१ संयतासंयता एकस्मिश्रेव संयतासंयतस्थाने । स. सि. १. ८.

२ असंयताः आखेषु चतुर्षु गुणस्थानेषु । स. सि. १. ८.

३ भावचक्षुरिन्द्रियावरणक्षयोपशमाद् द्रव्येन्द्रियानुपधाताच्य चक्षुदंशंनिनश्चक्षुदंशंनलब्धिमतो

चक्षवा सामान्यस्यार्थस्य प्रहणं चक्षुर्वक्षंनम् । अथ स्याद्विवयविषयिसस्पात-समनन्तरमाद्यप्रहणमवप्रहः । न तेन बाह्यार्थयतिविषसामान्यं परिच्छिद्यते, तस्या-वस्तुनः कर्मत्वाभावात् । अविषयोक्तत्रप्तिवेषस्य ज्ञानस्य विषये प्रवृत्तिविरोधात् । विष्यः' प्रतिवेषात् व्यावृत्तो गृह्यतेऽव्यावृत्तो वा ? आद्ये न विधिसामान्यप्रहणम् प्रतिवेषेन सह विध्युपावानात् । द्वितीये न च तद्विधिप्रहणम्, विधिप्रतिवेधीभयग्रहणे तस्यान्तभवात् । न बाह्यार्थगतप्रतिवेधसामान्यमपि परिच्छिद्यते विधिपक्षोक्तवोष-दूषितत्वात् । तस्माद्विधिनिवेषात्मकबाह्यार्थग्रहणमवप्रहः । न स वर्शनम्, सामान्य-

चक्षुके द्वारा सामान्य पदार्थके ग्रहण करनेको चक्षुदर्शन कहते हैं।

शंका— विषय और विषयों के योग्य संबन्धके अनन्तर प्रथम ग्रहणका नाम अवग्रह है। उस अवग्रहके द्वारा बाह्य अयंभें रहनेवाले विधि-सामान्यका जान तो हो नहीं सकता है। व्यांकि, बाह्य अयंभें रहनेवाला विधि-सामान्यका जान तो हो नहीं सकता है। व्यांकि, बाह्य अयंभें रहनेवाला विधि सामान्य अवस्तु है इसलिये वह कार्म अवस्त जानका विषय महीं हो सकता है। इसरे जिस जानने प्रतियोक्तो विषय नहीं किया है उसकी विधियों प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है। इसलिये विधिका प्रतियोक्तो व्याव्त होकर प्रहुण होता है या अव्यावृत्त होकर प्रहुण होता है? प्रथम विकल्पके मानने पर केवल विधिसामान्यका प्रहुण तो बन नहीं सकता है, वर्षोध और प्रतियोध इन दोनों के प्रत्नभेंदी प्रतियोध अव्यावृत्त होकर विधिय त्या इसरे विकल्पके मानने पर उसे केवल विधियहण नहीं कह सकते, वर्षोक, विधिय और प्रतियोध इन दोनों के प्रत्नभेंदी प्रतियोध अव्यावृत्त विधियका अन्तभांव हो जाता है। इसी प्रकार बाह्य अयंभें रहनेवाले प्रतियोध सामान्यका भी पहुण नहीं बन सकता है, वर्षोक, विधिय वसमें को दोष दे आये हैं वे सब यहां पर भी लागू पढ़ते हैं। इसलिये विधि निषेधात्मक बाह्य पदार्थके प्रहणको अवग्रह

१ मृ. विधे:। २ मृ. द्वितीये न तद्धि ग्रहणं।

प्रहणस्य दर्शनव्यपदेशात् । ततो न चक्षुर्दर्शनमिति ।

अत्र प्रतिविधोयते, नैते दोषाः वर्षानमाठौकन्ते, तस्यान्तरङ्गार्थविषयत्वात् । अन्तरङ्गार्थोऽपि सामान्यविशेषात्मक इति । तिर्विधिप्रतिषेधसामान्ययोरपयोगस्य क्रमेण प्रवृत्यनुपपत्तरक्रमेण तत्रोपयोगस्य प्रवृत्तिरङ्गीकर्तव्या । तथा च न सोऽन्तरङ्गोप-योगोऽपि वर्शनम्, तस्य सामान्यविशेषविषयत्वादिति चेन्न, सामान्यविशेषात्मक-स्यात्मनः सामान्यविशेषात्मक-स्यात्मनः सामान्यशब्दवाच्यत्वेनोपादानात् । तस्य कथं सामान्यतेति चेदुच्यते—चक्षु-रिन्द्रियक्षयोपशमो हि नाम रूप एव नियमितस्ततो रूपविशिष्टस्यवार्षप्रहणस्योपलस्मात् । तत्रापि रूपसामान्य एव नियमितः, ततो नीलाविष्वेकरूपेणव विशिष्ट-वस्तवन्पणस्मात् । तत्रापि रूपसामान्य एव नियमितः, ततो नीलाविष्वेकरूपेणव विशिष्ट-वस्तवन्पणस्मात् । तत्माच्यक्ष्रिनिद्रयक्षयोपशमो रूपविशिष्टार्थं प्रति समानः, आत्मव्यतिरिक्तक्षयोपशमाभावाद्यात्मापि तद्द्वारेण समानः, तस्य भावः सामान्यम्, तद्द्यंनस्य विषय इति स्थितम् ।

अथ स्याच्चक्षुषा यस्प्रकाशते तहुर्शनम् । न चात्मा चक्षुषा प्रकाशते, मानना चाहिये। परंतु वह अवग्रह दर्शनरूप तो हो नहीं सकता है, क्योंकि, जो सामान्यको ग्रहण करता है उसे दर्शन कहा है। अतः चक्षुदर्शन नहीं बनता है?

समाधान--- ऊपर दिये गये सब दोष दर्शनको नहीं प्राप्त होते हैं, क्योंकि, वह अन्तरंग पदार्थको विवय करता है। और अन्तरंग पदार्थ भी सामान्य-विशेषात्मक होता है। इसलिये विधिमामान्य और प्रतिकेषसामान्यमें उपयोगको कमसे प्रवृत्ति नहीं बनती है, अतः उनमें उपयोगको अकससे प्रवृत्ति स्वीकार करना चाहिये। अर्थात् दोनोंका युगपत् हो प्रतृत्व होता है।

शंका—— इस कथनको मान लेने पर भी वह अन्तरंग उपयोग दर्शन नहीं हो सकता है. क्योंकि, उस अन्तरंग उपयोगका सामान्यविशेवात्मक पदार्थ विषय मान लिया है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यहांपर सामान्यविशेषात्मक आत्माका सामान्य शब्दके वाष्यरूपसे प्रहण किया है।

शंका-- उसको सामान्यपना कैसे है ?

समाधान--- चक्षु इन्द्रियावरणका क्षयोपदाम रूपमें ही नियमित है। इसलिये उससे रूपबिशिष्ट ही पदार्थका प्रहण पाया जाता हैं। वहांपर भी चक्षुदर्शनमें रूपसामान्य ही नियमित है, इसलिये उससे नोलादिकमें किसी एक रूपके द्वारा ही विदाष्ट वस्तुको उपलब्धि नहीं होती है। अतः चक्षु इन्द्रियावरणका क्षयोपदाम रूपबिशिष्ट अर्थके प्रति समान है। और आत्माको छोडकर क्षयोपदाम पाया नहीं जाता है इसलिये आत्मा भी क्षयोपदामको अपेक्षा समान है। और उस समानके भावको सामान्य कहते है। वह दर्शनका विषय है।

शंका— चक्षु इन्द्रियसे जो प्रकाशित होता है उने दशन कहते हैं । परंतु आत्मा तो चक्षु इन्द्रियसे प्रकाशित होता नहीं, क्योंकि, चक्षु इन्द्रियसे आत्माकी उपलब्धि होती हुई नहीं देखी जाती है। चक्षु इन्द्रियसे रूपसामान्य और रूपदिशोवसे युक्त पदार्थ प्रकाशित

तथानुपलम्भात्। प्रकाशते च रूपसामान्यविशेषविशिष्टोऽर्थः । न स दर्शनम्, अर्थस्योपयोगरूपत्वविरोधात् । न तस्योपयोगोऽपि दर्शनम्, तस्य ज्ञानरूपत्वात् । ततो न चक्षर्दर्शनमिति ? न, चक्षर्दर्शनावरणीयस्य कर्मणोऽस्तित्वान्यथान्यपत्तेः, आवार्या-भावे आवारकस्या प्यभावात् । तस्माच्चक्षुर्वर्शनमन्तरङ्गविषयमित्यङ्गीकर्तव्यम् । कि च निद्रानिद्रादीनि कर्माणि न ज्ञानप्रतिबन्धकानि, ज्ञानावरणाम्यन्तरे तेषामपाठातु । नान्तर द्ववहिर द्वार्थ विषयोपयोगद्वयप्रतिबन्धकानि, एवमपि ज्ञानावरणस्यवान्त-भीवात । नान्तर ङबहिर ङार्थविषयोपयोगसामान्यप्रतिबन्धकानि, जाग्रदवस्थायां छ यस्यज्ञानदर्शनोपयोगयोरक्रमेण वृत्तिप्रसङ्घात् । ततो दर्शनावरणीयकर्मणोऽस्ति-त्वान्यथान्पपत्तेरन्तरङ्गार्थविषयोपयोगप्रतिबन्धकं दर्शनावरणीयम्, बहिरङ्गार्थविषयो-पयोगप्रतिबन्धकं ज्ञानावरणमिति प्रतिपत्तव्यम् । आत्मविषयोपयोगस्य दर्शनत्वेऽङ्गी-कियमाणे आत्मनो विशेषाभावाच्चतुर्णामपि दर्शनानामविशेषः स्यादिति चेन्नेष दोषः, यद्यस्य ज्ञानस्योत्पादकं स्वरूपसंवेदनं तस्य तहुर्शनव्यपदेशाम्न दर्शनस्य चातुर्विध्य-होता है। परंतु पदार्थ तो उपयोगरूप हो नहीं सकता, क्योंकि, पदार्थको उपयोगरूप माननेमें विरोध आता है। पदार्थका उपयोग भी दर्शन नहीं हो सकता है, क्योंकि, वह उपयोग ज्ञान-रूप पडता है। इसलिये चक्षदर्शनका अस्तित्व नहीं बनता है।

समाधान-- नहीं, क्योंकि, यदि चक्षुदर्शन नहीं हो तो चक्षुदर्शनावरण कर्म नही बन सकता है, क्योंकि, आवार्यके अभावमें आवारकका भी अभाव हो जाता है। इसलिये अन्तरंग पदार्थको विषय करनेवाला चक्षदर्शन है यह बात स्वीकार कर लेना चाहिये। दूसरे निद्रानिद्रा आदि कर्म ज्ञानके प्रतिबन्धक नहीं हैं, क्योंकि, ज्ञानावरण कर्मके भेदोंमें इन निद्रानिद्रा आदि कमीका पाठ नहीं है । तथा निद्रानिद्रा आदि कर्म अन्तरंग और बहिरंग पदायोंको विषय करनेवाले दोनों उपयोगोंके भी प्रतिबन्धक नहीं है, क्योंकि, ऐसा मानने पर भी निदा-निवादिकका ज्ञानावरणके भीतर ही अन्तर्भाव होना चाहिये था। परंतु ऐसा नहीं है, अतः निद्रानिद्राविक दोनों उपयोगके भी प्रतिबन्धक नहीं हैं। निद्रानिद्राविक अन्तरंग और बहिरंग पदार्थोंको विषय करनेवाले उपयोग सामान्यके भी प्रतिबन्धक नहीं हैं, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर जाग्रत अवस्थामें छग्रस्थके ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगकी यगपत प्रवत्तिका प्रसंग आ जायगा । इसलिये दर्शन यदि न हो तो दर्शनावरण कर्मका अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता है । अतः अन्तरंग पदार्थको विषय करनेवाले उपयोगका प्रतिबन्धक दर्शनावरण कर्म है और बहिरंग पदार्थको विषय करनेवाले उपयोगका प्रतिबन्धक ज्ञानावरण कर्म है ऐसा जानना चाहिये।

शंका-- आत्माको विषय करनेवाले उपयोगको वर्शन स्वीकार कर लेनेपर आत्मामें कोई विशेषता नहीं होनेसे चारों दर्शनोंमें भी कोई भेद नहीं रह जायगा?

समाधान- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जो जिस ज्ञानका उत्पन्न करनेवाला

१ म् विशिष्टार्थः। २ म. राघार्यामावे आधारकस्या ।

नियमः । यावन्तरञ्जक्षुरिन्द्रियक्षयोपशमजनितज्ञानस्य विषयभावमापन्नाः पदार्थास्तावन्तः एवारमस्यक्षयोपशमास्तत्तन्नामानस्तद्द्वारेणात्मापि तावानेव, तच्छित्तस्वित्तात्मपरिच्छित्तिर्दर्शनम् । न चैतत्काल्पनिकं परमार्थत एव परोपवेशमन्तरेण
शक्त्या सहात्मनः उपलम्भात् । न दर्शनानामक्रमेण प्रवृत्तिर्ज्ञानानामक्रमेणोत्पत्त्यभावतस्तदभावात् । एवं शेषदर्शनानामपि वक्तल्यम् । ततो न दर्शनानामेकत्वमिति
उक्तं च---

चनसूण जं पयासदि दिस्सदि तं चनसू-दंसणं बेंति । सेंसिदिय-प्यासो णादक्वो सो अचनसू ति ।। १९५ ।। परमाण्-आदियाइं अंतिम-संखं ति मुत्ति-दश्वाइं । तं ओधि-दंसणं पुग जं परसह ताह पच्चनलं ।। १९६ ।। बहुविह बहुप्ययारा उज्जोवा परिमियम्हि स्तेतिहि । लोगालोग अतिमिरो जो केन्लदंसणज्जीवो ।। १९७ ।।

स्वरूपसंवेदन है उसको उसी नामका दर्शन कहा जाता है। इसलिये दर्शनके चार प्रकारके होनेका कोई नियम नहीं है। चश्च इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए नानके विषय-भावको प्राप्त जितने पदार्थ हैं उतने ही आत्मामें स्थित क्षयोपशम उन उन संज्ञाओंको प्राप्त होते हैं। और उनके निमित्तसे आत्मा भी उतने ही प्रकारका हो जाता है। अतः इस प्रकारको शांक्तियोसे पुक्त आत्माके संवेदन करनेको दर्शन कहते हैं। यह सब कथन कात्पनिक भी नहीं है, क्योंकि, परोपदेशके विना अनेक शक्तियोंसे युक्त आत्माकी परमार्थसे उपलब्धि होती है। सभी दर्शनोकी अकससे प्रवृत्ति होती है सो बात भी नहीं है, क्योंकि, ज्ञानोंकी एकसाथ उत्पत्ति नहीं होती है, अतः संपूर्ण दर्शनोंकी भी एकसाथ उत्पत्ति नहीं होती है। इसी प्रकार सेष दर्शनोंका भी कथन करना चाहिये। इसलिये दर्शनोंमें एकता अर्थात् अभेव सिद्ध नहीं हो सकता है। कहा भी है—

जो चलुदुन्त्रियके द्वारा प्रकाशित होता है अथवा दिलाई देता है उसे चलुदर्शन कहते हैं। तथा शेष इन्द्रिय और मनसे जो प्रतिभास होता है उसे अचलुदर्शन कहते हैं।।१९५।।

परमाणुसे आदि लेकर अन्तिम स्कन्धपर्यन्त मूर्त पदार्थोंको जो प्रत्यक्ष देखता है उसे अवधिदर्शन कहते हैं ॥ १९६॥

अपने अपने अनेक प्रकारके भेदोंसे युक्त बहुत प्रकारके प्रकाश इस परिमित क्षेत्रमें हो पाये जाते हैं। परंतु जो केवल दर्शनरूपी उद्योत है वह लोक और अलोकको भी तिमिर रहित कर देता है।। १९७॥

१ मा. पं. १,१३९ । गो. जी. ४८४. २ प्रा. पं. १,१४० । गो. जी. ४८५ ३ प्रा. पं. १.१४१ । गो. जी. ४८६

चक्षुर्दर्शनाध्वानप्रतिपादनार्थमाह-

चक्खु-दंसणी चउरिंदिय-प्पहुढि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमस्था ति ॥१३२॥

सुगममेतत् ।

अचक्षर्वर्शनस्याधिपतिप्रतिपादनार्थमाह--

अचक्खु–दंराणी एइंदिय-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदमस्या चि ॥१३३॥

दृष्टार्यं स्मरणमचक्षदंर्शनमिति केचिदाचक्षते तस्र घटते एकेन्द्रियेषु चक्षुर-भावतोऽचक्षुदंर्शनस्याभावासञ्जनात् । दृष्टशब्द उपलम्भवाचक इति चेन्न, उपलब्धार्थविषयस्मृतेदंर्शनत्वेऽङ्गीकियमाणे मनसो निविषयतापत्तेः। ततः स्वरूप-संवेदनं दर्शनमित्यङ्गीकर्तय्यम्। ज्ञानमेव द्विस्वभावं किन्न स्यादिति चेन्न, स्वस्माद्भिन्न-

अब चक्षुदर्शनसंबन्धी गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं— चक्षुदर्शन उपयोगवाले जीव चतुरिन्द्रियसे लेकर क्षीणकवाय-छद्मस्थ-बीतराग गुणस्थान तक होते है ॥ १३२ ॥

इसका अर्थ सरल है।

अब अवक्षदर्शनके स्वामी बतलानेके लिये मुत्र कहते हैं--

अचक्षुदर्शन उपयोगवाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर क्षीणकषाय-वीतराग-छन्मस्य गुण-स्थान तक होते हैं ॥ १३३॥

द्ध्यार्थ अर्थात् देखे हुए पदार्थका स्मरण करना अवशुदर्शन है, इस प्रकार कितने ही पुरुष कहते हैं। परंतु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा साननेपर एकेन्द्रिय जीवोंमें चक्षद्वन्त्रियका अभाव होनेसे उनके अचश्वदर्शनके अभावका प्रसंग आजायगा।

शंका-- दष्टान्तमें 'दष्ट' शब्द उपलम्भवाचक ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, उपलब्ध पदार्थको विषय करनेवाली स्मृतिको दर्शन स्वीकार कर लेनेपर मनको विषय रहितपनेकी आर्पात आजाती है। इसलिये स्वरूपसंवेदन दर्शन है ऐसा स्वीकार कर लेना चाहिये।

शंका- ज्ञान ही दो स्वभाववाला क्यों नहीं मान लिया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अपनेसे भिन्न वस्तुका परिच्छेदक ज्ञान है और अपनेसे अभिन्न वस्तुका परिच्छेदक दर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें एकपना नहीं बन सकता है।

१ दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनाचक्षुर्दर्शनयोमिथ्यादृष्टचादीनि क्षीणकषायान्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

२ मृ. दृष्टान्त । ३ मृ. सञ्जननात् ।

वस्तुपरिच्छेवकं ज्ञानम्, स्वतोऽभिभ्रवस्तुपरिच्छेवकं वर्शनम्, ततो नानयोरेकस्वमिति । ज्ञानवर्शनयोरकमेण प्रवृत्तिः किन्न स्याविति चेत् किमिति न भवति ? भवत्येव, क्षीणावरणं द्वयोरक्रमेण प्रवृत्त्युपलम्भात् । भवतु छग्रस्थावस्थायामध्यक्रमेण शीणा-वरणं इव तयोः प्रवृत्तिरितं चेत्र, आवरणिनरुद्धा'क्रमथारक्रमवृत्तिविरोधात् । अस्वसंविद्रयो न कबाज्विय्यात्मोपलम्यतः इति चेत्र, बहिरङ्गोपयोगावस्थाया-मन्तरङ्गोपयोगानुपलम्भात् । श्रुतवर्शनं किमिति नोच्यत इति चेन्न, तस्य मितपूर्वकस्य वर्शनपूर्वकत्वविरोधात् । यदि बहिरङ्गायंसामान्यविषयं दर्शनमभविष्यत्तदा श्रुत-वर्शनमिति समभविष्यत् ।

अवधिवर्शनप्रदेशप्रतिपादनार्थमाह---

ओधि-दंसणी-असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था त्तिं ॥१३४ ॥

शंका-- ज्ञान और दर्शनकी युगपत् प्रवृत्ति क्यों नहीं होती ?

समाधान— कैसे नहीं होती, होती ही है, क्योंकि, जिनके आवरण कमें नष्ट हो गये हैं ऐसे तेरहवें आदि गुणस्थानवर्ती जीबोमें ज्ञान और दर्शन इन दोनोंकी युगपत् प्रवृत्ति गाई जाती है।

र्शका--- आवरणकर्मसे रहित जीवोंमें जिस प्रकार ज्ञान और दर्शनकी युगपत् प्रवृत्ति पाई जाती है, उसी प्रकार छद्यस्थ अवस्थामें भी उन दोनोंकी एक साथ प्रवृत्ति होओ ?

समाधान-- नहीं, यों कि, आवरणकर्मके उदयसे जिनकी युगपत प्रवृत्ति करनेकी क्षित रक गई है ऐसे छग्रस्य जीवोंके ज्ञान और दर्शनमें युगपत प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है।

र्शका—— अपने आपके संवेदनसे रहित आत्माको तो कभी भी उपलब्धि नहीं होती है? समाधान—— नहीं, क्योंकि, बहिरंग पदार्थोंकी उपयोगरूप अवस्थामें अन्तरंग पदार्थका उपयोग नहीं पाया जाता है।

शंका-- श्रुतवर्शन क्यों नहीं कहा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मितजानपूर्वक होनेवाले श्रुतज्ञानको दर्शनपूर्वक माननेमें विरोध आता है। दूसरे यदि बहिरंग पदायको सामान्यरूपसे विषय करनेवाला दर्शन होता तो श्रुतदर्शनभी होता। परंतु ऐसा नहीं है, इसलिये श्रुतज्ञानके पहले दर्शन नहीं होता है।

अब अवधिदर्शनसंबन्धो गुणस्यानोंके प्रतिपादन करनेकेल्विय सूत्र कहते हैं— अवधिदर्शनवाले जीव असंयत सम्यग्दृब्टिसे लेकर क्षीणकवासवीतरागळवास्य गण-

१ मु. आवरणानिरुद्धा । २. मु. श्रुतज्ञानदर्शनमि ।

३ अवधिदर्शने असंयतसम्यदृष्टघादीनि क्षीणकपायान्तानि । स. सि. १. ८.

सुगममेतत् । विश्रङ्गदर्शनं किमिति पृथग् नोपविष्टमिति चेन्न, तस्यावधि-दर्शनेऽन्तर्भावात् । मनःपर्ययवर्शनं तिह् वक्तव्यमिति चेन्न, मतिपूर्वकत्वात्तस्य दर्शनाभावात ।

केवलदर्शनस्वामिप्रतिपादनार्थमाह--

केवलदंसणी तिसु ट्वाणेसु सजोगिकेवली अजोगिकेवली सिद्धा चेदिं॥ १३५॥

अनन्तिविकालगोचरबाह्योऽर्थे प्रवृत्तं केवलज्ञानं, स्वात्मनि विकालगोचरे प्रवृत्तं केवलदर्शनम्[†]। कथमनयोः समानतिति चेत्कच्यते। ज्ञानप्रमाणमात्मा, ज्ञानं च विकालगोचरानन्तद्वव्यपर्यायपरिमाणं ततो ज्ञानदर्शनयोः समानत्विमिति । स्वजीवस्थपर्याय-ज्ञानादृश्चनधिकमिति चेन्न, इष्टत्वात्। कथं पुनस्तेन तस्य समानत्वम्? न, अन्योन्या-त्मकयोस्तद्विरोधात्। जन्तं च—

स्थान तक होते हैं ॥ १३४ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

शंका— विभंगवर्शनका पृथक् रूपसे उपवेश वयों नहीं किया ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उसका अवधिदर्शनमें अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका- तो मनःपर्ययदर्शनको भिन्न रूपसे कहना चाहिये ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, मनःपर्ययक्तान मितज्ञानपूर्वक होता है, इसलिये मनःपर्यय-वर्शन नहीं होता है।

अब केवलदर्शनके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

केवलदर्शनके धारक जीव सयोगिकेवली, अयोगिकेवली और सिद्ध इन तीन स्थानोंमें होते हैं॥ १३५॥

रांका— त्रिकालगोचर अनन्त बाह्य पदार्थोमें प्रवृत्ति करनेवाला केवलज्ञान है और त्रिकालगोचर स्वात्मामें प्रवृत्ति करनेवाला केवलवर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें समानता कैसे हो सकती है ?

समाधान---- आत्मा ज्ञानप्रमाण है और ज्ञान त्रिकालके विषयभूत द्वव्योंकी अनन्त पर्यायोंको जाननेवाला होनेसे तत्परिमाण है, इमलिये ज्ञान और वर्शनमें समानता है।

र्शका--- जीवमें रहनेवाली स्वकीय पर्यायोंकी अपेक्षा ज्ञानसे दर्शन अधिक है ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, यह बात इष्ट ही है ।

शंका- फिर ज्ञानके साथ दर्शनकी समानता कैसे हो सकती है ?

१ केवलदर्शने सयोगकेवली अयोगकेवली च । स. सि. १.८.

२ मु. (स्वतोऽभिन्नवस्तुपरिच्छेदकंच दर्शनमिति)।

आदा णाण-पमाणं णाणं णेय-प्पमाणमुहिट्ठं । णेयं लोआलोअं तम्हा णाणं तु सब्ब-गयं ^ग ॥ १९८ ॥ एय-दिवयम्मि जे अत्य-पज्जया वयण-पज्जया वावि । तीदाणागय-भूदा तावदियं तं हबइ दब्वं ^र ॥ १९९ ॥ इदि

लेक्याद्वारेणजीवपदार्थसत्त्वान्वेषणायाह--

लेस्साणुवादेण अत्थि किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ-लेस्सिया तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सुक्कलेस्सिया अलेस्सिया चेदि॥ १३६॥

लेक्या इति किमुबतं भवति ? कर्मस्कन्धरात्मानं लिम्पतीति लेक्या । कषायानुरञ्जितेव योगप्रवृत्तिलेक्येति नात्र परिगृहाते, सयोगकेवलिनोऽलेक्यत्वापत्तेः । अस्तु चेन्न, 'शुक्ललेक्यः सयोगकेवली' इति वचनव्याघातात् । लेक्या नाम योगः

समाधान—– समानता नहीं हो सकती यह बात नहीं है, क्योंकि, एक इसरेकी अपेका करनेवाले उन दोनोंमें समानता मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। कहा भी है—– आत्मा जानप्रमाण है, जान जेयप्रमाण है, जेय लोकालोकप्रमाण है, इसलिये जान

सर्वगत कहा है ॥ १९८ ॥

एक द्रव्यमें अतीत, अनागत और गाथामें आये हुए 'अपि ' शब्दसे वर्तमानपर्यायरूप जितनी अर्थपर्याय और व्यंजनपर्याय हैं तत्प्रमाण वह द्रव्य होता है ॥ १९९ ॥

अब लेक्यामार्गणाद्वारा जीवपदार्थके अस्तित्वके अन्वेषण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— लेक्यामार्गणाके अनुवाबसे कृष्णलेक्या, नीललेक्या, कापोतलेक्या, तेजोलेक्या, पद्मलेक्या, शुक्ललेक्या और अलेक्याबाले जीव हैं ॥ १३६॥

शंका-- 'लेश्या' इस शब्दसे क्या कहा जाता है ?

समाधान-- जो कर्मस्कंधसे आत्माको लिप्त करती है उसे लेक्या कहते हैं।

यहांपर 'कषायसे अनुराजित योगप्रवृत्तिको लेक्या कहते हैं 'यह अर्थ नहीं प्रहण करना चाहिये, क्योंकि, इस अर्थके प्रहण करनेपर सयोगिकेवलीको लेक्यारहितपनेको आपत्ति प्राप्त होती हैं।

> शंका--- यदि सयोगिकेवलीको लेश्यारहित मान लिया जावे तो क्या हानि है ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेवर 'सयोगिकेवलीके शुक्ललेक्या पाई

१ प्रवचः १, २३.

२ गो. जी. ५८२ स. त. १ ३३.

३ लिडयते प्राणी कर्मणा यया मा लेख्या । यदाह, क्लेप इव वर्णबन्धस्य कर्मबन्धस्थितिविधाच्यः । स्थाः १. ठा. ज्ञाः । लिख्यते किल्यते कर्मणा सह आत्मा अन्यति लेख्या । कर्मः ४. कर्मः । क्रूरणादिद्वय-साचिब्यात्परिणामो य आत्मनः । स्फटिक्स्येव नवायं लेक्याकन्दः प्रवर्तते । १ ।। प्रजाः १. ९०. पदः । (अमि. रा. को. लेखाः)

कवायस्तावुभी वा ? कि चातः, नाद्यी विकल्पौ, योगकवायमार्गणयोरेव तस्या अन्तर्भावात् । न तृतीयविकल्पस्तस्यापि तथाविषस्वात् । न प्रथमद्वितीयविकल्पोक्त-वोषौ, अनम्युपगमात् । न तृतीयविकल्पोक्तवोषो द्वयोरेकस्मिमन्तर्भविविरोषात् । न द्वित्वमिष्, कर्मलेपैककार्यकर्तृत्वेनेकत्वमापन्नयोर्योगकवाययोर्लेक्यात्वाम्युपगमात् । नेकत्वात्तयोरन्तर्भवति, द्वयात्मकेकस्य जात्यन्तरमापन्नस्य केवलेनेकन सहैकत्वसमान-त्वयोविरोषात् । योगकवायकार्याद्वयतिरिक्तलेक्याकार्यानुपलम्भान्न ताम्यां पृथग्ले-क्यास्तीति चेन्न, योगकवायाम्यां प्रत्यनीकत्वाद्यालम्बनाचार्यविवाद्यार्थसन्निष्ठाने-

जाती है 'इस बचनका व्याघात हो जाता है।

त्रंका— लेश्या योगको कहते हैं, अथवा, कवायको कहते हैं, या योग और कवाय दोनोंको कहते हैं? इनमेंसे आदिके दो विकल्प अर्थात् योग या कवायक्य लेश्या तो मान नहीं सकते, क्योंकि, वेसा माननेपर योगमार्गणा और कथायमार्गणामें ही उसका अन्तर्भाव हो जायगा। तीसरा विकल्प भी नहीं मान सकते हैं, क्योंकि, तीसरा विकल्प भी आदिके दो विकल्पों समान है। अर्थात् तीसरे विकल्पके माननेपर भी लेश्याका उक्त दोनों मार्गणाओं अथवा किसी एक मार्गणामें अन्तर्भाव हो जाता है। इसलिये लेश्याकी स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध नहीं होती हैं?

समाधान— शंकाकारने जो उत्पर तीन विकल्प उठाये हैं उनमेंसे पहले और दूतरे विकल्पमें दिये गये दोष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, क्योंकि, लेक्याको केवल योग और केवल क्षायरूप माना हो नहीं है। उसी प्रकार तीसरे विकल्पमें दिया गया बोच भी प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, योग और कषाय इन दोनोंका किसी एक में अन्तर्भाव माननेमें विरोध आता है। यदि कहा आय कि लेक्याको दोरूप मान लिया जाय जिससे उसका योग और कथाय इन दोनों मागंगाओंमें अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, कमेलेपरूप एक कार्यको करनेवाले होनेकी अपेक्षा एकपनेको प्राप्त हुए योग और कथायको लेक्या माना है। यदि कहा जाय कि एकताको प्राप्त हुए योग और कथायको लेक्या होनेसे उन दोनोंमें लेक्याका अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, दो धर्मोके संयोगसे उत्पन्न हुए योग और कथायको लेक्या होनेसे उन दोनोंमें लेक्याका अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, दो धर्मोके संयोगसे उत्पन्न हुए द्वारमक अतप्द किसी एक तीनरी अवस्थाको प्राप्त हुए किसी एक धर्मका केवल एकके साथ एकत्व अवस्थ समानता मान लेनेमें विरोध आता है।

शंका— योग और कवायके कार्यसे भिन्न लेश्याका कार्य नहीं पाया जाता है, इसलिये उन दोनोंसे भिन्न लेश्या नहीं मानी जा सकती है ?

समाधान — नहीं, वर्षोंक, विपरीतताको प्राप्त हुए मिध्यात्व अविरति आदिके आलम्बनरूप आचार्यादि बाह्य पदार्थोंके संपर्कते लेध्यामावको प्राप्त हुए योग और कवार्योते, केवल योग और केवल कथायके कार्यते भिन्न संसारको वृद्धिरूप कार्यको उपलब्धि होती नापन्नलेक्याभावाभ्यां संसारवृद्धिकार्यस्य तत्केवलकार्याद्वचितिरक्तस्योपलम्भात् । संसारवृद्धिहेतुर्लेक्येति प्रतिज्ञायमाने लिम्पतीति लेक्येत्यनेन विरोधक्षेत्र लेपाविना-भावित्वेन तद्वृद्धेरिप तद्वचपवेशाविरोधात् । ततस्ताभ्यां पृथम्भूता लेक्येति स्थितम् । षड्विषः कषायोदयः । तद्यथा, तीव्रतमः तीव्रतरः तीव्रः मन्दः मन्दतरः मन्दतम इति । एतेम्यः षड्भ्यः कषायोदयभ्यः परिपाटचा षड् लेक्या भवन्ति । कृष्णलेक्या नीललेक्या कपोतलेक्या तेजीलेक्यां परालक्ष्या शुक्ललेक्या वित । उक्तं च—

चंडो ण सुबिद बेरं अंडण-सीलो य धम्म-दय-रहिओ। दुट्ठो ण य एदि बसं लक्खणमेदं तु किण्हस्स^र।। २००।। मंदो बुद्धि-विहीणो णिव्विणाणी य विसय-लोलो य। माणी मायी य तहा आलस्सो चेय भेजजो य¹।। २०१।।

है जो केवल योग और केवल कवायका कार्य नहीं कहा जा सकता है– इसलिये लेक्या उन दोनोंसे भिन्न है यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका—— संसारको बृद्धिका हेतु लेश्या है ऐसी प्रतिज्ञा करनेपर 'जो लिप्त करती है उसे लेश्या कहते हैं' इस बचनके साथ विरोध आता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, कमेलेयकी अविनाभावी होनेरूपसे संसारकी वृद्धिको भी लेक्या ऐसी संज्ञा देनेसे कोई विरोध नहीं आता हैं। अतः उन दोनोंसे पृथम्भूत लेक्या है यह बात निश्चित हो जाती हैं।

कथायका उदय छह प्रकारका होता है। वह इसप्रकार है, तीवतम, तीवतर, तीव, मन्द, मन्दतर और मन्दतम। इन छह प्रकारके कथायके उदयसे उत्पन्न हुई परिपाटीकमसे लेक्या भी छह हो जाती हैं— कृष्णलेक्या, नीललेक्या, कापोतलेक्या, तेजोलेक्या, प्रमुलेक्या और शुक्ललेक्या कहा भी हैं—

तीव, कोख करनेवाला हो, बैरको न छोड़े, लड़ना जिसका स्वभाव हो, धर्म और दयासे रहित हो, टुष्ट हो और जो किसीके बशको प्राप्त न हो, ये सब कृष्णलेश्यावालेके स्रक्षण हैं।। २००॥

मन्द अर्थात् स्वच्छन्द हो अथवा काम करनेमें मन्द हो, वर्तमान कार्य करनेमें विवेक रहित हो, कला-चार्युयंसे रहित हो, पांच इन्द्रियोंके स्पर्शादि बाह्य विषयोंमें लम्पट हो, मानी हो, मायावी हो, आलसी हो, और भीरू हो, ये सब भी कृष्णवेदयावालेके लक्षण हैं।। २०१।।

१ मु. कापोतलेश्या पीतलेश्या ।

२ प्रा. पं. १, १४४ । गो. जी. ५०९. पंचासवप्पवतो तीहि अगुत्ती छसुं अविरक्षी य । तिब्बा-रम्भपरिणओ खुड्डो साहिषिओ नरो ॥ निद्धससपरिणामो निस्संसो अजिदंदिको । एयजोगसमाउत्तो किल्हलेसं तुपरिणमे ॥ उत्त. ३४. २१-२२. ३ प्रा. पं. १, १४५ । गो. जी. ५१०.

णिद्दा-बंचण-बहुको धण-बण्णे होइ तिक्व-सण्णो य । लक्सणमेदं भणियं समासदो णील-केस्सस्त ।। २०२ ॥ रूसिद शिणदं समासदो णील-केस्सस्त ।। २०२ ॥ रूसिद शिणदंद अण्णे दूसिद बहुसो य सोय-अय-बहुको । असुप्रदि परिभवदि परं पसंसदि य अण्यं बहुसो ।। २०३ ॥ ण य पत्तियइ परं सो अप्याणं पि व परं पि भण्णतो । तूसिद अभित्युवंतो ण य जाणइ हाणि बहुदीओ ।। २०४ ॥ मरणं पत्थेद रणे देदि सुबहुखं हि युव्यमाणो दु । ण गणइ अक्ज-कज्जं लेस्समामेदं तु काउस्स ।। २०५ ॥ जाणइ कज्जमकज्जं लेसमसेयं च सव्य-सम-गासी। दय-दाण-गदो य मिट्टू लक्स्सणमेदं तु तेउस्स ॥। २०६ ॥

जो अतिनिद्रालु हो, दूसरोंको ठगनेमें अतिदक्ष हो, और घन-घान्यके विषयमें जिसकी अति तीव लालता हो, ये सब नीललेश्यावालेके संक्षेपसे लक्षण कहे गये हैं।। २०२।।

जो दूसरोंके अपर कोध करता है, दूसरेकी निन्दा करता है, अनेक प्रकारसे दूसरोंको दुःख देता है, अपवा, दूसरोंको बोच लगाता है, अत्यधिक शोक और भयसे ध्याप्त रहता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरोंको पराभव करता है, अपनी नाना प्रकारसे प्रशंसा करता है, दूसरेके अपर विश्वसा नहीं करता है, अपने समान दूसरेकों भी मानता है, स्तृति करनेवालेक अपर संतुष्ट हो जाता है, अपनी और दूसरेको हानि और वृद्धिको नहीं जानता है, युद्धेम सप्तेष्ठी प्राप्त संतुष्ट हो जाता है, अपने अपने अपने स्तृत्य करा वृद्धिको नहीं जानता है, युद्धेम सप्तेष्ठी प्राप्ता करता है, स्तृति करनेवालेको बहुत घन दे बालता है, और कार्य अकार्यको कुछ भी गणना नहीं करता है, ये सब कापोतलेश्यावालेके लक्षण हैं।।२०३-२०५॥

जो कार्य-अकार्य और सेव्य-असेव्यको जानता है, सबके विषयमें समदर्शी रहता है, दया और दानमें तत्पर रहता है, और मन, बचन तथा कायसे कोमल परिणामी होता है ये सब पीतलेक्यावालेके लक्षण हैं।। २०६॥

१ प्रा. पं. १,१४६ । गो. जो. ५११. इस्मा अमस्ति अतत्रो अविज्यमाया अहीरिया । गेही पओसे य सबे पमत्ते रसलोलूरा ॥ सायग्वेसप्य आरंभाओं अविरक्षो लुढ्डो साहस्सिओं नरो । एयजोगयमाउत्तो नीलकेसं तरिष्णमे ॥ उत्त. ३४. २३-२४.

२ प्रा. पं. १,१४७ । गो. जी. ५१२ ३ प्रा. पं. १,१४८ । गो. जी. ५१३

४ प्रा. पं. १,१४९ । गो. जी. ५१४ वंके वंकसमायारे नियङ्क्लि अणुज्जुए । पिलउंचगक्रोबाहिए मिच्छादिद्ठी अणारिए ॥ उप्कासगदुद्ववाई य तेणे यावि य मच्छरी । एयजोगसमाउत्ती काळलेसं तु परिणमे ॥ उत्त. ३४. २५-२६.

५ प्रा. पं. १,१५० । गो. जी. ५१५. नीसावत्ती अजवले अमाई अकुऊहले । विशीयविषण् दते जोगवं उदहाणां ॥ पियममे दडवमी वज्जभीक हिएतए । एयजोगसमाउत्ती तेऊलेसं तु परिणमे ॥ उत्त. ३४. २०–२८.

चागी भहो चोक्को उज्जुब-कम्मो य खमइ बहुनं पि । साहु-गुरू-पूजण-रदो ' लक्खणमेदं तु पम्मस्स^र ॥ २०७ ॥ ण उ कुणइ पक्खवायं ण वि य णिदाणं समी य सब्वेसु । णत्वि य राय-होसा ' णेहो वि य सुक्क-लेस्सस्स^र ॥ २०८ ॥

षडलेश्यातीताः अलेश्याः । उन्तं च--

किण्हादि-लेस्स-रहिदा संसार-विणिग्गया अणंत-सुहा । सिद्धि-पुरं संपत्ता अलेस्सिया ते मुणेयव्वा ।। २०९ ॥

लेश्यानां गुणस्थाननिरूपणार्थमाह---

किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउलेस्सिया एइंदिय-प्पहुडि जाव असंजद-सम्माइट्टि तिर्ै॥ १३७॥

जो त्यागी है, भद्रपरिणामी है, निमंल है, निरन्तर कार्य करनेमें उद्यत रहता है, जो अनेक प्रकारके कष्टप्रद और अनिष्ट उपसर्गोको क्षमा कर देता है, और साधु तथा गुरुजनोंकी पूजामें रत रहता है, ये सब पद्मलेखावालेके लक्षण हैं ॥ २०७॥

जो पक्षपात नहीं करता है, निदान नहीं बांधता है, सबके साथ समान व्यवहार करता है, इच्ट और अनिष्ट पदार्थोंके विषयमें राग और हेयसे रहिते है तथा स्त्री, पुत्र और मित्र आदिमें स्नेहरहित है ये सब शुक्ललेक्यावालेके लक्षण हैं।। २०८।।

जो छह लेश्याओंसे रहित हैं उन्हें लेश्यारहित जीव कहते हैं। कहा भी है--

जो कृष्णादि लेक्याओंसे रहित हैं, पंच परिवर्तनरूप संसारसे पार हो गये हैं, जो अतीन्द्रिय और अनन्त मुखको प्राप्त हैं और जो आत्मोपलब्धिरूप सिद्विपुरीको प्राप्त हो गये हैं उन्हें लेक्यारहित जानना चाहिये ।। २०९ ।।

अब लेक्याओंके गुणस्थान बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं--

कृष्णलेत्र्या, नीललेश्या और कापोतलेश्यावाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर असंयत-सम्यादृष्टि गुणस्थानतक होते हैं ॥ १३७ ॥

१ म. पूजणिरदो।

२ प्रा. पं. १,१५१। मो. जी. ५१६. परणुकोहमाणे य माजार्शमे य पश्चुए। पसंतिचत्तं देलचा जोगवं उबहाणवं ॥ सहा परणुवार्डं य उवसते जिडदिल्। एयजोगनमाऊनो पन्हलेसं तु परिणमे ॥ उत्तः ३४. २९-३०. ३ स. राय-दोश

४ प्रा. पं. १,१५२। गो. जी. ५१७. अट्टन्हाणि विज्ञता यम्ममुक्काणि ज्ञायम् । तसंतिचित्ते दंतन्या समिए गुते य गुनिसु ॥ सरागे नीयरागे वा उचनने जिडंदिए। एवजोगसमाजत्तो सुक्कतेसंतु परिणसे ।। उत्त. २४. ३१–३२ ५ प्रा. प्र. १९५१ गो. औ. ५५५

६ लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेश्यामु मिथ्यावृष्ट्यादीनि असयतसम्यावृष्टचान्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

कथम् ? त्रिविधतीवादिकषायोदयवृत्तेः सत्त्वात् । सुगममन्यत् । तेज:पद्मलेश्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सण्णि-मिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव अप्पमत्तसंजदा ति ॥ १३८ ॥

कथम् ? एतेषां तीवादिकषायोदयाभावात । सूगममन्यत । ^१शक्ललेश्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

सुक्कलेस्सिया सर्विण-मिच्छाइट्टि-प्पहडि जाव सजोगिकेवलि-त्ति ॥ १३९ ॥

कथं क्षीणोपशान्तकषायाणां शक्ललेश्येति चेन्न, कर्मलेपनिमित्तयोगस्य तत्र सत्त्वापेक्षया तेषां शुक्ललेश्यास्तित्वाविरोधात ।

शंका- चौथे गुणस्थानतक ही आदिकी तीन लेखाएं क्यों होती हैं ?

समाधान-- तीवतम, तीवतर और तीव कवायके उदयका सञ्जाव चौथे गणस्थान-तक ही पाया जाता है, इसलिये वहींतक तीन लेश्याएं कहीं । शेष कथन सुगम है ।

अब पीत और पद्मलेश्याके गुणस्थान बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं---पीतलेश्या और पद्मलेश्यावाले जीव संज्ञी मिथ्यावृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत गुणस्थान-तक होते हैं ॥ १३८ ॥

शंका-- ये दोनों लेश्याएं सातवें गुणस्थानतक कैसे पाई जाती हैं ?

समाधान-- क्योंकि, इन लेश्याबाले जीवोंके तीवतम आदि कवायोंका उदय नहीं पाया जाता है। शेष कथन सुगम है।

अब शुक्ललेश्याके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं--

शक्ललेश्यावाले जीव संज्ञी मिथ्याद्षिटसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थान तक होते हैं ॥ १३९ ॥

शंका-- जिन जीवोंकी कवाय भीण अथवा उपशान्त हो गई है उनके शुक्ललेक्याका होना कैसे संभव है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जिन जीवोंकी कवाय क्षीण अथवा उपशान्त हो गई है उनमें कर्मलेपका कारण योग पाया जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे उनके शुक्ललेश्याके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब लेश्यारहित जीवोंके गणस्थान बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं---

१ तेजः पद्मलेश्ययोमिध्यादुष्टचादीनि अप्रमत्तस्थानान्तानि । स. सि. १. ८.

२ म. पाठोऽयं नास्ति ।

३ शक्ल लेक्यायां मिथ्यादृष्टयादीनि सयोगकेवल्यन्तानि । स. सि. १. ८.

तेण परमलेस्सिया' ॥ १४०॥

कथम् ? बन्धहेतुयोगकवायाभावात् । सुगममन्यत् ।

लेक्यामुखेन जीवपदार्थमभिषाय भव्याभव्यद्वारेण जीवास्तित्वप्रतिपादनार्थ-माह—

भवियाणुवादेण अस्थि भवसिद्धिया अभवसिद्धिया ॥ १४१ ॥
भव्या भविष्यन्ती सिद्धियेषां ते भव्यसिद्धयः । तथा च भव्यसन्तितच्छेदः
स्यादिति चेन्न, तेषामानन्त्यात् । न हि सान्तस्यानन्त्यम्, विरोधात् । सव्ययस्य
निरायस्य राज्ञेः कथमानन्त्यभिति चेन्न, अन्यर्थकस्याप्यानन्त्यप्रसङ्गात् । न
सव्ययस्यानन्तस्य न क्षयोऽस्तीत्येकान्तोऽस्ति, स्वसंख्येयासंख्येयभागव्ययस्य राज्ञेरनन्तस्यपि क्षयः , द्विष्ट्यादिसंख्येयराज्ञिव्ययतो न क्षयोऽस्तीत्यक्युपगमात् । अद्धंपुद्गल-

तेरहवें गुणस्थानके आगे सभी जीव लेक्यारहित हैं ॥ १४०॥

शंका-- यह कैसे ?

समाधान--- क्योंकि, वहांपर बन्धके कारणभूत योग और कवायका अभाव है। श्रेष कथन सगम है।

लेखामार्गणाके द्वारा जीवपदार्थका कथन करके अब भव्याभव्य मार्गणाके द्वारा जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं।

भन्यमार्गणाके अनुवादसे भवसिद्ध और अभवसिद्ध जीव होते हैं ॥ १४१॥

जिन्हें आगे सिद्धि प्राप्त होंगी उन्हें भव्यसिद्ध जीव कहते हैं।

शंका- इस प्रकार तो भव्यजीवोंकी संततिका उच्छेद हो जायगा ?

समाधान— नहीं, वर्षोंक, भव्यजीव अनन्त होते हैं । हां, जो राघि। सान्त होती है उसमें अनन्तपना नहीं बन सकता है, क्योंकि, सान्तको अनन्त माननेमें विरोध आता है ।

शंका--- जिस राशिका निरन्तर व्यय चालू है, परंतु उसमें आय नहीं होती है तो उसके अनन्तपना कैसे बन सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यदि सव्यय और निराय राशिकों भी अनन्त न माना जाने तो एकको भी अनन्तके मानाकेज प्रतंग या जायगा। व्यय होते हुए भी अनन्तका क्षय नहीं होता है, यह एकान्त नियम नहीं है, इसलिये जिसके संख्यातवें और असंख्यातवें भागका ज्यय हुआ है ऐसी अनन्त राशिका क्षय भी है, किन्तु बो-तीन आदि संख्येय राशिके व्ययमात्रसे क्षय नहीं भी है ऐसा स्वीकार किया है।

शंका- अर्थपुद्गलपरिवर्तनरूप काल अनन्त होते हुए भी उसका क्षय देखा जाता है,

१ अलेश्याः अयोगकेवलिनः । स. सि. १. ८.

२ मृ. मविष्यन्तीति । ३ मृ. प्रसङ्घः । ४ मृ. रनन्तस्यापेक्षया तद्द्वित्र्यादि ।

५ एवं भन्दुच्छेओ कोट्टागारस्य वा अवचयति ति । तं नाणंतत्त्तणओऽणागयकालंबराणं व ।। जं

परिवर्तनकालस्यानन्तस्यापि क्षयवर्धनावनैकान्तिक आनन्त्यहेतुरिति चेन्न, उभयो-भिन्ननिबन्धनतः प्राप्तानन्तयोः साम्याभावतोऽद्धंपुद्गलपरिवर्तनस्य वास्तवानन्त्या-भावात् । तद्यया-अर्ढंपुद्गलपरिवर्तनकालः सक्षयोऽप्यनन्तः, छन्नस्यरनुपलब्ध-पर्यन्तत्वात् । केवलमनन्तस्तिद्विषयत्वाद्वा । जीवराशित्तु पुनः संख्येयराशिक्तये'ऽपि निर्मृलप्रलयाभावादनन्त इति । अथवा छन्यस्यानुपल्ड्यनेपकामन्तर्याविति विशेषणाद्वा नानैकान्तिक इति । कि च सन्ययस्य निरवशेषकायेऽम्युपगम्यमाने कालस्यापि निरवशेषकायो जायेत, सन्ययत्वं प्रत्यविशेषात् । अस्तु चेन्न, सकल्पर्याप-प्रक्षयतोऽशेषस्य वस्तुनः प्रक्षीणस्वलक्षणस्याभावापत्तेः । मुनितमनुपगच्छतां कथं पुनर्भव्यत्वमिति चेत्र, मुनितगमनयोग्यतापेक्षया तेषां भव्यव्यपदेशात् । न च योग्याः

इसलिये भव्य राशिके क्षय न होनेमें जो अनन्तरूप हेतु विया है वह व्यभिव्यरित हो जाता है?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, भिन्न भिन्न कारणोंसे अनन्तपनेको प्राप्त भव्यराज्ञि और अर्थपुद्गल-परिवर्तनरूप काल इन दोनों राज्ञियोंमें समानताका अभाव है, और इसलिये अर्थपुद्गलपरिवर्तन काल वास्तवमें अनन्तरूप नहीं है। आगे इसीका स्पष्टीकरण करते हैं—

अर्थपुद्गल-परिवर्तनकाल क्षयसिहत होते हुए भी अनन्त है, क्योंकि, छपस्य जीवोंके द्वारा उसका अन्त नहीं पाया जाता है। अथवा केवलज्ञान अनन्त है और उसका विषय होनेसे वह अनन्त है। जीवराधि तो संख्यातवें भागरूप राधिके क्षय हो जाने पर भी निर्मूल नाश नहीं होनेसे, अनन्त है। अथवा, पहले जो भव्य राधिके क्षय नहीं होनेमें अनन्तरूप हेतु वे अया यहाँ होनेसे, अनन्तरूप होते हैं, इस अपेक्षाके विचा हो। यह विशेषण लगा वेनेसे अनैकान्तिक वोच नहीं आता है। दूसरे व्ययसहित अनन्त्रके सर्वथा क्षय मान लेनेपर कालका भी सर्वथा क्षय हो जायगा, क्योंकि, व्ययसहित होनेके प्रति वोनों समान हैं।

शंका-- यदि ऐसा ही मान लिया जाय तो क्या हानि है ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, ऐसा माननेपर कालकी समस्त पर्यायोंके क्षय हो जानेसे संपूर्ण प्रव्योंकी स्वलक्षणरूप पर्यायोंका भी अभाव हो जायगा और इसलिये समस्त वस्तुओंके अभावकी आपत्ति आ जायगी।

शंका-- मुक्तिको नहीं जानेवाले जीवोंके भव्यपना कैसे बन सकता है ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, मुक्ति जानेकी योग्यताकी अपेक्षा उनके भव्य संज्ञा बन जाती है। जितने भी जीव मुक्ति जानेके योग्य होते हैं वे सब नियमसे कलंकरहित होते हैं

चातीताणागयकाला तुल्ला जओ य संसिद्धो । एसको अर्णतभागो भव्याणपर्दयकालेणं ।। एस्सेण तत्तिओ च्चिय जुत्तो जं तो वि सम्बनभव्याणं । जुत्तो न समुच्छेओ होज्ज मई कहनिणं सिद्धं । मध्याणमर्णतत्त्तणमणंतत्त्रामां व किह व मुक्को सि । कालादओ व मंडिय मह वयणाओ व पडिवज्ज ॥ वि. मा. २३०६--२३०९.

१ मु. क्षयोऽपि ।

सर्वेऽपि नियमेन निष्करुङ्का भवन्ति, सुवर्णपाषाणेन व्यभिचारात् । उक्तं च--प्रय-णिगोद-सरीरे जीवा दब्ब-प्यमाणदो दिद्रा ।

सिद्धेहि अर्णत-गुणा सब्वेण वितीद-कालेण⁹ ॥ २१० ॥

तिवपरीताः अभव्याः । उन्तं च---

भविया सिद्धी जेसि जीवाणं ते भवंति भव-सिद्धा । तिब्बवरीदाभव्या संसारादो ण सिज्झति । २११ ॥

भव्यगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह--

भवसिद्धिया एइंदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेविल त्तिः ॥१४२॥ सगममेततः।

अभव्यानां गणस्थाननिरूपणायाह--

अभवसिद्धिया एइंदिय-प्पहुडि जाव सण्णि-मिच्छाइट्टि चि^{र्र} ॥ १४३ ॥

ऐसा कोई नियम नहीं है, क्योंकि, सर्वथा ऐसा मान लेने पर स्वर्णपायाणले व्यक्तिचार आ जायगा। कहा भी है----

द्रव्यप्रमाणकी अपेक्षा सिद्धराज्ञिसे और संपूर्ण अतीत कालसे अनन्तगुणें जीव एक मिगोदज्ञरीरमें देखे गये हैं ॥ २१०॥

मध्योंसे विपरीत अर्थात् मुक्तिगमनको योग्यतान रखनेवाले अभव्य जीव होते हैं। कहा भी है——

जिन जीवोंकी अनत्तचतुष्टघरूप सिद्धि होनेवाली हो अथवा जो उसकी प्राप्तिक योग्य हो उन्हें भव्यसिद्ध कहते हैं। और इनसे विपरीत अभव्य होते हैं। ये संसारसे निकल-कर कभी भी मुक्तिको प्राप्त नहीं होते हैं।। २११।।

> अब भव्यजीबोंके गुगस्थानोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— भव्यतिद्ध जीव एकेन्त्रियसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं ।। १४२ ॥ इस सुत्रका अर्थ समझ है—-

अब अभव्यजीवोंके गुणस्थानका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं---अमव्यसिद्ध जीव एकेन्द्रियसे लेकर संज्ञी मिच्यांदृष्टि गुणस्थानसक होते हैं।। १४३।।

१ प्रा. पं. १,८४ । गो. जी. १९६.

र प्रा. पं. १,९५६ । मो. जी. ५५७ (भवसिद्धा) अनेन सिद्धेलंकियोग्यताच्यां भव्यानां इंकिच्यमुक्त । जी. प्र. टी. ३ स्थ्यान्तावेन भव्येषु चतुर्वेशापि सन्ति । स. सि. १. ८. ४ अभव्य आख एव स्थाने । न. मि. १.

एतदपि सुगमम्।

सम्मत्ताणुवादेण अस्थि सम्माइट्टी खइयसम्माइट्टी वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी मिच्छाइट्टी चेदि ॥ १४४ ॥

आस्त्रवतान्तःस्थितिम्बानामाध्यवनव्यपवेशवन्मिष्यात्वादीनां सम्यक्तवव्यपवेशो न्याय्यः । सुगममन्यत्। उक्तं च---

> छप्पंच-णव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवदद्वाणं । आणाए अहिगमेण व सद्दृष्णं होइ सम्मत्तं ।। २१२ ॥ खीणं देसण-मोहे ज सद्दृष्णं सुणिम्मल होई । तं बाइय-सम्मत्तं णच्चं कम्म-क्खवण-हेऊ ।। २१३ ॥ वयणेहि व हेऊहि वि इंदिय-भय-आणपृहि रूबेहि । बीहच्छ-दुग्छाहि ण सो तै-लोक्केण चालेज्ज ।। २१४ ॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुगम है।

अब सम्प्रक्त्वमार्गणाके अनुवादसे जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

सम्यवस्वमार्गणाके अनुवावसे सम्यादृष्टि, क्षायिकसम्यादृष्टि, वेवकसम्यादृष्टि, उपशमसम्यादृष्टि, सासावनसम्यादृष्टि, सम्यामिध्यादृष्टि और मिध्यादृष्टि जीव होते हैं ॥१४४॥

जिस प्रकार आध्ययनके भीतर रहनेवाले नीमके वृक्षोंको आध्ययन यह संज्ञा प्राप्त हो जाती है, उसी प्रकार मिण्यात्व आदिको सम्यक्तव यह संज्ञा वेना उचित ही है। शेष कथन सुगम है। कहा भी है---

जिनेन्द्रदेवके द्वारा उपविष्ट छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और नव पवार्योका आजा अववा अधिगमसे श्रद्धान करनेको सम्प्रकत्व कहते हैं ॥ २१२ ॥

वर्शनमोहनीय कर्मके सर्वया क्षय हो जाने पर जो निर्मल श्रद्धान होता है वह क्षायिक सम्यक्त्य है। जो नित्य है और कर्मोंके क्षपणका कारण है।। २१३।।

श्रद्धानको भाष्ट करनेवाले वचन या हेतुओंसे अथवा इन्द्रियोंको भय उत्पन्न करनेवाले

१ प्रा. पं. १,१५९। गायेयं पूर्वमिप ९६ गायाङ्केन आगना। तहियाणं तु भावाणं सब्भावे उवएसणं। भावेणं सहहंतस्य सम्मत्तं तं विगाहियं॥ उत्त. २८. १५.

२ प्रा. पं. १,१६०। गो. जी. ६४६. ३ प्रा. पं. १,१६१। गो. जी. ६४७.

दंसणमोह्वदयादो उप्पज्जइ जं पयत्यसह्हणं । चल-मलिनमगाढं तं वेदग-सम्मतमिह मुणसु^र ॥ २१५ ॥ दंसणमोह्वसमदो उप्पज्जइ जं पयत्य-सह्हणं । उबसम-सम्मत्तमिणं पसण्ण-मल-पंक तोय-समं^र ॥ २१६ ॥

सम्यग्दर्शनस्य सामान्यस्य क्षायिकसम्यग्दर्शनस्य च गुणनिरूपणार्थमाह---

सम्माइट्टी खइयसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव अजोगिकेवारि त्रिं॥१४५॥

आकारोंसे या बीभत्स अर्थात् निन्दत पदार्थीके देखनेसे उत्पन्न हुई ग्लानिसे, किबहुना तीन लोकसे भी वह क्षायिक सम्यग्दर्शन चलायमान नहीं होता है।। २१४।।

सम्यक्तवमोहनोय प्रकृतिके उदयसे पदार्थोका जो चल, मिलन और अगादरूप श्रद्धान होता है उसको वेदक सम्यग्दर्शन कहते हैं ऐसा हे शिष्य तू समझ ॥ २१५॥

दर्शनमोहनीयके उपशमसे कीचड़के नीचे बैठ जानेसे निर्मल जलके समान पदार्थोका, जो निर्मल श्रद्धान होता है वह उपशमसम्यग्दशंन है ॥ २१६॥

अब सामान्य सम्यादर्शन और क्षायिकसम्यादर्शनके गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिखे सुत्र कहते हैं---

सामान्यसे सम्यादृष्टि और विशेषको अपेक्षा क्षायिकसम्यादृष्टि जीव असंयतसम्याद्ष्टि गुणस्यानसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्यानसक होते हैं ।। १४५ ।।

शंका- सम्यक्त्वमें रहनेवाला वह सामान्य क्या वस्तु है ?

समाधान-- तीनों ही सभ्यग्दर्शनोंमें जो साधारण धर्म है वह सामान्य शब्दसे यहां पर विवक्षित है।

शंका-- क्षायिक, क्षायोपशमिक और औपशमिक सम्यग्दर्शनोंके परस्पर भिन्न भिन्न

१ आ. वं. १,१६६ पाठभेदः। गो. बी. ६४९, नावानमीयविश्वेषेषु चलतीति चल समृतं। लक्षत्कल्लो-लमालाचु जलमेकमविष्यतं ॥ स्वकारितेऽहंण्वेत्यादी देवीऽयं मेऽन्यकारिते अन्यस्थायमिति आस्म-मोहाच्छाद्वीऽपं चेटले ॥ तदस्यलब्धमाहात्य्यं ककात् सम्यत्यक्तमं । मिलमं मक्ष्मीत बुद्धं स्वामिनी-क्रवेत् ॥ स्थान एव स्थितं कंप्रमगादमिति कीर्यते । वृद्धपिटरिवात्यकतस्थाना करतले स्थिता ॥ समेऽन्यनन्त-शक्तिरेत सर्वेपामदेताम्यं । देवीऽस्म प्रभूरेपीऽस्मा इत्यास्या सुद्धामित् ॥ गो. जी. २५. जी. प्र. टी. उद्धृता. २ गो. जी. ६५०.

३ सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दृष्टधादीनि अयोगकेवल्यन्तानि सन्ति । स. सि. १.८.

चेन्न, तत्र यथार्थश्रद्धानं प्रति सास्योपलम्भात् । क्षयक्षयोपशमोपशमविशिष्टानां यथार्थ-श्रद्धानानां कयं समानतेति चेद्भवतु विशेषणानां भेदो न विशेष्यस्य यथार्थश्रद्धानस्य । सुगममन्यत् ।

वेदकसम्यग्दर्शनगुणसंख्याप्रतिपादनार्थमाह--

वेद्गसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव अप्पमत्त-संजटा त्ति ॥ १४६ ॥

उपरिततनगुणेषु किमिति वेदकसम्यक्त्वं नास्तीति चेन्न, अगाढसमलश्रद्धानेन सह क्षपकोपशमकञ्रेष्यारोहणानुपपत्तेः । वेदकसम्यक्त्वादौपशमिकसम्यक्त्वस्य कथ-माधिक्यतेति चेन्न, दर्शनमोहोदयजनितर्शयित्यादेस्तत्रासस्यतस्तदाधिकयोपलम्भात् ।

होने पर सद्शता क्या वस्तु हो सकती है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, उन तीनों सन्यक्शनीमें यथार्थ श्रद्धानके प्रति समानता पाई जाती है।

शंका--- क्षय, क्षयोपशम और उपशम विशेषणसे युक्त यथार्थ श्रद्धानोंमें समानता कैसे हो सकती है ?

समाधान— विशेषणोंमें भेव भले ही रहा आवे, परंतु इससे स्थार्थश्रद्धारूप विशेष्यमें भेद नहीं पड़ता है।

शेष सूत्रका अर्थ सुगम है।

अब वेदकसम्यादशंनके गुणस्थानोंकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— वेदकसम्यादृष्टि जीव असंयतसम्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक होते हैं ॥ १४६ ॥

शंका- जपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें वेदकसम्यग्वर्शन क्यों नहीं होता है ?

समाधान--- नहीं होता, क्योंकि, अगाढ़ आदि मलसहित श्रद्धानके साथ क्षपक और उपशम श्रेणीका बढ़ना नहीं बनता है।

र्शका--- वेदकसम्यादशंनसे औपशमिक सम्यादशंनकी अधिकता अर्थात् विशेषता कैसे संभव है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बर्शनमोहनीयके उदयक्ष ठुट शिविकता आवि औपशमिक सन्यव्हानमें नहीं पाई जाती है, इसलिये वेदकसम्यव्हांनसे औपशमिकसम्यव्हांनमें विश्लेवता सिद्ध हो ब्यती है।

[.]१ क्षायोपशमिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दब्टचादीनि अप्रमत्तान्तानि । स. सि. १. ८.

कथमस्य वेदकसम्यादर्शनव्यपदेश इति चेदुच्यते । दर्शनमोहवेदको वेदकः, तस्य सम्यादर्शनं वेदकसम्यादर्शनम् । कथं दर्शनमोहोदयवतां सम्यादर्शनस्य सम्भव इति चेन्न, दर्शनमोहनीयस्य देशघातिन उदये सत्यपि जीवस्वभावश्रद्धानस्यैकदेशोत्पस्य-' विरोधात् । देशघातिनो दर्शनमोहनीयस्य कथं सम्यादर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यादर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यादर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यादर्शनस्यवर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यादर्शनसाहचर्यातस्य तद्वपपदेशाविरोधात् ।

औपशमिकसम्यग्दर्शनगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह---

उवसमसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव उवसंत– कसाय–वीयराय–छदुमत्था चि^{र्} ॥ १४७ ॥

सुगममेतत् ।

सासणसम्माइट्टी एक्कम्मि चेय सासणसम्माइट्टि–ट्टाणे॥१४८॥

र्शका— क्षायोपशामिक सम्यग्दर्शनको वेदक सम्यग्दर्शन यह संझा कैसे प्राप्त होती है ? समाधान— दर्शनमोहनीय कर्मके उदयका वेदन करनेवाले जीवको वेदक कहते हैं। उसके जो सम्यग्दर्शन होता है उसे वेदकसम्यग्दर्शन कहते हैं।

शंका—— जिनके दर्शनमोहनीय कर्मका उदय विद्यमान है उनके सम्यग्दर्शन कैसे पाया जा सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, दर्शनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिके उदय रहने पर भी जीवके स्वमायरूप श्रद्धानके एकदेश की उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका- वर्शनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिको सम्यग्दर्शन यह संज्ञा कैसे दी गई ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, सम्यादशंनके साथ सहबर संबन्ध होनेके कारण उसको सम्यादर्शन इस संज्ञाके देनेसे कोई विरोध नहीं आता है।

अब औपरामिक सम्प्रावर्शनके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं— उपरामसम्यादृष्टि जोव असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर उपराम्स-कथाय-बीतराग-ख्यस्य गुणस्थानतक होते हैं ॥ १४७ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

अब सासादनसम्प्रक्त्व आदि संबन्धी गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये तील सूत्र कहते हैं—

सासादनसम्यादृष्टि जीव एक सासादनसम्यादृष्टि गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १४८ ॥

१ मु. देशे सत्य।

२ औपशमिकसम्यक्तवे वसंयतसम्यन्दृष्टभादीनि उपशान्तकषायान्तानि । स. सि. १. ८.

सम्मामिच्छाइट्टी एकस्मि चेय सम्मामिच्छाइहिट्टाणे॥१४९॥ मिच्छाइट्टी एइंदिय-प्यहुढि जाव सण्णि-मिच्छाइट्टि त्ति॥१५०॥

सुगमत्वात्त्रिष्वप्येतेषु सूत्रेषु न वक्तव्यमस्ति । वुतं^२ च---

ण य मिच्छतं पत्तो सम्मत्तादो य जो हु परिवदिदो । सो सासणो ति णयो सादिय मच पारिणामिओ भावो ॥ २१७ ॥ सहहणासहहणं जस्स य जीवस्स होइ तच्चेसु ॥ विरदाविरदेण समी सम्माम्मिच्छो ति णादव्यो ॥ २१८ ॥ ण वि जायद ण वि मरह ण वि सुद्धो ण वि य कम्म-उम्मूक्को ॥ चउगइमञ्जास्ये बुण रागाइ-समण्णियो जीवो ॥ २१९ ॥ तिण्णि जणा एक्केक्क दोहो णेच्छित ते तिवगा य ॥

एक्को तिष्णि ण इच्छइ सत्त वि पार्वति मिच्छत्तं ॥ २२० ॥ सम्यग्दर्शनादेशप्रतिपादनार्थमाह—

णेरइया अस्थि मिच्छाइट्टी सासण-सम्माइट्टी सम्मामिच्छा-इट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ १५१ ॥

सम्यग्निष्यादृष्टि जीव एक सम्यग्निष्यादृष्टि गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १४९ ॥ मिथ्यादृष्टि जीव एकेन्द्रियसे लेकर संत्री मिथ्यादृष्टितक होते हैं ॥ १५० ॥ इन तीनों सुत्रोंका अर्थ सुगम है, अतएव इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं कहना है ॥ कहा भी है—

जो सम्यक्त्वसे गिरकर मिथ्यात्वको नही प्राप्त हुआ है, उसे सासावन सम्यावृद्धि जानना चाहिए । यह गणस्थान सावि और पारिणामिक भाववाला है ॥ २१७ ॥

जिस जीवके जीवादिक तत्वोंमें श्रद्धान और अश्रद्धान रूप भाव है, उसे विरता-विरतके समान सम्यग्मिण्यादृष्टि जानना चाहिए ॥ २१८॥

बह न जन्म लेता है, न मरता है, न शुद्ध होता है और न कर्मसे उन्मुक्त होता है। किन्तु वह रागादिसे युक्त होकर चारों गतियोंमें पाया जाता है।। २१९।।

ऐसे तीन जन जो सम्यग्दांन, ज्ञान और जारित्र इन तीनोंमेंसे किसी एक एक को (मोक्समां) त्वीकार नहीं करते, दूसरे ऐसे तीन जन जो इन तीनोंमेंसे दो दो को (मोक्समां) स्वीकार नहीं करते तथा कोई ऐसा भी जीव हो जो तीनोंको (मोक्समां) स्वीकार नहीं करता से सातों जीव मिक्यास्वी है। ॥ २२०॥

अब सम्यग्दर्शनका मार्गणाओं में निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं---नारकी जीव मिण्यावृष्टि, सासावनसम्यग्वृष्टि, सम्यग्मिण्यावृष्टि और असंग्रत

१ सासादनसम्यग्दृष्टिः सम्यग्मिथ्यादृष्टिमिथ्यादृष्टिश्च स्वे स्वे स्वाने । स. सि. १. ८.

२ अ. प्रतौ 'वृत्तंच' इत्यत आरम्य गाथाचतुष्कमिदं नास्ति । मु. प्रताविष नास्ति ।

अव स्याव्गतिनिरूपणायामस्यां गतौ इयन्ति गुणस्थानानि सन्ति, इयन्ति न सन्तीति निरूपितत्वान्न वन्तव्यमिवं सूत्रम्, सम्यक्त्वनिरूपणायां गुणस्थानिरूपणाव-सराभावाज्वेति न, विस्मृतपूर्वोक्तार्थस्य प्रतिपाद्यस्य तमर्थं संस्मायं तत्र तत्र गतौ सम्यक्कांनभेवप्रतिपादनप्रवणत्वात् । सुगममन्यत् ।

एवं जाव सत्तसु पुढवीसु ॥ १५२ ॥

कथं सामान्यविद्वशेषः स्यादिति चेन्न, विशेषव्यतिरिक्तसामान्यस्यासस्वात् । नाव्यतिरेकोऽपि द्वयोरभावासञ्जनात्'। नोभयपक्षोऽपि पक्षद्वयोक्तदोषासञ्जनात्'। नानुभयपक्षोऽपि। निःस्वभावप्रसङ्गात्। न च सामान्यविशेषयोरभाव एव प्राप्त-जात्यन्तरत्वेनोपलम्भात। ततः सक्तमेलविति स्थितम।

सम्यग्द्दि होते हैं ॥ १५१ ॥

र्शका— गितमार्गणाका निरूपण करते समय 'इस गितमें इतने गुणस्थान होते हैं और इतने नहीं होते हैं 'इस बातका निरूपण कर ही आये हैं, इसलिये इस सूत्रके कथनकी कोई आवश्यकता नहीं है। तथा सम्यग्यशंनमार्गणाका निरूपण करते समय गुणस्थानोंके निरूपणका अवसर नहीं है, इसलिये भी इस सूत्रके कथनकी आवश्यकता नहीं है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो शिष्य पूर्वोक्त अर्थको भूल गया है उसके लिये, उस अर्थका पुनः स्मरण कराके उन उन गतियोंमें सस्यग्दर्शनके भेदोंके प्रतिपादन करनेमें यह सूत्र समर्थ है, इसलिये इस सूत्रका अवतार हुआ है। शेष कथन मुगम है।।

> अब सातों पृथिवियोंमें सम्यादर्शनके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं— इसी प्रकार सातों पृथिवियोंमें प्रारम्भके चार गुणस्थान होते हैं।। १५२।।

शंका-- सामान्यके समान विशेष कैसे हो सकता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, विशेषको छोड़कर सामान्य नहीं पाया जाता है, इसिल्ये सामान्य कपनते विशेषका भी बोध हो जाता है। इससे सामान्य और विशेषमें सर्वथा अभेव भी नहीं है, क्योंकि, दोनोंमें सर्वथा अभेव भी नहीं है, क्योंकि, दोनोंमें सर्वथा अभेव मान लेने पर दोनोंका अभाव हो जायगा। इसी प्रकार इन दोनोंमें सर्वथा उभयपक्ष अर्थात सर्वथा भेव और सर्वथा अभेव भी नहीं है, क्योंकि, ऐसा माननेपर दोनों पलमें दिये गये दोष प्राप्त हो जायगे। सामान्य और विशेष सर्वथा अनुभयरूप भी नहीं हैं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेपर वस्तुको निःस्वणवत्तका प्रसंग आ जायगा। तथा सामान्य और विशेषका अभाव भी नहीं है, क्योंकि, जात्यन्तर अदस्यको प्राप्त होने रूपसे उन दोनोंकी उपलब्धि होती है। इसिलये पूर्वमं जो कथन किया है वह ठीक है, यह बात निश्चित हो जाती है।

१ मुभावासञ्जननात् ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह---

णेरइया असंजदसम्माइहि-हाणे अतिथ खइयसम्माइही वेदग-सम्माइही उवसमसम्माइही चेदि ॥ १५३॥

सुगममेतत् ।

एवं पढमाए पुढवीए णेरइआ ॥ १५४ ॥

एतदपि सुबोध्यम् ।

विदियादि जाव सत्तमाए पुढवीए णेरइया असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे खड्यसम्माइट्टी णित्थ, अवसेसा अत्थि ॥ १५५ ॥

सप्तप्रकृतीषु क्षीणासु किमिति तत्र नोत्पद्यन्त इति चेत्स्वाभाव्यात् । तत्रस्थाः सन्तः किमिति सप्तप्रकृतीनं क्षपयन्तीति चेन्न, तत्र जिनानामभावात् ।

अब सम्यादशंतका मार्गणाओंमें प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं.— नारको जोव असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानमें शायिकसम्यादृष्टि, वेदकसम्यादृष्टि और उपशमसम्यादृष्टि होते हैं ॥ १५३॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

अब प्रथम पृथिवीमें सम्यग्दर्शन बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं— इसी प्रकार प्रथम पृथिवीमें नारकी जीव होते हैं।। १५४॥

इस सूत्रका अर्थ भी सुबोध है।

अब शेष पृथिवियोंमें सम्यग्दर्शनके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

दूसरी पृथिबीसे लेकर सातबी पृथिबीतक नारकी जीव असंयतसम्बाद्धि गुणस्थानमें क्षायिकसम्याद्धि नहीं होते हैं। शेषके वो सम्यादर्शनोंसे युक्त होते हैं ॥१५५॥

शंका--- सम्यक्षको प्रतिबन्धक सात प्रकृतियोंके क्षय हो जानेपर क्षायिकसम्यन्दृष्टि जीव द्वितीयादि पृथिवियोंमें क्यों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान--- ऐसा स्वभाव ही है कि क्षायिकसम्यव्दृष्टि जीव द्वितीयावि पृथिवियों में नहीं उत्पन्न होते हैं।

शंका— द्वितीयावि पृथिवियोंमें रहनेवाले नारकी सम्यक्त्वकी प्रतिबन्धक सात प्रकृतियोंका क्षय क्यों नहीं करते हैं ?

समाधान-- नहीं, व्योंकि, वहांपर जिनेन्द्रदेवका अभाव है।

तिर्यंगावेशप्रतिपादनार्थमाह---

तिरिक्का अस्य मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छा-इट्टी असंजदसम्माइट्टी संजदासंजदा ति ॥ १५६ ॥

संन्यस्तारीरत्वास्यक्ताहाराणां तिरञ्चां किमिति संयमो न भवेदिति चेन्न, अन्तरङ्गायाः सकलनिवृत्तेरभावात् । किमिति तदभावञ्चेण्जातिविशेषात् ।

एवं जाव सब्व-दीव-समुद्देसु ॥ १५७ ॥

स्वयम्प्रभावारान्मानुषोत्तरात्परतो भोगभूमिसमानत्वाक तत्र देशव्रतिनः सन्ति तत एतत्सूत्रं न घटत इति न, वैरसम्बन्धन देवैदानिवैर्वोत्क्षिप्य क्षिप्तानां देशव्रतीनां सर्वत्रं सत्त्वाविरोधात ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह--

तिरिक्खा असंजदसम्माइट्ठि-ट्ठाणे अत्थि खइयसम्माइट्ठि वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १५८ ॥

अब तियँच गतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

तिर्येच निष्यादृष्टि, सासावनसम्यादृष्टि, सम्योगमध्यादृष्टि, असंवतसम्यादृष्टि और संवतासंवत होते हैं ॥ १५६ ॥

शंका--- शरीरसे संन्यास ग्रहण कर लेनेके कारण जिन्होंने आहारका त्याग कर विया है ऐसे तिर्यंचोंके संयम क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उनके अन्तरंग सकल-निवृत्तिका अभाव है।

शंका- उनके अन्तरंग सकल-निवृत्तिका अभाव क्यों है ?

समाधान-- जिस जातिमें वे उत्पन्न हुए हैं उसमें संयम नहीं होता यह नियम है, इसलिये उनके संयम नहीं पाया जाता है।

इसी प्रकार संपूर्ण द्वीप-समुद्रवर्ती तियँचोंमें समझना चाहिये ॥ १५७ ॥

र्शका— स्वयंभूरमण द्वीपवर्ती स्वयंप्रभ पर्वतके इस ओर और मानुषोत्तर पर्वतके उस ओर (असंख्यात द्वीप-समुद्रीमें) भोगभूमिके समान रचना होनेसे वहांपर ्वेशवती नहीं पापे जाते हैं, इसलिये यह सूत्र घटित नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वैरके संबन्धसे देवों अथवा वानवोंके द्वारा उठाकर डाले गये देशवती तिर्यंचोंका सब जगह सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये वहांपर तिर्यंचोंके पांचों गुणस्थान वन जाते हैं।

अब तिर्यंचोंमें सम्यग्दर्शनके भेदोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

तिर्यंत्र असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यादृष्टि, वेदकसम्यादृष्टि और उपज्ञम-सम्यादृष्टि होते हैं ॥ १५८ ॥

१ क्षिप्तानां सर्वत्र ।

सुगमम् ।

तिरिक्खा संजदासंजद•ट्टाणे खड्डयसम्माइट्टी णरिथ अवसेसा अरिथ ॥ १५९ ॥

तिर्यक्षु क्षायिकसम्यग्बुब्दयः संयतासंयताः किमिति न सन्तीति चेन्न, क्षायिक-सम्यग्बुब्दीनां भोगभूमिमन्तरेणोत्पत्तेरभावात्। न च भोगभूमाबुत्पन्नानामणुत्रतोपादानं सम्भवति तत्र तिद्वरोधात् । सुगममन्यत् ।

> एवं पंचिंदिय-तिरिक्खा पंचिंदिय-तिरिक्ख-पज्जता ॥ १६० ॥ एतविष सुबोध्यम् ।

पंचिंदिय-तिरिक्ख-जोणिणीसु असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-ट्टाणे खड़यसम्माइट्टी णरिथ, अवसेसा अरिथ ॥ १६१ ॥

> तत्र क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामुत्पत्तेरभावात्तत्र बर्शनमोहनीयस्य क्षपणाभावाच्च । मनुष्यावेशप्रतिपादनार्थमाह——

यह सूत्र सुगम है।

तिर्यंच संयतासंयत गुणस्थानमें क्षायिकसम्ब्यम्बृष्टि नहीं होते हैं। शेष दो सम्य-म्बर्शनोंसे युक्त होते हैं ॥ १५९ ॥

शंका-- तियँचोंमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव संयतासंयत क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, तिर्यचौंमें यदि क्षायिकसम्यावृध्यि जीव उत्पन्न होते हैं तो वे भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते हैं, दूसरी जगह नहीं। परतु भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवोंके अणुत्रतकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहांपर अणुत्रतके होनेमें आगमसे विरोध आता है। शेष कथन मुगम है।

> इसी प्रकार पंचेन्द्रिय तिथँव और पंचेन्द्रिय-तिथँच-पर्याप्त होते हैं ॥ १६० ॥ इस सुत्रका अर्थ भी सुबोध है ।

पञ्चेन्द्रिय तिर्थञ्च योनिनियोंमें असंवतसम्यम्दृष्टि और संवतासंवत गुणस्यानमें स्नायिकसम्यम्दृष्टि नहीं होते हैं। शेष वो सम्यम्बर्शनोंसे युक्त होते हैं।। १६२।।

क्योंकि, उनमें क्षायिकसम्यग्वृष्टि जीव मरकर उत्पन्न नहीं होते हैं और जो वहां उत्पन्न होते हैं उनके दर्शनमोहनीयका क्षय नहीं होता है, अतः उनमें क्षायिक सम्यग्दर्शन नहीं पाया जाता है। मणुसा अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टी संजदासंजदा संजदा ति ॥ १६२ ॥

सुगममेतत् ।

एवमद्ढाइज-दीव-समुद्देसु ॥ १६३ ॥

बेरसम्बन्धेन क्षिप्तानां संयतानां संयतानां च सर्वद्वीपसमुद्रेषु संभवो भवत्विति चेन्न सानुषोत्तरात्परतो वेव प्रयोगतोऽपि मानुषाणां गमनाभावात् । न हि स्वतोऽसमर्थमन्यतः समर्थं भवति, अतिप्रसङ्गात् । अथ स्यावर्धतृतीयशब्देन किमु द्वीपो विशेष्यते उत समृद्र उत द्वावपीति ? नान्त्योपान्त्यविकल्पौ मानुषोन्तरात्परतोऽपि मनुष्याणांमस्तित्वप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, द्वीपत्रये मनुष्याणां सस्व-प्रसङ्गात् । नैतद्विपं, सृत्रविरोधात् । नादिविकल्पोऽपि, समुद्राणां संस्थानियमाभावतः सर्वसमुद्रेषु तत्सस्वप्रसङ्गादिति ।

अब मनुष्योंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

मनुष्य मिथ्याबृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्निथ्यादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि, संयता-संयत और संयत होते हैं ॥ १६२ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है---

इसीप्रकार ढाई द्वीप और दो समुद्रोंमें जानना चाहिये ॥ १६३ ॥

र्शका--- बेरके संबन्धसे डाले गये संयत और संयतासंयत आदि मनुष्योंका संपूर्ण द्वीप और समुद्रोंमें सद्भाव रहा आवे, ऐसा मान लेनेमें क्या हानि है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, मानुषोत्तर पर्यतके उस तरफ देवोंकी प्रेरणासे भी मनुष्योंका गमन नहीं हो सकता है। ऐसा न्याय भी है कि जो स्वतः असमर्थ होता है वह दूसरोंके संबन्धसे भी समर्थ नहीं हो सकता है। यदि ऐसा न होवे तो अतिप्रसंग दोष आ जायगा। अतः मानुषोत्तरके उस और मनुष्य नहीं पाये जाते हैं।

र्शका — अर्थत्तीय शब्द द्वीपका विशेषण है या समुद्रका अथवा दोनोंका ? इनमेंसे अन्तके दो विकल्प तो अराबर नहीं हैं, क्योंकि, वेसा मान लेने पर मानुषोत्तर पर्यतके उस तरफ भी मनुष्योंके अस्तित्वका प्रसंग आ जायगा। यदि यह कहा जावे कि अच्छी बात है, मानुषोत्तरके परे भी मनुष्य पाये जावें, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इस प्रकार तो तीन द्वीपोंमें मनुष्योंक सद्भावका प्रसंग आता है। और वेसा है नहीं, क्योंकि, सुत्रसे विरोध

१ मु. मणुस्सा। २ मु. देवस्य। ३ मु. मनुष्याणा।

४ मु. समर्थोऽन्यतः समर्थो । ५ मु. विशिष्यते. ६ न तदपि ।

अत्र प्रतिविधीयते । नान्योपान्यविकल्पोक्तवीषाः समाढौकन्ते, तयोरनम्यु-पगमात् । न प्रथमविकल्पोक्तवोषोऽपि, द्वीपेष्वधंतृतीयसंख्येषु मनुष्याणामस्तित्व-नियमे सति शेषद्वीपेषु मनुष्याभावसिद्धिवन्मानुषोत्तरस्वं प्रत्यविशेषतः शेषसमृद्रेषु तवभावसिद्धेः । नाशेषसमृद्राणां मानुषोत्तरत्वमसिद्धमारात्तनद्वीपभागस्याप्यन्यथा मानुषोत्तरत्वानुपपत्तेः । ततः सामर्थ्याद् द्वयोः समुद्रयोः सन्तीत्यनुक्तमप्यवगम्यते ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह--

मणुसा असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-संजद-ट्ठाणे अस्थि खडयसम्माइट्टी वेदयसम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १६४ ॥

सुगमत्वान्नात्र वस्तव्यमस्ति ।

एवं मणुसपज्जत्त-मणुसिणीसु ॥ १६५ ॥ एतदपि सुगमम् ।

आता है। इसी प्रकार पहला विकल्प भी नहीं बन सकता है, क्योंकि, इस प्रकार द्वीपोंकी संख्याका नियम होने पर भी समुद्रोंकी संख्याका कोई नियम नहीं बनता है, इसलिये समस्त समुद्रोंमें मनर्थ्योंके सद्भावका प्रसंग प्राप्त होता है ?

समाधान — दूसरे और तीसरे विकल्पमें विये गये दोष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, क्योंकि, परसामसमें वेसा साना ही नहीं गया है। इसी प्रकार प्रथस विकल्पमें विया गया दोष भी प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, डाई द्वीपमें अनुष्योंके अस्तित्वका नियम हो जानेपर शेषके हीपोंमें जिस प्रकार मनुष्योंके अभावको सिद्ध हो जाती है उसी प्रकार शेष समुद्रोंमें भी मनुष्योंका अभाव सिद्ध हो जाता है, क्योंकि, डाई द्वीपोंको छोड़कर शेष द्वीपोंकी तरह शेष समुद्रोंमें भी मनुष्योंका अभाव सिद्ध हो जाता है, क्योंकि, डाई द्वीपोंको अभाव सिद्ध हो जाता है, इयोंकि, अतः शेष द्वीपोंकी तरह शेष समुद्रोंके भी मानुष्योंकार परे होने कोई विक्षेपता नहीं है। इस प्रकार शेष द्वीपोंको लिय जो नियम लागू है वही शेष समुद्रोंके लिये जो नियम लागू है वही शेष समुद्रोंके लिये जो नियम लागू है वही शेष समुद्रोंके अशाव है यह बात निश्चित हो जाती है। शेषके संपूर्ण समुद्रोंका मानुष्योंका उत्ततक उस तरफ होना लिख जा तिह औ मानुष्येंका अशाव है यह बात निश्च तहीं हो साथ समुद्रोंके समुद्रोंके समुद्रोंके साथ स्वाप्त होना सिद्ध नहीं होगा। इसलिये साथ स्वाप्त देश साथ साथ स्वाप्त होना निष्त नहीं होगा। इसलिये साथ स्वाप्त देश साथ साथ साथ हो हो जानी जाती है।

अब मनुष्योंमें सम्यग्वर्शनके भेदोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— मनुष्य असंगतसम्यग्वष्टि, संगतासंगत और संगत गुणस्थानोंमें साधिकसम्यग्वष्टि

नगुष्य जानवस्तरमञ्जूष्ट, स्वतास्तव जार सवत गुणस्यानाम जाावकसम्बन्धाव्य वेदकसम्बन्धावृष्टि और उपशमसम्बन्धावृष्टि होते हैं ॥ १६४ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां पर विशेष कहने योग्य नहीं है । इसी प्रकार मनुष्य पर्याप्त और मनुष्यनियोंमें भी जानना चाहिये ॥ १६५ ॥ इस सुत्रका अर्थ भी सुगम है ।

१ मु अतिथ सम्माइट्ठी।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह---

देवा अस्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ १६६ ॥

एवं जाव उवरिम-गेवेज-विमाण-वासिय-देवा ति ॥१६७॥ देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अत्थि खड्यसम्माइट्टी वेदय-सम्माइटी उवसमसम्माइट्टि ति ॥१६८॥

सगमत्वात्सत्रत्रितये न किञ्च्द्ववतव्यमस्ति ।

भवणवासिय-वाणवेंतर-जोइसिय देवा देवीओ च सोधम्मीसाण-कप्पवासिय-देवीओ च असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे खइयसम्माइट्टी णत्थि अवसेसा अस्थि अवसेसियाओ अस्थि ॥ १६९ ॥

किमिति क्षायिकसम्यग्दुष्टयस्तत्र न सन्तीति चेत्र, देवेषु दर्शनमोहस्रपणा-भावात्स्रपितदर्शनमोहकर्मणामपि प्राणिनां भवनवास्यादिष्वधमदेवेषु सर्वदेवीषु कोत्पत्तरभावाच्च। शेषसम्यक्त्वद्वयस्य तत्र कथं सम्भव इति चेन्न, तत्रोत्पन्नजीवानां पश्चात्तत्पर्यायपरिणतेः सत्त्वात् ।

अब देवोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सत्र कहते हैं---

देथ मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥ १६६ ॥

इसी प्रकार उपरिम उपरिम ग्रैवेयक तकके देव जानना चाहिये।। १६७॥

देव असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यादृष्टि, वेदकसम्यादृष्टि और उपशाम-सम्यादृष्टि होते हैं ॥ १६८॥

पूर्वोक्त तीनों सूत्रोंका अर्थ सुगम होनेते इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं कहना है। भवनावांसे, वानस्यत्तर और ज्योतिषी वेव तथा उनको देवियां और सीधमं तथा ईंशानकल्पवासी देवियां असंयतसन्यादृष्टि गुणस्थानमें आधिकसम्यग्दृष्टि नहीं हैं। शेषके दो सम्यग्दर्शनोंसी युक्त होते हैं और होती हैं। १६९॥

शंका-- क्षाधिकसम्यग्दृध्ट जीव उक्त देवों और देवियोंमें क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, एक तो वहांपर दर्शनमोहनीयका क्षपण नहीं होता है। दूसरे जिन जीवोंने पूर्व पर्यायमें दर्शनमोहनीयका क्षय कर दिया है उनको भवनवासी आदि अथम देवोंमें और सभी देवियोंमें उत्पत्ति नहीं होती है।

शंका-- शेषके दो सम्यन्दर्शनोंका उनमें सञ्जाब कैसे संभव है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, वहांपर उत्पन्न हुए जीवोंके अनन्तर सम्यदर्शनरूप पर्याय हो जाती है, इसल्यि शेषके वो सम्यग्दर्शनोंका वहांपर सद्भाव पाया जाता है। सोधम्मीसाण-प्यहुढि जाव उवितम-उवितम-गेवज्ज-विमाण-वासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अस्थि खइयसम्माइट्टी वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १७० ॥

त्रिविधेन सम्यक्त्वेन सह तत्रोत्पत्तेर्वर्शनात् । तत्रोत्पद्य द्विविधसम्यग्दर्शनी-पादानात्तत्र तेषां सत्त्वं सुघटमिति ।

शेवदेवानां सम्यादर्शनभेदप्रतिपादनार्थमाह---

अणुदिस-अणुत्तर-विजय-वइजयंत-जयंतावराजिद्-सवटु-सिद्धिविमाण-वासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अरिथ खड्य-सम्माइट्टी वेदगसम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १७१ ॥

कथं तत्रोपशमसम्बन्धस्य सत्त्वमिति चेत्कयं च तत्र तस्यासस्यम् ? तत्रोत्पन्नेम्यः क्षायिकक्षायोपशमिकसम्यन्धर्शनेम्यस्तवनुरुपसेः । नापि मिष्यादृष्टय उपात्तोपशमिकसम्यन्धर्शनाः सन्तस्तत्रोत्पद्यत्ते, तेषां तेन सह मरणाभावात् । न,

सौधर्म और ऐशान कल्पसे लेकर उपरिम उपरिम प्रैवेयक तकके देव असंसत-सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि, वेदकसम्यग्दृष्टि और उपशमसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥१७०

उक्त देवोंमें तीनों ही प्रकारके सम्यग्वशंनोंके साथ जीवोंकी उत्पत्ति बेखी जाती है अथवा, वहांपर उत्पन्न होनेके परचात् वेवक और औपशांनिक इन दो सम्यग्वशंनोंका प्रहण होता है, इसलिये उक्त देवोंमें तीनों सम्यग्वशंनोंका सञ्जाव बन जाता है।

अब शेष देवोंमें सम्यादर्शनके भेद बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं--

नव अनुदिशोंमें और विजय, बैजयन्त, जयन्त, अपराजित तथा सर्वार्धसिद्धि इन पांच अनुतरोंमें रहनेवाले देव असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें भाषिकसम्यग्दृष्टि, देवकसम्यग्दृष्टि और उपज्ञमसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥ १७१ ॥

शंका-- यहांपर उपशम सम्यग्दर्शनका सद्भाव केसे पाया जाता है ?

प्रतिशंका-- यहांपर उसका सद्भाव कैसे नहीं पाया जा सकता है ?

र्शका--- बहांपर जो उत्पन्न होते हैं उनके आधिक और सायोपप्रामिक सम्यग्वक्षंत्र पाया जाता है, इसलिये उनके उपशम सम्यग्वर्शनको उत्पत्ति नहीं हो सकती है। और मिष्यावृद्धि जीव उपशम सम्यग्वर्शनको ग्रहण करके वहांपर उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि, ऐसे उपशमसम्यग्वृद्धियोंका उपशमसम्यक्ष्यके साथ मरण नहीं होता है।

समाधान—— नहीं, क्योंकि, उपक्षम श्रेणीयर चढ़नेवाले और चढ़कर उतरनेवाले जीवोंकी अनुविद्य और अनुत्तरोंमें उत्पत्ति होती है, इसलिये बहायर उपक्षम सम्यक्त्वके सद्भाव रहनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

'उपशमश्रेष्यामारूढानामारुह्यावतीर्णानां च तत्रोत्पत्तितस्तत्र तत्सस्वाविरोधात्। उपशमश्रेण्यारूढा उपशमसम्यग्दष्टयो न स्त्रियन्ते औपशमिकसम्यग्दर्शनोपलक्षित-स्वाच्छेषीपशमिकसम्यग्दष्टय इवेति चेन्न, पश्चातकृतमिश्यात्वसम्यक्त्वास्यामन्प-शमितोपशमितचारित्रमोहास्यां च तयोर्वेधस्यात ।

सम्यग्दर्शनम्खेन जीवपदार्थमभिषाय समनस्कामनस्कभेदेन जीवपदार्थप्रति-प्रतिपादनार्थमाह---

> सिंपणयाणुवादेण अत्थि संपणी असंपणी ॥ १७२ ॥ सूगममेतत्सुत्रम् । उक्तं च--

> > मीमंसदि जो पूर्व्वं कज्जमकज्जं च तच्चिमदरं च। सिक्खदि णामेणेदि य सो समणो असमणो य विवरीदो ॥ २२१ ॥

संज्ञिनां गणस्थानाध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

सण्णी मिच्छाइट्रि-प्पट्टडि जाव खीणकसाय-वीयराय-छदुमत्था तिं ॥ १७३ ॥

शंका-- उपशम श्रेणीपर आरूढ हुए उपशम सम्याद्ध्य जीव नहीं मरते हैं, क्योंकि, वे उपशम सम्यग्दर्शनसे युक्त होते हैं। जिस प्रकार अन्य औपशमिक सम्यग्द्ध्टियोंका मरण नहीं होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, पश्चात्कृत मिथ्यात्व और सम्यक्तवकी अवेक्षा तथा अनपशमित और उपशमित चारित्रमोहनीयको अपेक्षा साधारण उपशम सम्यन्दिष्टयों और उपशम श्रेणीपर चढ़े हुए सम्यग्दिष्टयोंमें वैधम्यं है।

इस प्रकार सम्यग्दर्शनके द्वारा जीव पदार्थका कथन करके अब समनस्क कौर अमनस्क इन दो भेदरूप संजीमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थके प्रतिपादन करनेके लिये सत्र कहते हैं---

संज्ञीमार्गणाके अनुवादसे संज्ञी और असंज्ञी जीव होते हैं ॥ १७२ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

जो कार्य करनेसे पूर्व कार्य और अकार्यका, तथा तस्य और अतत्त्वका विचार करता है, दूसरोंके द्वारा दी गई शिक्षाओंको सीखता है और नाम लेनेपर आ जाता है वह समनस्क है और जो इससे विपरीत है वह अमनस्क है ॥ २२१ ॥

अब संज्ञी जीवोंके गुणस्थानोंमें प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

संज्ञी जीव मिण्याद्ष्टि गुणस्थानसे लेकर क्षीणकषाय-बीतराग-छग्रस्थ गुणस्थानतक होते हैं ॥ १७३॥

१ म. श्रेण्यारूढा। २ अ. प्रती 'जक्तंच' इत्यत आरम्भ गाथेयं नास्ति । मृ. प्रताविप ।

३ संज्ञानुवादेन संज्ञिषु द्वादश गुणस्थानानि क्षीणकषायान्तानि । स. सि. १. ८.

समनस्कत्वात्सयोगकेविज्ञाऽिषं संज्ञित इति चेन्न, तेषां क्षीणावरणानां मनोऽवष्टम्भवलेन बाह्यार्थप्रहृणाभावतस्तदसत्त्वात् । तिंह भवन्तु केविज्ञाऽसंज्ञित इति चेन्न, साक्षात्कृताञ्चेषयवार्थानामसंज्ञित्वविरोधात् । असंज्ञितः केविज्ञाने मनोऽनपेष्य बाह्यार्थप्रहृणाद्विकलेन्द्रियवदिति चे.द्भवत्यवं यदि मनोऽनपेष्य ज्ञानोत्पत्तिमात्रमाश्रित्या-संज्ञित्वमुच्येत । कि पुनरसंज्ञित्वस्य निवन्धनिर्ति चेत् ? मनसोऽभावाद् बृद्धध्यन्तिश्यामावः ततो नानन्तरोक्तदोष इति । सुगममन्यत् ।

असण्णी एइंदिय-प्पहुडि जाव असण्णि-पंचिंदिया त्तिँ ॥१७४॥ एतदिष सत्रं सुगमम् ।

आहारमुखेन जीवप्रतिपादनार्थमाह-

आहाराणुवादेण अत्थि आहारा अणाहारा ॥ १७५ ॥

शंका-- मनसहित होनेके कारण सयोगकेवली भी संज्ञी होते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, आवरण कर्मसे रहित उनके मनके अवलम्बनसे बाह्य अर्थका ग्रहण नहीं पाया जाता है, इसलिये उन्हें संज्ञी नहीं कह सकते।

शंका-- तो केवली असंज्ञी रहे आवें ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिन्होंने समस्त पदार्थोको साक्षात् कर लिया है उनके असंत्री होनेमें विरोध आता है।

द्यंका—— केवली असंज्ञी होते हैं, क्योंकि, वे मनकी अपेक्षाके विना ही विकलेन्द्रिय जीवोंकी तरह बाह्य पदार्थोंको ग्रहण करते हैं ?

समाधान— यदि मनकी अपेक्षान करके ज्ञानकी उत्पत्तिसात्रका आश्रय करके असंजीपना कहा जाता तो ऐसा होता । परंतु ऐसा नहीं है ।

शंका- तो असंज्ञित्वका क्या कारण है ?

समाधान--- मनका अभाव होनेले बृद्धिके अस्तिशयका अभाव असंजित्यका कारण है। इसलिये केवली को पूर्वमें दिया गया दोच सम्भव नहीं है। अन्य कथन सुगम है।

असंज्ञी जीव एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियपर्यन्त होते हैं ॥ १७४ ॥

यह सूत्र भी सुगम है।

अब आहारमार्गणाके द्वारा जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं... आहारमार्गणाके अनुवादसे आहारक और अनाहारक जीव होते हैं ॥ १७५ ॥

१ मु. सयोगिकेवलिनोऽपि ।

२ मृ. माश्रित्यासंज्ञित्वस्य निबन्धनमिति ।

३ मु सुगममेतत्।

४ असंजिपु एकमेव मिध्यादृष्टिस्थानम् । स. सि. १. ८.

५ मृ. सुगमं सूत्रम् ।

एतदपि सुगमम् ।

^¹आहारिगुणप्रतिपादनार्थमाह—

आहारा एइंदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेविल सिं॥ १७६॥ अत्र कवललेपोध्ममनःकर्माहारान् परित्यज्य नोकर्माहारो ग्राह्यः, अन्यया-हारकालविरहाम्यां सह विरोषात ।

अणाहारा चंदुसु द्वाणेसु विग्गहगइ-समावण्णाणं केवलीणं वा समुग्धाद-गदाणं अजोगिकेवली सिद्धा चेदि ॥१७७॥

एते शरीरत्रायोग्यपुद्गलोपादानरहितत्वादनाहारिण उच्यन्ते ।

इति संत-सुत्त-विवरणं समत्तं।

यह सूत्र भी सुगम है।

चतु प्रभाग पुण्यस्थानों के प्रतिपादन करने के लिये सूत्र कहते हैं—
आहारक जीव एकेन्द्रियसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं ।। १७६ ।।
यहांपर आहार ग्रब्स कवलाहार, लेपाहार, उत्पाहार, मानसिकाहार और कर्माहारको
छोड़कर नोकर्माहारको ही प्रहण करना वाहिये। अन्यया आहारकाल और विरहके साथ
विरोध आता है।

विप्रहगतिको प्राप्त जीवोंके मिथ्याव, सासावन और अविरत्ससम्यप्वृष्टि तथा समृद्धा-तगत केविल्योंके सयोगिकेवली, इन चार गुणस्थानोंमें रहनेवाले जीव और अयोगिकेवली तथा सिद्ध अनाहारक होते हैं ॥ १७७॥

ये जीव शरीरके योग्य पुर्गलोंका ग्रहण नहीं करते हैं, इसलिये अनाहारक होते हैं।

इस प्रकार सत्प्ररूपणा-सूत्र-विवरण समाप्त हुआ ।

१ मु. आहार।

२ आहारानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्टचादीनि सयोगकेवल्यन्तानि । स. सि. १. ८.

३ अनाहारकेषु विश्वहणस्यापन्नेषु त्रीणि गुणस्यानानि, मिण्याद्ष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टिरसंयत-सम्यग्दृष्टिरच । समृद्धातगतः सयोगकेवली अयोगकेवली च । स. सि. १. ८.

१ संत-परूवणा-सुत्ताणि

্ৰ	संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या सूत्र	वेब्ट
۶	णमो अरिहंताणं णमो सिद्धाणं णमो	-	१३ संजदासंजवा ।	१७४
	आइरियाणं णमो उवज्झायाणं णमो		१४ पमत्तसंजदा ।	१७६
	लोए सञ्बसाहूणं इदि ।	6	१५ अप्पमत्तसंजवा ।	१७९
2	एत्तो इमेसि चोइसण्हं जीवसमासाणं मन्नणटुवाए तत्य इमाणि चोइस		१६ अपुथ्वकरणपविट्ठमुद्धिसंजवेसु अस्थि उवसमा खवा ।	१८०
	चेव ट्ठाणाणि णायव्वाणि भवंति ।	55	१७ अणियद्विबादरसांपराइयपविद्ठसु-	
ą	तंजहा।	१३३	द्धिसंजदेसु अस्यि उवसमा खवा ।	१८४
٧	गइ इंदिए काए जोगे वेदे कसाए		१८ मुहुमसांपराइयपिबट्ठमुद्धिसंजदेमु	
	णाणे संजमे दंसणे लेस्सा भविष		अस्थि उवसमा खवा।	१८८
	सम्मत्त सण्णि आहारए चेवि ।	F F S	१९ उवसंतकसायवीयरायछडुमत्था ।	१८९
ų	एदेसि चेव चोद्दसण्हं जीवसमासाणं		२० खोणकसायवीयरायछदुमत्था ।	१९०
	परूवणट्ठदाए तत्य इमाणि अट्ठ		२१ सजोगकेवली ।	१९१
	अणियोगद्दाराणि णायञ्चाणि	1	२२ अजोगकेवली ।	१९३
	भवंति ।	१५४	२३ सिद्धा चेदि।	२०१
Ę	तंजहा।	१५६	२४ आदेसेण गवियाणुवादेण अस्यि	
ø	संतपरूवणा बन्वपमाणाणुगमो	1	णिरयगवी तिरिक्सगवी मणुस्स-	
	खेलाणुगमो फोसणाणुगमो कालाणु-		गदी देवगदी सिद्धिगदी चेदि ।	२०२
	गमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पाबहुगाणुगमो चेवि ।	१५६	२५ णेरइया चदुसुट्ठाणेसु अत्थि मिण्छा इट्ठि सासणसम्माइट्डी सम्मा-	•
	संतपरूवणदाए दुविहो णिद्देसो		मिच्छाइट्ठी असंजवसम्माइद्ठिति ।	२०५
	ओघेण आदेसेण य ।	१६०	२६ तिरिक्ला पंचसु ट्ठाणेसु अत्थि	
9	ओघेण अस्य मिण्छाइट्ठी ।	१६२	मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी	
0	सासणसम्माइट्ठी ।	१६४	सम्मामिच्छाइट्ठी असंजवसम्मा-	
٤	सम्मामिच्छाइट्ठी ।	१६७	इट्ठी संजवासंजवा सि ।	२०८
ą	असंजबसम्माइटठी ।	१७१	२७ मणस्सा चोहसस् टठाणेस् अत्य	

सूत्र संख्या पुष्ठ सूत्र संख्या सासणसम्माइट्ठी, मिच्छाइट्ठी, दुविहा, सण्णी असण्णी। सण्णी सम्मामिच्छाइट्ठी, असंजदः-सम्मा-दुविहा, पज्जसा अपज्जता । इट्ठी, संजवासंजवा, पमससंजवा, दुविहा, पज्जला अप-असण्णी अप्यमत्तसंजवा, अपुष्वकरणपविट्ठ-ज्जता चेवि । २६० सुद्धिसंजदेसु अस्थि उवसमा खवा, ३६ एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया अणियद्विबादरसांपराइयपविट्ठसुद्धि-चर्डारदिया असण्णिपंचिदिया संजवेसु अत्य उवसमा खवा, सुहुम-एक्कम्मि चेव मिच्छाइट्ठिट्ठाणे। २६३ सांपराइयपबिट्ठसुद्धिसंजदेस् अस्थि ३७ पंचिदिया असन्निपंचिदियप्पहुडि उवसमा खवा, उवसंतकसायवीय-जाव अजोगिकेवलि ति । २६५ रायछदुमत्या, लोणकसायवीय-३८ तेण परमणिविया इवि । रायछदुमत्या, सजोगिकेवली, २६६ अजोगिकेवलि ति। ३९ कायाणुवादेण अस्थि पुढविकाइया 288 २८ देवा चदुसु ट्ठाणेस् अत्थि मिच्छा-आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्पड्काइया तसकाइया अकाइया इट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मा-चेवि । मिच्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठि लि। २२६ २६७ ४० पुढविकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा। २९ तिरिक्खा सुद्धा एइंदियप्पहुडि जाव बादरा दुविहा, पज्जता अपज्जता । असण्णिपंचिविया लि। २२८ मुहमा दुविहा, पञ्जला अपञ्जला । ३० तिरिक्खा मिस्सा संविणमिच्छा-आउकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा । इट्ठिप्पहुडि जाव संजवासंजवा ति। २२९ बादरा दुविहा, पञ्जता अपञ्जता। ३१ मणुस्सा मिस्सा मिच्छाइट्ठि-सुहुमा दुविहा, पञ्जत्ता अपञ्जत्ता । प्पट्टिड जाव संजवासंजवा ति। २३२ तेउकाइया दुविहा, बावरा सुहुमा । ३२ तेण परं सुद्धा मणुस्सा । २३२ बादरा दुविहा, पज्जला अपज्जला । ३३ इंबियाणुवादेण अत्थि एइंदिया सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपञ्जला । बीइंदिया तीइंदिया चदुरिंदिया वाउकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा । पींचविया अणिविया चेवि । 233 बादरा दुविहा, पज्जला अपज्जला। ३४ एइंदिया दुविहा, बादरा सुहुमा। मुहुमा दुविहा, पज्जत्ता अवज्जता। बादरा दुविहा, पज्जला अपज्जला चेदि । 759 सुहुमा दुविहा, पज्जता अपज्जता । २५१ ४१ वणप्फडकाइया दुविहा, पत्तेयसरीरा ३५ बीइंदिया दुविहा, पज्जत्ता अप-साधारणसरीरा । पत्तेयसरीरा

दुविहा,

पज्जत्ता

सुहुमा। बादरा दुविहा, पज्जला

साधारणसरीरा दुविहा,

अपज्जला ।

ज्जला। तीइंबिया दुविहा, पज्जता

अपज्जला । चर्जरिविया बुविहा,

पज्जला अपज्जला। पींचविया

सूत्र	संख्या सूत्र	वृष्ठ	सूत्र तंल्या सूत्र प	गुब्द
	अपज्जला । सुहुमा बुविहा, पज्जला		५४ सच्चवचिजोगो सिष्णिमिच्छाइट्ठि-	
	अपज्जता चेदि ।	२७०	प्यट्टांड जाव सजोगिकेवलि ति व	२९०
8 2	तसकाइया दुविहा, पज्जत्ता		५५ मोसवचिजोगो सञ्चमोसवविजोगो	
	अपज्जता ।	२७४	सण्णिमच्छाइट्ठिप्पहृडिजाव खीण-	
X3	पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया		कसायबीयरायछबुमत्या ति ।	२९१
• •	बाउकाइया बणप्फइकाइया		५६ कायजोगो सत्तविहो, ओरालिय-	
	एक्कम्मि चेय मिच्छाइट्ठिट्ठाणे ।	२७६	कायजोगो ओरालियमिस्सकाय-	
88	तसकाइया बीइंदियप्पट्टडि जाव		जोगो वेउव्वियकायजोगो वेउ-	
-	अजोगिकेवलि ति ।	२७७	व्यियमिस्सकायजोगो आहारकाय-	
84	बादरकाइया बादरेइंदियप्पहुडि		जोगो आहारमिस्सकायजोगो कम्म-	
٠,	जाव अजोगिकेवलि ति	२७८	इयकायजोगो चेवि ।	११
×£	तेण परमकाइया चेदि।	२७९	५७ ओरालियकायजीगी ओरालिय-	
	जोगाणुवादेण अत्यि मणजोगी		मिस्सकायजोगो तिरिक्खमणुस्साणं द	१९७
-	विचिजोगी कायजोगी चेदि।	260	५८ वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्स-	
82	अजोगी चेदि ।	२८२	कायजोगो देवणेरइयाणं। २	१९८
_	मणजोगी चउव्यहो, सच्चमण-		५९ आहारकायजोगो आहारमिस्सकाय-	
	जोगो मोसमणजोगो सच्चमोस-		जोगो संजदाणमिड्हिपत्ताणं। २	१९९
	मणजोगो असच्चमोसमणजोगो		६० कम्मइयकायजोगो विग्गहगइसमा-	
	चेदि ।	२८२	वण्णाणं केवलीणं वा समुख्यादगदाणं। ३	00
લ ૦	मणजोगो सञ्चमणजोगो असञ्च-		६१ कायजोगो ओरालियकायजोगो	
	मोसमणजोगो सण्णिमण्छाइट्ठि		ओरालियमिस्सकायजोगो एइंदिय-	
	प्पट्टांड जाव सजोगिकेवलि ति।	२८४	प्पट्टडि जाव सजोगिकेवलि सि । ३	७०
५१	मोसमणजोगी सच्चमोसमणजोगी		६२ वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्स-	
	सण्णिमच्छाइट्ठिप्पहुडि जाव		कायजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडि	
	खीणकसायबीयरायछदुमत्था ति ।	२८७	जाव असंजदसम्माइट्ठि ति ।	<i>७०</i> ६
42	वाचिजोगो चउव्विहो, सच्चवचि-		६३ आहरकायजोगो आहारमिस्सकाय-	
	जोगो मोसविवजोगो सच्चमोस-		जोगो एक्कम्हि चेव पमलसंजद-	
	वचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो			८०६
	चेवि ।	२८८	६४ कम्मइयकायजोगी एइंदियप्पट्टिंड	
47	विजिगेगो असच्चमोसविज्ञोगो			१०९
	बीइंदियप्पहुडि जाव सजोगि-		६५ मणजोगो विवजोगो कायजोगो	
	केवलि सि ।	२८९	सक्जिमिन्छाइट्ठिप्पहुढि जाव	

सूत्र	संस्था	सूत्र	पृष्ठ	सूत्र	। संख्या	सूत्र		पुष्ठ
	सजोगिकेवलि सि	11	380	68	एवं पढम	ाए पुढबीए जेरइया	ł	\$ 28
£ €	विजोगी कायजं					जाब सत्तमाए		•
•	प्यष्टुडि जाव असरि		388			मिच्छाइट्ठिट्ठाणे		
E 19	कायजोगो एइंदिय		388			सिया अपज्जता ।		३२५
	मणजोगो बचिज		***	63	सासणसम्	माइट्ठि – सम्मा	मच्छा	
7.0	अत्थि, अपज्जता		३१२			असंजदसम्माइट्ठि		
€.0	कायजोगो पज्जन				णियमा प	ज्जता ।		३२५
٠,	अपज्जत्ताण वि ह		382	68	तिरिक्ला	मिच्छाइट्ठि-स	गसण-	
190	छ पज्जतीओ, छ		383			ठे - असंजदसम्माइ		
	सण्णिमच्छाइट्ठि				-	सिया पज्जत्ता,	सिया	
• (असंजबसम्माइट् टि		368		अपञ्जता			३२७
cer	पंच पज्जलीओ, पं		384	८५		छाइट्ठि – संजदा	संजव-	
			***		,	यमा पज्जता।		३२८
92	बोइंदियप्पहुडि ज दिया ति ।	व असाम्यपाच-	३१५	८६		दयतिरिक्ला पंचिदि	पति-	
1030	चतारि पज्जली	रो जनारि	***		रिक्खपज्य			३२९
•	अपञ्जलीओ ।	, 4,,,,,	३१६	८७		तरिक्खजोणिणीसु		
Jej	एइंवियाणं ।		395			्ठि – सासणसम्माः या पञ्जत्तियाओ,		
		गो पञ्जत्ताणं,	***		अपज्जित्त		ासया	३३०
σę	ओरालियमिस्स क			"		खाइट्ठि – असंजदस	IDT.	440
	जनाणं।		३१७	-		वासंजदट्ठाणे णि		
tala	वेउव्वियकायजोगं	ो पज्जलाणं.			पज्जित्तिय			३३०
••	वेउव्वियमिस्सकार			८९	मणस्सा	मिच्छाइट्ठि-सा	सण-	
	ज्जलाणं ।		388			ठ – असंजदसम्माइट		
७८	आहारकायजोगो	पज्जलाणं आहार-				सिया पज्जत्ता वि		
	मिस्सकायजोगी व		386		अपज्जता	1		3 7 8
७९	णेरइया मिच्छाइ	ट्ठि-असंजदसम्मा-	1	९०	सम्मामिच	छाइट्ठि – संजदास	नद—	
		पज्जता सिया			संजदट्ठाप	गे णियमा पज्जत्ता ।		338
	अपन्जत्ता ।		३२१	९१	एवं मणुस	सपज्जला ।		333
60	सासणसम्माइट्ठि	– सम्मामिच्छा-	İ		-	यु मिच्छाइट्ठि—सास		
	इट्ठिट्ठाणे णियम	। पज्जता।	322			ड टठाणे सिया पज्ज		

			(۷)				
सूत्र संस	स्या	सूत्र	पृष्ठ	सून	संस्था	सूत्र		वृष्ठ
99 9	सम्मामिच्छा	क्षपञ्जत्तियाओ । इट्ठि–असंजबसम्मा– संजब-संजबट्ठाणे त्तियाओ ।	3 3 A 3 3 A		चेवि । इत्यिवेवा	णवुंसयवेदाः	अवगववेदा असण्णि-	3 89
ફ (૧૫ ફ	इट्ठिअसंजब सिया पज्जस सम्मामिच्छा	ट्ठि-सासणसम्मा- सम्माइट्ठिट्ठाणे १ सिया अपन्जता । इट्ठिट्ठाणे णियमा	3 75		सि । णवुंसयवेदा अणियट्टि रि तेण परमव	एइंदियप्पृ त ।	চুক্তি জাক	३४६ ३४५
९ ६ ३ वे व	ोवा देवीओ वासिय-देवीओ	-बाणवेंतर-जोइसिय- सोधम्मीसाण-कप्प- ो च मिच्छाइट्टि-	३३७	१०५	णेरद्वया ख णवृंसयवेदा तिरिक्खा एइंदियप्पट्टी	ादुसु ट्ठाप । सुद्धा प		380
9		ह्ट्ठिट्ठाणे सिया ग अपज्जता, सिया सिया अपज्जत्ति-	३३७	१०७	त्ति । तिरिक्खा वियप्पट्टीड ति ।	तिवेदा अ	सण्जिपंचि- जबासजबा	380 380
स f ९८ स उ	तम्माइट्ठिट्ट णयमा पज्ज रोधम्मीसाण उवरिमगेवज्ज	पहुडि जाव उवरिम- i ति विमाणवासिय-	३३८	१०९	मणुस्सा	। अणियहि । गुबवेवा चेबि ट्ठाणेसु बुवेब	त्ति। ।	\$86 \$86
ह नि ९९ स	ट्ठि – असं सेया पज्जत समामिच्छाः	गइट्ठि-सासणसम्मा- जबसम्माइट्ठिट्ठाणे । सिया अपज्जता । ह्ट्ठिट्ठाणे णियमा	३३९		कसायाणुवा माणकसाई कसाई अकर	देण अत्थि । मायकसाई ताई चेदि ।	लोभ-	३५०
₹०० 8 ज	रयंतावराजि वेमाणवासिय	तर-विजय-वद्दजयंत- त — सब्बट्ठसिद्धि- ।-देवा असंजवसम्मा- सया पज्जत्ता, सिया	388		कोधकसाई कसाई एइंदि यट्टि त्ति । लोभकसाई सुट्टुमसांपरा	स्यप्पहुडि उ	ाव अणि- हुडि जाव	३५३ ३५४
	प्रयज्जता ।		388	888	अकसाई च			

		`	٠,				
सूत्र संख्या	सूत्र	पुष्ठ	सूत्र	संस्था	स्	7	पृथ्ठ
स्तीणः सजो	तकसायवीयरायछडुमत्या कसायवीयरायछडुमत्या गिकेवली अजोगिकेवलि स्ति । गुवादेण अस्थि मविद्यण्णाणी	348		सांपराद्	यसुद्धिसंजव द्विसंजवा	द्वसंजदा सुद् ा जहानस संजदासंज	वि- वि
सुदक्षण बोहिय	जुवायन जारेच गर्वस्वाना जाजी विभंगजाजी आंक्रिजाजी जवजाजी सुदणाजी ओहिजाजी जवजाजी केवलजाजी चेदि।			संजदा अजोग वे	पमत्तसंज्ञा विलिति ।		₹0€
११६ मदिअ प्यहुडि	ज्याणा सुदअण्णाणी एइंदिय- जाव सासणसम्माइट्ठि		१२५			वणसुद्धिसंज्ञ ताव अणिय	
	णाणं सण्णिमच्छाइट्ठीणं सणसम्माइट्ठीणं ।	३६३	१२६	पमत्तसंज		बोसु ट्ठाएं अप्यमत्तर्सन	
	गणं अस्थि, अपञ्जलाणं		१२७	ट्ठाणे । सुहुमसां	गराइय मु द्धि	संजदा	₹७७
वि णा	मच्छाइट्ठि-ट्ठाणे तिण्णि षाणि अण्णाणेण मिस्साणि ।		994	मुखि सर	बद-ट्ठाणे।	हुमसांपराइ इसंजदा च	३७८
णेण वि जेण वि	णबोहियणाणं सदिअण्णा- रस्सियं, सुदणाणं सुदअण्णा- मस्सियं, ओहिणाणं विभंग- ं मिस्सियं, तिण्णि वि			ट्ठाणेसु छदुमत्य छदुमत्य	उवसंत। स्रीणः सजोगिकेः	क्सायबीयरा इसायबीयरा इसायबीयरा इस्तो अजोर्	u- य-
	ण अन्नामेन मिस्सानि वा ।	३६५	१२९	केवलि । संजवासं	ति। जदा ए	कास्मि ह	३७९ ध्य
ओहिण ध्पहुडि	णिबोहियणाणं सुदणाणं गाणं असंजदसम्माइट्ठि- जाव खोणकसायवीदराग-			संजदासं असंजदा	हद-ट्ठाणे । एइंदियप्पृष्ठ स्माइट्ठि ।	विज्ञाव	\$60
१२१ मणपः प्यहुडि	वाितः। जबणाणी पमत्तसंजद- जाव खीणकसायवीवराग- पाितः।	366	१३१	वंसणाणुः अचक्कुवं	वाबेण अति सणी ओधि	भ चक्खुदंस वंसणीकेवर	3 -
१२२ केवलण	षाति। गाणीतिसुट्ठाणेसुसजोग- अजोगकेवलीसिद्धाचेदि।	३६८	१३२		णी वर्जार्स	व्यप्पहुडि ज छदुमत्या सि	
	णुवादेण अस्यि संजदा यच्छेदोवट्ठावणसुद्धि-		643	अचक्खुदं	सणी एइंदि	यप्पहुडि जा इंदुमत्था सि	व

	(9)	
सूत्र संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या सूत्र	वृष्ठ
१३४ ओषिदंसणी असंजदसम्माइट्ठि- प्यहुढि जाव खीणकसायवीयराय- छदुमत्या ति ।	३८६	१४५ सम्माइट्ठी खद्दयसम्माइट्ठी असंजवसम्माइट्ठीप्यहुडि जाव अजोगिकेविल त्ति	३९८
१३५ केबलबंसणी तिसु ट्ठाणेसु सजोगिकेबली अजोगिकेबली सिद्धा चेदि।	३८७	१४६ वेबगसम्माहट्ठी असंजवसम्मा- इट्ठिप्पहुंबि जाव अप्पमत्त- संजवा ति ।	३९९
१३६ लेस्साणुवादेण अत्यि कण्ह- लेस्सिया णीललेस्सिया काउ- लेस्सिया तेजलेस्सिया पम्म- लेस्सिया मुक्कलेस्सिया अलेस्सिया		१४७ उवसमसम्माइट्ठी असंजद- सम्माइट्ठिप्पृतृष्ठि जाव उवसंत- कसायवीयरायछडुमत्या ति । १४८ सासणसम्माइट्ठि एक्कम्मि चेव	800
चेदि । १३७ किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ- लेस्सिया एइंदियप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्ठि ति ।	₹ ८८ ₹९२	सासणसम्माइट्ठि-ट्ठाणे । १४९ सम्मामिच्छाइट्ठि एक्कम्मि चेव सम्मामिच्छाइट्ठि-ट्ठाणे ।	800
१३८ तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सण्णि- मिच्छाइट्ठिप्पहुंडि जाव अप्पमत्त-		१५० मिच्छाइट्ठी एइंदियप्पहुडि जाव सण्णिमिच्छाइट्ठी ति । १५१ णेरहया अत्यि मिच्छाइट्ठी सासण-	४०१
संजदा ति । १३९ सुक्कलेस्सिया सण्णिमिच्छा- इट्टिप्पहुडि जाव सजोगिकेवलि	३९३	सम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठि ति ।	४०१
ति । १४० तेण परमलेस्सिया । १४१ भवियाणुवावेण अत्थि भव-	३९४	१५२ एवं जाव सत्तसु पुढवीसु १५३ णेरहया असंजवसम्माहट्ठिट्ठाणे अत्यि खहयसम्माहट्ठी वेदगसम्मा	४०२ -
सिद्धिया अभवसिद्धिया १४२ भवसिद्धिया एइंदियप्पट्टडि जाव	388	इट्ठी उवसमसम्माइट्ठी चेहि ।	80\$ €08
अजोगिकेवलि ति । १४३ अभवसिद्धिया एइंवियप्पहुर्वि जाव सण्णि मिक्छाइट्ठी ति ।	३९६ ३९६	१५५ विदियादि जाव सत्तमाए पुढबीए णेरइया असंजदसम्माइटठिट्ठाणे खड्यसम्माइट्ठी णरिष अवसेसा अस्यि।	¥0\$
१४४ सम्मत्ताणुवादेण अस्य सम्मा- इट्ठी लड्डयसम्माइट्ठी वेदग- सम्माइट्ठी जवसमसम्माइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामण्डा-		१५६ तिरिक्खा अत्य मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छा- इट्ठी असंजदसम्माइट्ठि संजदा-	
इट्ठी मिच्छाइट्ठी चेदि ।	३९७	संजवा त्ति ।	808

सूत्र संख्या सूत्र	dee	शूत्र संख्या सूत्र पृष्ठ	•
१५७ एवं जाब सल्बबीबसमृहेलु । १५८ तिरिक्खा असंजवसम्माइट्ठि- ट्ठाणे अत्य बहुयसम्माइट्ठी बेबासम्माइट्ठी जबसम- सम्माइट्ठी । १५९ तिरिक्खा संजवासंजवट्ठाणे	808 808	लि । १६९ भवणवासियवाणवेंतरजोइसिय- वेवा वेवीओं च, सोभम्मीसाण- कप्पवासियवेबीओं च असंजव- सम्माद्दिकट्टाणे खड्यसम्मा- इट्ठी णरिय, अवसेसा अस्य, अव-	06
सहयसम्माहर्ठी णत्थि, अबसेसा अत्थि । १६० एवं पींचवियतिरिक्खा पींचविय- तिरिक्खपज्जत्ता ।	४०५ ४०५	सेसियाओ अस्यि । १७० सोधम्मीसाणप्यहुडि जाव उव- रिसउवरिम – गेवज्जविमाणवा- सियदेवा असंजदसम्माहर्ट्ठ्ठाणे	06
१६१ पोंबदियतिरिक्सकोणिणीसु असं- जवसम्माइट्डि-संजवासंजवट्ठाणे खद्मयसम्माइट्ठी णत्थि, अवसेसा अस्यि । १६२ मणुस्सा अस्यि मिच्छाइट्ठी	४०५	अस्यि खड्यसम्माइट्ठी वेदगसम्मा- इट्ठी जबसमसम्माइट्ठी । ४० १७१ अणुदिसअणुत्तरिजयवडजयं- तजयंतावराजिदसम्बट्ठसिद्धि- विमाणवासियवेवा असंजवसम्मा-	,९
सासणसम्माइट्ठी सम्मामिण्छा- इट्ठी असंजदसम्माइट्ठी संजदा- संजदा संजदा ति । १६३ एवमइडाइज्जदीवसमृदेसु । १६४ मणसा असंजदसम्माइट्ठि संजदा-	४०६ ४०६	इर्टिट्ठाणे अस्यि खद्दयसम्माइट्ठी वेदगसम्माइट्टी उवसमसम्मा- इट्ठी। ४० १७२ सण्णियाणुवावेण अस्यि सण्णी असण्णी। ४१	
संजब-संजबट्ठाणे अत्यि खड्य- सम्माइट्ठी वेबयसम्माइट्ठी उब- समसम्माइट्ठी ।	४०७	१७३ सण्णो मिन्छाइट्ठिप्पहुडि जाव स्रीणकसायबीयरायछडुमस्था ति । ४१ १७४ असण्णी एइंबियप्पहुडि जाव	0
१६५ एवं मणुसपंज्जत्त-मणुसिणीसु । १६६ देवा अस्यि मिच्छाइट्ठी सासण- सम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी	806	असण्णिपींचविया त्ति । ४१ १७५ आहाराणुवादेण अस्यि आहारा अणाहारा । ४१	
असंजदसम्माइट्ठि ति । १६७ एवं जाव उवरिसउवरिमगेवेज्ज- विमाणवासियदेवा ति ।	806	१७६ आहारा एइंदियप्पहुडि जाव सजोगिकेवलि सि । १७७ अणाहारा चदुसु ट्ठाणेसु विग्गह-	? ?
१६८ देवा असंजवसम्माइट्ठिट्ठाणे अस्यि सङ्यसम्माइट्ठि वेवय- सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठि		गइसमावण्णाणं केवलीणं वा समुखादगदाणं अजीगिकेवली सिद्धा चेदि । ४१	₹

२ अवतरण-गाथा-सूची

क्रमसंख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्रकहां	कम संख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहां
ञ १२७ अट्टविहकम्मविजुदा २०१ गो. जो. ६८ ७६ अट्ठासी-अहिंदारेसु ११३ २७ अणवञ्जा कमकञ्जा ४९	१८० बाभीयमामुरक्का ३६० गो. जी. ३०४ १६४ बाहरदि अणेण मुणी २९६ गो. जी. २३९ ९८ बाहरदि सरीराण १५३ गो. जी. ६६५ १६५ बाहारयमुक्तस्वं २९६ गो. जी. २४०
५१ अण्णाणतिमिरहरणं ६०	इ
१०० अणियोगो य णियोगो १५५ आ. नि. १२५ १९० अणुलोभं वेदंतो ३७५ गो. जी. ४७४ १८३ अल्थादो अल्थंतर ३६१ गो. जी. ३१५	५५ इम्मिसे वसप्पिणीए ६३ ति. प. १, ६८ (समान) १५१ इंगाल जाल अच्ची २७५ मुलाचा. २११
१४८ अस्यि अणंता जीवा २७३ गो. जी. १९७	आः चाः निः
मूलाचार १२०३ १०२ अत्थितं पुण संतं १५९	११८
४६ अदिसयमादसमृत्यं ५९ प्रवचः १. १३	ਚ
१७८ अप्यपरोभयबाधण ३५३ गो. जी. २८९ ८६ अप्यप्यवृत्तिसंबिव १४०	३ उच्चारियमत्थपवं ११ जयथ अ. ३०
१८२ अभिमुहणियमिय ३६१ गो. जी ३०६	८ उप्पज्जंति वियंति य १४ सः तः १, ११ ६० उप्पण्णिम्ह अणंते ६५ तिः पः १, ७४
१५ अवगयणिवारणट्ठं ३२	(शब्दभेद)
१८४ अवहीयदि ति ओही ३६१ गी. जी. ३७० ४२ अष्टसहस्रमहीपति ५९ ति. प. १, ४७	१९१ उबसंते लीणे वा ३७५ गो. जी. ४७५
३६ अष्टादशसंख्यानां ५८ ति. प. १, ४२	₹ <u>.</u>
१२५ असहायणाणदंसण १९३ गो. जी. ६४ ८५ अहमिंवा जह देवा १३८ गो. जी. १६४	५३ ऋधिगिरिरैन्द्राज्ञायां ६३ जयधः अः ९
८५ जहांनवा जह बचा १२८ गाः चाः १५०	ए
आ	१४२ एइंदियस्स फुसणं २६१ गो. जी. १६७
७५ आक्षेपणीं तत्त्विव १०७	११९ एक्कन्हि कालसमए १८७ गो. जी. ५६
१९८ आदा णाणपमाणं ३८८ प्रवचः १, २३	७२ एकको चेव महप्यो १०१ पञ्चा ७७
२० आदिम्हिभद्वयणं ४१ ति. प. १,२९	११७ एदम्हि गुणट्ठाणे १८४ गो. जी. ५१
समान	१४७ एयणिगोबसरीरे २७२ गो. जी. १९६
१९ आदीवसाणमञ्ज्ये ४१	मूलाचार
२२ आदौ मध्येऽवसाने ४२ आः पः	१२०४

		,	. ,			
कम संख्या	गाथा पृष्ट	ठ अन्यत्रकहां	ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
२१० एवणिगो		६ मूलाचार् १२०४		लसजलज		
१९९ एयदविय	ाम्म ज ३८	८ गो. जी. ५८२	६१ गोलेण	। गावमा	€ €	
		स-त-१३३		ę	4	
६५ एस करी	मिय पणमं ७	४ मूलाचा १०५ (अर्धसमता)	१९५ चक्लू			गो. जी. ४८४
			१६९ चला	राव छता	इ ३२८	गो. जी. ६५३
	ओ		-			गो. क. ३३४
१६१ ओरालिय	ग्रमस्थं २९	३ गो.जी.२३१	२०७ चागी			गो. और ५१६
१५० ओसा य				वंसो तह पं		
,,, ,,,,,,	16.11 7.110	आर.चाः निः		पुव्यमहोया		
		208	२०० चंडो ।			गो. जी. ५०९
		700	१८५ चिति	यमीचीतय व	१३६२	गो. जी. ४३८
	क			Ę	3	
७० कथं चरे	कथं चिटठे १०	० मूलाचा १०१२	७३ छक्का	वक्कमजुत्ती	808	पञ्चाः ७८
		शबैद ४, ७	३५ छह्च्य	णवपयत्थे	48	ति. प. १, ३४
१६६ कस्सेव च	क्रम्मभवं २	९७ गो. जी. २४१				(লভ্ৰেমৰ)
		४४ मो. जी. २७५	९६ छप्पंच	णवविहाणं	१५३	गो. जी ५६१
१०३ कालो ट्			२१२	"	३९७	"
		. २२ - ९२ गो. जी. ५५६	१६७ छम्मा	साउवसेसे	304	मूलाचार
		२ गो.जी.२८७				२१०५ (शब्द-
१८ कि कस्स						भेद) वसु
१३६ कुक्खिक						श्रा. ५३०
१३७ कुंथुपिपी			१३३ छमु हे	द्विमासु पुढ	280	
१२४ केवलणा			१७० छादेति			गो. जी. २७४
(40 400011	गायपायर १५	4 40 40 44	१८८ छेत्रण	य परियाय	80 €	गो. जी. ४७१
	ख			3	1	
५९ खीणे दंस	णमोहे ६।	५ जयघ अ. ८	१४६ जत्थेक	कुमरइ	२७२	गो. जी. १९३
२१३ खीणे दंस	ाणमोहे ३९	७ जयधः झ. ८		बहुं जाणिज		
				•		आचाराः नि. ४
	ग		७१ जबंच	रे चिटठे	800	मूलाचा.
८४ गइकम्म	वेणिव्वता १३	E			•	१०१३ दशवै.
		८ ति.म.१,४४				٧, ८,
40 14444		(,, 00	ı			٠, ٥,

ऋम संख्या गाथा पृष्ठ अन्य	त्र कहां ऋम संख्या	गाथा पृ	ष्ठ अन्यत्र कहां
१३४ जवणालिया मसूरी २३७ मूलाचा	ा. २१७ णया	मच्छतं पत्ती ४	०१ गो.जी.६५४
१०९	१ १५७ णयस	व्यमोसजुत्तो २	८४ गो. जी. २१९
३४ जस्स तिए धम्मवहं ५५ वज्ञ		ति जदो णिक्वं २	
१४४ जह कंचणमिगायं २६९ गो. व	तो. २०३ ८० णवसे	य इक्खयाणं १	१३
८७ जह भारवहो पुरिसो १४० गो. व	बी २०२ १४० ण वि	इंदियकरण २	५१ मो.जी.१७४
१३२ जाइजरा मरणभया २०५ गो. व	नी. १५२ २१९ ण वि	जायइ ४	808
२०६ जाणइ कज्जमकज्जं ३९१ गो. व	जी ५१५ ९ णामं	ठवणा दविए	१६ स.स.१,६,
९१ जाणइ तिकालसहिए १४५ मो. व	जी २९९ २३ णिहर	मोहतवणी	४६
१३५ जाणदि पस्सवि २४१	२०२ णिहा	वंचणबहुलो ३	९१ गो.जी.५११
६७ जावदिया वयणवहा ८१ मी.	क. ८९४ १२३ णिस्से	सखीणमोहो १	९१ गो.जी.६२
स. त	. १, ४७ २६ णिहय	विविहटुकम्मा	४९
१०५ " १६३	,, १७२ णेवित	थीणेव पुमं इ	४४ गो. जी. २७५
८३ जाहिब जासुव १३३ गो. जं	ी⊦ १४१ १११ जो इं	देएसु विरदो १	७४ गो.जी.२९
५० जियमोहिषणजलणो ६०			
८१ जीवो कत्ता य बत्ता ११९ गी.	जी. जी.,	त	
		चेव सुहाइं	€ o
१९४ जीवा चीहसभेया ३७५ गी. व	जी. ४७८ तिदय	ो य णियइ	₹ ₹ ₹
१६८ जेसि आउसमाई ३०६ मूलार	r. ६९ तम्हा	अहिगय सुत्तेण	९२ स. त. ३,
२१०६			६४-६५
१५५ जींस ण संति जोगा २८२ गो. व	जी. २४३ २२० तिण्णि	। जणाए वकेवकं १	६०१
१०४ जेहि दुल विखण्जंते १६२ गे	ो. जी. ८ ११८ तारिस	।परिणामद्विय १	८४ गो. जी. ५४
१५९ जो णेव सच्चमोसी २८८ गी. ज	ती. २२१ ४५ तित्थ	यरगणहरत्तं	49
११२ जो तसबहाउविरओ १७६ गो	. जी. ३१ ५ तित्थ	परवयणसंनह	१२ स.त.१,३
९३ जंसामण्णं गहणं १५० गो.	जो. ४८२ २५ तिरय	णतिसूल	४६
	व्यसं. ४३ १२९ तिरि	यंति कुडिल २	०३ गो. जी. १४८
११ ज्ञानं प्रमाणमित्याहुः १७ लघी	थ. ६, २ ६४ तिबि	हा य आणुपुच्ची	9 €
•	१०७ तं मिन	न्छतं जहमस १	£8
ण			
२०८ ण उकुणइ पक्ख ३९२ गो. व	जी. ५१७	द	
११५ णट्टासेसपमाओ १८० गो.	. जो. ४६ २४ दलि	यमयणप्य ावा	४६
	नि. ६६१ ६ बर्ज्वा	ट्रेयणयपयई	१२ स. त. १, ४
४ णयदित्ति णयो १२		ह-सच्चे वयणे २	१८८ गो. जी, २२०
२०४ ण य पत्तियइ परं सी ३९१ गी. व	जी. ५१३ १०९ दहिंग	डमिव वामिस्सं	

ऋम संख्या गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां	ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
५८ दाणे लाभे भोगे			१० प्रमाणन	यनिक्षेपै	१७	ति. प. १, ८२
१३१ दिव्वंति जदो णिच	वं २०४	गो. जो. १५१.			f	वे. भा. २७६४
४१ द्विसहस्रराजनाथो	46	ति. प. १, ४६				(प्राकृतरूप)
		(प्राकृतरूप).				न. च. पृ. ९६
३० देसकुलजाइसुद्धी	40	बसु. था. ३८८		_		
		(प्रथमचरण.)		ब		
२१५ दंसणमोहुदयादो	396	गो. जी. ६४९	१९७ बहुविह	बहुप्यारा	३८४	गो. जी. ४८६
२१६ दंसणमोहुवसमदो	396	गो. जी. ६५०	७७ बारसवि	हं पुराणं	११३	
७४ वंसणवदसामाइय	803	गो. जी. ४७७	१४१ बाहिरप	ाणेहि जहा	249	गो. जी. १२९
		वसुः श्राः ४				
		वाः अरः ६९		भ		
१९३ ,, ,,	३७५	" "	२११ भविया	सिद्धि जेसि	398	गो. जी. ५५७
E			४७ भाविया	सद्धंताणं	६०	
			११६ भिण्णस	मयद्विएहि व	इ १८४	गोः जोः ५२
६३ धदगारवपडिबद्धो						
५४ घणुराकारविछन्नो	६३	जयघः अः ९		म्		
	7		१३८ मक्कडय	भमरमह	280	
७८ पडमो अरहंताणं	११३					गोःजीः १४९
७८ पडमो अरहंताणं १९६ परमाणु-आदियाइं		गो. जी: ४८५	१३० मण्णंति	जदो णिच्चं	508	गोः जीः १४९ थाःस्ःपृः१०१
१९६ परमाणु-आदियाइं	३८४	गो. जी. ४८५	१३० मण्णंति	जदो णिच्चं ।चसा काए	१४१ <i>€</i>	
१९६ परमाणु-आदियाइं २९ पवयणजलहिजलो	368 40		१३० मण्णंति ८८ मणसार २०५ मरणं प	जदो णिच्चं ।चसा काए	२०४ १४१ <i>₹</i> ३९१	थाः सू. पृ. १०१
१९६ परमाणु-आदियाइं	368 40		१३० मण्णंति ८८ मणसार २०५ मरणं प	जदो णिच्चं गचसाकाए त्थेइ रणे णत्थो कहि	२०४ १४१₹ ३९१ ६२	थाः सू. पृ. १०१
१९६ परमाणु-आदियाई २९ पवयणजलहिजली १७ पापं मलमिति प्रोक्	३८४ ५० त ३५	ति. प. १, १७	१३० मण्णंति ८८ मणसार २०५ मरणं प महावीरे	जदो णिच्चं गचसा काए त्थेइ रणे णत्थो कहि ठाणा वि हु	२०४ १४१₹ ३९१ ६२	थाः सू. पृ. १०१
१९६ परमाणु-आदियाइं २९ पवयणजलहिजलो	३८४ ५० त ३५	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप)	१३० मण्णंति ८८ मणसाः २०५ मरणं प महावीरे २८ माणुसस	जदो णिच्चं ग्वसा काए तथेइ रणे जित्थो कहि ठाणा वि हु वेयंतो	२०४ १४१₹ ३९१ ६२ ४९ ४६३	था-सू-पृ-१०१ मो.जी.५१४
१९६ परमाणु-आदियाई २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलिमिति प्रोक् १४९ पुढवी य सक्करा	३८४ ५० त ३५	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचा. २०६	१३० मण्पंति ८८ मणसार २०५ मरणं प महावीरे २८ माणुसस् १०६ मिच्छतं	जदो णिच्चं ग्वसा काए तथेइ रणे जित्थो कहि ठाणा वि हु वेयंतो	२०४ १४१₹ ३९१ ६२ ४९ ४६३	थाः सून्युः १०१ गोः जीः ५१४ गोः जीः १७
१९६ परमाणु-आवियाई २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलमिति प्रोक् १४९ पुडवी य सक्करा १४९ पुडवी य सक्करा	३८४ ' ५० त ३५ २७४	तिः पः १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचाः २०६ आचाः निः ७३	१३० मण्पंति ८८ मणसार २०५ मरणं प महावीरे २८ माणुसस् १०६ मिच्छतं	जदो णिच्चं रचसा काए त्थेड रणे जित्थो कहि ठाणा वि हु वेघंतो रवीया	२०४ १४१₹ ३९१ ६२ ४९ ४६३	थाः सुः पुः १०१ मोः जीः ५१४ मोः जीः १७ मोः जीः १८६
१९६ परमाणु-आदियाई २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलमिति प्रोक् १४९ पुडवी य सक्करा १७१ पुडवी य सक्करा १७१ पुडगुणभोगे सेवे १६० पुरुमहमुदावराल	३८४ . ५० त ३५ २७४ ३४३	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जो. २७३	१३० मण्णति ८८ मणसार २०५ मरणं प भहाबीरे २८ माणुसस् १०६ मिच्छत्तं १५३ मूलगाप	जदो णिच्चं ग्चसा काए त्थेड रणे णत्थो कहि ठाणा वि हु वेयंतो ।रवीया	२०४ १४१₹ ३९१ ६२ ४९ १६३ २७५	था सू. पृ. १०१ गो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३
१९६ परमाणु-आदियाहं २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलमिति प्रोप्त १४९ पुडवी य सक्करा १७१ पुक्तगुणभोगे सेवे १६० पुक्सहमुदारुराल १२१ पुटबापुटक्कहृय	३८४ ५० त ३५ २७४ ३४३ २९३ १८९	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जो. २७३	१३० मण्णंति ८८ मणसार्थः २०५ मरणं प महाबीरे २८ माणुसस् १०६ मिच्छत्तं १५३ मूलगर्प	जदो णिच्चं गचसा काए त्थेइ रणे णत्थो कहि ठाणा वि हु वेयंतो गरबीया णं पज्जव	२०४ ₹ १४१ ₹ ३९१ ४९ १६३ २७५	था सू. पृ. १०१ गो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३
१९६ परमाणु-आदियाई २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलमिति प्रोक् १४९ पुडवी य सक्करा १७१ पुडवी य सक्करा १७१ पुडगुणभोगे सेवे १६० पुरुमहमुदावराल	३८४ ५० त ३५ २७४ ३४३ २९३ १८९	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जो. २७३	१३० मण्पति ८८ मणसार २०५ मरणं प महावीरै २८ माणुसस् १०६ मिन्छत्ते १५३ मूलगर्प ७ मूलणिमे	जदो णिच्चं गचसा काए त्थेइ रणे णत्थो कहि ठाणा वि हु वेयंतो गरबीया णं पज्जव	२०४ ₹ १४१ ३५२ १६३ १६५ १६०	था सु. पृ. १०१ गो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३ स. त. १, ५
१९६ परमाणु-आदियाइं २९ पवयणणलहिजलो १७ पापं मलिमिति प्रोब १४९ पुठवी य सक्तरा १७१ पुहमुणभोगे सेवे १६० पुहमुणभागे सेवे १६० पुहमुमुदारराल १२१ पुठवापुज्यकद्वय ३९ पुतमाञ्जूबण्डनायक	\$ 2 8 4 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	ति. प. १, १७ (प्राक्ठतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जी. २७३ गो. जी. २३०	१३० मण्णीत ८८ मणसाः २०५ मरणं प महाबीः २८ माणुसरः १०६ मिण्डस् १५३ मूलगर्प ७ मूलणिमे ४८ मेरूवा १ मेर्सका	जदो णिच्चं ग्वसा काए त्थेड रणे णत्थो कहि ठाणा बि हु वेयंतो ।रवीया ण पञ्जव णप्पकंपं मित्तहेऊ	2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	था. सू. रू. १०१ मो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३ स. त. १,५
१९६ वरमाणु-आदियाइं २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलिमिति प्रोक्षे १४९ पुढवी य सक्करा १७१ पुक्तगुणमोगे सेवं १६० पुक्तगुणमोगे सेवं १६० पुक्तगुणमाराल १२१ उच्चापुक्तमहुमाराल १२१ उच्चापुक्तमहुमाराल १२९ पुक्तगाञ्जवण्डनायक्ष	\$ 2 8 4 9 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	ति. प. १, १७ (प्राक्ठतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जी. २७३ गो. जी. २३०	१३० मण्णंति ८८ मणसाः २०५ मरणं प महावीः २८ माणुसस् १०६ मिच्छलं १५३ मूलगर्प ७ मूलणिकं ४८ मेरूवाः १ मंगलणि	जदो णिच्चं ग्वसा काए त्थेड रणे णत्थो कहि ठाणा बि हु वेयंतो ।रवीया ण पञ्जव णप्पकंपं मित्तहेऊ	2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	था. सू. रू. १०१ मो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३ स. त. १,५ पञ्चा. ज. से.
१९६ वरमाणु-आदियाइं २९ पवयणजलहिजलो १७ पापं मलमिति प्रोक्ष १४९ पुडवी य सक्करा १७१ पुक्कागुलमोगे सेवे १६० पुक्कामुदारुराल १२९ पुक्कामुदारुराल १२९ पुक्कामुदारुराल १२९ पुक्कामुदारुराल १२९ पंक्कामुद्युक्कायम् १९२ पंक्कामुक्क	३८४ ५० २७४ ३४३ २९३ १८९ ३७४ ३७४	ति. प. १, १७ (प्राकृतरूप) मूलाचा. २०६ आचा. नि. ७३ गो. जी. २७३ गो. जी. १३०	१३० मण्णीत ८८ मणसाः २०५ मरणं प महाबीः २८ माणुसरः १०६ मिण्डस् १५३ मूलगर्प ७ मूलणिमे ४८ मेरूवा १ मेर्सका	जदो णिच्चं ग्वसा काए त्थेड रणे णत्थो कहि ठाणा बि हु वेयंतो ।रवीया ण पञ्जव णप्पकंपं मित्तहेऊ	2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	था सू. रू. १०१ गो. जी. ५१४ गो. जी. १७ गो. जी. १८६ मूलाचा. २१३ स. त. १, ५ पञ्चा. ज. से. टी. गो. जी. ५१०

कमः	संख्या गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां	ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
	7	5		४४ सकल	मुवनेकनाथ	49	ति. प. १, ४५
014					•		(प्राकृतरूप)
48	लिप्पदि अप्पीकीर	848	गा. आ ४८५	८२ सत्ता व	तंतू य माणी	970	गो. जी., जी.
	5	1				• •	प्र. टी. ३६६
११ ३	वत्तावत्तपमाए	१७९	गो.जी.३३	२१८ सद्दहण	ासदृहणं	808	गो. जी. ६५५
288	वयणेहि वि हेऊहि	390	गो. जो. ६४७	१५६ सब्भाव	ो सच्चमणो	659	गो. जी. २१९
	वयसमिइकसायाणं		गो. जी. ४६४	१०८ सम्मत्त		१६७	गो. जी. २०
842	बाउदभामो उक्कति	इ २७५	मुलाचाः २१२	११० सम्माइ	ट्ठी जीवो	१६७	गो. जी. २७
			गाचाः निः १६६	१३९ संसेदिय		२४९	आचा. सू. ४९
			(अर्धसमता)		•		(सूत्ररूप)
५६	वासस्स पढममासे	ÉR,		५७ सावण	बहुलपश्चिववे	६४	ति. प. १, ७०
	_		(शब्दभेद)	१४५ साहार	णमाहारो	२७२	गो. जी. १९२
668	विकहा तहा कसाय	१७९	गो. जी. ३४	९७ सिक्खा	किरियुव	१५३	गो. जी. ६६१
	विग्गहगइमावण्णा		गोः जीः ६६६	९५ सिद्धत	णस्स जोग्गा	848	गो. जी. ५५८
२१	विघ्नाः प्रणदयन्ति	४२	ति. प. १, ३०	१३ सिद्धत्य	पुण्णकुंभो	26	पञ्चाः टीः
			(प्राकृतरूप)	१७४ सिलपु	डविभेद धू ली	342	गोः जीः २८४
	विवरीयमोहिणाणं		गो. जी. ३०५	३३ सीहग	प्रवसहमिय	42	
	विविहगुणइद्धिजुत्तं		गोः जीः २३२	१४३ सुतादं	तं सम्मं	२६४	गो. जी. २९
	विसजंतक्डपंजर	३६०	गोः जीः ३०३	९० सुहदुक	वसुबहु	१४३	गोः जीः २८२
	विसवेयणरत्तक्लय		गो. क. ५७०	१०१ सुई मु		844	
	विहतिहचउहि	२७६	गो.जी. १९८	६२ सेलघ	गभगगघडआ	हे ६९	. क. सू. ३३४
	वेउव्वियमुत्तत्थं	२९४	गोः जोः २३४				अना नि १३९
	वेदस्सुदीरणाए	685					(शब्दभेद)
१७६	वेलुवमूलोरब्भय	३५२	गो. जी. २८६	१७५ सेलद्विष	ह्रवेत्तं	347	गो. जी. २८५
	হা	ī		१२६ सेलेसि		200	गो. जी. ६५
5	शब्दात्पदप्रसिद्धिः	9.0	त्र. शाकटाः	३१ संगहरि	गग्गहकुसलो	40	मुलाचा. १५८
`	disdit idalting.	(-	सिद्ध हैम.				(शब्दभेद)
			1118 6.11	१८७ संगहिय	ासयलसं जम	308	गो. जी. ४७०
	q			१८६ संपुष्णं			गो. जी. ४६०
Х3	षट्खण्डभरतनाथं	49	ति. प. १, ४५				
			(प्राकृतरूप)	३७ स्मार्टि			ति. प. १, ४३
	स			42 6461		. ,0	(शब्दभेद)
• > >	सकयाजलं हलं वा		तो. जी. ६०	१२० जोति त	विजयित्वा	a 2 / 10	
111	तनवाशक हुल वा	110	-ci- wii- 4 (1120 61101	તા ગવાસું ગા	, , , ,	11. 311. 40

३ ऐतिहासिक नाम सूची

	वृष्ठ		पृष्ठ		पृष्ठ
अ		कौत्कल	१०८	नन्दिमित्र	६७
अपराजित	६७	कौशिक	208	नमि	१०४
अभय (कुमार)	१०५	कंसाचार्य	६७	नागाचार्य	६७
अयस्यूण	१०९	क्षत्रिय	६७	नारायण	१०९
अश्वलायन	१०८	ग			प
क्षच्टपुत्र	१०४	गार्ग्य	१०९	पाराशर	१०९
आ		गोवर्धन	६७	पालम्ब	808
आनन्ब	१०५	गौतम, देव, स्वामी		पांडस्वामी	દ્રહ
इ	1-1		६७, ७३	पुष्पबन्त	८, ९, ७२, ७३,
		गंगदेव	६७	8	३१, १९३, २२८
इन्द्रभूति	६५, ६६	च		पैप्पलाव	१०९
उ				प्रौष्ठिल	६७
उलू क	१०९	चिलातपुत्र	१०५		ब
ऋ		ज		बादरायण	0 - 0
ऋविदास	१०५	जतुकर्ण	१०९	बुद्धिल	१०९ ६७
ए		जम्बूस्वामी	६६, ६७	210811	
एलापुत्र	१०९	जयपाल	६७		भ
ऐ	• ′	जयाचार्य	६७	भद्रबाहु	६७
		जिनपालित	६१, ७२	भूतबलि	७, ७ २, ७३,
ऐतिकायन	१०९	जैमिनि	१०९		२२७
ऐन्द्रदत्त	१०९	ध			म
औ		थन्य (कुमार)	१०५	मतङ्गः	१०४
औपमन्यच	१०९	धरसेन (मट्टारक)	७, ६८,	मरीचि	१०९
क			६९, ७१	महाबीर	६२, ६५
कण्व	१०९	वर्मसेन	६७	माठर	१०९
कविल	२०८	ध्रुवसेन	६७	माध्यंदिन	१०९
काणेविद्धि	806	घृतिषेण	६७	मांद्वपिक	१०८
कातिकेय	१०५	न		मुण्ड	१०८
किष्किविल	१०४	नक्षत्राचार्य	६७	मोद	१०९
कुथुमि	१०९	नन्दन	१०५	मौव्गलायन	१०९

		पृष्ठ		पृष्ठ			वृष्ठ
	य		वलीक	808	शालिभव		१०५
यतिवषभ		₹०४	वल्कल	१०९	शिवमाता		७४
यमलीक		808	ৰহিাত্ত	१०९		स	
यशोबाह		Ę 9	वसु	१०९	सत्यदत्त		१०९
यशोभव्र		€.0	बाह्रलि	909	सात्यमप्रि		808
	₹	ν-	वाल्मीकि	१०९	सिद्धार्थदेव		ξ (s
	`		वारिषेण	१०५	सुदर्शन		१०४
रामपुत्र रोमश		१०४	विजयाचार्य	६७	सुनक्षत्र		१०५
		209	विशाखाचार्य	६७	सुमद्र		ં ૬૭
रोमहर्षणी		१०९	विष्णु	६७	स्वेष्टकृत्		१०९
	ल		व्याद्रभूति	१०९	सोमिल		१०४
लोहार्य		६६, ६७	व्यास	१०९		菱	•
	व		হা		हरिश्मश्रु	٧	१०८
वर्धमान	ξ ų,	७३, १०४	शाकल्य	१०९	हारित		806
			!				

४ भौगोलिक नाम सूची

अ		च		. म	1
अंकलेश्वर	৬২			महिमा	৩৩
		चन्द्रगुफा	६८	माथर	७९
अंझ, आंझ विषय	EC, 00	छिन्न (गिरि)	ęş		
		ion (init)	44	व	
茏		व		वनवास विषय	७२
ऋविगिरि	६३	i		वालभ	७९
औ		दक्षिणापथ	६८	विपुलगिरि	६२, ६३
		दाक्षिणात्य	90	वेण्यातट	६८
औदीच्य	७९	द्रमिलदेश	७२, ७८	वैभार	Ęį
ग					
		प			
गङ्गा	९३			सौराष्ट्र	६८
गिरिनगर	६८	पंचशैलपुर	६२	ह	
गोड	৩८	पांडुगिरि	६३	हिमवान्	63
			_		

५ प्रन्थ नामोछेख

		पृष्ठ		पृष्ठ	
क	तत्वार्थसू	त्र २४	१, २६१	₹	ī
कषाय प्रामृत २१८ कालसूत्र	, २२२ १४३	व		सत्कर्मप्राभृत	२१ ८, २२ २
त	वर्गणासूत्र	r	२९२	सन्मतिसूत्र	१६
तत्वार्थभाष्य	१०४ वेदनाक्षेत्र	विषान	२५३		

६ वंश नामोहेख

	इ		चारण		883		₹	
अर्हत्		११३		জ		राजवंश		११३
इक्ष्वाकु		११३	<u>-</u>				a	
	क		जिनवंश		₹ ₹ \$	वादि		११३
काश्यप		११३		न		वासुदेव		११३
कुरु		₹₹₹	नाथवंश		११३	विद्याधर		₹ 9 9
	च			ч			₹	
चकर्वात		883	प्रज्ञाध्यमण		११३	हरि		७४, ११३

७ प्रतियोंके पाठ-भेद

- १ अ-अमरावतीकी प्रति; आ-आराकी; क-कारंजाकी; स-सहारनपूरकी।
- , चिन्होंसे तात्पर्य यहां उपरके शब्दोंसे नहीं, किन्तु उसी पंक्तिके बाई ओरके शब्दोंसे समझना चाहिये।
- इन प्रतियोंके पाठभेदोंकी दिशा बतलानेके लिये यहां केवल थोड़ेसे पाठभेद दिये जाते हैं। यथार्थतः ऐसे पाठभेद हैं बहुत ही अधिक।

पृष्ठ	पंक्तित	अ	आ	क	स	मुद्रित	
१	۶	ॐनमः सिद्धेभ्यः	"	"	ॐ नमः सिद्धः	भ्यः ।	
		ॐ गणधरपरमे-	अथ भी धवल				
		ष्ठिने नमः।	प्रारम्भः ।				
		ॐ द्वादशाङ्गाय					
		नमः । निर्विघ्न					
		मस्तु					
٤	2	केवलि-	19	केवल-	केवल-	केवल-	
٤	2	णमहं	"	"	णमह	णमह	
Ę	8	-अंगागिङजा	-অঙ্গুজ্বিজ্জা	"	**	-अंगरिगज्ञा	
**	59	-मल-मूल-	-मल-गूढ-	-मल-मूल-	-मल-मूढ-	-मल-मृह-	
6	2	वक्खाणिउ	1)	"	वक्खाणउ	वक्खाणउ	
٩	۶	परूवणयं	n	"	परूवयं ण	परूवयं ? ज,	
9	2	तालफलं व	,,	"	तालफलं व	तालपलंब	
		सुत्त्व			मुत्तं व	सुत्तं व	
१०	2	सयलच्छवच्छाणं	**	"	सयलत्थवत्थूणं	11	
		सच्छाणं	,,	**	णं सद्दाणं		
१२	ą	-बायरणे	"	**	**	-वायरणी	
83	8	-णिमोणं	-णिमाणं	-णिमोणं		-णिमेणं	
१३	2	सद्घावीया	सद्धाइदिया	सद्धादीया	,,	सद्दाबीया	
,,	,,	साहुपसाहु	**	77	"	साहुपसाहा	
१ ६	8	-लक्खणं खद्दणो	n	n	"	-लक्खण- ब खइणो	
१६	6	णियतव्याचय-	,,	**	,,	णियतव्याचय	

वृष्ठ	पंक्ति	अर	आ	क	स	्रमुद्रित
१९	१	बज्जत्य-	,,	,,	17	वच्चत्थ-
१९	२	जीवो वा जीवो वा अजीवो वा जीवो च अजी- वो च अजीवो च	जीवो वा जीवो वा अजीवो वा अजीवो वा जीवो च अजी-			जीवो वा, जीवा वा, अजीवो वा, अजीवा वा, जीवो य अजीवो य,
		वा च अजावा च अजीवा च जीवा च जीवा च अजी- वो च जीवा चेदि	जावा च अजा- वो च, अजीवो च जीवो च अ- जीवा च जीवा च अजीवो च जीवा चेवि	"	n	य अजावा य, जीवा य अजीवो य, जीवो य अजी- वा य, जीवा य अजीवा य.
२०	ą	सुभाव-	,,	11	सब्भाव-	सब्भाव-
२२	२	तस्सत्य-	"	"	तस्सद्द-	तस्सत्थ-
३०	२	अथाष्टारत्त्यादि	,,	17	अर्थाष्टारत्न्या	वि ,,
38	ø	जाणिज्जो	,,	"	"	जाणिङ्जा
३२	ø	विपर्ययोः	,,	,,	11	विपर्वस्वतोः
33	٩	असौ व्यामोहेन	,,	"	सोऽव्यामोहेन	17
34	4	गच्छति कर्त्ता	गच्छति कर्त्ता	11	,,	11
		सिद्धि-	कार्यसिद्धि-			
₹Ę	ø	सारस्य स्तम्भ	**	**	21	सारे स्तम्भ
80	4	नमो जिनानाम्	**	,,	नमो जिणाणम्	'णमो जिणाणं'
ЯŚ	₹	कयकाउया	,,	,,	"	कयकोडय
४२	Ę	जो सुत्तस्सादीए सुतकतारेण कयदेवदाणमो-				जो सुत्तस्सादीए सुत्तकत्तारेण णि- ¹ 'बद्ध-देवदाण-
		क्कारो तं णिबद्ध-	,,	"	**	मोक्कारो तंणि-
		मंगलं। जो सूत्त-				बद्धमंगलं । जो
		स्सादी सुत्तकता-				सुत्तस्सादीए
		रेण णिबद्धी देव				सुत्त-कत्तारेण
		दाणमोक्कारो नम				कय-देवदा
		णिबद्ध-मंगलं ।				णमोकारो तर्माण-
		_				बद्ध-मंगलं ।
88	٧	विनष्टैरा	,,	,,	,,	विनष्टेऽरी
४७	3	-भूताः शेषात्म-	,,	,,	n	-भूताशेषात्म-

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
४९	4	वज्जसिलस्य-	वज्जसिलत्य-	- वज्जिसिलस्थ-	वज्जसिलत्य-	वज्जसिलस्य
-	•	स्सगय-	स्सागय-	डभग्गय-	स्सग्गय-	बभग्गय-
40	3	संगभगा-		भग्गसंग-	संगभग-	संग-भंग-
५३	6	-कार्यत्वाद्भेव-	,,	,,	"	कार्यत्वा द्वेदः
		सत्स्वेव				सत्स्वेव
48	R	रत्नेकदेशस्य	रत्नैकदेशस्य	रत्नेक-		रत्नेकवेशस्य
		वेशत्वा-	देवत्वा-	वेशत्वा-		वेवत्वा-
५५	8	संजात-	स जात-	संजात-	संजात-	संजात-
44	2	गुणिभूतताईते	"	गुणिभूताईते	"	गुणीभूताईते
५५	3	-शब्दाधिक्य-	,,	"	,,	-श्रद्धाधिक्य-
44	8	-स्थापनार्थं	-ख्यापनार्थं	-स्थापनार्थं	-ख्यापना र्थं	-स्यापनार्थं
Ęo	Ę	कम्मं मुप्पज्जइय	कम्मं फुड	कम्मं फुड		कम्मं फुड सिद्ध-
		कुड सिद्धसुहं पि	सिद्धसुहं पि	सिद्धसुहं		सुहं पि पवय-
		वयणादो	पवयणदो	पि वयणदो		णावो ।
६३	₹	-হিল্পীবা-	19	11	-হিন্তন্নী	17
६५	8	खइयाइ ण होंति	27	**	सहयाइं होंति	,,,
६५	Ę	विव्यज्ञाणी	"	,,	विव्यज्ञुणी	11
६५	٩	गौत्तम-गोत्तेष	गोत्तम-गोवेण	गोत्तम-गोबेण		गोबम-गोलेण
६६	Ę	जाबोत्ति	**	"		जाबेलि
६७	4	विदिसेणो		,,	धिविसेणो	**
ĘC	٧	बंधवोच्छेवो	"	"		गंथवोच्छेदो
७४	ęΒ	-वच्छवे	"	"		-वच्छओ
62	ş	यत्थेदं	जत्थेवं	यथेवं		एत्थेवं
८५	1	समनस्य	**	"	n	समस्तस्य
८५	Ę	नैकगमो नयः	11	**	नैकगमो नैगमः	"
८९	٩	संतिष्ठति	संतिष्ठते	,,	11	तिष्ठति
		तिष्ठति	तिष्ठति	2)		संतिष्ठते
९०	x	-कत्वान्येते	22	**		-कत्वार्श्नते
90	R	भिन्नपदाना-		"	भिन्नपदार्थाना-	भिन्नपवाना-
98	Ę	नानार्थं	"	**	नामार्थे	11
९ २	٧	अत्योत्थ	"	**	अत्यो व्य	21
९३	٧	संख्येयानन्ता-	संख्येयासंख्ये-	संख्येयानन्ता-		संख्येयासंख्येया-
		त्मक-	यानन्तात्मक-	त्मक-		नन्तात्मक-

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	4	मुद्रित
९४	٩	सिखं	"	19	सद्ध-	सद्-
98	Ę	-विसवायो	"	,,		-विसयाओ
94	Ę	मुहोण	मणेण	मुणेण	मणेण	"
९५	٩	-पुब्बत्तं	-पुरुवुत्त	-पुरुवत्तं	-पुषत्तं	"
१००	2	विहाय-	वियाह-	विवाह-	वियाह-	,,
१०४	2	गंधहस्तितत्वा-	तत्वार्थभाष्ये	,,	,,	,,
		र्थभाष्ये .				
१०६	2	सुद्धिमकरेंति	22	,,		सुद्धि करेंती
१०६	₹	धाव त्ती	,,	"		थावंती
१०६	ø	उक्तं च भाष्ये	11	,,	उक्तं च	**
१०९	x	-मन्यानिक	**	**	-मज्ञानिक-	,,
888	R	पञ्चयददह-	.,	**	पञ्चददह-	*,
११९	8	यल्लोकं	19	**		यल्लोके
"	१४	सरीर	,,	17		सरीरी
१२०	Ę	-वेसोहि	**	"	-बेहेहि	***
१२१	१	सरीरो	"	"		सरीरी
१२४	2	घारणा	"		वारणा	n
१२८	११	भावो	भावादो भावो	भावो		भावो
१२९	2	दोणिण एक्काणि	,,	**	बोण्णि	11
१३१	११	पुत्त-	उत्त-	पुञ्चुत्त-	उत्त-	उत्त-
१३४	ø	-रीकतत्वा-	**	"		-रोकः तत्वा-
१४२	8	रूढिव्यप-	,,	**	रूढिवशा-	19
१४२	R	मेयो	19	"	मेओ	वेओ
१४८	Ę	तदा भावाणं	**	"	भावाणं	भावाणं
१५२	٩	-मुक्तता	17	"		-मनुरक्तता
१५४	9		इमान्यष्टी		इमाणि अट्ट	27
१५९	8	परूवणाणं	"	***	परूवणा	23
१६५	2	ततोऽसत्येषु	ततो सत्येष-	सत्येष-	ततोऽसनू	"
१६९	٧	सतोऽपि	**	,,	सतापि	,,
१६९	4	-दिवतः	"	**		ततः
१७३	१	अट्ठ-	**	"		लट्ठि-
१७५	4	सहभावो	"	**	सहभुवो	12
८७८	₹	कुत:	**	"	क्व तद्	"

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
१८०	ą	-स्यानानुत्पत्ते	**	,,	ख्यानोत्पत्तेः	
860	8	-क्षयोपशमोप-	-क्षयोपशमज-	,,		-क्षयोपश्रमोप-
		शमज-				शमज-
१८२	ą	-करणनाम-	n	"		-करणानाम-
१८२	4	-देशी	"	,,	-देश-	77
१८४	90	-राइय-	-राये	राइय	**	"
१८५	Ę	तासु	,,	"	तान्	तेषु
१९७	ø	-स्यात्पी-	"	"	-स्यापौ-	"
१९९	9	ज्ञेयसंभवि	**	,,	न्नेयसमवि-	श्रेयसम परिवर्तिनः
२००	8	-माक्षिष्ट-	**	,,		-मेक्षिष्ट-
२०२	9	-स्यापत्यं	,,	17		यातयति
२०३	Ę	तत्तु अंचति	"	1)	तदञ्चन्ति	11
		तदंश्चंति				
२०६	٧	-दृष्टिषु	-दृष्टचादिषु	,,		-दृष्टिषु
२०६	१०	तद्वत्यं	तद्वत्य-	तद्वत्यं	तद्वतां	**
२११	१०	-मवुत्तमुत्त मुव -	"	,,		-मवृत्तमुब-
२२१	99	तदो	तवो ण	तत्थ तदो		तवो
२२२	٤	आइरियकहि-	आइयारिइ-	आइरियाइय-	•	आइल्लाइरिय-
		याणं	रियकम्माणं	कहियाणं		-कहियाणं
२२४	ų	अप्पणो	तदो अप्पणो	अप्पणो		17
२२४	Ę	गमियमिवं	**	"	गमिय	"
२२९	ą	-संयतास्ता-	,,	11	_	संयतासंयतास्ता-
२३१	8	-स्वादेशा-	1,	,,	-स्बोद्देशा-	-स्वाद्देशा-
२३२	8	-वासंजनना-	11	,,,	-वासञ्जना-	19
२३४	6	-मान्द्य-	-मारा-	-मान्द्य-	"	-मान्ध्य-
२६९	8	किट्टूण	12	**	27	किट्टेण
२७०	8	-शक्त्याविभावित	-शक्त्युपवृंहि-	-शक्त्याविर्भाः	- ,,	,,
		वृत्तयः	तवृत्तः	वितवृत्तयः		
२७८	9	संप्रतिघातः	,,	п	11	सप्रतिघातः
२८१	હ	स्यादप्रयत्नो	,,	"	स्यात् प्रयत्नो	"
२८३	4	समनस्के	"	1)	समनस्केषु	13
२८४	4	सत्सरूप-	,,	11	तत्स्वरूप-	तत्सत्त्व
२८४	4	-मृत्तरसूत्रद्वयमाह	"	n	-मृत्तरसूत्रमाह	मुत्तरसूसद्वयमाह

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
२८४	٥	सजोगिकेवलि तत्रान्तजंल्पस्य	अजोगिकेवरि तत्रान्तर्जल्पस्य		सजोगिकेवलि	"
२९१	6	तत्रान्तजल्पस्य	तत्राप्यनन्तर्भ			तत्राप्यन्त-
			तमान्यनस्य	ल्यस्य	,,	र्जल्यस्य
२९४	ę	मिस्सकायजोगो				जल्पस्य मिस्सको जोगो
२ ९५	4	पूर्त शरीर-		"	पूर्व शरीर-	
	8	ततश्च द्विहेतु-	17	"	24 41/1/-	" ततश्चद्धिहेतु-
300		सर्वधाति-	"	"		ततस्याद्धहतु- सर्वाघाति
80¢	\$		"	"	चैते	
३०४ ३०७	80	चेतुषु -बारणाभावास	" बारणाञ्च	" भारणाभावाघ		"
३०८	ą	-वारणानावास ऽन्यथान			2,	,, ऽन्यथा
•	8	वलेनोच्छन्न	1)	"	वलेमोत्पन्न	
३१८	2		"	"		"
३२१	2	प्रवृत्त्यसूत्र	"	"	प्रवृत्तसूत्र	"
३२१	8	कुतो भवत्	"	"	कुतो भवेत्	"
३ २२	ų	तत्र तुन	"	"	तत्रतन	"
३२२	9	सन्त्येताभ्यां	"	"		सन्तः एताभ्यां
३२३	6	प्राप्तो यौ-	"	,,	प्राप्तयौ-	"
३२६	₹	नियमाभ	नियमान	नियमान्न	विद्यमान-	**
३२८	8	संजवासंजव-	संजदासंजद-	*)		संजदासंजद
		ट्ठाणे	संजबट्ठाणे	"		ट्ठाणे
३२८	80	महञ्बदो सुय ण	n	**		महञ्बदाइं ण
		अहइ दो वा				लहद्द देवा
३३६	Ę	नन्वनारंभकस्य	"	"		न चारम्भकस्य '
335	•	उवरिम-	उवरिम उवरिम-	"		उवरिम-उवरिम-
₹&o	7	-नुपशान्तास्त-	**	"		-नुपशान्तान्त- स्तापाना
₹४•	9	तत्रुतु न	तत्र तुन	**		तत्रतन-
<i>\$88</i>	٤	पुम्हं	"	"	पुमं	"
388	2	समाणा		,,	-	समाणग
349	₹	शब्दस्य	17	"		शब्दस्य च
349	٧	निःसृतानु	n	**		अ निःसृतानु
३६०	9	आभेयमासु-	19	"		आभियमासु-
३६५	15	नामिश्रणं	"	"		न मिश्रणं-

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
र इंड	ę	तदवनि-	,,	,,		तद्भवनि
३६८	2	संयमोद्देश-	,,	,,		संयमैः वेश-
३६६	20	संयमसंयत-	संयमसंयतस्य	संय संयत-		संयमासंयमा-
			जघन्यस्य			संयमत-
३६९	8	-तामभविष्यत्	"	,,		-तामगमिष्यत्
90€	4	शेषः सामेवं	शेषः समिवं	"	शेष रूपमिषं	शेवविशेव रूपमिवं
३७२	8	शुद्धिसंयत	n	**		शुद्धसंयम
३७२	9	सूत्रे	विशिष्टसूत्रे	सूत्रे		,,
३७३	2.5	वादे	वादे	वादेन		"
३७५	8	संजमो	संजमो	,,	संजवी	,,
३७७	4	निमग्नात्तानां	निमग्नान्तानां	निमग्नारमनां		"
<i>७७६</i>	3	निबन्धनावेष-	निबन्धनाव-	निबन्धनावेव		निबन्धनाच-
		भवि	भवि			भवि-
३८०	4	गुणस्य गुणस्थान	गुजस्य गुज-	गुणस्थान		गुणस्य गुणस्थान-
		प्रमाणनिरू-	स्थान निरू	प्रमाणनिरू-		प्रमाणनिरू-
३८२	૭	नियम	"	"		नियमित
३८२	9	न दर्शनस्य	,, ਜ	वर्शनविषय-		तदर्शनस- विषय-
		विषय-			-विषय-	
३८३	Ę	-रूपद्वय-	-इय-	-इय		-द्वय-
१८७	80	ज्ञानदर्शन	**	**		ज्ञानाद्द्यंन-
३९०	9	जाज िथ	**	17		-जाजी य
366	8	व्यव-	इठब-	द ्य-		तिव्य-
इ९४	१०	-पेक्सयाते	"	"		-पि क्षयः
३९५	6	गच्छंतो	"	**		गच्छतां
३९६	8	निष्कलंको	**	**		निष्कलंका
		भवति				भवन्ति
३९७	Ę	त्याज्यः	"	11		न्याय्यः
४०५	7	तिरिक्ख-	. " .	77		तिरिक्खा
80£	2	संजवासंजवा	संजवासंजवा	11		17
V-E	2		संजवा	-मेतल्		-मेतत्
80€	3	·	,	-		•
४०६	9	-थंमन्यतःसमर्थे	" -संजव-संजव-	"	11	12
800	2	-संजद- -पज्जत्ता		"	27	-पज्जत्त-
४०७	4	-4001(11	99	22	19	4001/1-

बिहोघ टिप्पण

सूचना-प्रथम संख्यासे पृष्ठ और दूसरीसे पंक्तिका तात्पर्य है।

- प्. पं. 'बारह-अंगरियज्झा ' में 'गिज्जा ' पाठ भी प्रतियोंमें मिलता है। इस गाथासे कुछ
- १ १. जिलती जुलती एक गाया वसुनन्दिश्रावकाचारमें निम्न प्रकारसे पाई जाती है-

बारह-अंगंगी जा दंसण-तिलया चरित्त-वत्य-हरा चोद्दस-पुन्वाहरणा ठावेयन्वा य सुयदेवी ॥ ३९१ ॥

- ३९ १०. 'बेहितो कय ' इतना पाठ आराको प्रतिमें नहीं है, और इस पाठके न होनेसे अर्थका सामञ्जस्य भी ठोक बैठता है, किन्तु पाठ-निक्चय करते समय आराको प्रति हमारे सामने न होनेसे हम उसे छोड़ नहीं सके और किसी प्रकार अर्थ-संगति बिठलाई गई। पर जान पड़ता है कि अ. और क. प्रतियोंमें वह आगेकी गाया नं. १९ के ' (जिंगि-) बेहि तो कय 'पाठसे लिपिकारोंके दृष्टि-दोषसे आगया है। ऐसे लिपि-दोष इन सभी प्रतियोंमें अनेक हैं। (वैस्तिये प्रतियोंके पाठ भेद) (टिप्पणवेस्तिये)
 - ६८ ५. 'महिमाए मिलियाणं' से यह स्पष्ट नहीं होता कि महिमा एक नगरीका नाम था जहां वह मुनि-संमेलन हुआ। इन्द्रनिवकृत श्रुतावतारमें भी महिमाका उल्लेख भ्रामक है। यथा, वेशन्द्रवेशनामिन वेणाकतटीपुरे महामहिमासमुदितमुनीन् प्रति बन्हवारिणा प्रापयल्लेखम्।। इस पद्यमें 'वेशन्द्रवेश' 'वेशान्प्रवेश' का असुद्ध रूप जात होता है। 'महामहिमा-समुवितमुनीन्' का 'महोत्सविनीम्त सम्मिलित मृनि' भी हो सकता है। प्रस्तुत प्रंयके पृ. २९ पर 'जिनमहिम-सम्बद्धकालित मृन्त्रले यथा नन्दी-क्वरदिवसादिः' में 'महिम' का अर्थ उत्सव होता है। वसुनन्दिशावकाचारमें भी 'महिम' शब्द नन्दीक्वर उत्सवके अर्थमें आया है यथा----

विविहं करेइ महिमं नंदीसर-चेइय-गिहेसु।। ४०७॥

इसके अनुसार 'महिमाए मिलियाणं' का अर्थ 'नन्दीत्वर उत्सवके लिये सम्मिलित' भी हो सकता है। किन्तु पं. कुगलकिदोरजी मुक्तारने अपनी अृतावतार कथा (जै. सि. भा. ३, ४) में महिमाको नगरीका नाम अनुमान किया है और उसे सतारा जिलेक महिमानगढ़से अभिन्न होनेका संकेत किया है। इसी अनुसार अनुवादमें उसे नगरीका छोतक स्वीकार कर लिया गया है। किन्तु है यह प्रश्न अभी भी विज्ञारणीय।

- ७२ ५. जिजवालियं बट्ठूण पुष्पयंताइरियो वणवासिविसयं गदो। यहां 'बट्ठूण 'का अर्थ अनुवादमें 'बेलकर ' (दृष्ट्वा) किया गया है। किन्तु इसका अर्थ 'बेलनेके लिये ' (दृष्टुम्) भी हो सकता है। (बेलो भूमिका पृ. १९, पूष्पबन्त और जिनपालित)
- ७२ ९. 'अप्पाउओ लि अवगय-जिणवाल्टिया' इन्द्रनन्विने अपने श्रुताबतारमें यह प्रसंग इस प्रकार विया है 'विज्ञायाल्पायुष्यानल्पमतीन्मानवान् प्रतीस्य सतः' जिसका अर्थ यह होता है कि भृतविलने मनुष्योंको अल्पायु समझकर सिद्धान्तोंको

पुस्तकाक्ट, करनेका निज्ञय किया। पं. जुगलिकशोरजीने इसका अयं इस प्रकार किया है 'भूतवितने...यह मालूम किया कि जिनपालित अल्पायु हैं '(जै. सि. मा. ३, ४)। किन्तु जिनपालितके अल्पायु होनेसे सिद्धान्तके लोप होनेकी आर्थाकाका कोई कारण नहीं या, किन्तु जुण्यदन्त और भूतविलमेंसे किसी एकके अल्पायु होनेसे सिद्धान्त-लोपकी आर्थाका हो सकती थी। इसी उपपत्तिको घ्यानमें रखकर अनुवादमें अल्पायुक्त सम्बन्ध पुण्यदन्तसे जोड़ दिया गया है। 'अवगतः जिनपालितात् येन सः तेन भूतविलमा' ऐसा समास ध्यानमें रक्का गया है।

- ११३ ५. जगदिट्ठं । यह पाठ प्रतियोंका है । टिप्पणीमें इसके स्थानपर 'जं दिट्ठं' पाठकी कल्पना सूचित को गयी है । वमुनिन्ध्यावकाखारको गाया ३ में 'इन्द्रभूदणा सेणियस्स जह दिट्ठं 'ऐसा चरण दृष्टिगोचर हुआ । अतः अनुमान होता है कि यहां भी संभवतः शुद्ध पाठ 'जह दिट्ठं ' रहा होगा जिसका संस्कृत रूप 'यथा विष्टम् ' होता है ।
- ११७ १. 'अन्तर्वहिर्मुखयो 'आदि । इसका अनुवाद निम्न प्रकार करना ठीक होगा— समाधान—नहीं, वर्षोकि, अन्तर्मुख चैतन्य अर्थात् स्वरूपसंवेदनको दर्शन और बहिर्मुख प्रकाशको ज्ञान माना है '। इत्यादि ।
- २२५ ८. उत्पायाणुच्छेद का अर्थ अनुवादमें इस प्रकार समझना चाहिये—
 खुच्छेद दो प्रकारका होता है—उत्पादानुच्छेद और अनुत्पादानुच्छेद । उनमें उत्पादानुच्छेदसे द्रव्याधिक नयका प्रहण किया गया है जिसका अभिश्राय यह है कि जिस

 समयमें जिस प्रकृतिको सत्वादि-स्युच्छित्त होतो हैं उसी समय उसका अभाव कहा

 जाता है। अनुत्पादानुच्छेद पर्यामाधिकरूप है जिसका अभिग्राय यह है कि जिस

 समयमें जिस प्रकृतिको सत्वादि-स्युच्छित्त होतो है उसके अगले समयमें उसका

 अभाव कहा जाता है।
- ३८५ ६. यहां प्रतियोंमें वर्शनको परिभाषा न होनेसे बाक्य अधूरासा रह जाता है, अतएब उतने अंशको पूर्ति पृ. ३८६ पंक्ति १ के अनुसार कर दी है, और उतने वाक्यांश को कोष्टकके भीतर रख दिया है। प्रस्तुत प्रयमें यही एक ऐसा स्थल सामने आया जहां हम अन्यत्रसे पाठको पूर्ति किये बिना निर्वाह न कर सके।
- ३९० १०. गाथा नं. २१० में 'भेजजो' का अर्थ गोम्मटसारकी जीवप्रवीधिनी टीकामें 'परेणाव-बोध्याभिप्रायः। तथा टोडरमलजोके हिन्दी अनुवादमें 'जिसके अभिप्रायको और कोई न जाने 'किया गया है। किन्तु 'भेजज' का अर्थ देशी नाममालाके अनुसार भीठ होता है। यथा 'भयालुए भेड-मज्ज-भेजजल्या'। टीका) 'भेडो भेजजो तथा भेजजलओ त्रयोऽिंग अमी भीठवाचकाः' (दे. ना. मा. ६, १०७)। यह अर्थ प्रस्तुत प्रसंगमें दूसरोकी अपेक्षा अभिज उग्युक्त प्रतीत हुआ। अतएव इसीके अनुसार अनुवादमें 'भीर' अर्थ ही किया गया है। भूमिका ए. ६० एं. १ में गायासे पूर्व 'तह आयारंगे वि उत्तं 'इतना पाठ छट गया है।

q.	ų٠.	अगुद्धि	গুৱি	q.	ψ̈́.	अ शुद्धि	গুৱি
२६२	१६	स्वीकार	स्वीकार कर	३१६	१६	जाती	जातिजाति
268	8	-निरसनार्थ	निरसनार्थं			जाती	
"	१७	सूत्रप	सूत्रपना	386	Ę	तद्धेतुत्वम,	तद्वेतुत्वम्
२५६	4	चेन्नैप	चेश्नैष	,,	૭	तस्यो-	तस्यौ
२७३	28	सूती	सुती	328	3	नारकाणां रै	नारकाणां
२७७	२०	जाते	जाता	,,	₹०	भु. तेषांना	
,,	٤	मूल	मूढ	338	88	पुरुषवेदी	पुरुषवेदी और
२८९	6	न शेषेन्द्रियेभ्यो	नाशेषेन्द्रिये म्यो	1			नपुंसकवेदी
२९५	ą	परित्यक्त-	- ^२ परित्यक्ता	,,,	१२	19	**
३०६	2	जेसि	जेसि	342	Ę	जि अ	जिअं
306	3	-मिच्छाइट्टि-	मिच्छाइट्टि-	३६०	२ २	श्रुतज्ञान	श्रुताज्ञान
३०९	2	यदाहारा-	यदाहार-	३६५	Ę	ज्झारिय	ज्झरिय
384	२२	द्विन्द्रिय	द्वीन्द्रिय	388	80	नन्तस्यपि	नन्तस्यापि
"	२४	जाता	जाता है	İ			

शुद्धि--पत्र

å.	ų.	अगुद्धि	গুৱি	q.	ψ̈́.	সমৃদ্ধি	गुर्वि
9	۶	गयाह-	गयोह-	१५७	२	दि	त्ति
१३	8	णिमेण	णिमेणं	१६७	ų	-सम्मनो	-सम्मत्तो
१५	₹	णय	णयस्स	१७४	2	असंजमा	असंजम
२०	२५	गुणसमहोंकी	गुणसम् होंकी	१८७	6	जस्स	जेसि
२८	Ę	? चेत् इति	? इति	१९०	१४	सर्मके	कर्मके
३१	૭	जाणिज्ज	जाणिज्जा	१९२	२३	परमेष्टीके	परमेष्ठीके
४९	4	-त्थब्भगय-	-त्थंभगगय-	२१३	8	दिट्टि-	द्विदि-
44	₹-8	-स्यापनार्थ	-ख्यापनार्थं	२१६	8	मृतुत्ता-	मूतुत्ता-
५७	4	नैश्रेयस	नै:श्रेयस	,,	8	अप्पमत्तजदो	अप्पमत्तसंजदो
40	8	अष्ठा-	अष्टा-	,,	58	उत्तरप्रतिके	उत्तरप्रकृतिके
,,	8	सेठ्टि	सेट्टि	२१७	२७	संख्यात	संख्यातवां
७१	ą	-करेति	-करेत्ति	२१८	8	संखेज्जेमागे	संखेज्जदिभागे
७२	१०	होहदि	होहिदि	,,	२० टि.	१ मु. त.	×
७५	88	वेदनाकषाय-	वेदनाकृत्स्न-			संखेज्जदिभागे	
62	6	तस्य	तस्स	२२१	२-८	-ठ्ठिदि-	-द्विदि-
82	8	जाणुग-	जाणय-	२२६	Ę		प्रागुक्तार्थत्वा-
८५	१- २	-मणुक्कसोहि		२२८	१९	मार्गणाओंका	मार्गणाओंको
८७	१	बिदियादो	विदियादी	२२९	૭		-श्चामन्य
१०२	११	करता	कराता	"	२८	मनुष्यगतिके	अन्यगतिके
१२५	१५	चयनब्धि	चयनलब्धि	"	३० टि.	१ क प्रतैः	×
₹₹१	80	उत्तापयडि-	उत्ता। पयडि-	l	f	तरश्चामन्यगति	₹
12	,,	-समूक्कित्तणा		२३०	2	हस	सह
१३७	4	³निनियमिते	¹ 'नि 'नियमिते	२३२	११	-गत्यो	गत्योः
१३८	8	-पद्गला-	-पुद्गला-	"	१६	(गुणभेद)	(पर्यायभेद)
१३८	4	-पद्गल-	-पुद्गल-	२३६	१८	सामान	समान
,,	११-१२	व्याप्ती	व्याप्ति	२४५	6	गर्दमाकार	गर्दभाकार
688	Ę	मेदाभेदे	भेदेऽभेदे	२४८	२८	বহিজ্ঞ	ব ্লিজ
१४६	१८	चित्प्रकाशको		२५२	8	। बादर-	। न बादर-
"	"	चित्र्यकाशको	_	२५४	२२	अवगाहनसे	अवगाहनासे
१५०	۷	कषायानुविद्ध	कषायानुविद्धा	२६२	v	योगस्य	योग्यस्य